



臺灣醒報

Awakening News Networks

重慶市何懷碩

今日出報 7 大版

中華民國 114 年 11 月 13 日 (四) 農曆九月廿四

讀醒報一篇文章受到啟發，就已物超所值



《今日求禱》/社長

政治人物高來高去

台灣有兩個世界，一個是基層庶民的世界，每天茶餘飯後觀賞電視新聞或評論，滴咕幾句，完全無力改變時局；一個是高官名人的世界，他們每天項莊舞劍、指東畫西，決定政策，镁光燈跟著他們跑，卻把老百姓置諸腦後。國會殿堂如此，總統院長互動也如是。

▼► 總統賴清德（右）盼立法院長韓國瑜（下圖左）聲援民進黨立委沈伯洋。韓國瑜（左）12日向媒體發表談話表示：如果賴總統真的想幫沈伯洋，應考量廢除民進黨台獨黨綱、重建朝野良性互動及撤回「中國大陸為境外敵對勢力」。（中央社）



韓：生病要自己吃藥 盼賴出力助沈伯洋

立法院長韓國瑜說，面對沈伯洋遭到通緝，身兼民進黨主席的賴總統應該推動廢除或凍結台獨黨綱，同時撤銷中國為境外敵對勢力的認定。

【本報記者呂翔禾台北報導】「身兼民進黨主席的總統賴清德應廢除台獨黨綱、調整行政立法互動、撤銷中國為境外敵對勢力，就可讓綠委沈伯洋免受被通緝的威脅！」立法院長韓國瑜12日罕見召開記者會，回應賴清德要他聲援沈伯洋說，這是自己生病了，卻要讓別人吃藥。因為若要解救沈伯洋，需從根源解決問題。

面對中共揚言全球抓捕民進黨立委沈伯洋，賴清德11日出席活動前受訪表示，中國對台灣並沒有管轄權，何況沈伯洋是在捍衛台灣主權，維護台灣民主憲政體制，沒有任何違法，他非常期待立法院長韓國瑜站出來維護國會尊嚴，也維護台灣人民言論自由，應該率領跨黨派立委聲援沈伯洋，「否則今天的民進黨沈伯洋，明天可能是國民黨或民眾黨任何一個人。」

4隻腳斷了3隻

韓國瑜12日罕見緊急在立法院召開記者會回應說，賴總統要他聲援沈伯洋，這完全是「自己生病了，卻要讓別人吃藥」。他指出，維護台灣安全有4隻



重要的腳：第一隻是保護中華民國、第二隻是保護民主自由，第三隻是維護美台關係，最後第四隻是維護兩岸和平，這兩個保護、兩個維護是最重要的四隻腳。

「這四隻腳卻已經被賴打斷了三隻！」韓國瑜批評，賴總統如今兼任民進黨主席，黨政軍情所有權力一把抓，民進黨台獨黨綱就在那裡，如何保護中華民國？推動大罷免，如何保護民主自由？宣佈中國大陸為境外敵對勢力，如何維護兩岸關係？目前就只剩下維護美台關係。

撤銷境外敵對勢力

「賴總統把中國視為『境外敵對勢力』，破壞兩岸和平！」韓國瑜說，面對沈伯洋遭到重慶公安局通緝，若要避免沈委員進入未知的凶險，身兼民進黨主席的賴總統應該推動廢除或凍結台獨黨綱，還要調整行政與立法的互動模式，不要再有政治算計，同時撤銷中國為境外敵對勢力的認定，及持續維護好台美關係。

立法院副院長江啟臣則說，若立法院要成立「兩岸事務應變小組」，需要透過跨黨派協商，因此若有黨團提案，韓院長都會召集朝野協商，但需要取得跨黨派的共識。

（相關新聞見 2 版）

防詐網與民間合作 更快預防與下架

數發部官員指出，新的查詢網除了改善使用介面，增加推播通知功能，而且除了民眾通報、本人通報與 AI 搜尋外，也增加第三方查核平台。

【本報記者呂翔禾台北報導】防詐騙網站加入民間力量、反應更快速，強化防詐力道！數發部12日介紹《網路詐騙通報查詢網》3.0，未來會「通報更全面、審查更快速、下架更及時與民眾更好用」，民眾只要遇到可疑網站，貼到查詢網就能了解是否為詐騙網站，同時還新增名人與企業專屬通報，還會加入第三方聯防機構與地方政府。



▲ 數發部12日公佈《網路詐騙通報查詢網》3.0更新內容，未來遇到詐騙可更快驗證或下架。（Photo by 呂翔禾／台灣醒報）

中心、MyGoPen 查核網站、趨勢科技等第三方查核平台，還有地方政府與部會的通報，讓防詐騙回報更有即時性與系統性。

公司合作 強化通報

針對合作的政府部會，數發部官員指出，目前已經跟金管會建立聯防與快速通報、下架的機制，未來會跟衛福部洽談合作，若與其醫藥相關的訊息可以更快速反應。台灣數位安全發展協會理事長劉彥伯表示，以前民間團體多半以個別

方式回報詐騙線索，如今可透過正式聯防機制與政府協作，讓詐騙回報更有即時性與系統性。

本報記者詢問，相關訊息已經下架21萬件，剩下22萬件的狀況為何？數位產業署副署長黃雅萍回應說，剩下22萬件有些是回報並非假訊息，也有正在處理的狀況，但因為下架是行政處分，在下架前網站也會提醒通報者，相關網址可能是高風險網站、請勿點擊，因此仍有防堵效果。



國軍第三作戰區
蘇澳災區實施清運

▲ 國軍第三作戰區官兵12日執行蘇澳災區清運工作。
(國軍第三作戰區提供)

社論

從太子集團案看政府防詐的破網

太子集團案的爆發，宛如一面照妖鏡，照出了台灣長期自滿於「科技島」與「法治社會」的虛幻。這個源自東堵塞、跨國經營博奕與詐欺的黑金帝國，不僅在海外殘害無數受害者，更悄然滲入台灣，成立十餘家公司，洗白高達四十五億不法資金。

當美國司法部早已提起訴訟、查扣超過十二萬枚比特幣時，台灣的國安、司法與經濟審查機制卻全數「狀況外」，任由詐騙在和平大苑與超跑車庫間流轉，讓人痛心體制的脆弱與虛假。

對正義失衡的控訴

「45 億耶，多少受害者家庭破碎！」這句出自民間的憤怒，並非情緒的過度延伸，而是對正義失衡的控訴。被拘提的二十五名被告中，多達十九人竟能以區區三萬至一百萬元交保，換算不到犯罪所得的千分之一。當人民看到劉純好以十五萬元交保後燙笑離開法院時，那個笑容不只是對被害人的侮辱，更像是在嘲弄整個國家的法治。行政院長卓榮泰也坦言，這是對檢調人員士氣的打擊，更是對社會信任的一記重拳。

法令過時或人為放水？

真正的問題卻遠不止於司法的輕縱，這起事件揭開的是台灣防詐、反洗錢、外資審查等多層制度性缺陷。陳志自 2017 年起至少十度來台，太子集團在台成立十多家空殼公司、購入十一戶豪宅、二十六輛名車，甚至進駐台北 101 設立公司。在正常的審查體系下，任何外資購屋、投資設立公司都需經經濟部與金管會審核，為何這筆龐大的黑金能一路暢行無阻？

是法令過時，還是人為放水？當政府自詡為「打詐國家隊」，卻讓國際詐團輕鬆進出、豪擲資金，這支隊伍的旗幟還有多少真實可言？

這不僅是司法或行政的怠惰，更是國安的空洞。高檢署緊急召開跨部會會議時，才驚覺外資可透過空殼公司、假人頭層層掩護資金流動。這些漏洞長年存在，金融單位、會計業者、地政機關乃至律師事務

所，都成了潛在的共犯結構。高檢署要求強化「了解你的客戶」(KYC) 與揭露最終受益人，正說明了制度過去的放任與監管的鬆散。問題是當所有的「補破網」都發生在爆炸之後，信任的裂口早已無法縫合。

恐涉及滲透與政治金流

太子集團案的政治外溢效應同樣值得警惕，網路上流傳疑似該集團成員名義的政治獻金紀錄，引發是否涉及滲透與政治金流的疑慮。若此事屬實，則不僅是犯罪，更是國家安全與民主防線的滲透。當海外詐騙資金可能影響選舉，台灣的「乾淨政治」神話將不攻自破。「法律是社會的道德底

線」，但若底線一再下探，國家將不再是守法者的庇護，而是犯罪者的樂土。

這場醜聞的荒謬之處，不只是金額的龐大或跨境的複雜，而是體制性失能的連鎖反應。從移民署的放行，到經濟部的審查，再到法院的輕判，整個機制像是一場彼此推責的默契遊戲。每個單位都只負責自己的「程序正義」，沒有人真正對「實質正義」負責。於是當美國與英國能精準追蹤太子集團的比特幣流向時，台灣仍在開會檢討「通報機制不夠完善」，這種對比，讓人不寒而慄。

藉境外公司輕易入市

值得深思的是，這起事件

並非孤例。過去幾年，博弈與詐騙集團屢屢隱身於知名豪宅與虛擬幣公司之中。台灣的金融體系在名義上符合國際防制洗錢組織標準，但在執行層面卻形同虛設。空殼公司與人頭帳戶的泛濫，使得任何有心之人都能利用漏洞將黑錢「合法化」。

當央行嚴管台商資金回流、限制房地產投資時，黑金卻能藉境外公司輕易入市，這樣的反差，揭示出制度對弱者嚴苛、對權勢寬容的現實。

太子集團案不是結束，而是開端。它提醒我們，打詐不是口號，法制才是國家的骨架，司法必須擺脫「輕罪文化」，讓犯罪成本真正高於利益。

當正義能被以十五萬元換得一笑時，這個社會最該問的，不是誰詐誰，而是「我們還相信這個國家可以保護我們嗎？」

被中共通緝能出國？

陸委會：要審慎評估

邱垂正指出，若與中國關係比較密切，容易受到影響，去風險較高的國家，最好要謹慎評估，外交部門也會與各國接洽。

【本報記者呂翔禾台北報導】「我們會與外交部合作，維護綠委沈伯洋等被中國通緝者的安全！」陸委會主委邱垂正 12 日備詢時，被藍委牛煦庭問到因應中國通緝沈伯洋的因應措施時如此回答。但原本邱

垂正對牛煦庭、藍委賴士葆回答都說，要展現國人團結、呼籲中國不要破壞兩岸關係等，被牛煦庭批評，民眾想看到的是具體的解決辦法。

應有具體保護措施

國民黨立委牛煦庭 12 日質詢時詢問邱垂正說，民進黨立委沈伯洋遭到中國通緝，總統賴清德說要聲援，但這樣改變得了現實嗎？邱垂正回應說，聲援可讓中國的跨境鎮壓無效，中國這樣做就是要恫嚇與分化

我國，但這可以讓台灣的韌性提升、民眾更團結。但牛煦庭不以為然表示，具體的保護措施更有意義。

「沈委員可以去哪些國家？」牛煦庭如此詢問，邱垂正回應說，全球有 60 幾個國家與中國簽訂引渡協議，其他民主國家不會引渡政治犯。牛煦庭追問，沈伯洋能去越南、塔吉克或白俄羅斯嗎？邱垂正指出，若與中國關係比較密切，容易受到影響，去風險較高的國家，最好要謹慎評估，外交部門也會與各國接洽。

保持溝通控管風險

針對具體措施，牛煦庭建議，應該要有明確的風險區分，還有掌握可能的高風險名單，不要沒有提出辦法，就貿然要求政治表態。牛煦庭也指出，兩

岸目前交流並不暢通，若有互相管控風險的對話管道，沈伯洋這類的事情不應該發生，且若台灣不靈活與中國溝通，屆時中國單邊主義的風險更高，反而對台灣更不利。

「中國有想要我們溝通，但預設不友善前提！」邱垂正說，這些政治前提中，沒有中華民國的生存空間，但牛煦庭也說，如今看來兩岸交流就是沒有明顯成效，盼陸委會再多努力。

國民黨立委賴士葆則質疑，兩岸事務應該是總統主管，為何要賴給立法院長韓國瑜，陸委會針對沈伯洋被通緝，是否有因應方案。

不過邱垂正仍以「展現國人團結」、「呼籲中國」等方式回應，並表示國人要前往陸港澳要審慎評估，讓賴士葆不耐煩指出，難道以後就不用去陸港澳？邱垂正表示，不是不要去，而是審慎評估。

大學生求助比例低
盼減少諮商汙名化

▲近來綠委沈伯洋被通緝一事，引發各黨立委質詢時爭相追問陸委會。(直播截圖)

朝野論法高來高去似把民生拋腦後

各類議題多無共識

以大法官來說，東吳法律系特聘教授張嘉尹認為，大法官的憲法解釋功能不容廢棄，若《憲訴法》規定導致大法官行使職權被封鎖或阻礙，大法官即不應受拘束；但政大法律系教授廖元豪強調，憲法法庭可以審查法律、做出裁判，但前提是程序要合法，如同民事庭法官不能不理《民事訴訟法》，大法官也必須遵循《憲法訴訟法》。由此可見，憲法法庭能否運作，法界也各執一詞。

其實兩人的對話可以看出雙方對總預算的基本矛盾：藍白認為行政院應該依法編列預算，否則就是違憲；但行政院認為相關預算沒有跟行政院徵詢支出，因此也算違憲。隨後卓榮泰又說，大法官無法進行暫時處分，是因為在野黨封殺大法官，但吳宗憲反駁，在野黨都有實質審查，是人選通不過檢驗。雙方陷入公說公有理、婆說婆有理的僵局。

更何況，包括大法官、NCC 委員與中選會委員提名，也因為朝野分歧而沒有共識。可是大法官 98% 以上是處理人民案

件，NCC 也要負責媒體換照、通信審查與打詐等民生業務，中選會更關乎明年的選舉能否正常運作，這些都是人民的重要權益，卻因為政治的紛擾而受到損害。

勿再堅持己見

在人事權投票時，也有民進黨立委也否決了 3 位總統賴清德提名的人選；普發 1 萬原本行政院說違憲，結果卻又大轉彎要發；考試院投票上，民進黨也曾與民眾黨合作，通過院長周弘憲的提名。政治並非絕對的，若無法找到處理事情的真理，本來就要審時度勢，尋找各種解決問題的可能，各執其詞、不願妥協，到頭來卻讓民眾成為冤大頭了。

【本報記者呂翔禾台北報導】「97% 的大學生支持青年心理健康支持方案，但實際求助比例僅有 20%！」諮商全聯會 12 日公佈「大專學生壓力調查計畫」指出，多數學生仍偏好傳統面對面的心理諮詢，也有部分學生嘗試使用 AI 工具調節情緒。學生代表指出，大學正處於獨立與依賴並存的階段，很需要外界引導與支持，盼加強宣導，讓更多學生勇於尋求專業協助。

自我覺察 保持彈性

國北教心理諮詢商學系教授陳柏霖表示，調查發現有 40% 的大學生社會情緒能力其實不錯，這些學生雖傾向低估自身能力，但具備高度的自我覺察與反省力，能在壓力中保持彈性與自我善待。這種「謙虛而自覺」的特質，正是提升社會情緒能力的重要關鍵。

然而，陳柏霖提醒說，仍有 5% 社會情緒能力較弱的大學生，因為對自己不夠瞭解，在生活適應和調適能力都遇到困難，校園仍需加強針對高風險族群的心理支持與輔導措施。在心

理求助行為方面，97% 的大學生支持青年心理健康支持方案，但實際求助比例僅有 20%。▲ 實際求助心理諮詢學生比例仍低。(中央社示意圖)

現場也有學生分享學習的心路歷程，政大研究生學會副總幹事林祐表示，與大學生不同，研究生的心理困境來自於「不被看見，不能停下」，擔心老師誤解、論文進度不能停，無法為自己按下暫停鍵，導致心理調適更加困難。諮詢心理學會副理事長王郁茗則指出，應注意 AI 新工具的使用，是否能真正提供學生實質協助。

針對調查結果，教育部學生事務與特殊教育司副司長許嘉倩則回應說，教育部於 114 年推動社會情緒學習，投入大量經費，希望可以培養學生「學習快樂」，接納自我，並將情緒、壓力轉化為前進的動力。

朝野質詢 火花四射

因在野猛攻行政院未依法編列提高軍人待遇、警消退休金等預算，藍委吳宗憲 11 日以服兵役、《稅捐稽徵法》



▼勞動部長洪申翰12日在立法院表示，將提出指引協助企業辨識強迫勞動行為、評估相關風險等，希望能協助企業建立一套可執行的管理架構，來進行勞動人權風險評估或預防、降低強迫勞動風險。（中央社／網路截圖）



本勞加薪可增聘移工 嚴防不誠實申報

【本報記者呂翔禾台北報導】「會透過查核勞保資料，避免本勞表面加薪增聘移工，但實際上獎金被扣光的狀況！」白委陳昭姿12日詢問勞動部部長洪申翰，如何確保本勞加到薪的時候，洪申翰如此回答。另外，由於巨大公司曾傳出勞動條件不合國際標準，被美國扣押產品的狀況，洪申翰也承諾，會盤點法規是否需要調整。

強化查核避免造假

勞動部長洪申翰12日前往立法院進行業務報告，民眾黨立委陳昭姿質詢時指出，政府現在推動「跨國勞動力精進方案」，若幫1位本勞

白委陳昭姿12日詢問勞動部部長洪申翰，如何確保本勞加到薪，洪申翰回答會透過查核勞保資料，避免本勞表面加薪新增聘移工。

加薪2千，就可以增聘1位外籍移工，但企業有可能透過減少績效獎金等方式，假加薪換取更多移工人力，洪申翰表示，若有企業出現類似狀況，可透過勞保資料查核，違規就會取消方案，不得增聘移工。

陳昭姿質疑，相關方案還希望放寬外國技術人力留台，讓資深移工可長期留在台灣，如目前資深移工僅5萬人，僅占移工4.5%，不到

10%的轉換率，要如何留下人才？洪申翰回應說，也要兼顧移工需求較少的中小企業狀況，目前勞動部也努力提高留用比例，未來可變成中階技術人力，就不受工作年限的限制。

針對近日巨大違反國際勞動標準，陳昭姿指出，台灣法規允許移工自行負擔仲介費，但國際趨勢是希望100%免負擔，顯示台灣勞動法制恐跟不上國際，要如何協助

強化青年就業宣傳

國民黨立委陳菁徽則質疑，勞動部支持青年就業的計畫，最高可領4.8萬元補助，但目前僅有約5千人申請，但我國青年失業人數約17.7萬人，代表僅有3%青年受惠，但其實青年知道相關方案後，申請的意願是很高的，希望勞動部可以檢討宣傳，多透過網路等方式讓年輕人了解。

陳傑憲出新書寫心路

分享三分砲打擊體驗

【本報記者呂翔禾台北報導】「台灣隊長」陳傑憲身穿倒落卡其色套裝，分享從基層棒球到職棒的奮鬥歷程！被問到12強那支3分砲，他笑說，當下的感覺非常奇特，以前都是觀察投手，但在準備的時候是逼著眼睛、想接下來的策略。陳傑憲分享說，上去打擊後，真的聽不到任何聲音，感謝前面隊友陳晨威、林立上壘，讓他有機會打出關鍵一擊。

閉眼凝神準備打擊

陳傑憲12日出版新書《突破極限的信念》，本書的特點除了分享陳傑憲在12強的心路歷程以外，還透過漫畫還原12強比賽的各種經典場景，以及紀錄陳傑憲從小到大的棒球歷程，也談遇到不順遂的狀況要如何因應。例



▲「台灣隊長」陳傑憲12日出版新書《突破極限的信念》，聊了很多從小到大打棒球的經歷。（Photo by 呂翔禾／台灣醒報）

感謝大餅提醒要點

「我上場打擊的時候，真的聽不到聲音！」陳傑憲感謝前面上壘、敲全壘打的隊友，讓他有機會打出關鍵一擊。被問到如何當好隊長？

陳傑憲剛入選職棒時，其實是以游擊手的身份守備。但他提到，第一場守備就

出現失誤，當下不是懊惱失誤，而是擔心「又要被罵了」，但因為自己打擊不錯，因此呼籲未來想打職棒學弟，要強化優勢、不要太在乎弱勢；不過後來他轉守外野，也感謝教練的訓練，加上自己也有「一定要練好」的覺悟，後來才能克服守備的弱點，同時打擊也持續繳出好成績。

圖文選粹

圖文／中央社

Gogoro公布財報前3季營運現金流近翻倍



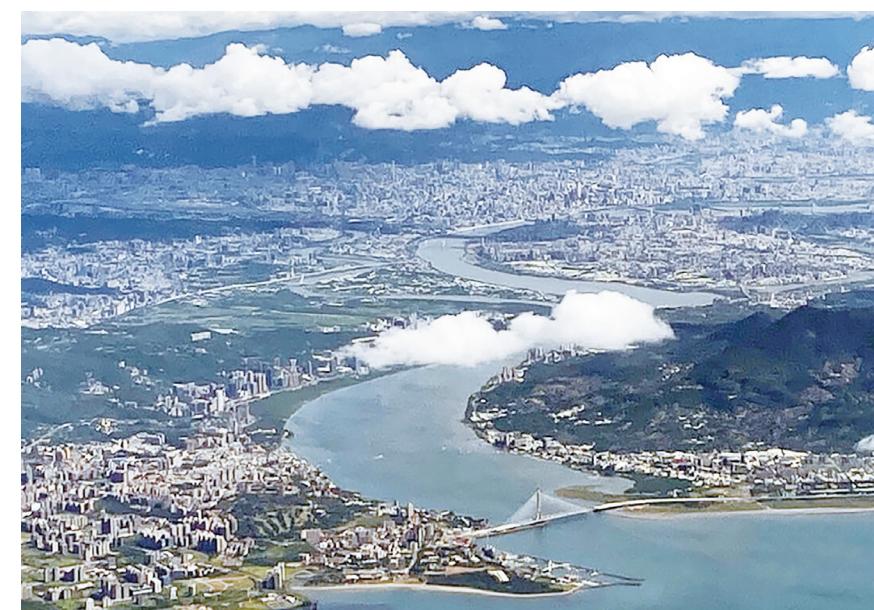
▲睿能創意(Gogoro)12日公布第3季財報，今年前9個月創造超過2570萬美元的營運現金流，幾乎是2024年同期的兩倍。（Gogoro提供）

北投溫泉獲觀光署評選「十大觀光亮點獎」



▲台北市觀傳局表示，北投溫泉榮獲交通部觀光署評選「十大觀光亮點獎」，具有獨特的青礦泉質，與日本秋田的玉川溫泉並列世界唯二的青礦泉質溫泉。

淡江大橋八里直播13日啟用 可網路欣賞國門地標



▲新北市淡江大橋正持續趕工，是國際旅客入境台灣時首先映入眼簾的國門地標。新北市長侯友宜12日表示，許多市民搭機時從淡江大橋上空拍照傳給他看，無論是出國或返鄉時看見這座精神地標，都令人感動。圖為114年8月26日從飛機上俯瞰淡江大橋一帶。

如何因應震盪世代？ 禧年研討會指引方向

【本報記者呂翔禾台北報導】面對政經動盪，讓財經、神學專家帶領度過難關！禧年經濟倫理文教基金會研討會，邀請專家學者如學者胡業民、余日新、周學信、陸家珩與TIX創辦人林榮恩等，分享「聖經、震盪與財富移轉」、「震盪時代的結構補強」等議題。

2025年禧年聖經經濟倫理研討會將於15日下午2點到5點，在台北救恩堂舉行，若不能親自到場者，也可以透過線上會議的形式參加。研討會主題是「震盪時代 因應之道」，將由基金會執行董事胡業民帶來「聖經、震盪與財富移轉」的分享，隨後是逢甲大學講座教授余日新分享「震盪時代的結構補強」。

下半場的議程則由華神基督教神學與宗教研究中心主任周學信闡述「焦慮到盼望：動盪時代的靈修與創造照顧」，還有陸家珩博士的「震盪中的盼望」，以及TIX創辦人林榮恩的「從以色列互助社群看因應動盪」，最後會留有20分鐘的回應與討論時間。

▼ 中國政府希望青年多花錢，但保障未到位、青年失業率高，在就業市場弱勢，導致提升消費效果不彰。（中央社示意圖）



盼青年多消費並不易 中國卡在失業與貧窮

【本報記者夏恩綜合報導】中國要提升內需，官方近日呼籲青年要多消費！但中國青年的失業率為 20%，且政府近年來雖持續努力透過完善收入分配制度，支持數位經濟與健全社會保障體系等方式提升內需，但目前家戶消費佔 GDP 也僅 39%，比已開發國家平均 60% 低相當多。此外，青年常為了存錢，連飲食開銷都大幅節省，讓中國難刺激買氣。

中國呼籲青年積極消費，但中國青年失業率目前約 20%，沒工作的花不起，有工作的不敢花，讓政府想要刺激青年消費的目標不容易達成。

年積極消費，但中國青年失業率目前約 20%，已經有工作的青年同時擔心自己隨時失去工作，沒工作的花不起，有工作的不敢花，讓政府想要刺激青年消費的目標不容易達成。

分配制度，支持數位經濟、平台經濟等新業態發展，創造更多適合青年的就業崗位。還有健全社會保障體系，優化住房、醫療、教育等公共服務供給，緩解青年消費後顧之憂。

就業弱勢不敢花錢

但由於中國青年面臨的就業不確定性太高，有網紅專門在網路上教授民眾如何極簡生

活，從飲食到化妝品怎麼省都有小撇步，且獲得不少粉絲關注。還有網紅教民眾如何以 1 美元吃到 2 餐，如此節省的生活讓該網紅在 6 年存了 18 萬美元（約 540 萬台幣），但網友問該網紅未來的人生目標，他竟表示「不知道」。

《英廣》分析，中國青年就業的不確定性、高失業率，更容易讓雇主對勞工有不利薪資待遇，更使得青年不願意消費，因此即使中國推出大量振興內需的措施，青年也不容易買單。與美國民眾債台高築相反，中國民眾因為經濟等因素影響，傾向更多儲蓄，因此不容易帶動消費。

盼緩解後顧之憂

根據《英國廣播公司》報導，中國官方近來因面對內需過剩、消費力不足，因此呼籲青



騎自行車較長壽 環保永續身心健康

【本報記者莊宇欽綜合報導】騎自行車有益健康，甚至能延長壽命！日本健康研究指出，日本老年人以自行車作為日常交通工具的比例高，有助於提升整體幸福感並延長預期壽命。今年，聯合國以「讓步行和騎乘更安全」為題，呼籲各國政府確保道路交通安全，以落實永續交通的健康環保意識。

騎自行車有益健康

《SciTechDaily》報導，日本筑波大學研究團隊探討規律騎自行車對老年人健康的影響，包括騎乘頻率和自行車的使用模式。結果顯示，騎自行車將提升老年人的整體幸福感，並延長預期壽命，尤其對於不再開車的老年人而言更是如此。

據統計，老年人以自行車作為日常交通工具的比例，日本相較於歐美國家的比例明顯較高，而隨著越來越多老年人選擇放棄駕照，研究人員強調，建立鼓勵騎乘的社會支持體系



▲ 騎自行車有助人們建立健康的生活方式，並落實永續交通的健康環保意識。（Photo by - Kenny on Unsplash under C.C. License）

變得更加重要。

研究表明，騎自行車的人往往進行更多的體能運動和社交活動，並降低長期照護需求以及死亡風險。如今，騎自行車有助人們建立健康的生活方式，並能有效維持和改善身心健康。

步行騎乘更安全

《世界衛生組織》報導，步行和騎自行車有益人體健康與社區環境，然而，每年近 120 萬名道路交通事故死者中，超過四分之一是步行或騎自行車的人。對此，聯合國全球道路

安全週以「讓步行和騎乘更安全」為題，呼籲各國政府應積極確保道路交通安全。

未來，步行和騎自行車要有更大的安全保障，除了降低心臟病、糖尿病和癌症風險，也能減少空氣污染與緩解交通阻塞，並落實永續交通的健康環保意識。

研究：外星探測器可能潛伏在太陽系中

【本報記者莊宇欽綜合報導】

太陽系已出現外星探測器？根據加拿大學者埃勒里的理論，外星探測器可能早已存在於太陽系，甚至隱藏在地球周遭環境中，而它們會偽裝成來自小行星、月球碎片或彗星的普通岩石。對此，埃勒里認為外星探測器最可能隱藏在月球的隕石坑中，進行地球觀測。

岩石。

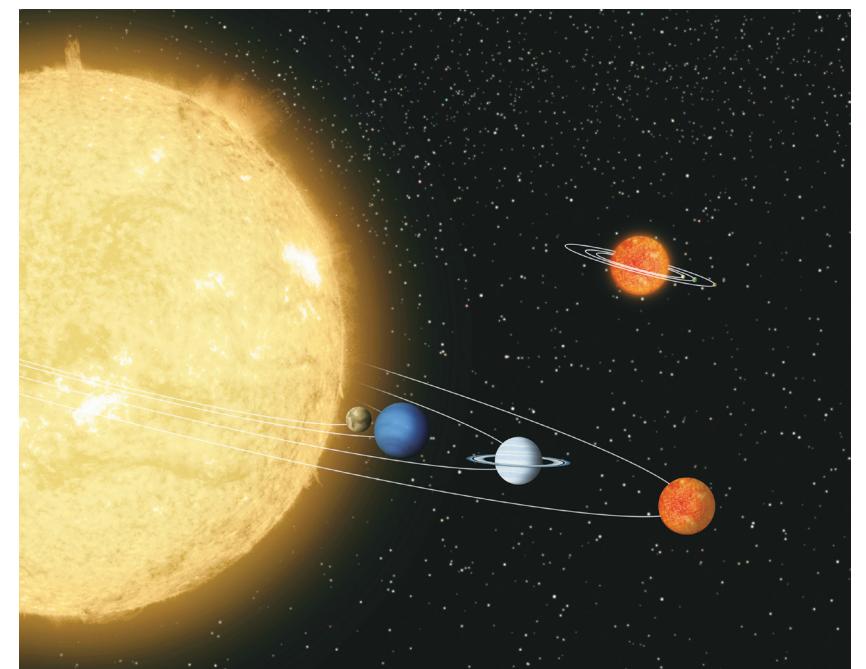
埃勒里認為，與其在太空中搜尋無線電或其他人造訊號，不如將注意力集中在地球周圍環境中。對此，他認為月球是最佳的搜索地點，而外星探測器可能隱藏在月球的隕石坑中，而小行星帶和柯伊伯帶也都可能會有探測器的蹤跡。

星際探索理論

《NDTV》報導，長期以來，科學家仰望星空尋找外星生命的跡象，想像飛碟或閃光燈出現在宇宙中。然而，一項新理論卻表明，外星探測器可能早已存在於太陽系，甚至隱藏在地球周遭環境中。

根據卡爾頓大學機械與航太工程教授埃勒里的最新研究，外星探測器可能已經造訪過太陽系，其中一些可能持續在太陽系中運行，但它們並非偽裝成太空船，而是偽裝成來自小行星、月球碎片或彗星的普通

如今，外星探測器可能隱藏在月球表面下並處於休眠狀態，它們或許偶爾浮出水面進行地球觀測，而隨著地球上的生命變得更加複雜，探測器的觀測頻率也會逐漸增加。



▲ 根據加拿大學者埃勒里的理論，外星探測器可能早已存在於太陽系。（Photo by NASA Hubble Space Telescope on Unsplash under C.C. License）

圖文選粹

圖文 / 中央社

薩克森小瑞士國家公園健行勝地



▲ 德國薩克森小瑞士國家公園以壯麗的砂岩峽谷聞名，是德勒斯登近郊著名的健行景點。德勒斯登市長希柏特回憶，20 年前邀請 70 位台灣工程師一同前往健行時，發現台灣人很喜歡爬山。（薩克森小瑞士國家公園提供）

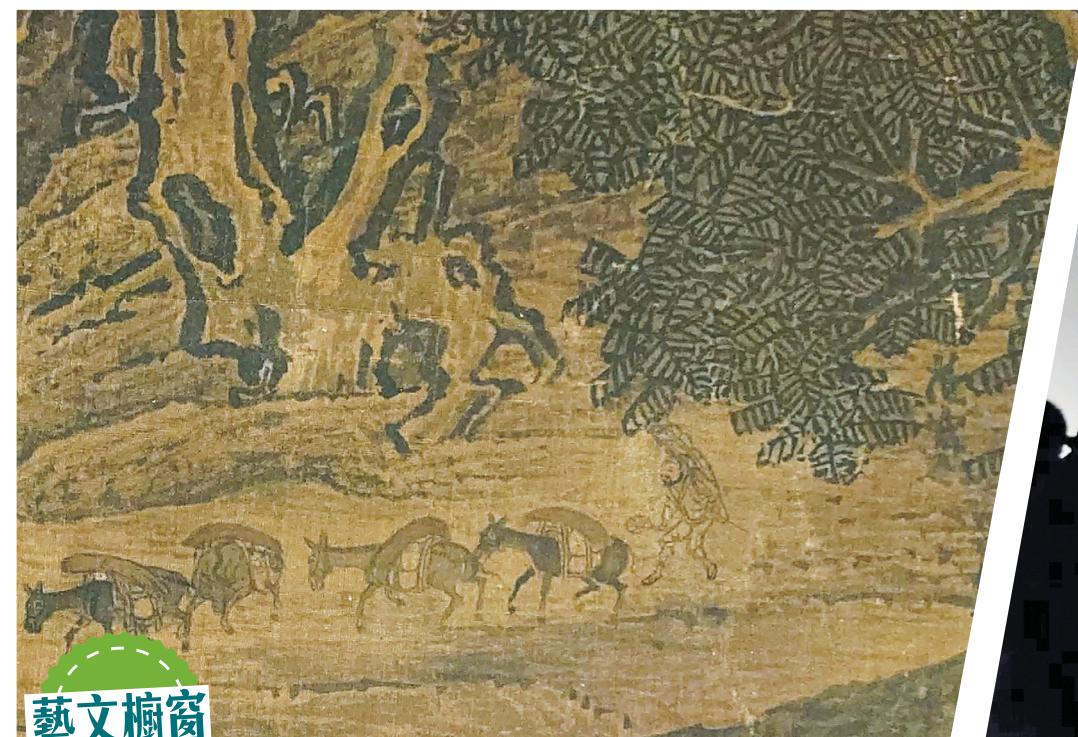
蔡英文參訪歐積電



台灣對台積電一樣，歐洲直面她介紹仍

▼ 國立故宮博物院鎮院 3 國寶北宋范寬「谿山行旅圖」、郭熙「早春圖」與李唐「萬壑松風圖」，11 日首度於故宮南部院區展出。圖為「谿山行旅圖」局部，右側樹葉間可見范寬簽名。（中央社）

▼ 國立故宮博物院鎮院 3 國寶北宋范寬「谿山行旅圖」、郭熙「早春圖」與李唐「萬壑松風圖」首度於故宮南部院區合體展出，11 日起展到 12 月 28 日，吸引眾多觀展民眾。（中央社）



藝文櫥窗



故宮《鎮館三寶》在南院開展 捲起千堆雪

以其壯闊的構圖、逼真的寫實感和「雨點皴」等獨特筆法，營造出雄偉肅穆的意境，體現了中國傳統「天尊地卑」的思想。

■ 簡秀枝

（典藏藝術家庭雜誌社社長）

故宮鎮館三寶（范寬《谿山行旅圖》、郭熙《早春圖》、李唐《萬壑松風圖》），11 日起，在故宮南部院區展出，首次 3 巨作在南院合體亮相，展期只有 42 天，大家可要把握機會。

走入畫中看北京

取名為「甲子萬年：國立故宮博物院百年院慶特展」，展覽地點在故宮南部院區 S203 展廳。除了實體畫作外，也搭配了多媒體互動體驗，透過 8K 影像、沉浸式互動體驗等方式，讓觀眾「走入」畫中，欣賞畫作的細節，更深入地欣賞該三幅北宋巨幅山水畫的細節。

故宮南院具有高挑空間優勢，該展覽能完整呈現畫作全貌，解決了過去在北院展覽時因高度限制只能捲起展示的問題。

11 日上午，在故宮南院舉辦開幕典禮，之後開放民眾品賞，不過，仰慕「故宮鎮館三寶」的民眾很多，為維護參觀品質，看展民眾，只能線上預約或現場排隊入場。

南部民衆大有福

范寬（約 950-1032 後）《谿山行旅圖》、郭熙（約 1023-1087 後）《早春圖》、李唐（約 1049-1130 後）《萬壑松風圖》，向有故宮「鎮院三寶」的美譽，也在 2012 年 3 月由文化部核定公告為國寶級古物。該三件巨幅立軸，分別代表了北宋「巨碑式」山水畫的典範，雖非全然地模仿真境，但卻是通過對自然的靜觀與體悟，重新組織凝聚而成的理想山水典型。

根據畫上紀年推算，時代最近的《萬壑松風》（1124），距今已經 897 年，《早春圖》（1072）距今長達 949 年，《谿山行旅》雖然沒有紀年，但作品年份更已超過千年。

考量該 3 件國寶的年代久

遠、絹本質材脆弱，為了加強保護珍貴古物，減少被光線照射的時間，每次展覽至少必須間隔 3 年以上，而且展期不能超過 42 天。

三件國寶合體六次

究竟 3 件國寶有多少次合體紀錄？根據故宮博物院策展團隊的爬梳，整理出的紀錄，共 6 次：

1、1937 「第二次全國美展」

第一次同時展出。

2、1961-1962 赴美巡迴展「中國古藝術品展覽會」

第一次連袂於海外同時展出。

3、2006 「大觀：北宋書畫特展」

第一次在故宮北院展出。

4、2011 「精彩一百：國寶總動員」

第二次在故宮北院展出。

5、2021 「鎮院國寶：范寬・郭熙・李唐」

第三次在故宮北院展出。

6、2025 「甲子萬年：國立故宮博物院百年院慶特展」

第一次在南院展出。

綜觀上述，國寶遷台，台北故宮博物院在台北外雙溪成立以來，大家印象深刻的是，「大觀：北宋書畫特展」、「精彩一百：國寶總動員」以及「鎮院國寶：范寬・郭熙・李唐」都在北院展出，而故宮南院則是頭一次承辦「甲子萬年：國立故宮博物院百年院慶特展」，意義更為特殊。

為何稱為鎮館國寶

至於 3 件巨作，何以稱為館國寶，可以概述如下：

《萬壑松風圖》的價值：

在於它是北宋末期山水畫的傑作，凝聚了北宋和南宋畫風的精華，不僅是「鎮院之寶」之一，更因其高超的繪畫技巧、寫實的生命力以及深厚的文化寓意而備受推崇。

一、藝術價值：

繪畫技巧高超：李唐在畫中運用了多變的皴法（如「斧劈皴」），精準地表現出山石、

雲、松、水等元素的結構與體積感，展現出強烈的動感和立體感。

1、細節精緻真實：

畫家對松樹的描繪極為細緻，不僅用墨線勾勒樹幹，更用半圓形畫出樹的節理，再以細筆畫出粗細不同的松針，使松樹看起來充滿生機。

2、寫實感極強：

畫中的水流如同真實的泉水般潺潺而下，遠山則以獨特的「竹筍式」筆觸描繪，整體給人身臨其境的真實感，這是宋畫的獨特魅力。

3、構圖與意境獨特：

與北宋其他磅礴大氣（如《谿山行旅圖》）的作品不同，《萬壑松風圖》以深邃的山谷為主題，營造出幽靜而生機盎然的氛圍，跳脫了人為的建築與人物，更突顯自然的氣勢。

文化價值綿長

二、文化與精神價值：

1、承先啟後：

《萬壑松風圖》連接了北宋山水畫的壯闊與南宋山水畫的近景描寫，是兩宋畫風演變的集大成之作。

2、象徵堅貞傲骨：

畫中的松樹象徵著堅貞不屈、不畏逆境的君子品格，體現了中國文人堅韌不拔的精神。

3、傳達生命力：

畫作透過細膩的筆觸和逼真的描寫，傳達出蓬勃的生命力，即使歷經千年，依然能讓觀者感受到畫中流動的水聲和風聲。

早春圖是故宮三寶

郭熙的《早春圖》價值：

在於它是北宋山水畫的經典之作，被譽為「故宮三寶」之一，代表了中國山水畫從唐代向宋代轉變的重要典範，展現了「三遠」構圖法、精湛的筆墨技巧以及「虛實相生」的藝術思想。它不僅是藝術成就的體現，更承載了深厚的文化與歷史意義。

一、藝術價值：

1、開創性的構圖法：

郭熙以「高遠」、「深遠」和「平遠」三種視角巧妙地營造出豐富的空間層次，這是其藝術理論在實際作品中的最佳實踐。

2、精湛的筆墨技法：

畫中運用了「雲頭皴」、「鬼面皴」等技法，通過淡墨渲染和留白，描繪出如煙嵐般變幻的山水景致，表現出沉積岩的真實感和山水的靈動氣勢。

3、情境與意境的融合：

畫中不僅有壯麗的山水，還有生動的人物活動，展現了「可居」、「可遊」的理想山水境界。同時，透過虛實的處理，傳達出畫家對自然變化的感悟，富有詩意和哲理。

4、風格轉變的典範：

相較於唐代以人物遊春為主題的《遊春圖》，《早春圖》將重心轉向景物，色彩從有彩色轉為水墨，構圖從單一視角轉為多視角，旨趣由外在觀照轉向內在的理解，是宋代繪畫文化變革中的重要藝術典範。

山水畫史地位高

二、文化與歷史價值：

1、「故宮三寶」之一：

作為國寶級文物，與范寬《谿山行旅圖》和李唐《萬壑松風圖》並稱為「北宋山水三巨碑」，在中國山水畫史上佔有極高的地位。

2、承載歷史訊息：

畫作描繪了北宋時期瑞雪消融、大地復甦的早春景象，展現了當時人們對自然的觀察與理解。

3、文化傳承的意義：

即使歷經千年，其筆墨的魅力依然能夠透過各種方式（如現代科技互動體驗）被現代人所感受，傳承了經典的藝術精神。

4、關於《谿山行旅圖》的價值：在於它是北宋山水畫的經典之作，被譽為「故宮三寶」之一，代表了中國山水畫從唐代向宋代轉變的重要典範，展現了「三遠」構圖法、精湛的筆墨技巧以及「虛實相生」的藝術思想。它不僅是藝術成就的體現，更承載了深厚的文化與歷史意義。



感，展現了中國傳統文化中對自然的敬畏之心，以及「天尊地卑」的宇宙觀。

2、強烈的真實感：

與後世作品不同，《谿山行旅圖》給人一種強烈的真實感，彷彿能聽到流水聲，感受到松樹的生命力，這正是宋畫「黃金時期」的標誌性特徵。

巨作合體機會難得

三、歷史與地位

1、「宋畫第一」：

此畫被明代董其昌譽為「宋畫第一」，是故宮的「鎮院三寶」之一，具有無可取代的歷史與學術價值。

2、故宮的鎮院之寶：

作為故宮博物院的「鎮院三寶」之一，它在中國繪畫史上佔據著極其重要的地位。

3、歷史與學術價值：

經過長期的研究和考證，其署名「范寬」的款識得以確認，穩固了其藝術史上的地位。

總之，《谿山行旅圖》的價值，不僅在於它是一幅技法精湛的畫作，更在於它傳達的深刻思想，以及其在中國山水畫史上的標竿地位，這使其成為一件歷久彌新的藝術瑰寶。

3 巨作在南院合體亮相，機會難得，可別錯過！！

不是你不夠努力 就承認累了吧！

本書將揭露「懶惰並不存在」的真相，為了自己與你愛的人——請停止苛責，開始理解！

■ 戴文·普萊斯

(社會心理學家、暢銷作家)

我辦事一向以高效率著稱，但這樣的名聲也讓我付出了不少代價。在別人眼裡，我總是那隻勤奮、有條理、一絲不苟的小工蜂。多年來，我努力在專業上的成就、創意產出和行動力之間維持平衡，且從未讓身邊的人失望過。

我從來不會遲交任何工作。只要我答應要出席某個活動，我一定會準時到場。無論是朋友請我幫忙修改求職信，還是需要我為他們打氣、鼓勵他們致電給當地議員抗議最新的人權議題等，我總是義不容辭、隨傳隨到。

我們習慣了要未雨綢繆、要有備無患、要為了降低自己的焦慮而去控制那些可以操之在自己的事情——為此，我們會過得非常、非常的拼命。

全年無休超時工作

我認識很多像我這樣的人——他們會超時工作。他們會為了不讓老闆失望而對工作來者不拒。只要親友與家人開口，他們永遠有空。他們就像二十四小時營業的便利商店，全年無休地提供源源不絕的扶持與建言。

比方說，在忙碌了一整天之後，他們還會試著用手機上的「多鄰國」(Duolingo) App來自學西班牙文，再不然就是登入像 Code Academy 這樣的網站來學習撰寫 Python 程式。

懶，不是件好事

我們習慣了要未雨綢繆、要有備無患、要為了降低自己的焦慮而去控制那些可以操之在自己的事情——為此，我們會過得非常、非常的拼命。

我們大多數人都把九成的

日子都過得極其疲憊，極其爆炸，而且永遠不滿意於自己的表現，總覺得自己的表現只是差強人意。不論我們成就了多少或付出了多大的努力，都沒辦法說服自己感到滿意或取得內心的平靜。

很糟糕的習慣

多年來，我養成了一個很糟糕的習慣：我會從一日之初馬不停蹄地工作五、六個小時，期間我會把要做的事情塞得滿滿滿，不給自己任何時間喘息。

五個小時過去後，我會在煩躁、飢餓與亟待安撫的情緒中，變成軟爛的一灘泥。



▲只要我沒有把自己逼到極限，我就會為自己的停滯感到羞恥。(網路截圖)

經年累月，我都為了那個難以為繼的自己而自責不已。只要我沒有把自己逼到極限，我就會為自己的停滯感到羞恥。於公於私的任何一個「不」字，都會讓我擔心自己沒有盡到本分——沒有在朋友需要我的時候相挺、沒有去抗議現場替朋友衝人氣，或是錯過了朋友的演出等，都會讓我有千夫所指之感。

生產力自我價值

我擔心自己哪怕只是稍微休息一下，或略為表現出界線感，就等於是「發懶」。畢竟對我而言，沒有什麼比當個懶人更罪大惡極的了。疲憊、焦頭爛額、過勞到沒有氣力去顧及休閒娛樂與社交，這些都是非常糟糕的事，但這些事再糟，也比不上背負「懶惰」的污名。

將自我價值綁定在生產力上，是我從小就養成的觀念。學生時代的我成績優異，老師普遍覺得我是個聰明的小孩，所以他們鼓勵我盡可能地多用功、多承擔一些機會與責任。

他們要麼叫我以小老師的身份去給成績欠佳的同學補習公民課，要麼會要我在讀經營中帶隊負責繪畫與手工藝。而對於師長的種種課外提議，我也總是來者不拒——我就是想幫上忙、想出點力、想做出成績。我的想法是只，要拼了命工作、

做得越多，就可以確保自己有一個光明的未來。

跑贏別人不懶惰

我之所以那麼擔心自己的未來是有原因的。我的父親在阿帕拉契山區長大，更準確地說，他出身於一座老舊的礦城，而那裡的礦藏早已凋敝，就業前景蕩然無存。成年之後，我父親無時無刻都在擔心錢的事情。

他患有腦性麻痺，所以寫字跟打字都很不方便，而那也斷了他上大學或坐在辦公室裡工作的可能性。他只能拼了命地靠勞力賺錢，即便他知道自己的身體總有一天會撐不住。我母親是領有證照的口腔衛生師，但她也苦於脊椎側彎，以至於

《被誤解的懶惰：害怕一停下來就會輸給別人？》簡介

本書是新銳社會心理學家戴文·普萊斯博士的石破天驚之作，結合他的親身經歷（一個來自偏鄉的窮小子如何在力爭上游的過程中燃燒殆盡）、科學實證及無數個案的精采訪談，深入剖析現代社會對「懶惰」的誤解與污名。作者指出，這種「懶惰的謠言」其實是資本主義社會發展的遺毒。

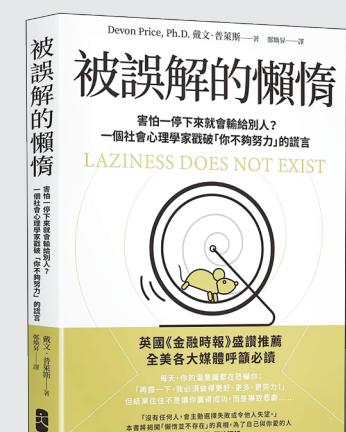
透過溫暖且極具穿透力的筆觸，作者將帶你重新認識「自我價值」與「生產力」之間的關係。他不僅一一

作者：戴文·普萊斯

出版社：大牌出版

出版日期：2025/07/23

拆解這個結構性的文化謠言，更邀請讀者直視自己的疲憊、練習同理與自我寬容——你可以勇敢承認「我累了」、可以說大聲說「不」，更可以對社會賦予我們的各種「應該」與「期待」聳聳肩、選擇為自己而活。



計劃。他們鼓勵我去打工，去上進階的課程，去參與模擬聯合國與演說競賽等課外活動。他們篤信：只要我好好用功，多存點錢，並且多修一點「額外」的人生學分，那麼我就可以跑贏別人——意思是我可以進好學校、多少拿到一點獎學金，然後為自己打造一段人生勝利組的職涯——前提是我不

這種要一步步達到穩定生活的壓力讓我焦慮不已，但我又無法換一條路走，因為另一條路的生活感覺更糟，而且是糟得多。

她一星期只能工作個兩三天。

我爸爸都沒有大學學位，這令他們的職涯選擇非常有限。他們說什麼也不想讓我重蹈他們的覆轍，於是乎，他們給我的教育就是凡事要有所規劃及準備，並且要用功讀書。

他們在我滿足資格的第一時間就替我報名了校內的資優生

可以懶惰。師長們也在我身上看到了潛力，鼓勵我全力以赴。

這些大孩子有多懶

這種要一步步達到穩定生活的壓力讓我焦慮不已，但我又無法換一條路走，因為另一條路的生活感覺更糟，而且是糟得多。當時的我已經開始注

相對於此，眾人開口閉口都會變成「這些大孩子有多懶」。而人一旦被貼上「懶惰」的標籤，他們獲得的助力就會變少，被破口大罵的機率就會升高。某個孩子一旦成了眾人眼中的懶鬼，大家就會覺得他或她無可救藥。

這些孩子不論是遲交作業、吸收不了困難的概念，還是沒有在課後下功夫做一些「有用」的事，都是他們咎由自取。懶惰的小孩就等於沒有前途。同時，世界似乎還向我傳達一個訊息，那就是「這些人活該」。

(宇欽／輯)

• 书讯 •

醒報編輯部／輯

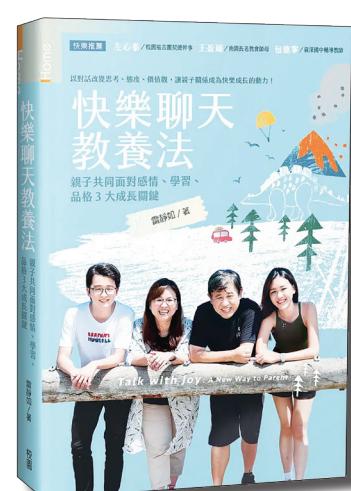
《快樂聊天教養法》

作者：雷靜如

出版社：校園書房

憂心小學生孩子不聽話，青少年孩子不說話？時代在變，孩子面對的環境和困難也不停在變化；只有當孩子願意無話不談，父母才能發揮長遠的影響力，並透過孩子的視角，看見年輕世代的希望與力量。

校園福音團契資深輔導雷靜如，揉合國中現場教學經驗、三十餘年專業輔導心法、守護兒女成家立業的為母心情，勾勒從呱呱落地到自主獨立的歷程中，感情、學習、信仰三大領域的成長曲線及變化關鍵，分享如何依靠上



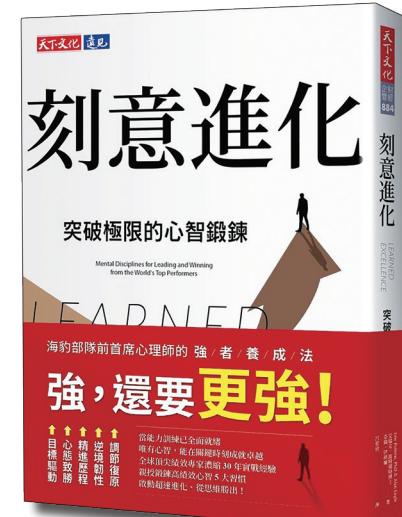
《刻意進化：突破極限的心智鍛鍊》

作者：艾瑞克·波特瑞特，亞倫·伊格爾 出版社：天下文化

艾瑞克·波特瑞特博士是全球頂尖績效心理學專家，曾任海豹部隊首席心理師，指導過無數頂尖運動員、NASA 太空人、企業領袖與救援人員，在壓力下仍能發揮潛能。他發現，在關鍵時刻阻礙我們成功的，就是心智。

本書濃縮他三十年來的實務經驗，提出鍛鍊高績效心智的五大習慣。

本書透過真實故事與實用策略，幫助你專注當下、將挫折轉換成動能、穩定表現。不論你是在職場奮戰、為夢想努力，或想成為更好的自

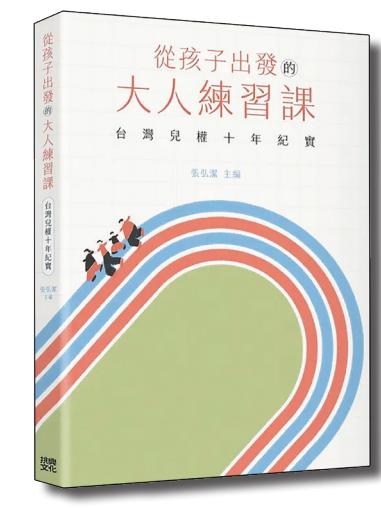


《從孩子出發的大人練習課：台灣兒權十年紀實》

作者：張弘潔

出版社：挑興

態度到制度，逐步改變，我們才有機會打造一個讓孩子可以安心說話、自在被聽見的社會。





1950年代的臺灣是甚麼面貌？

只有陳玉勳、王誌成及《大濛》的美術組成員可以告訴你重建 70 年前的台灣有多吃力、又有多繁瑣，而聽見觀眾的讚嘆聲時又有多開心。

■ 藍祖蔚

(資深影評人)

《大濛》重現了 1950 年代的臺灣（很多我童年的記憶），美術指導王誌成該記大功。

光從陳玉勳導演的鏡位構圖來看，你就知道《大濛》的美術團隊做了多少功課，前人踏過的足跡，他們不但重新巡訪，更豐潤了時代細節。

想起李行的《街頭巷尾》

還記得李行導演 1963 年的《街頭巷尾》嗎？電影鏡頭跟隨三輪車俠曹健的背影，在天色初萌時節，穿過小巷，來到匯聚大江南北人丁的大雜院；

2025 年《大濛》的趙公道（柯煒林飾演）同樣騎著三輪車來到同款大雜院時，你猛然撞見了《街頭巷尾》。

類似的木造房舍、廊柱、用棍子撐開的窗板……時光悄悄滾動了 60 年，讓 2025 年的新舊世代影迷都得能重見／重溫 1950 年代的老台灣。

To see is to believe，李行在 1963 年銘刻下的舊時光，提供多珍貴的時光參數。有經典可以參酌，當然要用力取經，大雜院的第一顆鏡頭就是經典復刻，鏡位不只是向經典（李行）致敬，更是向時代敬禮。

舊市集與舊車站

大雜院當然還不夠，還得要有舊市集與舊車站。

舊市集換成王童導演登場。從《香蕉天堂》、《紅柿子》到《風中家族》，王童導演從記憶中檢拾的吉光片羽、從考據中堆砌的庶民食藝及擺設，在熙來攘往、吆喝叫賣、蒸氣瀰漫的場面調度下，規格更大更深、工程更難更繁，因為連那沒有鋪柏油的泥土地面都在呼喚昨天。

至於歌舞團的舞台前後、派出所的桌椅陳設、三軍總醫院的辦事櫃檯與窗框，甚至焚化爐的鐵管與木門……太多太多可以說古的舊日踏查。

大概只有陳玉勳、王誌成及

《大濛》的美術組成員可以告訴你重建 70 年前的台灣有多吃力、又有多繁瑣，然後聽見觀眾的讚嘆聲時又有多開心。（電影劇照）

▼► 復古戲的三輪車多數只是背景道具，《大濛》卻是穿針引線的魔法棒。（電影劇照）



▲ 油條是國民美食。《大濛》分到兩句台詞，不管是十根油條或者五根油條，完全不一樣的時間計算單位，也是一款時代印痕，這是從生活中提煉出來的鮮活劇本啊。（電影劇照）

條或者五根油條，完全不一樣的時間計算單位，不也是一款時代印痕，這是從生活中提煉出來的鮮活劇本啊。

最後，再回到三輪車吧。復古戲的三輪車多數只是背景道具，《大濛》卻是穿針引線的魔法棒。

光是煞車桿的作用和聲響，就可以勾動記憶鄉愁，更動人的是，有錢坐車、沒錢跟車，萍水相逢的亂世兒女，車前車後、車上車下，讓這款已經被

《藍色電影筆記》
QR code



MARC DU PONTAVICE, ERIC JEHELMANN AND PHILIPPE ROUSSELET
PRESENT

夢想展翅！《貝禮一家》製作公司最新力作
一對天才雙胞胎鋼琴家的感動故事

天才琴手

她們攜手，改寫命運，
只為站上這個舞台！

法國導演 菲迪里克波提 瓦倫汀波提 聯手執導

《艾蜜莉在巴黎》《如此大的太陽》《找我經紀人》性格男星《愛情的完美配方》凱薩獎影后

卡蜜兒拉扎 梅蘭妮侯貝爾 馮克杜柏斯克 伊莎貝卡蕾

11/14

四手聯彈 奇傳再現