



北部 26°-33° 多雲短陣雨

中部 25°-30° 陰短陣雨

南部 26°-29° 陰短陣雨

東部 26°-33° 多雲短陣雨

深度報導・極簡閱讀・五媒合一

26°-33°

多雲短陣雨

臺灣醒報

Awakening News Networks

重慶市何懷碩

今日出報 7 大版

中華民國 114 年 08 月 04 日 (一) 農曆閏六月十一

媒體人的堅持與風骨 醒報宛如一涓清流



韌性特別條例修正 將朝野溝通

登月台不缺席 儀器 28 年升空

青年湧羅馬 教宗掀信仰熱情

面對關稅衝擊

美國將課我對等關稅 20%，比日韓的 15% 還高。消息傳來，不只是產業界哀鴻遍野，在野黨也批政府談判黑箱，不願透露讓利多少。賴清德則說還有繼續談判的空間，總之，願國人多為受影響的產業禱告、政府也要挹注他們度過難關。

離島吸引國際旅客 澎湖、綠島成熱點

Agoda 發現，離島是多國旅客長期停留的熱門目的地，其中澎湖以美麗沙灘、清澈海水以及獨特的石屋聞名。

【本報記者游清淵台北報導】

澎湖、綠島成為旅台熱點！根據旅宿業者今年上半年數據，台灣離島成為多國旅客長期停留的熱門目的地，澎湖名列香港、日本、菲律賓及新加坡旅客長期停留時間前 3 名城市之一，綠島為香港旅客的旅遊熱點。

根據交通部觀光署最新統計，今年 1 到 5 月來台旅客人數為 359 萬 894 人次，其中旅客最多來自日本有 58 萬 7558 人次，其

次是港澳有 51 萬 1458 人次。

來台旅客前 5 大市場

旅宿業者 Agoda 日前發布新聞稿公布今年上半年的訂房數據，結果顯示來台旅客前 5 大市場為香港、南韓、日本、新加坡及菲律賓。

Agoda 發現，離島是多國旅客長期停留的熱門目的地，其中澎湖以美麗沙灘、清澈海水以及獨特的石屋聞名，今年上半年成為

香港、日本、菲律賓及新加坡旅客長期停留平均時間前 3 大城市之一。

Agoda 指出，綠島也是香港旅客最喜愛的長住熱點，其以迷人沙灘、清透海水以及豐富的海洋生物著稱，是浮潛和潛水的熱門地點。除了台北，這些離島目的地因其自然美景、悠閒生活步調以及深入當地文化的體驗，逐漸成為遊客長期旅行新選擇。

沉浸式旅行體驗

Agoda 表示，台灣擁有豐富的都市與文化景點，其離島正逐漸成為國際旅客行程中的重要一環，像是澎湖和綠島等目的地的吸引力，反映旅客對多樣化、沉浸式旅行體驗的需求增長。

出境旅遊方面，Agoda 指出，今年上半年台灣旅客的前 5 大目的地分別為日本、南韓、泰國、越南及香港，日本仍是最受歡迎的旅遊國家，提供豐富的城市與自然體驗。

Agoda 表示，南韓和泰國也持續受到喜愛，吸引許多旅客前往參與文化活動和美食冒險。越南的高性價比使其成為探索者的熱門選擇，香港則因為活動和娛樂項目的增多，穩居前 5 名。



▲台灣的離島成為來自多個國家的旅客長期停留的熱門目的地，其中澎湖為來自香港、日本、菲律賓及新加坡旅客長期停留平均時間前 3 名城市之一。(Agoda 提供)

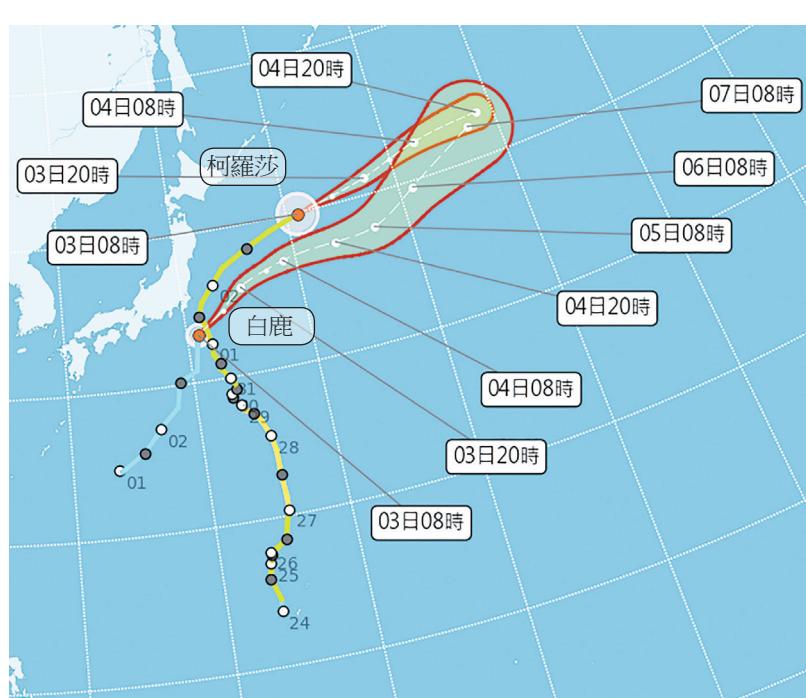
白鹿颱風使天氣不穩 提防強降雨

【本報記者余柏青綜合報導】白鹿颱風使天氣不穩。中央氣象署 3 日上午 9 時 46 分發布，原位於日本南方海面的熱帶性低氣壓，於 3 日上午 8 時發展為第 10 號輕度颱風「白鹿」，預測未來朝東北往日本東方海面移動，對台灣無直接影響。

氣象署表示，3 日台灣受西南氣流持續影響，天氣相當不穩定，易有短延時強降雨，嘉義以南地區有陣雨或雷雨，台中至雲林地區及東南部山區有短暫陣雨或雷雨，並有大雨或局部豪雨發生。



▲台灣受西南氣流持續影響，天氣相當不穩定，易有短延時強降雨，嘉義以南地區有陣雨或雷雨，台中至雲林地區及東南部山區有短暫陣雨或雷雨，並有大雨或局部豪雨發生。(中央社)



▲白鹿颱風 3 日上午生成，往日本東方前進。(氣象署)

至於北部及東南部地區 3 日有局部短暫陣雨或雷雨，午後有局部大雨，其他地區多雲，午後有局部雷陣雨，外出記得攜帶雨具，提醒連日降雨，山區要留意坍方、落石、土石流及溪水暴漲，低窪地區留意積淹水，外出注意安全。

氣溫方面，中南部及花東高溫約 30 ~ 31 度，其他地區約 33 ~ 35 度。指出到 4 日前都受到西南風影響，雨勢仍明顯，周二起西南風逐漸減弱，高壓增強雨漸少。

《焦點圖文》

圖文 / 中央社

卓榮泰赴中央災害應變中心視導

▼行政院長卓榮泰(後排中)3日上午到中央災害應變中心，坐鎮指揮 0728 豪雨災情各地救災措施。





社論

期許賴總統全面動員 搶救災區！

民進黨代理秘書長何博文上週六率領中央黨部及地方黨部50多名志工，到臺南市後壁區菁寮國小，冒雨清理水溝。還留下了遭到大雨淋身的狼狽照片，沒想到卻遭到許多民眾諷刺，為什麼有心為災民做事、卻反而被噓，這正是民進黨跟賴清德總統需要正面思考的問題。

救災要分輕重緩急

賴清德總統在大罷免失敗後，對民進黨下達了兩個重要的命令，要求黨公職全力衝刺接下來的823罷免，另外就是全力馳援災區。相信何博文也是剛剛接任代理秘書長，因此希望使命必達，才會親自南下

災區，但是民眾可能無法期待這樣的幫助會有多大的效果。

台南等中南部地區，這次幾乎是天天被暴雨侵襲，時間長達二十多天，災情遍及台南各個行政區，民眾的損失從屋頂損毀、家具損壞、交通道路受損、農作物泡水跟財產損失不一而足。

現在災民需要的不只是挖水溝，而是在政策與經濟上的即時協助，這需要中央政府的緊急補助，也需要地方政府盡快造冊，了解災民的需求，才知道到底有多少人需要多少錢來因應。

另外，更需要協調更多的人力進駐協助，從修補、搬運跟照護等等，這才是中央政府

跟民進黨公職可以努力的部分。

災民訴求第一

從賴總統上次風災到臺南勘災時，災民就已經很直白的表達了需求，網路跟電視訊號不通，大量吹壞的屋頂，老弱住戶無法修補，另外還有太多的家具泡水毀壞後，夾雜大量汙泥占滿了房子內部，根本就沒有足夠人力來進行清運。

這些當面表達的訴求直到現在，仍沒有得到全方面的改善，何不從這些災民當場面呈現的問題開始做起，會讓災民有更直覺的感受？

其實民進黨公職不是沒有行動，像是民進黨立委郭國文、林俊憲就曾涉水去給災民送便當，立委陳亭妃也驅車在各個災區視察，不斷反映各樣問題，像是網路訊號跟交通中斷，都不斷從他們的臉書中可以看見，但是關鍵是，沒有整理也沒有直通相關部門，難免變成各自為政、力多倍分。

不可諱言，台灣的媒體中心還是高度集中在台北市，因此對中南部的掌握，如果單單透過媒體了解是不切實際的。只有讓當地指揮官定期定時回報行政院長與總統，才能掌握當地的最真實情況。

</

▼國家太空中心啟動首個月球探勘任務，規劃將2個科學任務酬載儀器，整合進月球著陸器，最快2028年發射升空。（圖取自Pixabay圖庫）



登月佈局台灣不缺席 酬載儀器最快2028年升空

【本報記者游清淵台北報導】世界太空強權積極布局登月，台灣不缺席。國家太空中心(TASA)啟動首個月球探勘任務，規劃與國際太空機構或廠商合作，將TASA與學研界共同研製的2個科學任務酬載儀器，整合進月球著陸器，最快2028年發射升空，並在月球上進行迷你磁層、渦旋區研究，以及月球地形、紫外線天文觀測等。

2大任務酬載

因應快速變化的太空產業趨勢，台灣第3期國家太空科技發展長程計畫規劃加碼預算、延長時程。

如荼進行中。TASA目前規劃，今年底之前，2大任務酬載，即「月球向量磁力計」(Lunar Vector Magnetometer)、「福爾摩沙月球紫外線望遠鏡實驗儀器」(Formosa Lunar Ultraviolet Telescope Experiment)的飛行體與工程體，有望準備就緒。

進行紫外線天文觀測

其中，「月球向量磁力計」任務酬載將用於探索月球渦旋區(lunar swirl)的地下導電結構，並研究月球迷你磁層(mini-magnetosphere)對太

陽風的屏蔽效能與作用機制，有助於強化台灣在行星科學領域的自主研究實力，並為未來其他登月任務奠定技術與科學基礎。

另一任務酬載「福爾摩沙月球紫外線望遠鏡實驗儀器」，則是一組擁有廣角成像能力的相機系統，將在登月後，進行紫外線天文觀測，並探究月球的礦物組成與地形特性。

由於地球大氣層會吸收大部分來自宇宙的紫外線(UV)輻射，雖有效保護地球生命免受高能輻射傷害，卻也導致地面望遠鏡無法觀測紫外線波段的

宇宙景象，比如白矮星等會釋放強烈紫外線的天體。

預算3億3500萬元

因此若能將紫外線望遠鏡部署至月球，便有機會突破限制，觀測到地球上無法看見的天體與現象。

根據計畫，TASA將對外招標，得標廠商需提供把酬載儀器整合進月球著陸器(lunar lander)、送到月球表面等相關服務，採購預算經費為新台幣3億3500萬元。

酬載預計最快將在2028年搭乘火箭升空，進入月球軌道並著陸於月球表面，展開科學研究與觀測任務，象徵台灣在競逐太空之路上，再邁出關鍵一步。

經濟論衡

認真面對美國高關稅的時代

■林建甫

(中信金融管理學院講座教授、台大經濟系名譽教授)

美國對全世界實施對等關稅政策，台灣被訂為20%的稅率，日、韓只有15%，台灣產業界恐面對巨大衝擊。

高關稅時代來臨

20%關稅環境讓利潤率「毛三到四」的傳統產業尤其倍感辛苦。經濟部點名，工具機、模具、塑膠製品、電子材料的衝擊嚴重。國際競爭大，這些產業難以將關稅成本轉嫁給終端市場，只能被迫降價，甚至喪失訂單。

根據中部精密加工業者實例，有出口美國的模具業者近期已遭美方買主要求轉單至低稅率國家再進口美國或要求大幅降價。更不容忽視的是，台灣對美出口結構以高科技產品為主，佔出口比重近三成。雖目前尚享受《資訊科技協定》下的免稅待遇，但若美方未來援引《貿易擴張法》第232條款，

將AI伺服器、晶片、低軌衛星等納入國安課稅範圍，台灣電子供應鏈恐將面臨嚴峻重構壓力。

出口模式亟待重構

過去三十年，台灣產業崛起有賴於自由貿易體制，透過WTO與ITA等多邊協定，台灣產品能以具競爭力的價格進入全球市場。但當保護主義升溫，全球經濟走向區域化與國安導向，這些制度性優勢正快速流失。

台灣產業長期仰賴代工與製造，未能建立具主導性的品牌與通路，導致「Made by Taiwan, not Owned by Taiwan」的失衡現象。當出口環境不再友善，規模經濟與成本優勢不再靈驗，出口模式必須徹底翻新。

實際上，已有半導體設備業者轉向歐洲市場推展自主品牌，並透過德國工業展建立長期通路關係；另有台南紡織企業，開始推動智慧紡織與自有運動品牌，擺脫純

代工模式。這些案例顯示，唯有轉向自主創新、加強品脾能量，台灣才能在失衡的全球秩序中站穩腳步。

川普所謂的「對等關稅」並非源自經濟效率或自由貿易精神，而是懲罰性策略，目標在於縮減美國貿易逆差、重振國內製造。邏輯簡單而粗暴：誰對美順差大，誰就該課高稅。

對等關稅背後的戰略

這種說法雖符合美國復興製造業的企圖，但對台灣而言，這代表出口優勢正被重新定義與挑戰。在WTO功能式微、多邊談判癱瘓之際，台灣恐被迫在雙邊談判場域孤軍奮戰。

然而，美中台三角關係是關鍵，未來台灣若無法在安全、投資、技術等議題上與美、中建立默契，恐將在貿易上繼續遭受不對稱對待。因此，台灣外交與經濟戰略亟須整合，處理好美中台的事務。面對新變局，台灣必

須正視這不再是短期貿易紛爭，而是新的經濟冷戰格局開端。因此，出口模式、產業結構與市場戰略皆須同步轉型。

打造新型出口體質

首先，傳統產業須透過智慧製造、數位升級，提升附加價值與差異化能力，例如彰化螺絲業者近年已導入AI檢測系統，提高品質控管，成功進軍德法市場。

其次，出口市場多元化是當務之急。外貿協會應更積極協助企業參與東協、南亞與中東大型採購展會，並與歐盟技術認證機構建立快速通道。

第三，政府應設立「全球貿易戰略應變中心」，整合外交、經濟、國安等資源，提供產業即時風險評估與應對指引。唯有將危機轉化為改革驅動力，台灣才可能脫離過度依賴外部規則的舊型出口體制，邁向具有品牌、技術與制度韌性的經濟體。

財經短波

詐團以假網頁騙個資 存保公司籲勿上當

【本報記者游清淵綜合報導】詐騙集團利用存保公司的假網頁行騙，假網頁要求提供信用卡卡號，意圖誘騙民眾提供個資，存保公司發布新聞稿嚴正澄清。

中央存款保險公司3日發布新聞稿指出，詐騙集團利用存保公司假網頁誘騙民眾提供個資，請民眾注意，切勿提供個資。

存保公司強調，公司不會透過網頁、簡訊或電話等請民眾

▶詐騙集團利用中央存款保險公司假網頁誘騙民眾提供個人資料，存保公司籲請民眾勿點擊及提供個人資料。（圖為存保公司提供）。（中央社）

提供個資，請民眾勿提供個人資料，以防受害。

cdic.gov.com/tw/car

中央存款保險公司
Central Deposit Insurance Corporation

存款保險最高保障金額 300 萬
存得安心

匯款作業
申請：現金1萬元
預存單號：234724762771627
信函卡帳戶，確保正常發放發票與匯款作業，請核驗您的銀行卡信息。
VISA
卡號
XXXX XXXX XXXX XXXX
姓名
有效期限
MM/YY 123
安全碼(CVV)
確定

桃竹竹苗首長會議 擬協力因應對等關稅衝擊

【本報記者游清淵綜合報導】跨縣市度難關！新竹市政府產業發展處3日說，新竹市代理市長邱臣遠因應美國對等關稅衝擊，已第一時間責成竹市府團隊聯繫桃園市、新竹縣與苗栗縣盡速開首長會議，跨縣市互相協助共度難關。

美國總統川普(Donald Trump)簽行政命令，根據白宮最新公布各國修正後對等關稅，台灣稅率為20%。總統賴清德稍早表示，美方先對台灣產發處表示，邱臣遠已責成市府團隊持續關注，掌握中央政府因應方案，讓轄內企業有效掌握可運用資源，穩定當前產業運作，化挑戰為轉型契機，因應國際經貿變局的系統性衝擊。未來市府將透過產業座談會，主動邀企業了解對需求並協助申請中央資源。



▲新竹市代理市長邱臣遠責成竹市府團隊聯繫桃園市、新竹縣與苗栗縣盡速開首長會議，跨縣市互相協助。圖為新竹縣1間外銷美國的汽車零件製造商工作情形。（讀者提供）。（中央社）

學者：企業4條件 才有機會避關稅 傳產雪上加霜

【本報記者游清淵綜合報導】美國對等關稅8月1日正式上路，美國總統川普盼以拉高關稅方式，迫使企業投資美國。不過中經院副院長王健全直言「不是每個產業都能赴美投資」，半導體、高階伺服器、高階工具機等業別較有機會，傳產難度較大，且外移效果也不佳。

川普關稅政策重要目的之一，是讓製造業回流，希望透過拉高關稅，迫使企業赴美投資、在當地生產。王健全表示，能去美國設廠的企業，大多基於4種條件，一是毛利率高，足以因應較高的生產成本，二



▲圖為民眾在紡織展觀看展出的衣飾展品。（中央社檔案照片）

是自動化程度高，才能應付美國的缺工問題，三是有產業群聚效果，四是客戶強力要求。台灣最終稅率未定，但企業多已思考，8月1日對等關稅正式上路後，關稅時代來臨，企業要如何調整營運、產能配置，因應國際變局。

▼ 約 12 萬名天主教青年信眾今天聚集於羅馬，參加梵蒂岡每 25 年一度的禧年青年日 (Jubilee of Youth)，教宗良十四世 (Pope Leo XIV) 現身人群中，令現場群眾驚喜不已。(網路截圖)



150 國青年湧羅馬 教宗掀天主教信仰熱情

禧年青年日吸引了 146 國超過 80 多萬名年輕朝聖者共襄盛舉，
主辦單位表示人數或許高達 100 萬。

【本報記者游清淵台北報導】成千上萬名年輕人 3 日湧入羅馬外圍大片空地，爭睹天主教教宗良十四世 (Pope Leo XIV) 一眼，是這位教宗 5 月上任以來最大活動，並意在激起天主教年輕信徒的熱情。

人數將高達 100 萬

綜合路透社和法新社報導，3 日的活動隸屬「禧年青年日」(Jubilee of Youth) 一環，吸引 146 國超過 80 多萬名年輕朝聖者共襄盛舉，主辦單位表示人數或許高達 100 萬。

教宗微笑著向群眾揮手致意並賜予祝福。他在行經過程中還時而接住年輕人拋向

他的玩偶與國旗。

69 歲的良十四世稍後向群眾發表談話說：「親愛的年輕人…我為你們祈禱，願諸位以喜樂及勇氣來堅守信仰。」「尋求正義來建立更具人性的世界。」他說：「為貧困者服務，見證我們希望從鄰人那裡得到的善意。」

高溫下為一睹教宗

為了一睹教宗風采，許多年輕人在直逼攝氏 30 度的高溫下等待一整天。主辦單位動用水砲來幫助群眾降溫。

許多年輕人預料將就地過夜，等待明天一早教宗主持彌撒時再看他第二眼。

青年日歌舞助興

義大利國營電視廣播公司 (RAI) 形容這場活動為天主教版胡士托 (Woodstock) 音樂節，一整天下來現場有 20 多個音樂和舞蹈團體表演助興，而群眾席地而坐，鋪上毯子、靠枕休憩，並撐著傘觀賞演出。

「禧年青年日」7 月 28 日拉開序幕，距離良十四世上任已近 3 個月，而上一次在羅馬舉行這麼大規模的青年集會已是 25 年前的事，當時的教宗是波蘭籍的若望保祿二世 (Pope John Paul II)。

圖文 / 中央社

圖文選粹

美對菲關稅不降反升 台商節流、轉戰內需因應



▲ 美國向菲律賓開徵的關稅稅率 19% 高於 4 月初訂的 17%，稅率不降反升，部分以美國為主要市場的出口導向台商，開始節省人力成本、轉戰菲律賓內需市場。圖為馬尼拉貨櫃碼頭。

美課歐 15% 關稅拍板 法台商：產業將重啟

【本報記者游清淵台北報導】美歐日前達成貿易協議，歐盟輸美產品關稅降至 15%。在法國成立公司 35 年的台商蔡國泰告訴中央社記者，協商結果仍能接受，至少如今政策清晰、可預期性回歸，「鬆了一口氣」。產業界忙碌起來，許多之前觀望的計畫與合約現在也重啟。

鬆了一口氣

日前美國總統川普 (Donald Trump) 宣布對歐洲課徵 15% 關稅，比先前川普揚言的 50% 與 30% 低了許多。儘管許多協議細節仍未定案，但對歐洲業者而言，相較於先前超高稅率帶來的焦慮與猜測，該決定也不失為一好消息。

世界台灣商會聯合總會名譽總會長蔡國泰 1970 年代赴法國留學至今深耕 50 餘年，公司 Victor France 創立於 1990 年，專門代理台中精機的工具機，如今已邁入 35 個年頭。

「雖然法國總理白胡 (Francois Bayrou) 說這對法國是個陰暗的日子，不過整體而言，儘管不滿意，但還是可以接受的狀況，起碼現在非常清晰、安定，大家心裡有準備，可以進行下一步行動，也有預期性。」

他表示，消息一出，讓法國產業開始再次啟動。直接感受就是，本來法國人習慣集體度假的清閒 8 月，產業

界這幾天反而忙了起來。「很多之前未定的案子、合約，現在又開始啟動了，趕在度假前很多案子要再審視、再商談。因此普遍來講，這對法國是很好的狀況」。

儘管重要細節雙方還在進行談判，但可預期性重新回歸，產業界停止焦慮觀望，許多案子陸續重啟。「我感覺鬆了一口氣，總算熬過年初以來對我們的大挑戰」。

Victor France 進口台灣工具機至法國，客戶多為法國企業。法國對台灣工具機產業的低關稅沒有改變，因此不會影響其公司成本。換言之，對從台灣進口至歐洲銷售的台商直接影響不大。

台、日、韓競逐歐洲

不過，間接影響仍存在。對蔡國泰而言，若台灣銷美面臨 20% 稅率，則台灣同業很可能會轉往市場廣大的歐洲。連動影響下，韓國與日本企業也都有可能轉銷歐洲，進而增加競爭成本。

面對可能加劇的競爭，蔡國泰等歐洲台商因應的對策包括轉主打販售「高階產品」以增加利潤，開發重點在於提升「技術服務」。他說，「我們不會考慮去競爭價錢，會從提高品質、機器功能性與加強服務方面努力」。



▲ 歐盟輸美產品關稅降至 15%，儘管重要細節還在進行談判，但可預期性重新回歸。(中央社)

萬眾一心 快樂戒菸

戒菸四招

- 1 深呼吸 15 次
連續將氣深深吸入
再慢慢吐出
- 2 喝一杯冷水
滋潤喉嚨又可抑制
吸菸慾望
- 3 用力伸懶腰
擴胸挺胸或原地跳躍
都可以
- 4 刷牙或洗臉
神清氣爽 精神好！

戒菸就贏 APP 立即下載

A. 找出最方便的「戒菸門診特約醫療院所」戒菸去…
B. 設定戒菸日：讓系統連續四周天天送戒菸小叮嚀！
C. 撥打衛生福利部國民健康署免費戒菸專線 0800-636363

多數吸菸者都有過戒菸的念頭，
但擔心失敗就再也不敢嘗試！
其實吸菸不只是個「壞習慣」，
更是成癮、自殺問題；
戒菸需要支持鼓勵及事業的協助！
立即嘗試戒菸，擺脫菸癮的奴役，
讓自己更健康、更快樂、更自由！

陳漢典

華文戒菸網 -快樂戒菸指引

菸害偵探社 -揭露菸商十大 真面目

公益

董氏基金會成立於民國 73 年，從倡導「人人有權拒吸二手菸」開始，一步一腳印推動台灣菸害防制工作。今面對跨國菸草公司力推新興菸品、吸引年輕人陷入尼古丁成癮的困境，我們特別需要您的支持與捐助，幫助我們對抗菸商各種行銷。請將電子發票設定捐贈愛心碼「531」，並進一步捐款支持董氏基金會。



▼ 外籍女傭來到我們國家，到了我們家裡，我們一定要有禮貌且有愛心地對待他們、教導他們與管理他們。（中央社）



王院長跟你談天說地 219

愛心之島，從善待外傭做起

■ 王建煊

(前監察院院長、天使居創辦人)

新加坡人力部於 2022 年宣布，所有在新加坡工作的外籍女傭，每個月至少要有一個休假日，而且僱主不得用金錢補償的方式不讓外籍女傭放假。

平等對待外傭

這是非常人道的進步規定，如果家庭狀況許可，誰願意離鄉背井遠赴他國當女傭呢？所以外籍女傭來到我們國家，到了我們家裡，我們一定要有禮貌且有愛心地對待他們、教導他們與管理他們。但教導及管理是要發自愛心，而不是老闆對傭人的態度及心情。雙方是平等的，因為我們都是人。

但是人很多時候，就是不能遵循這麼簡單的道理，對外傭呼之則來，揮之即去的僱主大有人在。我就看過很多僱主對外傭很不友善，十分缺乏愛心。

我從前住在台北士林外雙溪，每天上班都看到一個外傭在洗

對外傭呼之則來，揮之即去的僱主大有人在。我就看過很多僱主對外傭很不友善，十分缺乏愛心。

車，我問她，車子很乾淨啊，為什麼要每天洗車呢？她說是老闆要他每天都洗和擦的。有人覺得老子花錢請你如果常讓你沒事幹，坐在那裡休息，豈不是虧大了嗎？

小事都叫外傭做

有些僱主，家有孩子，無論孩子大小，許多孩子能做的事，也要外傭來做。例如小孩子穿衣穿鞋也要外傭做。出門前，孩子坐在鞋櫃旁，腳一伸，外傭就蹲在面前替孩子穿襪子、穿鞋子，久之孩子們似乎失去穿鞋襪的能力了。孩子上幼兒園，放學早一點，外傭還沒來，孩子不會穿襪、穿鞋，看到別的同學都走了，急著一個人在那裡哭。

我和妻子蘇老師現已 87 歲，

五、六年前蘇老師得了失智症，開始準備請外籍女傭來照顧蘇老師，感謝上帝！我們請的外傭是印尼籍 40 多歲年輕女性，而且她對我們好的不得了。初次見面時，她叫我老闆，因為發音不標準叫起來像是老伴，朋友開玩笑，你命好、除蘇老師之外，你又多了一個老伴。

當成自己的女兒

這位印尼外傭，做事之好，我們可能想都沒有想到。她第一天做晚餐，晚餐跟我們自己做的幾乎口味都是一模一樣的，我們就這樣吃她做的飯已經五、六年了。這五、六年她幾乎一天都沒有獨自外出交朋友遊玩

過，我們真是命好。

但是我們也是有愛心的人，她的薪水年年加，幅度也很大，起居、營養、生病，我們都把她當作自己女兒一樣的照顧。依政府規定，服務一定期間可以返印尼一次。除往返費用我們負擔外，且讓她豐盛的大包小包帶回去。另外我們送她母親及兒、媳共 1000 美元，他們高興的不得了，用那 1000 美元去買金戒指和手鐲。

我告訴她一定要把錢存起來，我已資助她在印尼買了個小房子給母親住，另買了一塊地用來種菜。我答應她將來我要送她一個比較漂亮的大房子，將來可以租給別人，租金夠她晚年使用。總之，我們真的把她當親生女兒一樣對待，而不是我們家的外傭。

我們常說台灣是個愛心之島，愛心之島要從何處做起呢？就讓我們從善待外傭做起吧！！

(本文由本報授權同步刊登於《中時電子報》、《風傳媒》、《優傳媒》與《遠見華人菁英論壇》等網站。)

醒報專欄作家陣容

《經研隨筆》

戴肇洋

(台灣省商業會顧問)

台灣省商業會顧問、中華民國工業總會中小企業發展委員會副召集人。曾任日本關西大學經濟政治研究中心研究員、台灣經濟研究院組長、台灣綜合研究院所長。



《財金視窗》

黃耀輝

(國立臺北商業大學財政稅務系教授)

美國印地安納大學經濟所博士，曾任國立台北商業技術學院財稅系副教授、中華經濟研究院研究顧問、行政院賦稅改革委員會委員。



《財經鳥瞰》

李沃牆

(淡江大學財務金融學系專任教授)

政治大學經濟學系博士，曾任淡江大學兩岸金融研究中心副主任，曾在各財經報章雜誌擔任研究員、專欄主筆及編輯委員，研究專長為風險管理、財務工程、財務計量等。



《醫者心》

施壽全

(前馬偕紀念醫院院長)

馬偕紀念醫院胃腸肝膽科資深主治醫師，曾任馬偕紀念醫院院長、老人急重症醫學會理事長，專長是胃腸肝膽胰臟疾病診治、超音波檢查。



《多雲時晴》

蔡又晴 (資深媒體人)

曾在中天新聞台、東森新聞台擔任文字記者，曾任澳門亞洲衛視擔任台北站副站長。現任壹電視 Next TV 新聞部擔任採訪中心主任。



《教育停看聽》

張瑞雄

(國立臺北商業大學講座教授) 國立清華大學計算機與管理決策研究所博士。曾任國立臺灣科技大學教授、國立東華大學副校長、國立臺北商業大學校長。



《土地的故事》

韓乾 (逢甲大學退休教授)

美國密西根州立大學資源經濟學博士。曾任逢甲大學土地管理系教授、系主任、管理學院院長；臺灣政治大學地政系兼任教授、東海大學景觀系兼任教授；中國人民大學、南京農業大學、南京大學、浙江大學等校土地相關專業訪問教授。



《經濟論衡》

林建甫

(中信金控首席經濟學家、中信金融管理學院講座教授、台大經濟系名譽教授) 曾任台大經濟系主任暨研究所所長、台灣經濟研究院院長、總統府經濟諮詢小組委員、台灣證券交易所常駐監察人。



《地球氣候》

汪中和

(中央研究院研究員) 美國夏威夷州立大學地質及地球物理系博士。曾任中央研究院環境變遷研究中心合聘研究員、中央研究院地球科學研究所研究員兼副所長。



醫者心

分寸與方寸

■ 施壽全

(前馬偕紀念醫院院長)

處身於叢林、草原、山丘或海洋的各種生物，其存活、繁衍與彼此間如何互動等等狀態，通常都有某些既定的法則可以依循。萬物之靈的人類所組成的社會，自然也有許多需要大眾遵循的規範才能運作。這些規範，有些不是很要緊，有些則事關重大，差「一點」都不行，所謂一點，就是必須很計較到極為微小的距離（或者重量與容積），所以常常以「分寸」拿捏來形容。

人類社會的規範，因為人性的多樣化而可以分成倫理、道德、情感與法律等不同層次。雖然層次不同，卻有時又環環相扣，所以並沒有那一層次的規範，拿捏可以比較輕鬆。

一個自以為幽默，其實下流的動作、在某些敏感時刻講錯一句話、重要會議座次安排亂套、參與資源耗用龐大的計畫中，立場與地位認知偏頗等等，都可能造成「失之毫釐，差之千里」，讓人極感意外的悽慘結果。

如何才能謹慎而有效的拿捏到不逾越「分寸」，當然要看事件的性質而定，嚴

酷的狀況，有時甚至還需靠點運氣幫忙。但大體來說，知識、智慧、勇氣與決心缺一不可，而這些原則的掌握，完全存在於一個人的「方寸」之心，必須在方寸之中融會貫通，才能使危殆情勢的發展，最終降落在狹窄的安全範圍之內。

做人處世很困難嗎？的確如此，因為種種情緒感受與理智判斷，必須縮擠在「方寸」之中，方寸穩固，分寸才能條理有序而分明的呈現，但這就是在殺戮與嗜血習性，不會比動物群落遜色的人類叢林中的生存法則。

有意思的是，方寸除了心思之外，也可以有別的意涵。人臉通常占人體面積很少，但臉代表「面子」，爭面子就是爭方寸。對某些人來說，面子比什麼都重要，為了只有方寸大小的面子，付出大小百倍於此代價的事件，屢見不鮮。

對絕大多數女士與可能佔比較少的男士來說，打理只有方寸大小的臉，使其保持得「美美的」，是比照顧身體其他器官還重要的事。所以「救命不如救醜」，為救命的醫療支出，遠遜於「寸土寸金」的整形美容，讓人感慨，但也無可奈何。



▲ 重要會議座次安排亂套、參與資源耗用龐大的計畫中，立場與地位認知偏頗等等，都可能造成「失之毫釐，差之千里」，讓人極感意外的悽慘結果。（網路截圖）

《劉伯恩跟你談減重》

劉伯恩 (減肥名醫)

曾任馬偕醫院董事長、馬偕紀念醫院董事、馬偕護專助理教授、長春新世紀醫院院長。創辦復胖防治特別門診及一般性肥胖、局部性肥胖、產後肥胖專業門診。



《書林打獵》

魏國彥 (台灣大學地質系教授)

曾任第 11 任行政院環境保護署署長、行政院研究發展考核委員會副主任委員及台北市研究發展考核委員會主任委員。卸任環保署長後，仍積極關心台灣環境與空汙問題，為台灣環境永續提供建言。



《有鳳來影》

胡幼鳳

(資深媒體人) 政治大學 EMBA 文化創意科技資通創新碩士。曾任台北電影節總監、金馬影展執委會秘書長、聯合報影視中心主任。



《遇見美麗》

溫小平 (作家)

曾任《新女性》雜誌總編輯。現任佳音電臺主持人。曾獲中華日報文學獎、聯合報極短篇小說獎、中國文藝協會文藝獎章、五四文藝獎章等獎項。



釐清需求 聆聽者也能抓住人心

好的傾聽不僅是專心聆聽而已，還包括瞭解自己是哪一種傾聽類型，並涉及如何回應說話者。

■ 妮可·洛溫布勞恩，
梅根·史蒂芬斯

(溝通障礙碩士學位 / 順勢
傾聽的共同創辦人)

不用說，你應該知道好好
聽人說話，在職場上有多重要
吧？

要是有同事、主管、下屬、顧客或供應商不認真聽你說話，導致專案無法如期進展，你當然會壓力山大。如果原本能避開衝突，只因為有人不聽別人講話，導致場面無法收拾，想必你也會備感挫折。其實，只要有人沒在聽，逼你得把話重講一次，你可能就會心生煩躁，甚至開始冒出怒火。

但是，假如在工作時，有人肯「好好聽你說話」，就會產生一股神奇的力量：團隊能夠合作無間，一起朝目標邁進，讓你激動不已；有同事與自己所見略同，你也能得到激勵；如果供應商或廠商聽懂了你的

傾聽技巧可改善顧客態度，並建立長期關係。以整個組織而言，傾聽行為可提高員工參與度與留任意願，在業務運作上成效更佳。傾聽也與企業的良好營收表現有關。不論你身在哪個職位、職稱為何或任職於何種產業，傾聽都能改善職場關係與公司的盈虧表現。



▲ 好的傾聽不僅是專心聆聽而已，還包括瞭解自己是哪一種傾聽類型，並涉及如何回應說話者。（網路截圖）

「說得越少，聽見越多。」
——美國知名心靈導師拉姆·達斯（Ram Dass）

「每個人都有兩隻耳朵、一張嘴，所以我們可以聽到的話，是從嘴裡說出的兩倍。」

——希臘哲人愛比克泰德（Epictetus）

「大部分人聽別人說話，都不是為了理解對方，而是為了能回應幾句。」

——美國管理學大師史蒂芬·柯維（Stephen R. Covey）

這幾句引言非常貼切的指出，我們都需要更經常（與品質更好的）傾聽，不過，這幾句話也會讓人以為說話是傾聽的仇敵，但事實並非如此。其實，回應是傾聽很重要的一部分，更何況，在職場上如果你真的一直「話很少」，或者「聽的時間是說的兩倍」，或「不打算回話」，反而是給自己和說話的人幫倒忙。

傾聽不僅包含言語上的回應，也包含聆聽時的非言語表達。與其透過眼神接觸和點頭示意（也就是讓自己「看起來」有在聽，但實則未必），不妨善用臉部表情、肢體動作與聲音來表達。

好的傾聽不僅是專心聆聽，也涉及如何回應說話者，因此本書想告訴你的一些技巧，幫助你處理及回應聽到的資訊，

進而提升影響力。在接下來的章節，我們會詳細探討「順勢傾聽」的方法，並提供實際、可行的策略，供你在日常互動中實踐。

成為順勢傾聽者

順勢傾聽是目標導向的活動，亦即聆聽時，你的心中會惦記著說話者的溝通目標。這很不簡單，因為人都有自身偏好的傾聽方式（你的傾聽風格）、在傾聽時會有自己的目標（因為你是專業人士）、無法好好傾聽的個人障礙（畢竟人非聖賢），而且對方可能也不清楚自己想要或需要什麼（他們也是人）。

透過順勢傾聽，就能找出自

同理心有各種定義，但許多研究者都同意，同理心基本上就是能察覺他人情緒，並想像他們當下的感受。

己的偏好和目標、削減擋在眼前的障礙、辨認對方的目標，最後就能調整聆聽的方式。順勢傾聽包含四種傾聽方式與四項傾聽目標，也就是支持（Support）、推進（Advance）、細究（Immerse）、判別（Discern），組成「順勢」這個縮寫詞。

發揮同理心

若「發揮同理心」聽起來太累人，或不確定自己的同理心夠不夠多，是否足以成為順勢傾聽者時，不如想想這個附帶的好處：發揮同理心，對方就會變得比較不討厭。

你可能已經擁有一套自己很上手的傾聽技巧，那就繼續，

《順勢傾聽：職場向上、 抓住人心的深度溝通力》簡介

在職場上傾聽可以提升你對同事的影響力，主管傾聽技巧較佳，也有利培養下屬信賴，並建立更強的團隊。在生活中，則是增進家人朋友之間的親密關係。但是，好的傾聽不僅是專心聆聽而已，還包括瞭解自己是哪一種傾聽類型，並涉及如何回應說話者。

瞭解自己偏向的傾聽方式很重要，這本書將讓你知道自己是屬於支持型、推進型、

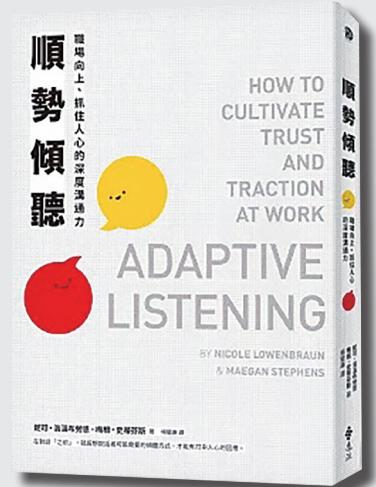
作者：妮可·洛溫布勞恩，
梅根·史蒂芬斯

(溝通障礙碩士學位 /
順勢傾聽的共同創辦人)

出版社：遠流

出版日期：2025/05/28

細究型或判別型？你會豁然開朗為何有人喜歡找你講話，有人卻對你避之唯恐不及。接著是如何釐清說話者的傾聽需求，你會學到如何判斷對方的目標，以及如何調整傾聽方式，來幫助對方達到目標，而更得人心。



並利用順勢傾聽來加強或補充原有的方法。也可以考慮建議你的團隊和所屬組織採用，藉此提供一套共通的語言和工具，每個人都可用来改善傾聽品質，充分發揮順勢傾聽的潛力。畢竟，即使你自己善於傾聽，也不等於其他人都知道怎麼好好聽你說話（但他們可以學會）。

溝通互動兩方面

溝通分為兩方面：聆聽者的角度，以及說話者的觀點。本書第一部分的重點在於瞭解自己身為傾聽者的立場。在互動中，你會運用自己的順勢傾聽風格，也就是接收資訊時，偏好的處理及回應方式。若無須考慮說話者的身分、對方想要什麼或對話情境，這就會是你預設的傾聽模式。

第二部分則探討如何釐清說話者的傾聽需求。

（宇欽／輯）

透過順勢傾聽，就能找出自己的偏好和目標、削減擋在眼前的障礙、辨認對方的目標，最後就能調整聆聽的方式。

傾聽方法：順勢傾聽。

簡單說來，「順勢傾聽」是以符合說話者目標的方式，處理及回應訊息的模式。這不代表無論對方提出什麼要求，你都得照單全收，而是要將注意力從自己身上移開，多關注正在說話的人。

本章將挑戰一些常見迷思，介紹這個新的「順勢傾聽」解決方案，進而幫助你在工作上用更有效的方式，好好聽進別人說的話——說不定，你需要的就是這個。

回應傾聽很重要

問題，並表示能夠解決，當然讓人心生一氣。如果沒有人肯好好聽你說話，這一切都不可能發生。

傾聽好處多

在職場中傾聽的好處很多，也很容易理解：傾聽可以提升你對同僚的影響力。主管傾聽技巧較佳，也有利培養下屬信賴，並建立更強的心理安全感。負責招募高階主管的人員，也會尋找善於傾聽的人才來領導團隊。

傾聽早已獲評為成功行銷人才的首要技能，因為優異的

《走入地中海看保羅：哥林多前書文學註釋》

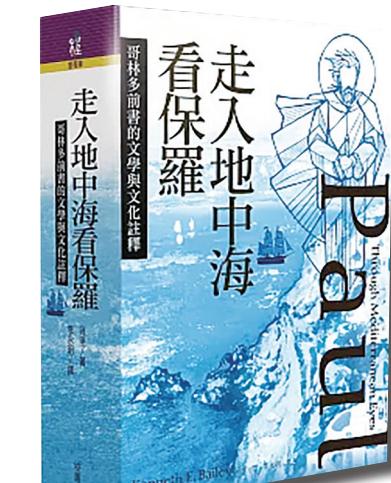
作者：貝里

過往我們對於哥林多前書的認識，大抵停留在這是跨文化宣教士保羅，面對一間族群多元、充滿派系鬥爭、性風氣開放的城市教會時，如何以敏於文化的方式回應教會的各樣問題，固守基督的福音。簡言之，這卷書信常被視為保羅針對哥林多教會諸多問題所寫的回應彙編，實踐性遠高於神學性，在地性遠勝於普世性。

然而，貝里另闢蹊徑，讓我們看到保羅除了是個跨文化宣教士，也是個將聖經刻印在骨子裡的猶太拉比，他承繼了猶太先知悠久的寫作傳統，以

出版社：校園書房

極高的藝術手法寫成了哥林多前書。在貝里精巧的解析下，哥林多前書不再只是封結構鬆散，是蘊含保羅深刻神學，給眾教會的一封公開信！



《日子過得美，生活就會好：薇姐張郎日記》

作者：張薇薇

退休生活可以平淡卻不能無趣，有趣卻不需要花大錢。這是一對平凡夫妻一路走來，平淡但不無趣，有趣卻不需要花大錢，也能過上有滋有味小日子的豐盛生活之道。一個急驚風，一個慢郎中；一個愛逛愛買，一個當省則省。如此相異的兩人，相知相守、吵吵鬧鬧過了30多年。

二個外商公司資深經理人，意外在50+後相繼離開職場。從躁動到安然，在遠離市區的淡水小鎮活出走跳人生，盡情享受小鎮的風景

出版社：時報出版

與人情之美。經歷職場的叱吒風雲，退休後，學習重新讓自己歸零，將尋常日子過得精采，享受人生。



• 书讯 •

《走入中東看耶穌：福音書與文學解經指南》

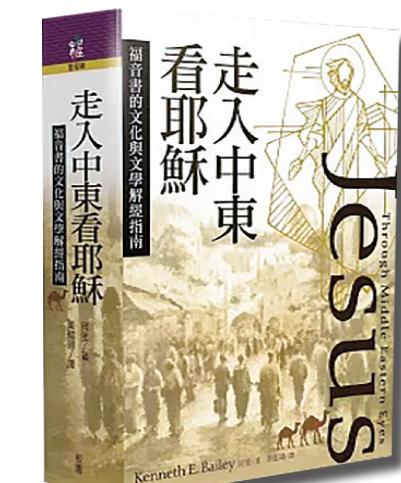
作者：貝里

長久以來，我們的信仰深受西方文化影響，在許多人的印象中，若要認識耶穌、認識基督信仰，就必須仰賴西方的學者和研究資料。然而，現今中東傳統農村的小老百姓，很可能比許多西方學者更貼近耶穌和新約作者們所身處的文化。若要讀懂新約，我們就必須向這些中東的市井小民學習。

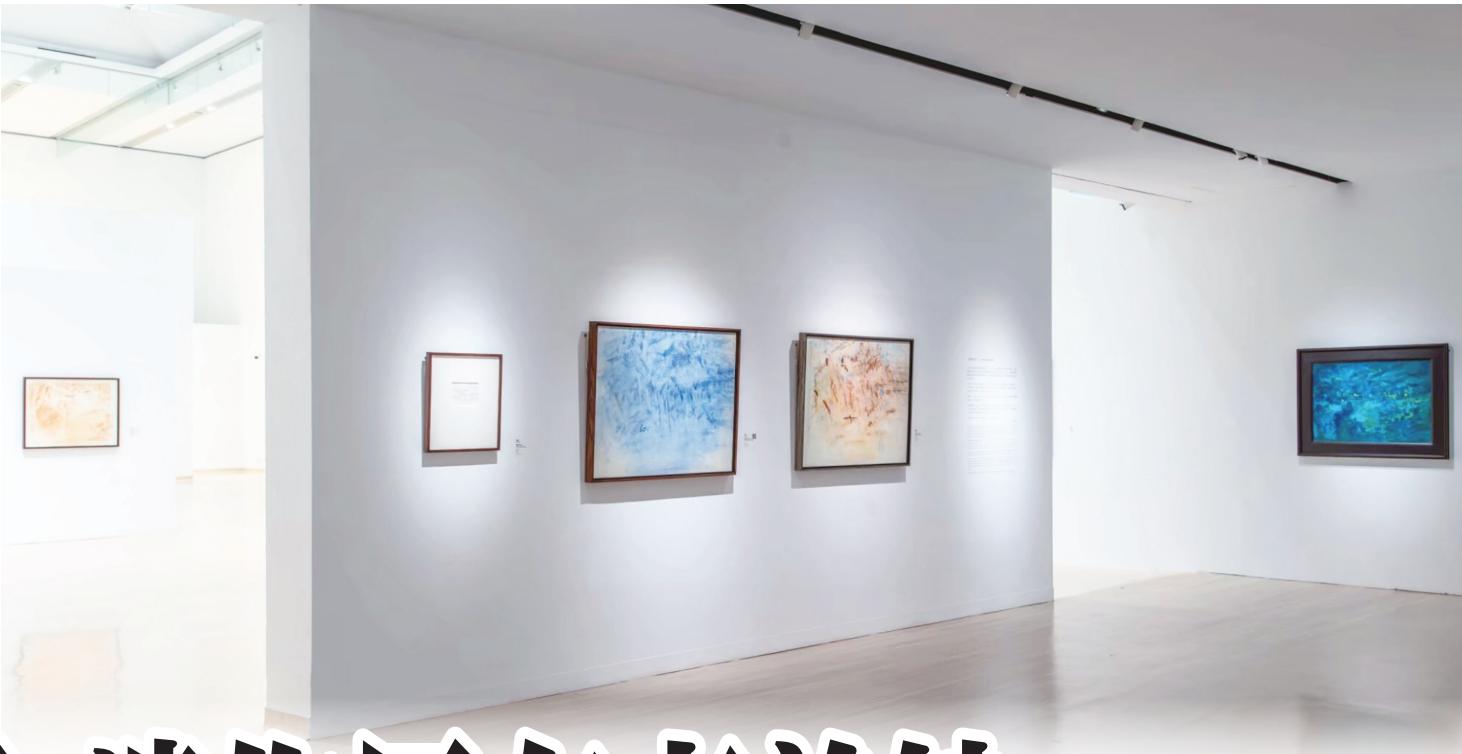
貝里以文化為經、文學為緯，帶領我們按照中東文化來理解福音書的歷史背景，並以東方的敘事傳統、詩歌形式、修辭手法來欣賞新約

出版社：校園書房

之美。在這場文化與文學的旅程中，耶穌不再只是西方的信仰導師，而是一位扎根於中東土壤、運用東方文學智慧說話與行動的救主。



◀ 李德的畫作，畫中有畫，並非具象的描繪，而是內在情感的流動，如同江湖之水，時而奔騰，時而靜謐。（作者提供）



藝文櫥窗

哲學畫家李德 遺作展在高美館…

高美館的巧思，讓李德與旅法雕塑家熊秉明同台獻藝，並把展覽取名為「相忘於江湖」。

■ 簡秀枝

（典藏藝術家庭雜誌社社長）

空相，我在我之外，那是何等的境界，藝術家前輩李德（Read Lee, 1921-2010），以冷寂作品，傳達他的哲思。

距離李德辭世，已經 15 年，極少看到與他相關的訊息，一趟高雄美術館之行，數十幅遺作，以及一小段影音視頻，重新拉回對他的記憶。

哲學藝術家

去過李德位於永和竹林路的居所，典型的讀書人之家，滿臉鬍鬚的藝術家，頗有仙風道

骨的味道，慈眉善目，說起話，寫起文章，精練深邃，讓人衷心感佩。

不如文如其人，連畫作亦然，純粹的藍、內吸的意境，總是讓人沈思默想。他被定位為，在空間與情意之間尋覓真實的藝術家。

高美館的巧思，讓李德與旅法雕塑家熊秉明（Hsiung Ping-ming, 1922-2002）同台獻藝，並把展覽取名為「相忘於江湖」，頗耐人尋味。

二人相忘於江湖

「相忘於江湖」一詞，係是

出自《莊子·大宗師》，意思是指困境中的兩個人，相互依賴，沒完沒了，最後不如瀟灑分離，各自自由地存在。

該雙個展，以「相忘於江湖」為名，是想呈現李德與熊秉明鮮明的人格特質，既是對個體創作的獨立性探索，也是對彼此精神共鳴的體現。

李德與熊秉明，都是 20 世紀極具代表性的華人藝術家，兩人同樣生長於戰亂時代，卻因人生際遇與選擇不同，而分道揚鑣，最後也呈現出迥異的藝術成就。

李德，本名李立德，出生於中國江蘇省，1948 年移居台灣，台灣戰後時期油畫家與美術教育家。

層層疊疊的筆觸

戰後來台，胼手胝足，李德在島國深耕，從事創作與教學，對台灣藝壇影響深遠。尤其李德以敏銳的視覺語言，捕捉時間與記憶的流動。他的作品，擅長融合抽象與具象，以層層疊疊的筆觸與色彩，營造出既熟悉又遙遠的空間感。

細品李德的畫作，畫中有畫，並非具象的描繪，而是內在情感的流動，如同江湖之水，時而奔騰，時而靜謐，映照著個體與世界的微妙關係，波心粼粼，玄妙在其中。

李德（1921 - 2010），出生



於江蘇常熟的書香世家，家中瀰漫詩詞、書畫、金石與京劇等傳統人文氣息，這樣的環境深植了他深厚的文化涵養與藝術敏感度。李德自幼喜愛文學與繪畫，即使在抗戰期間於四川流亡求學，生活艱困，依舊沉浸於經典文學與名畫之中，1945 年畢業於重慶大學。1948 年，他移居台灣，開啟人生新頁。

拜陳德旺為師

1956 年，李德在偶然機會下，欣賞到旅日的台灣前輩藝術家陳德旺（1910-1984）的油畫作品《三朵花》，深受震撼，遂託人拜師學藝，並成為陳德旺唯一的入室弟子。

雖然不是傳統美術院校的正科班學生，但在長達 8 年的拜師學習過程中，李德吸納了陳德旺對藝術本質的堅持與探究，加上他個人對周遭環境的體悟，形塑出日後他在教學與創作的重要基石，也受到學生的肯定與追隨。

李德的素描根基深厚，速寫作品簡潔而富張力，寥寥數筆，就能掌握人物或景物之精神。他的畫風，從寫實逐步走向抽象，1973 年後的作品更見筆觸奔放、顏料層層堆疊，展現濃厚肌理，並以詩句命題，傳達情思。

高美館展畫 70 幅

簡單來說，李德的創作歷

程，可分為 3 個階段：

早期，以寫實為基礎，逐步探索造型與空間的關係。

中期，逐漸抽象化，強調點線面的節奏與結構；晚期則追求形而上的詩意與哲思，形成獨具風格的精神性繪畫。

李德曾說，塞尚是從空間走向自然，他則是從自然，走向空間。那個說法，既揭示了他的創作軌跡，也說明他如何透過空間的重構與簡化，探尋藝術的本質與人生的意義。

高美館的展覽中，共展出李德油畫近 70 幅，含括多幅經典自畫像、代表性作品，以及 21 幅空相系列畫作，水彩 14 件、以及逾 50 件精采素描相當難得。展期至 9 月 14 日。

暢快振奮！史上最真摯朝聖之旅即將展開

獲選美國
棕櫚泉國際影展
獲選英國
倫敦澳洲電影節

THE WAY, MY WAY 我的朝聖之路

跨越 法國・西班牙 800 公里 聖雅各之路

澳洲奧斯卡名導 比爾班奈特 票房力作

8.8 說走就走