



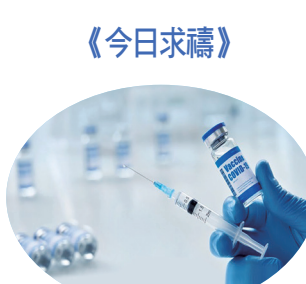
憂關稅戰 印度先降稅討好川普



拆毀對立的圍牆 (蕭家興)



海上鋼琴師 見證尋夢潮 (簡秀枝)



《今日求禱》

打疫苗的兩難

由於大S染疫而亡，民眾爭相打疫苗，卻發現疫苗已經很緊張打不到，政府決定緊急進口10萬支。其實還是有很多老年人害怕打疫苗，畢竟也有打疫苗出事的案例，誰能解惑？

▼ 因為近日的不幸事件，讓流感疫苗施打需求大增，公費疫苗將於本周用完，因此政府決議再添購10萬劑公費疫苗。(中央社)



添購 10 萬公費疫苗 2/20 高風險可開打

政府將緊急添購 10 萬劑公費疫苗給高風險族群施打，至於自費疫苗存量仍相當足夠。

【本報記者呂翔禾台北報導】近日因藝人大S流感驟逝，引發民眾搶打流感疫苗，行政院決議增購公費疫苗！行政院發言人李慧芝6日於記者會宣布，政府將緊急添購10萬劑公費疫苗給高風險族群施打，至於自費疫苗存量仍相當足夠。

申請北市手語服務

李慧芝表示，113年政府添購658萬劑公費疫苗，自去年10月開始施打，至12月31日還有80萬劑，因此今年開放6個月以上國人施打。不過因為近日的不幸事件，讓流感疫苗施打需求大增，公費疫苗將於本周用完，因此在衛福部長邱泰源緊急提案下，決議再添購10萬劑公費疫苗，供高風險族群施打。

另外，行政院也宣布恢復記者會直播的手語服務。李慧芝表示，行政院向來最重視聽語障人士的權益，且聘請手語老師的預算都有明寫在預算書中，且都有送到立委辦公室，但因為預算被刪除，且因《預算法》第63條規定，被刪除預算不得流用下，才被迫中斷手語服務，目前是向台北市政府申請手語服務因應。

另外，行政院也宣布恢復記者會直播的手語服務。李慧芝表示，行政院向來最重視聽語障人士的權益，且聘請手語老師的預算都有明寫在預算書中，且都有送到立委辦公室，但因為預算被刪除，且因《預算法》第63條規定，被刪除預算不得流用下，才被迫中斷手語服務，目前是向台北市政府申請手語服務因應。



▲ 院長卓榮泰拍板同意衛福部再增購10萬劑公費流感疫苗，提供65歲以上長者、學齡前幼兒等11類較高風險族群疫苗保護。(中央社)

被問到何時可以使用公費疫苗，疾管署副署長曾淑慧表示，最快將於2月20日開打新一波公費疫苗，可施打對象為去年10月第一波開放的11類高風險名單，包括慢性病、糖尿病、心肺血管、氣喘與癌症病友等族群。

高風險者優先施打

媒體詢問說，行政院會一直申請北市府的手語服務嗎？李慧芝回應說，雖然總預算尚未送到行政院與各部會，但主計單位已經開始控管預算，很多項目已不能動支，而台北市政府的服務可能還會有其他弱勢民眾也要使用，未來會思考符合《預算法》的方式因應。



▲ 圖為民眾前往台大醫院接種疫苗。(中央社)

新會期優先法案 藍白將開會討論

黃國昌表示，兩黨的黨團幹部近期將開會討論共推的優先法案，民眾黨將爭取司法改革、減緩少子化等法案。

【本報記者呂翔禾台北報導】國民黨與民眾黨立法院黨團幹部近期將開會，討論國會共推的優先法案！民眾黨立法院總召黃國昌6日於民眾黨新春團拜時宣布，包括司法改革、少子化等法案都可能入列。針對黃國昌呼籲總統賴清德不要縱容民進黨團總召柯建銘推動大罷免，被媒體質疑是否為了幫助國民黨與布局2026年選舉，他反駁，他是為了台灣民主。

現場擠滿了媒體與民眾黨的黨公職，其中包括8位立委、多位北部的縣市議員，還有發言人與幕僚都在黨部門口進行團拜。

綠推罷免無正當性

黃國昌在新春團拜後接受媒體聯訪，被問到國民黨本會期想要推動「非核家園」改成「非碳家園」，是否會支持相關提案時，黃國昌表示，兩黨的三長（黨團幹部）近期會開會討論雙方要共推的優先法案，民眾黨將爭取最看重的司法改革、減緩少子化等法案，目前還沒有定案。

被問到與網紅館長直播時喝路易莎飲料，黃國昌強調，民進黨推動大罷免毫無正當性，還波及無辜店家，讓台灣社會



▲ 民眾黨6日舉行新春團拜，立院總召黃國昌（右）在活動後接受訪問。(Photo by 呂翔禾/台灣醒報)

搞得烏煙瘴氣、毫無人性，只要有人不順民進黨的意就攻擊，這並非台灣社會所樂見的狀況，但身兼民進黨主席的賴總統5日中常會談話來看，似乎已經要一意孤行、堅持走大罷免的路。

反罷是助台灣民主？

「一定會有實體活動反制！」黃國昌批評，柯建銘、民進黨立委沈伯洋等人持續想推動大罷免，對不認同民進黨者抹紅與抹黑，許多「自主」的公民看到都很憤怒，對於民進黨撕裂社會的行為看不下去，未來他會協助這些自主公民對抗民進黨的威權體制反大罷免，還會舉辦大型活動，讓民進黨看到人民的憤怒。

有媒體質疑，是否會幫助2024年選舉險勝的國民黨立委葉元之，作為布局2026年選舉的一步？黃國昌反駁說，反對大罷免不是為了幫助國民黨，而是幫助台灣民主，還有期待和善生活的台灣人，對抗新綠色威權。

各黨當初都有共識

由於民眾黨立委吳春城的「壯世代」相關法案遭民進黨猛烈批評，且近日立法院的預算提案人都被遞住，引發綠營反彈。對此，吳春城僅表示，他提出預算與法案都不會遮蔽提案人，這要問立法院的議事組為何如此處理，也請民進黨不要再持續抹黑各黨當初都有共識的「壯世代」法案。



圖文 / 中央社

盧秀燕立院出席 台中東勢新丁板節記者會

▲ 2025台中東勢新丁板節將登場，立法院長韓國瑜（前左3）、副院長江啟臣（前右5）與台中市長盧秀燕（前左4）6日在立法院為活動宣傳。

社論

「國際冰川保護年」正式開啟 我應響應

上（一）月21日，世界氣象組織在日內瓦總部舉辦了「2025 國際冰川保護年」的啟動儀式，目的在喚起全球對冰川快速退縮及對氣候、生態和人類影響的關注。

冰川是重要的自然資源

今年的核心活動將聚焦於冰川保護的科學研究與災害預警系統、永續水資源管理的政策制定、保護與冰川相關的文化遺產和傳統知識、以及提升有關冰川的公眾教育，呼籲各國加強合作，減少碳排放，保護冰川的生態系統。

全球擁有超過27.5萬個冰川，覆蓋約70萬平方公里的

面積，是地球上最重要的淡水資源之一，有70%的淡水資源就儲存在冰川和冰原之中。冰川的高反射率能反射太陽輻射，降低地表溫度，調節氣候，並且為周邊地區適應寒冷環境的動植物提供重要的棲息環境。

冰川也是重要的文化與旅遊資源，可以吸引大量遊客，促進當地經濟發展。

冰川危機深

然而由於氣候暖化的影響，全球冰川正在迅速融化消失中。據世界氣象組織的報告，2023年是過去五十年間冰川質量損失最嚴重的一年，全

球所有冰川區域均呈現了大規模的消融。

隨著冰川的快速減少，不僅改變下游水資源的可用性和品質，威脅到全球超過20億人的淡水供應，冰川消融還伴隨著山體滑坡、雪崩、洪水和乾旱等災害，對農業、用電等關鍵行業，以及水文循環系統產生了深遠影響。更麻煩的是，還會直接影響全球海平面上升，威脅沿海地區和島國的生存與發展。

冰川融化影響地震

除此以外，冰川的融解及退縮導致其下方的地殼重量減輕，經由應力重新分佈來

進行均衡回彈調整，進而觸發地震；同時冰川融水滲入地下，會改變斷層帶的水壓與摩擦力，促使斷層滑動，增加地震的風險，尤其在高緯度與高海拔地區，隨著氣候變化加劇，地震頻發現象日益顯著，也帶動全球地震進入活躍期。

例如，從2005年至今，喜馬拉雅山周邊已經發生了10次規模7以上的強烈地震，其中有6個在靠近中國大陸四川和西藏邊界，另外4個則分布在尼泊爾、巴基斯坦與阿富汗，震央都圍著在冰川劇烈融化的區域。類似的現象也發生在格陵蘭、阿拉

斯加及安第斯山脈；在南極地區，冰架斷裂和冰下湖泊的排水也引發了許多的地震。

臺灣需要積極因應

保護全球冰川對臺灣有深遠的意義與影響，儘管我們地處亞熱帶並無冰川分布，但全球冰川的消融與氣候變化密切相關，也影響我們的生態系統、經濟發展和社會穩定。最直接的衝擊就是海平面上升，臺灣四周環海，海岸線長度超過1200公里，西部平原的海拔高度尤其低平，海平面上升的威脅最大。

根據聯合國政府間氣候變化專門委員會的預測，當本

世紀末全球升溫超過2°C，海平面的上升將高達1公尺以上，我國沿海地區至少有一成的面積將被淹沒，加劇洪澇、土壤及地下水的鹽化，進而影響農業和生態系統。

冰川消融也會加劇全球的地震活動以及氣候系統的不穩定，導致地震災害與極端天氣事件頻發、並使海水加速升溫和酸化，直接威脅周邊海域珊瑚礁群的生存，削弱抵禦風暴潮的能力，進一步加劇海岸線後退。

這些連鎖反應清楚的警告我們，保護全球冰川不僅是履行國際責任，更與臺灣的命運息息相關，我們需要積極推動碳減排並參與全球協同行動，共同因應冰川加速融化所帶來的緊迫挑戰。

覆議案訂 11 日表決 立法院 25 日排總質詢

協商雖然達成共識，但綠營立院總召柯建銘多次冗長發言，並與藍委王鴻薇、白委張啓楷引發口角衝突。



▲立法院長韓國瑜（後右）6日下午召集朝野黨團協商，確定11日表決覆議案、25日行政院長卓榮泰進行施政報告。圖為民進黨立院黨團總召柯建銘（左灰衣立者）等人出席。（中央社）

【本報記者呂翔禾台北報導】11日先處理行政院《選罷法》覆議案！立法院6日進行朝野協商，雖然藍綠白三黨的黨團幹部仍在協商中唇槍舌戰，民進黨立院總召柯建銘多次以冗長發言與打斷他黨幹部的講話來主導對話節奏，但最終還是達成結論，11日處理覆議案、覆議案將不邀請行政院長卓榮泰到立法院報告，25日卓榮泰進行總質詢。

立法院6日下午進行朝野協商，三黨幹部討論何時開議與處理行政院3日送來的《選罷法》覆議案。

老柯不滿財劃法未送

但民進黨立院總召柯建銘首先便質疑，為何去年12月20日

通過的《財劃法》可以讓財政委員會的召委、藍委陳玉珍說不送到行政院就不送？為什麼《財劃法》與總預算要一起送？但國民黨立院總召傅崐其回應說，總預算已經史上最高，若到時候送到行政院，行政院要覆議再處理，希望先處理開議日期與選罷法覆議案。

「你們的發言若可以說服我，我就不會講話！」柯建銘在講話約10分鐘後，國民黨團書記長王鴻薇忍不住出言打岔，但遭到柯建銘怒罵回嘴，他還數度拍桌表達不滿，不過隨後還是結束了發言。

多次協調終有共識

民眾黨團前兩次發言皆表示沒有意見，總召黃國昌則呼

籲柯建銘協商可以更有效率。不過由於三方並沒有共識，因此韓國瑜宣布休息。休息結束後，韓國瑜原本要草擬朝野協商結論，包括11日處理《選罷法》覆議案，還有25日進行行政院長卓榮泰施政報告與備質詢，但再次被柯建銘打斷。

柯建銘仍關心《財劃法》與總預算問題，民眾黨副總召張啓楷試圖發言回應，但被柯建銘多次打斷，於是韓國瑜再次宣布休息。

不過休息完各黨團幹部都還是簽字同意。因此，立法院將於11日處理《選罷法》覆議案，不過不邀請卓榮泰針對覆議案進行報告，25日進行行政院長施政報告。

吳明賢出新書 盼行醫完成大俠夢

【本報記者呂翔禾台北報導】「這是一本充滿人文素養的醫學書籍，很適合年輕人。」前副總統陳建仁6日出席台大醫院院長吳明賢的新書發表會時如此推薦。現場除了台大醫學系名譽教授、腸胃科權威林肇堂，還有肝病權威許金川等人，都現身力挺。吳明賢表示，從小看武俠小說，加上功課還可以，讓他投入醫術，行俠仗義、拯救弱勢。

行醫經驗青年典範

吳明賢近日出版新書《行俠仗義·以醫弘道：吳明賢的與善同行之路》，書中包括他長年在臉書的發文、寫給台大醫院同仁的信，還有許多時事評論文章，內容相當豐富。陳建仁說，吳明賢在教學、服務與行政都非常傑出，且立志要當仁醫、良醫，是年輕醫師與許多青年的典範，他推薦年輕人多看此書。

林肇堂則笑說，當年他與陳建仁一同指導吳明賢的博士論文，他的研究做得相當好，而且臉書發文彙整成書，可發現吳明賢除了醫學以外的書也涉獵廣泛，包括武俠小說、佛經等人文書籍都有閱讀，因此也形成了「與善同行」的價值觀：人生最大的幸福就是擁正道、當正確人與做正確事。

幫助弱勢解脫痛苦

「我還以為吳院長要出武俠小說義賣！」許金川此言一出隨即全場都會心一笑，不過他也認為，吳明賢此書從過去在馬祖做研究，到擔任住院醫師、到後來擔任院長，寫的卻不是自己的豐功偉業，而是持續強調「仁心仁術」、「醫者仁心」的觀念，相當不容易。

被活動主持人問到為何要強調「俠」的精神？吳明賢笑說，從小就喜歡讀書，除了學校教科書以外，讀最多的是武俠小



▲台大醫院院長吳明賢6日出版新書《行俠仗義·以醫弘道：吳明賢的與善同行之路》，多位醫界重量級人士力挺。由左至右為許金川、陳建仁、吳明賢、林肇堂。（Photo by 呂翔禾／台灣醒報）

說，他認為武俠小說強調的「路見不平，拔刀相助」，不只是看到不公不義的事情就貿然前往協助，而是修練好技術，幫助弱勢者解脫痛苦，這也與佛教的精神吻合。

但他也擔心說，近來新竹台大分院有4位神經外科的醫師

被重金挖角，據傳一個月開70萬元的薪水，而台灣的健保制度雖然很好，卻留不住許多會開刀的醫師，若無法留下，過去的教育資源其實也形同浪費，他在書中針對健保的支付等方面也有些建議。



▲▲立法院長韓國瑜（左）原本要草擬朝野協商結論，但再次被民進黨立院總召柯建銘（右）打斷。（中央社）



圖文選粹

圖文／中央社

台北國際動漫節登場



▲2025台北國際動漫節6日在台北南港展覽館1館登場，吸引許多漫迷到場參觀。

▼朱立倫主席請國民黨智庫研擬草案，將「非核家園」更改為「非碳家園」，並請立法院黨團規劃新會期優先推動法案。（本報資料照片）



非核家園改非碳家園 政院：需有社會共識

【本報記者游清淵綜合報導】針對在野研議合作修法，將非核家園改為非碳家園，延長核電廠期限。行政院6日說，核安、核廢料貯放與保存必須有社會共識，才能進一步討論。

藍白與綠意見不同

立法院新會期將開議，朱立倫5日主持國民黨中常會時指出，國民黨會以民生為主軸推動相關修法，包含請國民黨智庫研擬草案，將「非核家園」

行政院發言人李慧芝說，台灣位處地震帶，且屢遭颱風侵擾，核安，以及核廢料貯放、保存都必須有社會共識，才能進一步討論。

更改為「非碳家園」，並請立法院黨團規劃新會期優先推動法案。國民黨立院黨團也將電業法修正列為優先法案，主張將「非核家園」改為「非碳家園」，並將核電廠期限從40年延長至60年。

對於朱的主張，立院民眾黨團總召黃國昌回應，接下來將

安排與國民黨團的3長會談，進行優先法案溝通跟協商。但對此，民進黨團6日在記者會表示，藍營稱新會期以民生優先，應該要履行承諾，優先排定各類民生議案，非碳家園或非核家園在台灣社會有高度歧異，推動修法都還要廣徵社會意見。

政院強調社會共識

行政院發言人李慧芝6日主持行政院會後記者會時表示，電業法一直都是行政院跟各部會持續規劃中的法案，行政院將盡快審議完畢。

至於非核家園改成非碳家園，以及核電廠延役問題，李慧芝則說，台灣位處地震帶，且屢遭颱風侵擾，核安，以及核廢料貯放、保存都必須有社會共識，才能進一步討論。

谷歌推出 Gemini 2.0 並將更新 AI 原則

【本報記者呂翔禾台北報導】谷歌在發展AI中急起直追！谷歌6日宣布 Gemini 2.0 系列模型全面推出，包括 Flash、Pro 及 Flash-Lite 版本，為開發者與使用者提供更高效率的 AI 工具，目前 2.0 Pro 的實驗版本以寫程式與處理複雜提示的能力作為突出。另外，谷歌也更新其 AI 原則，移除了不將該技術用於武器或監控的承諾。

將推圖像生成功能

中國新創公司 DeepSeek 以低成本的 AI 模型震撼矽谷與華爾街，競爭對手坐立難安。谷歌因此宣布推出 Gemini 2.0 系列模型，谷歌 DeepMind 技術長武庫格魯表示，Gemini 2.0 系列採用全新的強化學習技術，運用 Gemini 本身來評估自己的回應，能夠產生更準確、更具針對性的回饋，並提升模型處理敏感提示的能力。

Gemini Flash 系列模型於2024年谷歌I/O開發者大會首次亮相，能在100萬個詞元的上下文窗口進行多模態推理。現在可以透過谷歌的AI產品



▲谷歌6日推出 Gemini 2.0 系列模型，並在新的 AI 原則中，移除了不將該技術用於武器或監控的承諾。（中央社）

使用 2.0 Flash，圖像生成和語音轉文字功能也即將推出。

另外，谷歌也推出 Gemini 2.0 Pro 實驗版本，在編寫程式和處理複雜提示的能力上表現最為突出，擁有200萬詞元的上下文窗口，能夠完整分析和理解大量資訊，還能使用 Google 搜尋和程式碼執行等工具。

打造支持國安 AI

同時，谷歌還更新了 AI 原則，移除了不將該技術用於武器或監控的承諾。DeepMind 執行長哈薩比斯等高階主管表示，「我們認為，民主國家應該領導 AI 發展，並以自由、平等及尊重人權等核心價值為依據。秉持這些價值觀的企業、政府和組織應攜手合作，

打造能夠保護人們、促進全球發展並支持國家安全的 AI。」

谷歌執行長皮查伊先前曾表示，Google 不會設計或運用旨在傷害人類的武器技術，也不會為「違反國際公認規範的監控活動」開發「收集或使用資訊」的技術。但這一表述已從谷歌公布的更新版 AI 原則中移除。

財經短波

建商避風頭 房仲：2024 年開工量創近 5 年新低

【本報記者游清淵綜合報導】去年全台開工宅數僅12.78萬宅，寫近5年新低，6都當中又以新北市降幅62.9%為最多，房仲業者分析，去年9月央行祭出第7波信用管制，建商為了避風頭延緩開工，可謂轉折點。

被視為房市風向球之一的住宅開工量，根據內政部統計，2024 年全台住宅類開工宅數為12萬7883宅，為近5年新低，且為連2年衰退。

住商不動產企劃研究室執行總監徐佳馨表示，開工量多寡可視為房市風向球之一，去年

歷經多年的房市多頭，建商手頭仍有大批餘屋待去化，加上去年央行動作頻頻，開發商延緩開工暫避風頭，使開工量回歸平靜。

大家房屋企劃研究室公關主任賴志昶分析，觀察去年開工數據，2024 年7月全台開工量達1萬7331宅，創下歷年單月最高紀錄，雖當時央行限貸、銀行限縮土建融情況逐漸嚴峻，加上政府尚未出重手打炒房，未來景氣仍被看好，使當時建商無論是迫於資金壓力，或看好房市熱潮，都加緊開工腳步。



▲被視為房市風向球之一的住宅開工量，根據內政部統計，2024 年全台住宅類開工宅數為12萬7883宅，為近5年新低。（中央社）

國際油價下跌 創今年最低收盤價

【本報記者游清淵綜合報導】國際油價6日下跌，創今年最低收盤價！在美國總統川普就任後，交易員紛紛離場。紐約商品交易所西德州中級

原油3月交割價下挫2.3%，來到每桶71.03美元。倫敦北海布倫特原油4月交割價下滑2.1%，來到每桶74.61美元。



▲紐約商品交易所西德州中級原油3月交割價下挫2.3%，來到每桶71.03美元。（中央社）

AI 需求及年節備貨效應 去年 12 月景氣燈號轉紅

【本報記者游清淵綜合報導】由於 AI 和高速運算等新興需求暢旺，加上年節備貨效應，帶動國內生產與銷售動能，景氣燈號由黃紅燈轉亮紅燈，綜合判斷分數為38分，月增4分，分數創下4個月新高。

去年12月國發會景氣燈號分數為38分，燈號轉呈紅燈。這也是繼2024年6月、8月後，第3次亮出紅燈。進一步觀察9項構成項目中，工業生產指

數、製造業銷售量指數均轉呈紅燈，批發、零售及餐飲業營業額轉為黃紅燈，製造業營業氣候測驗點轉呈綠燈，分數各增加1分；其餘5項燈號維持不變。

國發會經濟發展處處長邱秋瑩表示，這次轉為紅燈關鍵，主要與 AI 和高速運算等新興需求暢旺，還有年節備貨效應有關，推升生產與銷售動能，國內企業對未來信心也有好轉。



▲國發會5日公布2024年12月景氣燈號，綜合判斷分數達44分，燈號轉呈紅燈。圖為台北市大稻埕慈聖宮美食街用餐人潮。（中央社）

▼ 美國總統川普曾揚言對印度商品加徵關稅，令印度政府感到不安，因此先削減部分關稅，盼避免進一步的關稅戰。（Picryl）



憂受美國關稅戰波及 印度先降稅討好川普

美國總統川普近期呼籲印度要「更公平貿易」，令印度政府感到不安，因此主動削減部分關稅，以緩解美方的不滿。

【本報記者呂翔禾綜合報導】面對美國貿易戰威脅，印度主動先將關稅，盼川普手下留情！美國總統川普近期呼籲印度要「更公平貿易」，令印度政府感到不安，因此希望主動削減部分關稅，如機車、調味料等，以緩解美方的不滿，避免進一步的貿易制裁。但專家指出，川普可能會希望印度農產品關稅更低，削減措施是否有效還要觀察。

主動降稅以示善意

根據《英國廣播公司》報導，印度政府近期宣布削減部分進口

商品的關稅，其中包括降低高排放量機車（排氣量1600cc以上）的關稅從50%下降到30%，此舉有望讓美國的哈雷重型機車進口增加，美國去年的機車進口印度貿易額約3百萬美元。《英廣》判斷，印度希望藉此避免川普對印度施加關稅戰。

《英廣》另一篇報導提到，莫迪也將於下周訪美，外界認為關稅、遣散印度移民等議題也將會是討論重點。

《美國之音》提到，川普1月與印度總理莫迪通話時，曾呼籲

印度要多購買美國武器，還有要對美更加貿易均衡。印度德里的智庫「全球貿易研究」創始人斯里維斯塔里亞指出，加拿大與墨西哥形同美國左膀右臂，美國都敢課徵加墨關稅了，也有高機率對印度發難，川普在第一任期曾對印度的鋼鐵高關稅感到不滿。

印度出口品漸增

不過印度進口美國衛星相關零組件是免關稅的，且讓美國廠商2023年賺了9200萬美元，總體來說，印度對美來仍是貿易順

差，因此印度也開始降低進口合成調味料、魚類水解乳清蛋白飼料等產品的關稅。出口方面，印度出口紡織品、藥物、提煉石油的工程材料與鑽石切割器具、球鞋與鐵礦，國際貿易地位逐漸提升。

《英廣》提到，印度貿易專家德哈提醒，雖然印度有作出部分讓步，但川普對於美國農產品出口可能會要求更多，雖然印度在2023年有減少美國杏仁、蘋果、鷹嘴豆、胡桃與扁豆的關稅，但川普可能對此還不滿足，因此關稅削減的效果還有待觀察。

禁手機提升學生表現？ 英國研究未證實

【本報記者呂翔禾綜合報導】學校禁用智慧手機，無助學生功課變好？隨著智慧型手機的普及，許多國家開始在學校實施手機禁令，以期提升學生的學業表現和心理健康。然而，最新的英國研究顯示，僅靠禁止手機進入校園，未必能達到預期效果。學者研判，光是在學校禁用手機還不夠，也要思考更多校內外的綜合教育手段，如老師以身作則等。

只在學校禁用不夠

根據《英國廣播公司》報導，英國伯明罕大學

發現禁令實施後，學生的健康、生活感覺並沒有顯著的改善。

多國校園禁用手機

《土耳其通訊社》提到，為了減少學生在課堂上的分心，全球多個國家和地區已採取行動，限制或禁止學生在校園內使用手機。例如，美國的佛羅里達州、路易斯安那州和印第安納州等地已通過相關法案，禁止學生在課堂上使用手機。

歐洲方面，法國自2018年起禁止幼兒園和小學學生在校使用手機，比利時的一項研究指出，在學校禁止使用手機，與學生的學業成績或心理健康改善之間，未發現顯著關聯。該研究強調，雖然過度使用手機和社群媒體與較差的學業表現、睡眠品質下降、行為問題和缺乏運動等負面結果有關，但僅在學校實施手機禁令，並未有效改善這些問題。

專家建議綜合策略

儘管多國積極推行校園手機禁令，但專家指出，僅靠此類禁令可能不足以解決問題。本研究便建議，應採取更全面的策略，結合校內外措施，共同減少學生對手機的過度依賴。據統計，英國12到15歲的青少年有96%都有自己的手機，英國教育部甚至建議教師也要遵守禁令以身作則。

《新天堂樂園》奧斯卡得主 朱賽佩托納多雷 X 奧斯卡配樂大師 顏尼歐莫利克奈

夢想²的極致呈現 影 展

海上鋼琴師4K數位修復 配樂大師顏尼歐
The Legend of 1900 ENNIO: THE MAESTRO

每個聽過他音樂的人，都會被深深打動…

1.24 傳奇登場

路截圖) ►美國構築與墨西哥邊境的圍牆，阻止移民湧入國境。(網



►柏林圍牆倒塌後，馬上就有118位來自21個國家的藝術家在牆上作畫，這些塗鴉和部分柏林圍牆牆體、瞭望塔成為歷史的見證，部分被送往世界各地展示。(網路截圖)

拆毀人與人之間對立的圍牆

與其在邊境築高牆，不如將邊境的荒地變為綠洲，化荒蕪為繁榮城鎮。

■蕭家興
(都市計畫設計師)

有感於春節假期本是家族團圓歡樂的日子，但在電視媒體所見卻是政黨動員執政資源，號召熱衷政治的年輕人，不理性地到處豎立對立的高牆，製造事端而自以為義。

昏君因懼怕政權不穩、為高壓統治、隔離分治而圍築封閉高牆；人民則迫於貧窮、生活不易或因自由、和平及共享的信念，終會拆卸對立的高牆。

善念惡念命運不同

地緣的自然及人文資源，原是地區間、族群間互動交通的場域，卻常成為國際間貪圖疆域、政治利益及互不信任而劍拔弩張、軍事衝突之地。

美國為阻止移民湧入國境，自1994年起陸續在美墨

邊境片面興築、擴建長達邊界3分之1的屏障和柵欄。而北韓為傳遞其政治訊息，陸續炸毀邊界的兩韓共同聯合事務所及連接兩韓的鐵路部分路段。

前者構築阻隔牆，後者炸毀暢通之道，誠然是人為之惡而非世人之福。

反之，中國原為防範塞北匈奴戰馬侵襲的萬里長城，轉為設關收取邊境貿易稅。

拆除圍牆 蓋安置社區

而東德總理有感於50萬人《蠟燭政變》的震撼，於1990年決定拆除作為東西德邊境的柏林圍牆，頓時東西德人民通行無阻。兩者如今都成為世界觀光旅遊景點，誠然都是一念之間的良善思考。

相較於候鳥秋冬南飛，安土重遷的人類顯然不輕易遷徙。除非天災人禍、經濟凋敝、物資匱乏，為了餬口生



▲皮薩卡內(現名Gaia)透過作品傳遞城市裡的社會問題。(Photo by GaiaFB)

存、為了後代子孫幸福，才會被迫選擇排除萬難，遷往人地生疏的較富庶城市或較文明國家。

為了確保國土安全，邊境總是荒涼、設施匱乏的，卻是流離失所的難民不得不聚集的地方。其實，邊境兩側是不同風俗民情的人文展場，深具文化觀光資源，邊境難民更是邊境貿易的市場供需者、生產者與消費者。

國際事務不應只重談判、

協調或調停，而是一起籌措人道資源戮力建設邊境，就地安置難民解決其生活問題。把軍事武器變為鋼骨建材，把軍隊人力變為生產大隊及營建工班，把圍牆變成展場廣告牆，把圍柵建造費轉作屋舍建造費，把邊境節點變成國際貿易市集。

與其在邊境築高牆，不如將邊境的荒地變為綠洲，化荒蕪為繁榮城鎮。



►柏林，東側畫廊兄弟般的吻。(網路截圖)

醒報稿約



歡迎來稿增光篇幅，只要言之有物、動人心弦的創作，均有稿酬。來稿請寄：anntw.ad@gmail.com，並提供身分證、電話與戶籍資料；來稿本報有刪改權，如不願被刪改，務請註明。請勿一稿多投，查獲者永不刊用。

醫者心 上台與下台

■施壽全
(前馬偕紀念醫院院長)

電子賀卡有真情？

我個人每天都接到近三十件「早安」訊息，從堪稱「滿到爆」的圖庫中取一則不重複的回覆，已成為每天的例行「公事」。然而，有時早上忙，沒時間回，過午就不再能早安了。所幸也有人製作「日安」的卡片，不限使用時間。還有少數朋友，晚上也來請安，也就一樣處理了。

從某種角度看，「早安」卡片的確有點氾濫成災，讓人懷疑它有否真情？所以有人或許曾因「不堪其擾」，提出警告說，早安卡片可能竊取情資，請大家別再傳。這個說法後來不了了之，「早安」依然繼續盛行。

珍惜無言的問安

我個人是抱持「尊重」態度來看待這件事。對對那些不想被打擾的朋友，不會做這種讓他們可能覺得「無聊」甚或「失禮」的事。而對每天大多數的傳訊，一定都予以回覆，也有少數是主動請安，因為無論如何，個人了解，雖非親筆，也無聲音，但這就是在互報平安。

曾有長期每天傳訊的朋友，有一天突然中斷了，後來得知，朋友已悄悄離開了。每天有人向你傳訊，你也回覆，代表你我皆平安，人間有溫情，應該珍惜。

小時候農業社會，每逢過年，都會隨長輩到親友家拜年。農曆過年對華人具有多重意義。比如說，過年都在冬天，過了寒冬，就能迎向春天。又如，以前社會風氣，欠債不能「欠過年」，能過年，就表示欠錢都還清了。

拜年互道平安

拜年除禮儀上，長輩與晚輩互贈紅包聯繫感情外，互道恭喜，最重要的，應該是表示身體與身外之物，都沒什麼困擾，有互報平安的意思。

從農業進入工業社會，生活腳步繁忙起來，實體拜年少了，一度改為寫信或打電話，然後到高科技時代，就幾乎都變成傳訊了。如今製作精美，其上滿載祝福與吉祥話語的免費電子卡片，已成了互報平安的主要工具。

因為農曆過年比較特別，所以有禮數周到的人，從小年夜就開始傳卡片拜年，一直拜到元宵節。一般人大都在除夕或初一傳個訊息，其他節日也一樣。不過，久久向親友請安一次是一種思考，每天請安也是一種情懷，不知不覺間，每天接到與發出「早安」的訊息，已成了一種風氣。

萬眾一心 快樂戒菸

戒菸四招

- 1 深呼吸15次
連續將氣深深吸入再慢慢吐出
- 2 喝一杯冷水
溫開水也可抑制吸菸慾望
- 3 用力伸懶腰
偶爾伸伸或原地跳躍都可以
- 4 刷牙或洗臉
神清氣爽 精神好！

戒菸就贏APP 立即下載

A. 找出最方便的「戒菸門診特約醫療院所」戒菸去...
B. 設定戒菸日，讓系統連續四周天天送戒菸小叮嚀！
C. 撥打衛生福利部國民健康署免費戒菸專線0800-636363



華文戒菸網

-快樂戒菸指引-



菸害偵探社

-揭露菸商十大真面目-



多數吸菸者都有過戒菸的念頭，
但擔心失敗就不敢嘗試！
其實，吸菸不只是個「壞習慣」，
更是成癮的問題！
戒菸需要支持鼓勵及專業的協助！
立即嘗試戒菸，擺脫菸癮，自由生活，
讓自己更健康、更快樂、更自由！

張漢賢



董氏基金會成立於民國73年，從倡導「人人有權拒吸二手菸」開始，一步一腳印推動台灣菸害防制工作。今面對跨國菸草公司力推新興菸品、吸引年輕人陷入尼古丁成癮的困境，我們特別需要您的支持與捐助，幫助我們對抗菸商各種行銷。請將電子發票設定捐贈愛心碼「531」，並進一步捐款支持董氏基金會。



光州事件調查 韓國民主化運動始末

時至今日，本書不再只是一本血與淚的記錄，而是一個朝向正義與和平社會的里程碑。

■黃皙暎，李在儀，田龍浩，（韓國作家）

高中生林泳賞原本卷縮在基督教青年會禮堂一張床墊上睡著。他醒來，看了看錶，時間是凌晨兩點剛過。空中充滿警報聲，引擎吼聲，廣播系統傳來女子氣極敗壞的呼喊聲。

約兩百名志願者已經每十人一隊，分成許多小隊在禮堂集結待命。每一小隊都要派往道廳、全南大學醫學院、山水洞、與雞林洞等地點。志願者列好隊，前一晚教他們使用槍械的指揮官提高嗓門對他們說，

學生與教師、松柏會成員、大學生，以及組織大會、發行「鬥士會報」的良書組合高中生。

籌備群眾大會

在獲悉戒嚴軍逼近光州時，他們首先讓由於籌備群眾大會，臉孔為人熟識的金泰鐘與嚴泰柱翻越後牆撤離。之後，三十幾名婦女也逐一撤離。

約三十名男子留下來，其中包括野火夜校同事朴勇準與羅明冠（十八歲）、尹善浩、金成燮、申秉冠、田龍浩，高中生金相德、李德俊、金孝錫，以及大學生李奎賢、李彥、鄭



▲光州事件不只是認識現代韓國的關鍵，也對八〇年代亞洲國家的民主化運動浪潮產生重要影響。圖為光州事件罹難者墓園。(photo on wikipedia)

盆栽為障礙，構築防禦工事。第二小隊奉命巡邏長途巴士總站附近地區。第五小隊負責中興洞、大仁洞、北洞、光州車站、與巴士總站安全。當警報聲響起時，第六小隊駐在尚武館邊道廳外面的巷子裡。第七小隊隊長金泰贊駐在道廳二樓走廊。

後備役上尉宋金光向朴南宣建議，挑選五十名有槍械使用經驗的後備役成員集中在基督教青年會。這些選出的人分成四個班，分別進駐周邊近旁、戒嚴軍入城時可望穿越的路口。

外圍防線的解體

當緊急狀態宣布時，宋金光領著這些人進入道廳一樓會議室，發給每人一枝卡賓槍與三十發子彈。宋金光挑了二十人，向雞林洞進發。第七小隊隊長金泰贊用軍用卡車將他們於凌晨三時載到雞林小學前方行人天橋，然後返回道廳。宋金光將手下二十人十人一組、分成兩組，一組守在行人天橋上，朝西方警戒，另一組進駐雞林小學。

駐在光州公園與城市周邊的區域衛隊已經解散。五月二十三到二十四日的武器回收行動，以及二十五日一整夜的雨，讓大多數隊員無心留守。傍晚時分，抗爭領導部指令仍然留守的少數隊員返回道廳。外圍防線的解體使戒嚴軍可以輕鬆進入光州市中心。

但在五月二十七日凌晨緊急狀態宣布時，抗爭領導部從基督教青年會派遣一些志願者，進駐月山洞、社稷公園、山水洞、全南大學醫院、與桂林小學等未遭佔領的地區。凌晨三時三十分，守在這裏的所有人員，以及來自基督教青年會與基督教女青年會的志願者都裝備了武器彈藥，進入指定駐所。在戒嚴軍五月二十七日晨發動攻擊前，市民軍總兵力估計約有三百四十餘人。

戒嚴軍就要進城了

上午三時五十分，道廳樓頂擴音器傳來淒厲的女音。朴英順手持麥克風，坐在戰情室裡，

哽咽著宣讀最後聲明。

「光州市民同胞們，戒嚴軍就要進城了。就在說這話的同時，我們心愛的兄弟姊妹們正倒在他們的刺刀與槍彈下。讓我們全體反擊，戰到最後。我們會保衛光州。請記得我們。我們會戰到最後。光州市民同胞們，戒嚴軍就要進城了。」

朴英順的廣播驚醒了光州人，但沒有人敢出門響應。死亡的恐懼震懾了每一個人。朴英順的絕望呼聲像利刃一樣刺入光州民眾內心，絞動著，留下永難撫平的創傷。

小紙條上的講稿

抗爭領導部主席金宗倍匆匆來到戰情室，將這篇寫在一張小紙條上的講稿交給朴英順。朴英順一接到這張紙條，立即

死亡的恐懼震懾了每一個人。朴英順的絕望呼聲像利刃一樣刺入光州民眾內心，絞動著，留下永難撫平的創傷。

全身發抖，哭了起來。她知道最後一刻即將到來。《紐約時報》記者史考特－史托克在距離道廳約兩百公尺的旅館裡聽見朴英順這篇廣播。儘管他聽不懂她說的話，但她的聲音深深觸動他的心。

朴英順在將這篇稿子反覆唸了四、五次後，道廳大樓燈火熄，播音系統也斷了。凌晨四時，守在民政樓二樓禮堂的李樣賢，在接獲訊息、確認戒嚴軍滲入道廳時切斷了周邊電源。

凌晨四時前不久，第三旅十一營第一野戰大隊的前鋒抵達道廳大樓後門。他們穿越朝鮮大學運動場，秘密通過多納吉市場、高速公路、鐵路、全羅南道機械工程高中、與勞動廳。

傘兵秘密包圍道廳

當朴英順的聲音透過擴音器在空中迴響時，野戰大隊傘兵預判市民軍會在大門入口加強防線，而從後門與兩個側門滲入道廳。但殿後部隊還沒有抵

《5.18 光州！光州！：決定韓國命運，光州民主化運動全記錄》簡介

1979 年 10 月 26 日，長期實行獨裁的韓國總統朴正熙無預警地遭心腹槍殺，國家陷入權力真空。時任國軍保安司令的全斗煥趁機發動政變奪權，強力鎮壓全國人民希望推行民主改革的要求。作為韓國民主思想的聖地、位於朝鮮半島南部的光州，逐漸成為這波訴求民主化浪潮的中心。

光州事件不只是認識現代韓國的關鍵，也對八〇年代亞洲國家的民主化運

作者：黃皙暎，李在儀，田龍浩，光州民主化運動紀念事業會
出版社：二十張出版
出版日期：2025/01/02

動浪潮產生重要影響。本書透過事件發生當下各個人物及群眾的行動、決定、所見所聞，帶領讀者回到歷史現場，以時間線及大量地圖，具體記錄下從 1980 年 5 月 18 日到 27 日抗爭民眾被特戰部隊完全鎮壓為止的事件演進。



達，該部隊是由一名陸姓上尉領導的第四連，奉命翻閱後柵欄，佔領全羅南道警察局所在的警務廳大樓。

上午四時十分，傘兵已經秘密包圍道廳周邊，只除了大門入口之外，準備發起攻擊。道廳正後方那條巷子很小，勉強可以通行一部手推車。第四連在接近這條巷子時，可以聽見市民軍在柵欄另一邊的低語。

陸連長比手勢要手下安靜，但隊伍後方一名傘兵跌落了槍，發生走火。當時天色太暗，不

欄後方的幾十名市民軍，包括徐浩彬與金仁煥，立即被火力壓制，傘兵開始翻越柵欄而來。

金仁煥與徐浩彬撤退，逃進警察局大樓。在就要通過門口時，徐浩彬喊道，「我腿部中彈！」兩人終於躲進警察局。只是徐浩彬忍不住傷口疼痛，打破一扇玻璃窗跑到外面。這是金仁煥最後一次看見徐浩彬。眼見市民軍撤入警察局大樓，傘兵一湧而上，越過柵欄，金仁煥當場被捕。

我們可以讓你活

第四連陸連長活捉了一個人，進入警察局大樓，見到另一連一名上士。這名士官因中彈，頸部受傷，正離開大樓就醫。攻擊這名士官的人藏在警察局一樓一間房內。陸連長來到這間房外，朝門把開了兩、三槍，大聲警告說，「我數到十。全部出來，否則我殺光你們。」

當陸連長數數時，房內有人喊道，「我們出來了！」隔沒多久，約五名二十來歲的年輕人走出房間——包括調查長金俊奉。金俊奉在聽到無線電傳來「後防很弱」的喊聲時趕到警察局。

他打開網球場隔壁樓的一個小門，發現裡面躲著四、五名市民軍。就在這時，一名傘兵在他背後現身，拿槍比著他叫道，「投降，我們可以讓你活！」金俊奉根本沒有還手機會，只得喊道，「我們這就出來！」那名傘兵又喊道，「丟下武器，爬到外面來！」

金俊奉被捕後被帶到大門入口，見到兩名市民軍倒在地上，另一名受重傷的市民軍很快就有傘兵上來拖走。一名似乎是上尉的軍官，對著拖那名傷員的傘兵大聲吼道，「怎麼回事？」那名傷員滿頭滿臉血汗，虛弱地一聲聲叫母親，直到終於沒了動靜。（宇欽／輯）

每個人都就定位

林泳賞拿著卡賓槍，站在地下室軍械庫外，領到一個只有三發子彈的彈匣。發彈匣給他的人要他省著點用，因為槍彈存餘不多。林泳賞當時心想，那打完三發之後怎麼辦？等死嗎？不過他知道自己不能做這類要求。在來自基督教青年會的這些青年都領完槍械彈藥之後，魏聖三派遣他們分駐面向錦南路的幾處外圍警戒哨，以及道廳走廊與民政處的據點。

林泳賞與崔在南奉派到約四十公尺外、道廳大門右側的第二警戒哨。這座水泥砌成、僅一坪的小小哨所除了林泳賞、崔在南，還擠了兩名陌生的二十多歲青年。他們可以透過警戒哨牆上的射口，觀察一片黑暗中的許多動靜。

就連廣場對面、忠壯路一街入口處的全國漁會總會大樓也依稀可見。每一個警戒哨的高度約為一點五公尺，牆壁上都有四個磚塊般大小的射口。林泳賞與隊友們把槍架在射口上，輪流值班觀察周遭動靜。凌晨三時，每個人都就定位，道廳再次陷入一片死寂。一切都靜止了，林泳賞也酣然入夢。

當警報聲於凌晨二時響起時，在基督教女青年會待命的五、六十人也都醒轉。這些人包括光大劇團成員、野火夜校

延孝、徐漢成、金尚吉。由服過兵役的鄭延孝擔任保安長，調遣這些留下的人就防護位置。

不幸的是，由於野火夜校這些人一直專注於出版，基督教女青年會這批人只有十枝槍。在朴勇準領導下，羅明冠等十餘名夜校生來到道廳，要求更多武器。尹祥源沒想到會在軍械庫見到他的夜校學生。「你們知道怎麼使用這些東西嗎？」他愁容滿面問道。「不知道你們力氣夠不夠，」尹祥源自言自語，猶疑了片刻。他最後決定先讓這些學生練一下深蹲。這是羅明冠最後一次見到尹祥源。緊張的氣氛讓人就連彼此喘息聲也聽不見。

眼見這些夜校生練得一個個額頭冒汗，尹祥源才不再堅持，把幾枝步槍與槍彈交給他們。之後，他們回到基督教女青年會。

重新分配任務

作戰處長朴南宣忙著市民軍的指揮調度。由於缺乏彈藥，他下令市民軍必須在遭到攻擊後才能還擊，而且只有在敵人已經深入射距，在接獲指揮官命令後才能開火。朴南宣親臨市民軍陣地，檢查防禦狀態。他在後門入口柵欄下部署了十幾個人，在廣場噴水池附近的盆栽邊部署了五十幾名機動攻擊隊員。駐在道廳園區附近的市民軍的位置與情勢也都經過他一一確認。

由尹錫樓與李在鎬指揮的機動攻擊隊也非常忙碌。當凌晨二時到三時發現戒嚴軍進城時，在城市周邊巡邏已經不再可能，尹錫樓召回所有隊員回到道廳，重新分配任務，讓他們駐防道廳園區，以及噴水池廣場附近地區。

第一小隊隊長李載春與第三小隊利用廣場噴水池邊的水泥

▼▶▶ 提起《海上鋼琴師》的20世紀初，有兩個典範型事件，一是大航海時代，歐洲人遠赴美國移民追夢的年代，二為爵士(Jazz)音樂，由社會底層向上發展的崛起年代。《海上鋼琴師》劇照、宣傳照



《海上鋼琴師》見證大航海尋夢潮

整個《海人鋼琴家》電影，以爵士樂為主，在表現憂鬱傷感的調子上，非常貼切。

簡秀枝

(典藏藝術家庭雜誌社社長)

《海上鋼琴師》(The Legend of 1900)重新登上大銀幕了。那是敘述誕生於海上的音樂奇才，精采不凡，且富爭議的一生。

4K 修復令人落淚

相隔22年的此時此刻，透過4K修復，再次讓《海上鋼琴師》上映，經典好片，在歷經歲月流逝、跌宕起伏之後，影迷重返故事現場，內心的感動，澎湃洶湧，甚至熱淚盈眶。

與其說，《海上鋼琴師》是海上鋼琴師「1900」的個人傳記故事，不如說是非常大時代縮影。20世紀初的大航海狂潮中，歐洲人接踵登船，航赴美利堅合眾國，追夢淘金，前撲後繼，由社會底層帶出的爵士音樂，恭逢其盛，伴隨社會的悲喜，如野火燎原，造就了自學成才的「1900」，成為維吉尼亞號(S S Virginian)上，口耳相傳的精彩傳奇。

海上鋼琴家的一生

88顆琴鍵敲出的音符，是整

部電影的引線，串接出維吉尼亞號，海上鋼琴家的一生，也牽引出高潮迭起的鋼琴故事，耐人尋味。

《海上鋼琴師》，是義大利著名導演朱塞佩·托納托雷(Giuseppe Tornatore, 1956-)的作品，卡司陣容堅強，配樂由大師顏尼歐·莫瑞克奈(Ennio Morricone, 1928-2020)坐鎮執掌。顏尼歐·莫瑞克奈生前作品已超過500部，風格跨越爵士、流行、前衛、古典，以及及最著名的義大利式西部片(Spaghetti Western)。他們合作超過10部電影，其中最特別的就是《海上鋼琴師》(The Legend of 1900)。

由於該片男主角提姆·羅斯(Tim Roth, 1961-)是最後臨時決定換角最後才「上船」，導演托納多雷為他趕寫劇本的同時，配樂顏尼歐·莫瑞克奈也開始編寫所有主題曲，兩人得同步進行、並相互諮詢。

用音樂打造的船

導演托納多雷驚訝發現，配樂顏尼歐·莫瑞克奈因為成長與創作歷程的近似，幾乎把

自己代入了片中年輕的鋼琴師「1900」的角色中，他們有志一同，無論如何，都不肯離開用音樂打造的船。

該片深情動人的配樂，果然成為一大亮點。顏尼歐·莫瑞克奈揉合了爵士、雷格泰姆(Ragtime)和古典等曲風，藉由提姆·羅斯「以88個琴鍵演繹出無盡的世界」，1999年奪下義大利電影金像獎最佳音樂，2000年金球獎最佳原創配樂，意義非凡。

提起《海上鋼琴師》的20世紀初，有兩個典範型事件，一是大航海時代，歐洲人遠赴美國移民追夢的年代，二為爵士(Jazz)音樂，由社會底層向上發展的崛起年代，但來得急，去的也快。

爵士樂的來源

嚴格來說，爵士樂源於19世紀末期至20世紀初期的美國紐奧良非裔社區，植根於藍調和拉格泰姆音樂，以及歐洲的軍樂，開枝散葉發展而來的。

自1920年代以來，爵士已經被認為是音樂表達的一種主流形式，以若干相對獨立的、傳統的流行音樂風格的形式，表現出來，相對獨立的風格間，也有關聯，其間的紐帶，即是非裔美國人的音樂與歐裔美國人音樂之間的互相融合，航行於歐洲赴美國的輪船，正是重要載體。

「1900」在充滿著歐洲人、美國人和黑人的移民環境中，被黑人養大的，從最底層成長，受到雷格泰姆(Ragtime)音樂



▲見到清純的農家女孩，「1900」心中萌生愛戀情結，而即興創作了一段旋律，溫婉細膩，有如喁喁私語，成為電影中，最動人樂章。《海上鋼琴師》劇照

啟蒙，和布魯斯(Blue)影響，自學成才，整個影片中，展現出的爵士情節，已不是一個虛擬藝術家的傳奇人生，而是不折不扣爵士樂擬人化形象。爵士樂從底層誕生，輝煌時人見人愛，最後沒落。

「1900」與爵士樂的介紹，有異曲同工之妙，他們都沒有國籍，沒有生日，沒有家…。影片中精彩絕倫的「鬥琴」喬段，約在20世紀的30年代左右，那正是爵士樂展露頭角的時間，1954年維吉尼亞號(S S Virginian)正式報廢，那也是爵士樂殞落的時間，幾乎重疊。

1900 以船為家

《海上鋼琴師》故事情節，有3重點：

維吉尼亞號(S S Virginian)蒸氣輪的底層鍋爐人丹尼爾，在船艙上發現棄嬰，他愛心湧現，決定予以收養，因為當天是1900年元旦，即為嬰兒取名為「1900」，撫養教養他成人。怎奈，天公不作美，丹尼爾在意外中死亡，「1900」再次成為孤兒，從此以該船為家，躲藏逃避船長趕他下船。「1900」靠著船上工作人員生活，並利用船上的表演鋼琴自學，練得一手好琴藝，神乎其技，娛樂船上賓客，因此，聲名遠播，迎來慕名者登船體驗，甚至讓爵士大咖登船鬥琴。

「1900」習慣海上生活，但

對初上船的小號手來說，又暈又吐，無法適應。「1900」及時解救，用鋼琴帶著小號手，坐在鋼琴椅上，鬆開戒輪，圍繞著室內旋轉了起來，彷彿與海共舞，結果撞壞了船長門窗，被罰以鐘煤處分，但讓兩人結為莫逆。他們經常在樂團中共同演出，小號手成為「1900」短暫生命的陪伴者與見證人、最後道別人，也是事後對外含淚說故事、赤膽忠心的好知己。

搭乘3等船艙的老農，聽到「1900」悽美琴聲，拿出隨身的手風琴作陪。他原是以耕作為業，足不出村，但噩運來襲，老婆跟人跑，5個兒子死於疫症，為了留住唯一的女兒，他們逃離家園，對外尋找活下去的機會。

鬪琴喬段，是高潮

老農從登高遠望時，聽到海的聲音，海的吶喊，他因此體悟到走出家園，探索新世界。

老農女孩，偶然在窗前驚鴻一瞥，成為「1900」即興演奏的靈感來源，準備錄上唱片，他急於把唯一錄音母帶贈佳人，更在女孩消失在人群後，他曾動起上岸尋芳蹤的念頭。

《海上鋼琴師》的鬪琴喬段，是整部電影的高潮。自詡足「爵士樂發明人」的美國爵士樂鋼琴家傑利·羅爾·莫頓(Ferdinand Joseph LaMothe, 1885-1941)，耳聞在船上有位琴藝高超的「1900」，他很不

服氣，特別登船找「1900」鬥琴。

趾高氣揚的傑利·羅爾·莫頓，志在必得，連握手都不肯，他不可一試地以《big foot ham》開場，還搞不清楚狀況，沒有得失心的「1900」，輕輕鬆鬆以聖誕歌曲《silent night》回應；傑利·羅爾·莫頓十分不爽，再談即興曲《the crave》，並把點燃的香煙，放在琴上，曲畢香煙正好燒完，他的聲音輕柔地連煙灰都沒有掉下。

其實，整個《海人鋼琴家》電影，以爵士樂為主，在表現憂鬱傷感的調子上，非常貼切。舉兩首最悅耳的曲子為例，一首是《Enduring Movement》，大家在鬪琴的喬段中，聽得淋漓盡致、感佩不已。另一首是《Playing Love》，是唱片公司慕名登船錄製。當「1900」在郵輪上即興演奏該曲，作為灌制唱片之需，正巧弦窗外，驚鴻一瞥，見到清純的農家女孩，「1900」心中萌生愛戀情結，而即興創作了一段旋律，溫婉細膩，有如喁喁私語，成為電影中，最動人樂章。

相隔22年，再次坐在電影院欣賞《海上鋼琴師》，對於現實世界有更多的體驗，感觸深刻對於電影中，許多對話，非常值得咀嚼玩味。走出電影院，設法收集「1900」的談話，句句真心，字字血淚，讓人感動落淚。



▲▶▶「1900」習慣海上生活，但對初上船的小號手來說，又暈又吐，無法適應。《海上鋼琴師》劇照

