



請不起手語老師 卓揆揚言覆議

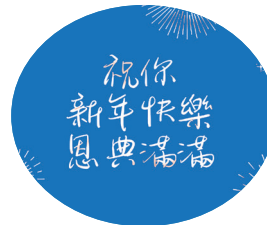


黑洞新研究 旋轉方向遠離地球



中佔巴拿馬運河？港商管運量多

《今日求禱》



春節兩樣情

春節對孩子們跟大人可以說是兩樣情。孩子歡天喜地的等過年；大人們卻有千絲萬縷的心情，好的規劃旅遊、摩拳擦掌享受年假；不好的感慨又過了一年，時光不回頭。每一年春節都再次提醒我們把握光陰，善用手上不多的人生。

▼ 總統賴清德 23 日雖公布《憲法訴訟法》修正草案，但同時呼籲受影響者提出釋憲。(總統府資料照片)



總統公布憲訴法 盼請憲法法庭裁判

總統賴清德核批並公布《憲法訴訟法》修正條文，民進黨立院黨團也決議聲請暫時處分與釋憲。

【本報記者游清淵、呂翔禾台北報導】總統賴清德公布《憲法訴訟法》，同時呼籲五院提出釋憲！總統府發言人郭雅慧 23 日表示，總統賴清德已經核批並公布《憲法訴訟法》修正條文，但相關法案有妨礙憲法法庭正常運作，侵越司法權力核心範圍，及破壞政府體制分立制衡之憲政爭議，宜聲請憲法法庭裁判。對此，民進黨將向司法院遞狀聲請暫時處分與釋憲。

總統府上午發布新聞稿表示，立法院於 13 日咨請總統公布《憲法訴訟法》第 4 條、第 30 條及第 95 條修正條文，總統已經依例公布。

增加侵犯司法權附註

郭雅慧說明，總統同時也批示，「本案有關憲法法庭作成判決、暫時處分裁定及違憲宣告門檻相關修正規定，容或有妨礙憲法法庭正常運作，侵越司法權力核心範圍，及破壞政府體制分立制衡之憲政爭議，宜聲請憲法法庭裁判，以明確憲法框架，維持憲政秩序。」同時，並將上開內容函致五院院長。

郭雅慧補充，立法院在去年



▲ 總統府 23 日公布憲法訴訟法修正條文，民進黨立法院黨團總召柯建銘(前中)、幹事長吳思瑤(右)等人向司法院遞交暫時處分及釋憲案。(中央社)

12 月 20 日三讀通過修正《憲法訴訟法》，因行政院考量有窒礙難行，報經總統核可後，於今年 1 月 2 日移請立法院覆議。立法院 1 月 10 日投票表決維持原決議，1 月 13 日咨請總統公布。

限制人數不合理

對此，民進黨團總召柯建銘也表示，將向司法院遞狀，針對《憲法訴訟法》修正條文聲請暫時處分及釋憲。

他強調，去年立法院進行 7 位大法官人事同意權，藍白全部封殺，剩下 8 位大法官，可是藍白提的《憲法訴訟法》要

10 人才能開會，審理違憲變成 9 個人，這是邏輯顛倒，因此將針對《憲法訴訟法》第 30 條的新規定提出釋憲。

不過一位資深法律學者受訪時指出，總統賴清德公布《憲法訴訟法》修法後，法律已經生效，按照新的規定，如今大法官人數僅 8 位，根本無法開會討論並做成決議，民進黨立法院黨團雖聲請暫時處分，但若大法官作成暫時處分，恐有違法的疑慮。

國民黨立委李彥秀則曾呼籲賴總統，儘速提名專業、中立與富學養的大法官人選，就可解決僵局。

投機、缺錢易遭詐騙 83% 盼監管虛擬貨幣

民眾最容易被假網購詐騙。學者戴伸峰建議，政府要減少被害者的刻板印象、不要苛責被害者。

【本報記者呂翔禾台北報導】「根據調查，民眾容易因缺錢與投機心理而被騙！」時代力量黨主席王婉諭 23 日公布「詐騙認知民調」，她說，在假網購、投資詐騙與交友詐騙中，民眾最容易被假網購詐騙。學者戴伸峰建議，政府要減少被害者的刻板印象、不要苛責被害者；台灣國際反詐騙協會理事杜瑛秋則呼籲要加強 Line 監管、還有加速凍結不法所得。

人性弱點易受騙

王婉諭表示，台灣存在 20 到 30% 的受詐高風險者，若以投機、貪小便宜、情感缺口、容易信任他人、崇奢與缺錢等 6 大人性弱點來看，因為投資與缺錢而受騙的比例最高，都超過 30%，而這些族群很容易被假網購、投資與交友詐騙，分別有 15%、7% 與 5% 民眾被相關詐騙騙過，影響人數超過百萬。

「3 成以上民眾不會跟親友分享詐騙情境！」王婉諭說，詐騙集團會透過話術，讓民眾不容易求救。時代力量副秘書長林邑軒則強調，8.3%、6.9% 與 7.2% 民眾在假網購、投資與交友詐騙的試驗中，無法識



別詐騙情境，在測試中都進入交付款項的環節，創造孤立被害人的情境，是詐騙容易得手的原因。

缺乏被害人保護

林邑軒說，67.2% 民眾表示一周至少看到一次假網購，69.9% 看到投資詐騙，與 43.8%；對於政府反詐成效上，「強化金融帳戶監管與交易監控」、「強化宣導教育與罰則普及」的滿意度最高，分別 58.4%、58.6%，但也有 52.1% 民眾認為政府在「加強犯罪查緝及被害人保護」上沒有做好。

另外，83% 民眾認為金管會應該加強監管虛擬貨幣，45.4% 民眾認為政府不夠理解虛擬貨幣與數位資產，68.6% 民眾支

持司法檢調能部分掌握民眾通聯記錄、網路足跡以查緝詐騙行為。

中正大學犯罪防治系教授戴伸峰提醒，由於社會對詐騙被害人容易有「因為貪心被騙」的負面印象，未來要減少相關宣傳，並加強被害人在刑事程序的保護。

加速凍結詐騙金流

「法院裁定凍結帳戶太慢！」杜瑛秋表示，民眾常常被 LINE 群組詐騙，但偵查過程很難跟 LINE 要加害人個資，呼籲政府要強化對 LINE 的管控；司法單位在追金流的過程需要凍結金流，但常常有太慢的狀況，呼籲加強法官專業教育，加速凍結詐騙不法所得與返還被害者金錢。

▲ 時代力量 23 日召開防詐記者會，對政府打詐政策提出各類建議。(Photo by 呂翔禾/台灣醒報)



北市蛇年小提燈
2/9 起限量發送

▲ 台北市觀傳局表示，蛇年小提燈「台北小 Q」2 月 9 日起將在 12 區指定地點及中山堂廣場、北門廣場 2 處服務台限量發送，每人限領一盞，發完為止。(台北市觀傳局提供)

社論

氣候暖化日嚴重 地震災害要嚴防

當 2024 年的地表均溫邁過「巴黎氣候協定」1.5℃的門檻時，氣候研究人員都提出警告，隨著地表的熱能快速抬升，全球極端天氣災害將會大幅增高，包括高溫乾旱、強降雨、超級風暴、地震、火山、與海平面上升等，將嚴重的衝擊每一個國家。

今年大火、地震拉起序幕

實際上情況也正往這個方向演進。才進入一月，美國加州洛杉磯就在 7 日發生了該區有史以來最慘重的森林大火災難，不但經濟損失締造新高，目前火勢還在持續延燒，情勢

仍然嚴峻。

除了驚人的火災，另一個影響深遠的災害就是亞洲連續三起的強烈地震。本月 7 日上午，在中國大陸西藏日喀則市定日縣發生震距規模 7.1 的強烈地震，震源深度約 10 公里，截至目前已造成 126 人遇難，350 人受傷。超過 3,600 戶房屋倒塌，4 萬 6 千多人被迫轉移安置，救援工作面臨極高的挑戰。

所幸自 2008 年汶川地震之後，中國大陸記取教訓，在地震救災方面有了長足的進步。首先就是建立了完善的應急管理體系，成立了專業的地震救援隊伍，如武警和消防部隊，

提高了救援行動的專業性和效率；接著是制定了相關的法律法規，如《地震災害防治條例》，明確了各方責任；第三是加強基礎設施建設及建築物的抗震設計標準，提高了道路、橋樑、公共設施、新建房屋的抗震能力；第四是強化了公眾教育及社會資源整合，提高了居民的自救和互救能力，使得地震救災的效率和效果上有了顯著的提升。

地震救援工作要精進

因此，在這次定日地震發生後，雖然災區地處偏遠，地形崎嶇困難、天氣條件嚴寒惡

劣，我們看到短短數小時內，大量救援隊伍已進入災區展開救援。從網路及媒體的報導中，可以觀察到整個救援工作在人員部署、物資供應、醫療救助、基礎設施修復等方面都能井然有序地進行，確實相當不易。

第二起地震是 13 日上午，日本九州宮崎縣外海發生芮氏規模 6.9 的強震，由於地震深度達 30 公里，沒有造成重大的災情。此次震央附近在去年 8 月曾發生過規模 7.1 的強震，加上位在「南海海槽」之內，是菲律賓海板塊和歐亞大陸板塊的互相推擠，會造成規模 8 巨型地震的高風險區，因

此日本氣象廳十分重視，隨即緊急召開專家小組進行詳細的評估，並提醒民眾要注意後續地震發生的可能。

第三個就是 21 日凌晨發生在我們臺灣的芮氏規模 6.4 地震，震央位於嘉義縣大埔鄉，深度 9.7 公里，其中嘉義縣地區最大震度 6 弱、臺南市及高雄市最大震度 5 弱，傳出多起民宅受損倒塌，數十位民眾受傷就醫，並有南橫利稻段坍方與多處落石，台南科學園區的科技廠房停機等災情。

臺灣地震風險高

嘉南地區地震災害頻繁，

平均約 30 年就會發生一個致災性的地震；近 80 年來發生規模 6 以上的地震有 1998 年瑞里地震、1964 年白河地震、1941 年中埔地震等，都造成了大量傷亡。地震災害的特性是突發性高、造成的損害大，需要政府、企業和民間組織共同協力救災。

鑑於去年臺灣地區發生 2168 起有感地震，是過去十年平均值的 3 倍以上，顯示我們已進入地震活躍期；再加上自 2016 年以來，西南部地區沒有出現規模 6 以上的地震，板塊擠壓的能量持續累積，發生強烈地震的風險非常高，本次的大埔地震可能是後續強震的前奏，我們務要格外警惕，做好充分防震避災的準備。

預算被刪請不起手語老師 卓揆揚言提覆議

行政院長卓榮泰，列舉外交部、經濟部、國防部，與行政院本院的業務費通通被刪除，行政院可能只能運行到 8 月。

【本報記者呂翔禾台北報導】「業務費大量被刪除，基本上所有事情停擺！」行政院長卓榮泰 23 日第三度召開記者會，列舉外交部、經濟部、國防部，與行政院本院的業務費通通被刪除，行政院可能只能運行到 8 月，且很多政府約聘雇員工也無法加薪。他批評告發政府散布假訊息（說政府會癱瘓）的國民黨立委，「真的知道自己在做什麼嗎？」

業務費大刪李遠哽咽

卓榮泰本周第三度針對總預算召開記者會，列舉包括監察院、經濟部、外交部、交通部等部會的業務費遭到 80 到 100% 的刪減或凍結，還有數發部、通傳會的國外旅費、教育訓練費與大陸旅費都全部刪除。經濟部長郭智輝在院會中也提到，光是約聘雇員工就有 1 百多人，

恐都無法加薪。

外交部長林佳龍在開院會時也歎說，台灣好不容易增加國際能見度，「外交」部的出國旅費卻被刪減，「那要怎麼做外交？」文化部長李遠則一度哽咽落淚，直言台灣的文化好不容易被世界更多國家看見，許多國際交流都需要相關費用，結果刪除加凍結幾乎所有費用，讓他感到相當受到羞辱。

政院 8 月後恐停擺

「行政院連手語老師都請不起！」行政院秘書長龔明鑫強調，行政院本部預算 15 億元，有 10 億是人事費，5 億業務費中被凍結 2 億，整體還凍結 7 億，凍結到部分人事費，媒體宣傳費 5 千多萬、中南部服務中心費用通通刪除，即使政院多麼勒緊褲帶，到 8 月經費恐將全部花完，無法接受如此報

復性的刪減預算。

「國防部許多經費都遭到刪動！」卓榮泰說，共機不會停，但業務費通通被刪光，要怎麼加油？過去共機擾台，已經動用到第二預備金付油錢了，難到今年要等到預算解凍才能因應共機嗎？他強調，隨著經濟成長、預算增加是很正常的，台北、新北、桃園、台中、台南與高雄分別歲出都新增 5.98%、4.7%、9.02%、7.67%、6% 與 14%，中央政府則是 9.8%。

不確定何時提覆議

媒體詢問，卓榮泰是否會提出覆議？他回應說會遵照《憲法增修條文》提出覆議，但目前仍不確定時程。被問到對於國民黨立法院黨團有立委到中正一分局，告發行政院門散播「政府會垮台」的內容怎麼看時，卓榮泰反駁說，立法院至今還



▲行政院長卓榮泰 23 日再次召開記者會，列舉部會會因為業務費刪減如何影響運作。(Photo by 呂翔禾/台灣醒報)

不確定自己刪凍多少預算，可見總預算通過時的混亂，他無法接受藍白如此惡搞。

刪預算難聘手語老師？藍白紛批情緒勒索

【本報記者呂翔禾台北報導】針對行政院發言人李慧芝 23 日宣稱，由於行政院新聞傳播業務費用 5 千多萬遭刪除，因此無法在記者會請手語老師，國民黨台北市議員柳采葳直言，若行政院要犧牲手語老師，台北市政府可以免費幫行政院申請這部分的費用。民眾黨立法院黨團主任陳智函則批評，行政院自己不調節相關預算就算了，每天還繼續做圖卡造謠，且竟對聽障人士權益下手。

買網軍錢可負擔

李慧芝 23 日主持行政院記者會時表示，國家預算遭到不合理刪除，尤其是特定科目及機關遭刪，例如平時行政院院會後記者會都有手語老師，但因為新傳處預算被刪除，「真的請不起手語老師了」，對聽障朋友非常抱歉。行政院在直播畫面上也寫道，「本院新傳處費用遭在野黨全數刪除，無法聘用手語老師。」

對此，柳采葳強調，一位資深手語老師，1 小時大約是 2 千元，行政院每天開記



▲針對行政院表示因預算被刪除，請不起手語老師，藍白政要紛紛發聲駁斥。(中央社)

者會也才需要 4 萬，民進黨如果把給親綠電視台業配的錢，買側翼網軍的錢拿來付給手語老師，可能可以每一次記者會都請 10 個手語老師一起來支援。他痛批，這種一少錢就先拿弱勢開刀的作法，直接反映出民進黨對於聽障族群的不尊重。

聽障者成情勒工具

「今年總預算還沒送出立法院！」柳采葳不滿說，行政院就是在演戲，演過頭了，只會被民眾唾棄。而且台北市政府社會局可以免費申請手語老師，「我們都可以免費幫行政院來申請，」柳采葳說。

韓國瑜好感度居冠

【本報記者呂翔禾台北報導】根據分析，本屆立委好感度前三名是立法院長韓國瑜、藍營總召傅崐萓與民進黨立委王定宇！Quickseek 快析與情資料庫 23 日也公布立法院立委聲量統計，前三名是白營總召黃國昌、綠營總召柯建銘與立法院長韓國瑜。後續立委排名聲量排名分別為藍委徐巧芯、陳玉珍、傅崐萓、綠委王定宇、王義川、吳思瑤與藍委王鴻薇。

老柯號召罷免獲聲量

資料庫統計指出，黃國昌以超過 78.1 萬則總聲量居國會聲量冠軍，遠遠領先其他立委同僚。主要來自他為前民眾黨主席柯文哲發聲，與社群平台活躍發文。1 月初他面對父喪，撰文回顧父親生平，同月他也感性發文「向永遠的阿北（柯文哲）致敬」，同時帶領黨團運

作，吸引不少網友留言按讚、表達支持。

聲量第二名則是民進黨團立法院總召柯建銘，總聲量約 38.4 萬則，主要是因為民進黨團主張改選立法院長與發動大罷免：第三名則是向來擁有大批「韓粉」的韓國瑜，也獲得 38.4 萬則總聲量，好感度 0.62 居前十名之冠。不過其熱門話題多來自朝野協商時與柯建銘的互動，引發了社交平台上的熱烈討論。

傅總召好感度高

「多次主動進攻發言，讓徐巧芯脫穎而出，成為第四名！」調查分析指出，徐巧芯獲得 24.1 萬則總聲量，好感度 0.49。例如嗆吳思瑤「倚老賣老」、爆料陸委會副主委梁文傑曾與 88 會館地下匯兌案通緝犯林秉文出席同個場合，以及在立法院攻防過程中，公開對民進黨立

藍綠白總召聲量高



▲網路輿情資料庫 Quickseek 近日公布調查顯示，在所有立委中，黃國昌聲量第一、韓國瑜好感度居冠。(中央社)

委李坤城比中指，引發不少正反論戰。

好感度方面，第二名是國民黨團總召傅崐萓，好感度 0.57，反而是因為民間團體發起連署點名要罷免「傅崐萓們」，網紅八炯更是返鄉支持「拔傳行

動」，使傅崐萓的總聲量節節攀升。同樣好感度的還有民進黨立委王定宇，但他獲得聲量來源廣泛，包括分享國民黨主席朱立倫支持民眾黨抗議威權活動，還有海軍風衣外套團購爭議。

黑洞影像新研究 旋轉方向遠離地球

台師大與中研院天文所 23 日公布最新研究成果，透過 2017、18 年首次拍攝的黑洞照片進行進一步研究，發現黑洞旋轉方向遠離地球。



▲ 事件視界望遠鏡（EHT）團隊 2019 年發布人類史上首張黑洞影像，並於近期在「天文與天文物理」期刊發表最新研究成果，對黑洞環境複雜動力學方面建立重要里程碑。參與 EHT 團隊的中研院天文所博士後研究員紀柏特（左 2）、研究員松下聰樹（右 3）及台灣師範大學物理系助理教授卜宏毅（右 4）等 23 日說明研究過程並合影。（中央社）

【本報記者呂翔禾台北報導】黑洞影像再解析，讓人類更了解宇宙！台師大與中研院天文所 23 日公布最新研究成果，透過 2017、18 年首次拍攝的黑洞照片進行進一步研究，發現黑洞旋轉方向遠離地球。相關研究成果刊登在國際知名的《天文與天文物理》期刊。團隊希望能透過演算資料與觀測的比較，持續探索宇宙的奧妙。

新資料庫有助模擬

台師大與中研院天文所參與「事件視界望遠鏡」（EHT）團隊，結合對 2017 年和 2018 年觀測資料的多時刻分析，深入研究 M87 星系中心超大質量黑洞（M87*）的新動態。研究證實黑洞旋轉方向遠離地球，並

證明吸積盤中的湍流造成 2017 年與 2018 年黑洞影像環狀結構亮點的偏移。

研究成果發表於《天文與天文物理》期刊，為探索黑洞環境的複雜動力學奠定重要里程碑。EHT 團隊使用全新開發的大型超級電腦生成影像庫，其規模為 2017 年解釋觀測數據影像庫的三倍。用於本次分析的新影像資料庫比之前的資料庫更加多樣化，除了更完整地考慮電子能量分佈的可能性，也加入了吸積盤轉動方向和黑洞轉動方向相傾斜的模型。

黑洞周圍值得研究

台師大物理系助理教授卜宏毅解釋說，黑洞周圍吸積環境

是動態又混沌的。2017 年和 2018 年的觀測，讓科學家從全新的視角，更深入地「約束」黑洞周邊的環境。這項研究展示了如何通過觀測黑洞系統的時間演化，為黑洞理論研究開闢全新的視野。

團隊發現黑洞影像環狀結構最亮的部分仍然位於下方，進一步驗證 2017 年觀測時提出的猜想：黑洞的旋轉軸方向是遠離地球的。中央研究院天文所博士後研究員紀柏特笑說，EHT 團隊的理論小組為理解黑洞影像建立了資料庫進行分析，其中一些模擬與觀測資料非常吻合，另一些則沒那麼匹配。觀測與理論的比較，有助其中理論發展的進步。



▲ 事件視界望遠鏡（EHT）團隊發表最新研究成果，確認 M87 黑洞是朝著遠離地球的視線方向旋轉。參與 EHT 團隊的中央研究院天文所博士後研究員紀柏特（Britton Jeter）分享研究成果。（中央社）

出國打工陷阱多 各部會提供救援管道

【本報記者呂翔禾台北報導】「如果在飛機上驚覺被詐騙，可向空服員協助，民航局即可幫忙！」民航局官員 23 日在刑警局記者會如此提醒。外交部官員表示，外交部針對國人有急難救助行動，出遊前也可先查閱領務局的各國旅遊警示。受害者謝先生也分享說，他曾在緬甸被關到小黑屋與軍事監獄 20 天，盼民眾要提高警覺。

注意泰緬詐騙趨勢

謝先生分享說，他是表演工作者，詐騙集團在 LINE 群組中進行表演招募，且有認識的同事也有回應，在接洽的過程中，該詐騙團提出的術語、價格都相當合理，而由於各國使用通訊軟體不同，在過程中也聽從指令更換聯絡方式，一路下來其實很難察覺被騙，因此他呼籲民眾在尋找相關工作機會

時要更小心、不要上當。

國際刑警科長李昆達表示，過去詐騙團大多是在柬埔寨，如今已有慢慢轉移到緬甸、泰國等跨境趨勢，國人出國一定要提高警覺。行政院政務委員林明昕則說，切勿輕信網路求職或網友推薦，宣稱東南亞地區等海外高薪職缺、工作內容輕鬆、包吃包住等話術，不要抱持僥倖心態赴海外從事不法行為，以免觸犯當地國家法律或遭騙受困海外。

民航局可協助攔截

警政署提醒，國人若對求職打工廣告有疑義，請切記應詳查公司資訊，除可撥打 165 反詐騙諮詢專線或至全國各警察派出所詢問外，亦可撥打勞動部勞動力發展署「台灣就業通客服中心」免付費專線 0800-777-888 確認。外交部官員則表示，有設立「海外求職陷阱宣



▲ 警政署與刑事警察局等部會 23 日召開記者會，提醒民眾不要落入外國打工詐騙陷阱。圖為航警局刑事警察大隊大隊長林明俊（左）說明案件處理流程。右為航警局局長廖恆裕。（中央社）

導專區」，若有需要可使用外交部急難救助服務。

民航局則表示，若在國內坐上飛機時就發現可能被騙，可與空姐反映，民航局可協助攔阻，若是國外的話也會請當地

警政單位協助，也可協助國人負擔返國機票。刑警局官員說，已根據營救返臺者提供情資，掌握部分網路與在臺招募犯嫌，積極向上溯源追查幕後集團組織。

圖文選粹

圖文 / 中央社

合歡山降雪 鏟雪車清除路面積雪



▲ 低溫搭配水氣，合歡山 22 日晚間起降雪，23 日清晨仍有明顯積雪，交通部公路局中區養護工程分局趕在台 14 甲線恢復開放前，一早派鏟雪車清除積雪。（林業及自然保育署南投分署提供）

財金視窗



黃耀輝

（國立臺北商業大學財政稅務系教授）

立法院 21 日三讀通過今年度中央政府總預算案。共刪減約 2,075 億，占原編歲出預算 3.13 兆的 6.6%。歲出降到約 2.92 兆，但比蔡政府去年度歲出 2.85 兆，增加 2.6%，仍創最高記錄。而凍結金額雖大，但行政部門只要依照「解凍條件」，提出合理說明即可動支，實際上並未刪減。

衝擊非常巨大？

行政院長卓榮泰指出，扣除法定義務支出 1.8 兆後，政府

正面看待預算刪減 為後代子孫儲蓄

僅剩約 1.3 兆，「預算遭刪占比恐達 16%」。賴總統還說「凍結及刪除合計超過 35%」，衝擊非常巨大，政府將無法正常運作，也完全無法接受。

民眾黨團用數字反駁，賴政府實際仍有 2.9 兆多可用，施政綽綽有餘。國民黨團則表示，今年預算是史上最高，扣除撥補台電部分，刪除率僅 3.5%，賴政府、執政黨的造謠抹黑，才是史無前例。

筆者從財政專業的角度，也想用數字來講話，客觀地解釋預算案刪、凍的真相。

歲入、歲出突破 3 兆元

首先，今年總預算案是賴政府首次自己編列，歲入、歲出突破 3 兆元，創下歷史新高記錄，相對於蔡政府首編的預算規模不到 2 兆，等於八年內預算膨脹了一兆元，顯得極為突兀。

而今年度的歲入成長 16%，連帶使歲出大幅成長 10%，是預估經濟成長率的 3 倍多，確實有違穩健原則，成了在野黨以刪減來抑制過度膨脹的預算的最好理由。「統刪 939 億」，等於將膨脹率降低 3%，就具有高度的財政紀律意義。

再分析各部會共減列約

1135 億部分。其中撥補台電 1000 億彌補虧損，不但違反預算法，且無正當性。因為台電產生鉅額虧損，是蔡政府的能源政策錯誤，包括廢核而提高發電成本，離岸風電的躉購費率偏高而多花費 9100 多億所致。且依預算法，台電預算屬於國營事業預算，應本企業化經營原則，設法開源節流來解決虧損。

能源政策錯誤的後果

然而，3 年前蔡政府就仗著稅收超徵，由總預算注資台電 2 千億，及 3 千億撥補虧損，等同於要無辜的納稅人，承擔

政府能源政策錯誤的後果，最後電費還不是漲了 35%？因此，台電如何彌補虧損，本來就不應該「出現在總預算案」的歲出裡面。

也因此，扣除了本無正當性的撥補台電 1 千億，在野黨在各委員會實際刪減的只有 135 億元，再加上統刪部分，實際上總共刪除 1074 億元，刪減率其實只有 3.4%。

綜上，賴總統和卓揆所講的「凍刪超過 35%」、「刪除 16%」，顯然是刻意誇大的假訊息。實際歲出仍高達 2.9 兆多，比蔡政府最後一年的預算還多了 2.6%，說成「無法正

常施政」，根本就是「假哭窮」，一下子就被明眼人看穿了。

更大的民主

最後，在野黨刪除歲出預算，不但是幫納稅人看緊荷包，約束政府「今朝有錢今朝花」的短視行為，更可轉化為「歲計剩餘」，幫後代子孫提早儲蓄，以因應少子化、超高齡化等等人口因素，對財政收入減少，支出增加的長期衝擊。

至盼賴政府能敞開心胸，從永續財政的角度，正面看待在野黨嚴審預算的效益。若再繼續造謠作假，為大罷免添柴煽火，造成社會的對立分裂，豈是「更大的民主」？台灣又如何能夠長治久安？

▼ 外媒分析巴拿馬運河的現況，並認為美中競爭是川普想要爭取巴拿馬運河的主要原因。（中央社）



巴拿馬運河被中佔？ 外媒：港商管理、運量多

據外媒報導，運河仍由巴拿馬運河局管理，不過運河周圍的巴爾博亞港與
克里斯托瓦爾港都由香港的和記港口控股公司營運。

【本報記者呂翔禾綜合報導】美國總統川普近日聲稱巴拿馬運河被中國佔領，但根據外媒報導，運河仍由巴拿馬運河局管理，不過運河周圍的巴爾博亞港與克里斯托瓦爾港都由香港的和記港口控股公司營運，且中國從2023到2024年是運河第二大使用國，加上美國近年對中國在中南美洲的影響擴大表示擔憂，才有如今的狀況。

周圍港口港商經營

根據《英國廣播公司》報導，

川普在就職演說中多次強調中國佔領了巴拿馬運河，美國不能將運河交給中國。82公里的巴拿馬運河，卻掌握了全球5%的航運量，更是亞洲與美洲之間重要的航道，1914年確實是由美國建設完工，一路控制到1999年。不過在1977年，美國總統卡特決定將運河逐步交給巴拿馬。

因此運河現在是由巴拿馬運河管理局管理。《英廣》指出，

目前尚沒有明確證據顯示中國掌握巴拿馬運河，但1997年以來，靠近運河的两个港口：太平洋側

的巴爾博亞港和大西洋側的克里斯托瓦爾港，由香港的和記港口控股公司運營，和記在其他24個國家也有經營港口，並非中國國營公司。

美中南美競爭加劇

智庫「國際策略研究中心」美洲計畫部主任柏格表示，美國近年來開始擔心和記背後是否有中國國企或政府的介入。尤其2023至2024年期間，中國是巴拿馬運河的第二大使用國，佔貨運量的21.4%，中國也在巴拿馬進行了大

量投資，包括建設港口、碼頭和基礎設施項目，並將巴拿馬納入中國的「一帶一路」倡議。

《半島電視台》提到，巴拿馬總統莫里諾曾對川普的說法回應說，拒絕一切川普有關巴拿馬運河的主張，因為充滿著錯誤。中國外交部則說，中國並沒有參與巴拿馬運河的營運。

但川普如此表態，也彰顯了美中之間在南美洲的競爭恐更加激烈，尤其中南美洲傳統上是被認為美國的核心利益區域。

男女有性別限制 專家：體型發育差異大

【本報記者莊宇欽綜合報導】男生多為身材魁武、女生多為體型嬌小，原因來自性別上的限制！一項調查指出，男性身高和體重的成長速度是女性的兩倍，而女性的繁殖需求也對身體發育造成影響。專家提醒，體重增加不一定與肌肉質量有關，因此均衡飲食和規律運動仍十分重要。

男性體型多兩倍

《Philenews》報導，羅漢普頓大學一項研究發現，基於預期壽命、教育時間和人均收入的人類發展指數（HDI）每上升0.2點，男性身高約增加4公分，體重則增加6.5公斤；而女性身高約增加1.7公分，體重則增加2.7公斤。數據顯示，男性身高和體重的成長速度是女性的兩倍。

據英國數據紀錄分析，20世紀上半葉，男性平均身高從170公分成長到177公分（增加4%），而女性身高從159公分成長到162公分（增加1.9%）。此外，1905年出生的女性中，約有四分之一相較同

年出生的男性身高更高，但1958年該比例卻下降至八分之一。

對此，研究團隊將該差異歸因於性選擇和環境條件的改善，然而，體型增加不一定與肌肉質量有關，因此均衡飲食和規律運動仍十分重要。

發育的性別限制

《衛報》報導，過往研究顯示，女性對高個子男性的渴望多於男性對矮個子女性的渴望。此外，高個子有更大罹癌風險，恐因他們有更多的細胞可以累積突變，最終導致疾病。

哈爾西指出，女性會發現男性的身高很有吸引力，因為這有可能讓她們變得更強大，身材看起來也更魁梧，因此身高潛力有更多的發揮。

明尼蘇達大學生態學、演化和行為學教授威爾森表示，相較於男性身高和體重的快速增長，女性由於繁殖的需要，在生態上成為更受限制的性別，特別是在懷孕和哺乳期間，許多哺乳動物也都有相同趨勢。



114年春節連假國道交通疏導措施一覽表

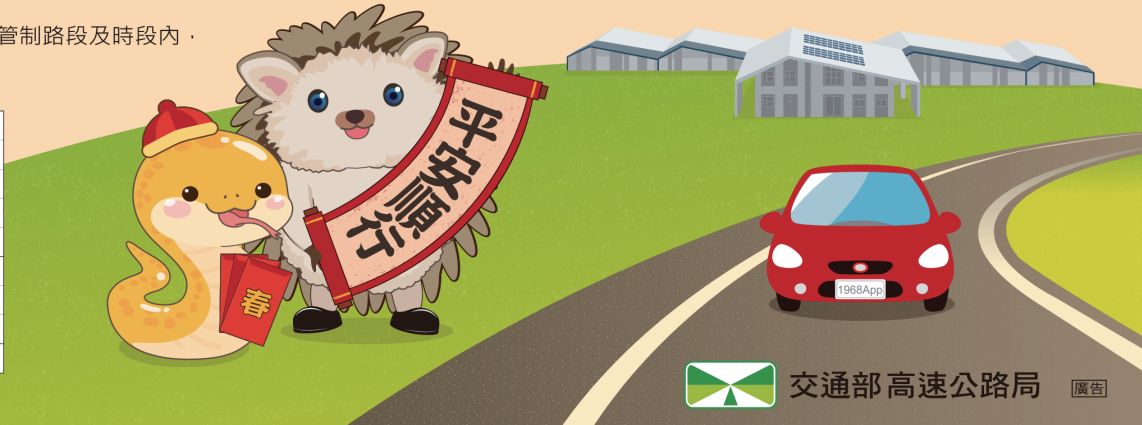
日期	匝道封閉		高乘載管制		收費措施	開放路肩	替代道路	匝道儀控
			1 3	5				
1/24(五) 上班日	—	—	—	—	平日費率	增開3南深路出口及南港聯絡道前路肩	—	視高速公路主線交通狀況採取嚴格管制及針對重點路段實施精進式匝道儀控
1/25(六) 小年夜前二日					單一費率	增開1南向楊梅-新竹、北向西螺-員林及3南向大溪-關西、北向香山-新竹系統等易壅塞路段路肩，合計35處	1.5頭城往坪林地區，建議改走9 2.1 3新竹往返台南地區，建議改走61 3.6南投往返台中地區，建議改走63 4.3霧峰往返1台中系統、3中港系統，建議改走74 4	
1/26(日) 小年夜前一日								
1/27(一) 小年夜								
1/28(二) 除夕	5-12時 1平鎮系統、埔鹽系統南入 5石碇、坪林南入	10-18時 1仁德、虎尾北入 1王田雙向入口	13-18時 1下營系統至頭份及3官田系統至竹南各交流道北向入口匝道	1.單一費率 2.差別費率 3新竹系統-燕巢系統單一費率再8折收費 3.0-5時暫停收費	增開1南向楊梅-新竹、北向西螺-員林及3南向大溪-關西、北向香山-新竹系統等易壅塞路段路肩，合計35處	1.5頭城往坪林地區，建議改走9 2.1 3新竹往返台南地區，建議改走61 3.6南投往返台中地區，建議改走63 4.3霧峰往返1台中系統、3中港系統，建議改走74 4		
1/29(三) 初一								
1/30(四) 初二								
1/31(五) 初三								
2/1(六) 初四	—	12-24時 1埔鹽系統北入 3西濱北入	—					
2/2(日) 初五								

註1：1/31(五)至2/2(日)，每日10-18時封閉3南投服務區聯外便道、每日0-24時封閉1西螺北向入口往西螺服務區岔道。
註2：1/24(五)12時至2/2(日)24時本局所轄路段全線暫停施工及例行養護作業(緊急搶修及不影響主線交通之工程除外)

- 註1 假期間5石碇南向及頭城、宜蘭與羅東北向大客車優先通行措施照常實施。
註2 高乘載管制方向、路段及時段內，除直接銜接1及3之彰化系統交流道以外，各系統交流道及一般交流道均進行管制；高乘載管制路段及時段內，原封閉之交流道入口仍維持封閉。
註3 國道實施高乘載管制路段及時段內，僅下表列之車輛可駛入，其餘未於表列之車輛一律禁止進入：

1 救護車輛（救護車、拖救車、工程救險車、消防車、捐血車、血液運送車等）	警備車
2 駕駛或乘客持有記者證之新聞採訪車	大客車
3 貼有「高速公路高乘載管制通行證」之車輛	計程車(含多元化計程車)
4 乘載3人（含）以上（含駕駛及小孩）之小型車	駕駛或乘客持有身心障礙證明之小型車
5 駕駛或乘客持有孕婦證明之小型車(同時出示孕婦健康手冊及附照片身分證)	
6 台灣中油、台塑石化運送汽柴油之制式油罐車輛	
7 郵局郵務車輛（車身標註中華郵政字樣）	
8 地方政府所屬之垃圾車（車身噴繪有縣市政府或鄉鎮公所字樣）	
9 依雪山隧道禁行大貨車之安全規定，南向大貨車應於石碇交流道（含）以前駛離5，北向大貨車應於頭城交流道（含）以前駛離5。	

註4 連假期間實施智慧監控與管理：精進式匝道儀控、多管道發布路況及服務區停車訊息、事故管理。



「江賢二藝術園區」坐落於台東金樽，面向遼闊的太平洋，由江賢二的舊畫室擴建而成，融合「自然、藝術、建築」與江賢二的美學為一體。（江賢二藝術園區官網）



▲《江賢二：以美淨化人心》新書發表會。（左三）為台東縣長饒慶齡，（右三）臺灣藝術家江賢二。（作者提供）

江賢二新書出版 3 月喜迎園區開幕

走過 60 年創作，江賢二很清楚，即使每一個系列不一樣，但是『光』還是最重要。

簡秀枝

（典藏藝術家庭雜誌社社長）

《江賢二：以美淨化人心》一書問世，這一季是江賢二季！除了新書出版，也有藝術園區將開幕！

新書發表會 20 日下午在台北 93 巷人文空間舉行，配合「江賢二藝術園區」於今年 3 月 15 日開幕，不但是熱身活動，也將成為台灣藝術的最佳燈塔。

創作超過 1 甲子

今年過 83 歲生日的江賢二（1942-），在致詞時，不忘身為人格者的態度，雖然創作超過 1 甲子，但他堅信，藝術家從做人開始，精神性的追求，比什麼都重要。果然，積極的無私、不但療癒了世界，淨化了人心，也為東台灣撐起藝術光亮。「光」，正是江賢二創作以來，一路追尋的方向，更是他最想表達的元素。

《江賢二：以美淨化人心》作者吳錦勳，是文化界才子，台灣大學哲學碩士，曾獲亞洲出版業協會（SOPA）「卓越專題特寫獎」、吳舜文新聞獎「深度報導獎」、金鼎獎、2024 年讀墨華文大獎非文學類首獎（合著）等。

新書捐 300 冊給台東

他著有《台灣請聽我說》、《為土地種一個希望：嚴長壽和公益平台的故事》、《之間：誠品創辦人吳清友的生命之旅》等 20 餘部。吳錦勳崇尚精神力量，相信生命不斷超越的可能，傾心史懷哲的人生理想。

十年前吳綿勳曾書寫「從巴黎左岸到台東比西里岸，藝術家江賢二的故事」，十年後再補述江賢二的大跨度成就－《江賢二：以美淨化人心》，全書 358 頁，分 4 個章節，分別是自由、渴求、靈視與開啓，附加精彩的活動照片與園區景貌，非常吸睛。

新書發表會現場，高希均教授公開向親臨現場的台東縣長饒慶齡表示，捐出 300 冊《江賢二：以美淨化人心》，分送台東公立學校，以啟發後學，擴大影響力。

吳錦勳連寫兩本關於江賢二的

專書，堪稱最了解江賢二內心世界，他引用 1962 年諾貝爾獎得主史懷哲的話，襯托他書中主角江賢二的幸福，因為江賢二有工作（創作）可做，有對象可愛（妻女及身邊的天使、友朋），有願望（夢想）可想，即以藝術園區回饋、反哺社會，繼續以美淨化人心。

七老八十的二賢

公益平台基金會董事長嚴長壽，是江賢二身邊「七老八十」的二賢之一，他細數與江賢二相識與結緣的歷程，之後兩人共同為藝術園區分工，彷彿兩個人，是一顆心連結另一顆心，一種深情伴護著另一種深情，果然，打造藝術園區的美夢成真，花東從此躍上國際舞台。

嚴長壽同時提及 3 件事，讓他佩服不已：

一、江賢二、范香蘭夫妻的無私與大器的心胸。為圓藝術夢想，他們把價值連城的所有藝術作品與資產，悉數捐給基金會，成為社會公共財，為藝術界留下典範。

二、江賢二樂在創作，數十年如一日。他每天早上 3 點半起床，開始了一天工作活，廢寢忘食，直到傍晚，必須靠鬧鐘提醒才結束，是不扣不扣的藝術苦行僧，更是孤獨修行者。

始終圍繞著義助天使

三、江賢二的圓融魅力與成功做人，身邊始終圍繞著義助天使，以及忠誠的工作團隊，順利打造了「江賢二藝術園區」，讓他的藝術創作，成為社會顯學，「江賢二藝術園區」更成為大家的燈塔，光照四周。

前台灣公廣集團董事長陳郁秀肯定江賢二的藝術天賦，飽含音樂性的創作，是美的化身，性靈的指標。

陳郁秀說，她與江賢二認識，超過半世紀，從江賢二人在巴黎、紐約，以及回台灣，她有幸見識了他大半生的藝術成就與高度。

作品中的音樂性

陳郁秀的父親陳慧坤，是師範大學美術系教授，教授一年級的素描課程，因為江賢二天賦

異稟，陳慧坤在看過江賢二素描作品後，直接告訴他不必再上他的素描課，因為他已經畫得夠好了。

其次，江賢二作品中的音樂性，也是陳郁秀津津樂道的。她說，江賢二相信美術音樂同源，他每天的創作，是從聆聽巴哈音樂開始，因此，音符左右他的畫面鋪陳，作品中的音樂性，層層堆疊，流暢感十足，把他的藝術推到最高境界，令人感動與神往，那樣的藝術成就，在當代圈極其少見。成立藝術園區，成為美的代表，分享社會大眾，讓芸芸眾生找到心靈的共鳴，陳郁秀滿溢著肯定與祝福。

美術館之友聯誼會理事長劉如容、收藏家張裕能，在致詞時都肯定江賢二的個人修養與創作能量。藝術界代表紀嘉華，則肯定江賢二是年輕藝術工作者的典範，他鼓勵年輕人閱讀《江賢二：以美淨化人心》新書，尋找仿效學習的目標。

收藏家的見證

收藏家代表張裕能則對即將開幕啓用的「江賢二美術館」，作了預告。在他從事建築代銷行

業多年的視角中，該美術館的意境，可以與日本京都《龍山寺 Ryoanji》的枯山水、安藤忠雄（Andouille Tadou, 1941-）的《地中美術館》，以及山本博斯（Sugimoto Hitoshi, 1948-）的《江之浦測候所》等地的意境相提並論。自色精裝傳記書《江賢二：以美淨化人心》，厚重札實，很有份量，翻開閱讀，乍見江賢二許多智慧觀點，簡單引述如下：

「人類最珍貴的，就是天馬行空的想像力，而藝術是人類想像出來最奇妙的東西，它能夠化朽為美，將醜陋的地方提升為天堂。」「你可能會錯很多次，最後才有成功的那一次。」

「如果可以預想 50 年後藝術品長成什麼樣子，那不是很有趣嗎？不是什麼都要從無到有創作，去發現、去抓住、看見美，也是藝術家的責任。」「只要能夠感動人心，就是很好的藝術品。」

「做人比做藝術重要，我不相信一個不善良的人，可以做出好的藝術品。先學做人，再成為一位藝術家」「身為燭光，必須積極的無私」走過 60 年創作，江

賢二很清楚，即使每一個系列不一樣，但是『光』還是最重要、他最想表達的元素。因為求之不得，所以呼喚，所以渴望，所以靈視，終而獲得光的開啓，得到自由。

《江賢二：以美淨化人心》一書，正是藝術家窮一生之力，尋光淨化、錘鍊自己的「光的四部曲」，值得仔細閱讀與品賞。照片：（隨手拍、友人分享、網路截圖）



▲江賢二先生（左）以愛與美深耕台東，讓這片土地充滿人文與希望，您的付出如光，溫暖人心，照亮未來。（張基義 FB）



施壽全

（前馬偕紀念醫院院長）

我們觀察具有一定資歷與能力的人士，進入政府擔任高階職務的過程，常見的形容都是：「上台容易下台難」。

上台下台都很難

上台或許也不能說是易事，但一旦上台了，狀態就是閃亮與風光，通常也可維持一段時間，心理上若已經習慣或眷戀一些排場與威儀，一旦下台，一時或許不能適應，再加上若還有可從原本職務取得的方便或利益也自此中斷，更可能使人感受到彷彿是掉落深淵了，所以說「下台難」。

然而，早前「上台容易下台難」的狀態，似乎已逐漸減少了，如今相同的情境，已變成了「下台容易上台難」。

如今高階公務員，幾乎都是

上台與下台

動見觀瞻，言行遭放大鏡或顯微鏡隨時檢視，並非掌權就能任意揮灑或隨心擺弄，揣摩上意是常事，斟酌下屬感受才能推動命令也不奇怪。

優秀人才常被糟蹋

政務官正事不辦，把許多時間都耗在備詢上，民意代表問題也五花八門，出言侮辱也非少見，讓人有時覺得「官不聊生」，有能力也有骨氣者，誰肯就任？所以是「上台難」。

當年在野黨議員是如何對待執政黨官員的？角色互換，如今在野黨「以其人之道還治其人之身」，是野蠻無理？恐怕剛好而已吧。

現在民粹高漲，媒體八卦總是無所不用其極的「挖挖挖」，在位者即使只是出點小事，都可能被無限上綱擴大解釋，然後就「下台」了！下台「容易」，指

的並非當事人的心態問題，而是對於為了不夠充分或甚至僅為雞毛蒜皮的理由，就可以把人「趕下台」，一個優秀人才無奈被糟蹋的感慨。

得意失意官場走一回

一般來說，民間企業對於曾在台上者下台後，相對是友善的，常看到這些人會被禮遇，延攬擔

任私人機構的重要幹部。有些人對此很不以為然，認為這些下台者，可能憑藉上台時的職務關係，為所服務的公司打點，但從另一個角度看，若如此安排並未違法，或許可算是官場走一回，受盡委屈後，也該獲得的一點補償吧！

任何人得意或失意，上台或下台，心境轉折，都可以參考聖經上的訓示。箴言 8:15-16 帝王藉我坐國位，君王藉我定公平。王子和首領，世上一切的審判官，都是藉我掌權。



▲如今高階公務員，幾乎都是動見觀瞻，圖為總統賴清德（左 6）、考試院長黃榮村（左 5）在國家文官學院教學大樓 5 樓國家文官講堂出席「高階文官培訓飛躍方案 113 年訓練」開訓典禮合影。（中央社）

鐵道上的日本 搭乘移動的建築

一生一次必須搭乘的日本鐵道，「鐵道火車」從日本最西邊的九州，一路橫跨至最北北海道。

■ 李清志
(建築學者、專欄作家、廣播主持人)

日本女建築師妹島和世最近推出的作品，設計的不是建築物，而是一列特急列車，因為是在二〇一九年三月底通車，時間上剛好在平成天皇即將退位之前，因此是一個屬於「平成最後」的觀光亮點。
Laview 特急，整台列車以金屬蒙皮包覆，呈現流線型的速度感，發亮的金屬車身，在急駛中反映出周遭環境，讓車身猶如隱形一般；超大如落地窗一般的開窗也是這輛列車的**特色**，加上鵝黃色柔和的座椅，以及柔和的白色窗簾，讓人感受到日本精緻的設計美學。

Laview 特急列車玻璃

其實這種造型設計，似乎回到了上個世紀三〇年代，那是一個追求速度的年代，所有機器都拋棄過去複雜的造型，而以金屬蒙皮包覆，型塑出一種光滑流線的外表，這種閃亮鋁合金圓角造型，源自於當時飛機的流體力學設計，當年最具代表性的設計就是一九三一年創立的Airstream公司所出產的露營車，這款流線型露營車至今仍是露營車的頂級經典款

為了配合新的特急列車，西武秩父車站建築也在最近更新重建，除了車站候車室本身之外，也有大型賣場，以及餐廳食堂，更有趣的是，車站內竟然有溫泉澡堂，讓遊客搭電車到這裡旅行，可以在車站內滿足購物與吃喝的需求，甚至享受泡湯的樂趣。

空港特急 Rapi:t

過去建築師設計電車的例子也不是沒有，最有名的就是京都建築師若林廣幸所設計的南海電鐵空港特急 Rapi:t，藍色的車身、圓形的開窗，有如古代武士盔甲般的車頭，很像

是以前日本漫畫裡的《鐵人28》，所以這台特急列車也被暱稱作是鐵人28列車。
因為這台列車造型實在太特別，雖然從關西機場開幕至今，已經超過二十五年，但是特急列車依舊歷久彌新，甚至常常配合廣告宣傳被改造成「特仕版」。
空港特急 Rapi:t 曾經配合樂桃航空宣傳，被漆成白色車頭與粉紅色車身，也曾經配合星際大戰電影《原力覺醒》，而被漆成全黑色的星戰版特仕車，烏黑發亮的車頭，還真像是星際大戰電影中的黑武士！有一次空港特急 Rapi:t 甚至被



▲Laview 特急列車以金屬蒙皮包覆，呈現流線型的速度感，發亮的金屬車身，在急駛中反映出周遭環境，讓車身猶如隱形一般；超大如落地窗一般的開窗也是這輛列車的特色。(網路截圖)

車站！
原來舊的兩國車站早已不再使用，鐵路公司在一旁設置了更簡便的車站站體，舊的兩國車站建築，之前被改為 Beer Station，是可以吃燒肉喝啤酒的大型啤酒屋，最近為了配合整個兩國地區的振興，特別將兩國車站建築重新裝修改造，變成一座時髦的飲食商場「江戶 NOREN」。
這座建築保留了老建築的建築結構與外表，卻有著時髦復古的內裝，幾家美味的餐廳、紀念品店，以及旅客觀光資訊中心，讓這裡成為兩國觀光旅遊的服務站，大廳布置著精緻的相撲競技場，掛著相撲橫綱們的畫像，重現了當地的重要特色。

老社區公共建築

兩國地區最近受到大家的矚目，不只是這棟車站的再利用，更是因為女建築師妹島和世的新設計案「北齋美術館」，這座美術館收藏了日本浮世繪畫

家葛飾北齋的重要作品，但是美術館卻不走復古傳統建築路線，而是以前衛晶亮的造型呈現，量體不是很巨大，但是外牆全部以不鏽鋼材質包覆，讓人不注意它都不行！

在老舊社區裡植入公共建築，本來就是一種聰明的城市復甦手段，正如妹島和世在紐約所設計的新美術館（The New Museum），也是在衰敗的社區中建設新的美術館，這樣的作法不僅可以刺激地方的復甦，同時也是政府對當地居民的宣告，告訴他們政府並沒有放棄這個社區。

不鏽鋼量體反射了周遭的庶民生活環境，據說葛飾北齋以前就是居住在這個區域，因此

《青春不只 18 / 大人的鐵道旅行》簡介

「大人的」一詞源自於日文，強調能夠展現優雅、知性美感，以及成熟魅力的事物，相較於強調可愛、稚氣的小孩品味，形成強烈的對比。而「大人的鐵道旅行」便是提煉出大人品味的成熟路線。
本書以大人的日本鐵道旅行為主軸。火車旅行不僅復古懷舊，搭火車的過程，本身就是旅行的一部分。喜歡鐵道旅行的建築教授李清志，帶領大家搭上他著迷的「移動的建築」，感受各列車帶

來的浪漫情懷、不會太快也不會太慢的速度，以及地方歷史記憶的探索，並在過程中，整理出屬於自己的旅行意義。



作者：李清志
出版社：大塊文化
出版日期：2024/11/26

這座美術館直接在立面上呈現了當地的生活，量體上幾道銳利的切割，造成了量體的縫隙，也成為美術館動線入口，以及採光方式，可以說這座建築與當年北齋的畫作，同樣是驚世駭俗。

事實上，北齋最有名的畫作，是關於富士山的《富嶽36景》，

一般，這樣的方式觀賞北齋的《富嶽36景》可說是十分過癮！日本人對於其中〈神奈川沖浪裏〉這幅畫特別感興趣，也用這幅畫改造成許多令人莞爾的再現作品，其中最有趣的

就是將大恐龍哥吉拉放入畫中，讓人不禁聯想，原來超級巨浪就是大恐龍在海中移動所造成的。
搭乘總武線電車來到兩國地區，感覺有些超現實，因為兩國車站後方有一座巨大的「江戶東京博物館」，是由日本代謝派建築師菊竹清訓所設計，猶如巨大日本木展，也有如巨大的太空母艦，入口是由底層一根長長吸管般的手扶梯進入，看起來像是外星飛碟伸出透明吸管，將人類吸進太空船裡。
我們就這樣被吸入江戶的歷史裡，脫離現實世界，進入了一個關於北齋、浮世繪、富士山，以及江戶風情的世界，或許這就是一種逃避現實世界的方式之一吧！（字欽／輯）

超大如落地窗一般的開窗也是這輛列車的特色，加上鵝黃色柔和的座椅，以及柔和的白色窗簾，讓人感受到日本精緻的設計美學。

項。
但是 Laview 特急列車玻璃落地窗與車頭圓弧形玻璃，就可以看出是妹島和世的設計特色，她的設計一直強調空間的流動性，藉著透明的玻璃開窗，讓光線、視線遊走於室內與室外，位於表參道上的 Dior 旗艦店就是她最具代表性的作品，透明的玻璃盒子，白天內部明亮潔白有如天堂異境；夜晚點燈整棟建築有如燈籠般散發光芒。

車站內溫泉澡堂

在車廂內裝上，妹島和世特別找了窗簾設計家安冬陽子、照明豐久將三，以及建築家棚純孝共同參與，讓室內照明、窗簾，以及座椅布料，都十分出色動人。
我在春天櫻花盛開之際，搭乘妹島和世設計的 Laview 特急列車，向西開往西武秩父車站，從大面落地窗欣賞春天自然景觀，十分舒適過癮！若是覺得光線太亮，可以拉上窗簾，瞬間室內光線變得柔和溫馨，有如在自己家中客廳一般。

漆成全紅色，原來是配合鋼彈系列活動，成為三倍速紅色鋼彈的造型。
雖然是建築師，卻能設計出如此美好的列車，可見重要的不是經費或任何理由，只要具備足夠的美學品味，跨界從事設計工作，一樣可以設計出令人驚豔的作品。跨界設計逐漸成為未來的主流趨勢，好的設計師不再拘泥於某種設計領域，而是能遊走於不同職業，帶來更多顛覆性的設計創意。

北齋美術館

妹島和世所設計，位於兩國的北齋美術館，同樣都使用鏡面不鏽鋼做外層，與 Laview 特急列車，可說是有異曲同工之妙。
兩國站是日本傳統相撲技藝的重鎮，感覺不是現代年輕人喜歡去的地方，以前因為李登輝總統發表「兩國論」，讓這個地方引起台灣人的注意，不過「兩國論」跟兩國這個地方其實一點關係也沒有。兩國車站也很奇特，這座車站有點類似以前的台北火車站，但是這座車站卻是永遠等不到電車的

妹島和世所設計，位於兩國的北齋美術館，同樣都使用鏡面不鏽鋼做外層，與 Laview 特急列車，可說是有異曲同工之妙。

這座建築的切割縫隙，似乎也帶給人關於富士山的想像。

江戶風情的世界

北齋美術館中展示方式也很令人著迷，特別是葛飾北齋的畫冊，以電子書的形式重現，參觀者可以用手「翻閱」電子螢幕，就像在翻閱紙本的畫冊

Y!!! 書訊

醒報編輯部／輯

《城市淨零 12 堂課：高雄永續發展轉型攻略》

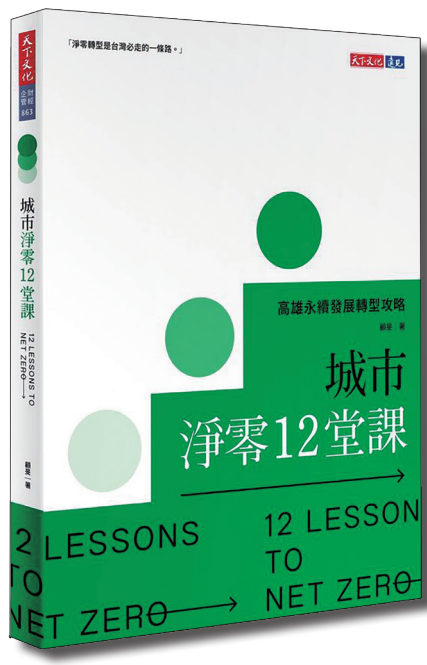
作者：顧旻

出版社：天下文化

過去，高雄是台灣經濟成長的火車頭，台灣工業現代化的起點。如今，在淨零排放進程裡，將再一次扮演產業轉型推手，立下全國永續淨零城市的典範。近年來，SDGs 永續發展目標及淨零排放議題萌發，大多關注在企業邁向淨零轉型的重要性與做法，因為如果企業不邁向淨零轉型，將有可能在商業市場上被客戶淘汰，進而降低企業競爭力。

本書帶領讀者從國際趨勢、政府政策到城市行動策略，一步步了解淨零議題的重要性，以及目前城市治理者的回應與作為，也能藉此將高雄市的經驗分享給台灣其他城市，奠定高雄市掌握趨

勢、領先永續發展、推動淨零轉型的典範城市地位。



《我只是改變一個觀點》

作者：李珉圭

出版社：樂金文化

日常生活中，我們每時每刻都在為自己的行為預設立場，以為這些框架就是社會的潛規則。如果說，目前所認知的如果說，目前所認知的，一切都只是你的刻板印象，你相信嗎？其實所有人生問題的根源，無非就是「信以為真」和「事先斷定」，還未了解事物的全貌，就誤以為自己全知道了。
韓國超人氣心理學家李珉圭表示，若能隨時運用書中

35 個擴大舒適圈的逆思維法則，就能看見一個全新的世界，你的行為將不可避免地產生轉變，幸運也會伴隨而來。

