

今日天氣

北部 11°-22° 晴時多雲

中部 10°-24° 晴時多雲

南部 13°-25° 晴時多雲

東部 13°-22° 多雲

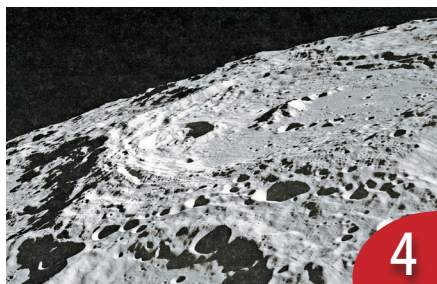
深度報導・極簡閱讀・五媒合一



Awakening News Networks



業務費遭刪 各部會向在野苦



月球列入遺產名單 盼環境永續



台灣缺人、更缺才 (徐勉生)



行政院 PK 立法院？

這幾天行政院長卓榮泰頻頻上火線開記者會，痛斥居立法院多數的藍白立委聯手大刪預算，導致部會無法運作(?)。這些大動作予人滑稽突梯之感：該低調懇求的一方不思溝通協調，儼然要吹北風；而不許立委刪預算，立委又如何為民眾看緊荷包呢？

▼ 行政院長卓榮泰 (右 2) 20 日再次召開記者會，痛批在野黨大量刪減與凍結預算恐高達 4872 億，形同癱瘓政府運作。(Photo by 呂翔禾/台灣醒報)



總預算恐凍刪 4 千億 卓揆向在野黨喊話

卓榮泰院長再次批評藍白立委刪除預算，並呼籲保留文化政策的預算，取消刪除打詐團隊預算，與保留台電撥補。

【本報記者呂翔禾台北報導】「在野黨濫刪總預算 4872 億，讓陸委會、數發部、農業部與通傳會恐停擺，是在毀滅中華民國，盼藍白可以撤案！」行政院長卓榮泰 20 日再次召開記者會，呼籲在野黨能保留文化政策的預算，取消刪除打詐團隊預算，還有保留台電撥補，否則恐影響民生、文化、通訊、添購手機、反詐騙等業務運作。



▲ 立法院 20 日繼續審查 114 年度中央政府總預算案，民進黨立法院黨團總召柯建銘 (2 排右 9) 率黨籍立委高喊「TEAM TAIWAN 守預算」表達立場。(中央社)

新增 2806 億無法運作

卓榮泰表示，17 日在野黨已經決議通刪 939 億，包括業務費、國內外差旅費幾乎都被刪除，已經引發國內各類團體，包括工商、藝文、農漁民、電器公會與教育團體，都對在野黨不理性的、報復式的刪預算感到焦慮，他呼籲在野黨保留文化政策的預算，取消刪除打詐團隊預算，而撥補台電的補助應該要全部保留。

「新增項目都是過去比較少編的地方！」卓榮泰強調，今年總預算比去年增加 2806 億，包括公共建設 798 億、國防 415 億、健保財務 336 億、健康台灣計畫 60 億、癌症計畫 40 億、補助住宅基金 200 億、國民年金 136 億等，若被刪減至少 939 億，未來還要刪減 2174 億加凍結 2698 億，這些新增項目恐無法運作。

刪旅費恐影響防疫

他批評說，民眾黨立法院總召黃國昌可能是最近忙著選黨主席，因此對於刪除總預算有錯誤的解讀，在稅收增加、GDP 成長下，政府就應該投入更多公共建設，振興國內經濟，相關預算都是依法編列，且有嚴格監督，且都有設定預算達成的目標，在野黨目前統刪預算已經超過歷年幅度，讓行政部門施政窒礙難行。

「如果沒有國際差旅費，台灣將與世界脫軌！」卓榮泰強調，以疾管署為例，當初積極防疫的羅一鈞可能就無法即時獲得國外資料，農業部的非洲豬瘟與口蹄疫防治恐也會停擺，消防署與國際的互助援助也會無法運作，很多事情都要提前進行溝通，若差旅費通通刪除，很多合作事項將寸步難行。

凍刪規模十幾倍

「打詐、防災預算通通被刪，詐騙集團只會在背後拍手稱慶！」卓榮泰不滿指出，國會如此不合理的刪預算，將是與全民為敵，在野黨還要刪除台電的追加預算 1 千億，恐讓電價大漲，台電的財務危機也更難解決。針對部分立委說政府機關現在聯合造謠，他反批政府逐一審視相關預算凍刪案，本來就出現很多不合理、惡意的刪減。

行政院副院長鄭麗君也說，總預算過去 3 年平均刪減 290 億、凍結 140 億，但今年刪減加凍結恐高達 4872 億，是過去的 10 幾倍，「實在是前所未見」。卓榮泰也跟現場媒體喊話，若是自家報社的開銷遭到如此惡意刪減，也恐將難以運作。(相關新聞見 2 版)

請總統幫忙協調？ 卓揆認尚無必要

針對是否敦請總統賴清德與在野黨協調時，卓說，總統有總統高度；並說無論預算怎麼刪，都會讓政府照常運作。

【本報記者呂翔禾台北報導】行政院長卓榮泰 20 日在記者會針對本報提問，是否會請各部會加緊向立法院說明預算、爭取解凍，還有是否願敦請總統賴清德與在野黨協調時，他只說，總統有總統高度，但無論預算怎麼刪，他都會設法讓政府照常運作。

強調無法接受

卓榮泰與各部會首長 20 日召開記者會，花了 1 個半小時闡述政院與各部會若預算遭刪的可能影響。隨後卓榮泰接受媒體提問，有媒體便表示，卓榮泰話說得相當重，而立法院已經開始表決預算，對民進黨立法院黨團局勢不利，若表決一直輪下，未來將會是什麼救濟方式？

「這難道不就是癱瘓國家、毀滅政府嗎？」卓榮泰回應說，這就是國民黨與民眾黨毀滅中華民國的第一步，在野黨不顧行政部門的沉痛呼籲，刪除比以往更大規模的預算，「行政院完全無法接受」，但他並沒有提到後續具體會怎麼做。



被問到行政院後續因應總預算的作為？行政院長卓榮泰並未講明，但從回應的態度看來相當強硬。(行政院提供)

預算被刪會正常運作

本報記者則提問說，卓院長是否會要求各部會為暫時凍結的預算，積極提出說明，好爭取解凍？卓榮泰為針對問題，僅回應表示，無論預算如何遭到國會大幅刪除，為了人民，他與各部會仍會確保各行政機關正常運作。

另外，本報記者也詢問卓榮泰說，總統賴清德曾向立法院長韓國瑜與跨黨派立委訪美團強調，「在福爾摩沙沒有什麼仇恨放不下，也沒有什麼不快過不去，目前最重要的就是團結」，總預算的事，除了開記者會以外，是否願意也請總統

出面，為他與民進黨立法院總召柯建銘一起，協調在野黨？

恐難啟動院際調解

對此，卓榮泰僅凌空表示，總統自有總統的高度，會就各種狀況採取各種憲政作為。我國《憲法》第 44 條規定：「總統對於院與院間之爭執，除本憲法有規定者外，得召集有關各院院長會商解決之。」

自新國會上任與賴政府 (卓內閣) 就位以來，行政院已經提出 2 次覆議，但均遭國會否決。另外，總統府、監察院、行政院與民進黨立法院黨團都曾因國會擴權法案而提出釋憲。

(相關新聞見 2 版)

《焦點圖》

淡江大橋拚 115 年 3 月通車

圖文 / 中央社



▲ 淡江大橋預計 114 年底完工，115 年 3 月通車。站在淡江大橋主橋體上，可以看到傍晚夕陽西下，滿天橘紅，橋塔配合落日位置。圖為施工人員排隊搭乘工程電梯。

社論

在野黨預算刪減太粗糙 執政溝通更要有技巧

預算大戰越鬧越大，在野黨聯手提出了三千多項提案，還在上周五立院通過通案表決，提出 939 億多的審查數字，讓行政院大為跳腳。

其實現在台灣國內吵預算，又適逢美國新總統川普上台，內外夾擊會讓執政黨治絲而棼，站在台灣的立場，還是期待國內能夠先放下紛爭，來因應接下來的中美台大變局。

在野提案不用心

回到預算刪減的問題，在野黨為人民看緊荷包，監督朝政預算是本分，刪減預算也未必出於惡意。但是這次在野黨一口氣提出三千多項提案，等於

一個立委就提了六十個案子，如果細究各樣提案本身，實在說不上精緻。尤其很多內容顯得牽強，甚至就連提案委員都因為案子太多，面對記者提問，還無法清楚回答為什麼要刪減，這樣的提案反而讓人覺得是有意為難，對在野黨並沒有加分。

之所以會如此，是因為國民黨近來都習慣團體出戰，問題是在團體作戰的前提下，卻忽略了計算個別立委在準備工作上所需要的用心跟時間，導致提出的法案前後矛盾，也才會出現國民黨立委內鬨互相抨擊的狀況。

這就好像是為了績效，上頭猛給壓力，但是施政問政最重

要的是品質，而非數量多少。我們當然樂見朝野政黨各司其職，但是如果不能跳脫數字迷思，也只會淪為譁眾取寵。

仰賴民間有效果

執政黨面對在野黨的猛攻，這幾天也與許多民間團體跟各政府部門合作，推出各樣說帖，說明預算對各單位的重要性。幾天下來頗具成效，也看出民間對於預算，並不是一面倒的想要省錢，只要分析得當、使用應該，台灣的民意有足夠的成熟度判斷預算的輕重緩急。不過執政黨內，也開始有主戰派聲音傳出，希望能夠藉著這個民氣，直接繼續發動

罷免。對於這樣的想法，並不難理解。畢竟現在民進黨在立院就是實質少數，如果真的在罷免後，有機會扭轉人數弱勢，接下來三年民進黨就有機會重新掌控立法權。可以說是穩賺不賠，但是如果站在台灣立場，對全民來說就未必是福。

台灣沒分裂本錢

最關鍵的還是現階段，台灣沒有分裂的本錢。面對美國新總統川普，還有中國習近平兩人的互動，台灣必須要有充足的時間與精力來應對這個新狀況。罷免戰一旦打下去，不是只有個別選區會受影響，就連

民進黨中央秘書長也表態了要投入罷免戰。可想而知，接下來幾個月大概立法院情勢就是劍拔弩張，不可能有辦法討論重大議案。

如果朝野能夠認知到國際情勢的變化，那預算案就應該更加仔細檢視。可喜的是，在野黨已經針對提案做出許多修改，但是務實地說，這樣的修改程度還不足夠。

還有許多提案的細節需要加強修正甚至退回，面對各單位的需求，還有配合民間企業的狀況，預算都該有更精緻的討論，不然連民間機構都會受到衝擊。

對於預算案的討論，行政院義憤填膺地召開記者會，其實

只是同溫層的取暖，對於在野黨毫無說服力。

政院溝通找新方

行政院還是應該多跟立院溝通，同時在民間加強宣傳，主將由行政院長親自上陣，恐怕言談之間只會跟在野黨繼續累積更多的矛盾。是否能找到第三方公正者，或是請民間團體代為協調，都比直接嗆聲謾罵來得有效。

過去幼時，我們都曾聽過北風與太陽的故事，曾幾何時，我們永遠只記得北風，那冷冽直接的風聲，忘記了太陽那無聲卻強大的溫度，才是改變僵局的最好手段。

業務費、差旅費遭刪 各部會向在野黨訴苦

行政院 20 日的記者會上各部會官員一字排開，就總預算遭刪減恐影響運作的主題進行喊話，向在野黨叫窮、呼苦。

【本報記者呂翔禾台北報導】「按照目前在野黨刪減的預算，恐讓數發部無法因應境

外網軍、NCC 無法審核進口電子產品、內政部防災受到影響，農業部無法處理農民補助！」

行政院 20 日的記者會上，各部會官員一字排開，紛紛就總預算遭刪減恐影響運作的主題喊

話，向在野黨叫窮呼苦。現場還特別邀請疾管署副署長羅一鈞，他歎說，希望在野黨不要澆熄公務員想要服務國家的心。

難防境外網軍入侵

陸委會副主委梁文傑表示，他們預算規模約 10.5 億，在內政委員會已經被刪 3200 萬，但如今又將業務費砍成 1 元，這代表包括反滲透、反宣傳、情資蒐集等業務就不用做了。另外，陸委會駐港澳的辦事處也將停擺，光是 2024 年就有 150 萬國人赴港旅遊、5 萬國人定居香港、410 家企業在香港有分公司，都會受影響。

數發部次長林宜敬則說，數發部負責台灣資安韌性、數位產業發展與打詐，若業務費與差旅費遭大量刪除，將無法因

應境外勢力網軍、維持緊急狀態網路暢通，尤其近年來數發部在各地重要軍警消據點新設 773 個非同步衛星接受站，還有去年完成的高空通訊氣球，這些確保危難時刻內部網路通暢的設施，都將無法運作。

通訊產品無法上市

「新的遊戲機、筆電與手機都將無法在台北市！」通傳會代理主委陳崇樹強調，業務費被刪除，許多認證與審查作業都將無法進行，另外國外救難團隊來台要專案審查透地雷達、新基地台進口等業務也將停擺。

內政部長劉世芳也說，包括警政消防、住宅基金都將凍結，「反而是作得多、被刪的最多，這讓公務員很灰心。」劉世芳如此歎說。

「我們出國出差絕對不是去玩！」農業部長陳駿季也指出，許多防疫、檢驗等項目都要國際即時交流，另外媒宣費用被刪減 60%，有些部會甚至被刪到 0 元，難道邊境的非洲豬瘟、口蹄疫等業務不需要宣傳嗎？業務費也被刪光光，機關的運作將無法進行，福利制

度的申請與查核系統也無法與地方連結，受損的是農漁民的權益。文化部長李遠歎說，台灣的藝文人不是靠政府，政府只是提供良好環境，許多預算規模其實離日韓的規模都相當遠，政府能給的錢有限。

防疫不增反減很灰心

他強調，文化人向來對政治冷感，但如今愈來愈多人站出來，代表事情很嚴重。經濟部次長連錦璋也說，台灣電費已低於許多使用核電的國家，若不撥補台電，恐讓台電基本運作困難、停電事故更增加。

「如果不是防疫預算，新冠疫情根本撐不到特別預算來的時候！」羅一鈞歎說，防疫有特殊性，平常需要多宣導，否則很難讓民眾了解困難，疫情後各國都是積極增加防疫投資，但在野黨如此大刪業務費與差旅費，對防疫中心的同仁來說是新一輪的打擊，他們很願意說明預算用途，但希望不要如此大幅刪減。

記者會結束後，卓榮泰特別走下台與羅一鈞和官員們致意。



▲ 行政院籲請立院理性審查 114 年度中央預算，行政院長卓榮泰（前排左 3）20 日上午舉行「籲請立法院理性審查 114 年度中央政府總預算」記者會，副院長鄭麗君（前排左 2）、秘書長龔明鑫（前排右 2）、內政部長劉世芳（前排左 1）、農業部長陳駿季（前排右 1）、衛福部長邱泰源（後排左 2）、文化部長李遠（後排右 2）等人出席。（中央社）

總預算合理刪減 藍批政府欺騙民眾

【本報記者呂翔禾台北報導】「在野黨沒有刪中研院預算 50 億與藝文補助 23 億，都是要凍結，以監督行政部門！」國民黨 20 日針對近日執政黨的總預算論述召開回應記者會，包括市議員柳采葳、黃心華與發言人楊智仔列舉多項總預算論述並進行澄清。包括沒有要刪除節能家電補助 100 億，農業部預算則是部分凍結，沒有刪到僅剩 1 元。

藍營澄清預算刪凍

楊智仔表示，今年總預算高達 3 兆 1534 億，比去年增加 5 千多億，而民進黨在野時，時任黨主席曾高喊要刪 20% 總預算，如今國民黨僅刪 3.47%，且很多並非定案，行政官員明知總預算相關程序，卻還拿許多已經撤案的預算欺騙民眾，民進黨團總召柯建銘在朝野協商



時還冗長發言、阻擋協商，實在相當矛盾與荒謬。

「我們沒有要刪減科研費用！」台北市議員柳采葳說，網傳國民黨要凍結中研院培育人才的 50 億預算，但實際上僅凍結 21 億，且不含人事費用；還有很多導演與藝文團體以為文化部的補助被凍結，但實際上是凍結文化部 20 億的「業務費」。

文化預算有爭議

她質疑，文化部近來包括 1624 歌仔戲、《零日攻擊》等作品都在宣傳民進黨抗中，Taiwan+ 國際宣傳效果差，黑潮計畫補助前立委林昶佐拍沒人知道的電影，難道不能監督？

柳采葳不滿說，還有很多民進黨立委造謠說要刪公視 23 億預算，但實際上最後是刪減 2300 萬、凍結 25%，難道這樣就讓公視停擺、藝文界受到重創嗎？

「立委提案刪預算是可以撤案的！」新北市議員黃心華也

斥民進黨說預算被刪凍的相關訊息。（Photo by 邱翔禾／台灣醒報）

說，例如刪除節能家電補助 100 億的預算已經撤案，農業部還說以後記者到部會採訪要自己帶手電筒，完全就是在造謠，業務費根本就沒有刪到僅剩 1 元。反而是陸委會與外交部，包括雙城論壇封殺媒體，外宣無效果與未針對民進黨立院黨團「挺韓國戒嚴」推文進行道歉，就該刪 36.8 億預算。

媒體預算嚴格監督

另外，文化部兩場歌仔戲音樂劇燒掉 8600 萬、Taiwan+ 每年花 10 億外宣成效很差，NCC 半年沒主委、沒有存在意義，數發部每年 200 億預算，除了訂麵線以外，詐騙反而愈打愈多，國民黨也要刪 100.9 億，還有媒體政策與業務宣導費刪 14.9 億，他們呼籲執政黨別再恐嚇人民、配合刪除多餘預算。

圖文選粹

圖文 / 中央社

農曆春節換新鈔開跑



▲ 農曆春節將至，中央銀行洽請 8 家金融機構，選定 456 家分行（郵局）為 114 年指定兌鈔地點，台灣銀行 20 日上午開放換鈔，民眾前往兌換不同幣值的新鈔。

▼綠色和平組織與教團 20 日提醒政府，要更重視氣候通膨對民生帶來的影響。（綠色和平提供）



【本報記者呂翔禾台北報導】氣候變遷讓每家戶因蔬果漲價、電費支出增加 8 千元，環團呼籲評估氣候通膨、擴大淨零碳排政策！綠色和平 20 日公布數據指出，台灣從 2022 到 2024 年，因為氣候變遷產生的通膨導致每個家庭開支增加 8 千元，若不積極減碳，只會愈來愈多。

家長團體也提醒，暖化使家庭養育成本提高，政府需重視暖化對各層面的影響。

生活成本提高

綠色和平氣候與能源專案主任方君維指出，以「食」為例，氣候變遷加劇導致蔬果因

綠色和平指出，台灣因為氣候變遷產生的通膨導致每個家庭開支增加 8 千元，若不積極減碳，只會愈來愈多。

異常天氣事件產量減少、價格上升，極端氣候事件越頻繁，民眾採買蔬果的支出越高，這三年已經使一個家庭必須多花將近 7500 元在漲價的蔬果上；在居住費上也增加，因全球暖化導致家庭開冷氣時間增加電費支出約 994 元。

親子代表珊迪兔也說，身為家庭主婦，對於生活成本的上漲相當有感，現在 1000 元到市場真的買不到什麼食材，除了經濟與環境問題外，氣候變

遷也不知不覺影響到農業和畜牧業，氣候異常導致生活成本推高，上漲的物價除了壓縮許多家庭的儲蓄能力，也會排擠投入在孩子教育、健康和長期投資上的資源。

養育小孩費用增加

「氣候變遷讓小朋友不再適合從事戶外運動！」台灣家長教育聯盟理事長黃聰智強調，暖化與極端氣候也剝奪孩子適

宜外玩耍的日子，室內型遊玩的行程費用相比通常更高昂，希望政府能夠重視這些看不見的生與養育成本，同時在政策面重視兒少這些缺乏發聲權的族群，提供下一個世代公平的環境使用權。

「政府雖持續強調穩定物價，但卻克制不了氣候通膨！」方君維說，目前政府的減碳和再生能源進度連年跳票，在新年的氣候變遷對策委員會，政府應該盡快提出氣候通膨對臺灣經濟影響評估，並比照消費者物價指數（CPI）的形式，定期公布氣候通膨指數，讓各界了解潛在衝擊才能對症下藥。

補助基層賽事轉播 體育署新增選手訪談

【本報記者呂翔禾台北報導】除了過去長期轉播的基層賽事，體育署今年還新增「動滋 hi five」運動選手訪談單元，讓更多民眾了解國手與職業選手背後的奮鬥歷史！

體育署 20 日宣佈啟動「國內運動賽事錄影轉播行銷宣導計畫」，將播放 120 小時的國內基層賽事，包括棒球、籃球、壘球等各類運動項目，且能在電視、Youtube 與 FB 收看直播。

今年還將推出全新單元「動滋 hi five」邀請國手或職業層級選手與基層賽事選手交流，透過真摯對話與互動，帶領觀眾探索選手們的心路歷程與努力背後的故事。另外還有職棒人氣女孩主持的「Hey! 通通動起來」，將實地走訪各項基層選手及不同運動產業領域的工作者，一同揭開職業背後不為人知的秘密。

體育署主任秘書呂忠仁表示，去年的巴黎奧運、巴黎帕運及世界 12 強棒球賽，我國都拿下非常好的成績，這些精彩的賽事都是透過媒體的轉播服務，除了國內外頂尖運動賽



事的轉播補助之外，體育署更希望國人能夠關注基層運動賽事，盼以「國內運動賽事錄影轉播行銷宣導計畫」，讓大家看見基層選手的努力。

除了精彩的基層賽事轉播，藉由體育署的「動滋 Sports」三大社群媒體 Facebook、Instagram 與 YouTube 宣傳各項運動賽事外，還能透過 MOD、緯來觀賞賽事，並依照不同平台屬性，設計各式社群原創內容、知識型報導貼文、輕鬆的直式短影音等，以豐富且多元的形式吸引大眾關注運動文化。

圖文選粹

圖文 / 中央社

中興大學開發仿生觸覺電子元件

▲由國立中興大學生醫工程所教授林淑萍（右）、物理所教授林彥甫（左）領導的研究團隊宣布，成功開發出一種模仿人類觸覺機械受器的人口裝置「人工默克爾盤」。

財經短波

房、信雙貸族暴增 平均負債 711 萬元

【本報記者呂翔禾台北報導】民眾貸款負擔愈來愈重！台灣房屋集團趨勢中心最新統計資料，截至去年 10 月全國背負房貸總人數攀上最高峰，突破 220 萬人，全國約近 1 成人口有房貸壓力；同時扛房貸與信貸的「雙貸族」，一年間增加 2.7 萬人，至 38.4 萬人，同樣創歷年新高，平均扛債新台幣 711 萬元也創下 13 年來

新高。

台灣房屋集團趨勢中心執行長張旭嵐表示，近年受惠產業議題，帶旺全國各地不少紅利地區房市景氣，房貸族因而增加不少。同時，隨房價高漲，房貸負擔增加，通膨物價上漲，薪資存款相對縮水，不少民眾因而藉由信貸補足資金缺口，一肩扛雙貸的民眾也增多。



▲同時扛房貸與信貸的「雙貸族」38.4 萬人、平均負債 711 萬都創下新高。（中央社）

南亞攜手三井化學 投入生質化塑膠開發

【本報記者呂翔禾台北報導】石化業積極淨零轉型，研發低碳排塑膠！面對中國石化新增產能大量開出，台塑集團積極朝向高值化轉型發展，南亞 20 日宣布與台灣三井化學合作，投入生質化塑膠產品開發。

南亞與三井化學從 2025 年 1 月起攜手合作，由三井化學提供生質丙酮，南亞生產生質雙酚 A，供下游進行生質樹脂（環

氧樹脂及聚碳酸酯）的開發。透過此次合作，希望以擴大生質化塑膠產品使用為目標，推動整個供應鏈對環境友善產品的開發與生產。

南亞表示，不論是生質丙酮、生質雙酚 A（BPA）均具有與傳統石油化學品相同的物理特性，可以取代傳統石油化學品，進而減少整個產品生命週期的溫室氣體排放。



▲南亞 20 日宣佈，將與三井化學合作，投入生質化塑膠產品開發。（中央社）

春節採購季將至 金管會提醒理性消費

【本報記者呂翔禾台北報導】春節大家都想買東西，但小心別刷爆卡！農曆春節即將來臨，民眾汰換家電等用品需求升溫，金管會 20 日提醒，消費者若使用先買後付（BNPL）的消費方式，如刷卡等，應秉持清楚還款條件、理性使用服務原則，避免個人信用過度擴張。

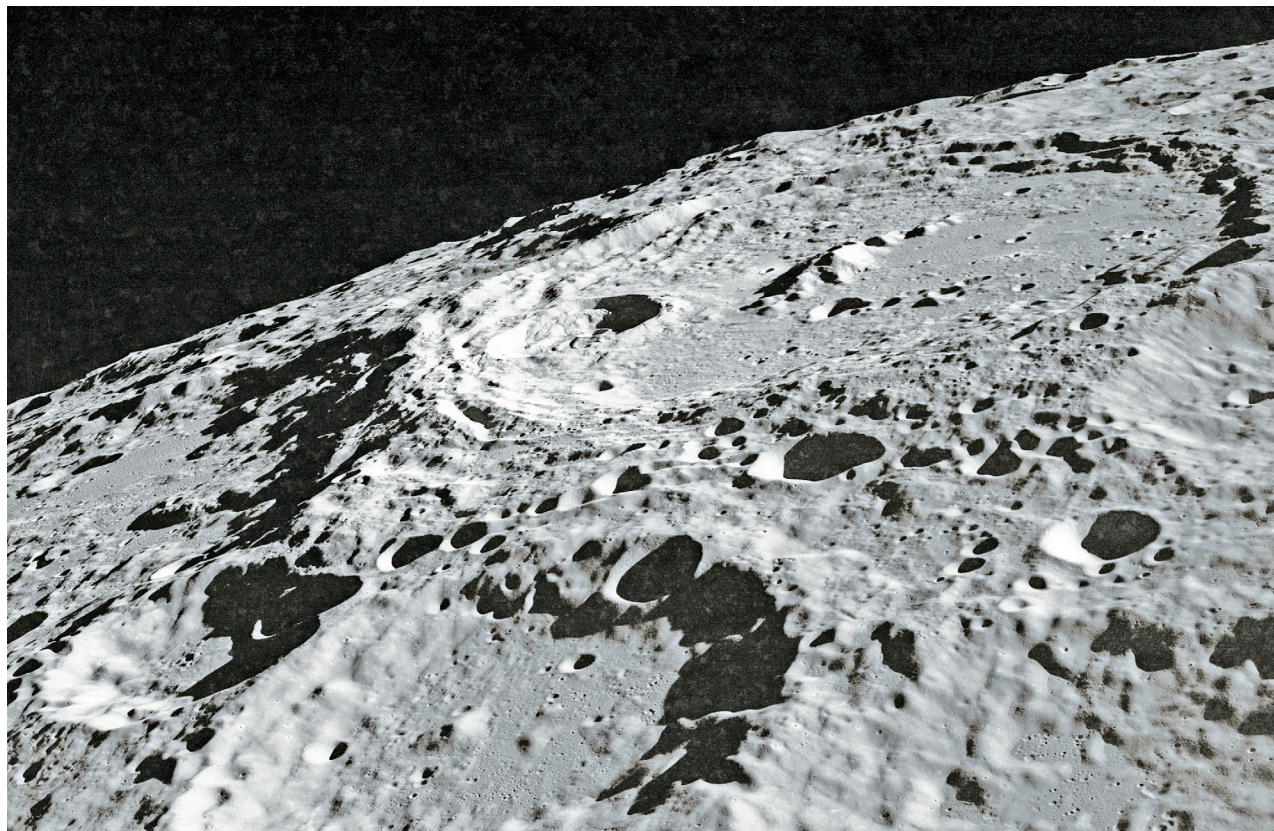
金管會表示，金管會已協助台北市租賃公會訂定會員從事先買後付自律規範，建議提供 BNPL 服務的業者除了遵循民法及定型化契約規範外，可參考公會自律規範訂定內規，例如揭示債權讓與契約總價款、期數、利率等還款內容，及消費者未按期付款時應負擔的遲延利息與其他費用等。



▲金管會提醒民眾，若使用先買後付的消費方式，應量入為出、注意信用。（中央社）

月球也列入遺產名單 盼維護環境永續

月球被列入受威脅遺產名單中，以維護月球環境的永續發展，並確保為子孫後代留下探索遺跡。



▲世界建築文物保護基金會(WMF)將「月球」列入受威脅遺產名單中，以維護月球環境的永續發展。(Photo by NASA on Unsplash under C.C License)

【本報記者莊宇欽綜合報導】「月球」入選為世界受威脅的遺址，成為地球以外的文化遺產！世界建築文物保護基金會將月球列入受威脅遺產名單中，以維護月球環境的永續發展，並確保為子孫後代留下探索遺跡。專家強調，月球遺產令人驚嘆且不斷擴大，月球是全人類的共同遺產。

月球入受威脅遺產

《衛報》報導，世界建築文物保護基金會(WMF)將月球列入受威脅的遺產名單，以維護月球環境的永續發展，並預防未來商業旅行造成的破壞。據報導，該名單以往

篩選地球上脆弱的文化遺產，像是南美洲印加路網、土耳其安塔基亞和日本能登半島，而此次月球入選具有特別意義。

WMF總裁兼首席執行官德蒙勞爾指出，月球列入新增25項文化遺產中，主要原因為缺乏適當的保護協議，尤其月球活動及風險不斷增加，建立維護文化景觀的國際機制十分重要，以確保為子孫後代留下探索遺跡。

對於月球首次入選，德蒙勞爾強調，這是「共同歷史上的決定性時刻」，這些文物證明了人類走出地球的第一步，而人們更需要採取主動合作策略來維護遺產，其反映出人類共同的集體敘事。

月球屬於全人類

自1960年代以來，只有五個國家（美國、中國、印度、日本和蘇聯）成功於月球表面軟著陸，並展開太空考古研究。近期，SpaceX也發射了兩臺月球著陸器，將進行新的月球任務。

新墨西哥州立大學人類學榮譽教授奧利裡接受《Space.com》採訪時表示，月球遺產令人驚嘆且不斷擴大，從1959年蘇聯發射第一艘機器人太空船Luna 2，到1969年兩名美國太空人在靜海基地首次進行月球漫步，以及最近對月球南極展開的研究，都表明「月球屬於全人類」。



川普 20 日就職 再次入主白宮

圖文：中央社

美國總統當選人川普將於20日就職再次入主白宮，成為美國第47位總統。當天儀式活動已因天寒移師室內，預計川普就職當天將簽署上百項行政命令，並以晚間的就職舞會結束。

紐約時報指出，川普的宣示儀式訂於美東時間20日中午12時（台北時間21日凌晨1時）。在此之前，川普上午將先到華府的聖約翰教堂(St. John's Church)進行傳統的祈禱儀式。

宣誓儀式改在國會山莊內的圓形大廳(Capitol Rotunda)，將是繼1985年總統雷根(Ronald Reagan)第二任就職後再次於室內舉行。川普17日宣布儀式改為室內，受邀訪賓改在附近可容納2萬人的第一資本體育館(Capital One Arena)觀



▲美國總統當選人川普將於20日就職再次入主白宮，成為美國第47位總統。

禮。川普說儀式結束後就會到體育館與來賓會合。

隨後川普會發表就職演說，並為卸任總統拜登、副總統賀錦麗舉行惜別。之後川普會到國會山莊的總統廳(President's Room)參加簽署儀式，簽署包括人事任命等重要文件、備忘錄等。

當天3場就職舞會，分別為「總司令舞會」、「自由舞會」和晚間的「星光舞會」，預計川普3場都會出席。

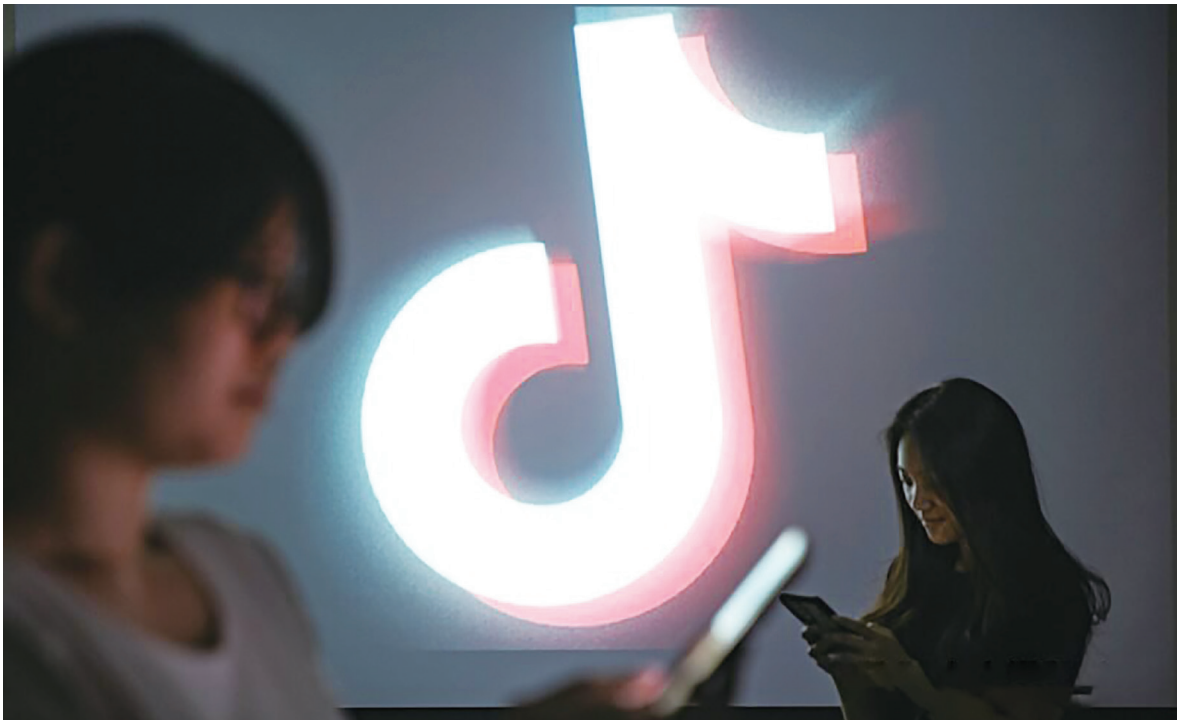
川普上任將豁免禁令

【本報記者呂翔禾綜合報導】抖音(Tik-Tok)還可以繼續在美國用90天！由於美國新總統川普近日宣布將頒布行政命令豁免抖音禁令，因此原本在近日停止服務的抖音又重新恢復運作。由於國安考量，美國國會跨黨派要求禁止抖音在美國使用，但川普認為抖音可讓更多民眾支持他，因此將提出豁免。各國近來紛以資安與青少年身心為由限制抖音使用。

在美有 1.7 億用戶

根據《英國廣播公司》報導，川鋪近日宣布他上任後將延長抖音禁令豁免的行政命令後，在美國有1.7億用戶的抖音恢復運作。18日抖音一度因為禁令生效而停止運作，但在川普的表態後隨即恢復運作，並在抖音的社群通知上感謝川普，抖音表示，將會與川普討論讓抖音可以繼續長期在美國運行的方式。

抖音CEO周受資20日也將參加川普的就職典禮。川普在他的社群軟體「真相社群」發文表示，呼籲各公司不要禁止抖



▲川普近日宣佈上任將延長抖音禁令，但黨內陸續出現雜音。(中央社)

音運作，未來將與抖音達成協議，同時保護國家安全。抖音母公司字節跳動由於未將美國業務出售，有違反國安的疑慮，讓美國國會跨黨派通過對抖音禁止運作的禁令。

黨內對豁免有異音

《英廣》分析，抖音在美國有大量用戶，尤其近年來更成為年輕人關注政治的重要平台。雖然川普支持延長禁令的豁免期，但他的候任國務卿盧比歐，過去擔任參議員時就大

抖音可暫時恢復運作

禁抖音趨勢增加

目前各國對抖音有程度不一的禁令。《維基百科》提到，加拿大、澳洲與台灣禁止政府部門電子裝置使用抖音，歐盟與北約內部也禁用抖音，大多是擔心資安與中國滲透；一些伊斯蘭國家，如阿富汗等，雖然與中國友好，但是以擔心影響青少年身心發展為由禁用抖音。

不過共和黨內部已經有人，如共和黨重量級參議員考頓等就擔心川普的作法可能違法。有專家指出，川普如果可以證明抖音在影響美國國安的部分有進行改進，確實可以延長抖音禁令90天，但目前並不清楚抖音是否符合相關條件。



以色列釋囚較慢 巴勒斯坦人焦急等待

【本報記者呂翔禾綜合報導】哈瑪斯已釋放33位以色列人質，但以色列釋放90位巴勒斯坦囚犯較慢，外界一度很緊張。以哈18日已決定正式停戰，雙方近日展開初步換俘，但由於好不容易達成和談，因以色列換囚速度稍慢，曾引發巴勒斯坦囚犯家屬擔憂人回不來，但最後以色列也遵守初步換囚協定，將90名囚犯放回巴勒斯坦。雙方近日起將陸續換囚、撤軍與進行重建。

換囚會持續 1.5 月

根據《英國廣播公司》報導，以哈於19日停戰，雙方展開第一階段的交換戰俘工作，哈瑪斯方面先將33位以色列人質送回去，以色列再交換90位巴勒斯坦囚犯，許多都是過去以色列侵犯約旦河西岸時非法逮捕的民眾。但由於以色列釋放的比較慢，也讓首批換囚名單中的囚犯家屬等得相當煎熬。不過根據《半島電視台》報

導，以色列最終有如約將首批90位囚犯全數遣返回巴勒斯坦，許多家屬見到久違謀面的親人紛紛上前擁抱、大哭，不過此次換囚將用33位以色列人質換1500名巴勒斯坦囚犯，未來1個半月還陸續會有換囚行動。

換囚、撤軍與援助

《前線雜誌》提到，在美國總統拜登卸任前、新總統川普

就任前，以哈在美國、卡達與埃及的調停下，總算完成停戰協議的談判，結束雙方長達15個月的衝突。除了第一階段的換囚以外，還有第二階段，以色列需從加薩走廊部分撤軍，並由埃及與卡達全程監管以色列撤軍流程。

最後階段則是加薩走廊的人道援助，在以哈衝突期間，加薩2百多萬人口有至少90%流離失所，醫療、民生與基本的水電基本上都陷入短缺。第二階段，哈瑪斯需要釋放所有在



▲以色列首批換囚較慢，雖然巴勒斯坦人擔心一陣，但好在後來有確實履約。(中央社)

2023年10月俘虜的以色列人，以色列則要完全撤出加薩走廊，隨後才是最終約3到5年的重建計畫。

▼教育部日前舉辦的「2024 僑外生校園就業博覽會」，吸引 80 多所大專校院、近 800 名僑外生參加。圖為 1 日台北場，僑外生現場徵詢就業職缺。（教育部提供）



台灣缺人、更缺人才

■徐勉生
（退休大使）

近月來「青鳥」與「小草」分別上街頭示威，引起眾人關注。兩者都以包含大量年輕族群為特徵。令人擔憂的是，如果年輕世代過分熱中於政治，必然荒廢本業，難以把自己塑造成國家建設必須的棟樑之材，使台灣面臨人才斷層的重大危機。

五缺包括人力與人才

全國工業總會去年 9 月發布「2024 年工總白皮書」，提出台灣目前主要面臨四項難題及六大挑戰。在四項難題與六大挑戰中，出現一項共同點，就是缺工、缺人才。缺工就是人力不足，缺人才則是沒有足夠的人員能夠擔當重任。

欠缺人才，有害國家長期發展，是更為嚴重的問題。欠缺人才是台灣世代交替的結果，而罪魁禍首則是當政的政治人物。

工總在 2015 年的白皮書就提到台灣「缺水、缺電、缺工、缺地、缺人才」的「五缺」問題。10 年過去了，五缺問題非但沒有解決，反而更加嚴重。政府主政者難辭其咎。政府無能，卻也恰好印證「缺人才」的事實。

缺工與台灣少子化有關。但是少子化並非台灣獨有的現象，政府可以參考其他國家作法，因地制宜，研擬適當可行的因應措施。引進外國移工或許可以暫時解決缺工的燃眉之急。但是欠缺人才，有害國家長期發展，是更為嚴重的問題。欠缺人才是台灣世代交替的結果，

而罪魁禍首則是當政的政治人物。

人才是治國之本

在蔣介石執政時期，念茲在茲想要反攻大陸。把國家發展的重心放在整軍經武。所幸有尹仲容、李國鼎、孫運璿等高瞻遠矚、大公無私的人才，致力經濟建設，厚植國本，使得台灣脫胎換骨，逐漸步入坦途。蔣經國執政期間，推動十大建設，使台灣創造的經濟奇蹟向下紮根。可惜的是，蔣經國過世後一切都改變了。

最明顯的改變，是年輕世代不再專注於課業及文化，開始關心政治，更因為將注意力集中在台灣島內，無法培養開闊的國際觀，把自己塑造成國家發展必須的人才。年輕族群不但關心政治，而且直接參與。學生運動成為時尚。由於年輕學子血氣方剛，容易受到有心人士的蠱惑及煽動，渾然不知地被利用，成為有心人士的遂行政治目標的工具。結果擾亂了國家既定的發展步調，以及社會秩序。

另一方面，有心人士達成目標後，除了將絕大部份年輕學子棄之如敝履，只選擇其中若

干標竿學子吸收為骨幹，賦之以厚祿，養成了年輕世代投機取巧，趨炎附勢，鑽營捷徑的風氣。腳踏實地，紮根本功的學子成為少數。

新加坡前總理李光耀曾經指出，決定一個國家競爭力最重要的因素，是這個國家人力資源的素質。如果有高度的創新力、旺盛的創業精神、優良的工作倫理，他們的競爭力必然高人一等。用此一標準對應台灣近年年輕世代的實況，形成強烈的對比。

政治不該汙染教育

尤其是近年，執政者將主要精力用於政治鬥爭，打壓政治立場不同的台灣人民。同時用人唯親、忽視專業，使部分台灣年輕人因懷才不遇而紛紛出走。再加上大陸市場廣大，商機無限，更使台灣人才不斷流向大陸。

政黨為了取得執政權，無所不用其極。為了擴充票源，刻意將年輕世代塑造成為缺乏中心思想的政治工具。長此以往，年輕世代將完全無法擔負國家社會正常發展的重任。

教育是國家百年大計。為了台灣的長治久安，執政者必須摒棄私心，以國家大計為念，使政治歸政治，教育歸教育。讓正規的教育培育出國家所需的人才。



年節餐飲溫度「決定」胖度

■劉伯恩
（減肥名醫）

被吸收，這樣就可以維持血糖的穩定度。

依據歷年來的統計資料，農曆假期時間越長，結束後暴肥的比例就越高，平均體重少則多了 3%，多則甚至長了 6%-7% 的肥肉。而探討其原因，除了假期增加後，大餐高熱量飯局的頻率變多外，另外的一個重要因素，就是氣候正值冬季寒流季節，天氣冷吃熱式火鍋料理的機會就變多。

常吃火鍋易胖

最近在臨床門診就碰到「有許多病人」，抱怨並沒吃什麼油炸的食物，只是因為天氣冷，大部分以火鍋料為主餐。如果從熱量學來看，單純的一般火鍋其熱量應該不會太高，其問題就出在，火鍋料食材大部分都是高溫型態呈現，似乎還沒有出現「冰冷」型的火鍋！

在臨床營養學有一個重要的概念，就是各種不同的食物，在吃進體內就會產生不同的「升糖指數」（一般就簡稱為食物的 GI 值），其代表的意義就是用於衡量醣類對血糖值的影響，是一種食物升高血糖能力的量度。

而 GI 值高的食物其所糖份會迅速被釋放到血液循環系統而被吸收，導致血糖迅速上升再慢慢下降。相反的，低 GI 值的食物其所含的糖份會慢慢被分解後再

烹煮越久 GI 值越高

然而因為人類已進步到大部分食物都會經過加溫才入口，但同樣一種食材，經過不同問度的烘培，就會產生不同數值的 GI 值，而且烹煮的時間越長，其 GI 值就會更高。

因為澱粉顆粒經過水、溫度及壓力的作用，就會使原本緊密的澱粉顆粒，產生不同程度的膨脹，進而使顆粒間的連接見斷裂，進而成為小分子顆粒，而更容易被小腸吸收。

飲食注重「食材溫度」

而台灣人的飲食口味除了油炸類外，特別偏愛「熟食」，所以以前在街上，常可看到所謂「剛出爐麵包」的招牌，甚至小時候，大人都会叮嚀「要採燒呷」（趁熱吃的意思），就是食物經高溫烹調後就會散發一些讓人胃口大開的香味，但卻不知道這些熱騰騰的食材，進入體內很快地就會被吸收，而產生高 GI 值，進而大部分糖分就儲存在體內而形成「肥肉」。

因此在年節期間特別是天冷季節，在探討食物熱量之餘，也要把「食材溫度」考慮進去，盡量避免過熱食物，才不至於過完年後又「暴肥」了一圈。



◀有許多人以為火鍋料為主餐，但不知道這些熱騰騰的食材，進入體內很快地就會被吸收，而產生高 GI 值，進而大部分糖分就儲存在體內而形成「肥肉」。（網路截圖）



▲台大校園徵才博覽會月初登場，許多企業廠商設攤招募人才，吸引大批民眾湧入，台大椰林大道擠滿人潮。（中央社）

萬眾一心 快樂戒菸

戒菸四招

- 1 深呼吸15次
連續將氣深深吸入
再慢慢吐出
- 2 喝一杯冷水
滋潤咽喉又可抑制
吸菸慾望
- 3 用力伸懶腰
伸縮筋骨或原地跳躍
都可以
- 4 刷牙或洗臉
神清氣爽 精神好！

戒菸就贏APP 立即下載

A. 找出最方便的「戒菸門診特約醫療院所」戒菸去...
B. 設定戒菸日，讓系統連續四周天天送戒菸小叮嚀！
C. 撥打衛生福利部國民健康署免費戒菸專線0800-636363



華文戒菸網

-快樂戒菸指引-



菸害偵探社

-揭露菸商十大
真面目-



多數吸菸者都有過戒菸的念頭，
但擔心失敗就不敢嘗試！
其實吸菸不只是個「壞習慣」，
更是成癮的問題！
戒菸需要支持鼓勵及專業的協助！
立即嘗試戒菸，擺脫菸癮的束縛，
讓自己更健康、更快樂、更自由！

陳漢典



董氏基金會成立於民國73年，從倡導「人人有權拒吸二手菸」開始，一步一腳印推動台灣菸害防制工作。今面對跨國菸草公司力推新興菸品、吸引年輕人陷入尼古丁成癮的困境，我們特別需要您的支持與捐助，幫助我們對抗菸商各種行銷。請將電子發票設定捐贈愛心碼「531」，並進一步捐款支持董氏基金會



AI 數位時代 動手寫激發想像力

現代人對於 AI 時代迎面襲來的焦慮感，更應該回到語言文化的歷史連結去重新認識與認知。

■ 楊憲宏
(曾任職三立電視台總顧問)

已故記者張繼高先生，曾經說到，寫手必須有志氣，脫離大媒體機構仍然能有影響力，他說文字是可以產生重力的 (gravity)，那個重力存在於人心，因此用字遣詞要洞察先機，領導潮流，他自己一生思考這個寫作立言的議題。

除了文字之外，他醉心古典音樂，一樣深入淺出，有一回他談到音樂的境界，提到極弱音 (pianississimo)，就樂譜上三個 p，的表情符號。他深感能夠彈奏，聽見，是一種幸福。不論是文字或音樂，他說的就是品味 (taste)，就是細致 (subtlety)。

人生不知道什麼

寫這本書的過程，一直想到繼老的耳提面命。最近閱讀到一本專書講到「成功的偶像品牌更常浮現於直覺與不期而遇的美好因緣而非設計」(even the most successful iconic brands have emerged more by intuition and serendipity than by design)。

直覺與因緣的力量基本來自在知識大海的聞、思、修不斷突破與煅煉，是勤於發現

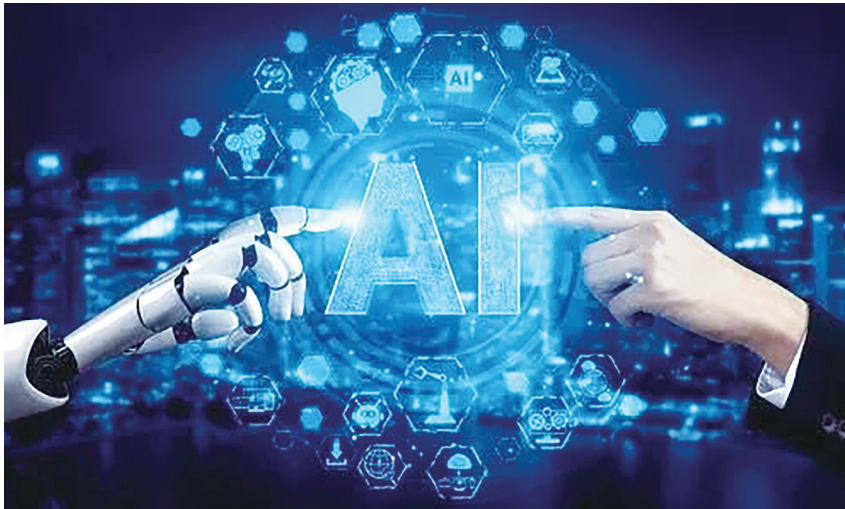
後，那隱隱然、細微，卻彼此通透的光線」。這種 subtlety 及 shrewdness 細緻入微與眼界城府 (厚積薄發)，才有由地湧現的機會。

新時代文藝心理學

這本書的藍本是 2017 年在大愛電視台顧問紀錄片製作時，有感於年輕世代的寫作都遭遇到數位科技的輾壓，而開了課，第一講到第五講是當年的題目，分五周講完。講話的錄音逐字稿一直留在我的手機「備忘錄」中，這幾年，修修補補，加上一些新的進展，第六講、第七講則在 AI 正式問世後，寫下一些想法及觀察。

書中提到寫作的歷程中，非常厲害的改稿人，是聯合報系的劉復興先生，他英年早逝，是我 1980 年代新聞寫作的 蒙老師。他的過世對我的震撼極大，從此少了一位可以分享作品深層哲理的友人。

另外一位是文中提到一位聯合報管圖書館雜誌訂閱的顧問，名字是楊漢之，他很怪，自稱「老怪」，他父親是蔣介石的國庫署長楊錦仲。老怪漢、英文俱強，與張繼高是好友，兩人在 1980 年代創刊了「美國新聞與世界報導」周刊漢文版，找了台大法律教授陳



▲AI 寫作是指利用機器學習和自然語言處理技術，讓機器人能夠自動產生文章、新聞、產品描述和其他類型的內容。(網路截圖)

疆也問過，他創辦「中時 報」時邀請我加入，樹立寫作風格一向是他的辦報起心動念，因此有了很多新創在副刊版面中實驗。

他們都知道，寫作才是真正的人生輸贏。

學習寫作的轉變

一直到了 2017 年，我才有系統性的想法，確定寫作是可以自我修煉的，並不是「別人教導」。記得當年我曾經嘗試著回答陳映真的問題，我說：「寫作是無法教的，只能不斷的寫，不斷的讀，從嘗試錯誤中累積經驗。」也許改稿是做好故事唯一法門，年輕人學習寫作，要從稿子被改的過程，不斷得到體會。陳映真聽了感到十分挫折，可是這是當時的現實。

幾年來，數位時代的網路蒐尋機制愈來愈強，新的自我學習 (self learning) 可以在網路上得到相當程度的滿足，但是仍然要依靠文字工作者，自發性的探索知識及突破未知的熱情是否維持高水位。

任何在網路上聲稱的「寫作訓練」，其實對寫作沒有實質幫助。更不要說「教作文」的補習班了，或許應付考試可以，但是這種能力，實在與寫作相差不可以里計。在考試作文得高分的人，不見得就會成為好的寫手。

有了數位網路環境加上掌上手機及 WI-FI，又可以直接在手機備忘錄上寫文章，可以蒐尋可以查證，有結果，可以直接 copy and paste 引述消息或證據，更奇妙的是，在任何環境下都可以寫文章。

數位時代的寫作

我最近出了一本政論書《敘大事 新台灣崛起》全書超過六萬字，69 篇專欄論述，全都是 2020 到 2023 年，在高鐵上、飛機上，或清晨坐在床上完成。沒有一篇是在書房寫的。而且全部在手機完成後，直接「全選 - 拷貝」，到 LINE 找到媒體

我期待的是看完本書，充滿了對寫作的熱情，而且因此找到「修煉」之路，每日都有驚喜作品的年輕人，學會如何教導自己成為寫手。

編輯帳號直接送出。原稿全都存在手機上。

寫作路上的修煉

這樣的作業模式，早在 2017 年已經開始，也相當程度改變了我對寫作的想法，也許可以將一些寫手的基本功歸納一下，加上多年來的寫作思維整理提供年輕一代的朋友參考。

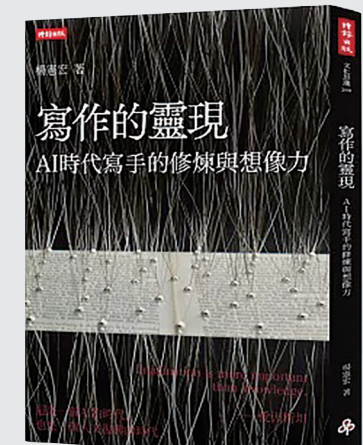
《寫作的靈現：AI 時代寫手的修煉與想像力》簡介

這是一個 AI 的時代，也是一個人文復興的時代，寫作一事為何與 AI 有關？本書由此引領讀者深入探索寫作的藝術與心靈的修煉。在人工智慧時代，寫作不僅是技藝，更可視為一種人生哲學，需識得文字的魂魄與靈現，才有辦法深刻思考寫作的本質與意義。

全書共分五講，從寫作態度、技巧到心靈修煉，逐步引導讀者理解寫作是如何透過不斷的自我探索、博雅修

作者：楊憲宏
出版社：時報出版
出版日期：2024/12/17

養與創新，成為記錄時代與人性的重要工具。有 AI 伴飛，雖然能提升知識、事半功倍，但唯有親自動手寫作，才能開啟無邊的想像力。勇於面對寫作過程中的模糊與自由無邊際，才能在故事的拼貼與細節掌控中有所突破。



書名「寫手修煉」，而不是「如何寫作」，就是仍然堅持寫作是沒辦法教的。雖然說沒有人天生好手，但是的確有些人天分不凡。不論資質如何，一樣都得「修煉」。買這本書，看完了，就會寫出好文章，是不可能的事。對那些在寫作路

導自己成為寫手。

AI 時代說故事

AI 時代，網路四通八達，人人在線，無人不在寫、說、看、聽。但是唯有寫手留其名。不論什麼行業，都必須說故事 (storytelling)。

從製造高算力的機器、半導體產業到土農工商，無不需要「故事導引 (story oriented)」，包括政治、經濟、金融、社會、人文、藝術、音樂、建築、醫學、天文……每個在線 (online)，每個離線 (offline)，都離不開故事。寫作成了一種「必要能力」，只要想出頭天，非成為寫手不可。

寫作是聯繫這一切的根本，愛因斯坦名言，想像力比知識更重要，真的智能 (intelligence) 是想像力而非知識，而表現的方式就是「廣義的寫作」。靠 AI 只能長知識，動手寫才有想像力。

(宇欽 / 輯)

Intuition 與 serendipity 都是偶然，如何感知並抓住，這是奧祕。大自然教會人類的正是認知到奧祕深不可測，值得一世追找。

「不知道自己不知道」的無知全 (darkness)。人生要探索的不只是「知道什麼」，更珍貴的是「不知道什麼」。Intuition 與 serendipity 都是偶然，如何感知並抓住，這是奧祕。大自然教會人類的正是認知到奧祕深不可測，值得一世追找。

小澤征爾在與大江健三郎的《音樂與文學的對話》也呈現了極致的美學。有人說：日本人了解藝術、人性、及生活感覺背後，那隱隱然、細微，卻彼此通透的光線。寫作追找的正是這樣的混沌。日本人講人生不完美之美 (beauty in the imperfections of life)，侘び寂び來註腳。其實是一種「想像成真」(imagination is real) 的人間哲學寫實潛力的表現。

寫手的極致是成為有「想像潛力」的紀錄工作者，進而提升為有深度學習力的「大製作人」耐心參與紀錄片的前置作業 (preproduction) 及後製 (postproduction) 進行方向、細節調整，過程中才看得見「藝術、人性及生活感覺背

師孟來主導。工作都在半夜，我常被臨時徵召去翻譯科技新知的文章，很辛苦。真是歲月「動」好。

老怪後來成了 1990 年代李登輝總統的顧問。我也被拉進去成為「隱形團隊」成員。這些特別經歷，塑造了很多對寫作的特別想像力。不論是張繼高、劉復興、楊漢之，他們的談話，沒有虛辭，記下他們說的，就是一篇好文。李登輝的博學更驚人，說出來的話，也都高知識含金量。

他們的寫作都反映出他們的人文堅持。這次的出書想要表達的正是這樣的「新時代文藝心理學」。

人生輸贏是寫作

在 1989-1990 年代曾經擔任過《人間》雜誌總編輯，當時社長陳映真組織筆隊伍，為左派理想出力。他有一回一起赴鹿港，為了反杜邦化工建廠而撰寫調查報導，回台北車上，他問我：「如何教導年輕人寫作？」實在不知如何回答。

同樣的問題，媒體名人高信

· 下!!! 書訊 ·

醒報編輯部 / 輯

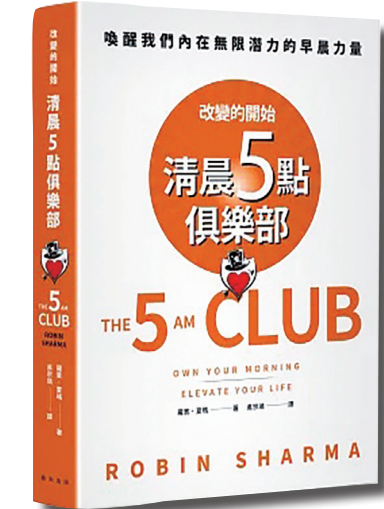
《清晨五點俱樂部》

作者：羅賓·夏瑪

出版社：春天出版社

傳奇領導力與菁英表現專家羅賓·夏瑪在二十多年前引入了「清晨五點俱樂部」的概念，它的基礎是一套革命性的早晨流程，已經幫助他的客戶——億萬富豪、財星雜誌前百大執行長、美國職籃傳奇人物、頂尖藝術家……將生產力推升至極致，激發最佳健康狀態。

現在，在這本作者花了四年辛苦打造、將會改變一生的指引書之中，各位將會看到幫助眾人得到史詩級成果、同時提升自我幸福感、助人程度，以



《舌尖上的香料史》

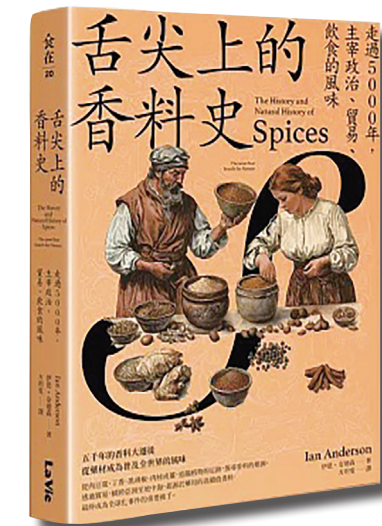
作者：伊恩·安德森

出版社：麥浩斯

你以為香料只是料理的陪襯？那可不定！數千年來，香料是一種「奢侈品」，最初的運用是藥用。直到古羅馬人把香料作為調味品的需求增加後，開始進口印度南部的香料，甚至不惜花費大把大把的資金，意外促使了「香料貿易」的發展。15 世紀，眾人對香料的追尋加上政治野心，讓哥倫布發現了美洲大陸，麥哲倫也找到了香料群島的西側路線。

香料的驅動力遠遠超過你的想像，它不只帶動全球貿易發展，也讓眾人冒著風險

也要得到它，甚至引起國際戰爭。從植物學、地理學、歷史等角度，來探索香料的起源與變遷。





不管文場或武場，都展現高度專業度，演出者的衣著打扮，身手訓練，唱腔詮釋，簡單明瞭，都具特色，非常值得肯定。

■ 簡秀枝

（典藏藝術家庭雜誌社長）

號稱「龍年封箱 金蛇獻瑞」的5齣經典京劇折子，登樓鬧戲，倍為好奇，果然在親臨體驗下，趣味橫生，文爭武鬥，場場爭鋒，煞有介事，鬥智謀，鬥武勇，鬥心機，讓人印象深刻。

尤其翌日的《黃鶴樓》與《周瑜歸天》，不但把三國時代眾生相，諸葛孔明的足智多謀、周瑜的狡詐陰險，劉備生性謙和，但懦弱與舉棋性格，曝露無餘，而趙子龍、張飛…等護劉備心切，在京劇界枱柱張德天、曹復永、朱陸豪、黃祖然…，精銳盡出，讓觀眾的喝采、呼喊聲不絕，整個中山堂Hi 翻天，曲終場散後，觀眾意

猶未盡，依舊排著長長人龍隊伍，為了和盛裝的明星劇照合影，場面熱鬧非凡。

打氣觀賞義氣感人

該項演出，趨勢教育基金會主辦，真劇場、國立臺灣戲曲學院復興京劇團擔綱演出，共分兩天進行，本以為京戲只停留在老觀眾，其實不然，眾多擊掌好的年輕朋友，在演出的精彩處，展現熱情，同樣讓人雀悅，台灣藝文的多元性，需要老幹配新枝，代代相傳。

長年費心的趨勢科技董事長陳怡蓁，邀請了不少支持京劇發展的社會賢達，現場包括雲門舞集創辦人林懷民、蔣勳、林谷芳教授、國立台灣戲曲學院院長李揚、前台北市國樂團

團長陳鄭港、中山堂主任江孟芳、前大愛電視台當家主播葉樹嫻…，都親臨現場，給表演者加油打氣，義氣與熱情，同樣感人。

精典好戲入眼

18日下午的首場演出，包括《竹林計》、《打神告廟》、《艷陽樓》，19日則為《黃鶴樓》、《周瑜歸天》，都是從精典摘取精彩片段，對不熟悉京劇的我來說，恰到好處，可以花兩個下午，一覽瑰奧，果然物超所值，收穫滿滿。

不管文場或武場，都展現高度專業度，演出者的衣著打扮，身手訓練，唱腔詮釋，配樂設計、道具安排，簡單明瞭，都具特色，非常值得肯定，尤其，



拜了當代科技之賜，影音布景，現場器樂，都幫助觀眾入戲，呈現最好的觀賞效果。

舊經典、新詮釋，謝謝企業家陳怡蓁的長期挹注，以及京劇專家群們的堅持，讓台灣的

藝文天空，多采多姿，更富層次感！！

《新天堂樂園》奧斯卡得主
朱賽佩托納多雷

X 奧斯卡配樂大師
顏尼歐莫利克奈

夢想²的極致呈現

影 展

— 海上鋼琴師4K數位修復 — 配樂大師顏尼歐

The Legend of 1900 ENNIO: THE MAESTRO

每個聽過他音樂的人，都會被深深打動…

1.24 傳奇登場