

今日天氣

北部 23°-28° 陰陣雨

中部 25°-32° 晴天

南部 25°-31° 多雲時晴

東部 24°-29° 陰陣雨

深度報導・極簡閱讀・五媒合一



Awakening News Networks

綠草如茵，天天天藍，醒報與您天地共旅。



2



3



8



《今日求禱》

無所適從的國慶

中華民國生日快樂！國慶日應該是全國歡騰的日子，可惜台灣人越來越困惑自己是不是中華民國人了，執政黨想稱自己為台灣，避唱國歌、舉國旗，「中華民國」似乎只屬於憲法、屬於護照？誰為我們正名，今年國慶日要慶賀什麼？

解放軍鎖台？專家：小心應變

6日氣溫 32 度 國慶預演揮汗

風雨故人來 皮耶絲返台驚豔四座

▼日前豪雨重創北海岸，總統賴清德(前左)6日由新北市長侯友宜(2排左)、經濟部長郭智輝(前右2)、民進黨立委蘇巧慧(前左2)、國民黨立委洪孟楷(2排左2)等人陪同，前往金山老街慰問受災攤販。(中央社)



視察萬里金山災情 賴清德為預算喊話

賴總統表示，若災民或攤商要更換因淹水而損壞的設備，可有節能最高補助 50 萬；此區這次淹大水，會與新北合作治水。

【本報記者呂翔禾台北報導】「明年治水預算增加 159 億，盼立法院儘速通過預算，好強化萬里、金山治水能力！」總統賴清德 6 日一早在新北市長侯友宜、民進黨立委蘇巧慧與國民黨立委洪孟楷等人陪同下視察金山、萬里淹水的狀況。賴清德表示，若災民或攤商要更換因淹水而損壞的設備，可有節能最高補助 50 萬。賴清德表示，此區很久沒如此淹水，會與新北合作治水。



▲日前豪雨重創新北金山、萬里、石門、三芝淹水道路受阻。(中央社)

水的狀況。有攤販透露，淹水最高層級淹到膝蓋，但退得快、清的也快，因此市場很快就恢復熱鬧。但有些攤販表示因淹水損失十幾萬，對此賴清德也向攤販慰問說：「辛苦了。」

交代在地治水工程

現場還有 96 歲的當地長輩想跟賴清德合照，賴先稱讚他看不出來 96 歲，一面與他和侯友宜親切合照。賴清德花了約 1 小時走完金山老街，並聽取經濟部簡報老街的災後恢復狀況。郭智輝表示，若災民或攤商需要更換節能設備，可向經濟部申請，最高補助 50%、50 萬元。

「萬里、金山 40 幾年來第一次淹這麼嚴重！」侯友宜表示，由於瞬間雨量、日雨量都過大，加上海水漲潮導致此次洪災，

新北市除了快速清淤外，也有災後救濟辦法，呼籲災民申請；賴清德則說，此次要做的治水工作就是將員潭溪出海口拓寬，並做分洪道，中央會協助地方進行工程。

再次催促總預算

賴清德還交代說，自己是在地人，根據他的了解，若在鬧區淹水的話，採取逕流分擔原則，可以大鵬國小操場作為洪水分擔點。

他強調，前總統陳水扁、馬英九與蔡英文都有編列治水預算，今年是前瞻預算近 400 億加上增加的 159 億，總治水預算高達 551 億，賴並向立委洪孟楷與廖先翔喊話，盼儘早通過預算。

考委人事權爭議少 先處理將樹立模式

朝野預計 7 日協商考試委員的審查日期，藍白立委的共識是先把爭議性低的考試委員處理好，民進黨也願意先處理。

【本報記者呂翔禾特稿】總統府送到立法院的考試委員人事案有望先行表決，但大法官與 NCC 的人事案還有得等！朝野預計 7 日協商考試委員的審查日期，藍白立委的共識是先把爭議性低的考試委員處理好，民進黨團雖有微詞，但也願意先處理。由於 NCC 委員與大法官提名人選太具政治化與酬庸性，恐需先擱置。

綠盼不要選擇性

針對民眾黨的不滿，民進黨立委吳思瑤回應說，民進黨團 8 月 2 日即發函給立法院長韓國瑜，希望處理考試委員及 NCC 委員人事同意權案，並非民眾黨立法院總召黃國昌所說「從未要求處理」。目前等待立法院處理的人事同意權案連同大法官人選共有三案，現在卻只處理考委人事同意權，在野黨不該選擇性行使人事同意權，雖然民進黨對民眾黨提案並無異議，但姿態仍擺得相當高。

民進黨立委鍾佳濱 6 日受

訪時解釋說，吳思瑤的意思是希望全部的人事案件都可以處理，但如果在野黨先挑考試委員處理，他們也沒有反對的理由。他再次向藍白喊話，希望除了考試委員外，其它人事案與總預算都能儘速進入實質審查的階段。

民眾黨立法院黨團 4 日在立法院會提案，要求 16 日起加開全院委員會審查考試委員人事案、11 月 1 日行使同意權投票表決，藍綠都無異議，全案逕付二讀交付協商，朝野預計 7 日協商考委審查日期。對此，國民黨立委王鴻薇表示，考委不像大法官人選、NCC 人事有很大的爭議性，因此可以先審。如今在野黨看似在人事權初步釋出善意。

藍白審查縮短已讓步

其實，若以在野黨過去在國會改革提出的人事權審查中，要求大法官、NCC 與考試委員等人事案至少要審查 1 個月的法條來看，此次在野黨已做出不小讓步。16 日到 11 月 1 日

僅半個月，也低於前總統蔡英文提名大法官的審查時間 22 天，在 NCC 與大法官有爭議下，綠營也該思考如何在人選上有所妥協。

NCC 委員方面，在野黨雖然透過修法刪除「萬年委員延任條款」，但行政院 8 月 1 日表示，將在立法院審查通過 NCC 新任委員人事案後，再依《NCC 組織法》第 16 條授權指定新法施行日期，代理主委翁柏宗仍繼續延任，引發藍白不滿，此紛爭一時半刻並不好解。

朝野都要放下成見

大法官方面，國民黨認為司法院長張文貞、副院長姚立明等人選太過政治性，民眾黨則希望被提名的 7 人都回覆問卷，但 7 人聯合聲明要等立法院啟動審查時再繳交，也讓黃國昌相當不滿，看來大法官爭議同樣棘手。綜合兩者狀況下，考試委員相對爭議性低，若能儘速審理，朝野溝通模式或可沿用到 NCC 與大法官，讓相關機關能正常運作。



林郁婷、李洋、王齊麟合體代言

▲在巴黎奧運摘金的女子拳擊好手林郁婷(右起)以及羽球「麟洋配」王齊麟、李洋，3 人 6 日齊聚台北信義區出席商業代言活動，吸引許多粉絲排隊搶號碼牌。(中央社)

社論

國慶晚會藍綠較勁 江蕙成台灣最大共識

國慶晚會最大的亮點，當然就是天后江蕙的復出獻唱。這次的現場表演堪稱完美，一共唱了三首歌，經典的〈甲你攞牢牢〉、〈家後〉兩首閩南語名曲，再加上一首國語歌鄧麗君的〈甜蜜蜜〉。其實江惠甚少唱國語歌，這次在國慶晚會的重要場合，選擇獻唱〈甜蜜蜜〉，別具意義。

藍綠暗中較勁

這次國慶大會，表面熱鬧，其實內在感覺氣氛凝重，揮之不去的錯亂感無處不在。

由於這次國慶晚會是由國民黨籍的立法院長韓國瑜主辦，的確看到滿場飛舞的國旗，感覺「中華民國回來了」。然而在賴總統的演說中，卻充滿了濃濃的對立氣氛。賴總統大談中華民國113歲的年紀還比中華人民共和國75歲大，要大家不要隨便以祖國稱呼中華人民共和國。

賴清德這麼講是沒有錯，中華民國、中國跟兩岸的關係，藍綠兩邊存在不少解釋上的歧異，但這些是不是一定要在歡樂團結的國慶晚會講？尤其是在立法院長韓國

瑜主辦的場合上，去揭這個在台灣還有不少爭議的話題。光看提到這部分內容時，網路上藍綠兩邊互相的激辯，槍聲就能知道，總統的話激起多少衝突。

江蕙成了最大共識

江蕙身為不折不扣的台灣本地人，在過去30年的時間，她所唱的歌曲撫慰了台灣的每一個人。不管是誰執政，她的歌聲永遠溫暖，雖然她唱的是閩南語歌，卻依然獲得廣大外省族群的歡迎，甚至連年輕一代未必懂閩南語，

她都還是票房保證。

她自己也很了解本身的分量，雖然在台上講話完全不談政治，卻反而更能凝聚現場的氛圍，她所唱、鄧麗君的「甜蜜蜜」，讓台下兩萬多位聽眾歡喜合唱。如果一個資深藝人可以打破藍綠的疆界，難道政治人物做不到嗎？

總統應該唱國歌

這次的國慶晚會，我們看到國旗，卻看不到總統在唱國歌的時候出現。總統府的解釋是維安考量，但我們可

以想像美國的國慶晚會，總統不站出來唱國歌嗎？美國總統面臨的維安考量會低於台灣的總統嗎？就算有再多的問題，也要努力克服不是嗎？

難道未來每逢群眾唱國歌的場合，總統都要躲起來？此外，這次國慶晚會也不是由納稅人出錢的公共電視轉播，是有甚麼特殊考量？還是有色彩顧慮呢？

台灣跟中華民國終究是要合在一起的，就像有的父母一方來自於本省，一方來自於外省一樣，到了孩子身上

就成了密不可分的一團，強行拆分是沒有必要的。

期待國慶大典

這次的國慶到十日的大典還有五天，希望藍綠都能好好想一想。怎麼讓民眾看到團結的中華民國、看到一體的台灣，而不是辦個慶典其實像個擂台，藍綠揮舞著國旗暗自較量。

民眾自然看得出來當中的不協調，還是放過我們一馬吧，讓大家好好開心慶祝國家的生日。

解放軍隨時封鎖台灣？專家：我應小心應變

廖天威提醒，共軍不斷施壓減少台灣因應的空間與時間，政府要多元思考因應局面。揭仲則說，唐華受訪所言非虛。



【本報記者呂翔禾台北報導】海軍總司令唐華最近接受外媒專訪，強調「解放軍隨時可以封鎖台灣」，加上前國防部長邱國正曾經表示，常「擔心到睡不著覺」，軍事領袖都這麼公開說，兩岸是否真的已經劍拔弩張？對此，戰略專家廖天威6日受訪時指出，唐華受訪是顯示我國因應中國威脅的時間與空間都正逐漸被壓縮，政府除了強化社會防衛，也不能放棄傳統軍力加強，更要建立政治溝通管道。軍事專家揭仲

▲針對海軍總司令唐華近日接受外媒專訪，軍事專家廖天威分析，此訪問將兩岸問題區域化，並凸顯我方戰略空間正遭受壓迫。（國防部發言人臉書）

受訪時也強調，唐華所言非虛，共軍對台壓力逐漸增強。

要將兩岸問題區域化

海軍司令唐華接受《經濟學人》專訪，形容解放軍目前是「蟒蛇戰略」，行動緩慢但明確，持續增加在台灣周邊的軍事存在，並可隨時封鎖台灣！唐華指出，解放軍不斷增加演習的頻度，以及軍機軍艦在台海出沒的次數，我國防部逐日逐次的提醒，但台灣民眾恐早已疲乏、失去戒心，是必須要警惕的部份。

對此，中華亞太安全治理學會理事廖天威受訪時指出，唐華能夠受訪並講出如此內容，就是要示警各方注意中國解放軍的威脅。他說，從《經濟學人》報導與海軍司令部新聞稿事後的加註可發現，唐華希望將台海從兩岸問題變成區域問題，目的在向國際示警。廖天威強調，唐華受訪透露的重點是，台灣面臨解放軍海空封鎖時，應變的時間與空間已經愈來愈小。

增加因應共軍空間

「解放軍對台除了封鎖，恐還會進行點穴戰的精準打擊！」廖天威指出，除了針對關鍵設施外，解放軍還可以針對鬆懈心防的離島進行快速打擊，讓國際束手無策。他也指出，雖然共軍明顯跨越台海中线是在美國前眾議院議長裴洛西訪台後，但其實過去的軍機艦繞台，都已經有做了許多演練與戰備警巡，「蟒蛇可以隨時吐信，」廖天威說。

廖天威建議，政府應該尋找更多活路與出路，並假設各種不同的情境因應兩岸變局。他舉例說，官方針對兩岸時事的表態，應該做好軍事、社會動員等準備再行因應。但他也說，危機處理是軍事與政治危機的總和，兩岸的情境仍在高

度變動中，政府要更小心的應變。

不會主動挑起衝突

「兩岸不能放棄對話的選項！」廖天威說，適當強化我國軍備是必要的，但不能將兩岸所有的接觸都視為投降，這樣相當危險。他也分析，總統賴清德日前正籌組「全社會動員防衛委員會」，但面對台海衝突不能僅有設想單一劇本，除了民防以外，軍隊的強化也不能偏廢，才能讓我國因應解放軍壓迫的空間與時間增加。

淡江大學國際事務與戰略研究所教授黃介正則表示，解放軍雖具備一定能力在台海執行局部封鎖，不過「全面封鎖」和「局部的隔離」有不同意義，全面封鎖已是準戰爭行為，且是相當困難的海上作戰行動。他解讀，唐華的說法不是要和海軍專家探討封鎖能力，而是要表達我方不會主動挑起台海的爭端。

共軍對台壓力大增

中華戰略前瞻協會研究員揭仲受訪時則指出，唐華總司令對共軍活動的描述一點都不誇張，事實上從今年2月以來，共軍在台灣周邊的活動，呈現「軍艦常態性部署的數量倍增」、「機艦聯合戰備警巡常態化」，與「派遣大規模機群進入台灣周邊頻率大增」等三大趨勢，「演練戰時任務」的意味越來越濃厚。

「共軍對台壓力愈來愈大！」揭仲分析，從近期共軍在台灣周邊活動的三大趨勢，可看出共軍採取措施提升應付突發狀況之海空戰備兵力的數量與迅速出擊能力，以便有需要時能在短時間內派遣更多的兵力、更快地抵達指定的戰術位置，實施「聯合封鎖作戰」切斷我對外海空交通，或是對我政府施加高強度的壓力。

總統為兩岸比資深學者：賴提新兩國論

【本報記者呂翔禾台北報導】針對賴清德總統在5日的國慶晚會中，稱中華民國成立113年大於中華人民共和國成立75年，不應稱對岸為祖國，學者嚴震生6日受訪時分析，我國國慶晚會的時間靠近中國的十一國慶與藝人表態賀祖國等原因，讓賴打破過去了總統少提對岸的慣例，想再提出他的「新兩國論」。學者施政鋒受訪時則認為，藝人是被迫表態，兩岸問題複雜，賴總統不應如此咄咄逼人。

賴發言挑釁意味濃

賴清德5日在國慶晚會的演說表示，「再過幾天，中華民國就要過113歲生日」，以兩者年紀來說，「中華人民共和國絕對不可能成為中華民國人民的祖國」，並對在中國威權主義逼迫下不得不對中輸誠的台灣藝人喊話：「祝賀詞要精準，切勿用祖國兩字」，引發各界討論。

政大國關中心兼任研究員嚴震生受訪時說，過去總統在國慶活動很少提到對岸，有可能時間靠近中國國慶，加上有數位藝人有被迫表態，還有美國對中國十一國慶晚一天祝賀，讓賴講出這些話。他指出，賴可能持續希望以中華民國取代傳統台獨，持續強化「新兩國論」的論述，但其實沒必要在這種場合提對岸。

一時嘴快有好處？

嚴震生坦言，中國的國際影響力與實力本來就比較大，為何賴清德還要像南宋與南明一樣持續強調正統？這兩個朝代的後果也不好，且以南宋為例，在北宋時期與遼還能以兄弟相稱，但偏安江南後對金卻要稱「叔父」，若台灣未來也可能被迫處於非常低的地位，這對台灣真的有利嗎？嚴震生希望保持中華民國的尊嚴就好，不必吃對岸的豆腐。

資深媒體人趙少康也評論，



國慶晚會中，賴一直到台北市長蔣萬安、僑委會委員長徐佳青、立法院長韓國瑜都講完話後才快閃進場，講完一些奇怪、很不得體的話又快閃離場。他批評，賴清德不來還好，來了還掃大家的興，難怪掌聲稀疏，真是信口開河不知所云。

東華大學退休教授施正鋒受訪時則指出，各界都注意到賴清德拿中華民國與中華人民共和國比較，還有提醒藝人用字遣詞要小心，但國慶晚會今年是由國民黨籍的立法院長韓國瑜主辦，原本外界想說賴清德出席可以趁機和緩朝野對抗氣

圍，但他的一番發言下來，卻更像是挑釁，使場面更冷。

賴逞凶好鬥似混混

「國民黨也不會說中華人民共和國是他們的祖國！」施正鋒指出，只有被迫表態的藝人，或海外僑胞會這樣說，賴清德在國民黨主辦的場合講這種話，其實更像是挑釁中國，但內戰的議題本來就複雜，從南北韓，到英國與美國，還有德國、奧地利等日耳曼人問題很複雜，賴清德如此發言跟小粉紅計較實在沒有必要。

▲針對總統賴清德國慶演說，學者受訪認為不必自降層級，顯得沒格調又有挑釁意味。（賴清德臉書）

▼國慶籌備委員會6日下午在總統府前舉行慶祝中華民國113年國慶大會預演，主題表演階段，憲兵指揮部快速反應連以「台灣榮耀，光輝再現」為主題，帶來重型機車操演。（中央社）



6日氣溫32度 國慶盛典揮汗預演

在酷熱的凱達格蘭上，國慶日節目一一逼真預演。吸引了數千民眾扶老攜幼前來觀賞，演的、看的都揮汗如雨。



▲雙十國慶將至，國慶籌備委員會6日下午舉行預演活動，CH-47SD 契努克運輸直升機吊掛巨幅國旗飛越總統府前上空。（中央社）

【本報記者章文台北報導】預演有如即時，國慶大會的11項大型節目，6日下午在酷熱的凱達格蘭大道總統府前逼真預演。吸引了數千民眾扶老攜幼前來觀賞，演的、看的都揮汗如雨。

操槍走步不含糊

首先出場的是一女中樂儀旗隊，美麗的隊伍整齊的演出帶來滿堂彩，然後是國防部聯合樂隊暨三軍儀隊演出，操槍走步毫不含糊，我們的國軍壯士真令人歡喜。

陸軍專科學校的戰鼓聲，結合李榮華雜技團的旗隊，帶來彩色生動且節奏鮮明的演出；接著是陸海空軍的人形氣偶隊分成黃白藍三種顏色出場，由於結合中華職棒啦啦隊、中華競技啦啦隊與愛伯特啦啦隊，

最是青春、活潑、熱情洋溢。

領唱國歌象徵性高

這次領唱國歌的隊伍最有高度象徵一一包括古寧頭戰役歐陽鈞、藍玉璋、王華嶽等3位參戰英雄、甫獲世界合唱大賽金牌的尼布思合唱團，以及寶來國中、老濃國小、建山國小學生，他們的歌聲帶著從榮譽、偏鄉、童稚的況味，令人感動，贏得現場最熱烈的掌聲。

主題六項表演則包括憲兵指揮部快速反應連以「台灣榮耀，光輝再現」為主題操演；接續由陸軍官校展旗隊以40人隊形展開國旗，引領2024巴黎奧運、帕運、威廉波特、U17排球選手及國際技能競賽

選手搭乘英雄車隊進場，接受現場觀眾的喝采與致意。

原住民、客家都演出

第2個節目先由花蓮縣阿勒飛斯文化藝術團帶來「Kalingko 花蓮溪的風」，以傳統原住民樂舞為根底，展現出原住民傳統豐美的文化；接著客家文化以「守護 等個臺灣」為主題的嶄新表演，節目分為「流動山河、伯公相隨、盤花盛冠」3個主題段落。

活動尾聲由莊敬高職帶來「舞莊敬話唯我特戰」，搭配號稱「忠義驍悍、勇猛頑強」戰鬥精神的特戰官兵，展開中華民國巨幅國旗，同時空軍雷虎小組編成7機五角隊形噴彩煙，低空通過觀禮臺上方，為國慶大會劃下完美的句點。

OUTLET 進入戰國時代 總產值衝 500 億

【本報記者游清洲綜合報導】台灣 OUTLET 市場將進入戰國時代，華泰名品城 OUTLET 2022 年以單店之姿擠入百億元俱樂部，也是唯一以單店營運衝上百億元的 OUTLET，營收達 103 億元，今年訂下 120 億元目標，力拚成長。目前華泰名品城與日本三井上演兩強爭霸，加上北、中、南其他 OUTLET，估計 5 年內總產值將衝上新台幣 500 億元。

迎接商辦人潮

由於桃園國泰置地廣場 B 區預計明年完工，據了解，桃園的華泰名品城將提前優化三期美食餐廳，迎接未來進駐的商辦人潮。除了優化品牌之外，華泰名品城也有新展店計畫。去年底宣布插旗嘉義，投入 48 億元，規劃地上 2 至 3 層的 OUTLET 商場，預計在 2025 年動工，首期於 2028 年營運。

華泰大飯店集團副董事長暨執行長陳炯福今年初曾表示，該案場鄰近台積電嘉義廠僅 1

公里，周邊還有故宮南院、馬稠後產業園區，力拚全期開幕營收達 50 至 60 億元，有望成為南部 OUTLET 最高營收。

在台擴張最快的商場

此外，日本三井 OUTLET 可說是近年在台擴張最快的商場，目前共有 3 間，包括林口、台中港及台南，其中又以林口營運表現最好，去年營收逼近 80 億元。同時，林口與台南都正在擴張二期商場，分別將於今年 11 月 14 日、2025 年開幕。據百貨業者估算，今年 3 家商場有望挑戰近 200 億元。

中南部方面，台中麗寶 OUTLET、新光三越旗下高雄 SKM PARK OUTLETS、高雄義大 OUTLET 都採商場結合樂園的吸客模式；然而高雄楠梓的台積電二奈米廠將完工倒數，預計增加逾萬名就業人口，SKM PARK OUTLETS 與義大都將使出渾身解數，要搶人口紅利和年輕族群。

希望經營時髦的客人

SKM PARK OUTLETS 優勢在於擁



▲華泰名品城 2022 年以單店之姿擠入百億元俱樂部，也是唯一以單店營運衝上百億元的 OUTLET，營收達 103 億元，今年訂下 120 億元目標，力拚成長。（中央社）

有新光三越品牌招商力，總經理孫紹堃表示，30 至 49 歲客人占比約 66%，頗具消費力，「希望經營時髦的客人」，因此將打造時髦生活型態的專區，透過 Life Style（生活型態）與客人溝通，如設置高爾夫球專區、將運動品牌打造更齊全，持續導入輕奢品牌、餐飲優化等方向。

SKM PARK OUTLETS 也透過萬聖節遊行等活動來導客，今年營收力拚 40 億元。

義大於 2021 年在高雄開出

購物中心「義享天地」，在 Outlet 與購物中心的界線逐漸模糊下，王香完指出，義享天地定位就是經營正價新品，義大 OUTLET 就是經營 OUTLET，兩家定位很清楚。

她表示，正價做的客層是鎖定營新、追求流行者，進貨不會變庫存，還可請精品幫忙預定商品，甚至客戶預定才有貨；OUTLET 則是給客人尋寶的感覺，能買到便宜的過季品，幫正價專櫃清庫存，也是 OUTLET 存在目的。

花蓮來了遠方的貴賓

余明勳

山陀兒颱風過後的第一個好天氣，花蓮來了貴賓，韓國明星棒球隊來花蓮參加振興相挺的公益賽，真的是美好溫馨的一天。

韓國明星棒球隊 10/2 從韓國直接趕到花蓮，雖然風雨交加，蘇花艱險，管制時段必須抓準，但他們還是堅持直抵花蓮，令人感動。

來花蓮這幾天他們到處遊

覽、欣賞美景及花蓮的多元文化，透過攝影就是要把花蓮的美好帶回韓國去宣傳，真的是感受到有朋自遠方來的真情相挺。

今天來看球的鄉親大約兩千多位左右。不論是來欣賞比賽、看韓國明星、或是來看樂天女孩啦啦隊，大家都度過了一個充滿陽光、盼望、開心的下午時光，重新迎接颱風過後新的挑戰。



◀韓國明星棒球隊，不論是來欣賞比賽，或是來看樂天女孩啦啦隊，大家都度過了一個充滿陽光、盼望、開心的下午時光。（作者提供）





▲我們跟詐騙集團一樣，都希望父母能夠完全信任我們，然後穩定的、持續的跟著我們往某個目標走。（網路截圖）



▲警政單位和銀行人員努力阻擋被害人匯款。（網路截圖）

何曉婷

（臨床心理師）

說到詐騙集團，相信各位都聽過愛情詐騙，也一定看過警察和銀行人員努力阻擋被害人匯款，他卻還是對詐騙集團堅信不移的新聞吧！

多數民眾看到這類新聞，都會很直覺的檢討起被害人。若被害人是年長者或社會的中下階層，那麼評論就會是「他們知識水準低落，分辨真假的能力不足」。若受害人是高知識分子或高社經

互動初期，詐騙集團完全沒有提到任何有關金融、投資、貨幣的字眼，就只是每天差不多時間上線跟被害人談天說地、嘘寒問暖，然後漸漸聊到我的工作、你的生活，聊到我們的未來。

在這一、兩個月的時間裡，兩人的關係從「你」和「我」，慢慢的變成「我們」，加上這段期間從沒有任何跟金錢有關的話題，被害人自然不覺得需要再繼續保持強烈的警戒心。等又過了一段時間，詐騙集團才開始有意無意提到自己的收入，或是自己

我們並沒有要覬覦父母的錢財，但從某方面來說，我們跟詐騙集團一樣，都希望父母能夠完全信任我們，然後穩定的、持續的跟著我們往某個目標走。

既然詐騙集團的慣用招數有效，那麼為什麼不試著學習這個「在互動經驗中創造舒服感覺」的精髓，藉此牢牢抓住父母的心理，讓他們能夠心甘情願接受我們的教養，甚至甘之若飴、至死不渝呢？

舒服的互動經驗

唯有「陪伴」，才有機會創造舒服的互動經驗。舒服的互動經驗多了，逆耳的忠言也就會變得比較容易入耳。可是，陪伴是件「說」比「做」容易許多的事情。每個人都知道要花時間陪伴，但真的要做到從頭到尾都好好陪伴，能從頭到尾彼此感覺舒服，是需要技巧的。

地位者，那就會說「這些人只會死讀書，只懂得自己的專業，跟外面世界脫節，不知人心險惡」。

乍聽之下，這些說法好像有那麼一點道理，但事情真的這麼簡單嗎？事實上，被害人當中並不乏有豐富人生閱歷者，而且許多被害人在一開始，都是抱著強烈懷疑和高度防備的態度和詐騙集團互動的。那麼，為什麼他們最後會陷進去，甚至拒絕被拉出來呢？

詐騙集團的共通點

我在網路上認真蒐集了好幾個詐騙故事，發現這些故事有一個共通點，那就是詐騙集團在關係建立上，真的投資了相當多的時間和精力。

的困境，然後一步步誘導被害人踏進陷阱。

甜嘴蜜舌的基礎

在我看到的故事中，有好幾位被害人曾興起一絲絲猶豫的念頭，但都很快被詐騙集團的甜嘴蜜舌給化解開來。所有故事都一樣，甜嘴蜜舌的基礎完全奠基於前幾個月累積下來的情感上。所以，真正讓被害人上鉤的關鍵誘餌，其實是「兩個人相處時的良好感覺」。

接下來的故事，就是大家在新聞上看到的情節了。詐騙集團告訴被害人，現在就只差那麼一小步，你只要稍微幫忙做一點小事，我們就可以達到我們的共同目標了。當被害人真的照做，魚兒就被釣上岸了。

向上溝通 家人關係能不留遺憾

透過「向上教養」，我們可以幫助老年父母將接下來的人生過得更好，同時改善與父母的親子關係，讓彼此相處更少壓力。



▲從某方面來說，我們跟詐騙集團一樣，都希望父母能夠完全信任我們，然後穩定的、持續的跟著我們往某個目標走。（網路截圖）



▲滿足家人情感需求，可以讓我們感受到人與人之間的連結，讓我們心中充滿愛，不會感到孤獨。（中央社）

伴四歲小外甥的任務。

那時我停掉大部分工作，只留下幾個取消不了的課程和會議，因此白天總是能夠神清氣爽的迎接小孩到來，從早上八點就開始陪著精力充沛的小男生追趕跑跳碰。晚上等他媽把他領回家後，我還有精神逛逛網路、看看小說。

陪伴小孩真的是場硬戰，所以我非常注意自己的作息，每天都早早上床睡覺，只有一次不小心太過沉迷小說情節，看到三更半夜才入睡。隔天醒來，我就知道那天很不妙。

果然，平日小外甥玩瘋了，開始橫衝直撞、調皮搗蛋時，我都能平心靜氣把他抱進懷裡，哄著他一起坐下來冷靜，然後再放他去玩，但那天我非常真切地感受到自己的不耐煩，就算不斷閉眼深呼吸，提醒自己要保持理智，口氣還是比平時嚴厲許多。所以

當天小外甥一回家，我就馬上躺回床上補眠，好讓自己隔天恢復應有的狀態。

全職照顧的經驗

我能有正常作息、穩定的心情，關鍵在於我從頭到尾只要負

唯有「陪伴」，才有機會創造舒服的互動經驗。舒服的互動經驗多了，逆耳的忠言也就會變得比較容易入耳。

責陪伴小孩就好，其他事情都會有名叫阿公、阿婆的小精靈出面處理。吃飯時間到了，餐桌就會自動冒出熱騰騰的飯菜；飯後午休起來，就會發現碗筷已經洗好並且跑進碗裡了。小孩回家後，也自然會有小精靈出來整理

混亂的戰場，讓我可以直接拍拍屁股回房間打瞌。

過去我都會告訴照顧子女的父母或照顧父母的子女，家裡不需要太乾淨，把時間精力拿來陪伴子女或父母比較實在，但得到的回應常是家事還是得要有人

做，就算再怎麼不在意整潔，還是得兩邊兼顧。

有了這次全職照顧的經驗之後，我開始意識到，只有改變習慣是不夠的，還需要其他資源加入。所以，有子女來諮詢照顧父母的問題時，我會稍微了解一下

對方的家庭經濟條件，如果感覺還行，就會提出「外包」的建議。

被我說動的個案

劉經理是第一個被我說動的個案。她期待自己每天晚上能陪爸爸到公園走走，幫爸爸養成運動的習慣，但她又要處理公務、又要盯小孩功課、又要整理家裡環境，撐不到一個月，她就感覺壓力超出負荷，甚至開始對自己產生懷疑。最後，她決定花錢請清潔阿姨一星期來打掃兩次。

劉經理還有房貸要繳，沒辦法每天請人打掃，不過三天整理一次，就已經可以讓環境免於髒亂不堪了。

而且，她每天還因此多出一、二個小時，可以好好教導孩子、陪伴爸爸，劉經理覺得這樣還滿划算的。

（字欽／輯）



▲唯有「陪伴」，才有機會創造舒服的互動經驗。（Photo by Janosch Lino on Unsplash）

《向上教養：溝通不火大，用心理學與腦科學，讓父母快樂活到老》簡介

父母在教養子女時，要用很多方法來引導孩子，慢慢改變他的行為、雕塑他的性格，好讓他在長大成人之後，有機會過得比較好。如果家長平時不花心思教養子女，只在孩子犯錯時嚴肅指責或懲罰，自然是不對的。

強調「向上」，是因為我們沒有忽略父母是長輩的事實，也依舊珍惜他們經由各種生命境遇而堆疊出來的人生智慧。只是，在物換星移下，有些過去理所當然的觀念或做法，現在已經變得過時，甚至可能會讓人過得辛苦。

所以，出自愛、出自尊重，我們設法順著父母既有的生命軌跡，在某些重要的點上添加一些東西、調整一點方向，如

此一點一滴的慢慢引導父母，走上一條他可能從沒想過的人生道路。



作者：何曉婷
出版社：天下生活
（臨床心理師）
日期：2024/08/14

· 下冊書訊 ·

醒報編輯部／輯

《如何考古，怎樣思考：性別觀點如何撼動考古學》

作者：羅絲瑪莉·喬伊絲

出版社：左岸文化

我們經常透過考古學研究，建構「人類的史前史」，再以此證明自古以來人類具有如何的天性，例如將挖掘出來豐乳肥臀的小雕像直接當成「女神崇拜」或「母權社會」的證據。

帶著現代人習以為常的成見，不加思索地，頻頻在考古現場現場尋找「何為男性」「何為女性」活動的證明，殊不知將人群分成「不是男性，就是女性」的二元區分，本身就是一種僵固的思考模式，只要堅持帶著這



▲當孩子忽視你，不要漫無目的跟孩子對話，父母親可走到孩子的房間裏，把手放在孩子的肩膀上，等到孩子望著你的眼睛，才跟孩子說話。（網路截圖）

《數位自我：從出生到登出人生，科技如何影響人格發展？》

作者：艾蓮·卡斯凱特

出版社：貓頭鷹

艾瑞克森在二十世紀提出了社會心理發展階段論，認為在人生的每個階段中，都有必須面對的課題，重要他者與危機，如果未能成功完成本階段的挑戰，則會在將來再次造成問題。

作為一個網路心理學家，卡斯凱特主要關懷網際網路相關情境下的心理影響與發展。她在本書中根據艾瑞克森社會心理階段論，將人與數位科技互動的關係演進從受孕開始，直到生命結束後分為九個階段。



《讓你的提問不再一樣：教練提問全集》

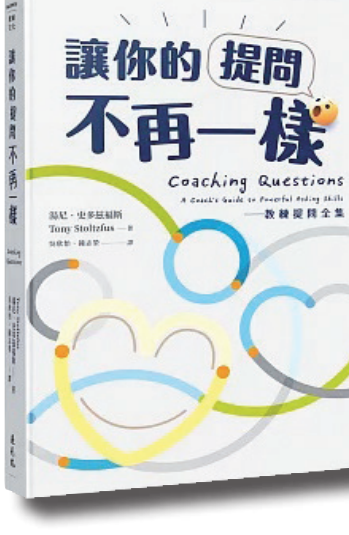
作者：湯尼·史多茲福斯

出版社：遇見你有限公司

在教練領域裡，關鍵的技巧之一是提出有影響力的問題。恰當時機提出的敏銳問題，有可能為當事人帶來巨大的人生轉折體驗。

本書不僅列出多而又多的提問例句，還巧妙地將這些提問與相對應的教練工具及其在教練會談中適用的場景相關聯，使之成為你可以反覆翻閱的寶貴參考指南。

資深教練湯尼攜手 12 位不同專業領域教練，共同展示了眾多的提問技巧、模式及練習，並提供超過 1,000 個有深度的



▼ 外交部 10 月 2 日發布第 326 號新聞稿，譴責伊朗 10 月 1 日晚間發射逾百枚彈道飛彈攻擊以色列的武力行為破壞了中東區域和平。(網路截圖)



台灣要與伊斯蘭世界為敵嗎？

徐勉生
(退休大使)

外交部 10 月 2 日發布第 326 號新聞稿，譴責伊朗 10 月 1 日晚間發射逾百枚彈道飛彈攻擊以色列的武力行為破壞了中東區域和平。外交部此舉明顯順從美國，卻極為不妥，不但將引起伊朗不滿，甚至可能引發伊斯蘭人民的公憤，使台灣成為眾矢之的。

以、伊對抗前因後果

外交部的作為至少有三點可議之處。第一，單方面譴責伊朗，偏袒以色列，不符正義。第二，台灣不應事事從美國，與伊斯蘭世界為敵。第三，未能廣結善緣，損害國家利益。

首先，伊朗向以色列發射飛彈，是回應以色列前段時間的若干作為。

包括本年 7 月在伊朗首都德

「台灣製造」的印象已經深植伊斯蘭人民心中，如今台灣公然譴責伊朗，相信也絕不會在伊斯蘭人民心中留下友好的印象。

黑蘭刺殺哈馬斯領導人哈尼亞；9 月 17 及 18 日，在黎巴嫩同時引爆數百枚呼叫器與對講機，造成至少 37 死、超過 3 千人受傷；9 月 27 日對黎巴嫩進行猛烈空襲，造成黎巴嫩真主黨領導人納斯魯拉，以及伊朗特使伊斯蘭革命衛隊准將阿巴斯尼爾福魯山喪生。

台灣過去沒有譴責以色列的殺戮行為，卻譴責伊朗發射飛彈，顯然將自己納入以色列陣營，結果很可能引起與以色列為敵的伊斯蘭世界對台灣的仇恨。

更何況，伊朗此次發射飛彈多數遭到攔截，並沒有造成大量傷亡。與以色列引爆呼叫器與對講機造成的傷亡不成比例。

台灣做選擇性的回應，顯然過度偏袒以色列。

台灣應有選擇

其次，以色列外長卡茲日前表示，將禁止聯合國秘書長古特瑞斯入境，因為他未明確譴責伊朗對以色列的飛彈攻擊。卡茲指出，古特瑞斯未點名伊朗，這使他成為不受以色列歡迎的人物。聯合國以維護世界和平為己任，聯合國秘書長一向受到世人尊敬。以色列此舉，等於是向全世界愛好和平者宣戰。充分顯示以色列好戰成性，幾乎進入歇斯底里狀態。

美國政府因為受到猶太勢力的操控，在各方面無條件支持以色列。台灣情況不同，雖然需要美國協助對抗中共，但應就事論事，而不是在任何事件中一味屈從美國。美國多年來在世界各地介入紛爭，尤其是在中東與亞西地區的軍事介入，引發伊斯蘭世界不滿。911 恐攻事件造成大量平民喪生極不人道，但也其來有自。

更何況日前遭以色列引爆的呼叫器遺骸上有台灣製造商金

阿波羅公司的商標。雖然該公司董事長許清光澄清，該呼叫器型號並非台灣製造，而是在 3 年前將商標授權給匈牙利 BAC 公司貼牌，但是「台灣製造」的印象已經深植伊斯蘭人民心中，恐怕不會因為此項解釋而消失。如今台灣公然譴責伊朗，相信也絕不會在伊斯蘭人民心中留下友好的印象。

外交重在廣結善緣

第三，廣結善緣，避免樹敵是外交工作的最高指導原則。尤其是台灣國際處境艱難，必須在世界上廣結善緣，爭取多方友誼與支持。舉例而言，台灣希望參與世界衛生組織，每年積極運作，卻僅有美日歐等少數國家支持，就是因為沒有與世界大多數國家建立情誼。

美國是世界超強，一向唯我獨尊，不需要其他國家支持。接受美國援助，或者被美國控制的國家對於美國的號令莫敢不從。

然而第三世界新興國家卻與美國漸行漸遠，金砖國家與「南方世界」的國際地位日趨上升，形成一股抗衡美歐國家的潛在勢力。台灣如果不能審時度勢，一味屈從美國，必然在國際關係中畫地自限得不償失。對於國家發展有極為不利的影響。

警察執法大不易

蔡貝拉
(文字工作者)

邇來，新北市土城分局清水派出所劉姓所長，深夜攔查開車的女毒蟲時，伸手抓握車輛方向盤遭其開車拖行 500 公尺並衝撞護欄，致使當場失去呼吸心跳、送醫不治，年輕有為卻英年早逝，令人不勝唏噓。

或許很多人心裡納悶，員警不是有配槍，何不直接開槍射擊嫌犯。以實務經驗來說，警方執法為依法令之行為，槍械使用必須達到侵害危險的構成要件，才能夠施以強制力介入，然而有時突發狀況往往都在電光火石之間，員警必須短短幾秒鐘內，本能式的做出數個決定，完全不能如同電影情節能夠回放，甚至慢動作重播，讓當事人擁有足夠時間思考與釐清現狀。

除此之外，員警用槍不啻是終極手段，尤其都會地區人口密集，仍需考量槍枝發

火時是否會重傷犯嫌或誤傷無辜，倘若不幸果真槍彈無眼致人傷亡，有時事後追訴纏訟，常常往返法院數年，賠上公職生涯不說，也順道埋葬了家庭生活。爰此，員警若遇狀況通常不會選擇直接開槍，而是尋求其他能夠達成目標的手段，如此投鼠忌器，卻可能會喪失制敵先機而自陷險境。

近年來，全球城市安全指數臺灣治安經常名列前茅，全國警察同仁平時不眠不休的辛勞付出功不可沒。然而，科技日新月異，犯罪也從傳統實體轉向數位虛擬，加上新興毒品氾濫，詐欺案件居高不下，社會環境日益險惡，員警執行職務過程中，面對更多不確定性的工作挑戰，甚至時常冒著自身性命危險去換取民眾安全，不過現地的英勇行為著實博得滿堂彩，可是卻也喚不回因故逝去的生命，且後續法律追訴與追償結果往往都不盡如人意，值得眾人省思。



◀ 環境日益險惡，員警執行職務過程中，若遇狀況通常不會選擇直接開槍，後續法律追訴與追償結果，值得眾人省思。(中央社)



▲ 立法院 2022 年 10 月三讀通過警械使用條例部分條文明定：警員面臨嫌犯持有致命性武器或攻擊意圖等 4 種情境，若認將危及自身生命身體，得使用槍械逕行射擊；若致人傷亡將面臨訴訟，所屬機關應提供涉訟輔導。(中央社)

王院長跟你談天說地 185

王建煊
(前監察院院長、天使居創辦人)

有家公益慈善機構以投標方式接受政府委辦某項工作多年，後來主管單位的承辦人員換人了，案子始終核不下來。新承辦人對他們說：「沒有糖吃，嘴巴怎麼會甜呢？」意指你們不拿點好處來，我怎麼替你們說好話，讓你們繼續經營呢？

民間機構在協助政府

政府的社福單位，常認為他們是公益慈善機構的主管單位，

沒有糖吃，嘴巴怎麼會甜呢？

是要來管你們的，在這種心態下，我國的公益慈善機構當然無法正常發展。其實民間公益慈善機構是來幫助政府解決社會問題的，政府應該感謝，而不應該是大爺嘴臉。

前兩年金融風暴時，捐款減少，許多公益慈善機構經營不下去，有家歷史悠久的天主教慈善機構，專門照顧輕度、重度、極重度及多重障礙的孩童近三百人，找我協助捐款，當時他們的捐款缺少約兩千萬元。

我就跟政府主管單位說：「你們要趕快去瞭解，幫助他們解決困難。否則他們如果將孩子都

帶到總統府交給政府，然後就離開，請問政府難道能不管嗎？」

當然他們不會這麼做，但是我要說明的是，照顧這些智能障礙的弱勢族群，本是政府責無旁貸的工作。現有民間公益慈善機構出來照顧，政府應該大大地感謝才對。可是政府社政單位，卻一副大爺主管，是來管你們的樣子，心態完全顛倒了。

告到監院才解決問題

有次一家名聲很好的公益慈善機構，來監察院陳情，一大堆媒體圍觀。這家公益慈善機構

與某縣市政府合作興建慈善用的硬體，言明各負責一半款項，但是該地方政府始終不撥款。慈善機構除了負擔自己的一半經費，還代墊了政府應負責的那一半款項，將硬體建設完成，政府仍推三阻四不撥款。

這家公益慈善機構只好到監察院告狀。民間公益慈善機構，敢冒大不韙去告其主管機關，表示事態已到了忍無可忍的地步。

監察院似乎還有點用。這件案子到了監察院後，尚未調查，問題就解決了。由這些事，大家聯想，都可以想到我們國家的社福單位是何種等級的社福單位。

(本文由本報授權同步刊登於《中時電子報》、《風傳媒》、《優傳媒》與《遠見華人菁英論壇》等網站。)



▲ 監察院長陳菊表示，期勉監委續強化推動人權保障，讓監察院更貼近民眾需求，充分發揮功能，當弱勢民眾的靠山。(中央社)

川普重回遇刺地點 馬斯克助陣造勢

此次川普的講台前多了防彈玻璃保護。川普在競選期間遭遇兩次刺殺，但他都挺過去了，目前與賀錦麗的民調依舊膠著。

【本報記者呂翔禾綜合報導】美國共和黨總統候選人川普不畏曾遭刺殺，6日再次回到賓州造勢，引起大量民眾熱烈歡迎！現場還有親右的特斯拉創辦人、億萬富豪馬斯克力挺，不過此次川普的講台前多了防彈玻璃保護。

不怕回到驚魂地

川普在競選期間遭遇兩次刺殺，但他都挺過去了，目前川普與民主黨候選人賀錦麗的民調依舊膠著。

根據《英國廣播公司》報導，川普6日再度返回賓州巴特勒郡，他7月在此造勢時遭到槍手槍擊，子彈擦過耳朵但沒有造成嚴重致命傷，此次重回舊地受到民眾熱烈歡迎，但這次多了

防彈玻璃保護他，且之前槍手埋伏的樓頂也多了特勤局的狙擊手，負責監視全場動靜。

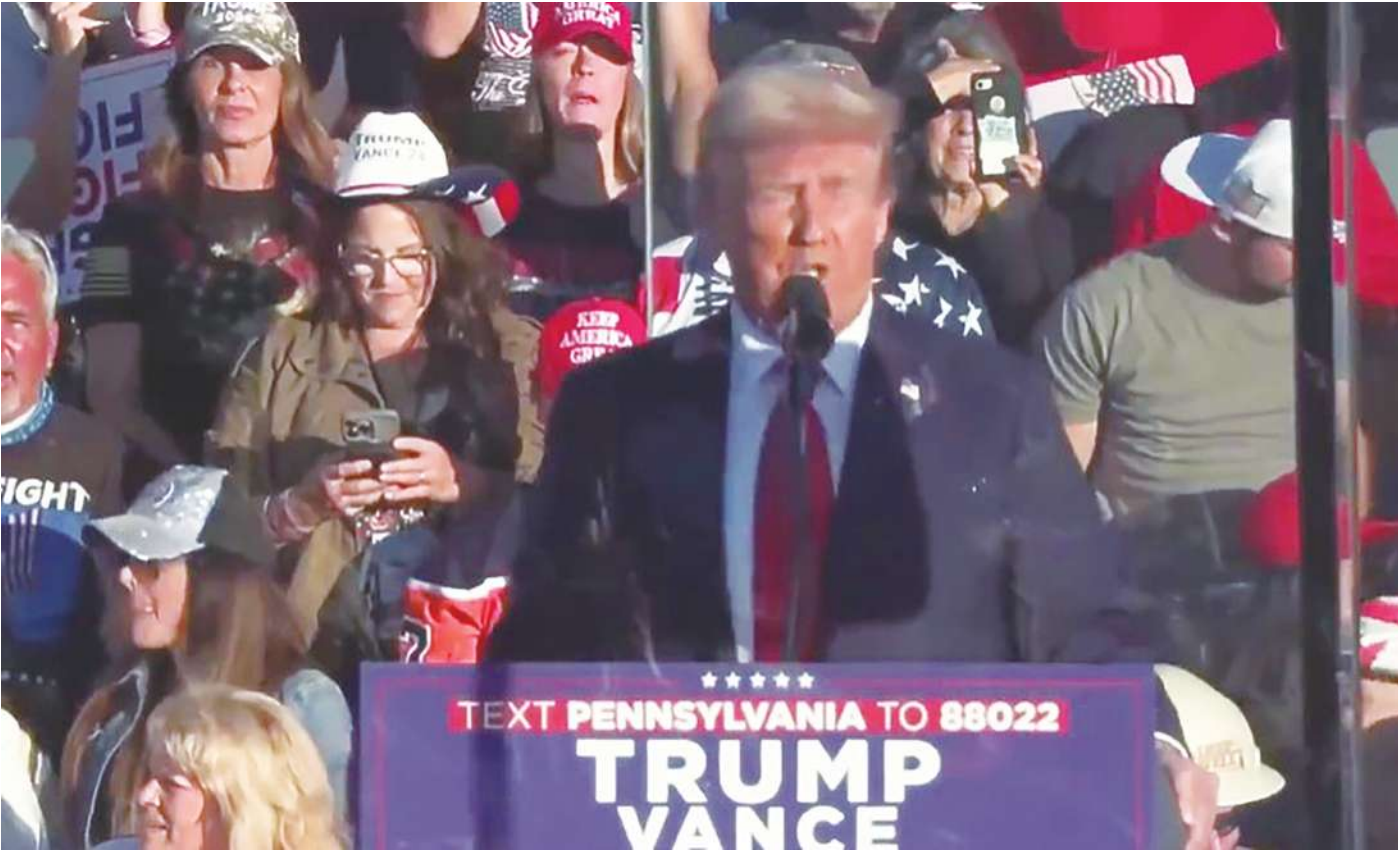
川普在致詞中再次強調，要讓美國夢重回現在的美國。他同時也批評拜登政府因應海蓮娜風災是自卡翠納以來最差的，目前風災已經造成南、北卡羅萊納州與喬治亞州等地至少160人死亡。但拜登與賀錦麗近日也積極在兩個受災最嚴重的州視察，並反駁川普表示，中央都有積極監控災情並援助。川普在演說中也提出有關移民、性別議題的主張。

搖擺州競爭激烈

在競選活動中，馬斯克身穿寫著「佔領火星」T恤，頭戴黑色「讓美國再次偉大」的帽子，上台替川普

助陣。《紐約時報》提到，川普稱讚馬斯克創立美國汽車公司，並保障推特的「言論自由」，而馬斯克則呼籲民眾投給川普，才能守護美國憲政體制。兩人雖然過去曾多次互相批評，但馬斯克近來轉向積極支持川普。

川普去的賓州，拜登與賀錦麗去勸災的北卡與喬治亞州，都是此次大選關鍵的搖擺州，以目前民調來看，賀錦麗在19票的賓州、6票的內華達、15票的密西根與10票的威斯康辛州領先，但川普在16票的北卡、11票的亞利桑那與16票的喬治亞州領先，雙方選情仍在拉鋸，外界都相當關注民主黨政府的災情應變是否影響選情。



▲ 共和黨總統候選人川普6日重回曾遭刺殺的賓州造勢，與億萬富翁馬斯克受到熱烈歡迎。(@realDonaldTrump via Truth Social)

俄羅斯樂見以伊衝突 但不願被捲入

【本報記者呂翔禾綜合報導】作為伊朗的主要盟友，俄羅斯希望伊朗與以色列互相攻擊？外媒5日分析，俄羅斯雖支持伊朗，卻不希望中東衝突擴大到影響伊朗對俄武器供給，因此俄羅斯還曾透過伊朗，要求真主黨不要擴大與以色列衝突。中東

衝突持續緊張，各界都很關注以色列、伊朗與俄羅斯的回應，以觀察戰事是否會擴大。

俄羅斯受制於伊朗？

根據《半島電視台》報導，以色列近日進入黎巴嫩進行有限地面軍事行動，盼

藉此打擊真主黨勢力，外界關注真主黨背後的伊朗，還有伊朗背後的俄羅斯如何看待中東衝突。亞塞拜然智庫學者索雷曼夫表示，由於俄烏戰爭的關係，俄羅斯很需要伊朗的武器，因此俄羅斯也被迫要支持伊朗這個盟友。但迪哥拉專家智庫的創辦人馬里林認為，俄羅斯不希望伊朗與以色列全面開戰，因為這會讓俄羅斯在俄烏戰爭與中東戰爭之間疲於奔命。索雷曼夫指出，伊朗與以色列在4月就有衝突態勢拉高的趨勢，當時伊朗駐敘利亞大馬士革使館遭到轟炸，但俄羅斯並非只要求以色列克制，還同時提醒伊朗克制。

不愛伊朗附隨組織

索雷曼夫指出，美國會因

為俄烏戰爭與以色列問題分心，因此在中東保持混亂對俄羅斯還是有利，但不希望衝突擴大的前提下，俄羅斯也會透過伊朗要求真主黨行為克制。貝魯特學者雷瓦納指出，真主黨過去曾俘虜過蘇聯官員，因此與俄羅斯的關係並沒有想像中好，而且俄羅斯也介意真主黨在敘利亞的行動。

《CNN》提到，伊朗因為以色列將真主黨領袖納瑟納拉擊斃後，對以色列轟炸約180枚飛彈，但以色列仍持續對黎巴嫩進行攻擊，並揚言報復伊朗。目前戰況對真主黨不利，因組織與納瑟納拉可能的繼任者薩菲迪失去聯繫。以色列的空襲已造成至少1400人死亡、100萬黎巴嫩人流離失所。



▲ 外媒分析俄羅斯如何看待中東衝突，是希望有衝突讓美國持續分心，但不希望戰爭擴大拖累自己。圖為普丁（左）與伊朗最高領袖哈米尼。(Wikimedia Commons)

圖文選粹

圖文 / 中央社

旅英僑界賀國慶 熱心僑民親製糕餅分享



▲「旅英僑界慶祝中華民國113年國慶」晚會，於倫敦舉行，駐英國代表姚金祥（右二）、駐英代表處僑務組組長陳世池（右三），以及僑界國慶活動籌備會主任委員胡國玉（左一）等資深僑民代表共同切蛋糕慶賀，糕餅由熱心僑民親手製作與眾人分享。

19屆法語國家高峰會 參與者大合照



▲ 第19屆法語國家高峰會4、5日於巴黎登場，集結全球50多位法語國家元首與民間組織領袖，也是法國睽違33年再次主辦。馬克宏致歡迎詞時表示，希望印太保持和平，「沒有任何強權能破壞這份和平」，矛頭暗指中國。

KATIA KHAZAK and CHARLOTTE VINCENT present

榮獲 30 項大獎

榮獲 大阪亞洲電影節 最佳影片大獎

榮獲 西雅圖國際影展 最佳新導演

榮獲 亞洲電影大獎 最佳新演員

榮獲 平遙國際影展 最佳導演獎

薩滿男孩

CITY OF WIND

蒙古女導演 薩格瓦多蘭·普魯夫·奧其爾 一鳴驚人之作
特勒格·包德·額爾登 / 諾敏·額爾登·艾瑞恩邊巴 聯合演出

情竇初開的他，
該如何面對翻天覆地的改變？

9.27 愛情來了

▼這次音樂會的曲目是學鋼琴者從小彈到大的通俗曲子，熟悉悅耳，但是，一經皮耶絲奶奶詮釋，整個境界都不一樣，靜謐脫俗，澄澈高貴。（網路截圖）



▼1507席的音樂廳座無虛席，皮耶絲奶奶的魅力無法檔。（作者提供）



風雨故人來 皮耶絲在台灣 驚艷四座

今年正好 80 歲的皮耶絲奶奶，就是那麼樸素優雅，極短的銀白髮絲，鋼琴椅上一坐定，立即進入蕭邦的夜曲情境，起承轉合，悠然自得。

■ 簡秀枝

（典藏藝術家庭雜誌社長）

皮耶絲（Maria Joao Pires, 1944-）奶奶，不只是位傑出鋼琴家，更是悲天憫人，社會正義公道的推動者，人善心美，琴韻更感動人。

重返台灣演出

1 日下午，無視傳媒鋪天蓋地的颱風報導，還是揪友到台中歌劇院，欣賞皮耶絲奶奶的鋼琴獨奏會。音樂會名稱就叫「皮耶絲重返台灣」，從 10 月 1 日、3 日、5 日，分別在台中歌劇院、高雄衛武營以及台北國家音樂廳，以隔日方式舉辦 3 場音樂會。

其實，前（2022）年底，皮耶絲奶奶在台北國家音樂廳，舉辦過一次音樂會，優美雅緻的音符分享，驚艷全場，讓台灣樂迷愛她入骨，果然，在熱心團隊努力下，克服包括健康在內的各種困難，讓皮耶絲奶奶重返台灣。

通俗曲子新奏

這次音樂會的曲目安排，以大家耳熟能詳的蕭邦夜曲以及莫札特奏鳴曲為主，這些曲目，大概是學鋼琴者從小彈到大的通俗曲子，熟悉悅耳，但是，一經皮耶絲奶奶詮釋，整個境界都不一樣，靜謐脫俗，澄澈高貴，是內心深處的聲音，靈魂級別的展現。偌大的音樂廳，幽暗光暈中，賓主共震，感人肺腑。

今年正好 80 歲的皮耶絲奶奶，就是那麼樸素優雅，極短的銀白髮絲，配合大地色的寬鬆衣衫，一走進舞台，靦腆笑容依舊，鋼琴椅上一坐定，立即進入蕭邦的夜曲情境，起承轉合，悠然自得，動人心弦。



▲在熱心團隊努力下，克服包括健康在內的各種困難，讓皮耶絲奶奶重返台灣。（網路截圖）

進入蕭邦的內心世界

皮耶絲奶奶的演奏，音色極美，又善於在節奏與分句處理上表現出細微的變化，其演奏的莫札特、蕭邦，都極具魅力。1 日在台中歌劇院的首場演出，包括《作品 9》的 3 首夜曲降 B 小調夜曲，作品 9 之 1、降 E 大調夜曲，作品 9 之 2、B 大調夜曲，作品 9 之 3。另外，是作品 27 的兩首夜曲，即升 C 小調，作品 27 之 1、降 D 大調，作品 27 之 2。最後是 E 小調夜曲，作品 72 之 1。

皮耶絲奶奶總共花了 31 分鐘，有條不紊引領現場聽眾，進入蕭邦的內心世界，婉約細膩，讓身處浪漫主義時代的蕭邦，透過夜曲系列，流淌出滿溢的詩情畫意、狂想靈思與豐富情愫，那是蕭邦習慣以古典形式，承載他的浪漫想像。

蕭邦與莫札特的均衡

音樂才子焦元溥在樂曲分析中強調，蕭邦信奉巴洛克的寬鬆衣衫，一走進舞台，靦腆笑容依舊，鋼琴椅上一坐定，立即進入蕭邦的夜曲情境，起承轉合，悠然自得，動人心弦。

其次，音樂會的導冊生動詳實，是少見好讀、易讀，又是第一手採訪內容，樂友從中受益匪淺。工作團隊的良苦用心，值得肯定，音樂才子焦元溥的專業深度，加上流暢文筆，令人印象深刻。

享受音樂至真至善

第三，皮耶絲奶奶不愧是音樂巨匠，樸實自信，不著奇裝異服，也不在技法上要廢、玩弄噱頭，她忠於音樂作曲家，深度進入音樂裡層，抽絲剝繭，深入淺出，把音樂的內涵與感動，化在淺顯友善之中，音樂專業人對她佩服得五體投地，沒有受過音樂專業訓練的樂友，也可以從她的音符與情境中，享受音樂的廣袤赤誠，至真至善。

翻開該音樂會導冊，赫然在目的一段文字，這樣書寫著：「我們有責任使生活變得理想，並且幫助他人，帶著悲憫之心與這個世界共存。音樂和藝術是吾輩靈魂最深沉的表達，也是這個宇宙最直指人心的媒介。我想，每個人人生來都是藝術家，藝術屬於這個星球上的每一個人。」

期待音樂結束生命

「我們的社會，有很多亟需處理的事，像是家庭關係破裂、環境議題等等。我們需要捫心自問，音樂能夠怎麼去幫助人們面對那些事情。我很期待能夠自然地，讓音樂和生命更緊密地結合。」

這就是大家願意頂著颱風天，南來北往追星到底的皮耶絲奶奶，和善慈悲，大愛無邊…。20 日在衛武營還有 1 場演出，台北場已經來不及，剩下高雄場，讓許多樂友都要再趕 2 刷追星，向重返台灣的皮耶絲奶奶致敬！



蕭旭岑

記憶中生命的美好 ——皮耶絲

■ 蕭旭岑

（前總統府副秘書長、資深愛樂者）

我以為這次我不會有淚水。然而皮耶絲演奏蕭邦夜曲 op. 9-2 開頭，彷彿時間停頓地，讓人泛起淚光與笑容，想起生命中許多美好的片段。

為了蕭邦而來

那真是我前所未有的聆聽蕭邦感受，鄧泰山、齊瑪曼有絲毫不遜的技巧與氣質，然而他們的演奏讓我感受到蕭邦的美，但皮耶絲讓我記起所有我生命中的美好。

今晚的夜曲是偉大的演奏，就算我是為了這幾首蕭邦而來，也完全沒有話說。更何況，皮耶絲還加碼送給台北樂迷「厚禮」。

蕭邦夜曲 op. 9 的三首，第一首還在「暖機」，第二、三首就直奔情感的深處，情到深處無怨尤。儘管 op. 27 兩首夜曲有點急促，op. 72-1 仍然很了不起，然而蕭邦奏畢，皮耶絲匆匆奔向後台，讓人心領神會。

演變與傳承

一開場，元溥與大師上台，解釋調換曲目，讓莫札特在蕭邦之前，然後皮耶絲加贈了大禮物給台北樂迷：德布西的【Pour le Piano】（為鋼琴寫的三首小曲）！元溥說，皮耶絲認為第二曲「薩拉邦德」是德布西相當偉大的作品，我內心相當激動！這麼精彩的曲目，皮耶絲要

演奏現場呢！

我可以體會大師的用心，從莫札特到蕭邦，最後是德布西，可以聽鋼琴作曲的演變與傳承，有條妙不可言的線串著。兩首莫札特奏鳴曲，相較於年輕與中年的兩套版本，皮耶絲更自由，無入而不自得，細緻又優雅。然而相較於上回在台北的貝多芬「震撼」，這次莫札特的演奏讓人從容聆聽，感覺是老去的優雅。

讓人魂為之奪

但是進入蕭邦，又是另一個層次。再到德布西，上回的「月光」已讓人終身難忘，這次她贈給台北樂迷的三首「小曲」——卻是驚濤駭浪的演奏！前奏曲感覺略有閃失，但層次之精妙，已勝過手邊所有錄音，進入到大師盛讚的「薩拉邦德」，皮耶絲幾乎全身投入琴鍵裡，讓人魂為之奪。最後精彩的「觸技曲」一結束，全場樂迷的掌聲再也按耐不住。

真讓人遺憾，皮耶絲未曾錄下任何德布西的獨奏作品！（印象所及只有與杜梅的小提琴奏鳴曲伴奏）如果能再聽到她的「前奏曲」和「版畫」…。

這是一場值得記在記憶最深處的音樂會，皮耶絲優雅地老去，但指尖仍然流露出珍貴的樂音。在如雷掌聲中，皮耶絲輕巧地安可了一曲，是我最愛的德布西第一首《阿拉貝斯克》（Arabesques），有什麼比這個更適合當整晚的結尾呢？



▲相較於上回在台北的貝多芬「震撼」，這次莫札特的演奏讓人從容聆聽，感覺是老去的優雅。（古典音樂台 FB）

皮耶絲全身演奏

■ 張淑伶

（資深媒體人）

皮耶絲 80 歲，沒有中場休息彈了一個半到兩個小時，體力、腦力都驚人（她曾說彈琴要思考）。考量之前她一度因健康因素取消亞洲音樂會，這次台灣演奏會特別不容易，國家音樂廳近乎爆滿。



▲我能感受皮耶絲說的，演奏是「全身演奏」這件事，不是上半身，更不是手指在彈而已。（網路截圖）

我希望，自己老了也能像他們一樣，貢獻專業、持續投入已經經營一輩子的興趣和事業，認真生活，然後帶給大家幸福的感覺。

皮耶絲開場就說，她愛上台灣（fall in love with Taiwan）～演奏時一對音樂會我很詞窮，但我能感受她說的，演奏是「全身演奏」這件事，不是上半身，更不是手指在彈而已。基本上，這又拉開了與 AI 的距離（其實越聽音樂會就知道人的演奏是難以取代的，聽錄音也不能替代現場音樂會）。

之前就知道，這次皮耶絲鋼琴獨奏會的節目本是亮點，裡面有焦元溥上萬字的訪問。一本 300 元的節目本有點驚人，但看了一下又很值得，值得細細咀嚼。

她曾說，年輕時想如果不能出國學音樂，她就要學腦神經醫學，她對這個有興趣，而且那時已經申請上醫學院。