

深度報導
極簡閱讀
五媒合一

https://anntw.com/



3 國道六號東延 成本難度是挑戰



5 巴西基督徒網紅 影響力超過牧師



8 奧斯卡的最愛：名人傳記電影

昨日四大報頭版



【今日靈修】交通畫大餅

國民黨立委最近聯署兩項重大交通建設《國道六號從埔里東延花蓮》與《環島高鐵計畫》，希望高鐵除了到宜蘭與屏東，更要連結到花蓮台東。可行性如何？要花多少錢？醒報的專題報導戳破氣球。(3版)

強化 ETF 管理 金管會將定規範

針對業者未能充分揭露 ETF 商品資訊及網紅誇大行銷的亂象，金管會六月前會完成管理廣告網紅的規範。

【本報記者簡嘉佑台北報導】針對近日台灣掀起 ETF 的熱潮，立委們擔憂 ETF 過熱，導致股市動盪。金管會主委黃天牧 18 日於立法院備詢說，ETF 商品本身是中性的，仍應提供給投資者，但問題在於業者未能充分揭露商品資訊及網紅誇大行銷的亂象，六月前會完成管理廣告網紅的自律規範。

高息 ETF (指數股票型基金) 引發熱潮，甚至出現賣房、定存解約，就是為了搶進 ETF。對此，金管會祭出三大措施：一、強化 ETF 配息廣告規範並加強查核，二、加強配息型 ETF 審查及強化 ETF 資訊揭露，三、訂定收益平準金分配原則。

月配息吸引人

民進黨立委吳秉叡質問，ETF 近期出現熱銷的狀況，主管覺得原因為何？黃天牧回應說，因為國人喜歡月配息，業者也推出類似的方案吸引投資人，加上行銷手法，但國人不一定理解行銷過程與產品資訊。

吳秉叡表示，發行 ETF 的公司家數並不多，要監管起來不太困難，不過許多業者的 ETF 都標榜「高股息」，是否就已有誤導

成分？黃天牧認同表示，不僅 ETF，過去也有儲蓄性保單與定存相比，標榜高利息，但這樣比較並不合理。

網紅吹牛難管理

國民黨立委賴士葆表示，ETF 本身沒有問題，業者幫忙選股替投資者分散風險，但問題在於網紅吹牛誇大，大量民眾投資 ETF 也可能對股市產生助漲、助跌的作用。黃天牧認同表示，業者沒有充分揭露商品風險，也有誤導性說明，如拿配息與存款做比較，或業者拿過去績效果來預測未來趨勢。

賴士葆指出，有網紅呼籲民眾拿房子抵押買 ETF，主委認不認同這樣的說法？黃天牧說，這是風險很高的做法，因為 ETF 的成分並非由發行人決定，要看市場機制。

賴士葆質疑，公平會已對網紅廣告不實有處罰，針對網紅推薦買 ETF，金管會有沒有處置辦法？黃天牧回應說，111 年金管會就有規範加註相關警語，但業者在實踐上面未能遵守，儘管公平會已經有處罰規範，但還需要檢舉機制與事證，「六月底之前會把規範弄好」。

應有避險工具

國民黨立委李彥秀亦表示，台灣 ETF 五年來複合成長率高達 39%，為全世界最高，主委會擔心過熱嗎？黃天牧回應說，國人有足夠存款做適度投資，ETF 配息設計也相當吸引投資人，但金管會關切的不是量多少，而是關注 ETF 銷售過程、資訊揭露是否完整。

李彥秀指出，ETF 的隱憂是雞蛋放在同一個籃子，導致成分股過度集中的問題，加上股市大漲 3 千點，許多散戶進場，但不夠認識商品資訊與風險承擔能力，未來是否有下一階段的作法？黃天牧表示，監理是看大制度與方向，ETF 是國人可以選擇的商品，重點是在銷售過程中要避免不當的行銷。

李彥秀建議，未來金管會具體的作法，應該要提供多種類的投資方式，更要有避險工具，不然大家都想賣的時候，會對股市造成衝擊，所以健全市場機制相對重要。她指出，投資人拿定存或槓桿借錢來投資，但對客戶適合度的評估需要加強，應透過不同的問卷，讓民眾理解不同投資方案與風險承擔能力。

(相關新聞見 2 版)



▲▲ 金管會主委黃天牧 (右上圖) 18 日於立法院備詢說，ETF 商品本身是中性的，但問題在於業者未能充分揭露商品資訊，網紅誇大行銷的亂象。(中央社、Photo by 簡嘉佑/台灣醒報)

碳費 2025 年上路 蔡總統：助企業減碳

【本報記者呂翔禾台北報導】「政府會協助企業減碳，並擴大再生能源比例！」總統蔡英文 18 日出席「ESG 永續台灣第四屆國際高峰會」時指出，我國再生能源發電站比 8 年成長 110%，政府除了宣布「2050 淨零碳排」外，也透過疫後振興，協助企業減碳，因應世界潮流。經濟部次長曾文生補充說，減碳中很重要是提升能源使用效率。

加強再生能源

蔡英文表示，全球面臨極端氣候挑戰，COP28 已經決議各國在 2030 年要再生能源發電容量成長 3 倍、能源效率提升 2 倍，因此，我國自 2016 年至今，再生能源發電量從 127 億度成長到 267 億度，成長 110%，光電與風電增加 13.2 百萬瓩，離岸風電更是國際少數發電量達 2 百萬瓩的國家。

她強調，隨著我國陸續成立碳權交易所、碳費審議小組與 2025 年開徵碳費，因此除了宣布「2050 淨零碳排」外，還有 12 項關鍵戰略產業與疫後特別條例，撥了 3 年的預算，協助



▲總統蔡英文 18 日上午出席「ESG 永續台灣第四屆國際高峰會」時表示，政府會協助企業增加減碳誘因。(中央社)

企業轉型、升級與更新設備，政府也會與企業媒合，創造更多減碳誘因，讓企業可以適應國際減碳潮流。

碳盤查資料是難題

經濟部次長曾文生則說，企業很擔心環境部的碳費如何徵收，但政府整體會考量碳費是否符合國際標準。不過他說，我國企業在歐盟的 CBAM (碳邊境稅) 的資料申報量全球第 5，代表企業對減碳相當敏感。曾文生指出，目前最大的麻煩是填寫碳盤查的資料，會因為供應鏈與企業的不同，寫出來的數據也會不同。

「政府有建立碳盤查公版申報表，並與國際接軌！」曾文

生強調，不同企業進行碳盤查的同樣目的，其實就是「提高能源使用效率」，他也舉了 3 個申請政府「以大代小」補助的案例，包括紡織業、石化業與電子業，其中包括用水、用電、特定溫室氣體排放等不同減碳面向，但其實都是提高能源使用效率。

曾文生說，國際包括 RE100、SBTi 等減碳目標眾多，很難強制所有企業一體制用，因此鼓勵企業以「提高能源使用效率」為目標，多嘗試不同的減碳路徑，若能自己在使用面做出改善方法最好，政府則是在其他機制上，增加企業減碳誘因。

《焦點圖文》

台北市 STEAM 及新科技發展辦公室 揭牌啟用

▼「台北市 STEAM 及新科技發展辦公室」18 日舉辦揭牌暨啟用典禮，市長蔣萬安 (中) 出席，並與學生一同進行課程體驗，操作「多模態 AI 生成式運算模組」、「3D 環景掃描儀」及「3D 建模空間攝影棚」等設備。(中央社)



社論

520 之前 試擬蔡總統應有的作為

總統蔡英文邀請民眾黨主席柯文哲會面，希望能藉由朝野的對話，達成在政策跟願景上面的共識。雖然有太遲與代表性問題，但在蔡總統的八年任期只剩下兩個月，又是新舊任交接的當下，蔡總統應思考推動的，除了朝野和解，應包括兩岸及台美關係、民生漲價議題和司法改革正義，如能了解朝野之間的落差，蔡總統必有可扮演的角色。

兩岸朝野需共識

首先就是兩岸與台美關係。民進黨前主席許信良一再提倡，兩岸問題不只是各政黨內部的事務，也需要彼此討論。蔡總統即將卸任，有了超然的高度，因賴清德準總統台獨色彩強烈，恐難得對岸的信任，若是由蔡總統發起進行朝野兩岸路線的討論，或許可以形成台灣內部的共識。

這次選舉中，嚴格講藍綠幾乎打成五五波，這樣高度對立的社會，彼此都需要認對方的民意背景和思考脈絡。尤其是美國總統大選也即將登場，態度多變又強勢的川普虎視眈眈，兩岸之間無小事，美台三方更是牽動世界，與其對內放話噏聲，不如由蔡總統促成藍綠白坐下來，分析台灣當前的動態，團結共思政策。

是美國總統大選也即將登場，態度多變又強勢的川普虎視眈眈，兩岸之間無小事，美台三方更是牽動世界，與其對內放話噏聲，不如由蔡總統促成藍綠白坐下來，分析台灣當前的動態，團結共思政策。

漲價恐牽動物價

第二個重大議題，是敏感的漲價議題。從近來政府的動作，電費漲價幾乎已經是勢在必行。近來行政院長陳建仁一再出面喊話，說不會牽動物

價，這是典型違心之論。台電需要漲價，難道別的行業就沒有類似的困境？電價是物價的根本，不可能不產生影響。其實台灣需要漲價的行業比比皆是，尤其是健保、水費等費用，台灣長期都低於世界平均，漲價當然也是有其道理。

但漲價必須跟薪資收入連結，台灣不只物價低，薪資在日韓排名也是殿後，如何讓薪資跟物價回到合理的比例，政府需要面對現實，讓人民坦然面對。如果放任政府在卸任前

不由分說的一口氣漲到底，不但對新政府壓力龐大，更對整體財政空間沒有助益。這個議題，蔡總統應有角色。

例如說，用電方面是否有核電的考量，綠電怎麼樣合理利用？都需要進一步討論，改革需要彙集共識，而不是政府今天說不漲價，明天卻漲價，而要有更大的社會基礎跟合理計畫，這部分若由蔡總統促成，也可收「解鈴還需繫鈴人」的功效。

司改應有說法

第三個是司法改革，台灣的民情對廢死刑反彈強烈，造成政府雖有國際公約背書，面對國內輿情，卻只能輕描淡寫，不敢強行廢死。司法理應反映國內的現況，死刑是否執行？蔡總統應該提出說法。

哪些刑度需要加重或減輕，這些都可以藉由朝野對話，尋求進一步共識。與其三個和尚挑水沒水喝，不如一塊餅大家找到公平分配的方法。判了死刑不能執行，空有重罪卻不敢判死，這種與現實違逆的司法，需要好好思考，台灣下一步的公平正義，到底是給國外看還是給國內看，這也是蔡總統卸任前可有的交待。

超額儲蓄炒熱 ETF 立委：需防流入房市

立委擔心台灣游資過多、定存利率低恐讓房價攀升。央行回應指出，還要討論是否推新打房措施。

【本報記者簡嘉佑台北報導】台灣去年超額儲蓄突破 3.3 兆，如今大量搶進 ETF 市場！立委們 18 日於立法院指出，台灣游資過多、定存利率低等狀況，擔憂未來游資會進入房市，房價恐再度攀升。央行副總裁顏宗大表示，都會針對房地產討論，但今年是否還有打房政策，還需要看理事會的決定。



▲國民黨立委王鴻薇（左）18日質詢金管會主委黃天牧（右）討論ETF銷售的狀況。（直播截圖）

超額儲蓄上看 3.8 兆

郭國文說，游資過多時候，ETF 就是重要的投資工具，但金管會報告僅針對 ETF，但沒有談到如何適當引導游資走向。他指出，去年超額儲蓄是 3.3 兆，今年更上看 3.8 兆，雖然央行認為「從銀行端來看，沒有資金過剩」的狀況，但重點民間資金確實有過剩的現象，否則不會有 ETF 的熱潮。

他提醒，受到地緣政治等因素影響，台商回流資金至今已

經高達 3351 億元，2019 年法案規定，台商匯回資金，原則上不得投資不動產，因此設計了五年閉鎖期，如今即將解限，未來恐更多資金回投入民間，央行有何因應？顏宗大表示，這現象跟大幅度順差也有關係。

擋游資入房市

國民黨立委王鴻薇表示，現在市場游資過多，外界擔憂資

金會不會流向房市，請問央行 2024 年還有新的打房措施？顏宗大回應，每次央行理事會都會針對當年的房地狀況進行，但有無具體政策要由監事會決定。

郭國文說，為何 ETF 會如此興盛，一部分就是我國平均定存利率才 1.59%，扣到通貨膨脹率幾乎是負利率，所以就投入相對放心的金融商品，金管會不斷警告「羊群效應」、「過

熱」同時，也坦承 ETF 透明度高、分散風險、適合長時間持有，為何要恫嚇投資者呢？

金管會主委黃天牧回應說，日常監理發現，許多投信業者沒有讓消費者理解 ETF 正確的資訊。郭國文打斷說「你警告的對象應該是投信，不是投資人！」黃天牧回應說，投信公司要理解客戶，客戶也要理解商品，所以投信公司有責任告訴消費者配息來源與方式。

不會訂募集上限

針對金管會擬設 ETF 募集上限的說法，郭國文質疑，市場游資過多的狀況，好不容易有個 ETF，甚至還要祭出投資上限。黃天牧表示，金管會從頭到尾都沒有提過設限，更沒有量的限制，只有希望讓投資人知道產品的風

險與資訊。王鴻薇也提問說，「你們會不會訂（ETF）募集上限？」黃天牧，目前沒有。王鴻薇再提問，「ETF 一檔吸金那麼多，不準備未來定一個募集上限？」黃天牧再回應，現階段沒有這個想法，更關注網紅行銷的狀況。

釐清數位身分證爭議 立院成立調閱小組

【本報記者呂翔禾台北報導】數位身分證暫緩推動，除了賠償金外，為何還要另付錢給廠商？立院要立案調查！立法院內政委員會 18 日通過臨時提案，將成立「數位身分證換發政策及預算執行」調閱小組，盼儘速釐清為何數位身分證暫緩推動。立法院也曾就高端疫苗採購爭議，成立「疫苗採購」調閱小組。行政院在民國 110 年宣布，暫緩推動換發數位身分證，廠商為此提出履約爭議，後續調解求償金額。行政院長陳建仁 5 日指出，工程會與廠商協商後達成協議，金額希望能在新台幣 2.8 億元以下。

推數位身分證，認為這是智慧國家的象徵，但後來社會上有不同聲音，而這是行政院層次主責的，他接任內政部長時，政策已經暫停，要協助將賠償金額降低。

內政部急就章需調查

會中許宇甄提出臨時提案說，數位身分證換發政策失當，契約暫停執行衍生增加費用情況，與內政部急就章將案件發包給廠商印製、驗證、建置系統有很大的關係，建議內政委員會針對「數位身分證換發政策及預算執行」乙案，成立調閱專案小組。經在場朝野立委討論後達成共識，因此未經表決便通過她的臨時提案。

換發計畫暫停未中止

但國民黨立委許宇甄質疑，數位身分證相關業務已經停止，為何內政部在 113 年度預算仍編列 6375 萬元，並聲稱是要支付印製設備暫停執行的必要費用？林右昌表示，因為換發計畫「並沒有中止，只是暫停」，所以機器還是要維護、維持良好狀態。

民進黨立委王美惠也關注數位身分證政策為何暫緩？林右昌指出，主要是社會對資安有比較高的要求，過去

沒收質詢朝野討論 各黨擇期協商

【本報記者呂翔禾台北報導】15 日沒到場的立委還能再安排質詢嗎？針對 15 日有藍綠立委因未及時到場質詢而被宣布提前散會，立法院長韓國瑜 18 日召集藍綠白總召等人討論，但並沒有正式結論。

會後，民進黨立院總召柯建銘表示，希望都能沉澱一下，今天並非正式的朝野協商，之後正式協商就會全程直播。

非正式朝野協商

立法院會 15 日下午施政總質詢，因有立委改書面質詢，影響後續質詢的立委未能提前趕到議場質詢，進而導致議程結束。多名民進黨立委向當天主持議事的韓國瑜抗議，並提出補救訴求；韓國瑜表示，願意協助儘速邀集 3 黨團總召協商，



▲立法院 18 日就 15 日立委質詢影響的議題進行非正式協商。並未正式協商。（中央社）

尋求妥適處理方式。

原本韓國瑜宣布 18 日上午 11 點進行黨團協商，但後來又改成 12 點半，且此次協商並非正式朝野協商，而是各黨黨團幹部與韓國瑜私下討論。

在 12 點半，包括藍營總召傅崐萇、柯建銘、民進黨團幹事長吳思瑤、改成書面質詢的陳亭妃與民眾黨總召黃國昌陸續進入院長辦公室閉門協商。

在協商前，民進黨立院總召

柯建銘表示，希望大家冷靜面對，建議校正回歸就好，恢復所有立委的質詢權。會後他再度受訪表示，這次不算正式的朝野協商，是私下溝通，所以讓民進黨立委陳亭妃來陳述事實，議事處也表達看法與說明過程。

老柯態度放緩

陳亭妃也表示，有準備好證據，正式協商時會求韓國瑜調監視畫面、還原真相。

藍委傅崑萁(左上圖)近日提出「國道六號東延」提案一讀通過，引發不少討論。(中央社)



藍委交通建設提案分析 2-1

國道六號要東延 成本與難度是挑戰

【本報記者呂翔禾台北報導】國道六號東延近日在立法院一讀通過，但交通部擔心，工程要耗費國庫8千億，施工期亦長達38年！立法院近日一讀通過《國道六號東延花蓮建設特別條例草案》，希望能將國道六號從埔里東延到花蓮，

針對藍委已經一讀通過、盼將國道六號從埔里東延到花蓮的提案，交通部前、現任官員都異口同聲說，可行性太低。

但交通部指出，由於需通過中央山脈，地質條件困難，且橋墩恐高達100米，工程難度非

常高。前交通部高層官員受訪時則直言，國道東延根本是有政治目的的假議題。

傳邀朝野改善交通

國民黨全黨立委近日聯署《國道六號東延花蓮建設特別條例草案》，連立法院正副院長韓國瑜與江啟臣也破例出面聯署，希望能將國道六號從埔里延伸到花蓮，未來若通車，花蓮到台中車程只需2到3小



國民黨立法院黨團總召傅崑萁擬國道六號東延花蓮建設特別條例草案，立法院正副院長韓國瑜、江啟臣為共同提案人。圖為韓國瑜主持院會。(中央社)

時。傅崑萁在法案通過時還發新聞稿指出，阿爾卑斯山57公里隧道都能打通（國道六號東移隧道共50公里，最長為17.4公里），現在工程技術一日千里，台灣建設不能等，急須迎頭趕上。

傅崑萁也說，蔡英文總統於2015年時曾承諾解決東部交通不便的問題，並說：「交通問題是東部發展的瓶頸」、2016年又說：「持續改進東部交通，讓台灣其他地方的人能夠經常想到東部，讓回家的路，更完善、更安全。」

他指出，過去中山高速公路被說是錢坑法案，現在已回收成本且收益超過3條高速公路，因此希望朝野一心，儘速縮短東西部差距，完成一日生活圈的交通平權建設。

他指出，過去中山高速公路被說是錢坑法案，現在已回收成本且收益超過3條高速公路，因此希望朝野一心，儘速縮短東西部差距，完成一日生活圈的交通平權建設。

他指出，過去中山高速公路被說是錢坑法案，現在已回收成本且收益超過3條高速公路，因此希望朝野一心，儘速縮短東西部差距，完成一日生活圈的交通平權建設。

工程難度太高

前交通部高層官員受訪時卻直言，交通部過去曾評估過東移工程，但可行性都非常低，此次藍營的提案應該只是為了安撫選民，若真要興建，政府還要編預算、寫研究計畫，加上工程期，沒有20年蓋不出來，當初雪隧就蓋了至少15年，更不用說國道東延了。另有不具名的運安會委員直言，東延最嚴苛的挑戰就是溫度破

提案者也要有準備

前立委羅淑蕾受訪時認為，提案人爭取地方建設並無不可，但也要看不可行？她坦言，立委不單純只要求行政部門，自己也要提出可行方案，通過的機會才比較高。至於院長、副院長應該保持中立，如此參與連署不太好，萬一藍綠僵持，院長、副院長如何協調？

藍委交通建設提案分析 2-2

高鐵加碼拚環島 恐擱置快鐵計畫

【本報記者簡嘉佑台北報導】環島高鐵計畫付委，未來高鐵除了宜蘭站與屏東站，更要連結花蓮台東！但此案在交通專家看來，很像在畫大餅。因為針對東部交通，政府早就表示要打造全台一日生活圈，交通部2020年政策白皮書就提到「西高鐵，東快鐵」的規劃，也祭出花東鐵路雙軌電氣化的計畫，但因各種困難越趨不前。

其於立法院提出「環島高速鐵路建設特別條例」。對此，國民黨團15日更發出甲級動員令，在藍委支持下順利一讀，並交付委員會審查。

傅崑萁表示，總統蔡英文曾說「區域平權」，更承諾解決花東交通不便；立法院長韓國瑜競選總統時，曾提出環島高鐵路網；而行政院長陳建仁也贊成花東交通建設，希望朝野共同建設台灣，不要抹黑。

目前高鐵規劃向北延伸到宜蘭，預估最快可以在2025年開



除了宜蘭站與屏東站，更要連結花蓮台東。(高鐵公司提供)

始動工、2030年完工通車；向南延伸到屏東，初估完工日期是2031年。交通部長王國材談到宜蘭高鐵站址時曾表示，站址還需考慮未來路線的延伸，工程技術只會越來越強，強調「環島高鐵不是夢」。

但有退休交通部高層官員就指出，高鐵到宜蘭就已經是亂來，不僅沒有那麼多乘客，更無法解決存在已久的交通問題。

成本效益需考量

但除了環島高鐵之外，交通部於2020年就曾規劃「西部高鐵、東部快鐵」的計畫，將臺鐵東部幹線既有路廊升級，包括更換軌距、立體化設施，搭配電氣化與雙軌工程，將鐵路時速提高至160公里。目的是將臺北市至花蓮縣間及高雄市至臺東縣間的鐵路行駛時間都縮短至90分鐘以內。

前交通部高層官員感嘆說，過去交通部就一直有評估，「可行性很低」，牽涉到生態、環境等問題，就算法律通過的話，執行層面也會遇到地質調查、預算編列等問題，可能最後「搞二十年也不會出來」。

至於「環島高鐵」與「西部高鐵、東部快鐵」的比較，該高層官員也指出，高鐵與快鐵難以並存，應優先考量高鐵與快鐵的分工。另有專家也指出，高鐵建設延伸要考量經濟效益，其實更應該優先關注花東鐵路雙軌電氣化，未來再審慎評估高鐵延伸的可能性。

環島高鐵不是夢

國民黨立法院黨團總召傅崑萁

拚東部交通，計畫一次看

| 計畫 | 花東地區鐵路雙軌電氣化 | 宜花東地區鐵路提速計畫 | 環島高鐵計畫 |
|----|------------------------|------------------------------------|-------------------|
| 時程 | 110年5月到117年4月 | 研擬中，未設立具體期程 | 立法院爭進委員會審查 |
| 預算 | 456.27億元 | X | X |
| 做法 | 進行花東鐵路雙軌化工程，並改善新增配套措施 | 採用「西部高鐵、東部快鐵」的方式打造一日生活圈 | 高鐵正進行北延宜蘭、南延屏東的計畫 |
| 目標 | 配合南迴鐵路電氣化通車，增加花東聯外運輸效能 | 臺北/高雄/臺東/花蓮間鐵路時間縮短至90分鐘內，鐵路6小時串聯環島 | 未來政策考量逐段評估與逐段延伸 |

製表：記者簡嘉佑/台灣醒報

樂天女孩分紅白隊 美聲、綜藝各展所長

【本報記者呂翔禾台北報導】中職桃猿隊的啦啦隊樂天女孩身穿深藍色與褐色漸層緊身T恤，搭配同樣漸層的熱舞褲與白色球鞋，以整齊劃一的應援動作，與勁歌熱舞嗨翻全場！樂天女孩也宣布，今年隊內還會分紅白隊，並由各自小隊長筠熹、菲菲進行更細緻分工，包括美聲、舞蹈、綜藝與顏值等，吸引球迷。

另外，今年樂天女孩雖然有林襄、張語芯等人離隊，但也加入樞樞、Mika、Dora與丘菱等新血，而過去的主力包括

籃籃擔任總隊長，還有琳姐、Yuri、孟潔、熊霓與阿布舞等人還在樂天女孩，加上今年樂天球團還改造應援舞台區，讓看球視野更好，也讓樂天球迷相當期待。

新加入的樞樞、Mika、Dora與丘菱笑說，希望今年一起跟樂天桃猿拿總冠軍。目前樂天女孩將在4月3日前往香港國際橄欖球賽應援演出，也將與美國職棒數支球隊洽談台灣主題日演出，去年紐約大都會隊的台灣日就曾邀請過樂天女孩演出。



▲新加入的丘菱、Mika、Dora與樞樞。(樂天女孩提供)

▼ 俄羅斯總統普丁不意外連任，已故反抗派領袖納瓦尼的遺孀呼籲國際不要承認選舉結果。(Wikimedia Commons)



普丁高票連任 納瓦尼遺孀：盼勿承認

【本報記者呂翔禾綜合報導】針對俄羅斯總統普丁無意外連任，在俄羅斯駐德大使館投票的已故反抗派領袖納瓦尼遺孀納瓦尼亞17日呼籲西方，勿把普丁再視為一般的國家領導人，盼西方國家不要承認他當選。普丁此次以88%的高得票率連任，外界普遍預期他會再爭取連任到2036。

俄國已故反對派領袖納瓦尼亞的遺孀納瓦尼亞出面喊話，盼西方國家不要再讓普丁當選總統。

制而轉任總理，但他自2000年上台以來，總共統治俄羅斯24年，若從蘇聯歷史來看，只有前蘇聯總書記史達林的統治時間比他長。納瓦尼亞則在俄國駐德大使館完成投票，並在選票上寫上丈夫的名字。

納瓦尼亞投完票後受訪說，普丁不是一般的政治人物，是如同幫派分子、屠夫般的存在，呼籲西方需要聽到俄羅斯渴望自由的聲音，不要承認此次選

舉的結果。她直言，很多西方國家仍將普丁視為合法的政治領袖，並想要用政治邏輯分析普丁的行為，但絕對行不通。

普丁：不屈服西方

雖然俄羅斯各地也有民眾上街抗議，但數量並不多、規模大多也是在百人左右，對普丁的當選並沒有嚴重影響。《衛報》提到，普丁在勝選後也發表演說，指出西方與俄羅斯對

抗的目的，是要限制俄羅斯的發展，但目前看來是失敗的，而以後也不會有機會成功。他還聲稱原本要用納瓦尼亞與西方換囚，且納瓦尼亞不能回俄羅斯，後來就逝世了。

俄羅斯政府也聲稱此次選舉是有史以來最高的投票率74%，比起他在2018年得票率76.7%、投票率67.5%還要好。但此次選舉也被西方國家批評，美國白宮發言人柯比表示，此次選舉並不公平與自由，因為普丁將反對派都關到監獄裡；烏克蘭總統澤倫斯基則說，普丁當選只會對權力益發沉迷。

反對派領袖遺孀抗議

根據《英國廣播公司》報導，普丁以88%的得票率當選第5任總統，中間曾因為連任限



歐盟援助埃及 80 億 為控管非法移民

【本報記者呂翔禾綜合報導】歐盟不願收容移民，只給北非國家錢，希望減少移民進入！歐盟近日宣布將援助埃及80億美元，包括促進投資、增加海巡隊等措施，盼讓埃及協助防堵移民進入。歐盟也曾與突尼西亞、茅利塔尼亞等國簽訂類似協議，但上述國家人權

狀況都不太好，因此歐盟的行為引發人權團體批評。

右翼對移民反彈

根據《半島電視台》報導，歐盟執委會主席馮德萊恩18日宣布，將以3年80億美元的預算援助埃及，包括50億貸

款、18億增加在地投資、6億無償援助與2億處理移民。埃及總統塞西也表示，希望與歐盟擴大合作，使雙方互惠。

由於埃及的經濟近日陷入動盪與不確定性，更多移民從埃及遷往歐洲，歐盟希望透過改善當地經濟，及請埃及協助控管移民，以減少進入歐盟的移

民數量。尤其近年來歐洲的極右翼政黨挾帶反移民、反穆斯林與反歐盟的意識形態崛起，在荷蘭、奧地利、法國、德國與葡萄牙都獲得不少支持。

憂埃及人權不佳

近月來，許多移民都從地中海前往歐洲，希臘許多地中海島嶼都出現大量來自埃及、孟加拉與巴基斯坦的移民，歐洲國家擔心除了利比亞與土耳其以外，又出現新的人口販運走私路線。歐盟也曾透過援助突尼西亞與茅利塔尼亞等國，換取他們協助攔阻移民進入歐洲。

但人權團體批評，這些國家的人權狀況並不好，尤其是埃及。《人權觀察組織》指出，歐盟與埃及的協定恐促進專制主義，與歐盟的基本價值相悖，且埃及政府曾任意逮捕移民，國內人權狀況不佳，且國際貨幣基金組織（IMF）與阿聯已經有給埃及援助，歐盟這樣做實無必要。



▲ 歐盟17日宣布援助埃及80億美元，盼協助控管移民進入歐洲。左起馮德萊恩與塞西 (@vonderleyen via Twitter)

英國三成人愛賭博 AI 讓民眾更上癮

【本報記者簡嘉佑綜合報導】英國去年9到12月，有近3成的民眾接觸線上賭博！根據估計的資料，英國去年有近500人因為沉迷賭博自殺，隨著人工智慧興起，學者擔憂，博奕業者將用科技使民眾更容易對賭博上癮，除了期許業者能道德自律，也盼政府能祭出更嚴格的法規。

能觀察到客戶「有問題」的行為，如刻意輸錢、衝動下注、詐欺等狀況。

但專家擔憂，人工智慧使民眾更深入參與博奕的過程，也可能加深成癮的狀況。非營利機構「賭博與生命」(Gambling with Lives)主席里奇更表示，任何博奕業者宣稱用人工智慧減少傷害的說法，都只是煙霧彈，許多因為賭博失去家人的家庭表示，人工智慧根本沒有發揮控制賭癮的作用。

500 人因賭而亡

《casinoguardian》指出，根據估計，英國去年有將近500人因為賭博成癮等問題自殺，非營利機構「Silence of Suicide」執行長曼斯菲爾德指出，線上博奕、博奕彩券等狀況在英國相當普遍，但卻沒有足夠的規範。

她呼籲，政府應訂定的嚴格法規，禁止博奕廣告普遍流傳，減少民眾因為廣告而成為賭徒，且博奕業者也應提供「心理健康警告」才是。

研擬賭博稅

拉斯維加斯內華達大學博士後研究員加哈里安認為，人工智慧一方面可以強化用戶的體驗，甚至訓練來識別出「高風險賭徒」，但另一面也可以被用來剝削玩家，讓他們傾家蕩產，而企業使用人工智慧，需要以保障安全為基本考量。

英國保健署先前也考慮擬訂「賭博稅」，要求賭博業者繳納更多稅金，盼能籌集一億英鎊研究、預防與治療賭博成癮的狀況。英國衛生部長歐布萊恩就強調，有害的賭博會消耗民眾的積蓄、破壞人際關係，摧毀生命健康。

人工智慧加熾狀況

然而，《BBC》報導，博奕業者也開始使用人工智慧，宣稱更能「增強用戶體驗」，甚至能提供用戶更多操盤意見，還



▲ 英國去年9到12月，就有近3成的民眾接觸線上賭博，人工智慧恐進一步加劇狀況。(網路截圖)

圖文選粹

圖文 / 中央社

北韓射多枚飛彈可能瞄準軍事設施 南韓執政黨憂影響大選



▲ 北韓18日上午發射數枚短程彈道飛彈，依飛行距離判斷，可能用於瞄準南韓軍事設施；南韓執政黨憂心，平壤當局圖藉此影響國會大選及韓美關係。

▼ 網路上的網紅素質容易出現參差不齊的問題。(Photo by Marco Del Torchio on Flickr used under Creative Commons license)



巴西基督徒網紅 影響力超過牧師

【本報記者莊瑞萌綜合報導】巴西基督徒網紅的粉絲人數可觀，超越傳統聖職人員。根據調查發現，在諸如 YouTube 等社群媒體上經營頻道的巴西基督徒，擁有相當可觀粉絲人數，其影響力甚至超越牧師等傳統神職人員。不過，專家呼籲，在資訊氾濫時代，有意深入認識宗教的粉絲應對於內容更加謹慎查驗。

調查透露趨勢

據《今日基督教報》報導，2項調查顯示出一種趨勢，



巴西基督徒 YouTuber 與播客比當地教會領導人或大型教會牧師更有影響力。

首先，民調機構 Quaest 公布的結果顯示，從知名度、互動參與率與動員程度來看，正統教會的領袖比網紅遜色，例如

在 YouTube 等社群媒體活躍的巴西基督徒，影響力已超越傳統神職人員，但專家擔憂網紅缺少適當的神學訓練。

JesusCopy YouTube 頻道比巴西第四大教會「普世神國度教會」(Universal Church of the Kingdom of God) 創辦人馬塞多 (Edir Macedo) 還受歡迎，播客節目 Bibotalk 的影響力也比主教羅多瓦略還高。

另一項 Nosotros 執行的調查也發現，傳統福音派的聲音往往在線上討論中更加孤立，影響力也較小。創辦人施皮爾 (Juliano Spyer) 說，「像是民意代表費利亞諾或馬塞多等意見領袖在網路中並不突出，但歌手和牧師 Eyshila 或牧師兼歌手 Midiam Lima 等人則是這個領域最有影響力的聲音之一。」

素質好壞是問題

雖然社群媒體可順手推舟讓基督教信仰在網路上更獲得注意與接受，但難免也會有素質好壞的問題出現。例如 2021 年成立的「Movimento Galpão」每週為青少年提供禮拜並透過社交媒體為數千名觀眾直播。該運動的代表博納托 (Victor Bonato) 在 Instagram 上擁有 14.5 萬名粉絲，但去年 9 月他被指控涉嫌性侵犯遭逮，也重創該組織形象。

對此，神學家西凱拉 (Gutierrez Fernandes Siqueira) 表示，問題所在來自於缺少適當的神學訓練與牧

會經驗，「使徒保羅曾提醒新手擔任領導的風險。提摩太前書 3:6 就曾提到：『初入教的不可作監督，恐怕他自高自大，就落在魔鬼所受的刑罰裡。』」

勿妖魔化社群媒體

據《聖保羅頁報》報導，巴西網紅喬丹娜 (Jordana Lopes Vucetic) 在 Instagram 粉絲 140 萬人，TikTok 粉絲高達 380 萬人，她分享的內容包括成人生活遭遇的挑戰或是獨立的成就感等，內容也大多圍繞在她改信基督教後的轉變。平時喬丹娜與她的粉絲維持良好的關係。許多人留言表示受到她的影響而重回教會。她說，「沒有理由由妖魔化社群媒體，它是上帝賜予我們擴展上帝國度的工具。」

企業漂綠要重罰 歐盟展開調查

【本報記者莊宇欽綜合報導】未來企業標榜可生物降解、節水和減少污染等綠色行銷的廣告詞，需提供具體的證據，否則將遭受巨額罰款！英國和歐洲議會為加強打擊「漂綠行為」，凡企業透過綠色話術進行廣告，相關永續作為必須經專業人士認證，並將針對不實行銷罰款。

漂綠恐遭巨額罰款

《歐洲新聞網》報導，隨著英國競爭與市場管理局 (CMA) 和歐盟對《消費者保護法》的重視，將有 40% 大型企業因「漂綠行為」而面臨巨額罰款。

2020 年，全球多家消費者保護機構進行獨立調查，並發現 40%

的國際企業做出誤導性的環保聲明。據估計，2021 年 9 月至 2024 年 1 月期間，CMA 花費 130 萬英鎊和約 29471 小時調查「漂綠行為」，為突顯打擊不法行為者的決心。

調查結果中，某些公司針對綠色永續使用過於廣泛和模糊的說詞，而這些綠色主張需提供具體證明，否則企業可能遭受懲處。其中，CMA 有權對公司處以最高全球營業額 10% 的罰款。

綠色主張需經驗證

《商業郵報》報導，

歐洲議會投票通過支持打擊「漂綠行動」，該規範將限制企業常見的綠色行銷術語，包括「可生物降解」、「節水」和「減少污染」等說詞，並要求公司在行銷前，提供有關其綠色聲明的證據。另外，歐盟成員國需要指派驗證員預先批准此類聲明，以保護消費者勿受毫無根據的廣告侵害。

傳播平台 Compare Ethics 對永續發展分析指出，在快速變化的環境中，企業尚未真正降低行銷風險，尤其每項永續主張都必須經過企業組織認證。執行長莫里斯也表示，隨著英國和歐盟不斷變化的法規，「這不再只是監管機構在合格勾選框認證如此簡單。」



▲ 英國和歐洲議會加強打擊「漂綠行為」，要求每項永續主張都必須經過企業組織徹底驗證。(Photo by Akil Mazumder on Pexels under C.C. License)

高級咖啡豆將告缺 耐熱品種備受關注

【本報記者簡嘉佑綜合報導】高級咖啡豆恐成絕響！全球約 7 成的咖啡都是由「阿拉比卡豆」製成，因為其風味受到民眾喜愛，更被視為高級品種，但該品種也有不耐寒、抵抗蟲害能力弱的缺點。隨著全球暖化，阿拉比卡豆只會愈來愈少。包括越南等業者開始試著改良其他更耐熱的咖啡豆，盼能滿足逐漸擴大的缺口。

咖啡的品種主要可以分為「阿拉比卡」跟「羅布斯塔」。根據世界咖啡組織，全球 7 成咖啡產量為阿拉比卡豆，羅布斯塔僅占 3 成，主要的差距就是在口感風味上，阿拉比卡咖啡還是略勝一籌，經濟價值也較高。

高級咖啡告缺

不過阿拉比卡豆需要較寒冷的生長環境，在全球暖化的趨勢下，產量逐漸減少。《Savour》報導，羅布斯塔咖啡豆不僅單位產量比較高，對疾病與害蟲的抵抗力也比較強。

《半島電視台》報導，全球第二大的咖啡種植國越南大多種植羅布斯塔豆，面對氣候變遷，生產商也正設法改變「羅布斯塔比較難喝」的偏見。

過去，越南咖啡加工產業都是



▲ 全球約 7 成的咖啡都是由「阿拉比卡豆」製成，因為其風味受到民眾喜愛，但該品種也有不耐寒、抵抗蟲害能力弱的缺點。(Photo by david pacey on Flickr under C.C. License)

提供速成即溶咖啡，所以對咖啡豆的品質相對沒有要求，長期都是「量多價低」的經營策略。然而，如越南的 AeroCo 咖啡種植園等地都試著種植「優質」的羅布斯塔。

羅布斯塔拚轉型

烘焙公司「Paradise Coffee Roasters」開始進行羅布斯塔咖啡「訂閱」服務，隨著品質與加工方式改變，羅布斯塔咖啡也能獲得果香味、焦糖味等不同口感，同時又不會過度酸澀。

公平貿易組織國際氣候變遷顧問利索斯說，隨著氣候變遷不利於阿拉比卡咖啡生長，全球業者明白咖啡產業需要轉型，並於新地點種植高品質的羅布斯塔咖啡豆。

百萬隻老鼠肆虐島嶼 啟動滅鼠計畫

【本報記者莊宇欽綜合報導】氣候變遷使南極洲島嶼升溫，成為老鼠大量繁殖的溫床，牠們甚至以海鳥為食！馬里恩島上有超過一百萬隻老鼠，牠們在島上坐大，肆意破壞生態棲息地，並食用島上保護區的 30 種鳥類動物。如今，藉著南非政府的「馬里恩無鼠計畫」，可望帶來大規模的滅鼠行動，

老鼠大繁殖危害海鳥

《美聯社》報導，在氣候暖化影響下，南極洲附近的馬里恩島 (Marion Island)



上，老鼠進行大量繁殖，並以海鳥為食，對當地特殊自然保護區造成重大危害，未來也可能擴及更多島嶼。

無鼠馬里恩專案經理安東沃爾法特說，過去幾十年老鼠造成最嚴重的損害，主要因氣候變遷導致溫度上升，使一個寒



冷、多風的島嶼，轉變為溫暖、乾燥的宜居家園，而老鼠的繁殖季節也延長了。

「老鼠的繁殖季節延長導致密度大幅增加。」粗略估計，馬里恩島上有超過一百萬隻老鼠，牠們以無脊椎動物為食，並越來越多以海鳥為食，甚至是集中的雛鳥。「若不採取任何措施，50 至 100 年內，19 種

海鳥將從島上消失。」

啟動馬里恩無鼠計畫

《天空新聞網》指出，南非政府正籌備「馬里恩無鼠計畫」，將有多達六架直升機向全島投放 550 噸老鼠藥，而這些誘餌經過精心設計，不會影響土壤和島上的水源。該計畫預計

在 2027 年實施，任一隻懷孕的老鼠存活下來都將意味著滅鼠行動徹底失敗。

馬里恩島是全球 30 種鳥類的重要棲息地，也是罕見未受干擾的生態區域。鳥類消失將對環境中的生態系統造成嚴重影響，包括生物屍體腐壞細菌孳生、島上植物無法播種等問題。

▲ 馬里恩島是全球重要的近 30 種鳥類棲息地，也是許多鳥類罕見的未受干擾的生態區域。(Photo by Marion Island Fa)



「打詐國家隊」成績在哪裡？

■ 陳約翰 (資深公務員)

一位股市名人痛斥遭詐騙集團冒用名義行騙，他說檢舉也沒用，「這是什麼荒謬的世界」。去(2023)年行政院成立打詐國家隊，投入13億元及上百人力。結果今年詐騙案再創新高，暴增超過3萬5千件，金額達88.78億元。詐騙案已成國安危機，必須解決。

打詐失靈？

去年5月4日，行政院會通過「新世代打擊詐欺策略行動綱領1.5版」，由國家通訊傳播委員會(NCC)、金管會、法務部、內政部，分別就「堵詐、阻詐、懲詐、識詐」，提出強化精進作為。並提出「三減策略」、「打詐網領1.5」，亮麗精美的政策包裝，至少投入13億元，上百人力。打詐結果2023年詐欺案再創年度新高，計3萬7984件，財損金額高達88.78億元，幾達一個中型上市公司全年度營收，其中以投資詐欺高居第一，比2022年增加一倍，財損金額

2023年詐欺案再創年度新高，計3萬7984件，財損金額高達88.78億元，其中以投資詐欺高居第一。

增加5成。

其次是「假網路拍賣」、「解除分期付款」。尤其是AI科技興起、虛擬實境，詐騙技術越來越高，犯罪偵防技術卻在原地踏步。

詐騙案激增

高檢署統計去年1月至10月，查獲電詐集團1601團，嫌犯1萬4445人，成長72%，金管會去年第3季警示帳戶即達11萬戶，再創新紀錄。詐欺手法越來越精進，包括「釣魚連結訊息」、「假投資」、「假買家」，民眾面對真假莫辨資源，無所適從，但是犯罪偵防卻未能同比升級。台灣詐欺案已到令人怵目驚心的地步，2017年至2020年變化不大，總計約39.7萬件至42.5萬件。

2020年之後，犯罪案件陡升，當年度共有23054件，金額42.5億元，2022年29702件，金額69.6億元，去年再創7年新高。

▼打詐國家隊成立，投入龐大的預算及經費，詐欺案只見繼續爆增，不見成效，人民持續受害。(中央社)



打詐設備無人用

投資詐騙已成詐騙案榜首，去年前11月共有10359件，占比30.17%，金額高達47.49億元，占詐騙總金額的59.52%。股市狂飆，投資熱絡，可以想見詐騙集團已將股市投資列為首要目標，不少股市名人都已成為被冒名的對象。最近難忍被冒名詐騙，跳出來痛斥「這是什麼荒謬的世界」，只是其中之一而已。基層檢察官點名，NCC、金管會、數位部，是打詐國家隊三大戰犯，各部會協調太差，人力配置協調不佳，導致無法發揮整體戰力。政府已將打詐預算投資9億9千萬元在設備上，占總經費73.58%，卻因為不培訓專業人才，無人會操作，奢談發揮打詐功能，做法根本捨本逐末。

詐騙手法翻新

AI時代來臨，詐騙手法不斷翻新，台大法律系教授林鈺雄指出，以漫遊門號為例，每一張濫發的黑莓卡、預付卡，都是追查的「斷點」，不只可用來從事電信詐騙、毒品交易，更可用來國安滲透，執法機關多次示警，主管機關遲不回應，這是政府治理失能，也是國安漏洞。詐騙案件複雜，不只是財物的損失，許多台灣人被誘騙到國外，例如柬埔寨被當「豬仔」，限制自由或被殘害，國內也曾發生詐騙衍生成為暴力殺人案。更嚴重的是詐騙已從電話、簡訊，演進到網路、假交友真詐財、猜猜我是誰、假退稅真詐騙、Facebook購物詐騙、Line詐騙，快速發展讓人民受害嚴重。

每一張濫發的黑莓卡、預付卡，都是追查的「斷點」，不只可用來從事電信詐騙、毒品交易，更可用來國安滲透，執法機關多次示警，主管機關遲不回應，這是政府治理失能，也是國安漏洞。詐騙案件複雜，不只是財物的損失，許多台灣人被誘騙到國外，例如柬埔寨被當「豬仔」，限制自由或被殘害，國內也曾發生詐騙衍生成為暴力殺人案。更嚴重的是詐騙已從電話、簡訊，演進到網路、假交友真詐財、猜猜我是誰、假退稅真詐騙、Facebook購物詐騙、Line詐騙，快速發展讓人民受害嚴重。

詐騙必須消滅

最近股市爆紅，股市名嘴成為被冒名詐騙的對象，苦不堪言，問題是打詐國家隊成立，投入龐大的預算及經費，詐欺案只見繼續爆增，不見成效，人民受害，難怪有檢察官痛斥，NCC、數位部、金管會及治安單位，再不痛定思痛，同心協力，徹底消滅詐欺，人民將視打詐國家隊是最大的「國家詐欺團體」，又是何等的諷刺。



標準順序不同 讓人錯亂

■ 施壽全

(前馬偕紀念醫院院長)

急診檢傷分類，把病情的嚴重程度分為五級。真正的急重症是一、二級，也許只需在門診就能處理的中輕症則是四、五級。

軍事上，五級戰備狀態是狀況有點緊張，到了「一級」戰備，則是情勢非常嚴峻，已經瀕臨戰爭邊緣了。

分級制度標準

在急診醫學與軍事上，「一級」意謂著嚴重，但國家社會上有許多情境或態勢的評估標準，則剛好完全相反。

勞工健康檢查後的管理，「一級」代表沒有異常，數字越高，表示狀況越需要注意處理。因應傳染病的疫情防範與動員開設，數字越少越輕微。

前幾年新冠病毒肆虐期間，我國的警戒是開到三級，若更嚴重到達四級，就是要「封城」了。

不同場合的顏色

與疫情一致的是「旅遊警示」，數字越高越危險。颱風與颶風的風力標準，也是數字越小越輕微。

在政治鬥爭中，有所謂的「紅五類」與「黑五類」。「紅」是「被寵愛」，「黑」則是「遭鄙棄」。紅是喜氣洋洋，「網紅」表示人氣興旺，經濟景氣的「紅燈」也代表好到「過熱」的程度。

不過，同一個字到了不同場合，就會變成完全相反的意思。

稍早前爆開的重大食安問題，「紅」瞬間成了過街老鼠。交通號誌的「紅燈」代表禁止通行，財務報表上使用「紅」字代表虧損，有「盈餘」則通常以「黑」字表示。經濟景氣綠燈代表持平，但交通綠燈，則是可以暢行無阻。

存在雙重標準

我們常說，某某人、某某團體，對某件事務，存在著雙重標準，讓人遺憾或憤慨，但數字或顏色，所訂定的標準順序不一，恐怕是更會讓人錯亂的問題，只是因為社會中不同領域的人與團體，總是各自為政、本位主義，看起來也沒有統一的可能了。

而判斷好人與壞人的依據是什麼？這個問題倒是可說有唯一的標準：政治正確就是好人，意識形態錯誤就是壞人。



在急診醫學與軍事上，「一級」意謂著嚴重，但國家社會上有許多情境或態勢的評估標準，則剛好完全相反。(中央社)

醒報稿約



歡迎來稿增篇幅，只要言之有物、動人心弦的創作，均有稿酬。來稿請寄：anntw.ad@gmail.com，並提供身分證、電話與戶籍資料；來稿本報有刪改權，如不願被刪改，務請註明。請勿一稿多投，查獲者永不刊用。請儘量於週日至週四上班時間寄稿，周五、六休來稿將無人處理。



03/19 (二)
讀經：馬太福音 15 章 10-20 節
主題：出口的會污穢人



03/20 (三)
讀經：馬太福音 15 章 21-28 節
主題：迦南婦人有信心

三月十九日(週二)

讀經：馬太福音 15 章 10-20 節
題目：出口的會污穢人

內容重點

謹慎口舌，因為惟獨出口的，是從心裡發出來的才污穢人小心自己的惡念。

大綱：

- 一、入口與出口的不同
- 二、瞎子領瞎子
- 1. 注意口舌
- 2. 勿亂領路

三月二十日(週三)

讀經：馬太福音 15 章 21-28 節
題目：迦南婦人有信心

內容重點

偉大的母親與耶穌的互動。

大綱：

- 一、迦南婦人女兒鬼附
- 二、耶穌考驗她信心
- 三、鍥而不捨的母親

每日甘泉 官網



本節目由「中華基督徒新媒體協會」贊助，歡迎奉獻支持。也請大家一傳十、十傳百，分送心靈祝福與生命甘泉。



劃撥捐款

每週一至週五上午七點首播 歡迎收看 10 分鐘的

每日甘泉

2024 年開始 一起讀新約

觀看連結：



贊助節目：(004) 045001007947 台銀城中 中華基督徒新媒體協會 劃撥帳號：50406584 中華基督徒新媒體協會 (將開給抵稅收據)

一場引發社運的好演講

一場好演講能贏得選舉、引發社運、激勵同伴；演講，值得我們換一套新思維，好好研究。

維多利亞·威爾曼 (曾任記者、演員、製片人)

你有思想、有經驗，還有想法與知識，腦中已坐擁大量演講題材(有些素材可能在助理幫你整理的電子郵件和文檔裡)，就這麼挺身接下講者這份任務。你可能不知道該怎麼處理這些素材，但反正你手上有題材就是了。

我懷疑，許多人之所以害怕寫講稿，有個原因就是他們擔心動筆寫稿後會發生什麼事。確切來說，他們怕的是：要是

拿筆寫字才能打造出那些隨機的連結。我感覺要是自己在打字，就很容易因為自我挫敗心態或自我意識，把「不正確」的想法都刪除掉。

寫這本書的時候，我在電腦和螢幕周圍的桌上放了幾本大大的可撕式筆記本，桌面也散著一頁又一頁的筆記；這麼一來，我梳理各章初步構想時，就能撕下筆記，把他們搬來又移去。

我桌上沒剩多少空間能擺東西，所以大部分的筆記都沾了早餐的杏仁醬、咖啡和獨門「速

乎信仰的地步也不為過。(納森和我是猶太人沒錯，但納森發表的逾越節哈加達〔Passover Haggadah〕擁戴外星人入侵論，讚揚歌手吐派克〔Tupac〕，還說希伯來先知以利亞〔Elijah〕是重金屬之神，嗯，總之故事就是這樣啦。)

每位客戶都會收到我寄的「二十個問題」。在我歸檔的成千上百份「二十個問題」裡，雖然從沒哪兩份長得一模一樣，但我精心寫下這些問題的目的卻都相同：我要跟深入鑽研創意啟動會時浮現的那些主題和概念，揭示出人意料的細節、不為人知的故事、未能盡善盡美的意見、罕為聽聞的事實，就我的創意簡報來看，我知道這些內容能為敘事增添質感、原創性、真實感與人性。

你問為什麼是二十個問題？因為有了二十這個數字，目標就很明確，一切都有了目的，這讓我不得不小心謹慎地列出每一道問題，把題目寫得精確。

我們演講實驗室不問浪費人生的問題，也不問打混偷懶的問題。而且，要是問卷的問題少於二十個，要怎麼稱呼

有的人可能是在積極尋找登台機會；他們對演講的感受也都不相同，從不安全感(我到底要說什麼?)到過度自信(我完全清楚自己要說什麼)都有。

講者對演講的感受不一，未必對自己想分享的觀點有把握，但有件事我倒是有十足把握：講者來找我的時候，沒有誰完完全全清楚自己要怎麼把一個概念(或不只一個概念)轉化成五分鐘、十分鐘或四十分鐘的演講。而「二十個問題」能為我們好好梳理這道難題。啟動會聊到的大部分內容，會成為建構二十個問題的基礎，也是我以問題深入探究的對象；不過，這二十個問題的實際功用與演講類型息息相關，要看這次打磨的是哪種演講而定。

內容要具體

若檢視演講實驗室的內部工作安排，就會發現我們從頭到尾、方方面面都把「關於人的演講」和「關於事物的演講」分得很開。

我很少讓同一位撰稿師跨足兩種不同類型的稿子，這兩種講稿的寫作訓練也大不相同。而且我還堅持：撰稿師負責的



民進黨總統參選人賴清德，選舉前至大學演講，發表政見，最終贏得總統大選。(網路截圖)

正如前一章說明的，如果你的演講主題是人，光把對方變成敘事裡的主要角色還不夠。你講的內容要非常具體。

角打磨出專屬致詞，獨特到下周末在同一場地結婚的新娘親友絕對無法照抄。

培訓新手撰稿師

培訓新手撰稿師時，我們常討論問題要怎麼問才高明，才有助打造獨樹一幟的演講——討論關於人的演講時尤其如此。我們這些訪談者問得愈具體，就愈能把客戶往成功的路上推進。要是我們能為講者描繪出某個場景，或讓他們把注意力集中在某個時刻，講者回答起問題就更容易。

我們都是按初次接洽客戶時的創意電訪(Creative Call)談話內容客製二十個問題。不過我畢竟也創業十二年了，明白哪些問題最能引人說出最合適的背景資訊，所以我們也有個題庫，會從那些長青題目裡挑問題來問。例如，要講婚禮致詞、成人禮敬酒詞或喪禮悼詞，可能就會收到以下問題：

她做戰士二式(Warrior Two)的時候，是不是跟我一樣頭老是轉錯邊？還有，她為什麼不看《與卡戴珊一家同行》(Kardashians)或《酷男的異想世界》(Queer Eye)，或另外那個叫什麼的……那個所有參加者得穿泳裝和比基尼又要努力戒色禁欲的實境節目？這類小觀察會揭露新娘獨一無二的特質，而大家可能還不知道這些事。

婚禮、成人禮和其他代表人生里程碑的儀式，大家三不五時就要跑個幾場；有鑑於此，講者的首要目標，應該是為主

千禧世代都會女性

聽眾會期待，在婚禮場合的致詞裡聽聽至親好友的行止軼聞，痛痛快笑一回或哭一場——講的是他們早知道的事也好，是他們從未聽聞的事也罷。但這不表示他們想聽你說新娘熱愛瑜伽、是《鑽石求千金》(The Bachelor)的狂粉。

我們把話講明白了吧！一畢業就找到工作的千禧世代都會女性，幾乎沒幾個不是這樣。聽眾會想知道新娘為什麼會有這樣的興趣，想明白這些事又如何展現她的性格特質。她練瑜伽的方式和別人有什麼不同嗎？有沒有什麼趣聞軼事？例如，她會不會練完瑜珈又不洗澡？

她做戰士二式(Warrior Two)的時候，是不是跟我一樣頭老是轉錯邊？還有，她為什麼不看《與卡戴珊一家同行》(Kardashians)或《酷男的異想世界》(Queer Eye)，或另外那個叫什麼的……那個所有參加者得穿泳裝和比基尼又要努力戒色禁欲的實境節目？這類小觀察會揭露新娘獨一無二的特質，而大家可能還不知道這些事。

婚禮、成人禮和其他代表人生里程碑的儀式，大家三不五時就要跑個幾場；有鑑於此，講者的首要目標，應該是為主

我感覺要是自己在打字，就很容易因為自我挫敗心態或自我意識，把「不正確」的想法都刪除掉。

我敢保證，要是你寫稿時放手讓自己隨心所欲、自由發揮，沒頭沒腦地把事物串聯起來，那麼你的筆記裡就有七成的演講內容了。

什麼都沒發生怎麼辦？但有時候，你就是得趕快將腦袋裡那些模糊的初步概念寫下來，先去擔憂口才和影響力的問題。

我敢保證，要是你寫稿時放手讓自己隨心所欲、反覆無常，甚至自由發揮，沒頭沒腦地把事物串聯起來，那麼你的筆記裡就有七成的演講內容了。

挖掘大腦洩洪

讓大腦洩洪(brain dump)令人自由自在，但你得容忍自己笨手笨腳、自然而然把話講得語無倫次——反正你現在只是在卸貨啊！我準備講稿初期的筆記根本就像天書，讓人連看都看不懂，更遑論理解了：東缺一字西少一字，句子都沒寫完，點列式記下一大堆東西，還有稍晚要回頭看的問題。

你或許會拿著筆和筆記本，兩腳盤在沙發上就開始寫。或許你會更想找個安靜的房間，對著螢幕上一片發光的空白開始打字。不過我為自己的演講和別人的演講打初稿時，發現

成沙拉醬」(每次都做得太酸)，斑斑點點髒成一片。看頁面沾到某種食物的污漬，搞不好就能看出是我什麼時候寫的筆記。嗯，或許我該把這段細節刪掉才對。

二十個問題

說到讓大腦洩洪，我跟講者合作時，會在創意啟動會後半段開始做類似的活動，之後我會再用「二十個問題」(The 20 Questions)跟進，使概念更為凝聚。二十個問題是我創作法的基石。

你或許聽過小朋友玩的「二十個問題」遊戲：主持人得想著某種動物、某行職業或某個國家，其他玩家得透過是非題向主持人確認謎底特質，設法在二十個問題內推斷出答案——演講實驗室的「二十個問題」可完全不是這麼回事，這些問題的意圖很明確，是要引出深思熟慮、詳盡仔細、清晰無比的答案。

我把「二十個問題」當成慣用的訪問技巧，持續頻繁使用，要說我對它的忠誠度到近

它才好？「問題」？「一些問題」？「你的專屬問題」？我覺得這樣未免太籠統了吧！哪算得上什麼問卷標題？

建構問題基礎

每位講者來到演講實驗室時，對演講的準備程度都不同——而程度的差異通常(雖然也未必)取決於他們對登台演講的渴望。

有的人可能是受邀去講講話，便覺得自己有義務演講，

如果是「關於人」的演講，就要穿紅色，象徵愛與溫暖；要是負責「關於事物」的演講，那就要穿藍色，代表藍天般的創意思維——剛剛講的這段當然是開玩笑啦，完全瞎扯淡。

不過，這種分工方式裡有個重點，就是擬定二十個問題的視角，會依據演講類型有所不同。一個視角要求講者內省，向內觀望，眼界深遠，無窮無盡。另一個視角則要求講者抽絲剝繭，細細拆解分析，鉅細靡遺。

《在你開口之前》簡介

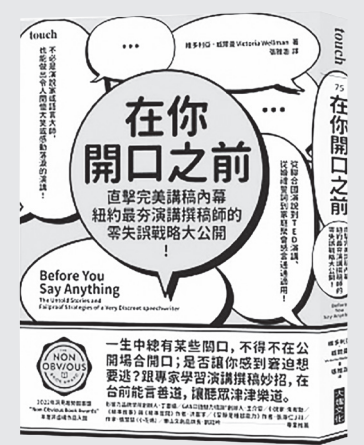
貫穿作者的真實經驗、令人笑開懷的軼事以及值得借鏡的實例，從最基本的地點、主題、聽眾開始啟動撰稿創意，一場好演講能贏得選舉、引發社運、激勵同伴。

演講，值得我們換一套新思維，好好研究，而不只是站上去、講出來。

幫助你一步步釐清演講目的與主題；再搭配「二十個

作者：維多利亞·威爾曼
出版社：大塊文化
出版日期：2023/10/26

問題清單」，深入探問與調查所有可用的故事與材料；進一步打磨出一段這世上絕無僅有的精采演講。



下週書訊

醒報編輯部 / 輯

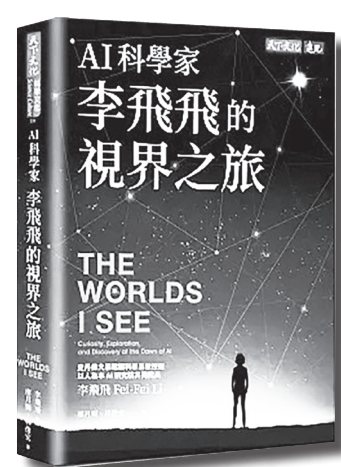
《AI 科學家李飛飛的視界之旅》

作者：李飛飛

出版社：天下文化

史丹佛大學李飛飛博士是現代 AI 發展歷程中少見的女性先驅，在 AI 處於發展低谷的時期克服了資源與人才的不足，致力於研究機器視覺，並促成「深度學習」的突破。演算法從此不只能看見，還能看懂事物，也使得大數據正式浮上檯面，讓 AI 出現進一步的應用價值。

本書是李飛飛親筆撰寫的回憶錄，講述她在中國和美國兩地的成長、求學及研究



《楊牧全集 1-30：詩卷、散文卷、文論卷、譯著卷、別卷》

作者：楊牧

出版社：洪範

獻給所有文學人的解答。人生與詩藝的惟一嚮導，若將文學視為一座大山，這條時而使人喜悅，時而使人困頓的路途中，楊牧的著作

提供無數條蹊徑，指引人們通往永恆的絕景。《楊牧全集》依作品之文類區別，分為五卷、共三十冊，獻給讀者、創作者、研究者。



►《王者之聲：宣戰時刻》，重現患有嚴重口吃的英王喬治六世在語言治療師幫助下克服障礙，終於發表重要演說的動人故事。（《王者之聲：宣戰時刻》電影劇照）

▼《奧本海默》同時榮獲最佳導演獎、最佳男主角、最佳男配角等7項大獎，是本屆最大贏家。（《奧本海默》電影劇照）



◀《美麗心靈》講述患有妄想型精神分裂症的美國數學家約翰·納什發明了著名的「博弈理論」的獨特經歷。（《美麗心靈》電影劇照）

梁良談影

奧斯卡的最愛：名人們的傳記電影

■ 梁良
(資深影評人)

第96屆奧斯卡金像獎的最佳電影獎由《奧本海默》(Oppenheimer)奪得，它同時榮獲最佳導演獎(克里斯多福·諾蘭)、最佳男主角(席尼·墨菲)、最佳男配角(小勞勃·道尼)等7項大獎，是本屆最大贏家。

若是你有長期關注奧斯卡，當可發現今年的金像獎路線明顯回歸傳統，把最大榮譽頒發給美國演藝學院中，大多數在行業內德高望重的會員們的最愛：名人傳記電影。

在90多年的奧斯卡歷史中，

今年的金像獎路線回歸傳統，把最大榮譽頒發給美國演藝學院中，德高望重會員們的最愛：名人傳記電影。

這已經是第13次頒發給這個類別的電影，其得獎率之高是各種類型電影之冠。若是連最佳演員的獎項也包含進去，那麼傳記電影在奧斯卡的得獎比例就更高了。

名人傳記得獎多

這種現象，跟美國人普遍具有「名人崇拜」的心理有關，也跟好萊塢普遍推崇「英雄人物」的電影題材有關。名人傳

記類的電影，在每一年的美國電影市場上都不會缺席，一旦數量繁多，而且取材廣泛，遍及各行各業的知名人士。這個現象若是跟我們的華語傳記電影產量寥寥相比，就會顯得更突出。

本文試以歷屆奧斯卡金像獎的得獎作品為樣本，對此稍作介紹。

在歷史上，首部獲得奧斯卡最佳影片的傳記電影是第9屆

的《歌舞大王齊格飛》(1936)，它從十部提名電影之中脫穎而出，是描述20世紀初知名的富麗秀歌舞劇製作人小弗洛倫茨·齊格飛一生的歌舞片，同時獲得女主角獎。

傳記取材自各行各業

接著第10屆的最佳影片《左拉傳》(1937)，則是法國大文豪左拉的傳記，重點描述他在「德雷福斯叛國事件」中扮演的「我控訴」角色。本片同時獲得男配角獎。

之後來到第35屆的《阿拉伯的勞倫斯》(1962)，它被譽為史上最佳傳記電影之一，描

寫英國的勞倫斯中尉深入中東沙漠，協助阿拉伯人抵抗土耳其統治的傳奇事蹟。本片雖獲得包括最佳導演在內的7個金像獎，表現非常出色的彼得·奧圖和奧瑪·雪瑞夫卻出人意外地在最佳男主角和男配角兩項雙雙敗北。

4年後，描寫英國名相湯瑪士·摩爾對抗英王亨利八世展現非凡道德勇氣的宮廷傳記片《良相佐國》(1966)揚威奧斯卡，獲第39屆最佳電影、最佳導演、最佳男主角等6項大獎。

名人傳記創高峰

再隔4年的第43屆奧斯卡，同樣獲得最佳電影、最佳導演、最佳男主角等7項大獎的《巴頓將軍》(1970)，則是二戰美國名將的精彩傳記，領銜主演喬治·史考特將這位爭議甚大的軍人演得光芒四射。

進入1980年代，名人傳記電影更此起彼落在奧斯卡中揚威，依次是第55屆的印度聖雄史詩《甘地》(1982)、第57屆寫音樂神童莫札特的《阿瑪

迪斯》(1984)、第58屆丹麥女作家艾瑟克·丹森在非洲的冒險與愛情的《遠離非洲》(1985)，都獲得最佳電影和最佳導演等7項以上的大獎。

改編自溥儀自傳《我的前半生》拍攝的《末代皇帝》(1987)，更在第60屆奧斯卡頒獎上9項提名全部獲獎，把名人傳記電影拉上了最高峰。

近30年，各有一部名人傳記電影代表它出品的那個年代征服奧斯卡，分別是：第68屆《梅爾吉勃遜之英雄本色》(1995)，描述蘇格蘭民族英雄威廉·華萊士領導農民起義的感人事蹟；第74屆《美麗心靈》(2001)，講述患有妄想型精神分裂症的美國數學家約翰·納什發明了著名的「博弈理論」的獨特經歷；第83屆《王者之聲：宣戰時刻》(2010)，重現患有嚴重口吃的英王喬治六世在語言治療師的幫助下克服障礙，終於發表出安定民心的重要演說的動人故事。

至於那些光是讓演員們在奧斯卡稱帝、稱后的傳記電影，因數量太多而篇幅有限，就不再一一贅述了。

陳宏一電影作品

2023金馬獎60th Golden Horse Awards
第60屆金馬獎《最佳攝影》

(真) 新的一天
Fish Memories

3.22 我們真的愛過

李銘忠 / 王碩瀚 / 虹茜 / 邱志宇

時光沒法倒流，愛你可以重來。

監製：陳宏一 姚經玉 劉大武 影片：陳宏一 姚經玉 王碩瀚 編劇：陳宏一 游義鈞 陳齊律 藝術指導：黃英清 攝影指導：余靜萍 美術指導：楊傳信 造型設計：王佳惠 燈光：王俊豐 曾中成 剪輯：李明文 陳宏一 配樂：Simon Whitfield 特效設計：魏慶成 視聽特效：盧譯白 主體曲：柏霖PoLin 電影發行：燕翼企業有限公司 版權電影發行：台灣索尼音樂 標案字設計：林佳鈞