

2008 年 9 月 1 日 創辦網路原生媒體
2012 年 9 月 1 日 創辦實體報

Awakening News Networks

守候每個重要現場，醒報寫出深刻的觀察

深度報導
極簡閱讀
五媒合一

https://anntw.com/



行政成效非議 官員恐難撐 520



台灣高山植物是百年謎題 (書摘) 45



人瑞反禁書 聲勢勝奧斯卡帝后 8



昨日四大報頭版

《今日靈修》當內閣不穩時

大選後一直是新國會面對舊內閣，在立法院的攻守嚴重傾斜，使許多重大政策與推展缺乏動力與效率，而當一些閣員疲態百出、爭議不斷時，更令人擔心新總統、新內閣就任前這兩個月怎麼過？(2版)

難逃蘇丹紅！沙茶醬、蝦味先都遭殃

高雄查獲有近 9 千公斤的蘇丹紅銷往南投金福華食品製成沙茶醬，流向 139 家下游廠商。

【本報記者呂翔禾台北報導】沙茶醬、辣椒粉、有辣調味料、蝦味先、泡菜、辣味豬肉乾或鍋貼，近日都有傳出含致癌的蘇丹紅！10 日高雄衛生局查獲有近 9000 公斤蘇丹紅銷往南投金福華食品製成沙茶醬，流向 139 家下游廠商。蘇丹紅大多添加在調味料或辣味料理中，因此許多辣味食品，包括蝦味先、八方雲集、海底撈「血旺調味料」與維力食品等都疑似遭殃。

庫存，恐已流往各大餐廳，已通知下游廠商 139 家下架回收。衛生局稽查人員透露，金福華食品以不合格辣椒粉產製的沙茶醬，除了包裝製成自家的各式沙茶醬，也有其他公司委外自訂名稱的，而且多為大容量罐裝，銷往下游廠商後，恐已流向各大餐廳。

南投衛生局表示，後續已要求業者每日回報下架回收量，也將持續監督與管制金福華南投廠使用到不合格辣椒粉產製的產品流向及回收，確保未於市面上流通販售。

辣味調味料風險高

近日許多辣味食品或調味料被查出含有蘇丹紅，包括瑪爾氏的一系列香料，如：麻辣藥膳

湯粉、蒙古孜然醃漬粉、韓式泡菜湯粉、紐奧良烤雞香料粉等都被驗出含有蘇丹紅。台中金安記食品廠的香辣豬肉乾與香辣豬肉絲、苗栗鑫豪食品股份有限公司的菜脯餅與白胡椒棒、香辣口味的蝦味先、海底撈「血旺調味料」在近日相繼被驗出有蘇丹紅。

台中市食安處則查出台塑麻辣鍋底醬、奶素台塑沙茶醬及台塑椒麻干貝醬等各式醬料、鍋底料及調理料共 10 種產品，也使用蘇丹紅辣椒粉，全面下架。至於如何分辨蘇丹紅辣椒粉，彰化縣衛生局表示，天然辣椒粉的色素可能因為高溫、酸鹼值等影響而褪色，摻有蘇丹紅色素的辣椒粉則是顏色鮮豔、不易褪色。

避免顏色過於鮮豔

營養師建議 5 個小撇步避開蘇丹紅，包括「選擇商家」選信譽佳、通過多項食品認證的商家；「檢查標示」購買前仔細閱讀食品成分表，少買成分無標示的食品；「觀察外觀」避免顏色過於鮮豔或售價過低；「分散風險」別集中購買特定品牌或食物；「均衡飲食」別只吃特定食物，盡量選多樣化、多種配色、原型食物。

(相關新聞見 2 版)



▲衛生局稽查人員透露，金福華食品以不合格辣椒粉產製的沙茶醬，恐已流向各大餐廳。(「金福華食品」官網截圖)
▲蘇丹紅大多添加在調味料或辣味料理中，因此許多辣味食品，包括蝦味先、八方雲集、海底撈「血旺調味料」與維力食品等都疑似遭殃。(高雄衛生局提供)

大多數沙茶醬中標

高雄市衛生局近日查出津棧公司違法進口含「蘇丹紅」的辣椒粉，其中 8988 公斤銷往南投縣金福華食品，南投衛生局表示，現場僅剩 13.22 公斤，其餘全部製成沙茶醬，並已出貨未有

封，將廠內已製成完成的 612 箱特製醬查



▲高雄津棧公司含蘇丹紅辣椒粉流向新竹縣，將廠內已製成完成的 612 箱特製醬查

蔡總統稱讚清冠一號 盼增加本土中藥

【本報記者呂翔禾台北報導】「謝謝中醫界研發出清冠一號，讓台灣度過疫情難關！」總統蔡英文 10 日出席中醫師公會全國聯合會國醫節慶祝大會時肯定說，感謝中醫界對台灣的貢獻，清冠一號對許多新冠患者的幫助很大，未來會協助中醫自產自用，建立完整醫療服務。蔡英文也現場表揚對中醫有貢獻的醫師們。

增加種植本土中藥

總統蔡英文出席「中華民國中醫師公會全國聯合會第 94 屆國醫節慶祝大會」致詞時表示，近年來中醫不斷創新研發，讓就診率逐漸提高，政府除了通過《中醫藥發展法》，並建立中藥供應平台，還有強化醫事與藥事服務，讓台灣更多民眾選擇到中醫接受治療。

另外，蔡總統也說，近年來政府也協助我國中醫種植本土中藥，以降低對進口中藥的依賴，而中醫研究的成果各方有目共睹，新冠疫情期間的「清冠一號」就讓很多新冠患者獲得幫助，也感謝現場中醫對醫



▲中華民國中醫師公會全國聯合會慶祝第 94 屆國醫節暨 2024 國際中醫藥臨床學術大會 10 日在新北市府舉行，總統蔡英文(圖)致詞表示，除了預祝大家國醫節快樂，也要感謝中醫藥界守護民眾健康，為台灣醫療及學術研究用心奉獻。(中央社)

療普及與學術研究的貢獻。她強調，未來政府會繼續協助中醫藥界建立更完整的服務，使中醫蓬勃發展。

感謝中醫付出

現場蔡總統也頒發給「第一屆中醫師華佗醫療奉獻獎」給獲獎中醫師，包括玉安中醫診所所長吳元劍、迦南中醫診所所長卓青峰獲得「偏鄉醫療奉

獻獎」；嘉義長庚中醫科主治醫師吳清源、林口長庚中醫部主任黃澤宏獲得「學術研究奉獻獎」。

另外，奇美中醫部部長許堯欽、中醫師公會第 10 屆理事長陳旺全與新發中醫診所所長黃新發，因長期對中藥教育與傳承貢獻良多，因此獲得「師鐸傳承奉獻獎」。

《焦點圖文》

電價 4 月調漲機率大 「超級大戶」調幅最高

▼台灣住宅、工業電價長年居全球排名後段班，為穩定台電財務，4 月電價調漲箭在弦上；其中，產業用電除會以產業別用電情形做不同幅度調整，年用電量逾 50 億且連兩年用電成長的「超級大戶」調幅最高。圖為高雄市小港區一帶的高壓電塔。(中央社)



社論

「蘇丹紅」事件 應本標兼治、徹底解決

則，久之自無食安問題。

便宜無好貨

消費者亦應充分了解，一分價錢一分貨，太過便宜或不合理廉價餐飲食品，品質常會出問題。畢竟食材都有一定成本，賠錢生意沒人做，商家常因市場消費習慣，被迫使用低劣食材，以維持合理利潤。但使用不良食材，吃虧的還是消費者，「便宜無好貨」的原則，應該值消費者思考。

應訂定嚴謹食安法規

「蘇丹紅」辣椒粉事件，行政院已坦承是系統性風險，更重要的衛福部應重新檢討現行食品檢驗標準是否週延，相關對業者責任規範是否合宜，俟法令週延之後，再檢討查核人員專業能力，以及人力是否充足等諸多問題，方能徹底解決長期存在的食安挑戰，確實保護全民健康。

致癌物質「蘇丹紅」辣椒粉的食安問題愈演愈烈，加工食品或餐飲業使用廣泛，掀起食安風暴，其他食品添加物或沾料，如芥末、醬油、醋，以及中藥材農藥含量嚴重，都是問題，應該從法規及制度面重新檢討，徹底解決，方能解決沈疴，保障全民健康。

食安風暴血跡斑斑

過去台灣曾多次爆發重大食安事件，例如1979年米糠油多氯聯苯案，有2千多人中毒，皮膚病變，台中惠明盲校師生受害最嚴重，令人難忘。2013年大統公司進口棉籽油，添加銅葉綠素調色後，加入橄欖油。2014年強冠公司進口動物飼料油加工事件。2015年雋農公司販售黑心低劣黑心

農藥，都嚴重影響食品安全。每一次食安危機，都造成人民嚴重傷害，並引發外國抵制台灣外銷食品，重創形象，令人痛心疾首。政府曾建制食安五環，包括「源頭控管、生產管理、加強查驗、加重罰則、全民監督」，努力改善食安環境，實施以來，食安問題依舊潛存，未能根除。近期爆發的台中市查獲豬肉瘦肉精案，以及「蘇丹紅」辣椒粉案，都暴露問題依舊存在。

食安問題嚴重

食安問題過去大多發生在開發中或未開發國家，廠商為壓低成本，低價傾銷，增加利潤或市場佔有率，不惜使用有害人體添加物。近年台灣經濟發展不錯，物價亦已適度反應成

本，未料食品業仍然使用不良添加物「蘇丹紅」辣椒粉，令人遺憾。令人擔心的是，恐怕還不是單一事件，其他仍潛藏未爆發的食安問題，威脅人民健康。

以醬油為例，台灣一年銷售額達53億元，年產量13萬8千公噸，因標示規範模糊不清，管制寬鬆，監察院曾提出糾正，直指化學醬油使用「鹽酸」，英國致癌委員會曾指出，3-MCPD在動物試驗上會致癌，多國禁止使用，而「焦糖色素」風險，都未明確規範，但是台灣的「化學醬油」仍普遍存在，威脅人民健康。

嚴查食品添加物

日本料理生魚片的調味聖品「Wasabi」，俗稱「哇沙米」

芥菜，屬辛辣的淡綠色物資，潛藏大學問，有山葵、辣根之分，山葵價昂量稀，不少業者將辣根，以化學色素漂染，魚目混珠替代。國人嗜食日本料理生活魚片，無意間吃進多少漂染化學物質的介菜而不自知，影響身體健康。

另外如紅色湯圓、豆干、潤餅皮中，業者添加一氧化鉛、蘇丹紅、四氧化三鉛、硫酸化鈉、硫氰酸鈉、β-茶酚等5種化學物質，增加賣相及口感，消費者不察，食用後體內積存有毒物質，日積月累，將導致免疫系統病變致癌，也是長期存在的問題，衛福部應嚴查禁止，不容不肖業者魚目混珠。

業者自律重要

行政成效惹非議 官員恐難撐到 520

看守內閣官員爭議不斷，包括數位部長、交通部長、經濟部長、食藥署署長等都有下台的呼聲，內閣易人恐難等到520。

【本報記者簡嘉佑台北分析報導】蘇丹紅食安事件頻頻爆發，使得民眾人心惶惶、金廈海域事件至今仍無法收尾，看守內閣官員爭議不斷，頻頻被要求下台！食藥署署長吳秀梅近期被自立委點名「不適任」、數位部部長唐鳳更是被朝野共同指責，甚至連民團都傳出要交通部長、經濟部長下台的呼聲，內閣易人恐難等到520交接日。

食安使人心惶惶

近期蘇丹紅辣椒粉風波愈滾愈大，包含蝦味先、海底撈等知名品牌都受害，負責食安檢驗的食藥署也飽受批評。國民黨立委賴士葆就指出，蘇丹紅去年5月就曾被檢舉，食藥署沒有積極處理，原來蔡政府的「食安五環」的食品雲形同虛設，因為登記3千萬以上的廠商才要登錄，所以只有2%可以追溯到源頭。

連民進黨立委林淑芬日前也怒批，這次事件來自民眾檢舉，顯示食藥署風險預警系統失靈，明知邊境有這麼多不合格產品，卻不做後市場把關，認為食安把關回到原點，更炮轟吳秀梅「沒有能力，也不積極、不用心，不適任食藥署長」。

數位部長出國太頻繁

唐鳳上任以來更是爭議不斷，更被質疑打詐成效不彰，遭到朝野立委質疑。國民黨立委徐巧芯就踢爆，唐鳳大撒4億元搬遷數位部，一年365天出國多達329天，痛批不務正業。前民進黨立委郭正亮也表示，民進黨內對數位部長唐鳳早已不滿，「唐鳳早就該下台了」。

金廈海域事件造成兩名中國人死亡，但因為缺乏錄影，導致海委會主委管碧玲備受批評。國民黨立委羅智強就指出，2016年的憲兵搜索民宅事件，管碧玲質疑憲兵指揮部在最關鍵時



▲近期看守內閣官員爭議不斷。圖左至右為數位部部長唐鳳、交通部長王國材、經濟部長王美花、海委會主委管碧玲、衛福部次長王必勝、食藥署署長吳秀梅。（網路截圖）

刻沒有錄影，強調「該下台負責的人要有自覺」。羅智強表示，現在「該下台負責的人要有自覺」這句話，管碧玲要不要送給自己？

民團也不滿內閣

政府官員不僅引發立委不滿，許多民團也提出下台的呼聲。交通部長王國材曾表示，規劃罰鍰新台幣1200元以下的交通違規行為將不記點，也不開放

檢舉，行政院日前也拍板10項輕微違規不開放檢舉。面對政策急轉彎，行人零死亡推動聯盟理事林元敏先前就痛批，王國材選後忘記承諾，令人遺憾，若扛不住壓力，就應該要下台。

另外，台電2月23日召開股東臨時會討論經濟部增資1001億的方案，引發小股東輪番砲轟，痛批錯誤的能源政策造成台電虧損，更拉起寫有「土匪政府掏空台電，王美花下台」的白布條。

內閣官員有爭議、遭點名下台一覽表

職位	名稱	爭議事件	下台呼聲
數位部部長	唐鳳	於論壇自貶身分	前國民黨立委林郁方：數位發展部並沒有做出什麼讓人家值得讚美的事情
交通部長	王國材	微罪不記點	行人零死亡推動聯盟：政策不應縱容違規，王國材若挺不住壓力就該下台
經濟部長	王美花	台電財務虧損	台電民股小股東：台電虧損就應該直接撥補台電，而不是增資，要求經濟部長王美花下台
海委會主委	管碧玲	金廈翻覆案	國民黨立委羅智強：金廈海域的執法事件，竟然發生海巡單位沒有錄影的情形，管碧玲要不要下台負責
衛福部次長	王必勝	瘦肉精	國民黨立委廖偉翔：王必勝為了官位及民進黨的政治利益，罔顧國人食安
食藥署署長	吳秀梅	蘇丹紅	國民黨立委張嘉郡：過去幾件食安重大問題，都跟吳秀梅有關

製表：記者簡嘉佑 / 臺灣醒報

蔣萬安自誇最年輕市長 鼓勵青年多表現

【本報記者呂翔禾台北報導】年輕市長蔣萬安獲得各國青年歡迎！台北市長蔣萬安10日出席模擬聯合國活動開幕記者會，並以流利的英文致詞，他笑說自己是最年輕的台北市長，讓全場以歡呼聲歡迎。蔣萬安強調，台北是兼具傳統與創新的城市，鼓勵各國青年在此多體驗、交流。

擁青年高人氣

台北市長蔣萬安10日出席哈

佛模擬聯合國活動開幕記者會，現場有三百多位來自20國的青年與會。當主持人介紹到蔣萬安起身揮手致意時，獲得全場熱烈掌聲歡迎。蔣萬安上台以英文致詞與自我介紹時，特別強調自己是「有史以來最年輕的台北市長」時，全場再度以熱情掌聲與尖叫聲回應。

蔣萬安笑說，他很歡迎各國青年代表來到台北，台北有最傳統的迪化街夜市、西門紅樓，但也有最先進、可容納4萬人

的大巨蛋，囊括傳統台灣、中華與日本等各類元素，任何人不管宗教、種族或任何身分，都可以感到很舒服。他強調，台北是全世界前三安全的城市，晚上有很好看的夜景，希望大家多享受。

跨國交流激發創意

「很高興有各國的人才來到台灣，一起激盪創意！」蔣萬安希望透過模擬會議的交流，讓與會者都能訓練溝通技巧、

討論國際議題，甚至彼此建立終生友誼。陽交大副校長蔚順華致詞時表示，透過模擬會議，學員可體會到國際政治的複雜，刺激思考包括氣候變遷、供應鏈安全與半導體產業等議題。

蔚順華鼓勵學員，時刻保持改變世界的決心，相信自己未來可以有所作為。現場也邀請3百多位學員觀賞京劇與樂團表演，氣氛非常歡樂。蔣萬安在拍完團體照時，也親切與外國與會代表交流。

▼由於歐盟為了協助烏克蘭對抗俄羅斯，開放各國進口烏克蘭小麥，波蘭、匈牙利、羅馬尼亞等國農民便希望政府阻止烏克蘭穀物傾銷。(photo from PxHere)



歐洲農改抗議系列 3-1

歐洲新農業政策 農民抗議恐難止息

【本報記者呂翔禾綜合報導】農民收入無法增加、歐洲推動減少殺蟲劑等新農業政策，讓法國農民揚言繼續抗議！法國農工會主席羅素宣布，期待法國短時間內改變農業政策不太可能，因此將發動長時間的罷工。

由於歐盟近日宣布「共同農業政策」，盼農民減少殺蟲劑、增加休耕地，因此引發歐洲大量農民不滿。

農民要更多補償

歐盟近日推動農業改革，但因為推出時間太倉促，且農民質疑會損害利益，因此引發不少討論。

根據《法蘭西 24》報導，羅素認為，法國新的農業政策無法讓農民獲得補償，預計將會繼續抗爭，直到法國政府屈服。由於歐盟近日規定，會員國在輪耕時，要保留 4% 農地不生產作物，但這也讓農民的權益受損，因此法國農民近日上街要求政府給他們更多補償。

《半島電視台》提到，法國新任總理阿特爾在 1 月 30 日宣布，將會採取新的進口食物限制措施，以確保法國農民可在國內市場獲得更公平的競爭。還放棄了取消農業用柴油的補貼，但法國農民仍對政府的方案不滿意。

歐盟已開始妥協

《外交政策》提到，先前歐盟祭出新的「農業共同政策」，引發法國、比利時與德國多國農民不滿，認為該政策與實際狀況脫節，並進行封路抗議行動。新的農業政策規定包括，在水土流失、河流附近的緩衝地帶、濕地和泥炭沼澤的保護區，有義務保留 4% 非生產性的土地，並對自願採用有機耕作、碳儲存等作法的農民給予補貼。



◀由於通膨、俄烏戰爭與減碳等因素，歐洲農民認為農耕成本大幅成長，政府應給予更多補償。(photo from PxHere)



◀歐洲近日因推動新農業改革政策，引發各國農民抗議。(Teamu Mantvyn from Flickr under CC BY-SA 2.0 DEED)

《半島電視台》報導，歐洲高峰會建議歐盟在 2040 年之前將溫室氣體淨排放量削減 90%，但後來放寬了有關農業部分的限制，回應大量的農民抗議浪潮，如刪除了原先草案目標：農業要在 2040 年前，將非二氧化碳的溫室氣體，降低至 2015 年排放量的 70% 以下。

通膨使農民生計受損

《世界政治評論》提到，法國、德國、荷蘭、希臘、比利時與義大利等國都出現農民抗議的狀況。歐盟自 1962 年開始宣布「農業共同政策」後，農民就不時會出現抗爭的狀況，

2015 年，歐盟曾針對酪農業進行改革，包括取消牛奶的配額，這也引發荷蘭、丹麥、愛爾蘭等國不滿，認為歐盟侵害酪農業權益。

由於近年俄烏戰爭、通膨影響，燃料費、電力與肥料價格都高漲，讓很多農民吃不消，因此歐盟近日宣布減碳措施也引發農民不滿。雖然德國、法國相繼宣布減免燃料費，但農民抗爭仍繼續延燒，且歐盟為了協助烏克蘭對抗俄羅斯，也開放各國進口烏克蘭小麥，但波蘭、匈牙利、羅馬尼亞等國農民便希望政府阻止烏克蘭穀物傾銷。

戲曲節讓新生代發光 好戲連台一個月

【本報記者簡嘉佑台北報導】台語知名歌手、歌仔戲國寶都現身相挺！第十屆青年戲曲藝術節 10 日舉辦宣告記者會，邀請歌手陳孟賢擔任主持人，身穿傳統戲曲服裝的陳孟賢引吭高歌，讓底下婆婆、媽媽的粉絲高聲尖叫。歌仔戲國寶級人物王金櫻、明華園總團長陳福福也到場相挺，盼年輕的歌仔戲演員都有大放異彩的機會。

第十屆青年戲曲藝術節登場，包括明華園戲劇總團《旗亭風雲-盜情》、《借名》；王金櫻傳統文化藝術協會《乘風快婿》等戲曲輪番上陣，演出時間於 3 月 2 日持續演出到 4 月 14 日。

青年戲曲藝術節 10 日於大稻埕戲苑舉辦宣告記者會，許多觀眾為了陳孟賢而來，不僅戴

上有 LED 燈的頭飾，來回揮舞著寫有「孟賢」的扇子高舉，更有阿嬤舉著寫有「全球巨星陳孟賢」的 LED 燈手舉牌，台下更顯燈光熠熠。

現場還有演員出演《乘風快婿》與《無勝英雄》的片段，讓觀眾搶先看。在《乘風快婿》中，男主角許生要到「王府」認指腹之親，卻誤闖「汪府」，陰錯陽差下就被權臣逼婚。現場小生展現靈活身段，維妙維肖表演出遭到逼婚的驚詫反應，讓台下觀眾目不轉睛。

王金櫻傳統文化藝術協會榮譽理事長王金櫻表示，「這次年輕演員都是電腦選出來，大家都是靈靈靈，來到這個舞台都不簡單。」她指出，現在老師都要開始退居幕後，把未來的香火傳下去，培養演員不簡單，有好的藝術、好的演員，更需要讓民眾肯定。



◀大稻埕戲苑「青年戲曲藝術節」今年邁入第 10 屆，10 日下午在台北舉辦宣告記者會，現場並邀請唐美雲歌仔戲團青年團披露劇碼「無勝英雄」精彩橋段。(中央社)

歐洲農改抗議系列 3-2

農業改革惹議 學者：政策太理想化

【本報記者呂翔禾台北報導】「各地氣候、土壤等條件不同，歐洲的農業政策不可直接照搬到台灣！」針對近日歐洲農業改革引發討論，逢甲學者葉守禮受訪時指出，歐盟此次推動改革太急，當然會引發反彈。中興退休學者姜保真則說，減少生產量是希望兼顧環保，但如禁用殺蟲劑的目標太理想，讓農民感到不滿。

歐盟近日因推出新的「共同農業政策」，原本希望讓農業可以減更多碳與永續發展，因其中有許多政策，包括在水土流失、河流附近的緩衝地帶、濕地和泥炭沼澤的保護區，有義務保留 4% 非生產性的土地，並對自願採用有機耕作、碳儲存等作法的農民給予補貼等，反而引發法國、義大利、波蘭、西班牙等國農民紛紛上街抗議。

農改移台灣是災難

對此，逢甲大學創能學院助



◀歐洲農業改革政策是否會影響到台灣？專家認為，各國農業條件不同，不能一體適用。(Photo from Neepdo X.com)

理教授葉守禮指出，歐洲雖然在一些政策上會有相對前瞻的引導性，但農業的特性就是各地差異很大，即使是歐洲各國，也會因為生態條件、制度與生產歷史不同，農業的發展也會有很大差異。他認為此次歐盟想推動一體適用的政策有點急就章，才引發各國農民不同的反彈。

他解釋，農業政策牽涉糧食安全、各種產品的檢驗標準也不同，以禁用殺蟲劑來說，該禁用哪些？會不會產生漏洞？這些問題相當複雜。葉守禮直言，如果將歐盟的農改方案照

搬來台灣將會是災難，農業政策的精神應該是「具體」且「差異化」的輔導機制。

部分政策太理想化

中興大學農資學院退休教授姜保真則介紹說，「歐盟共同農業政策 (CAP)」在歐盟尚未成立，還在「歐洲共同體」階段的時候就有了，其目的是對會員國內的農產品進行補貼，對非歐盟國家產品進口到歐盟就要課徵關稅，希望藉此鼓勵農民生產，但這也讓農民會追求產量，到後來歐洲卻出現糧食過剩的狀況。

台灣高山植物是百年謎題

台灣的高山不只是一處生物傳播的驛站，也是某種特定生命演化模式的場域，這些形態各異的植物，默默在高山上守護古老而遙遠的記憶。



▲南湖大山主峰雲海。(網路截圖)

游旨价 (臺灣大學森林環境暨資源所博士)

有的，我馬上想到的是山地杜鵑花，想到它們在山脊線上大規模綻放著或粉或白的花朵，如此令人心醉。如同平地，山地杜鵑花的花期也在春季，但通常是在比平地杜鵑花晚一些。梅雨季，當山下眾人深陷於細雨醞釀的春困，準備上山的人卻精神奕奕。他們無懼陰雨，帶著企盼的眼神，走進高山，迎接愛山人專屬的視覺饗宴。

喜馬拉雅杜鵑花

綿延的臺灣山地，由分類學者界定的原生杜鵑花已有十七種。它們形態多變，姿態與花色並不遜於園藝品種，在觀賞上饒富趣味。這之中，一群被稱為喜馬拉雅杜鵑花的山地杜鵑花最引人注意。

這個譜系雖然在臺灣只有五種，但自日治時期起，多少博物學者、登山者與研究人員都鍾情於它。

每年春天在合歡山締造賞花人潮的玉山杜鵑，正是一種喜馬拉雅杜鵑花。這些山地杜鵑花為何以喜馬拉雅為名？



▲喜馬拉雅藍瓣花。 (網路截圖)



▲喜馬拉雅藍瓣花。 (網路截圖)



▲大雪山山口觀景台。(網路截圖)

它們是否和遠方的喜馬拉雅山有關聯？深入這些問題，你將不期然地揭開臺灣與世界最高山脈之間的獨特連結。以及一段與杜鵑花有關的國際交流歷史。過去一百多年來，冠以喜馬拉雅之名的山地杜鵑花對人類的誘惑超越了國界與文化藩籬，在園藝史上締造一股歷久彌新的風潮。

橫斷山的寶石之花

我和一般人一樣，對喜馬拉雅山有著強烈的憧憬，期待著將來有一天能夠前往那裡踏查，那裡有著高逾一萬三千尺的山綿延，有豐富的生物也有多姿多彩的番人生活點綴其間，從熱帶低地通過溼潤的原生林，爬到寬闊的針葉林帶，再到光是山地杜鵑花就有數十種，種類居世界之冠的灌木帶，然後進入草原帶，綜覽各種山地原生植物盛開的迷人世界，其有冰河高懸於岩雪峰之下，映照出崇高的銀色光輝。

山、雲與原住民

活躍於日治時代的鹿野忠雄，是我心目中臺灣登山能力最卓越的博物學者。基於對熱帶高山的迷戀，他在年少時離開了北國的鄉家，來到臺灣。

年間，他來往在島嶼高處的山脊，探索生物、地質與原住民文化。

儘管將畢生最好的時光全獻給臺灣群山，鹿野忠雄的心中似乎一直有個遺憾，那就是未能到東亞深處的喜馬拉雅山進行博物學考察。少時，我因為景仰鹿野忠雄，除了喜歡看他寫臺灣的山，對他掛念的喜馬拉雅山也感到著迷。

念研究所之後，開始研究臺灣山地植物，我留意到他曾在著作中提到一個有趣的生物地理假說。他在《玉山雜記》一文寫道：「臺灣高山特異的地質構造與地形，以及森林帶的垂直配置、山

那裡有著高逾一萬三千尺的山綿延，有豐富的生物也有多姿多彩的番人生活點綴其間，從熱帶低地通過溼潤的原生林。

地杜鵑花，以及其他的高山野花、鳥類和蝶類，都令人想起喜馬拉雅山系的地質、地形與生物相，覺得彼此有共同的性質與屬種，並非偶然。

看到臺灣林鳥的飛翔和蝴蝶閃亮的羽色，喚起我對喜馬拉雅山系的幻想。廣義地說，喜馬拉雅山的褶皺特性也支

配著臺灣島的高山。此外，臺灣高山頂的生物，是曾經於某一個地質年代從喜馬拉雅山區移入的。」

泛喜馬拉雅山

臺灣高山上的生物可能起源於喜馬拉雅山——或說在鹿野忠雄那個年代，係指包含青藏高原東部以及橫斷山的泛喜馬拉雅山區——這種說法對我來說真是匪夷所思。我不曾想過，平常登山時所見的花花草草有可能和遙遠的世界最高山系同源，擁有近緣的血脈。我曾懷疑這會不會是鹿野忠雄私心

且刻意安排的一種說法？畢竟這兩處地方都是他一生心念之所在。但也或許他的確在臺灣的高山上找到什麼證據，讓他對這個假說深信不疑。自那時起，關於臺灣與喜馬拉雅山生物之間的種種疑問，像是寄宿在我腦海的幽靈，隱隱徘徊不去。取得博士學位後，我渴望前往



▲喜馬拉雅藍尾。(網路截圖)

處。」而當老闆知道我正想著大塔黃和雪兔子時，他也說：「去大雪山啊，在埡口旁的流石灘上找找，多得很。」此外，我的英國老友朱利安先生曾在二〇一九年探訪過大雪山埡口，並在那裡發現了三個新種小葉。所有這些都讓我對大雪山產生了濃厚的興趣。我心中隱隱有種預感，那裡肯定有令人興奮的植物在等著我。

山峰層巒疊翠

還記得，上山那天天氣十分晴朗，車行至大雪山一帶時，時間已近中午。窗外，高海拔的陽光十分刺眼，藍天像是被水洗過一般，透明清澈。

然而通往埡口的鄉道仍積著雪，有些山坳處的路面還結著冰。我想起早晨出發前張師傅對我說：「去大雪山的路爛得很，能不能到，全靠看你的運氣啦。」午後，繞完了盤山路上數不清的之字形彎後，張師傅的越野車終於開上大雪山埡口。

張師傅把車停在公路旁的廢棄哨站，深深地吐出一口氣，隨即滿面笑容對我說：「今天太幸運啦！我也已經兩、三年沒來過這了。」

我們倆興奮地跳下車，奔到埡口邊。此時，一片廣闊的藍綠色山嶺浮現在我們眼前，像是無數山峰構成的海洋。我不禁想起一個世紀前的歐美植物

學家，他們曾這樣描述橫斷山：「古戎衛在中國西南邊境的不是軍人，而是一片藍幽幽，像海遼闊一般的山。我看著遠方的山峰層巒疊翠，宛如凝結的波浪，不知為何也想起了家鄉，想起曾經去過的某次山旅。自己站在中央山脈東隅的阿尼那來山山頂，往西北眺望更遠處的島嶼山景。那裡是登山者口中的祕境，也是一個群山翻騰如海的山之國度。」

山區還在冬季中沉睡

儘管平安抵達目的地，但我

臺灣高山特異的地質構造與地形，以及森林帶的垂直配置、山地杜鵑花，以及其他的高山野花、鳥類和蝶類，都令人想起喜馬拉雅山系的地質。

和張師傅很快就發現我們誤判了山上的季節。大雪山埡口儘管風和日麗，空氣卻十分乾燥寒冷，這種狀態清楚地說明整個山區還在冬季中沉睡。我環顧四周，不僅沒有看到代表春天的報春花，亦無聽得一聲山鳥鳴叫，心裡沮喪地想著：看來這次上山遇不到什麼讓人興奮的植物了吧……

頂著冷冷的山風，我沿著雪水的溪流走上一個小山坡。那裡，幾株受到雪水誘惑，可能

是綠絨蒿屬植物的嫩苗從凍土裡探出頭來。平常，這類營養料的植物素以美艷的花朵迷倒眾生，此時卻毫無生氣地貼伏在地面，像團被隨手扔置的廢棄物。我帶著失望，繞到了埡口另一頭，沿著公路往鄉城方向繼續前行。

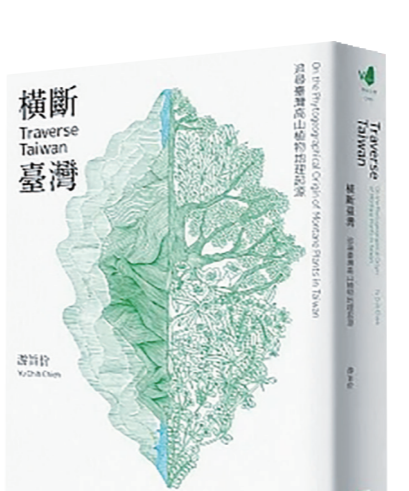
遠方的雪山閃閃發亮，山谷間除了風聲，萬物俱寂。突然，我感覺眼角裡似乎閃現一絲絲意。轉頭仔細一看，竟是一片長在山坡背風處的樹林。它們由一棵棵兩至三公寸高的小樹組成，樹幹看起來有些纖弱柔軟，外頭則包著斑駁的樹

《橫斷臺灣：追尋臺灣高山植物地理起源》簡介

臺灣高山生物（尤其是植物）與泛青藏高地生物相間的關聯，是臺灣學術界探索至少百年的謎題，但備受東亞學者矚目的橫斷山—臺灣間斷分布現象，在臺灣卻鮮少為人所知。

在游旨价筆下，臺灣的高山不只是一處生物傳播的驛站，也是某種特定生命演化模式的場域，這些形態各異的植物，默默在高山上守護古老而遙遠的記憶。除了山地杜鵑花，在臺灣中海拔作為森林主體的樟

櫟林，也與泛青藏高地存有意料之外的連繫。他站在橫斷山脈四千多公尺的山坡上，遙望著遠方島嶼的高山，那是他進入高山植物世界的啟蒙地，他觀察著臺灣高山的生物相，遙想這些動、植物與喜馬拉雅山系的關聯性。相隔八十年的二個年輕學者，在橫斷山與中央山脈之間相遇了。



作者：游旨价 (臺灣大學森林環境暨資源所博士) 出版社：春山出版 日期：2023/07/11

轟動柏林!刷新影史
8歲女孩勇擒銀熊獎

榮獲柏林影展銀熊獎 最佳主演獎
聖塞巴斯汀國際影展 最佳影片
希臘雅典國際影展 最佳導演獎
西雅圖國際影展 評審團獎

兩萬種 蜜蜂

20,000 SPECIES OF BEES

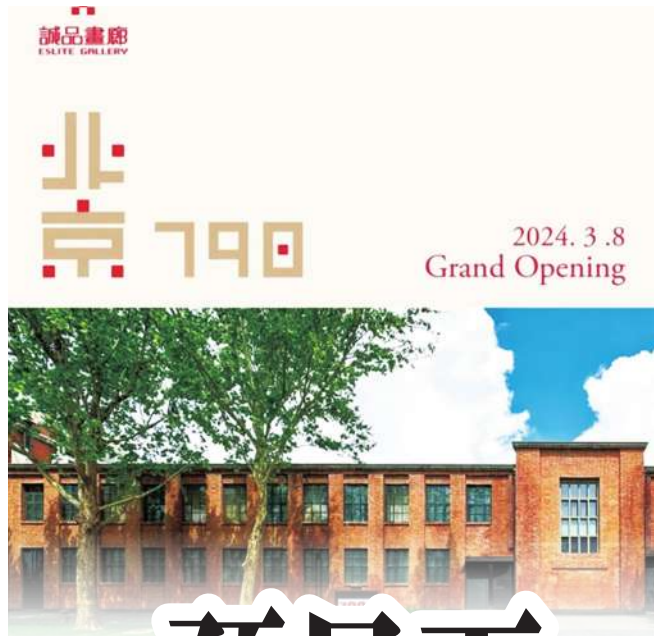
該成為男孩還是女孩，
一直讓她舉棋不定...

3/08
我就是我

西班牙新銳導演 烏雷索拉 銀熊獎得主 蘇菲亞奧特羅 一鳴驚人之作

2012年9月1日創刊迄今 深度報導·極簡樂讀 發行人/林意玲 網站: www.anntw.com 發行所/台灣醒報股份有限公司 中華郵政台北開字第38號執照登記為新聞紙交寄 不零售·訂閱一年4000元 訂閱專線/02-23581961 訂戶服務專線/02-23581806 郵政劃撥帳戶: 50216232 投稿與新聞信箱/ anntw.ad@gmail.com 歡迎加入台灣醒報臉書粉絲團 通訊處/(105)台北市松山區民生東路四段54號810室

誠品創辦人吳清友(右)個子高、氣宇軒昂、在台上致詞讓人對台商刮目相看。相隔9年，人事已非，女兒吳曼潔(左)只帶著財務長同行，力挺誠品北京畫廊開幕。(作者提供)



預見下一世代的藝術寓言

——誠品北京畫廊開幕

簡秀枝
(典藏藝術家庭雜誌社長)

今年是誠品集團的衝刺行動年，調整營運策略，也重新佈局，畫廊則是高精神性，小而美的秘密武器。吳曼潔輕車簡從，悄然抵達北京，為3月8日誠品北京畫廊的開幕，大膽一搏。

小公主成領航人

遠離台北塵囂，誠品創辦人吳清友的接班人吳曼潔征戰中國大陸，早在2015年誠品生活蘇州開幕，那是複合式誠品書店文化商業綜合體與誠品居所，誠品畫廊和誠品書店扮演重要角色，是高精神性質感與品牌差異化的萬靈丹，口碑極佳。

那時候誠品創辦人吳清友還在世，個子高、氣宇軒昂、在台上致詞的凜凜風範，讓人對台商刮目相看。相隔9年，人事已非，吳曼潔只帶著財務長同行，飛抵北京，力挺誠品北京畫廊開幕，小公主已蛻變為誠品集團領航人，不禁為她的承擔與勇氣，拍手叫好。

這幾天，北京晚間氣溫已在0度徘徊，刺骨夜風，令人悸動，但吳曼潔依舊昂首闊步。位於北京798的誠品畫廊，緣起於2018

向誠品集團一路走來的勇氣與情懷致敬，尤其危機入市，更見跨越世代的使命感與人性光輝！

年，因為疫情，一再後延，這回選擇在2024年初春，盛大開幕，並取名「鑠·誠品畫廊35週年收藏展」，果然和坊間藝術空間的開幕，截然不同。

開幕首展藝術家

開幕首展的藝術家包括王攀元、陳夏雨、謝景蘭、李德、熊秉明、曾佑和、李元佳、顧福生、司徒強、夏陽、陳建中、袁旻、刁德謙、戴海鷹、莊普。

主辦單位出版迷你導冊，扉頁上書寫著：鑠，美也。在經歷時間考驗的藝術作品上，總能見到耀眼灼人的光芒，啟迪後人。

誠品畫廊北京開幕展，以「鑠」為題，誠品畫廊35年來的收藏為軸心，逾百件作品梳理華人現代至當代藝術的發展軌跡。

從1912年出生的王攀元，到1996年出生的龔寶棧，世代跨距超過一甲子了，展品則涵蓋繪畫、雕塑、紙上作品、裝置和影像創作，創作年代，最早的是陳夏雨

(1921-2010)、曾佑和(1925-2017)也從東方哲學、畫面裝裱技法，開展出抽象語言；李元佳(1929-1994)、刁德謙(1943-)和莊普(1947-)，不僅回應西方抽象藝術的趨勢，也帶入東方文化的精神；陳建中(1939-)的寫實繪畫帶有自然主義傾向；戴海鷹(1946-)描繪建築空間的意境幽微；夏陽(1932-)、顧福生(1935-2017)表現主義色彩濃厚；司徒強(1948-2011)以照相寫實主義和抽象材質並存；袁旻(1941-)強調圖像造型，以重彩見長。

畫廊展雄心

開幕展出的收藏品，揭示的意義，不止於藝術，也是文化的累積和態度的彰顯，代表著誠品是回應時代、與社會共感俱進的畫廊，更象徵了畫廊與藝術家相互信賴、共同成長的伙伴關係，有此豐富的收藏與情感的支撐，「誠品畫廊北京」迎向新挑戰，持續預見下一個世代的藝術寓言。

第一檔展出的藝術家，出生於1910至1950年代，他們當中或曾經歷戰亂，困頓中的孜孜於藝術人文。繪畫方面，「畫布上的詩人」王攀元(1912-2017)傳達鄉愁；謝景蘭(1921-1995)創作橫跨繪畫、音樂和舞蹈，筆下傳達的是內心風景；李德



(本文由本報授權同步刊登於《中時電子報》、《風傳媒》、《優傳媒》與《遠見華人菁英論壇》等網站。)

不數落對方 難以改變的事

王建煊

(前監察院院長、天使居創辦人)

「妳不笑還好，一笑眼睛就變成一條線了。妳看對門張太太一雙烏溜溜的大眼睛，好像會說話一樣，真是漂亮。」這是一位丈夫對太太說的話。

太太說：「戀愛時，你不是稱讚我眼睛很美死了，很像某位歌星的嗎？現在為什麼又嫌我眼睛小呢？」

眼睛小是天生的，要我怎麼辦？有的太太會去找美容醫生割雙眼皮，痛苦又費錢，眼睛還是無法變大，受這種罪很可能都是被先生嫌的。

言語的智慧

有位先生跟太太開玩笑說：「妳看對門張太太胸部真是誘人，豐滿挺拔。妳呢？好像是飛機場，最多也只是兩個荷包蛋。」雖然是開玩笑的話，但聽者會在乎的。

有的太太花錢隆乳，隆乳有成功，有失敗的，都是為了取悅丈夫。女為悅己者容，固然也有愛的成分在內，但先生若嫌棄妻子眼小胸平，那就顯然缺少了愛心。嫌棄或取笑別人難以改變的事實，是十分不道德的。

創世紀第二章18節：「耶和華神說：『那人獨居不好，我要為他造一個配偶幫助他。』」妻子是神造來幫助丈夫的，不是供丈夫欣賞的，況且《聖經》上說：「草必枯乾，花必凋謝。」(彼得前書第一章24節)再怎麼如花的美貌，最後亦必凋謝，以貌娶妻是人類通性，但是當花容失色之時，又要欣賞什麼呢？當我們嫌棄妻子這裡小，那裡大或美貌不再時，自己有沒有照過鏡子，看看自己的尊容呢？

(照片：誠品分享、網路截圖)

非但不會數落對方之短，且能以讚美來化解對方的自卑感，讓配偶活在快樂的氣氛裡。從前有位女歌星，她的招牌歌是「葡萄成熟時」，外貌上的招牌則是眯眯眼，一笑眼珠就不見了，可是大家就是喜歡她的眯眯眼。眯眯眼非但不是障礙，反而是讓她在歌壇佔有一席之地的寶貝。個子矮小，買衣服、鞋子都是小號的，價格便宜。矮冬瓜是負面形容詞，如說成短小精幹，對方就會快樂甚多。

沒有鼾聲就睡不著

有對夫妻，太太新婚之夜發現丈夫睡覺會打鼾，且鼾聲雷動，太太根本無法入睡，心想不知要怎麼跟他過一輩子。後來有次先生出差出國，提早兩天回來。晚上進屋時，聽見臥房有男人打鼾的聲音，難道太太紅杏出牆？火從心生，準備抓姦，可是進房並未發現什麼男人，原來是妻子多年來已習慣先生的鼾聲，沒有鼾聲就睡不著。太太乃偷偷的錄下先生打鼾的聲音；先生不在家時，就放錄音帶助眠。醫學上研究，電風扇呼呼的聲音有助入眠。但是我們如果一直認為電風扇轉動的聲音很討厭，助眠反成為攪眠了。

愛能化解一切

夫妻之間偶有不易改變的習慣，當我們改變不了時，不妨學習去接受它。兩個DNA不同的人，又在不同環境中成長的人，結為一體，自有格格不入之處。如能以愛，以體諒的心去處理，並沒有什麼真正難以解決的問題。

夫妻有結婚多年無子或生女未生男的，丈夫及公婆常怪太太的肚子不爭氣，好像孩子是從女人肚裡出來的，女人就要負全責。其實生男生女或是不孕，男女雙方皆有責任。但無論原因出在何方，這都是難以改變的事。有責的一方，心中已十分傷痛，再加責難，於心何忍。《聖經》說：「我賜給你們一條新命令，乃是叫你們彼此相愛。」(約翰福音第十二章34節)數落對方難以改變的事，絕對是缺乏愛心的表現。

心中有愛最重要

有位先生經常取笑太太太不驚人時，太太也會提出反撲的。先生說太太眼睛小，太太就說先生太矮。有次先生買了一套雙排鈕的西裝回來，太太說：「你不要看對門張先生穿雙排鈕西裝，就以雙排鈕的好看，人家張先生是個子高大，你個子這麼矮小，穿上雙排鈕西裝，簡直像武大郎，矮冬瓜。」

如果我們心中充滿了愛，



施壽全

(前馬偕紀念醫院院長)

無論是處在什麼階段或期間的人們，都會有當代已具備的優勢，與需要面對的困難。這其中有一項必然的考驗是，這一代，需要概括承受上一代所留下來的擔子。擔子也許是前人早就看到未來的需要所奠定的基礎，所以社會將會有一段富強康樂、歌舞昇平的日子。但擔子也可能是敗壞的爛攤子，因為祖上只著眼於一時的利弊，因此導致國家紀律錯亂，貽害後代。

可誰承想？

將近一甲子前，略嫌擁擠的台灣人口增加很快，所以政府推動避孕與節育，喊出「兩個

缺乏遠見，禍害後代



▲台灣如今會面臨如此嚴重的少子化，衝擊必然的考驗是這一代，需要概括承受上一代所留下來的擔子。(中央社)

恰恰好，一個不嫌少」的口號。這個政策執行成效良好，新生兒人數，也從1980年之前每年40餘萬人，緩步減少，約略到2004年，總人口增加至2300萬後，便不再成長。在這個走向中，不知道有沒有誰曾預言？台灣如今會面臨如此嚴重的少子化衝擊，每年新生兒人數低於20萬，這兩年僅剩13餘萬人，粗出生率從1980年的千分之23，降至最近不到千分之6，

已是全世界第二低的國家。

超「趨勢」的未來

四十多年前，大專院校數量約為80餘間，想接受高等教育，必須通過「聯考窄門」，不是很容易。為了克服這項困難，政府放寬限制，大專院校數目也就經整併與升格而逐年增加，終於在近十年前達到倍數的160餘間。在這個過程中，不知道有沒有誰曾思考？台灣的大學

教育，現在竟然淪落到，有誰想讀就可以讀，想不讀都有人來求你讀的窘境！受到少子化影響，許多院校科系招不到學生，必須停招或甚關門的壓力也無法迴避。常見到有人對著下一季、明年或頂多幾年的狀況進行分析，就被稱作是「趨勢」或「未來」大師，但對於三十年或五十年後，有誰能有真正的「遠見」呢？

政府與專家

如果能有「遠見」，或許很早就擬好對策，有效鼓勵生育；或許不該允許設置那麼多大學，然後加強落實國家社會真正需要的技職教育。

缺乏真正高瞻遠矚的計畫與方略，此刻再想做些什麼，恐怕也都遲了！

個人資料自己存 授權服務成商機

業者祭出「個人線上資料儲存」(Pod)，讓用戶能自行決定個人數據的流向，可銷售個人資料，或簡化送出的流程。

【本報記者簡嘉佑綜合報導】「授權給第三方應用程式存取你的Google資料。」民眾在登入各式網站時都需要授權資料，但只能在該網站使用。面對此狀況，有業者就祭出「個人線上資料儲存」(Pod)，讓用戶能自行決定個人數據的流向，有求職者透過該服務，大幅簡化提交各式證書的行政流程。

民眾能決定數據去向

《BBC》報導，「全球通訊網路」發明者柏納斯·李表示，「從一開始，我就希望網路能成為創造協力的平台」，但問題在於個人資料處理的方式，目前民眾在登入網站的同時，會將資訊儲存於該平台，但這些資料應僅限於該平台使

用。對此，「個人線上資料儲存」的技術，盼能讓用戶更有效的控制自己的數據，並決定要與哪些平台或業者共享資訊，也出現名為「Solid」的開源軟體專案，盼數據能「以人為中心，而非以應用程式為中心」。

協助不同企業存取資料的比利時企業「Athumi」就應用「個人線上資料儲存」技術，增加該國民眾求職的效率。過去求職者需要提交許多文本證書，並透過郵寄的方式進行確認，但在申請、寄信等過程中，使得求職過程曠日廢時，還要花費更多金錢，但只要透過個人數據共享，就能大幅簡化該流程。

資安更有保障

該技術在醫療領域、娛樂產業發揮作用，如比利時醫院就將患者的就診資訊，上傳至個人資料儲存的空間，使得患者能夠輕易共享他們的醫療數據，如他們應聘時，就可以很快提供體檢資料；或者選擇與串流媒體服務共享個人數據，以取得更好的個人化服務。

至於個資疑慮，英國資訊安全協會執行長芬奇表示，就資安來看，集中式儲存個資的平台有助於提升資安，因為「需要保護的應用程式與平台變得更少了」，預計資安漏洞會減少。

她也強調，因為該服務讓民眾能自主決定與誰共享資訊，民眾也應提高警覺，不要隨意與陌生集團共享數據，一旦民眾與詐騙集團共享資訊，恐怕就會變得一無所有。



▲「個人線上資料儲存」(Pod)興起，讓民眾有權決定要與哪些平台或應用程式共享數據。(Photo by Stock Catalog on Flickr under C.C. License)

法助美英圍剿胡賽 紅海危機仍難解

【本報記者呂翔禾綜合報導】不只英國與美國，法國也開始派軍隊攻擊胡賽叛軍的無人機！3國10日公布在紅海擊落胡賽叛軍至少34台無人機，多數是由美軍所擊落。由於不滿以色列攻擊哈瑪斯，葉門胡賽叛軍便攻擊紅海的商船報復，原本多由英軍與美軍因應，如今又多了法軍，但目前來看叛軍仍不願妥協。

台胡賽無人機，英軍與盟友將會繼續在紅海執行任務，避免更多商船遭到叛軍騷擾；法軍則是用戰艦與戰鬥機擊落4台無人機，讓歐盟一艘在亞丁灣的商船避免被叛軍擊沉。

商船航海威脅難除

以哈衝突去年10月開打後，胡賽叛軍11月起開始攻擊紅海商船進行報復，由於這恐觸犯國際法中的「海盜罪」，因此英、美也隨即派軍護衛商船與因應胡賽叛軍。不過進來叛軍也擴大攻勢，開始有船隻被擊沉，也有2位菲律賓船員與1位越南船員死亡。

叛軍的行動也讓許多商船轉經過非洲好望角來到亞洲，但航運時間、成本與風險都因此上升。雖然英、美等國很積極打擊胡賽叛軍的無人機，還有轟炸軍事目標，但胡賽叛軍背後有伊朗撐腰，加上在葉門西部盤據已久，很難全面剿滅胡賽叛軍下，其無人機仍對紅海商船是一大威脅。

擊落 37 架無人機

根據《英國廣播公司》報導，美軍、英軍與法軍近日分別宣布擊落葉門胡賽叛軍28、2與4架無人機，胡賽叛軍則聲稱用37架無人機攻擊一艘商船與數艘美國驅逐艦，但並未成功摧毀它們。美國中央指揮部另指出，有幾台軍用車輛有被胡賽叛軍摧毀，並沒有商船毀損的紀錄。

《衛報》提到，英軍則宣布，其里奇蒙號巡防艦擊落2

印度外交部長訪日 多重目的結盟

【本報記者呂翔禾綜合報導】印度盼與日本合作，強化半導體產業基礎，及跟中國對抗！印度外交部9日發布外交部長蘇傑生出訪的新聞稿，指出印度想與日本加強半導體、投資與基礎建設的合作。但因蘇傑生在訪問日本前也訪問南韓，外界認為這是印度想要加強與兩國合作，共同因應中國崛起的努力。

擴大各類科技交流

根據《保加利亞新聞網》報導，印度外交部9日的新聞指出，蘇傑生出訪日本，與首相岸田文雄、外交部長上川陽子會面，雙方在會中談到有關投資、貿易、基礎建設、科技、國安、文化等方議題，並同意在半導體、綠能、武器、數位支付與促進日語學習等領域擴大合作與交流。

蘇傑生還會見自民黨副總裁麻生太郎、秘書長茂木敏充與日印交流協會會長、前首相菅義偉，還有前首相安倍晉三的遺孀安倍昭惠，並將總理莫迪的親筆信交給安倍昭惠。最後

則在日經新聞的研討會上，發表討論日印雙邊關係的演說。

防堵中國力道漸增

《外交家》提到，蘇傑生6日至8日訪問日本前，還有先



▲印度外交部長蘇傑生(左)近日出訪日韓，盼增加雙邊連結以減弱中國在亞洲的影響力。(photo by @DrSJaishankar via Twitter)

訪問南韓，與外交部長趙兌烈會面，並宣布要加強在國防、貿易等方面的合作，這都顯示印度對於中國在印太地區崛起的擔憂。

日本本來就很積極布局南亞與東南亞，加上在「四方會談」(QUAD)也有與印度、美國與澳洲合作，都是對於中國的「一帶一路」經濟政策，還有軍隊在西太平洋、南海與印度洋的擴張的圍堵。

雖然印度長期以來採取「不結盟」戰略，不會輕易倒向特定國家，例如印度自俄烏戰爭開打至今，與中國都有持續購買俄羅斯石油，但印度與中國有邊境衝突困擾，印度政府還禁止抖音上架，也讓美國、日本等國都想要拉攏印度，因此也提出加強印度基礎建設(乾淨水源、電、公衛)等，盼擴大與印度合作。

全球 各大週刊頭條新聞

簡嘉佑 / 輯

《經濟學人》The Economist

高齡、判決與第三方參選人 美國大選有變數

前總統川普再度披上戰袍，挑戰現任總統拜登，總統大選競爭逐漸白熱化！上次2020大選，拜登靠著2萬票的些微差距贏下搖擺州威斯康辛州。今年雙方聲勢接近，都在盡力爭取約12%的中間選民，微小的差距都可能改變選舉結果。

第三方影響難評估

正因如此，包括經濟、邊境問題、墮胎等議題，都可能使得選舉的天平從一方傾斜，加上此次選舉還有三大不確定性。

第一、「第三者作用」，目前美國政壇仍由民主黨與共和黨兩大政黨主導，但此次也出現以獨立身分參選的候選人小羅勃·甘迺迪與綠黨候選人史坦，都成

為左右戰局的因素之一。

小羅勃·甘迺迪出身於政壇明星家族，是前美國總統甘迺迪的姪子，預計會吸引不少民主黨人支持；但他主張的疫苗陰謀論，也獲得許多共和黨支持者的喜愛，導致甘迺迪家族對選舉，尤其是搖擺州的影響難以評估。

最「高齡」的美國大選

第二、川普的司法審判仍持續進行，科羅拉多州最高法院以國會暴動事件為由禁止川普參選，但聯邦最高法院近日推翻該州決議，恢復前總統川普的2024年總統初選資格。儘管許多共和黨選民都試圖合理化對川普的指控，但這些司法

案件恐怕對川普選情仍會造成負面影響。

第三、拜登與川普成為有史以來，最年長與第二年長的總統參選人，發生「健康事件」的風險比其他總統都要來得高。就算是民主黨支持者，也有7成認為拜登太老，難以連任；川普也恐怕陷入無政治繼承人的窘境。

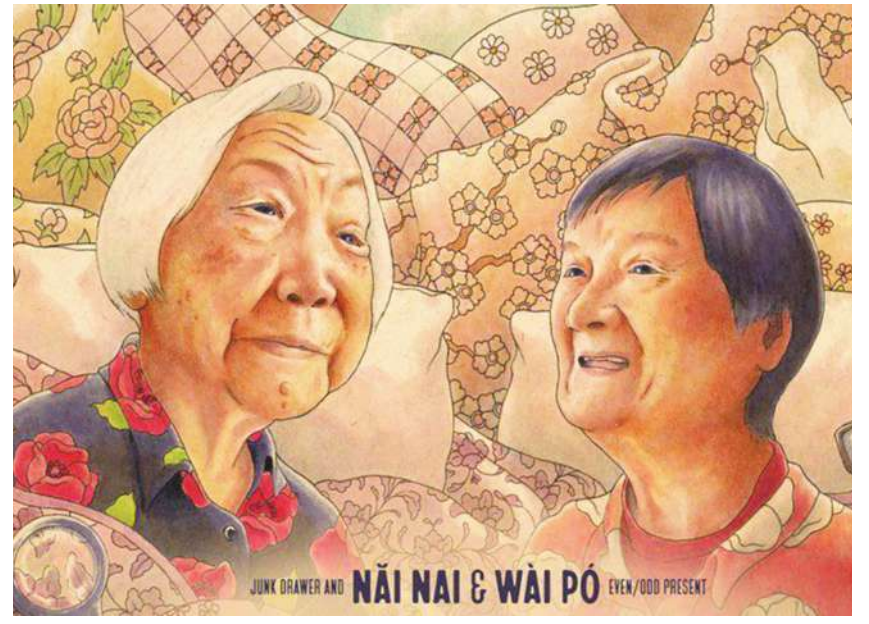
2024年總統大選沒有意外將由川普與拜登之間進行，但最高齡的候選人、纏訟的競爭者都使得該場選舉多了許多奇怪之處，也增添更多的不確定性。





▲葛麗絲林恩 100 歲時，她在馬丁縣校董會抗議佛羅里達州禁令的短片，意外在抖音瞬間爆紅，得到 150 萬人點擊按讚，也觸發了紀錄短片《禁書基本知識》製作。(電影劇照)

▼江松長的紀錄短片《金門》以極短篇幅敘述宏大的題旨，把金門夾在台灣與中國之間，比喻台灣夾在中美之間，無法決定自己的未來。(電影劇照)



▲短片《奶奶與外婆》是作者王湘聖紀錄八、九十歲的奶奶與外婆住在一起的生活景況，兩人一個外向樂觀，一個內斂悲觀，但相依彼此照顧，用趣味方式呈現，單純而溫馨。(電影劇照)

人瑞奶奶反禁書 聲勢勝奧斯卡新帝后

胡幼鳳

(楊士琪紀念獎主委)

奧斯卡獎是全世界評選過程最特殊的電影獎項，非由少數精英評審團選出最佳得主，而是電影從業人選出心目中的第一。

全球矚目的奧斯卡獎進入倒數，即將於台北時間 3 月 11 日早上揭曉 24 項獎項得主，最佳影片《奧本海默》勢如破竹，而女主角競爭激烈，《花月殺手》的莉莉葛萊史東是否能成功締造歷史，打敗強敵《可憐的東西》艾瑪史東，成為史上第一位美國原住民奧斯卡影后？成為焦點。

但預計這些都不敵引發「反禁書」的 101 歲的人瑞奶奶葛麗絲林恩進場的震撼。

人瑞演員成焦點

今年有兩部美籍台裔創作者的紀錄短片《金門》、《奶奶和外婆》和葛麗絲林恩參與的《禁書基本知識》"ABCs of Book Banning" 一同競逐「最佳紀錄短片」項目，但聲勢很難和葛麗絲林恩相提並論。

101 歲人瑞奶奶葛麗絲林恩慷慨陳詞的短片，意外在抖音瞬間爆紅，也觸發了紀錄短片《禁書基本知識》製作。

去年葛麗絲林恩 100 歲時，她在馬丁縣校董會抗議佛羅里達州禁令，她說「第二次世界大戰時書籍會被禁焚，因他們是由當權者憎恨的人所寫，或因作者與當權者有不同想法，禁書和焚書一樣出自對知識的恐懼，我的丈夫在二戰時為爭取民主而死，我不能讓他白死」。

反禁書運動

她慷慨陳詞的短片，意外在抖音瞬間爆紅，得到 150 萬人點擊按讚，也觸發了紀錄短片《禁書基本知識》製作，片中老奶奶手持和友人合作縫製了一條滿佈禁書圖示的彩色被子，影片揭露了美國近年來悄悄在校園圖書館陸續禁掉了 2500 本有關 LGBTQ、種族、戰爭的書籍，除訪談禁書作者，也把禁書拿給小孩子看，拍下他們對禁書舉動表示失望的真實反應。

這部影片引起了美國文化界、教育界及媒體界的連番熱烈討論，認為禁書已違反美國憲法精神，人民言論自由與知的權利，議題持續發酵，形成反禁書運動。

佛州州長去年簽署禁止幼兒園到小學三年級在課堂上談論性傾向和性別認同的法案，而今年佛州教育局將禁令擴大至 12 年級 (國三)，引起廣泛的批評，連白宮新聞秘書也稱此提案「大錯特錯」，老奶奶成為這波運動的領頭羊，有如英雄，也將成為奧斯卡史上最高齡的參與者。

極短篇幅敘述宏大

而在美國長大的台裔創作者的紀錄短片，一部是江松長的《金門》，一部是王湘聖的《奶奶和外婆》，《金門》以極短篇幅敘述宏大的題旨，把金門夾在台灣與中國之間，比喻台灣夾在中美之間，無法決定自

己的未來，猶如孩子陷入父母三方監護權爭奪戰，充滿敵對、倚賴、操縱人心的伎倆，指責他們根本都不在乎人民真正要什麼。

江松長把鄧麗君的一首《甜蜜蜜》，由金門對大陸心戰喊話，到多年後大陸的演唱會上民眾齊唱《甜蜜蜜》的不同情境，陸配聊兩岸緊張情勢的心情，以庶民角度談地緣政治，運用旁白在不到二十分鐘的篇幅中，卻做了豐富的表達，對於美國觀眾而言，對台中美關係的認識「入門」已足矣。

而《奶奶與外婆》是作者紀錄八、九十歲的奶奶與外婆住在一起的生活景況，兩人一個外向樂觀，一個內斂悲觀，但相依彼此照顧，用趣味方式呈現，單純而溫馨。

深具反省的懺情錄

今年的劇情片入圍片，其中最具時代性的作品，應是克里斯多夫諾蘭導演的原子彈發明者《奧本海默》，諾蘭一直以很有創意的電影敘事方式著稱，在這部影片中深刻地刻畫了人物內心世界，連抽象的思

維都能以影像具象呈現，把學術界的政治勾心鬥角登上檯面。

馬丁史柯西斯的《花月殺手》則是部深具反省意義的懺情錄，描述美國白人計畫地利用通婚謀財害命，奪取原住民奧塞奇族財產的《花月殺手》，把白人的陰險貪婪和奧塞奇族尊貴優雅形成對比。勞勃狄尼洛飾演幕後黑手有計畫地培養帥哥男計騙婚，再下毒謀財害命。其陰狠和《奧本海默》中背後插刀的小人小勞勃道尼有拚。

相對於奧斯卡入圍的各項影片中，眾聲喧嘩，讓人看後內心最平靜安定的，當屬入圍國際影片中，德國名導文溫德斯代表日本的《我的完美日常》，把最卑微的職業掃地的工作者，最單純的獨居生活，都拍出趣味盎然。

憑印象打分

奧斯卡獎是全世界評選過程最特殊的電影獎項，非由少數精英評審團選出最佳得主，而是動員最多電影從業人選出心目中的第一。非英語發音的國際影片則由各國報名一部影片，

經由遴選委員選出五部入圍，今年在報名階段已創下 93 國報名的新高紀錄，最終得獎名單則須由看完五部入圍片的會員依評分高低產生。

其他入圍名單由美國影藝學院分為 17 個專業分會和一個綜合委員會提名，以最喜歡的排序方式，以通過百分之五十的繁複計算方式選出入圍者，最後得主則是由 10500 名會員線上投票選出，且各憑良心投票，並無嚴格限定是否看入圍電影，因此也有批評這根本是憑印象打分。

揭曉前，各種預測名單出籠，基本上是依各種風向球：金球獎，各專業工會選出的年度得主，例如導演工會獎或演員工會獎來預測各奧斯卡得主，像《奧本海默》的導演克里斯多福諾蘭已得到導演工會獎，演員工會選出《奧本海默》的席尼墨菲得最佳男主角獎，小勞勃道尼得最佳男配角獎，《花月殺手》的莉莉葛萊史東獲得最佳女主角獎，《滯留生》的非裔女星達芬喬伊藍道夫。但過去演員工會獎也曾發生過幾次與奧斯卡得主不同的前例。



▲今年的劇情片入圍片，其中最具時代性的作品，應是克里斯多夫諾蘭導演的原子彈發明者《奧本海默》。(Photo by Oppenheimer movie via Facebook)



03/11 (一)
讀經：馬太福音 13 章 44-52 節
主題：天國的價值

三月十一日 (週一)

讀經：馬太福音 13 章 44-52 節
主題：天國的價值

內容重點

- 上算的交易
- 買地、尋珠
- 一網打盡的撒網

大綱：

- 一、能否遇見識貨的買家
- 二、末日的審判—分別好壞善惡



03/12 (二)
讀經：馬太福音 13 章 53-58 節
主題：家鄉排斥祂

三月十二日 (週二)

讀經：馬太福音 13 章 53-58 節
主題：家鄉排斥祂

內容重點

1. 耶穌的返鄉之旅
- 大綱：
- 一、親人認識又不是真認識祂
 - 二、為何在本地本家不受尊敬？因為有罪、有底細被知道



本節目由「中華基督徒新媒體協會」贊助，歡迎奉獻支持。也請大家一傳十、十傳百，分送心靈祝福與生命甘泉。



每週一至周五上午七點首播 歡迎收看 10 分鐘的

每日甘泉

2024 年開始 一起讀新約

觀看連結：



贊助節目：(004) 045001007947 台銀城中 中華基督徒新媒體協會 劃撥帳號：50406584 中華基督徒新媒體協會 (將開給抵稅收據)