

深度報導
極簡閱讀
五媒合一



財政部：債務僅新增 4350 億



商總大會 憂心缺工又缺電



我們就這樣佔領西門町 (小野)

《今日靈修》



當沖問題大

台股當沖嚴重，8 日大盤當沖比街上 4%，創近 8 月新高。股市投機風熾，使資本市場淪為大賭場，當沖交易成本低，政府稅制無異鼓勵投機，不利資本市場發展，值得正視。貪財是萬惡之根，小白小心啊。

▼針對國民黨的能源配比，經濟部回應說，大多相同，只有核能要再多討論。(資料照)



談國民黨能源政策 經部：僅核電主張不同

經濟部長曾文生 10 日表示，與藍營在發展再生能源、天然氣有共識，但核電廠要延役有難度。

【本報記者呂翔禾台北報導】國民黨與政府的淨零碳排規劃只有差在核電，希望能在這方面有更多討論！」

經濟部次長曾文生 10 日在行政院會後記者會，回應國民黨的能源配比較，至少藍營與政府在發展再生能源、天然氣的意願是相同的，但目前政府認為核電廠延役有困難。

對此，藍委賴士葆回應說，國際已將核電廠服役年限延長，我國核電廠延役沒有問題。

再生能源兩黨有共識

針對國民黨總統候選人侯友宜 9 日召開記者會，宣布當選總統後，第一任期內將完成核一到核三檢修工作，安全延役，核四也會在安全無虞的條件下重啟。經濟部次長曾文生 10 日在行政院會後記者會回應說，雖然國民黨強調核能，但達到 2050 淨零碳排，再生能源還是主角，很高興這方面是有達到共識的。

另外，曾文生說，國民黨要 2030 年天然氣發電佔比要 47%，經過經濟部估算，若要達成這個目標，台灣的天然氣機組要比現在還要再多一倍，也就是兩千萬千瓦的發電量，但目前政府已經在做相關規劃，包括

新增的大潭、欣達、臺中、大林與通霄電廠的機組，還有目前仍在環評的協和機組，可望新增 1600 萬千瓦的發電量。

核電廠延役難

曾文生認為，國民黨的能源政策只有一點與民進黨不同，就是核能的部分，國民黨希望核一到核三都要延役，核四經過安全評估後重啟，但首先，核四已經通過公投，民眾不希望重啟，而核一廠要繼續延役的話，使用年限將高達 70 年，目前已經停機的核一廠要再延役是有難度的。

「國際能源發展若有新的突破才能重新評估。」曾文生指出，包括碳捕捉 CCSU、氫能、

核融合等科技都有在發展，政府也都相當積極的關注。他坦言，其實國民黨的能源政策只有核能與執政黨不同，但核電廠延役的可行性需要有更多討論。

國際延長使用年限

對此，國民黨立委賴士葆指出，過去反核是主流，現在減碳是主流，歐盟在去年通過將核能與再生能源歸類為綠能，世界潮流就是使用核電，因為經不起缺電的風險。核一使用 40 年後除役，但現在歐美國家已將核電除役年限延長。換言之，核一、核二、核三都可以討論延役，核四也可安全重啟。

認減碳是國際趨勢 藍倡議重啟核能

國民黨立委吳怡玳說，英國、美國與日本都在增加核電，台灣也應該「以核減煤」，跟上國際減碳趨勢。



▲ 國民黨立法院黨團 10 日以記者會捍衛侯友宜重啟核能的能源政策。(Photo by 呂翔禾 / 台灣醒報)

【本報記者呂翔禾台北報導】「英國、日本與美國最近都要增加核能發電，國民黨重啟核能的能源政策才是正確的！」

國民黨立委吳怡玳 10 日表示，燃煤、燃氣發電成本大增，且不符合國際減碳趨勢，國民黨「以核減煤」的政策才是正確的。被問核廢料問題，吳怡玳說，目前全世界僅有 5% 地區有核廢最終處置場，「他們有因此停止發展核能嗎？」

日本等國增加核能佔比

吳怡玳表示，民進黨台電與經濟部都稱台灣的發電備轉容量都有超過 10%，但根據他們調查，其實用電吃緊時的備轉容量率僅有 8% 左右，且美國、歐洲商會與工總的白皮書都說台灣缺電，民進黨卻還要用高成本、高碳排的燃煤與燃氣發

電，不考慮每度電僅產生 12 公克碳足跡的核電。

她直言，美國 2025 年的核能發電量要比現在增加 30%，英國 2050 年的核能發電佔比要從現在的 15% 提升到 25%（而且英國人均碳排是台灣一半），經歷國福島核災的日本更是從現在的 6%，在 2030 年提升到 22%，「減碳才是國際趨勢，反核並不是，」吳怡玳強調。

用核可解台電虧損

國民黨立委賴士葆直言，民進黨總統候選人賴清德 6 月曾說「不排除緊急國家狀況重啟核電」，但核電廠重啟是需要經過 1 到 2 年評估的，怎能說重啟就重啟？

賴清德所言根本欺騙選民，他為了選舉，將非核家園與台獨兩塊神主牌都拋棄，事實

上，民進黨 2025 年「非核家園」政策已經跳票，「侯友宜的能源政策才是有序、永續的選擇。」

國民黨立委王鴻薇也說，台電的虧損已高達 4600 億，更不用說中油同樣虧損連連，光是台電就讓台灣每人負債增加 2 萬元，將會成為未來財政黑洞，還要算上蔡政府的特別預算等舉債，如果能儘速降低對燃煤、燃氣的依賴，就可以解決財政的問題。

綠稱 2026 可做到非核

被問到核廢料問題，吳怡玳回應說，目前全世界僅有 5% 地區有最終處置場，難道其他沒有最終處置場的國家就不用發展核電嗎？

她說，過去人類也沒有想到太陽光電會發展到如此境界，屆時一定會有處理核廢料的技術誕生，不能以核廢料作為不發展核能的藉口。

對此，民進黨立委洪申翰指出，國民黨總說「2025 非核家園」跳票，但其實現在已經進入離岸風電的發展高峰期，此發展並非線性，而是以更快的併網效應成長，雖然因為俄烏戰爭與疫情等關係，民進黨「非核家園」目標會延遲，但他評估，以目前再生能源發展速度，2026 年 10 月就可以達成目標。



《焦點圖文》

捷運三鶯線首列車抵台 邁入機電安裝測試里程碑

◀ 捷運三鶯線首列車已運抵台灣，新北市捷運局說，這象徵三鶯線邁入核心機電安裝測試里程碑，目標 114 年完工。(新北市捷運局提供)

社論

重建財政紀律、發展經濟為當前要務

台灣究竟負債多少？審計部說，未償還債務餘額 5 兆 6997 億元。台電近 2 年虧損達 4675 億元，勞保去年收支短絀 386.11 億元，潛藏負債共 10 多兆元，中油近一年半虧損 2442 億元，再加上台鐵、台水、爆增的國防預算，以及各項補助支票，潛藏負債數字堪虞。

電力窘境難解

台電因國際燃料價格颶漲，加上電價偏低、更新電網及電廠等重大資本支出，造成去年及今年加總虧損高達 4675 億元，以台電資本額 4800 億元

來看，今年底即已達破產邊緣，偌大的錢坑無法解決，更大的財務黑洞是 2025 非核家園之後，電價災難才真正開始，國家潛藏負債將暴增，不知伊於胡底。

經濟部能源局公布 111 年台電能源來源是：42% 燃煤、38% 燃氣、8.2% 核能、8.3% 再生能源、2.6% 其他。台電電力成本每度是：核能 0.69 元、天然氣 3.243 元、燃油 5.96 元、自行生產之再生能源 2.21 元，向民間購入再生能源 4.69 元。2025 年台電廢核後，以其他電力替代，以燃油颶漲及綠電價

格現況，台電的虧損將是天文數字。

國營事業虧損嚴重

更大的危機是，若扣除台電和台積電的綠電採購，全台綠電總量僅 1.56% 進入自由市場，企業面對廢核，最大的麻煩是根本買不到、買不起綠電，而台電因為廢核，電力生產成本爆增，虧損嚴重，不得不調漲電價，或由國庫彌補赤字，不論那一種方式，都將是國家及企業沈重的負債。

中油去年加今年上半年，虧損達 2442 億元，負債 9 百億

元，看不出有轉虧為盈的機會。國家承擔勞保的債務危機，不下於油電負債。勞保 2022 年收支短絀 386.11 億元，已連續 6 年入不敷出，再加上投資虧損 589 億元，合計一年赤字 975.11 億元，潛藏債務 10 多兆如果不改革、不解決，2028 年以前，勢將破產，也是潛藏嚴重的負債。

國家潛藏負債高

台水今年上半年虧損近 12 億元，台鐵去年負債已達 4200 億元。國營事業，勞保潛存的負債，加上暴增的國防預算，

明年將達 4400 億元，而國防特別預算 5342 億元、未來一年期義務役軍費、軍火採購、維護費用，逐年快速增加，都將是國家沈重的負擔。

總統、立委大選將屆，政府大開補助支票，光今年來算就有：房租補貼 (300 億元)、2023 長照 2.0 補助、無薪假補貼僱用安定措施、基本工資補貼方案、熱水器補助、太陽能發電補助、電動機車、育兒津貼與托育、節能家電、勞保紓困、教育訓練、房貸利息補貼、汽機車舊換新、國保補助、外國人入境台灣補助，項目多到

令人眼花撩亂。

發展經建、簡政便民

補助成為新常態，不僅造成國家沈重的財務負擔，也說明政府行政失能嚴重，人民低薪困窘，以及社會病態無解，才不得不透過補助，解決難題。問題是 2022 年全國總稅收才 3 兆 2191 億元，如何支應那麼龐大的費用支出？國家潛藏負債嚴重，羊毛出在羊身上，勢必要加重人民稅負，形成惡性循環。

與其爭論馬英九、蔡英文誰舉債最多，還不如加速推動各項行政革新，整飾財政紀律、簡政便民，才能贏得人民的肯定，並全力發展經濟建設，為國家奠定長遠發展基礎。

債務僅新增 4350 億 財政部：稅收可挹注

財政部表示，有稅收剩餘加上還債，所以債務增加幅度不高。但在野黨質疑，還有 9 千億今年以後才舉債。



▲閣揆陳建仁藉前瞻計畫預算執行報告，反擊在野陣營「債留曾孫」及「藍綠大小眼」的批評。(行政院提供)

【本報記者呂翔禾台北報導】「稅收增加、政府多還錢，所以雖有前瞻與特別預算，但總負債增加幅度不大！」財政部官員 10 日在行政院會後記者會強調，政府連續 6 年有稅收剩餘，加上政府都有還債，所以雖有舉債，但增加幅度不高。但在野黨立委受訪時直言，蔡政府任內還有至少 9,245 億元在今年以後才會舉債，負債絕對沒有蔡總統講得那麼少。

國民黨立委曾銘宗受訪時則質疑，財政部雖堅稱相關預算都有編列，但其實漏列蔡政府任內特別預算共有 13 項、總金額高達 2 兆 4966 億元，其中還有 1.2 兆到 1.5 兆元的債務餘額，

因為計畫執行到下任政府，所以政府沒有承認，「債務不能這樣算！」曾銘宗說。

我國具財政韌性

財政部稍早解釋說，中央政府自 106 年度起，連續 6 年總預算歲入歲出有剩餘，111 年度賸餘更達 4,993 億元，且近年中央政府持續推動開源節流，109 年度至 111 年度因全球肺炎疫情，各國皆採擴張性財政政策，因此政府編列特別預算協助防疫、紓困及振興，導致 109 年度及 110 年度債務比率略為上升。

財政部國庫署長蕭家旗說，但 111 年底也有下降至 29.3%，112 年度以預算數估計債務比率為 30.7%，較債務上限 40.6%，尚有 9.9% 的差距，顯示我國具財政韌性，也有兼顧財政紀律；截至 112 年 7 月 31 日止，債務比率實際數為 27.2%，這也表示政府有積極管控債務成長。

9245 億之後才舉債

民眾黨立法院總召邱臣遠受訪時則回應說，蔡英文上台後除了年度預算，還編列了 13 個特別預算，總舉債額度高達 2 兆 1,189 億元，目前累計已舉債額度為 1 兆 1,944 億元，雖然因為有歲計賸餘及調度，目前在公共債務餘額還控制在 5.99 兆元，但是仍然還有 9,245 億元將會在今年底及以後年度才會陸續舉債。

另外，根據主計總處 5 月底公佈的收支概況，今年總預算加計特別預算歲入出短絀可能高達 6,190 億元；並且 112-118 年度總預算加計特別預算歲入出合計均為差短。主計總處並推估，今年底中央債務未償餘額可能達到 6.67 兆元，顯示蔡英文的債務只要年度稅收沒有超徵，或超徵款沒有用來還款，隨時會爆表，債務絕對不是只增加 4,350 億元。

政院展前瞻建設成效 在野黨：效益差

【本報記者呂翔禾台北報導】針對在野黨批評前瞻建設沒有成效，行政院 10 日院會後記者會特別列舉輕軌、5G 設備與公托等建設，大動作反駁！國發會主委龔明鑫指出，包括安坑輕軌、花東雙軌與鐵路電氣化等建設，確有強化我國基礎建設、平衡城鄉差距。對此，民眾黨團回應說，陳建仁所舉例子都在避重就輕，忽略前瞻建設未達成效益的部分。

前瞻不會債留子孫

行政院長陳建仁強調，前瞻建設包括城鄉發展、營養午餐中央廚房改善、水環境與伏流水等建設等，都是有成效的，包括讓台灣遇到百年大旱不缺水，還有颱風侵襲台灣時，翡翠水庫、流經高屏溪的南部水庫仍可保持水質穩定，「這些都是投資下一代、有具體成效的基礎建設！」陳建仁說。

龔明鑫也指出，從 IMD 世界競爭力排名中，臺灣的基礎建設項目排名也因為前瞻基礎建

設的投入，自 2017 年的 21 名，評比逐年提升至 2023 年的 12 名，顯見前瞻基礎建設之推動，已積極提升我國各項基礎環境，並獲國際評比之肯定，也成為厚實我國國際競爭力之動能。

列舉前瞻成效

國發會指出，前瞻計畫推動迄今，除了安坑輕軌、淡海輕軌、花東雙軌、南迴鐵路電氣化等軌道建設，政府也透過前瞻特別預算完成長期想做卻受限年度經費無法達成的事，包括班班有冷氣、新增公托、建置全國 87 個偏鄉 5G 基地台等。

國發會官員說，其他還有雙語政策、公有危險建築補強、市場整建、完善道路品質、區域排水改善等；國發會說明，配合推動國家重大轉型政策，前瞻計畫也有佈局產業未來所需基礎建設，例如臺中港與興達港離岸風電產專區、5G 基礎通訊整備等，藉此帶動整體經濟成長潛能。



舉債建設應守法

民眾黨團立法院總召邱臣遠受訪時則說，從審計部的報告就可以看出來，包括多條已完工通車的輕軌捷運都沒有達到原先計畫預定的旅客人次，而興建中的捷運也因為工程標不出去，通膨缺工導致自籌款大幅增加，未來可能成為地方政府重大錢坑負擔。

另外 32 座完工停車場，有 18 座都達不到標準，甚至屏東有 1 座停車使用率不到 9%。而 NCC 編列約 155 億元前瞻預算，補助五家標下 5G 頻譜的電信廠商基地台建設，本來就有很大的爭議。

邱臣遠認為，現在的問題是舉債建設應該要符合財政紀律法與預算法第 83 條的規定，政

府應該要做平衡預算，而不是將特別預算常態化，規避預算平衡，大幅舉債，甚至是變相綁樁、不公平分配補助經費的情形。

很多計畫根本沒完成

國民黨立委李貴敏受訪時也說，國發會所列的 5G 計畫，在審計部的報告曾指出，政府原定 111 年底開放 5G 專頻專網相關法規訂定，但到今年 4 月底前都還沒制定相關法規；且部分計畫應用示範場域使用的 5G 設備也沒有辦理資安檢測。李貴敏指出，國發會雖列出計畫，想證明有績效，但很多計畫實際檢驗就會發現成效不彰，甚至根本沒有完成。

▼商業總會 10 日召開第三次會員代表大會，包括前後任立法院長游錫堃、王金平及立委邱臣遠、立委謝衣鳳，與經濟部、內政部官員都到場。圖左為商總理事長許舒博、圖右為商總名譽理事長王金平（左）、右為賴正鎰。（中央社、Photo by 簡嘉佑／台灣醒報）



商總大會冠蓋雲集 憂心缺工又缺電

【本報記者簡嘉佑台北報導】缺工、缺電，又缺大陸市場，商總苦喊：「已經不指望不漲電價，但盼至少有穩定發電！」商總大會代表賴正鎰 10 日如此表示。商總理事長許舒博則指出，我服務業佔國家 GDP 的 6 成，但政府資源卻偏重於工業，呼籲政府應加錢加人，平衡產業差距。

前後立法院長喊話

商業總會 10 日召開第三次會員代表大會，包括前後任立法院長游錫堃、王金平、民眾黨立委邱臣遠、國民黨立委謝衣鳳，加上經濟部與內政部的官都到場。總統蔡英文與行政院長陳建仁雖然沒有到場，但也都捎來賀電，祝商總大會順利。

游錫堃以台語致詞表示，台灣民主、自由在國際評比上分別拿下亞洲第一、第二的，但這些價值有賴於經濟的繁榮發展。王

商總表示，希望政府能提供穩定與便宜的能源，還要平衡過去偏重工業的產業結構，加強支持服務業。

金平也用台語致詞說到，目前我國面臨地緣政治的威脅、世界各國產業自主化等危機，加上中國經濟衰退，連帶波及台灣，這些都是政商需要共同研討的重要議題。

經濟火車往內需跑

邱臣遠表示，「政府應為經濟服務，而非來企業來配合政策」，如服務業作為疫情海嘯的第一排，更面臨淨零碳排、數位轉型等狀況，未來民眾黨也會持續提出《新經濟移民法》等相關法案，協助服務業解決現在的難題。

謝衣鳳則說，全球經濟衰退的狀況，也導致台灣經濟放緩，出

現出口連 11 黑的慘況，但國內強勁的內需消費成為重要的經濟動能，如餐飲業、零售業業績都創下新高。她強調，除了應對缺工與缺電的問題，政府各需要各部會共同訂定政策，應對現在經濟開始仰賴內需的狀況。

商總喊缺工危機

許舒博說，服務業是台灣經濟活動的主體，總產值佔全部比就業人口比例高達 6 成，但近期新冠肺炎疫情、俄烏戰爭、物價通膨等影響，為企業帶來諸多不便與經營壓力，但隨著疫情趨緩，內需產業迎來強勁的疫後消費。

他指出，疫後服務業振興，最大的問題就是「產業缺工」，飯

店有訂單沒有服務生，更接不了尾牙、春酒的大單；旅行社有商務或觀光團，卻沒有導遊、鋪床工和遊覽車司機，距離服務業的盛況還一段距離。

台灣上企業黑名單

賴正鎰則指出，台電因為連年虧損，開始調整電價，電價已上升 32%，「現在業界不期待電價凍漲，但至少希望政府能給予穩定的供電」。針對業界是否訴求核電，他語帶保留的說，「企業要的只是便宜且穩定的能源」。

他指出，中國仍是我國重要的市場，過去兩岸有 64 個航點，但至今僅恢復 9 個航點，希望能夠持續恢復航點。賴正鎰表示，現在台灣訂單不斷減少，是因為許多企業將台灣列入不安全的名單，導致產業不敢下單，所以對下屆總統候選人的期待就是「讓台灣能夠有平安穩定的狀況」。

高齡就業補助成空談 工會籲：取消年齡限制

【本報記者簡嘉佑台北報導】促進高齡就業一場空！桃園市產業總工會秘書長魏豫綾 10 日召開記者會說，為了促進銀髮就業，政府推動補助方案，但卻限制企業只能在勞工到 64 歲時才能申請，申請時間又很匆促，形同虛設。她呼籲，勞動部應修改規定，只要高齡就業者有持續就職的事實，就應認定企業能夠申請補助，取消相關的年齡限制。

高齡就業被減薪

美麗華開發股份有限公司暨子公司企業工會理事長黃文正舉具體個案說，日前蘇姓員工去年年中屆 65 歲，企業也持續僱用他，但僱用半年後，該名員工卻遭到無預警解雇，因為企業向他強調「如果要繼續工作，那就必須接受八成薪的條件，做原來的工作」，形成明顯的就業歧視。

魏豫綾指出，隨著台灣中高齡人口增長，勞動部也開始注重高齡就業的問題，更界定「45 到 64 歲」為中高齡、「65 歲以上」則為高齡，以便訂定相關法規，緩解人力短缺的狀況，然而，沒想到年齡規定反而成為取得補助的阻礙。

她說，勞動部《繼續再僱用高齡者補助計畫》規定，企業只要僱用一定比例年滿 65 歲的勞工，且維持原薪的

話，就能申請補助計畫。但弔詭的是，該計畫申請需要在「勞工 64 歲時申請」，還要配合勞動部的補助申請程序，導致中小企業一不注意就錯失補助時機。

就事實認定補助

魏豫綾說，企業申請不到補助計畫，自然也不願意用原薪僱用高齡就職人員，所以才會發生蘇姓個案的狀況，「明明是做一模一樣的工作內容，卻只能領 8 成薪」。她更指出，蘇姓勞工原本的月薪為 3 萬元，8 成薪就是 2 萬 4，已經低於最低薪資，相當不合理。

她呼籲，《繼續再僱用高齡者補助計畫》取消年齡限制，並採「實質認定」，只要企業有實質繼續僱用高齡員工的事實，就能夠持續申請補助，這樣企業才因為申請不到補助，就不願僱用高齡就業者的狀況。

勞部：會參考

後續，蘇姓員工也親身將陳情書遞交給勞動部勞動力發展署代表。官員代表表示，勞動部相當重視中高齡者就業，推動補助計畫，要求「企業僱用當年度滿 65 歲的員工達 30%，且持續聘任 6 個月以上，其薪資不得低於原薪資」，此次公會的意見，都會作為政策修改的依據。

夜尿衝擊睡眠品質 恐增慢性病風險

【本報記者簡嘉佑台北報導】台灣有 250 萬男性面臨夜間頻尿問題，影響睡眠品質，增加三高、癌症風險！泌尿科醫學會理事長馮思中 9 日表示，男性隨年紀增長時常有夜尿頻頻的問題，衝擊白天精神與工作績效，還可能衍伸出憂鬱症。醫師廖俊厚呼籲，民眾應注意一天出現 2 次強量尿意、夜尿與夜間尿量大等警訊。

夜尿非正常現象

最新網路調查指出，高達 9 成 40 歲以上台灣男性有睡眠問題，其中影響睡眠最劇烈的原因有超過半數竟與夜間排尿有關（54%），但卻有近 8 成民眾認為夜間排尿是正常現象。

台灣尿失禁防治協會理事長廖俊厚指出，中年男性對夜尿症極端輕忽，病識感及正確知識仍十分不足，如臨床觀察，夜間多尿最大宗的原因是來自老化後腦下垂體功能異常，並非常見的攝護

腺肥大。

他警告，長期睡眠中斷與睡眠品質不佳恐衍生許多健康問題。國外研究顯示，每晚睡眠時間若少於 6 小時，慢病風險可能大增 30%。

三大警訊一次看

廖俊厚表示，研究顯示，有夜尿症的男性出現憂鬱症狀的風險是無夜尿症患者的 3 倍，且每晚起床如廁 5 次以上的夜尿症患者，患憂鬱症的風險更暴增至 6.5 倍。廖俊厚醫師提醒，原先就因邁入中年、背負家庭重擔而倍感壓力的中年男性，可能因為夜尿問題讓憂鬱情況雪上加霜。

台灣泌尿科醫學會也提醒，男性應注意「一出現至少 2 次以上的強烈尿意」、「已中斷睡眠需起床如廁」且「夜間尿量大於整天尿量的 1/3」三大警訊，如呼籲有夜尿徵兆的民眾，務必盡速到泌尿科就醫。



■ 朱言改 （財經作家）

台股當沖嚴重，本（8）月 8 日大盤當沖比衝上 44%，創近 8 月新高，影響股市穩定。投機風熾，資本市場淪為大賭場，當沖交易低成本，長期投資成本大幅拉高，政府稅制無異鼓勵投機，不利國家資本市場發展，應徹底檢討。

當沖稅制不合理

全球股市發展，罕見類似台股以減稅鼓勵當沖投機方式，來刺激成交量，製造股市繁榮假象。政府自 2014 年以活絡股市交易量為由，開放投資人現股當沖，證交稅率只要正常交易稅率千分之 3 的一半，亦即千分之 0.15%，交易成本低廉，只要最近一年買賣成交筆數達 10 筆以上，開戶滿 3 個月，簽

署風險預告書及借貸契約書即可。

立法院於 2021 年 12 月 21 日修正證券交易稅條例時，將原本已將到期的當沖證交稅率減半，期限再延 3 年至 2024 年底，無異鼓勵投資人積極從事低成本投機當沖，而不願長期投資，以避免被政府課取重稅，與國際資本市場長期投資低稅或免稅作法，完全背道而馳。

當沖小白虧損累累

台股現在日均量 3、4 千億元，航運股當道時，每日當沖比高達 5 成，近期也有 4 成以上，成為全球股市最大的賭場。今（2023）年第一季台股狹幅震盪長達 2 個月，集中市場成交量縮減近 1 成，當沖交易量較去年第 4 季減少約 20.6%，扣除手續費與證交稅之

後，估算第一季當沖客慘賠共計約 52.03 億元，每位當沖客平均虧損約 5 萬餘元。

目前每日當沖戶數高達 84.997 萬戶，如估算今年上半年當沖交易量，較去年同期雖減少約 30.3%，當沖客扣除手續費及交易稅成本後，當沖交易金額仍高達 9.8 兆，約占上半年成交金額 35%，當沖客累計虧損增加為 101.7 億元，平均每一當沖戶虧損擴大到 10.9 萬元。今年上半年當沖標的多為軍工、AI 以及觀光旅遊類股，作手主導題材。

應速導正當沖賭風

下半年當沖風氣更熾，近期已達 4 成以上，嚴重扭曲市場合理價格機制。最近當沖交易標的已轉向生技醫療類股。股市年輕投資人被市場稱為「小

白」，手中資金量多寡不一，但是賭性堅強，將股市當沖制度視為套利工具，台股淪為全球最大賭場。每日成交量 3、4 千億，有近一半是因賭博產生，製造活絡假象，並不合理。

如以 2014 年當沖交易伊始計算，當年成交金額為 1.2 兆元，去（2022）年已暴增到 30.6 兆元，近 8 年來成長幅度達 25 倍，嚴重扭曲資本市場正常鼓勵投資機制，投資人從事當沖交易虧損累累，無法正常累積資金及財產，對於國家經濟及金融市場正常發展極為不利，且嚴重傷害「小白」投資價值觀，以及資產累積。

如何導正當前當沖投機風氣，主管機關應儘速拿出具體辦法解決，避免台灣資本市場淪為大賭場，傷害年輕投資人。

出口干擾、氣候因素 米價創 15 年新高

氣候變遷使泰國白米產量減少，還有印度擴大禁止白米出口，都讓亞洲米價創新高。

【本報記者莊瑞萌綜合報導】米價居高不下！受到泰國白米產量受氣候影響而減少以及印度擴大禁止白米出口，亞洲白米價格已來到 15 年新高紀錄。

白米價格屢創新高

據《彭博社》報導，泰國稻米出口商協會指出，當地「白米指數」每公噸價格已來到 648 美元，是 2008 年 10 月以來新高。由於聖嬰現象，全球第二大白米出口國泰國供應量可能縮水，泰國政府已鼓勵農民轉種耗水量較少的作物，以應對日益乾旱的氣候狀況。

降雨少 農作物受影響

據《德國之聲》報導，泰國國家水務管理局秘書長契帝莫坦表示，「累積降雨量約低於正常水準的 40%，可能引發嚴重缺水風險。」他鼓勵農民考慮種植耗水較少且生長周期較短的農作物。

由於泰國中部種植區域累積降雨量比正常值少 40%，政府推出了限制種植的措施並呼籲農民今年僅收穫一輪作物。印度在上個月擴大了出口禁令以保護國內供應，也引發了一些國家的恐慌性購買。

印度的限制措施加劇了外界對於全球糧食短缺的擔憂，同時全球也面臨消費不斷成長的現況。身為印度米主要進口國與再出口國之一的阿拉伯聯

合大公國，近日也採取類似作法，限制大米對其他國家的銷售。

路透社 8 月 1 日報導，泰國和越南的出口商做出回應，希望重新談判 8 月約 50 萬噸大米的銷售契約價格。

多重因素造成白米價格漲

除了氣候因素之外，肥料價格上漲也是導致白米價格上升的原因。白米是世界主要的主糧之一，養活世界約一半的人口，全世界每年生產約 5 億公噸白米。去年，印度為 140 個國家出口約 2,200 萬噸白米，約佔全球穀物貿易量的 40%，泰國則佔 15%，越南則貢獻了 14%。



▲ 泰國政府呼籲農民改種其他耗水較少的農作物。(Photo by Larry Miller on Flickr used under Creative Commons license)

古老藻苔挺過多次滅絕 卻難逃現代暖化

【本報記者簡嘉佑綜合報導】最古老的藻苔挺過史前寒冬、火山大爆發，曾在數度地球劇變中倖存下來，但卻無法抵抗現在的氣候變遷，面臨滅絕危機！科學家警告，目前已知最古老的藻苔「塔卡基亞」(Takakia) 已有 3.9 億年的歷史，但隨著氣溫上升，該植物數量逐年減少。

最古老的藻苔

《衛報》報導，研究團隊曾於青藏高原地峭壁上發現有歷經 3.9 億年歷史的藻苔「塔卡基亞」。這種細小、生長緩慢的植株只能在西藏、美國與日本的偏遠地區發現。科學家雷斯基表示，「我們可以稱其為真正的活化石」。

最古老的藻苔歷經泥盆紀後期的全球冷化、二疊紀—三疊紀的火山爆發與甲烷大量排放，與三疊紀—侏羅紀的滅絕事件，至今依舊挺立於高山峭壁上。

此次，研究人員也首度針對塔卡基亞的 DNA 進行測序，找出為何此植物能夠挺過多次滅絕危機。

結果發現，雖然塔卡基亞在外型上變化不大，但其中的基因能夠隨著時間與環境不斷變化。

挺不過全球暖化

《CNN》報導，參與研究的植物學家舉例表示，青藏高原的塔卡基亞每年有數月的時間會遭到強烈的光照，承受大量高強度的紫外線輻射，然後於 8 月又會被大雪覆蓋。為了應對這個極端的天氣狀況，塔卡基亞會用拓展枝桠的方式形成堅韌的族群，抵禦外在環境的傷害。

然而，如此強韌的植物恐怕也難以抵禦現代的社會變遷，研究人員指出，投入研究塔卡基亞的時間已經長達 10 年，這類藻苔變得愈來愈難找，「預測到了 21 世紀末，適合塔卡基亞生長的區域只剩下 1000 平方公里」。

雷斯基感嘆說，對環境高度敏感的塔卡基亞能作為「指示物種」，顯示環境的變遷速度，然而，該物種數量過去十年中不斷下滑，已成為全球變暖嚴重警告。

印度個資法再增監控 憂人權再倒退

【本報記者呂翔承綜合報導】印度新法恐讓政府有太多權力蒐集個資，已經引發國民反彈！印度議會近日通過新資料保護法，雖開放私營企業可以將資料轉移到國外，但政府有權攔截這些資訊，這也讓外界擔心政府侵犯隱私，以及讓民眾無法取得公開資訊。印度近年來國內人權狀況持續倒退，讓人權組織非常擔心。

政府可攔截個資

根據《半島電台》報導，印度國會 9 日通過新的資料保護法，雖然允許私人企業將個資轉移到海外儲存，但印度政府也可以攔截這些資訊，甚至基於個資保護的理由阻擋資訊出國的權力，若公司違反相關規定，最高可以罰 25 億盧比（3 千萬美元）的罰鍰。



▲ 印度政府 9 日通過新資訊法，外界擔心法律給政府太大蒐集個資的權力。(資料照)

雖然法律也給民眾可以永久刪除自己個資的權利，但反對黨議員與人權團體都擔心，新法會削弱 2005 年的「資訊得知權」法的效力，該法允許民眾可以蒐集官員的資料，如薪水等。數位 NGO「Access

Now」就指出，新法給政府過大權力，無法讓數位監理變成獨立機關運作，政府形同增加對民眾的監控。

憂國家擴大監控

《印度人報》提到，印度

資訊部副部長長查拉賽克堅稱，法律可以保護公民權，並讓創新經濟更加擴張，政府也可更有效地加強國安，並在疫情與地震時有更好的因應效率。但幾位反對黨的議員則說，新法會讓政府可以不經過個人或公司的同意就取得個資，不過印度國會由人民黨一黨獨大，反對黨也難撼動修法。

自人民黨總理莫迪 2014 年起執政後，由於莫迪奉行印度教民族主義，但印度境內仍有不少伊斯蘭、錫克教與基督教等教徒，也讓外界擔心莫迪用民族主義取得施政正當性，並藉此打壓少數族群與宗教的權益，各界都相當關注印度的人權狀況。

全球各大週刊頭條新聞

簡嘉佑 / 輯

《紐約時報雜誌》The New York Times Magazine 廁所訴求性別友善 恐成霸凌溫床？

廁所成為意識形態的角力場！日前美國弗吉尼亞州的勞登縣學區宣布：「跨性別學生能夠根據不同的性別認同，自由選擇使用男性或女性的廁所」，隨後就有老師反對該項政策，但卻遭到學校解雇。該事件引發全國左右派的激烈爭論，保守派的聲浪質疑，這可能反而導致校園有更明顯的歧視與霸凌。

男性進入女廁

該項廁所政策之所以引發如此大的關注，是因為該學區月前發生男性穿

著裙裝進入女廁，侵犯其他女性的事故。不滿該政策的人士痛批，自由派菁英為了推廣所謂的「進步」價值，在校園強硬推動令人困惑的政策。因為教育現場充斥著各式各樣的規範與行政措施，更涉及州的法律，所以意識形態的戰爭也是無孔不入，如該學區相關的跨性別政策，並非由校園董事會決定，而是源自於弗吉尼亞州民主黨州長諾瑟姆曾簽署的法案，主要用意希望能確保跨性別學生的權益。

所以當勞登縣學區決定落實跨性別友善政策時，引發了不小的反彈聲浪，如小學體育老師克羅斯就說，

「我不承認生理男性會變成女性，反之亦然，該政策是對孩子撒謊、更是對未成年人的虐待」，隨後該名教師就遭到學校停職。

廁所不友善？

停職消息一出，保守派法律組織立即跳出來捍衛該教師的權利，並對勞登縣學區提起訴訟，呼籲撤回對該名教師的懲處，並重新審思跨性別友善法案。過去就有共和黨議員強調，「人們有義務使用與生理性別相符的公共衛生間」，因為這樣才能夠避免

不良意圖的男性靠著偽裝走進女廁。

然而，哈佛公共衛生研究卻不同意上述觀點，並指出，如果跨性別青少年選擇浴室或更衣室受到限制的話，反而更容易遭到侵犯。同時，也有其他校園願意擁抱跨性別友善廁所的政策，但要求學生要提交法律文件，才能改變自己「他」或「她」的稱謂，同時需要教師、家長與醫事人員的共同參與。

這些糾紛的背後顯示，意識形態或政治立場容易影響到校園政策。政治學家科根警告，「校園高層通常認為，所做的一切都是為了學校、為了孩子，但事實是，校園高層的訴求有時候與學童的

利益並不一致」，最後紛擾的意識形態糾紛，反而凌駕於家長與學童的真實需求。



其他聯賽焦點則在於大牌球星情歸何處，德甲巨無霸拜仁慕尼黑一直想在歐冠賽場有所突破、極需補強頂級中鋒，到截稿前，仍在追求英超豪門熱刺的王牌凱恩，目前據傳開價已到1.2億歐元；法甲領頭羊巴黎聖日爾曼放走梅西後，另一球星姆巴佩也一直有傳聞要離隊，可能會前往西甲豪門皇家馬德里。新賽季這些巨星會落腳何處？哪隻豪強會落馬？豪門是否繼續統治？都值得球迷期待收看。

 桃園市政府
Tao Yuan City Government

▼我國近年來恐中氛圍上升，但經濟仍依賴中國下，與其擔憂被併吞，不如讓對陸經濟要素逆差轉型為發展利基。（中央社）



% 經研隨筆 %

對中經濟逆差不容輕忽

■戴肇洋
(台灣省商業會顧問)

自從2014年3月爆發「太陽花反兩岸服務貿易協議」學運，加上2016年5月政黨再度輪替之後，國內社會、尤其年輕世代面對近年大陸經濟快速崛起，在「反中」、「恐中」心理下，「抗中」情結已造成兩岸關係陷入前所未有的糾葛，迄今滯不前。

ECFA 促進經濟交流

無庸置疑，1979年大陸實施改革開放政策，不但打開已閉鎖30年的兩岸關係，而且連結被禁止多時的兩岸親緣。尤其2008

與其擔憂來自大陸可能蠶食鯨吞威脅，採取限制與其之互動交流，不如讓對陸經濟要素逆差轉型為發展利基。

年5月之後呈現歷史性、突破性轉折，在此之前，從未有過；其中2010年6月兩岸簽署「經濟合作架構協議（ECFA）」，更進一步推動兩岸經濟正常化交流與制度化合作。

此外，加上近年以來大陸經濟快速崛起，在兩岸產業結構存在差異下，隨著大陸市場需求急劇增加，台灣對大陸的貿易呈現長期巨額順差，使得許多學者專家在論述台灣經濟未來時，認

為「大陸市場」是促進經濟持續成長之泉源，甚至指出「連結兩岸」是台灣布局全球市場的跳板。

然而，在此同時，卻又無法忽略的是，隨著兩岸經濟往來的延伸、產業合作之深化，在無形中讓台灣陷入「一中市場」的架構，導致對陸經濟要素逆差逐漸擴大，已威脅台灣經濟的未來。

對陸投資嚴重傾斜

先以投資逆差來說，依據經濟部投審會資料統計，1991年至2022年止，台灣對大陸之投資達到45,195件/2,033.29億美元，占對外投資金額的53.03%。相對陸企來台投資，雖採取「循序漸進」原則，但自2009年7月迄2022年12月，核准陸企來台投資僅有1,556件/25.66億美元，可以說是對陸呈現嚴重「單向傾斜」型態。

再就消費逆差而言，雖觀光客與商務客往來相互創造消費與就業效益，但其對GDP的貢獻不若

常住人口所創造之效益。雖缺乏正式統計，但粗估目前在陸常住3個月以上台幹及眷屬接近150萬人；相對在台常住陸幹不及萬人。兩者比較，在陸常住台灣同胞消費能力對大陸GDP的貢獻，絕對超過在台常住陸幹，其對提高大陸內需消費成長具有正面之影響。

逆差轉型為利基

至於人力逆差方面，由於台灣對陸投資產業項目的增加與規模之擴大，以及投資地區的延伸或據點之散佈，必須派任專業人力前往大陸，除了形成「高出西進」情形之外，加上近年大陸產業結構升級轉型，在高薪誘因下，磁吸不少台灣高階專業人力赴陸受聘，呈現「楚才晉用」現象。這種人力流失對台灣競爭力之影響，更具無形殺傷力。

面對兩岸經濟關係難以切割現實及大陸經濟崛起之下，我們認為，與其擔憂來自大陸可能蠶食鯨吞威脅，採取限制與其之互動交流，不如從全球競爭環境的角度，讓對陸經濟要素逆差轉型為發展利基，此將考驗政府的決心與社會各界之共識。

每周一到周五，授權《聯合新聞網》同步刊登

王老先生
講故事
之346

不良示範

■王建煊

(前監察院院長、
天使居創辦人)

念初中的時候，有次逗小學生玩，變魔術給他們看。我拿起一顆玻璃彈珠，作吞食狀，然後很快的將彈珠夾在手指之間，彈珠不見了，小朋友以為我真的吃下去了。然後我拍拍肚子，又將彈珠吐來。

做好的示範

正在逗得小朋友一愣一愣的時候，有個大人走到我面前，告訴我不能跟小朋友玩這種魔術，因為小朋友真的會將彈珠吞下肚的。

當時我頗不以為然，認為大人們總是大驚小怪的。多年後想起此事，我認為那個大人是對的。因為這對無知而又善模仿的孩子們來說，不僅是一項不良示範，且是一項危險的示範，現在電視上很多可能造成兒童模仿的危險表演，都打出字幕，告誡兒童不可模仿。

最近有一位八十幾歲的老先生，娶了三十幾歲越南新娘，生下白白胖胖的兒子，形容老先生不是含飴弄孫，而是含飴弄子。有家電視並有深入報導，發現有個小村落，好幾戶人家都是老少

配，都生了孩子。

這也是一種不良示範，挑起了七、八十歲老先生，也想生兒子的慾望，如果群相仿之，其結果將如何呢？

試想父親七、八十歲，兒子才一、二歲，父親將怎麼照顧孩子，妻子三十幾歲，注定要做年輕的寡婦，誰又來照顧這群孤兒寡婦呢？

日積月累無可挽回

這種含飴弄子是優良示範嗎？媒體在報導這些新聞時，也應該說及其流弊。想含飴弄子的老先生們也要三思而行，不要做社會不良示範。

老師告誡學生，明天教育局有督學來視察，所以明天參考書不要帶到學校來。另外一位老師對學生說：「以後下課到老師家補習，不要一起來，要分批來，免得別人看出來你們都到老師家補習。」

這些都是說謊的不良示範，學生們會怎麼想？

不良示範處處皆有，有時或許是無心之過，有時則是出於一己之私，如果我們愛護這個社會，就不要傷害它，不良示範的日積月累，最後我們的社會就會崩潰，倒楣的就是我們自己，是我們的孩子。



▲小時候愛玩彈珠，有個大人走到我面前，告訴我不能跟小朋友玩這種魔術，因為小朋友真的會將彈珠吞下肚的。（網路截圖）

醒報稿約

歡迎來稿增光篇幅，只要言之有物、動人心弦的創作，均有稿酬。來稿請寄：anntw.ad@gmail.com，並提供身分證、電話與戶籍資料；來稿本報有刪改權，如不願被刪改，務請註明。請勿一稿多投，查獲者永不刊用。

請儘量於周日至周四上班時間寄稿，周五、六休假來稿將無人處理。



孩子3歲就說謊 研究心智發展

結果發現，在需要動用心智理論能力時，有一個腦區出現了強烈反應，而在其他不需動用心智理論的故事情境下，這個腦區就沒有反應。

■謝伯讓
(腦科學科普作家)

雖然五歲才有心智理論能力（能推論他人心思），然而該能力卻可能在更年幼時就存在，只是配合的其他腦區尚未發展完全，所以無法順利運用。

心智理論能力

第一次見到瑞貝卡·薩克斯（Rebecca Saxe），是在2008年的秋天。那一年我剛獲得博士學位，來到達麻省理工學院的腦與認知科學系，師從南西·坎維希爾（Nancy Kanwisher）進行博士後研究。

薩克斯先前也是坎維希爾的

學生，算是我的同門師姐。她的學術表現優異，在麻省理工學院攻讀博士時，不到3年便取得學位，並在26歲時獲聘為麻省理工腦與認知科學系的助理教授，5年後順利升等取得終身教職，當時年僅31歲。

題，大部分的人都會回答說：「裡面有聰明豆」。

接著打開包裝，讓小明看到裡面其實是放了鉛筆。然後把包裝復原，再問小明：「等一下小英來的時候，你認為他會說裡面有什麼？」

關、有的和非人物件有關、有的和錯誤訊息有關，但重點是，這些其他類型的故事情境，都不涉及任何的錯誤信念。換言之，在閱讀各種故事情境時，只有其中一種情境需要使用心智理論能力去推敲他人的錯誤信念。

結果發現，在需要動用心智理論能力時，有一個腦區出現了強烈反應，而在其他不需動用心智理論的故事情境下，這個腦區就沒有反應。這個腦區位於右腦的頂葉和顳葉交界處（right temporal-parietal junction），英文的縮寫是rTPJ。（Saxe and Kanwisher, 2003）

測試因果關係

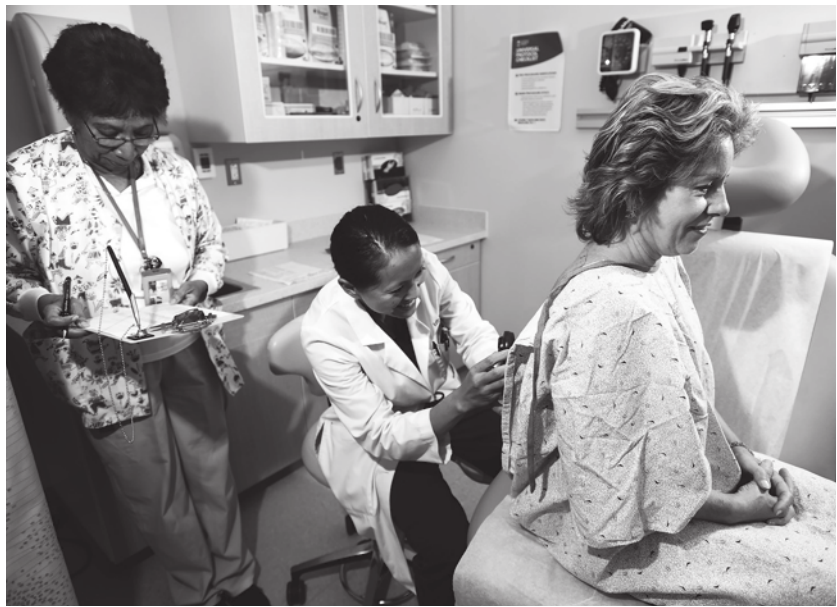
在找到這個和心智理論能力「有關」的rTPJ腦區之後，薩克斯仍不滿意。因為相關不等於因果，唯有去證實rTPJ腦區會影響心智理論能力，我們才能真的確認兩者之間存在因果關係。

為了確認因果關係，薩克斯使用了「跨顳磁刺激」技術，直接去刺激rTPJ腦區。跨顳磁刺激（transcranial magnetic stimulation），就是一種使用強力局部磁場變動去刺激特定腦區的技術。如果rTPJ腦區和心智理論能力之間真的有因果關係，那麼直接去刺激rTPJ腦區時，應該就會影響心智理論能力才對。

實驗結果一如預期！在2010年發表於《美國國家科學院院刊》的一項實驗中，薩克斯團隊設計了一項作業，受試者必須透過心智理論能力，去判斷他人在道德上是否有過錯。這項作業也是用故事情境來呈現，其中有三種情境：

情境化舉例

情境一：老王去化學系的茶水間幫同學倒水時，發現一個



▲結果顯示，的確如此！當rTPJ腦區被刺激時，受試者對於情境三中的老王，譴責程度會降低，而對情境二中的老王，譴責程度則會提高。（網路截圖）

紙包，上面寫著「糖粉」，老王認為這應該就是糖粉，於是把它倒入同學的水杯中。結果同學喝完後安然無恙。

情境二：老王去化學系的茶水間幫同學倒水時，發現一個紙包，上面寫著「糖粉」，但

謀殺，因為他明知紙包中有毒，卻仍倒給同學喝，即使同學喝下後沒事，老王仍是罪孽深重。

刺激特定腦區

當受試者被要求去判斷這三

薩克斯團隊設計了一項作業，受試者必須透過心智理論能力，去判斷他人在道德上是否有過錯。

其實裡面是毒藥，老王認為這應該就是糖粉，於是把它倒入同學的水杯中。結果同學喝完後中毒身亡。

情境三：老王去化學系的茶水間幫同學倒水時，發現一個紙包，上面寫著「毒藥」，但其實裡面是糖粉，老王認為這應該就是毒藥，於是把它倒入同學的水杯中。結果同學喝完後安然無恙。

在這三種情境中，老王都相信紙包上的標籤為真，也因此，老王在每個情境中的行為，其實都展現出不同的意圖。在情境一中，老王完全沒有惡意。在情境二中，老王也沒有惡意，因為他並不知道紙包裡其實裝了毒，所以雖然同學最後中毒死亡，但那只能算是意外。

在情境三中，老王算是蓄意

種情境中，老王在道德上是否有過錯時，受試者們的反應通常都會如同我們上方的分析，情境一中的老王完全無需譴責，而情境三中的老王則是因為蓄意謀殺而應該譴責。至於情境二，受試者的答案則介於中間。

因為情境二中，老王雖然沒有惡意，但同學最後卻意外死亡，所以有些受試者會認為老王仍然應該受到譴責。

現在關鍵的問題來了，如果我們使用跨顳磁刺激技術去刺激rTPJ腦區，會不會有機會改變受試者推敲他人意圖的能力，並因此影響受試者對他人行為的道德判斷呢？

（宗祐／輯）

《為何三歲開始說謊？》簡介

十八個月大的孩童雖然還不會說話，卻已經會主動幫助別人。但可別因此以為嬰兒就是「性本善」，因為他們的善惡偏好是有但書的，研究發現，嬰兒不僅是功利主義者（喜歡對自己有利的人），還是種族主義者（喜歡和自己同類的人）。

說謊是孩子正常的認知發展，不妨正向看待，引導成為孩子適應複雜社會的正面能力。強調說實話的正向好處，是減少孩子說謊行為的最佳策略。引領孩子透過同儕力量去認同正面的態度和行為，取代過去對抗式的「高壓管教」與被動式的「理解疏導」。



出版社 / 親子天下
出版日期：2023/07/26

聰明豆測試

科學家在測試人類的心智理論能力時，通常會採用所謂的錯誤信念測驗（false-belief task）。這項作業，最早是由心靈哲學家丹尼特（Daniel Dennett）所提出（Dennett, 1978; Gopnik & Astington, 1988a; 1988b）。

比方說，如果我拿了一包聰明豆（一種糖果）的包裝盒，然後問小明：「你覺得裡面有什麼？」關於這個問

關於這第二個問題，小明如果有「心智理論」能力，他就會回答：「小英會猜裡面有聰明豆」。換句話說，小明能夠明白「他人可能會誤以為某些事物為真」。這種能夠明白並推敲出「他人可以擁有錯誤信念」的能力，就是「心智理論」能力。然而，如果小明還沒有發展出心智理論能力（未滿五歲），他就會認為別人和自己的想法一致，此時他就會說：「小英會猜裡面有鉛筆。」

透過儀器驗證

除了研究孩童的「心智理論」相關行為，薩克斯也特別想要知道，人類的這種「心智理論」能力是不是有某個特定腦區在負責？

為了回答這個問題，她決定先從成年人下手。2003年，薩克斯在坎維希爾的指導下，設計了一項實驗來尋找「心智理論」能力的對應腦區。在實驗中，薩克斯讓成年受試者閱讀許多種不同的故事情境。

其中有一類型的故事，和人際互動有關，在閱讀這一類型的故事時，受試者必須去推敲他人的錯誤信念。而在其他類型的故事情境中，有的和人的肢體動作有



▲刺激rTPJ腦區，確實可以改變受試者推敲他人意圖的能力，並因此影響對他人行為的道德判斷。這個結果也因此證實了rTPJ腦區和心智理論能力之間的因果關係。（網路截圖）

· 下週書訊 ·

醒報編輯部／輯

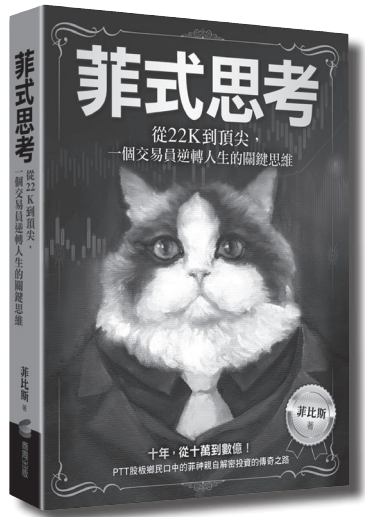
《菲式思考》

作者：菲比斯（全職交易者） 出版社：周商出版

從邏輯推理與歸納出發，結合關聯式思考，推導結論；從生活中擷取關鍵資料，讓交易「事件化」；不斷除錯，最終用正確的機率與時間，換取成果。

投資不受多空影響，屢創勝率新高的菲比斯，鉅細靡遺地詳述十年投資歷程、全面拆解其思維模式與修正式投資哲學，從作者人生出發，全面剖析菲比斯成為成功投資人的祕訣。

不論多空頭時期都能累積財富！一睹證券期貨業知名



《自己的人生，按自己的節奏來，沒關係》

作者：尹婷思 出版社：新經典文化

無論是什麼模樣，選擇最符合自己的，然後幸福地過活，沒關係。人生就只有一次。我們睜開眼看到的今天，可能不會再有。活著的「今天」，就是最特別的禮物。帶著感謝、寬恕、理解的心情去愛原原本本的自己，照自己的節奏生活吧。

偶爾獨處一段時間、打造自己喜愛的專屬地方、多為自己高興、拍很多照片、送自己禮物、擺脫對完美的著迷、刪掉Instagram、穿著舒適的衣服、吃進健康食物……等等，擺脫他人的目光、用「自己的節奏」去生



《一缸到底變出美味磅蛋糕》

作者：陳豐昇（烘焙管理系教授） 出版社：出色文化

製作磅蛋糕只需要麵粉、奶油、糖、蛋，就能做出無添加原味磅蛋糕。依據喜好搭配不同食材，變化更多風味，新手也能烤出鹹甜好滋味！

市售磅蛋糕大部分是長條型，但只要搭配各種形狀的模具，就能做出造型多變的磅蛋糕！不僅份量輕巧，吃起來更沒有負擔，可愛的造型，也適合將這份手工心意，送給親友一起品味。

烘焙初學者入門款、進階者變化風味的首選蛋糕書，



我們就這樣佔領了西門町

為「一一重構楊德昌」回顧展而寫



▲編劇小野（左）與導演柯一正（右）。（作者提供）

一一重構： 楊德昌回顧影展／前言

「一一重構：楊德昌」回顧展契機始於2019年，楊德昌導演（1947-2007）的遺孀、鋼琴家彭鎰立女士寄存一批兩千多件、從未公開的楊德昌相關文物予國家電影及視聽文化中心，包括了手稿、筆記、企劃、劇本、書信、文件、影音、道具等等，銘刻著他生命歷程和各個階段的創作軌跡。

臺灣新電影代表人物

作為「臺灣新電影」的代表人物之一，楊德昌享譽國際，獲獎無數，他充滿現代性的電影被譽為精準的手術刀，冷冽地剖析現代社會中的疏離與虛偽，當然其中也有複雜的情與愛，還有那些也許窮盡力氣都未能有答案的追尋——生命本身。

回顧影展以「理性的靈魂：再見楊德昌」、「楊德昌的十大電影」、「特別放映」三大單元構成。在反覆閱讀與研究楊德昌遺留下的文物後，我們不僅更清楚他是如何建構角色、給予人物血肉與歷史，藉著電影構築出一個現實世界；也得知他自年少時對漫畫的喜愛，並受到國際電影名作的影響，這些都是他立志拍出屬於自己電影的重要啟發。

向楊德昌致敬

我們盡可能地在這本手冊與影展現場，透過電影放映、講座活動、展示語錄與創作文件，深入他的電影創作，也重構他的電影精神世界，同步與在臺北市立美術館舉辦的回顧展覽相互呼應，可謂是致敬楊德昌最全面、也最完整的影展。

「反正，每次有人問我怎麼會走上電影這條路的時候，我覺得這問題本身就很有趣，他們總是說『電影這條路』，而且是用『走』的。」

這一點也沒錯，當時我是坐在一輛又寬又大又舒適的冷氣車裡，突然發現這車子不到終站是不停的，多麼乏味的事呀！於是，我就從車上跳下來了。一直到今天，我還是在走，走這條路。」

1985年時，從電腦工程轉往電影創作的年輕楊德昌這麼說。時至今日，楊德昌那些不朽的電影作品，也還仍持續地在走，走這條路。

影展日期 | 2023/7/22（六）—10/22（日）
放映地點 | 國家電影及視聽文化中心



▲楊德昌回顧展簽約合照。左起：北美館館長王俊傑、彭鎰立女士、影視聽中心前董事長藍祖蔚。（國家影視聽中心提供）

楊德昌真的是一個天才型的創作者，電影、文字、漫畫、動畫、哲學樣樣都行，是一個具有前瞻思維的革命家；可惜他走得太早了，留下許多未能完成的作品。

■小野 （作家）

我搭上柯一正導演的雙人座跑車，整個人仰著坐，底盤很低。這真不是我們這種年紀的人適合開的車，只有柯先生想得出來。

我所認識的柯先生總是會做出一些讓人驚嚇的事情，例如那一年太陽花運動他跟著年輕人佔領立法院，然後一個人衝上二樓控制室，展開他的新生活。

重構楊德昌演講

他在後來的演講中很幽默的解釋說：「拍電影的人都會先勘景。我覺得二樓可以拍到樓下的畫面，當警察衝進來時我就開始拍攝紀錄片，留下證據。」

是的，我們這對曾經並肩作戰的老朋友現在正趕赴位於新莊的影視聽中文心，準備做一場演講，題目是「英雄創業小成本 電影革命大本營」。這是最近已經登場的「一一重構楊德昌」的大型展覽的講座活動之一。

不得不佩服想到這個題目的人，一定是對我們要講的內容深入了解的朋友。因為這兩句對聯是楊德昌導演寫在他位於濟南路二段69號的日本式房子內的小白板上的，知道的人並不多。

18個故事

一路上我們討論著要等下要如何對談，柯導說：「就來場蒙太奇吧，你先講，我隨時插嘴。我曾經和楊德昌住在濟南路的房子裏好幾個月，每天都在討論電影的故事，小白板中間畫一條線，一人一半。結果他的那一半寫了18個故事，我的那一半只有3個故事。」

但是，後來我把3個故事都拍出來了，他的18個故事只拍出了一個。」我立刻接下去：「就是海灘的一天。原來的故事是兩個女人，我已經把他的故事手稿捐給影視聽中心了。」

我們的香頌咖啡屋

他一路上說著連我都不太清楚的故事，關於當年他和楊德昌、羅大佑等人在安和路的巷內的「香頌咖啡屋」聚會喝咖啡打桌上電玩聊天的事。因為這家咖啡屋楊德昌有出資五萬元，所以他喝咖啡免費，所以晚上幾乎天天去那裡混。不久之後，聚集了許多藝術家和演員。

當然他們也會做點正經事。當時台視找上張艾嘉製作「十一個女人」的十一個電視單元劇，張艾嘉先找上宋存壽導演一起當製作人，宋存壽在金穗獎評審時看到柯一正的作品，向張艾嘉推薦了這個年輕人。楊德昌把「浮萍」拍成上下兩集，反而替製作單位省下一集的钱。

我們就是看到了「十一個女人」

的作品，決定找柯一正和楊德昌參加電影「光陰的故事」拍攝的。然後，我們就佔領了西門町，開始了我們的電影革命事業。

從漫畫中走出來的人

「這樣就沒有問題了。」我把自己做好的簡報檔告訴他：「我用小莊的漫畫《潮浪群雄》的一些畫面搭配一些照片，形成強烈對比，我們就像從漫畫及照片中走出來，很魔幻又蒙太奇跳接的手法。

你負責講濟南路二段和香頌屋，我負責中央電影公司。這樣太完美啦。」

演講過程果然笑聲不斷，楊德昌應該也在現場聽，他很在意朋友是怎麼說他的。他已經走了16年，如果想要為自己辯駁什麼也沒有辦法了。

這場座談有兩個簡單的結論：楊德昌真的是一個天才型的創作者，電影、文字、漫畫、動畫、哲學樣樣都行，是一個具有前瞻思維的革命家。可惜他走得太早了，留下許多未能完成的作品。

還有一件很難不提到的重點，那就是他的每一部電影都在極艱苦中完成，都是因為出現了願意為他兩肋插刀甚至犧牲自己的人，這些人本身也都是才華洋溢也都可以完成大事業之人，例如詹宏志、侯孝賢、吳念真、陳國富、余為彥、鴻鴻等等，協助他解決資金、劇本、技術各方面的問題。電影從來不是一個人的事情，這是侯孝賢的名言。

我走了，不用來找我

我在演講後，還有一個影視聽中心託付我的一個任務，想趁著和柯一正碰面時當場請教他。

當我把楊德昌寫給我的一些書信和作品手稿捐贈給影視聽中心時，他們拿出了一個從楊德昌那裡找到的一個特別奇怪的劇本。這個劇本的名字是「佔領西門町」，由十個故事組成，每個故事都有自己的標題，風格迥異長度不一，有的很完整甚至寫太長，有的很短只有一些簡單的概念，他們初步判斷應該是出自不同導演的創作，其中一定有楊德昌。

他們問我知不知道這個劇本？我回答說不但知道，而是負責串連起這個劇本的人。

我很快先確認其中六個故事。當初我們十個人聚在一起討論這個劇本時，同意用八十年代的西門町做為背景，各自去創造不同的故事，最後再由吳念真寫的「三七仔」和我寫的「模範司機」來串連其他八個故事，完成一部由十個導演聯手拍攝的劇情片，在當時動盪不安的環境下頗有彼此結盟的意思。

火車站月台留言板

楊德昌寫的是一個西門町跑片小弟被解聘後抱著一盒電影拷貝逃亡，開啓他反抗成人世界的旅程的故事。結果他回到故鄉發現自己並沒有改變任何事情，那部電影仍然在許多戲院放映，而他卻在逃亡途中成長了。劇本中詳細描述了一些光影變化和細節，甚至又在印刷好的劇本上用鋼筆添加了一個火車站月台的留言板，上面是一個少女寫著：「我走了，不用再來找我。」之後留言板上的字會有變化：「你留著那句話，沒有被才」最後一個只寫了一個未完成的字「才」。

這個故事叫做「略有志氣的少年」，在這次大規模的回顧展中有一個單元用了這個名字。那個緊緊抱住一盒電影拷貝，但是無法改變世界的少年應該就是楊德昌當時自己的心情吧。

侯孝賢寫的是一個戲院管理員小杜的小學三年級兒子小小杜養的兔子因為太肥無法走出籠子，後來被母親抓去換豬肉的故事。因為小小杜有一種直覺可以判斷電影會不會賣座，所以叫「天才兒童」。我猜想侯孝賢可能也是藉由這個天才兒童來嘲諷觀眾的品味吧。

忽然失蹤了

我記得這兩個故事是因為他們都是被我拉到中影公司，坐在辦公室裡完成的，因為他們遲遲沒有交出故事，在最後關頭只有用逼的。

陶德辰的故事很確定，因為名字就用他的名字諧音「逃得成」，是驚悚的黑色喜劇，描述一個和爸爸去西門町玩，但是爸爸忽然不見了。整個故事都是這個孩子去找爸爸的過程，遇到很多不可思議的人和事，電影暗示西門町危機重重，這個爸爸可能偷偷上賓館或是去戲院看限制級電影，或是根本遇害了。

這個故事真的像是一則關於導演的人生寓言，因為陶德辰導演就像他寫的故事中的爸爸，在許多年前逃離台灣移民國外，然後，忽然失蹤了，一直到現在。

剩下四個故事

張毅當時正在拍片，只交出一篇他過去發表的小說「她和我」，描述一個淪落為「落翅仔」的故事，

張毅很擅長拍攝青少年在成人世界浮沉迷惘掙扎的YA電影，像是「竹劍少年」、「野雀高飛」，他對青春充滿了眷戀和孺慕之情。

剩下四個故事「陀螺」、「哈囉年青人」、「西門町停電」和「佔領西門町」的作者是柯一正、萬仁、曾壯祥和麥大傑。我曾經去信給柯一正、萬仁本人，他們的反應是「不記得了」，我也詢問記憶力超強的吳念真，他的反應也是一樣，不記得了。麥大傑走了，找不到曾壯祥的聯絡方式，原來以為很簡單的任務忽然覺得很艱難，無情的歲月啊，迎面痛擊了我一頓。

我並沒有放棄。柯一正坐在我的對面戴上老花眼鏡，一頁頁翻著「佔領西門町」的劇本，小小的餐桌上放了一杯咖啡和一杯柳橙汁。他邊翻邊笑邊搖頭，大大的嘆口氣說：「啊，多麼天真啊！」我沒有再追問他是天真的一群人還是那個還充滿天真夢想的時代。我只是靜靜的坐在他的對面，好像當年在逼迫楊德昌和侯孝賢坐在中影的辦公室裡埋頭趕工，沒有寫出來不准離開。

柯一正點的咖哩飯送上來了，他吃了兩口永遠吃不膩的咖哩飯，喝了一口永遠喝不怕的咖啡，他沒有失眠的問題。

篇名為「陀螺」

他冷冷的說：「找到了，西門町賣假貨的這一篇是我的。記得我還找來一些學生去西門町做田野調查。沒有錯，就是這一篇。」這一篇是最令我不解的，因為雖然篇名為「陀螺」，但是劇本又分為「成衣店」、「假貨攤」、「陀螺攤」和「戲院」，各有獨立的標題，其實這是所有作品中最完整的拍攝劇本，他可是做足了功課和準備。

暮色蒼茫中我們離開了新莊影視廳中心。只剩下三篇了，下一個要找的人是萬仁導演，不過得等他身體好點再說。回家途中我們都靜默著，我想著楊德昌在他的劇本上用鋼筆添加的細節，火車站留言板上的留言：「我走了，不用來找我。」

這樣的口氣還真的很像楊德昌的，不過他不是真的這樣想，他只是一個非常害怕落單寂寞的小孩而已。所以他也一直沒有離開我們。