

深度報導
極簡閱讀
五媒合一



聲景生態學 聆聽自然一舉一動



錢做外送平台 數發部功能何在



世界注目的阿根廷電影 (梁良)



《今日靈修》

聖誕節的思考 (5-2)
上帝的兒子、金枝玉葉的耶穌為什麼降生在卑微的馬槽？難道沒有一家客店可以留約瑟與瑪利亞一宿？答案是，耶穌要用最卑微低調的方式降生，經歷人間屈辱，方能拯救在苦難中、被罪控告的人們。

▼王必勝指出，目前發燒藥品「普拿疼」有出現大量收購情形，藥局貨架上存貨所剩無幾，已洽詢廠商加速供貨。(網路截圖)



普拿疼大缺貨？ 王必勝：勿轉寄國外

國內普拿疼傳出缺貨消息，指揮中心指揮官王必勝呼籲，目前國內退烧藥還有其他替代品，沒有短缺。

【本報記者簡嘉佑台北報導】中國出現感冒藥、退烧藥短缺的狀況，國內普拿疼也傳出缺貨消息，指揮中心指揮官王必勝 19 日呼籲，目前國內退烧藥還有其他替代品，沒有短缺，但也呼籲民眾不要大量轉寄國外。此外，指揮中心疫情監測組組長周志浩表示，19 日本土新增 10317 例確診，較上週同期降低 4.7%，但不排除未來病例數還會繼續攀升。



▲指揮中心指揮官王必勝指出，目前國產口服退烧藥暫時沒有短缺，原料及產能也沒有問題，並提醒民眾依照需求適量購買，切勿大量轉寄到國外。(指揮中心提供)

不要轉寄藥物到國外

指揮中心於 19 日上午政院的防疫會議指出，自 13 日起中國官方停止公布無症狀感染者數據，而根據報導指出，中國多地出現感冒、退烧藥短缺的狀況，門診就醫人數遽增，更出現殯儀館遺體不及火化等情形，推測中國之感染者數及死亡數有明顯低估之狀況。

王必勝指出，目前退烧藥品「普拿疼」有出現大量收購情形，藥局貨架上存貨所剩無幾，已洽詢廠商加速供貨。他說，不過廠商也反應，因市場需求，全球供貨吃緊，有相同成分的「乙醯胺酚」有其他可處方藥品可供替代。

他強調，目前國產口服退烧

藥暫時沒有短缺，原料及產能也沒有問題，並提醒民眾依照需求適量購買，切勿大量轉寄到國外，除確保國內藥物儲量外，也將持續監測市場供需狀況，再評估下一步措施。

小三通評估已給陸委會

小三通議題備受關注，王必勝說，已將防疫評估轉給陸委會，主要平均確診、有症狀的人數，只要確診數稍微攀高，都會對離島造成非常大的衝擊，建議就是「小心謹慎處理」。

此外，本日新增 2 例兒童中重症 MIS-C 個案，指揮中心醫療應變組副組長羅一鈞指出，分別為 10 個月女童與有蠶豆病史的 5 歲男童，兩名患者在接受治療後都已經好轉，目前國內已經累積 191 例 MIS-C 個案。



▲小三通議題備受關注，王必勝說，已將防疫評估轉給陸委會。(網路截圖)

4 成年輕人金盲 立委：高中應修投資

台灣 20 幾歲的年輕人中，有 4 成是「金融文盲」，缺乏對投資、保險等知識，呼籲將金融教育納入高中必修。

【本報記者簡嘉佑台北報導】詐騙集團善用高科技，瞄準年輕的「金融文盲」！民眾黨立委吳欣盈 19 日於公聽會說，根據研究指出，台灣 20 幾歲的年輕人中，有 4 成是「金融文盲」，缺乏對投資、保險等知識，呼籲將金融教育納入高中必修。政大法學院副教授臧正運則建議，增加學研合作單位跟消保團體、政府部門合作的機會。

立法院教育文化委員會 19 日舉行「人工智慧、虛擬貨幣、數位資產、數位人權、金融科技、元宇宙」校園反詐騙與反洗錢教育宣導公聽會，包括教育部、法務部、財政部等相關部會，以及產業、學界都有代表出席。

年輕世代成金融文盲

吳欣盈也說，日前金融研訓院指出，台灣有四成年輕人（20-29 歲）是「金融文盲」，顯見年輕一代缺乏勞退金自提、保險與投資選擇等相關金融知識，建議借鑑國外的經驗，將金融教育推展至高中必修。

Iwin 網路內容防護機構執行秘書劉昱均指出，常見的詐騙目標是「有錢騙錢」，但如果學生沒錢的話，就會騙取私密



▲政大法學院副教授臧正運 19 日於公聽會建議，增加學研合作單位跟消保團體、政府部門合作的機會。(直播截圖)

照片來進行威脅；再者，也會有騙勢力的狀況，比如騙打工，或讓孩子幫忙張貼詐騙訊息，在不知情的狀況下，意外成為犯罪集團的一環。

她呼籲，最好的防詐方式是讓孩子知道各式各樣詐騙腳本，要建立更多知識，強化孩子保護個資的意識。

強化媒體識讀

立委林楚茵指出，除了預防學生被詐騙，也要關心學生誤入詐騙歧途的狀況。據警政署統計，今年 1 月到 10 月 18 到 23 歲的詐騙嫌疑人共有 8207 人，佔所有年齡層的比例高達 21.87%，且比去年同比增加 19%。

她強調，網路世界資訊四處流竄，學生對媒體收視的習慣，不再是傳統的幾大報、幾家電

視台，網路詐騙盛行，意味著中小學生的媒體識讀教育也愈來愈重要，呼籲教育部應針對網路世界擬定新一代的媒體識讀報告。

融入大學通識課程

文化大學財經系副教授王偉權說，由於近期 FTX 破產事件，導致外界相當關注虛擬貨幣的風險與監管，建議各大學將相關課程列入通識與選修，或建立跨領域的學分學程，提高正確的投資觀念與風險意識。

針對師資方面，王偉權說，可以引進「業界教師輔導制度」，讓產業界的高階主管加入上述課程的教學，強化專業度與實務教學。他說，同時還能提升學生的就業實力，進一步降低畢業生的失業率，真正達成理論與實務的接軌。

《焦點圖文》

武陵農場低溫地面結霜 充滿歐洲風情

台中市和平區武陵農場 19 日清晨出現攝氏零下 1.5 度的低溫，農場南谷地面結霜，銀白色世界充滿歐洲風情。(中央社)



社論

藉內閣改組 可修補與民關係

嘉義市長選舉民進黨再吃一敗。不分民進黨內外，檢討聲浪越來越尖銳，層級也越來越高。雖然蔡英文總統辭去了黨主席，檢討聲音仍不止息，敗選至今，民進黨敗選小組也沒有提出任何建議，就連黨內立委都開始抨擊，黨中央毫無檢討跡象。

修補關係 重中之重

對民進黨來說，首先要思考，到底是要繼續一頭栽進沒完沒了的選戰當中，還是快快緊急剎車，讓全黨停下來，好好思索接下來的改革方針，拿出具體的方案。

內閣是否改組，已經成了民進黨政府最迫切的燙手山芋。原本蔡總統似乎屬意讓蘇貞昌院長繼續留任，但是不論是黨內外的反彈都壓不下去，也不斷有繼位人選的出現，現在最熱門人選就是國安會秘書長顧立雄。

顧立雄秘書長學經歷優秀，跟總統蔡英文互動密切，也有足夠的黨內人脈，看來似乎是行政院的合格人選，但是民進黨政府現在要考慮的不只是人選合不合適，還要考量，這個繼位人選能不能修補民進黨之前的破洞。也就是說，這個新

院長不只要能被民進黨接受，更需要被全民接納，因為民進黨要修補的是跟全民的關係。

顧立雄能勝任嗎？

蘇貞昌院長的執行力沒話說，但是最為人所批評的是脾氣太硬，往往跟在野黨爆發衝突，尤其有話直說的個性，更是在不同層級的視察中，都曾經言詞太過尖銳，而被批評度量不夠。

今天換上的人選，是不是能夠修補這個問題呢？顧立雄其實也是直來直往的人，尤其過去是王牌律師，聰明自信自是

不在話下。但他過去行政經歷中，最重要的就是「不當黨產處理委員會主委」，在時任當中，也是多次跟在野黨爆發激烈爭執，在條例運用跟委員會組織上，也是飽受爭議，這樣一個「鬥雞」個性的人，在這個時機點，恐怕對於修補關係的幫助不大。

如果民進黨確實支持顧立雄，那就該在副手或是政策上面，給予顧立雄更大的支援，不然恐怕補不了破洞，還會端出更大的坑來。

溝通型才是主流

改組人選遲遲下不來，除了正在審預算的關鍵因素，更多是民進黨在這幾年當中，其實儲備人才是嚴重不足。目前點來點去的幾個人選，包括桃園市長鄭文燦、前副總統陳建仁或是前交通部長林佳龍，大都是敗筆之將與派系領袖，而非針對社會需要特別栽培的人選。

對民進黨來說，讓派系接受很重要，但是如果產出的人選高度雷同，那當社會的需求轉變，就可能缺乏足夠使用的人才。過去對抗型的人格是主流，但是時至今日，隨著美中和緩跟在野黨崛起，溝通型的

人才，或許才是接下來的主流。

組閣大難題

以台灣的政黨態勢來看，獨斷型的溝通模式已經成為主流，民進黨只是因為位居要津，被更多的檢視。從近來的發展，國民黨內的鷹派也快速崛起，民眾黨主席柯文哲一向就是給人強硬主觀的印象。

民進黨今天會遇到的問題，這些在野黨未來都有機會遇到。這個問題不只給政黨，還有提醒 2024 年躍躍欲試的很多人，提醒這些有志之士與其抓著機會猛批民進黨，也該退一步想想，如果今天換給在野黨組閣，你們推出的人選真的會更優秀嗎？

兵役改革、提高薪資 獨派籲延役一年

前國防部長蔡明憲呼籲，政府應儘速革新役期訓練內容，調升義務役薪資，並逐年增加國防預算。

【本報記者簡嘉佑台北報導】「自己的國家自己救！」前國防部長蔡明憲 19 日於記者會呼籲，中共威脅與日俱增，政府儘速革新役期訓練內容，調升義務役薪資，並逐年增加國防預算。時代力量立委邱顯智也說，義務兵役延長至 1 年的決議，應儘速公布與落實。台灣社社長李川信則指出，應適量取消替代役的職位，以增加國家的防衛力。

提高義務役薪資

蔡明憲也表示，「義務役延長是不是應該要在 12 月底前趕緊公布？」，這是台灣、美國與日本都關心的重要議題，他也說到「義務兵役延長到 1 年」、「國民國防強化」與「國防政策的檢討與配套」等重要議題。他舉例說，現在義務役



▲時代力量立委邱顯智(左)·前國防部長蔡明憲(中)與台灣教授協會會長許文堂(右)·共同呼籲延長役期。(Photo by 簡嘉佑/台灣醒報)

期間福利與優惠不足，應將薪資提高到每月 18000 元，另提供職務與外島加給。

李川信則表示，捍衛國家是民眾必備的使命，支持兵役增

加到 1 年，甚至未來女性也可以參與相關的軍事訓練。不只是體能訓練，更是要提升戰技的理解。

他說，目前兵役中有許多「替

代役」的職務，但工作可能只是停車場管理，應儘量取消相關的制度，以提高國家的戰力。此外，李川信指出，有許多高官子弟走後門，以體檢不合格

來迴避兵役，盼未來能提高體檢制度的透明度。

都盼延長兵役至一年

邱顯智指出，社會對軍中虛應故事的文化深惡痛絕，國防部應該痛定思痛，參酌其他國家的訓練方式，衡量科技發展、國際局勢等因素，全面革新軍中的訓練。他指出，目前立法院的國際訪問絡繹不絕，都在問「台灣有沒有抗敵的決心？」他呼籲，儘快將役期延長至一年，向國際展現防衛的決心。

「戰爭不是只有槍砲彈藥，更需要在平常做好準備，」台灣教授協會會長許文堂說，服兵役並非讓役男拔草、種菜與體能訓練而已，如現在無人機、無人艦的科技戰爭、資訊戰的攻防，都應該加入役期訓練的內容。

兵役也要分期

台灣大學共同教育中心兼任教授余宗基表示，極權國家對民主國家的侵略正血淋淋的發生，同時共機擾台的次數頻繁增加，當時民調顯示，其實有超過 7 成民眾希望能延長役期。他指出，目前國際也相當關注此議題，如美、日、澳都對台灣表達支持，而延長兵役就是對國際支持最具體的回應。

他就自己教學經驗舉例說，大部分年輕人不是反對役期延長，而是認為「兵役浪費時間，學不到東西」。余宗基說，為了呼應年輕人的訴求，應該要進行彈性多元的役期安排，如讓兵役可以「分期」的方式實施，役期訓練也應往科技化、專業化的路線前進，並增加役期的政策誘因。

故宮退還文物給民間 學者：可改為借展

【本報記者簡嘉佑台北報導】未來故宮不願再提供民間「寄存」貴重文物，學者擔憂對藝文界造成重傷！中華語文教育促進協會秘書長段心儀 19 日指出，民間將文物寄存於故宮，能提供展覽與研究的機會，絕非只是倉儲的作用。北教大文創系教授林詠能則呼籲，可以將「寄存」改為「借展」，政府也應提供民間適當的免稅額，造就雙贏的局面。

故宮符合公共利益？

寄存於故宮近一甲子的「蘭千山館」文物，近期因合約期滿，被故宮通知不續約，引起文化界關注。

對此，國民黨立委鄭正鈐 19 日發起公聽會，探討「故宮近來作為是否具有公共性」，並

針對故宮院長表示未來館藏「寄存」將以捐贈為前提，探討是否符合公共利益？

寄存以捐贈為前提

故宮院長吳密察說，典藏的重點工作在保存與管理典藏，而徵集藏品的方式主要以「購買」、「捐贈」兩個方式，至於「私人寄存」管理上相對複雜，還要考量公私利益平衡，需要做更多的評估。

「故宮的課題是儘可能提高典藏的展示率，而不應該將重點放在私人寄存的方式，」吳密察說，故宮館藏相當豐富，無須以寄存的方式彌補收藏品不足，未來會新增「捐贈為前提」的寄存制度，且類似做法在國際博物館尚罕見。

意識形態作祟

前玄奘大學傳播系主任諸葛俊指出，不與蘭千山館續約的決策過程相當草率，根本是突然性的中止合約，並沒有給人準備的時間。他質疑，故宮與中國文化難以分割，在意識形態的作祟下，恐有「政治正確」、「揣摩上意」的考量，而做出此決策，但卻忽略了文物的文化歷史的重要價值。

中華語文教育促進協會秘書長段心儀說，故宮不應該以空間不足為由，拒絕蘭千山館的重要文物寄存。

她說，「故宮當然不是倉儲」，但蘭千山館的文物如此重要，捐贈人也曾表示「希望這些文物能永遠留在台灣」，透過寄存方式，還能提供研究、展覽的機會，強調「寄存絕對

不是無償的讓民眾擺放東西」。

改寄存為借展

台大台文所教授蘇碩斌說，蘭千山館的問題不應該以道德或社會訴求來討論，更應該就公共政策的角度來評斷，只要能公開透明、具備可課責性，就能符合公共性的要求。他指出，國際上並無「寄存」的概念，意味著台灣在民間藝術品的相關契約規範、法源等，都有檢討的必要。

北教大文創系教授林詠能認為，「寄存」制度可以改為「借展」，讓民間將珍貴的藝術品租借給政府，政府則提高適當的免稅，達成雙贏的局面。而關鍵在於文物重不重要，應建立委員會進行審議，並採用多數決的方式處理。

圖文選粹

圖文 / 中央社

阿里山林鐵通車 110 週年慶
21 號蒸汽火車復駛

▲阿里山林鐵 21 號蒸汽火車已修復試車，將於 24 日林鐵通車 110 週年慶中復駛啟用，燃煤運轉的國寶級 21 號蒸汽火車將在當天繞行車庫園區。

▼ 萬物齊漲，民眾皮包愈來愈消瘦，苦不堪言。（網路截圖）



萬物齊漲時代來了 學者：政院應速處理

【本報記者簡嘉佑台北報導】萬物齊漲，民眾皮包愈來愈消瘦！最近幾天，全家茶葉蛋、必勝客比薩、麥當勞各種食品都宣布調漲，台北公共運輸處也表示，北北基計程車明年4月起跳價從現行70元調漲為85元。對此，台大國企教授盧信昌受訪時說，行政院副院長沈榮津身兼消保會召集人，應慎重看待通膨問題，並與各級消保處共同負起責任。

全家難扛蛋價壓力

面對雞蛋成本日漸上漲，漲幅將近4成，全家也扛不住壓力，開出超商漲價的第一槍，自12月28日起，現煮蛋品項茶葉蛋將調整售價至每顆13元、限店

萬物齊漲，民眾皮包愈來愈消瘦。最近幾天，全家茶葉蛋、必勝客比薩、麥當勞各種食品都宣布調漲。

販售之鼎王麻辣蛋將調整售價至20元。為避免衝擊消費者，全家緩頰說，12月28日起至明年2月7日期間內，現行指定飲品+1元即獲茶葉蛋活動將持續舉辦。對此，7-ELEVEN與萊爾富都表示，尚未打算跟進。

速食、比薩都大漲

麥當勞也早於15日宣布21日起就要開始漲價，套餐價格一律漲10元，其他如薯條、薯餅、金黃地瓜條也喊漲5到7元不等。其他像是銅板價的「1+1」

的50元套餐則已下架。

此外，連鎖比薩必勝客因原物料、食材等成本波動，悄悄於11月26日起調漲部分產品售價，其中和風章魚燒等6款大比薩，調漲30到45元，另外升級的芝心餅皮、薄脆餅皮，也都調漲5～20元，整體平均漲幅3.3%。

計程車變得更貴

台北市府公共運輸處已宣布，明年4月1日起，北北基計程車起跳價從現行70元調漲為85元，延滯計時秒數則從每80秒

5元，縮短為每60秒5元。至於春節期間，每趟多收30元，明年1月17日至1月29日實施，共13天。

北市公共運輸處副處長尚錦堂表示，北北基營業範圍內5.6萬輛計程車適用，但需約3個月時間重新設定車程車錶，最快明年才會上路。根據交通部調查，去年計程車平均每月營業收入為41771元，不過若是扣除油價、停車費等相關支出，淨收入僅剩21996元。

台酒也要漲價

國內民生物價成本飛漲，國營企業台酒已多次吸收成本，凍漲旗下產品的價格。據中央社報導，台酒公司高層坦言，確實有

些成本壓力，年後再做調漲總檢討。

但台酒高層也承諾，由於純米米酒、紅標米酒民生用量大，通常不會列入檢討。

消保處應負起責任

對此，台大國企系教授盧信昌回應表示，目前民生物價齊漲，尤其涉及都會青少年的消費範圍。他指出，麥當勞過去因為外商轉本土的競爭，出於經營定位調整，所以維持低價的狀況，目前

屬於趁這次機會，補上「落後漲幅」。

但他也指出，像全家扛不住蛋價壓力，決定調漲茶葉蛋價格的問題，就是執政者責無旁貸的問題。盧信昌歎說，政府提供大量的農業補貼，卻始終沒有辦法穩定蛋價，甚至蛋價還高於美國與日本，實在令人不解。

最後，他提出，行政院副院長沈榮津身兼消保會召集人，應慎重看待萬物漲價的問題，更盼各個階層的消保機關都能負起責任。

綠委催青安貸款 財長：再跟公股行庫了解

【本報記者游清淵台北報導】民進黨立委林楚茵19日質詢時關注公股行庫開辦青安貸款成效，盼政策能夠更有感，呼籲財政部檢討放款額度、放款利率。對此，財政部長蘇建榮表示，會再跟公股行庫了解，看還有沒有可能。

立法院財政委員會19日審查貨物稅條例第12條之6條文修正草案等案，蘇建榮列席並備質詢。

林楚茵質詢時提及，財政部青年安心成家購屋貸款最高額度為新台幣800萬元，目前六都青安貸款核貸數明顯下降，難道青年不需要貸款，還是面對逐年攀升的房價，只有800萬的額度並不足夠？

蘇建榮表示，青安貸款原

則上還會再延續2年，至於減碼升息的部分應該也還是會持續下去，財政部已提報給行政院。他指出，青安貸款核貸的額度800萬元，這部分根據行庫的統計，大概平均核貸數是500餘萬元；除此之外，還可以申請內政部的住宅貸款，利率也是非常優惠。

回應林楚茵質詢為什麼這幾年青安貸款核貸有逐年下降情況，蘇建榮指出，有可能是2021年之前利率還沒上升，近來因利率開始上升，青安貸款的利率相對於民營銀行的利率基本上是差不多，但也有些比民營銀行高一點，承貸人自己會去判斷，所以有些青安貸款的承貸人評估以後就轉到民營銀行，不選擇利用青安貸款。

《淡水小鎮》再上映 李千娜、蔡旻佑譜少年愛情

【本報記者簡嘉佑台北報導】音樂才子蔡旻佑與音樂才女李千娜連袂出擊，灰色套裝搭配亮相出場，出演15歲青少年的青澀愛情故事！果陀劇場19日舉辦35週年《淡水小鎮》啟世記者會，包括藝人屈中恆、唐從聖與郭子乾等「哥級」人物也到場應援。導演梁志民表示，這次35週年版本將重新設計視覺，給觀眾全然不同的體驗。

在媒體拍照環節，一旁媒體不斷鼓吹李千娜與蔡旻佑要展現出戀愛的感覺，站得直挺挺的蔡旻佑牽起了李千娜的手。李千娜在一旁笑著說，「（這姿勢）會不會看起來太老派」，逗得蔡旻佑趕緊轉換姿勢，與李千娜深情對視，並露出相當靦腆的笑容。

李千娜說，這次比較困難的部分就是要出演15歲的愛情故事，要將心態調整到過去的很單純、很簡單的時候。蔡旻佑也說，以前小鎮的愛情故事就相當簡單，可能就透過窗戶癡癡的望著別人就好，也表示「能夠跟李千娜



▲歌手蔡旻佑（右）與李千娜（左）將出演情侶，互動相當甜蜜。（Photo by 簡嘉佑／台灣醒報）

合作非常幸福」。

梁志民說，《淡水小鎮》是果陀劇場最長青、巡演最多場次的劇碼，而這次為了劇場35週年紀念，推出全「星」版，除了有李千娜、蔡旻佑主演之外，還有郭子乾、屈中恆等「哥」等級的人物共同出演。

他說，除了讓明星成為台上的演員之外，此次的視覺也都會重新設計。梁志民透露，「這將是非常具有現代感與魔幻色彩的舞台，承諾絕對跟過去是完全不同的風貌，會帶給民眾截然不同的體驗。」



解讀央行升息半碼造成的影響

■ 李沃牆

（淡江大學財金系教授）

時值2022歲末年終，通膨依然如洪水猛獸肆虐不退，美聯準會於12月14日再升息二碼，聯邦基金利率已至4.25至4.5%區間。聯準會主席鮑爾轉「鷹」的談話中意謂，2023年仍會「升升不息」，屆時利率將逾5%。

於此同時，台灣央行也於15日宣布升息半碼，唯此次幅度較前兩次為小，其中透露什麼訊息，頗值玩味推敲。一般而言，央行升息端賴物價、就業與經濟成長等三個總體經濟變數是否滿足目標條件而定。

筆者以為，央行縮小升息空間應是基於底幾個主要因素：一、美台利差已明顯縮小。二、明年經濟成長不樂觀。三、唯恐房地產景氣下行。

美台利差明顯縮小

美台利差係指「美國10年期公債殖利率」減「台灣10年期公債殖利率」。考慮長天

期殖利率主要是較能夠反映一國之景氣、通膨，以及貨幣政策變化。美台利差擴大、台幣貶值，除外資大額匯出外，銀行也搶搭美元存款熱潮，紛紛推出高利定存方案吸引投資人。

在此情況下，不但資金外流更為顯著，加速台幣貶值，亦影響市場流動性，不利於金融市場。美台利差在2020年4月中位處0.14%低點，但自今年3月聯準會進入升息循環後一路走升，10月底已來到2.38%的高水準。由於12月稍降至2.24%，加上台幣由貶轉升，央行或許鬆一口氣，因而決定小幅升息。

明年經濟成長不樂觀

除國際貨幣基金及世界貿易組織已逐次下修全球經濟成長率外，國際信評惠譽亦於12月初下修明年全球經濟成長預測至1.4%，為今年來第四度下修經濟展望。台灣出口已連三月負成長，高科技產業因全球終端需求下滑而出現去庫存的

窘境。

行政院主計總處於11月底公布經濟成長率最新預測，下修今年第四季GDP為1.52%，估今明二年的經濟成長率分別為3.06%及2.75%。無獨有偶，央行宣布調升利率同時，也下修今年經濟長率至2.91%，明年亦調降為2.53%。財經政策往往是雙面刃，升息不失為抗通膨最佳武器，卻造成市場資金緊縮；一旦升幅過大，勢必影響消費及投資意願，不利經濟成長，央行作出半碼決策，良有以也。

唯恐房地產景氣下行

台灣房地產價格長期上漲，讓年輕人望屋興嘆。政府為消弭民怨，呼應民眾「居住正義」訴求，相關打房政策陸續出爐。2016年實施「房地合一稅」後，房市交易確實明顯萎縮，買賣移轉棟數急降。但2017年後因台商大量回流，購屋獵地、買廠房，房地產又急速升溫。

2018年至2021年期間雖面

臨疫情衝擊，但因貨幣政策寬鬆，平均房貸利率直直落，再度拉抬房價。直至今年全球通膨一發難止，為抗通膨，台灣央行自3月以來連續4個季度升息，累計今年共升息2.5碼，整體房貸平均利率將超過2%。

利率是房地產「無形的殺手」

貨幣緊縮後、資金外流，股市震盪，貸款利率連升，加上央行頻頻出手打房，兩岸地緣政治風險等因素疊加，導致投資性買方消失，民眾購屋意願也降低。持平而論，利率是房地產「無形的殺手」，歷史上多次金融危機導火線係來自於升息所釀成的房地產風暴，如2007年發生於美國的「次貸風暴」，最後引發全球金融海嘯。

準此以觀，央行縮小升幅，應其來有自；另一方面，央行應待通膨回到2%才會結束此波升息循環，最快應是明年第一季。



▲我們跟海底世界之間的感官連結為數不多，無法忠實呈現海洋的現狀。（網路截圖）



▲正如美國民謠之父皮特·西格的歌曲所說的，「世上最後一頭鯨魚，發自內心深處，激情的哀號。」（網路截圖）

大衛·哈思克

（作家暨生物學家）

關於海洋，我們的感官和道德感如今面臨兩項挑戰。首先，海洋的生命幾乎都在我們的感官範圍之外。走一趟海灘，我們看不到海裡有哪些生物。其次，我們跟海底世界之間的感官連結為數不多，無法忠實呈現海洋的現狀。

鯨魚聲音

一九五〇到六〇年代的鯨魚錄音從另一個世界來到我們面前，那時海洋噪音還在初始發展階段。當代的「鯨魚聲音」專輯和自然紀錄片的音頻都經過精心錄製與編輯，避開或移除喧嚷的雜音。在音樂網站搜尋「鯨魚聲音」，就能找到數以百計的專輯，聲稱能讓人放鬆、入睡、進入冥想平靜狀態，能改善耳鳴、壓力，提供「全人」療癒。

座頭鯨的歌聲適逢良機，因為當時的人們對破壞感到絕望，對未來懷抱希望，偏好情感濃烈的表達方式。

想當然耳，座頭鯨是其中的明星。鯨魚的錄音想要做到真實，就該讓我們的血液充滿警示的化學物質，讓我們的心靈深陷焦慮與恐懼，那是我們進進鯨魚世界的恐怖噪音所引發的壓力。相反的，我們讓自已吞服的是聽覺的合成鎮定劑，舒緩感官的加工止痛藥，以及安撫我們道德敏銳度

氣味：船底污水的油臭味直衝鼻腔。一陣清新的森林氣息從小艇碼頭後側低矮岩石丘陵上的花旗松林拂來，是苔蘚與潮濕鰓類的暗沉氣息。

出航尋找鯨魚

上船啦！我們的腳步聲在金屬舷梯上噹噹響，背包、冷飲和

與行動的催眠錠。

海洋環境嚴重惡化

一九七〇與八〇年代，環保人士成功阻止了鯨魚的全面滅絕。某些物種的數量在成長。其中少數種類，比如北太平洋的灰鯨與座頭鯨，或許已經恢復到捕鯨前的水準或更高。但大多數鯨魚族群仍然遠低於獵捕前的數量。這些都是整體鯨魚族群的指標。某些族群存活的機會改善了，其他仍然處於滅絕邊緣。

不過，對個別鯨魚而言，目前的生活環境嚴重惡化。許多鯨魚因為塑膠製品受困或受傷，包括被廢棄的繩索纏住。牠們在海面上睡覺或漫遊時經常受到傷害，因為船隻的撞擊是鯨魚喪命的主因。即使在捕鯨的高峰期，海洋的聲響也跟鯨魚的祖先在數百萬年前體驗到的相去不遠。

啊，還有海洋的氣味。硫磺味的海草；海鷗棲地的氮氣臭味；柴油廢氣那叫人肺臟緊縮的酸性

相機撞擊舷梯的護欄。我們這趟海上觀光預計需時六小時，但我們帶來的物資足夠撐上幾天。沒有超載問題。我擠進一張塑膠長椅，面對港口的欄杆。其他二十多名旅客各自在長椅上落坐，或背靠小小的駕駛艙站著。我們出發時，薯條的脆響此起彼落，醋酸的味道與引擎廢氣在空中融合。

引擎的振動在我們的胸腔轟鳴，那聲音太低沉，大部分被我們的耳朵忽略，因此是透過肌肉與器官之中的神經感知。那種嗡嗡一開始頗具鎮靜效果，或許是讓身體回想起胚胎時期血液與心跳的低鳴。隨著時間過去，那份平靜就會因為持續不歇的內在振動轉為疲倦。

我們以相機捕鯨，同行的還有來自薩利希海（Salish Sea）各處港口的十多艘船隻。船隻以無線電模糊的唧唧聲在海面上編織成一張網，有些像鯨魚藉由鳴聲在廣闊的海域裡回應彼此。每一個船長都能透過電磁波的傳送，聽見其他人的聲音。獵物無處可逃。岸上的廣告看板大聲宣告保證看到鯨魚。

躍出水面的爆破音

船繼續前進，迂迴繞過島嶼的岬角。看見了……距離不遠，……就在聖胡安島西南海岸外。在望遠鏡裡，一片背鰭劃開海水，而後沉入水中。又一隻，吐氣如虹的噴霧，而後無影無蹤。但鯨魚的位置不難察覺。十多艘船聚集，大多慢速航向西邊，遠離海岸。我們向鯨魚的位置移動，引擎減速，直到船尾沒有激起尾波，留在遊艇與遊輪群的外圍。一片大理石就在海面下游動，

油脂般平滑，像成片濃潤的黑色墨水，鋪展在通透度近似玻璃瓶的海面底下。直到鯨魚尾鰭之間的凹槽像子彈般穿梭過去，我的意識腦才醒悟過來。鯨魚的推進全靠肌肉的運用，就像拉車馬踢腿帶動的力量。沒有摩擦力的動作，像被流水磨得渾圓的石頭拋過水面。「噹啦！」在船隻前方十五公尺浮出水面，吐出的氣息伴隨粗糙的爆破音。

路物種聆聽

第二聲稍微短些，簡單些。它的各種音頻和諧的流動，是下滑的變調，轉成穩定的呼嘯，而後是上下跳動，嗚嗚唧唧，最後消退，化為回音。一聲咆哮為這些聲音鋪墊，力道漸強。接著分解成一連串震撼的戳刺聲，是以

座頭鯨的歌聲甦醒過來

出航前，在家裡我將針頭放在唱片上。工業用鑽石遇見保存在聚氯乙稀裡的聲音。唱針的利爪循著螺旋軌跡滑動。鑽石跟隨著高低起伏的塑膠溝槽前進，每個極細微的左右移動都傳送到唱頭裡的磁鐵和線圈。燃燒的煤炭和甲烷從懸掛在空中的電線輸送過來，為我的唱機提供電力。

工廠、油井和礦場的力量匯合了。座頭鯨的歌聲甦醒過來，衝出大海躍向空中，脫離了一九五〇年代，化為當下的體驗。兩個拉長的起始音，停頓，接著是連串隆隆響與搏動聲。第一個叫聲歷時超過三秒，由幾十個頻率組合而成，每個頻率都以



▲抹香鯨的聲音像呻吟響的老舊鉸鏈，也像節拍的喀嗒響。（網路截圖）

不同的速度升降。高頻音急速下滑，一聲嗚咽。低頻音相對穩定，低沉單調，而後快速旋轉向上，強化尾音。回音出現，從海底深谷或海水表面而來，增加殘響。

路物種聆聽

第二聲稍微短些，簡單些。它的各種音頻和諧的流動，是下滑的變調，轉成穩定的呼嘯，而後是上下跳動，嗚嗚唧唧，最後消退，化為回音。一聲咆哮為這些聲音鋪墊，力道漸強。接著分解成一連串震撼的戳刺聲，是以

抹香鯨的喀嗒聲附帶豐富的意義，表達個體性、氏族與家族身分，似乎也隱含著持續變化的社交與行為意圖。

座頭鯨的歌聲是助力

座頭鯨的歌聲適逢良機，因為當時的人們對破壞感到絕望，對未來懷抱希望，偏好情感濃烈的表達方式。美國國家環境保護

低沉渾厚的撥弦音構成的顫鳴，滑溜的穿越變化多端的高音高節拍。冷戰期間捕捉到這隻座頭鯨的聲音，而後動物學家與音樂家合

聲景生態學 聆聽自然的一舉一動

在我唱機轉盤上旋轉的黑膠唱片，記錄了海洋聲景在我們這一代生命中遭到的破壞。



▲鯨魚的推進全靠肌肉的運用，就像拉車馬踢腿帶動的力量。（網路截圖）



▲座頭鯨的歌聲甦醒過來，衝出大海躍向空中，脫離了一九五〇年代，化為當下的體驗。（網路截圖）

我們的耳朵和神經系統不習慣處理那複雜的聲音形態。由於感官上的偏誤，我們對聲音與我們近似的物種產生親切感。

一整群聚在一起的時候，又幾十隻發狂的啄木鳥又敲又啄。調到一定音量，那聲音能戳破你的耳膜，是已知最洪亮的動物鳴聲。小鬚鯨的叫聲柔軟有彈性，自帶回音，時而顫動，時而重擊，時而彈撥，有如打擊樂。

長鬚鯨嗚嗚叫，音頻通常太低，人類耳朵聽不見。北大西洋露脊鯨的悶哼聲彷彿從共鳴良好的排水管另一端遠遠傳來。牠們也會發出像大口徑來福槍般的

座頭鯨的歌聲是助力

抹香鯨使用連串的喀嗒聲彼此溝通，也以回聲定位探索周遭世界。牠們的聲音像呻吟響的老

座頭鯨的歌聲是助力

座頭鯨的歌聲適逢良機，因為當時的人們對破壞感到絕望，對未來懷抱希望，偏好情感濃烈的表達方式。美國國家環境保護

座頭鯨的歌聲是助力

座頭鯨的歌聲適逢良機，因為當時的人們對破壞感到絕望，對未來懷抱希望，偏好情感濃烈的表達方式。美國國家環境保護



▲抹香鯨的聲音像呻吟響的老舊鉸鏈，也像節拍的喀嗒響。（網路截圖）



▲北大西洋露脊鯨的悶哼聲彷彿從共鳴良好的排水管另一端遠遠傳來。（網路截圖）

座頭鯨的歌聲是助力

座頭鯨的歌聲適逢良機，因為當時的人們對破壞感到絕望，對未來懷抱希望，偏好情感濃烈的表達方式。美國國家環境保護

座頭鯨的歌聲適逢良機，因為當時的人們對破壞感到絕望，對未來懷抱希望，偏好情感濃烈的表達方式。美國國家環境保護

座頭鯨的歌聲適逢良機，因為當時的人們對破壞感到絕望，對未來懷抱希望，偏好情感濃烈的表達方式。美國國家環境保護

座頭鯨的歌聲適逢良機，因為當時的人們對破壞感到絕望，對未來懷抱希望，偏好情感濃烈的表達方式。美國國家環境保護

座頭鯨的歌聲適逢良機，因為當時的人們對破壞感到絕望，對未來懷抱希望，偏好情感濃烈的表達方式。美國國家環境保護

座頭鯨的歌聲適逢良機，因為當時的人們對破壞感到絕望，對未來懷抱希望，偏好情感濃烈的表達方式。美國國家環境保護

座頭鯨的歌聲適逢良機，因為當時的人們對破壞感到絕望，對未來懷抱希望，偏好情感濃烈的表達方式。美國國家環境保護

座頭鯨的歌聲適逢良機，因為當時的人們對破壞感到絕望，對未來懷抱希望，偏好情感濃烈的表達方式。美國國家環境保護

座頭鯨的歌聲適逢良機，因為當時的人們對破壞感到絕望，對未來懷抱希望，偏好情感濃烈的表達方式。美國國家環境保護

座頭鯨的歌聲適逢良機，因為當時的人們對破壞感到絕望，對未來懷抱希望，偏好情感濃烈的表達方式。美國國家環境保護

座頭鯨的歌聲適逢良機，因為當時的人們對破壞感到絕望，對未來懷抱希望，偏好情感濃烈的表達方式。美國國家環境保護

座頭鯨的歌聲適逢良機，因為當時的人們對破壞感到絕望，對未來懷抱希望，偏好情感濃烈的表達方式。美國國家環境保護

座頭鯨的歌聲適逢良機，因為當時的人們對破壞感到絕望，對未來懷抱希望，偏好情感濃烈的表達方式。美國國家環境保護

座頭鯨的歌聲適逢良機，因為當時的人們對破壞感到絕望，對未來懷抱希望，偏好情感濃烈的表達方式。美國國家環境保護

座頭鯨的歌聲適逢良機，因為當時的人們對破壞感到絕望，對未來懷抱希望，偏好情感濃烈的表達方式。美國國家環境保護

座頭鯨的歌聲適逢良機，因為當時的人們對破壞感到絕望，對未來懷抱希望，偏好情感濃烈的表達方式。美國國家環境保護

▼雖然數位部數位產業署後來澄清，該線上點餐系統非由數發部打造，唐部長的行程只是協助將它上架雲市集，反而讓民眾覺得數發部耗費納稅人的血汗錢，只做些芝麻綠豆的小事。(網路截圖)



財金視窗

花錢做外送平台 數位發展部功能何在？

■黃耀輝

(國立臺北商業大學財政稅務系教授)

數位發展部(簡稱數發部)成立第一年，就編列高達211億元的預算，辦公室裝潢費用3千萬，租金一年7千萬，招募超過3百名約聘人員，有些單位還有新奇名稱，例如「多元宇宙科」，卻不知所為何事，早就引人側目。最近又爆發推廣點餐軟體而不知輕重緩急的爭議，令人懷疑數發部的功能是否符合社會的期待。

諷為外送發展部

爭議源起於該部部長唐鳳近日為推廣「台灣雲市集」服務，造訪蚵仔麵線店，了解餐飲業透過線上點餐系統轉型的成果，數發部也宣傳「快一點點餐客戶服務系統」，能讓大家可以在線上直接下單「買麵線」，馬上被民眾批為「花大錢做政府版的外送平台」。

數位部數位產業署雖然後來澄清，該線上點餐系統非由數發部

數位發展部最近爆發推廣點餐軟體而

不知輕重緩急的爭議，令人懷疑

其功能是否符合社會的期待。

打造，唐部長的行程只是協助將它上架雲市集，反而讓民眾覺得數發部耗費納稅人的血汗錢，只做些芝麻綠豆的小事。

國人更關切的是詐騙簡訊、個資外洩、資安疑慮等問題，數發部至今都沒有具體作為和成果，唐部長卻開心宣傳如何線上點麵線，令國人失望不已。難怪被民眾酸為「被滲透已經是點、線、面了，數發部還在點麵線？」，而被戲稱為「外送發展部」。

戶政資料遭駭束手無策

今年10月，媒體揭露我國的戶政資料遭駭客攻擊，被放在外國論壇公開兜售的重大資安事件，引發一片嘩然。但包含內政部及數位發展部等相關單位，僅避重就輕地以「格式與戶政系統差異大」、「是舊資料拼湊而成」、「資料均存在內網並未洩漏」敷衍應付，還堅決否認資料

是由戶政系統流出。

然而，接著就有匿名人士舉證，指出2020年就已經有約800萬筆不重複之身分證字號及1100萬筆電話等資訊遭到駭客侵入並兜售。今年駭客所販售的資料，不但更多，而且更詳細，包含超過2300萬筆不重複之身分證字號及相關資料。最近更有立委接獲匿名吹哨者提供被放在國外論壇兜售的個資，包括姓名、身分證字號、戶號、生日、婚姻狀態、親屬關係親屬、兩人的父母資訊等等，可謂鉅細靡遺。

而且除了戶籍資料之外，該論壇還販售2千811萬筆勞保資料、168萬筆證券交易資料，包括戶政、勞保、證券交易資料都有。可見得，個人資料外洩況嚴重，且都不是民間機構的資料，是從政府機構洩露出去。

數發部功能不明

事發一個多月過去，行政院與相關部會都沒有積極作為，主管單位內政部與數發部也只回應「資料都存在內網，沒有洩漏」，至於是哪個部門洩露資料，還是被駭客主動入侵，都沒有絲毫的說明，更不要說針對個資外洩可能造成的風險，提醒人民如何提高警覺。

上述消極的作為，和數發部在官網上所指的「核心業務」，將連結「公民」與「技術」、提升「產業」及「安全」，實現智慧國家的願景，完全背道而馳。所承諾的「強化政府機關主動防禦架構，公私協力推展國家資通安全發展方案，推動各機關逐步導入零信任網路機制」，以及「落實資通安全管理法，督導公務機關及特定非公務機關強化各項資通安全防護措施，並即時通報資通安全事件，持續精進緊急應變作為」，顯然還有很長的距離。

尤其官網上還提到「辦理總統或副總統巡視指示及交辦本部事項」，顯示數發部還在揣摩上意，哪配稱得上數位發展？

你是開車 先知？

■王建煊

(前監察院院長、
天使居創辦人)

台北交通之所以紊亂，是因為我們有很多紅綠燈先知者。紅燈還未變綠，他已預知將變綠，立刻衝過去。如果前車不是先知者，後面的先知就會按喇叭催促他。

後知後覺慘賠

台北交通雖然紊亂，但車禍並不如想象中多，為甚麼呢？因為經驗培養出另一批讓車先知者。前車雖然未打方向燈，但看它的樣子就知道它要變換車道了，腳趕快擺在剎車上等待，果不其然，它變換車道過來了。

台灣股市內線交易充斥，有人稱之為吃人市場。許多資訊不足的股票族，是市場上的盲目無知者，他們經常後知後覺，因此被套、殺，多數都賠得很慘。但是許多股市大戶，領導炒作，是股市的先知先覺，他們騎在後知後覺的股票族身上大賺鈔票。

醫生對病人來說，通常都是先知先覺者，病人多數是後知後覺者。但生同樣的病，吃同樣的藥，醫生生病好得卻比病人慢。因為醫生

知道，藥的效力有幾分，病人不知，醫生說有效，病人就相信，這種信賴力，在治病上有很大的療效。所以先知的醫生，有時不見得比後知的病人，在醫療上更佔便宜。

不知反而快樂

有兩個癌症病患，住在同一間病房，一個對自己病情瞭若指掌，因為他的家族裡多人罹患此症，都是他一個個送走的，現在知道輪到他了，想到來日無多，終日以淚洗面。

另外一位則不知其有癌症，住院時仍大談其人生計畫，出院後要做哪些大事，直到病情惡化，依習俗要在家裡壽終正寢，將他移回家時，他還以為可以出院了。癌症雖讓他有病痛之苦，但精神上他始終是快樂有希望的。

這兩位癌症病患表現之所以不同，因為前者是先知先覺者，後面這一位則是不知不覺者。

人雖然可分為先知先覺者、不知不覺者、後知後覺者三種，但究竟何者較佳，未有定論，全因時、地、事而有不同。



▲台北交通雖然紊亂，但車禍並不如想象中多，為甚麼呢？因為經驗培養出另一批讓車先知者。(網路截圖)



■何策

(資深財經顧問)

「台北好醜」準台北市副市長李四川這麼說。多年來外國友人批評已不少，柯文哲市長也承認。

如何改造台北市，錯綜複雜，並不容易，但是，今天不做，明天永遠後悔，如何讓「脫北者」回流？正考驗蔣萬安新市府團隊的施政能力。

「台北好醜？」

蔣萬安這次誠摯邀請李四川重出江湖，擔任副市長，任重道遠，明眼人都知道，這個職務不好做，吃力不討好，做對了是應該，做錯了馬上湧來罵名。李四川行政經驗豐富，且看他和蔣萬安市長共同的表

現。

許多網友以「天龍國」形容台北市，一名老外來台北旅遊，大街小巷轉了一圈，竟發現市容新舊雜處，根本不是他想像的美，認為簡直像極了「貧民窟」，在網路上表達看法，引發熱議。

該名部落客說，台灣是個富裕的國家，但是卻不願意花錢在台北市建築物的改造，也不做空間設計，導致市容雜亂醜陋，老舊的鐵皮屋在許多社區

都看得到老、醜又危險，如果地震、火災來臨，極可能發生大災難。所言俱為事實，值得檢討改進。

101大樓旁鐵皮屋

信義區有101大樓及特區豪宅的富裕，卻又有六張犁社區密佈鐵皮屋的落後。文山區人文薈萃，但是有安康社區的老舊，萬華區有龍山寺古廟之美，卻又遊民密佈，雙園區也是同樣的尷尬。



◀設計、導引、建築不做空間設計，導致市容雜亂醜陋。(中央社)

亂不堪，令人垢病。有現代化的捷運系統，以及公車規劃，但是私人汽機車無限制成長，巷弄、市場、商圈汽機車亂停、亂竄，無視行人安全，而街道兩旁也停滿汽機車，行人路權根本不受尊重。交通意外事故頻傳，市民生命備受威脅。

改造台北市當務之急

政治人物常批評中共政權極權專制、不民主，都是事實，但是柯文哲坦承，中國大城市北京、上海、深圳...，現代化的程度，比台北市好，都市改造步伐速度快，豈是台北市比得上？

台北市人口統計，2018年開始掀起脫北潮，當年度減少1萬4千人，2020年減少4萬2千人，2021年減少7萬8千人，迄今(2022)年10月底止，人口僅剩246萬5千餘人，人民用腳投票，拒絕在台北市居住，

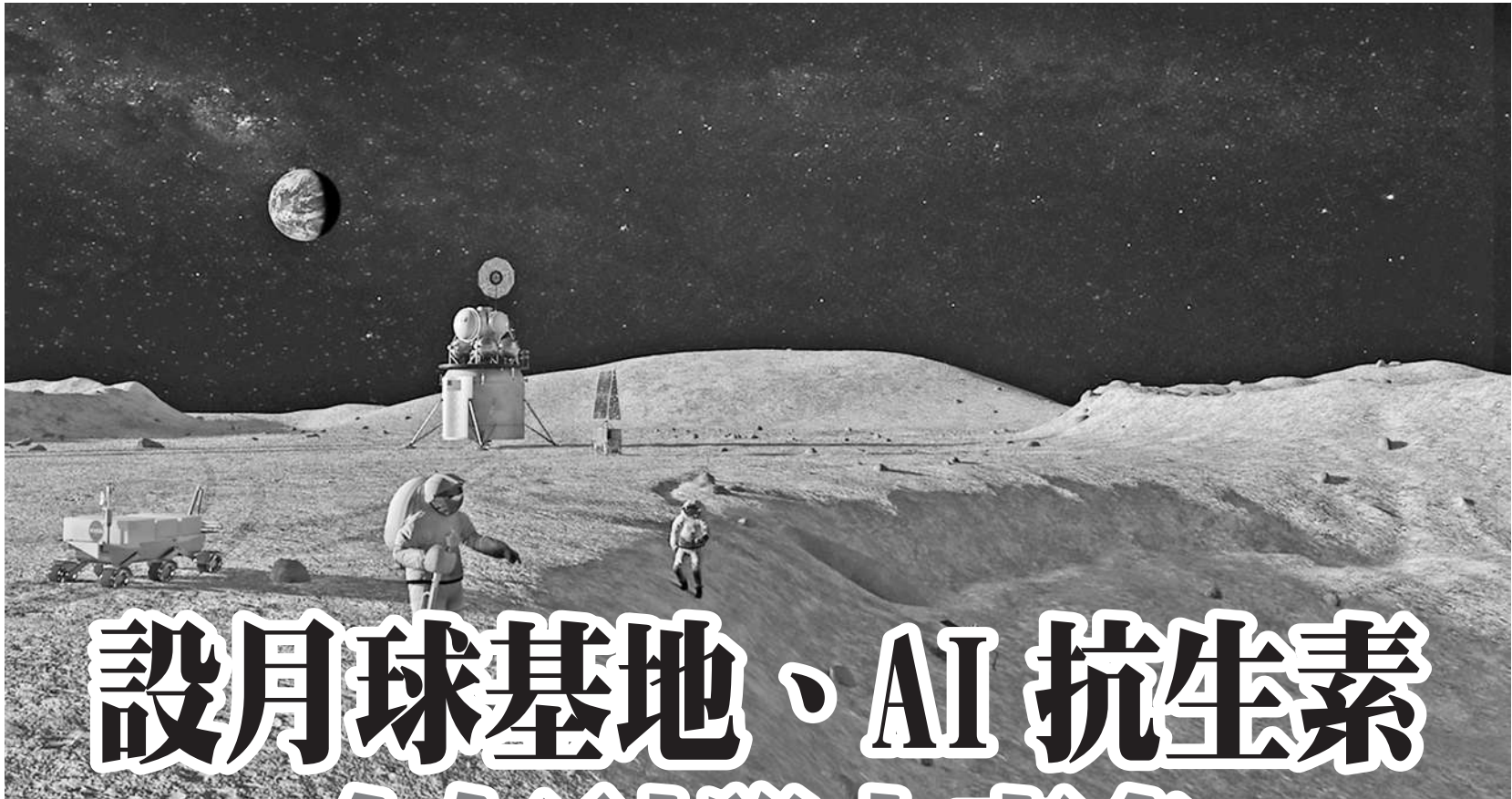
為什麼？百年老都市，新、老舊雜陳，有101大樓的時髦，也有鐵皮屋、危樓的雜亂，再加上入不敷出，怎麼生活？

不得已「脫北」

台北市近年房價飆升，租金高不可攀，年輕人每月收入吃、住都不夠，奢談生活品質，貧富差距懸殊，豪宅一戶逾億不稀奇，年輕人蝸居在不到5、6坪違建套房，每個月被高昂的生活費，壓得喘不過氣，不得不選擇「脫北」。

新任副市長李四川行政閱歷豐富，未上任即直接點出「台北好醜」，要加強都更，他也認為市政建設經緯萬端，要想立即全面改革，沒有那麼容易。所言俱為事實，然而，千里之行，始於足下，如何翻轉台北市，讓國內外人士近悅遠來，正嚴厲考驗蔣萬安新市府團隊。

▼美國太空總署 NASA 阿提密斯計劃 11 月時已將多名宇航員送往月球，近日更成功返回地球，目標是在月球建立永久基地。
(Photo on WikiCommons)



設月球基地、AI 抗生素 今年科學大事多

【本報記者簡嘉佑綜合報導】月球任務大突破、AI 發現新抗生素、疫苗技術進步與淨零碳排研究備受重視，科學家評選 2022 年度科學大事，以上都獲選！太空學家認為，NASA 今年登月任務成功，並成功撞擊小行星偏離軌道，是重要的突破。生醫專家則說，新冠肺炎期間，疫苗技術有許多突破；另在 AI 協助找到新的抗生素，有望解決抗藥性的危機。

在月球設基地

《衛報》報導，科學家盤點 2022 年數個重大科學進展。其中，英國太空學教授格雷迪認為，美國太空總署 NASA 阿提密斯計劃 11 月時已將多名宇航員送往月球，近日更成功返回地球。目標在月球建立永

科學家盤點 2022 年數個重大科學進展，其中 NASA 阿提密斯計劃 11 月時將多名宇航員送往月球，近日更成功返回。

久基地，並加速人類前往火星的進度。

此外，《NASA》報導，9 月時，NASA 發射的「DART」航天器，成功撞擊一顆小行星，使其偏離軌道，為科學家們提供了許多參考資料，讓人類未來面臨小行星撞擊時，可以設想出應對的辦法。

疫苗、抗生素突破

「新冠肺炎大幅推動疫苗技術的進步，」曼徹斯特大學生醫教授庫克尚克認為是 2022 年最重要的科學進展之一。他說，因為疫情爆發，國際各大藥廠與研究單位投入疫苗的研究，使得世界對免疫學的認識

有長足的進步，如 mRNA 技術的突破、吸入式的黏膜疫苗等創新技術。

此外，抗藥性問題愈來愈嚴峻，根據研究報告指出，2019 年有超過 495 萬人死於抗藥性病毒。學者指出，「人工智能找到新抗生素」成為重要創舉，科學家運用 AI 學習的能力，統整具有多種基因序列的抗菌肽，並判斷哪些具備抗菌的能力，成為抗藥性病菌的重要突破。

重視氣候議題

2022 年氣候變遷加劇，如歐洲有超過 2 萬人死於破紀錄的高溫，巴基斯坦因為季風帶來異常充沛的雨量，導致超過三

成的國土被淹沒。雷丁大學教授克洛克認為，「增強天氣預報系統」成為重要的進步，能提早預測自然災害，就能更早採取應對措施，減少傷亡。

「對生物與氣候的研究增加」，顯見世界已經開始意識到生物多樣性、淨零碳排的重要性。牛津大學教授古蘭德說，但減緩氣候變遷涉及的範圍相當廣，從原來開採、食品與運輸產業等，都需要不同的減碳方式，所以更需要更多相關研究，強化政府、企業與民眾合作減碳的能力。

另外，「電池技術大突破」，為了減少世界對化石燃料的依賴，如何強化電力使用、減少原料開採等愈來愈重要。倫敦大學機械工程研究員克勞斯基說，科學家們用驚人的速度在研發在 10 到 12 分鐘內就能充電的電動車的電池，更朝著便宜、微型化的方向發展。

烏憂基輔戰事 俄：比不上美襲伊拉克

【本報記者杜聿鎧綜合報導】俄烏戰火延燒，謠言滿天飛！烏克蘭總司令近日宣布，俄羅斯集結 20 萬新兵，將在明年年初針對首都基輔再發動一波大攻勢。專家認為，烏克蘭想藉此訊息爭取西方奧援；另一方面亦可能是擾敵的假消息。莫斯科的消息人士表示，按俄軍布局，幾無和談希望。

俄募 20 萬新兵

《半島電視台》報導，俄羅斯最近發射 76 枚飛彈轟炸烏克蘭四個主要城市，試圖破壞基礎能源設施，其中 60 枚飛彈被烏克蘭攔截。但俄國國防部發言人表示，烏克蘭防空系統在誘餌飛彈上浪費了許多資源，讓俄羅斯成功阻止烏克蘭移轉外國武器到戰場的企圖，防止後勤部隊向作戰區的推進行動，讓該國武器製造與維修工業癱瘓。

烏克蘭總司令札日尼表示，俄羅斯預計在 2023 年年初，針對首都基輔再發動一波大攻勢。他說，前三個月都是俄國襲擊的危險期，目前俄羅斯已募徵了 20 萬名新兵，這種陣仗沒理由備而不發。但軍事專家表示，目前俄羅斯得彈藥存量與火力，並不太可能發生大規模攻擊；白宮發言人則表示，目前並沒有對基輔發起攻勢的跡象。

基輔危機吸引注意

法國智庫研究主任奧賽爾指出，烏克蘭可能是想藉「基輔危機」吸引西方國家的注意，爭取戰爭中的聲量和資源；另一方面亦可能是烏方自己在散播「假消息」，並利用冬季路面結冰時以越野車向東南部突襲。

英國《BBC》報導，自 10 月起，俄羅斯至今已發射千枚導彈與攻擊型無人機進入烏克



蘭，英國也表示，近期俄羅斯常藉由遠程攻擊打擊烏克蘭關鍵的基礎設施，頻率比起以往高許多。

批美國、北約雙標

俄羅斯外交部長拉夫羅夫表示，俄國針對烏克蘭基礎設施的攻擊是為了削弱該民族主義陣營的戰力，並聲稱該行動最大限度的減少了平民傷亡；他痛批，美國與北約盟國踐踏國際法，企圖孤立並摧毀俄羅斯，認為俄羅斯的行為應

當要與美國轟炸伊拉克、北約轟炸前南斯拉夫敵對電視台時的手段相比才合理。事實上，自去年十月起，數百萬烏克蘭民眾早已面對斷電斷熱甚至斷水的困難處境。

《俄羅斯 Tass 通訊社》報導，莫斯科的消息人士表示，按照目前的事態發展，俄羅斯和北約的和談幾無希望，一年前俄羅斯提出的和談條件如今也不可能再有，因為一切都會取決「特種軍事行動」的發展狀況。

▲烏克蘭總司令稱明年 1 月到 3 月都是基輔遇襲的危險期，目前俄羅斯募徵了 20 萬名新兵，這種陣仗沒理由備而不發。（中央社）

卡達世足終局賽 阿根廷刺三星、梅西喜封王

【本報記者宋秉謙綜合報導】卡達世足的決賽以高潮迭起的 120 分鐘與點球大戰告終，由阿根廷替梅西皇袍加身，成為新一任歷史意義上的球王。阿根廷奪冠後拿下第 3 星（3 個世足冠軍獨居第 4），這也是南美洲時隔 20 年再迎回冠軍（02 年巴西），還擊了法蘭西金童姆巴佩此前的「南美足球遜於歐洲足球」之說，而落敗的法國主帥德尚認為「傷病跟身體不適」都影響球隊，是否辭職還未知。

阿根廷替南美贏回冠軍！

19 日凌晨的卡達世足決賽，阿根廷與法國上演一場各式劇本的大戰：多達三個罰球判決、法國兩度追平、加時賽互有進球、雙方主帥輪流出招、十二碼 PK 定勝負。阿根廷最年輕奪冠的主帥斯卡洛尼戰前部署完美，他運用回歸的老將「天使」迪馬利亞踢左側，對位擊垮法國快馬登貝萊，再利用中場球員不知疲憊跑動的絞殺，限制了法國真正的進攻核心格里茲曼，幫助阿根廷半場 2 球領先，壓著法國 70 分鐘無射門。

但論臨場調度，是法國主帥德尚優於斯卡洛尼，德尚大膽豪賭半場就換人，70 分鐘甚至換下核心格里茲曼，陣容切換成衝擊流的亂戰，針對阿根廷搏命絞殺後的體能衰竭做文章，成功在兩分鐘內，由姆巴佩雙響、追平為 2：2，梅西與姆巴佩後續在加時賽又各進一球（姆巴佩成為 1966 年以來第一個決賽上演帽子戲法、進三球的選手），到了 PK 大戰則是阿根廷門神大馬丁技高

一籌，率領阿根廷 PK4：2 勝出。阿根廷幫助梅西拿下第一座大力神盃，梅西也拿下賽會金球獎，加冕為足壇意義上的球王，在阿根廷的國家歷史上留名、緊追同為一冠一亞的「世紀球王」馬拉杜納。同時這座冠軍贏回了南美洲等了 20 年的世足冠軍（前一次是 02 年無敵巴西、世足唯一七場全勝奪冠者），也反擊了姆巴佩的「南美足球不敵歐洲足球」說法。

法國未來仍不可限量

《衛報》報導，法國則是邁不過世足決賽 PK 戰的難關，繼 06 年輸給義大利後、又輸在點球，主帥德尚認為，團隊受到傷病與身體不適打擊，否則不會前一小時被動挨打，是否留任帶了 10 年的法國隊，德尚仍未有答案。喜愛足球的法國總統馬克宏賽後安撫德尚，呼籲這位名帥必須「再帶下去」，他也發文提到「我們夢想的所在，藍軍（法國綽號，Les Bleus）」

另外馬克宏也親自安慰國家少年英雄、現年 23 歲的姆巴佩，稱他幫助法國拿過冠軍，本屆又是金靴獎（進最多的 8 球），一直都是法國的驕傲。而法國隊恐怖的人才儲備更是姆巴佩再挑戰王座的底氣，本屆法國傷缺了坎特、本澤馬、博格巴、盧卡斯等名將，還能鏖戰到決賽，本役後段場上的陣容幾乎都是 25 歲以下的年輕球員，法國隊的未來仍就是一片光明，2024 年的歐國盃，就能見證姆巴佩率領成熟接班的團隊捲土重來。

歐盟加速減碳進度 建立氣候基金

【本報記者簡嘉佑綜合報導】擴大淨零碳排的進度！歐盟 18 日達成協議，決議擴大碳市場制度，包括供暖、交通運輸與重工業等產業，都需要加速減碳的幅度，並鼓勵對氣候友善技術的投資。同時，歐盟也將建立規模達 870 億元的「氣候社會基金」，於 2026 年開始補償弱勢民眾。

加速減碳進度

《半島電視台》報導，歐盟經過 24 小時的會談後，達成協議擴大碳市場的範圍，擴及製造業及電力業等多項設施，原本規定於 2024 到 2026 年碳排量須減少 2.2%，新協議則將減排幅度提高到 4.3%。

歐盟也要將碳市場範疇逐步擴展到海事部門、歐洲航班，並於 2028 年納入垃圾焚化廠。為避免企業因減碳增加成本而無法與進口產品競爭，歐盟祭出「碳邊境調整機制」（CBAM），要求海外高碳排產品進入歐盟市場時，必

須先購買「減碳憑證」。

此外，歐盟強調，會逐步減少過渡期間的碳排措施，目前歐盟仍提高部分高碳排產業，免費的碳費配額，協助這些產業逐步轉型，但此次會議敲定，2030 年相關免費的配額減少一半，到 2034 年則完全淘汰此制度。

建立氣候基金

相關供暖與燃料的碳排放交易計畫將從 2027 年開始實施，但目前俄烏戰爭爆發，導致國際能源價格居高不下，再加上碳排放計劃的壓力，恐造成業者龐大負擔。所以本次會議也決議，若天然氣及石油價格持續飆漲，相關政策則延後一年實施。

《Politico》報導，歐盟將創立規模 870 億歐元的「氣候社會基金」，於 2026 年用於補償弱勢民眾，資金來源是來自於相關碳交易計畫所產生的收入，但協議還需要得到各會員國的背書，才能真正落實。



梁良談影

全世界注目的 阿根廷及其電影！

■ 梁良
(影評人)

對於阿根廷這個南美洲大國，我們本來不大熟悉，這次因為卡達的世足球賽，阿根廷過關斬將進入決賽跟法國爭霸並奪冠，加上超級球星梅西最後一仗帶動的英雄旋風，引起不少台灣民眾對阿根廷增加了多了一些了解的興趣。

世足賽落幕後，多看一些跟阿根廷有關的電影自然是好方法。

《阿根廷，別為我哭泣》

說起《阿根廷，別為我哭泣》(Don't Cry for Me Argentina)

◀《阿根廷，別為我哭泣》(Don't Cry for Me Argentina) 這首由瑪丹娜主唱的歌，是電影《阿根廷，別為我哭泣》的主題曲。
▼王家衛率領張國榮與梁朝偉遠赴布宜諾斯艾利斯拍攝《春光乍洩》。(《春光乍洩》劇照)



世足賽落幕後，多看一些跟阿根廷有關的電影自然是好方法。

Argentina) 這首由瑪丹娜主唱的歌，是電影《阿根廷，別為我哭泣》的主題曲，相信我輩很少人會沒聽過。這首歌是關於阿根廷第一夫人伊娃·裴隆的故事，最初因1976年由安德魯·洛伊·韋伯作曲、提姆·萊斯作詞的唱片專輯和1978年公演的音樂劇《艾薇塔》(Evita) 而受到矚目。

此劇走紅後即有人要將它搬上大銀幕，但電影版卻深陷開發地獄超過15年，直至1994年亞倫·帕克同意出任編劇和導演，電影開拍才又有了眉目。

此時，瑪丹娜毛遂自薦極力爭取出任女主角，但電影在製作期間爭議不斷，阿根廷民眾擔心影片會玷污伊娃的形象，故向演員和劇組提出抗議。

尚幸《阿根廷，別為我哭泣》在1996年公映後成績普遍獲得肯定，為阿根廷的國家形象大大加分，原本不被看好的瑪丹娜也藉著演出和演唱贏得高度讚譽，獲金球獎最佳音樂及喜劇類電影女主角獎，影片也獲金球獎最佳音樂及喜劇電影獎。

王家衛赴阿拍攝

緊接著在1997年，另一部在阿根廷攝製的電影又引起國際重視，那就是由香港導演王家衛率領張國榮與梁朝偉遠赴布宜諾斯艾利斯拍攝的男同志愛情故事《春光乍洩》(Happy Together)。

伊瓜蘇瀑布展示大自然的巨大力量與不可預測的本質，象徵了片中兩位戀人何寶榮和黎耀輝的關係變化，因此本片在早期製作階段就已確立把兩大巨星帶到這個香港電影從未去過的天涯海角拍攝(電影結尾出現了「世界盡頭」的埃爾克萊爾燈塔)。本片被讚譽為「有



服百般阻撓尋找養女嘉比真實身份的故事。(電影劇照)

史以來最好的同性愛情電影之一」，王家衛亦首次獲得第50屆坎城影展最佳導演獎殊榮。

兩部獲奧斯卡獎的阿片

至於阿根廷的本土電影，亦兩度獲得奧斯卡最佳外語片殊榮。首先是1985年的政治電影《官方說法》(The Official History)，它以1970年代阿根廷的軍事政變和軍人獨裁政府的黑暗歷史為背景，通過一位歷史教師克服百般阻撓尋找養女嘉比真實身份的故事，深刻反思了該國的一段骯髒歷史。導演路易斯·普恩佐的處理手法沉重，當年引進台灣上映電影時並未受重視。

第二部獲獎的《謎一樣的雙眼》(La pregunta de sus ojos, 2009) 反應則大不同，導演胡安·何塞·坎帕內利以浪漫驚悚的類型片手法處理1974年的歷史創傷和1999年的謀殺案緝兇。

何塞·坎帕內利以浪漫驚悚的類型片手法處理1974年的歷史創傷和1999年的謀殺案緝兇，跨越25年兩個時段的平行故事，拍得非常具娛樂性，也彰顯了伸張正義的主題。

本片在阿根廷的國內和國際都獲得了商業上的大成功，好萊塢還買下版權，翻拍成英語片《沉默的雙眼》(The Secret in Their Eyes, 2015)，還請來兩大巨星妮可·基曼和茱莉亞·羅勃茲主演，可惜成績不及原版。



▲《謎一樣的雙眼》以浪漫驚悚片手法處理1974年的歷史創傷和1999年的謀殺案緝兇。(電影劇照)

LES FILMS DU FLEUVE, ARCHIPEL 35 et SAVAGE FILM PRESENTENT

榮獲坎城影展75週年大獎
達頓兄弟最強力感人電影

TORI
有你就是家
AND
LOKITA

UN FILM DE
JEAN-PIERRE ET LUC DARDENNE
PABLO SCHILS JOELY MBUNDU ALBAN UKAJ
TIJMEN GOVAERTS CHARLOTTE DE BRUYNE NADÈGE OUEDRAOGO MARC ZINGA

12.16
與你相依

齊心面對困境與挑戰……

一對姊弟移民歐洲，