



極簡閱讀
深度報導
五媒合一



科技業求才 工程師職缺逾 11 萬筆



探索聖經人物的心靈秘境 (林信男)



瑪麗女王的葬禮音樂 (蕭旭岑)



《今日靈修》

地震驚魂

地震那一霎那，你在想甚麼？這兩天的強震搖撼了全台灣人心，雖然檢視財務、生命損失不大，盤踞人們心中的悸動卻是久久難息。天災人禍總是教會我們謙卑禱告，尋求上帝時時的同在與護庇。(1版)

規模 6.8 地震襲台 氣象局：主震隔天到

18日下午2點44分規模6.8的餘震，強度更超越17日的地震。學者汪中和表示，台灣已進入強烈地震的高風險期。

【本報記者簡嘉佑台北報導】地震餘震竟然更強，氣象局證實，18日下午2點44分才是「主震」！自17日規模6.4強震襲擊台東，餘震不斷，18日下午1點19分出現規模5.9、下午2點44分更發生規模6.8的餘震，強度更超越17日的地震。對此，學者汪中和表示，台灣確實已進入強烈地震的高風險期，呼籲民眾做好防震的準備。

「這才是主震！」

18日下午2點44分台東池上發生規模6.8的餘震，強度更勝17日的地震，更導致花蓮玉里大樓倒塌的意外。中央氣象局地震中心主任陳國昌表

示，「這才是主震，17日的台東關山地震是前震，不敢確定未來是否會有更大的餘震，但推論後面還會有滿大的餘震」。

汪中和說，本次地震是關山地區近年來較大的地震，在2003年12月10日東側成功鎮有規模6.4的強震，2006年4月1日，南側鹿野有規模6.2的強震，因此台東附近強震頻繁。最地震風險高的地區，要時時做好防震的準備。

已進入地震高峰期

面對餘震頻頻的狀況，汪中和強調，目前台灣確實進入強烈地震的高風險期：一、臺灣發生規模7以上強震的週期約

30年，上一次發生在1999年，目前週期逐漸變短；二、2018年9月以來，臺灣地區有感地震的次數異常偏低，板塊擠壓的能量釋放不夠，大地震的風險正快速上升。

陳國昌也針對17日的強震表示，「此次地震是該地區過去釋放能量的30倍」，昨天地震全台都有感受到顯著震動，更是氣象局更改震度計後，首次記錄到6強地震。他說，「目前認為在兩天內，應該還會有規模五的餘震。」

他指出，「此地區發生這麼大的地震是非常奇怪的事情，應該有不知的構造存在」，因為從1973年來，總共只有7次規模超過5.0，也只有1次規模超過5.5在1998年，因此這裡地震是很稀少的。

對此，中研院地球科學所兼任研究員汪中和說，關山地區有中央山脈斷層、池上斷層、鹿野斷層分布，發生強震的機率很高，本來就是需要高度注意的地區。

中央研究院曾在2015年針對台灣大地震的風險，給政府提供了白皮書，其中有3個要點：第一，房子不要倒；第二，生命一定要確保；第3，整個國家運作的機能不能停。



▲17日規模6.4強震襲擊台東，餘震不斷，18日下午2點44分更發生規模6.8的餘震，強度更超越17日的地震，上圖為花蓮玉里鎮的7-11超商倒塌。(民眾提供)

總統期盼地方政府 帶頭推動公辦都更

【本報記者游清淵台北報導】「在中央政府努力精進法規、國家住都中心協助的努力之下，盼各地方政府積極成立地方都市更新專責單位，帶頭推動公辦都更，」總統蔡英文18日上午以錄影方式為「第四屆危老+都更博覽會」開幕式致詞，希望危老都更政策有更多元、更豐富的討論。

危老建築難耐強震

總統蔡英文表示，期盼在中央政府努力精進法規、國家住都中心協助努力下，各地方政府也可成立都市更新專責單位，帶頭推動公辦都更，誘發民間發起自主危老都更的意願，政府會和大家繼續打拚。

總統感謝與會者推動危老都更的努力，面對不斷攀升的危老建築數量，以及極端氣候、人口老化、不可預測的強震風險，並強調，危老都更是她上任以來，最重視的議題之一。

瞄準高風險建築物

總統說，這幾年來，政府積極推動危老都更政策，包括危老條例立法、國家住都中心成立，到都更條例的全面翻修，希望高風



▲總統說，政府積極推動危老都更政策，包括危老條例立法、國家住都中心成立，到都更條例的全面翻修。(本報資料照片)

險的建築物都能在政府法規及資源的協助之下，加速辦理都更，改善居住環境，也提升都市的韌性。

她表示，這幾年以來，無論是辦理都市更新新案件，或是危老重建的申請及核准案量，都有顯著增加。不只是都會區，連花東地區以及馬祖、金門、澎湖等外島地區，都有民眾申請危老都更，改善自家居住的安全，可以感受到民眾對於危老都更有迫切的需求和期待。

保障生命財產安全

總統期盼，在中央政府努力精進法規、國家住都中心協助的努力之下，各地方政府也可以一起採取更積極、更有效的作為，成立地方都市更新專責單位，帶頭推動公辦都更，也誘發民間發起自主危老都更的意願。她強調，當每一個縣市的危老都更量能更加提升，民眾的生命財產安全就會多一分保障。

博覽會並頒獎表揚優秀的台灣都市更新暨危老重建團隊。總統指出，政府會與大家一起繼續打拚，讓國人都能享有更安全、更有品質的居住環境。

《焦點圖文》

台灣隊參加世界衝浪大賽

台灣衝浪代表隊選手鍾昀蓉、莊芸、林宜臻、韓宗軒、尤佳琦、邱晉豪等6名選手16日在美國加州杭亭頓海灘的街頭參與世界衝浪大賽的選手進場及開幕遊行。(中央社)



社論

後疫情時代 台灣準備好了嗎？

世界衛生組織總幹事譚德塞最近表示，全球疫情即將結束，「我們還沒有到達終點，但是終點就在眼前」。全球確診及死亡人數大幅下降。後疫情時代，台灣準備好了嗎？應加速控制疫情，鬆綁國境管制及隔離措施，撫慰人民，恢復正常生活，並振興內需產業。

確診死亡人數大減

譚德塞在日內瓦舉行的新聞發布會說，上週因新冠病毒死亡的人數，創下 2020 年 3 月以來新低，截至本（9）月 11 日，全球因疫情死亡人數超過 640 萬人，各國政府都在為即將結的疫情，做關鍵的準備工作，包括認真審慎視防疫政策，以及開放隔離以後的因應之道。

世衛承認，官方確診數字

被嚴重低估，但是就掌握的數據顯示，和一週前相比，總體下降了 28%，歐洲區域減少 31%，西太平洋區域減少 11%，美洲區域減少 22%，地中海區域減少 10%，唯有非洲區域死亡人數增加 10%。

疫情傷害人類至深

全球確診死亡人數大降，然而台灣今年疫情大爆發，確診人數不含黑數，即達 575 萬多人，中重症 2 萬 5 千餘人，死亡破萬人，仍在和疫情拉鋸中，但是已經接近群體免疫條件，預料經過不斷的努力，應可跟上全球解封的步伐。

這 3 年來，因為疫情及隔離措施，人民付出極大的代價，英國研究顯示，因新冠肺炎住院病患出現健康及認知功能衰退，相當是老了 20 歲，憂鬱

症及焦慮症人數暴增 25%，台灣亦不例外，政府應撫慰災黎，不論死亡或受中重症殘害家庭，在經濟或身心健康上，均應妥善照顧，防止傷害加深，影響社會安定。

恢復受重創的產業

新冠疫情重創世界經濟，台灣維持總體經濟穩定，但是個別產業興衰差距極大，半導體等科技產業拜全球晶片嚴重缺乏之賜，帶動相關產業鏈崛起，創造台灣亮眼的經濟成長率。

然而內需產業包括觀光旅遊、餐飲、住宿、農林漁牧、交通等，諸多產業重創，勞工失業嚴重，社會貧富差距加大，都是亟待重視，解決的問題。

現在世界各國都在解除疫

情管制及隔離措施，重新定位新冠肺炎為「一般性疾病」，不再視為嚴重的傳染病，而且開放邊界，只要注射過三劑疫苗，或篩檢無症狀者，即可自由進出國境。一場大規模的國際觀光旅遊盛況，即將燃起，也是台灣振興內需產業，不可漠視的機會。

日本準備措施完整

以日本為例，計劃自 10 月開始，全面開放邊境，屆時將取消每天入境 5 萬人的上限，恢復外國旅客自由行，並開放 68 個國家或地區人民，入境短期停留免簽證，最長可在日本停留 90 天。

據日本政府估計，今年 3 至 8 月的 6 個月內，有約 59 萬外國人進入日本，僅為 2019 年同期的 4%（1500 萬人）左

右，隨著邊境開放，日本順勢推出優惠券和折扣券，推廣方案對象為前往全日本各地旅行的觀光客，每天每人提供高達 11000 日圓（2400 元新台幣）的折扣和優惠券，以補貼觀光客的方式，振興旅遊業，促進經濟發展。

瑞士信貸證券預測，旅客今年在日本將花費 17.65 兆日圓（合新台幣 3.82 兆元新台幣），比 2021 年的 9.2 兆日圓，大增 90.2%，證券商預計，2023 年，這類支出將接近疫情爆發前一年 26.8 兆日圓（約 5.8 兆元新台幣）的水準。

各國都在解封

韓國亦早已開放邊境，旅客免 PCR，歐美各國皆然。世界即將重燃觀光旅遊熱潮，台灣不能缺席，尤其是海島國家，

開放才有商機，政府準備好了嗎？

澳洲政府有一項決定，得到人民高度稱讚，即是在疫情期間，凡因違反防疫規定受罰的案件，全部免罰，讓人民能夠休養生息，重新恢復活力及生機，畢竟這次近代史上，罕見的傳染病，重創人民經濟、身心健康至鉅。

應考慮防疫特赦令

台灣政府是否也可考慮，在後疫情時代，體恤人民受到的傷害太大，也進行一次民刑事特赦，豁免因違反防疫規定，導致刑事訴訟，或罰款的人民，免除其民刑事責任，讓新冠肺炎疫情傷害，能夠就此劃下句點。

世衛組織認為，新冠肺炎有可能在年底劃下句點，在後疫情時代，各項復原措施，政府準備好了嗎？人民非常關心。

批綠營挨家發黑函 國民黨：張非抄襲

律師陳麗玲受訪時指出，目前農委會還沒有認為「抄襲」

，況且研究計畫案與論文本來就需引用各國文獻與實例。

【本報記者簡嘉佑台北報導】「工商協進會也有申請疫苗採

購，是因為沒有原廠文件才沒民進黨不惜濫用行政資源挨家



▲國民黨立委洪孟楷（中）18日表示，民進黨不惜濫用行政資源，也要進行不實的抹黑。（Photo by 簡嘉佑 / 台灣醒報）

挨戶發黑函，抹黑國民黨桃園市長參選人張善政，「已違反選罷法，更是選舉大奧步！」國民黨委員洪孟楷 18 日手比倒讚表示。張善政委任律師陳麗玲受訪時則指出，目前農委會只是要求提出書面報告，還沒有認為「抄襲」，況且研究計畫案與論文不同，本來就需引用各國文獻與實例到計畫中。

挨家挨戶發黑函

農委會 16 日召開記者會宣布，已初步完成檢視張善政農委會研究報告，確有 6 篇報告重複度高，並要求宏碁與張善政於 30 日前提供書面說明。對此，律師陳麗玲受訪時表示，目前農委會都還沒有認定「抄

襲」，只是要求提出書面報告。她說，就算是有如同錯字般的小錯誤，該報告也已經通過了審核，「作為驗收計畫的農委會更應負最大的責任」。

民進黨桃園市黨部於鏡周刊雜誌印上太大的廣告：「張善政面對質疑，選擇逃避，不願對市民說明，為何複製貼上就可以領走 5736 萬的政府經費？」、「這樣的態度，可以擔任市長嗎？這樣的候選人，您能信任嗎？」針對中壢市民都收到的此份文宣，國民黨桃園市議員梁為超批民進黨，不惜透過挨家挨戶派報發送的方式，來抹黑敵對候選人。

國民黨桃園市議員書舒翠玲亦說，這是由鏡週刊、農委會

與民進黨桃園市黨部精心策畫的黑函，動用令人嘆為觀止的人力與財力，進行烏賊抹黑戰術。她強調，計畫案的甲乙雙方為農委會與宏碁公司，但民進黨卻一直導向是張善政個人所為，近日已陪同張善政到中壢分局報案，盼在最快的時間內，導正選舉的歪風。

促民進黨出面道歉

陳麗玲另說，「意圖使公務人員不當選」已經違反選罷法的規定，除了向民進黨桃園市

黨部提告之外，盼後續中壢分局偵查隊能夠查扣相關抹黑文件。她強調，研究計畫案與論文不同，本來就需要引用各國文獻與經驗到內容中，「是引用、不是抄襲」。

洪孟楷痛批：「民進黨桃園市黨部已經違反選罷法，請面對刑事責任」、「民進黨桃園市長候選人鄭運鵬仍是立委，作為立法者不該知法犯法」、「民進黨中央造謠抹黑，自甘墮落，請主席蔡英文出面向全體國人道歉」。

張善政提告黑函事件 民進黨：政治操作

【本報記者簡嘉佑台北報導】國民黨桃園市長候選人張善政 17 日對民進黨挨家發「黑函」的事件向民進黨桃園黨部提出告訴。對此，民進黨桃園市黨部主委張丞儀回應表示，張善政應儘快面對社會質疑，別浪費資源濫告；民進黨桃園市長候選人鄭運鵬則說，把週刊報導的內容印出來給大眾而已，「不知道提告的根據與來源為何？」

民進黨桃園市黨部在 15 至 17 日，透過挨家挨戶派報方式，在桃園區與中壢區發送標題「張善政研究計畫淪抄襲大全」的文宣。張善政 17 日在國民黨員與律師陪同下，到警局提告張丞儀意圖使人不當選，國民黨黨部也於 18 日召開記者會痛批，民進黨為了選舉不擇手段，呼籲檢警動起來，扣查所有相

關文件。

浪費社會資源

民進黨桃園市黨部於中午火速發布新聞稿回應指出，濫訴及操控輿論帶風向已成張善政面對社會大眾質疑的標準程序，並怒批相關政治操作「於法不符、於理不足、於情無信」，更說不清新台幣 5736 萬的研究案抄襲情況。

張丞儀指出，這次發放的文宣，一字一句都源自過去 2 週已出刊的媒體報導，相關文宣都有經過刊授權使用，封底也署名民進黨桃園市黨部以示負責。他說，張善政過去整天用「誠信」來指責他人，但當自己遇到質疑，行徑卻只有逃避。

質問提告的根據



對此爭議事件，鄭運鵬也說，當週刊揭露農委會研究案有多處抄襲、複製貼上也不標明出處時，張善政的態度就是閃躲，甚至還祭出保密條款。他指出，既然張善政選擇閃躲、用政治話術和語言方式面對，民進黨桃園市黨部將週刊內容原原本本印給市民朋友參考，這是媒體報導也是農委會比對結果。他說，「他不曉得提告的來源和根據是什麼，也覺得奇

怪」，呼籲張善政誠懇面對狀況，只盼張善政只要好好的來說明，清楚說明到底怎樣去賺研究經費的錢，不需要做那麼多奇奇怪怪的政治動作。

桃園市長鄭文燦表示，張善政提告不會讓抄襲事件消失，也沒有辦法幫自己洗白，最佳的方案就是把問題攤在陽光下。他認為，張善政到目前為止還沒有表現出公眾人物，最起码該有的誠意、誠信。

【本報記者簡嘉佑台北報導】第二批雙價疫苗來了！指揮中心發言人莊人祥 18 日表示，本土新增 39330 例確診個案，較上週日新增 7746 例、增加 23.5%，另增 39 例死亡、1 名 MIS-C 個案。此外，第二批莫德納次世代雙價疫苗 80.3 萬劑將於 18 日晚間抵臺，累計到貨 160.7 萬劑。

新北突破 8 千例

確診個案分布中，新北市共 8607 例確診，居全台之冠，其次為臺中市 4951 例、臺北市 4511 例、桃園市 4097 例、高雄市 3147 例與臺南市 2352 例。BA.5 疫情入侵本土社區，疫情持續升溫，六都仍為最嚴峻的地方。

針對重症個案部分，莊人祥指出，新增一例 2 歲男童 MIS-C 個案，曾接種一劑新冠疫苗，無慢性病史，確診數週

後，出現發燒、頭痛、鼻塞與腹瀉等症狀，9 後續送至急診時發現兩側有輕微肺炎，診斷為黴菌肺炎，收治住院治療後病況已好轉。

第二批次世代疫苗

繼第一批莫德納次世代雙價疫苗 80.4 萬劑 16 日晚間抵達桃園國際機場。指揮中心表示，第二批莫德納次世代雙價疫苗 80.3 萬劑又將於 18 日晚間抵臺。預計 10 月起配送各縣市政府，優先提供 65 歲以上長者、長照機構住民及 18 歲以上免疫不全者，作為接種追加劑使用。

指揮中心指出，我國已於去年 7 月 22 日與美國莫德納公司簽署 2 年共 3,500 萬劑新冠疫苗的供應合約，今年預定供應 2000 萬劑疫苗，目前包含本批疫苗共有 1124.3 萬劑已經到貨。

▼今年站內工程師職缺數高達 11 萬 2000 餘筆，相較去年的 9 萬筆、成長近 25%。（本報資料照片）



科技業大求才 工程師職缺逾 11 萬筆

【本報記者游清淵台北報導】科技業求才若渴，根據人力銀行調查，今年站內工程師職缺數高達 11 萬 2000 餘筆，相較去年的 9 萬筆、成長近 25%，理工背景人才在就業市場可謂當紅炸子雞。

理工人才正夯

根據 1111 人力銀行針對不分產業上班族進行調查，高達 57.9% 受訪者對於搶進科技業躍躍欲試，另有 15.5% 已成功擠進科技圈，僅有不到 3 成表示沒意願。

調查顯示，想要或已從事科技業主因為優渥薪資待遇、占 83.9%，員工福利完備、占 49.7%，產業前景看好、占 48.7%，長遠職涯考量、占 30.5%，以及升遷制度健全、

人力銀行針對不分產業上班族調查，高達 57.9% 受訪者對於搶進科技業躍躍欲試，只有 15.5% 已成功擠進科技圈。

占 27.9%。

到職獎金吸引人才

1111 資料庫顯示，高達 11 萬 2000 餘筆的工程師急缺待補人，相較去年的 9 萬筆，工作機會數年成長近 25%，求才若渴的科技大廠不惜祭出到職獎金吸引人才加入，例如知名半導體大廠預計招募超過 1500 名碩博士畢業生，只要報到就可拿 10 萬元到職獎金，而碩士畢業新進工程師的年度平均整體薪酬超過新台幣 200 萬元。

1111 人力銀行發言人黃若薇

表示，近年隨著物聯網、人工智慧、網路資安、電子商務、元宇宙、區塊鏈的興起，具有相關專業領域的人才更顯搶手；從 1111 資料庫「工程師」的需求年增近 25%，足以說明理工背景人才在就業市場早已供不應求。

年薪百萬是基本期待

調查也顯示，上班族前進科技業，期待的理想年薪（包括分紅、年終）平均為 115 萬 8745 元，相較於本次受訪者的平均年薪 67 萬 5989 元，相差高達 48 萬 2756 元，顯見年薪

百萬元以上已是一般人對於從事科技業的基本期待。

1111 人力銀行指出，篩選學歷一向是科技業仰賴的選才依據，也幾乎等同於核薪標準。調查針對已在科技業的受訪者進行交叉分析發現，以「國立大學碩博」畢業的薪資條件最拔尖，平均年薪直逼百萬元大關，其次是「國立科大碩博」畢業以及「私立大學碩博」畢業，顯見學歷文憑在科技業具有絕對優勢。

為了解上班族最嚮往的科技業，1111 人力銀行「人才流向科技業大調查」針對求職會員進行隨機抽樣調查，調查時間自 9 月 1 日至 15 日，有效樣本數 1078 份，信心水準 95%，誤差值為正負 2.98 個百分點。



◀科技業薪水雖高，單調的工作環境也讓人難以久待。（本報資料照片）

財經短波

電價費率審議會 19 日召開 盼兼顧弱勢及節能

【本報記者章文台北報導】估 10 月電價續漲機率不大。經濟部將在 19 日召開電價費率審議會，外界估 10 月電價續漲機率不大，因為經濟部次長林全能 18 日表示，尊重審議會委員討論結果，期盼可在兼顧照顧弱勢及節能減碳的方向進行處理。

經濟部將在 19 日將召開電價費率審議會，由於政府已編列新台幣 1500 億預算挹注台電，且 7 月電價調漲、通膨問題仍在，外界預期，10 月電價

可望凍漲。

林全能 18 日出席「2022 台灣市博會-行動市集好食光」，活動後接受中央社採訪表示，審議會已運作很多年，基本上有一個很好的機制，會將所有統計數據，包含電價構成的成本，例如油、煤、天然氣等價格情形攤開來，讓委員詳實討論。

林全能指出，尊重委員討論結果，期盼可以在電價審議會設定的大方向，兼顧照顧弱勢及節能減碳等方向進行處理。



◀經濟部次長林全能 18 日表示，期盼電價可在兼顧照顧弱勢及節能減碳的方向進行處理。（網路截圖）

中華工程公布 周志明接任董事長

【本報記者章文台北報導】中華工程 18 日宣布，董事會已完成新任董事長任命，由周志明擔任，未來將率團隊成立 4 大利潤中心，朝大片土地開發及房地產垂直產業鏈發展。

中工前董事長朱蕙蘭 6 月辭任後，接替的陳瑞隆 9 月初也因階段性業務完成，提出請辭，並於 9 月 16 日中午 12 時生效。中工今天宣布，董事會決議由周志明出任董事長職務。

周志明畢業於中興大學會計系，曾任職於會計師事務所、房地產開發暨建設公司、休閒娛樂開發事業，並有美國、新加坡等國際企業管理經驗。

周志明未來將以中華工程逾一甲子的發展為基礎，以紮實、穩建的工程營造實力，帶領團隊成立公共工程、民間建築工程、台灣房地產、海外大片土地開發及房地產等 4 大利潤中心，並透過相關產業鏈垂直整合，加上橫向串連的力量，激發滾動成長與進步的動能。

周志明未來將以中華工程逾一甲子的發展為基礎，以紮實、穩建的工程營造實力，帶領團隊成立公共工程、民間建築工程、台灣房地產、海外大片土地開發及房地產等 4 大利潤中心，並透過相關產業鏈垂直整合，加上橫向串連的力量，激發滾動成長與進步的動能。



◀中華工程董事會已完成新任董事長任命，由周志明擔任。周志明則表示，未來將率團隊成立 4 大利潤中心，朝大片土地開發及房地產垂直產業鏈發展。（中華工程提供）

台積電文學賞頒獎

【本報記者簡嘉佑台北報導】第六屆台積電文學賞頒獎典禮 18 日舉辦，本屆為參賽作品最多的一屆，評審團特別獎由梁莉姿〈僅存者手記〉、李世成〈紫馬〉拿下，莊家輝則以〈標準美〉奪得副賞。得獎者梁莉姿受訪時說，該文描寫香港 90 年代後，包括反送中等一連串社會運動，更描繪香港青年尋找自我定位的過程，坦言「她是第一次寫篇幅那麼長的作品」，但每一次書寫經驗與肯定，對她都相當重要。

開場由詩人歌手張心柔自彈自唱，讓文學作品不僅是閱讀樂趣，更能成為令人陶醉的音樂作品。她輕柔聲線描繪爾蘭詩人葉慈的詩作〈當你老了〉（When you are old），唱畢後向觀眾講述詩作的故事說，「許多人愛過詩作主角的青春美貌，但只有一個人愛過她純潔的靈魂。」

珍惜創作工藝

台積電文教基金會董事長曾繁城表示，在網路資訊爆炸的年代，文字創作的工藝愈來愈值得珍惜。他說，過去也曾合作過許多短篇小說獎項，且有許多高中生獲獎，他開玩笑說「中篇小說獎都沒有高中生得獎，看來還是需要一點生活經驗才能寫出來。」

知名作家，同時也是此次獎項的評審朱天心喜悅表示，「本屆是豐收的年份」，許多作品劇情吸引人，好讀宜人。但她話鋒一轉說，許多作家創作作品時，都顯露著對被 IP（intellectual property，智慧財產權）收益的渴望，呼籲作者應先專心一志完成作品，能不能 IP 青睞就是後話了，否則將「未蒙其利先受其害。」

她回憶道，台積電文學徵稿來自兩岸三地的作品，採盲審的制度，但在第二屆的時候，

反送中題材奪大獎



◀評審團特別獎由梁莉姿（左）〈僅存者手記〉獲得，由台積電文教基金會董事長曾繁城（右）頒發獎座。（Photo by 簡嘉佑/台灣醒報）

選出來的三位作家都是中國人，更引發香港評審疑問說，「不留一兩個獎在台灣嗎？」朱天心強調「只認作品的好，不認國籍」，就是這樣的評審堅持，這對中國很多年輕一代而言，台積電文學獎甚至比好大學的文憑認證來得耀眼。

作家作品結實纍纍

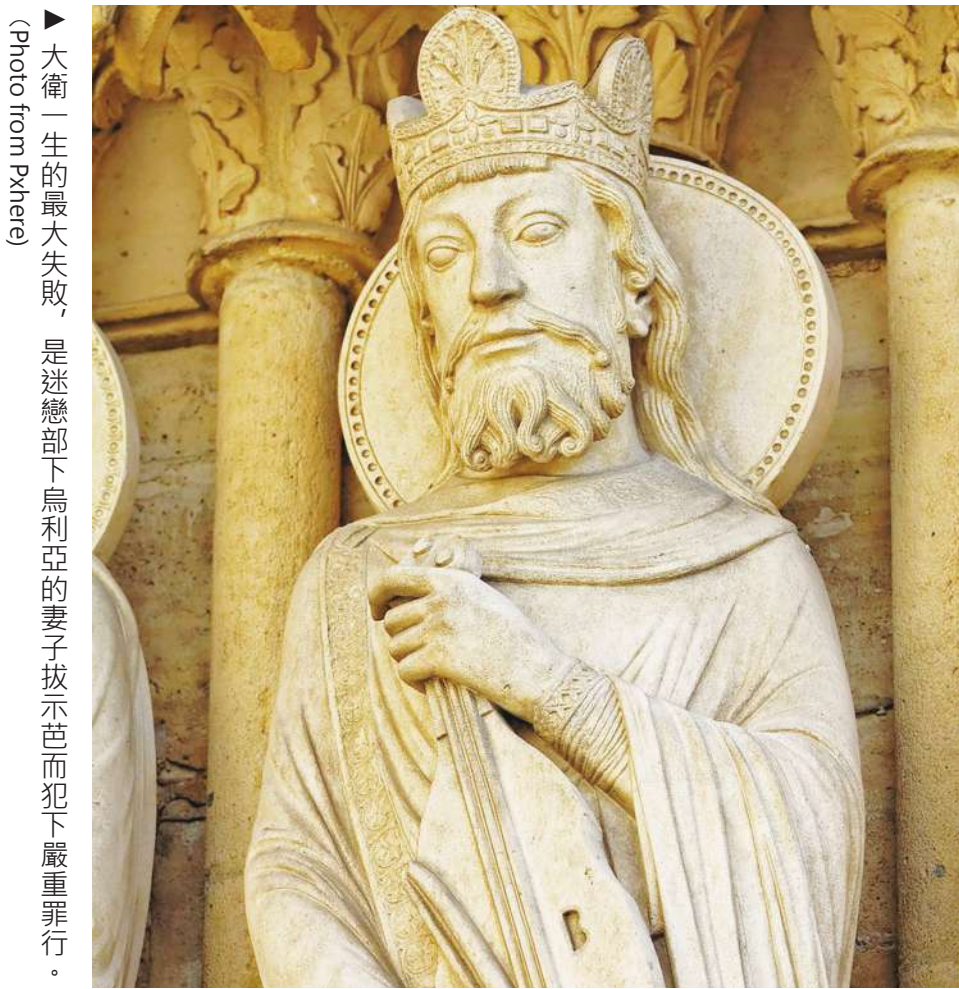
作家連明偉 2011 年以〈番茄街游擊戰〉獲得第一屆台積電文學賞副賞，後續集結成

冊出版小說集，更於 2015 年奪下開卷好書獎，創造屢屢不輟，出版長篇小說《青蚨子》與短篇小說集《藍莓夜的告白》。

台積電文學賞此次除了頒發 2021 年的獎項得主之外，更宣布 2023 年文學賞徵選活動開跑，只要是年僅 40 歲以下的華人作家，都可以投稿字數 6 到 8 萬字的中篇小說。徵稿期間，更會邀請各方作家於全各地演講。



▲以撒出生在富有的家庭。他的父親亞伯拉罕是一位非常能幹、充滿活力、事業有成的以色列族長。(Photo from Pxhere)



▲大衛一生的最大失敗，是迷戀部下烏利亞的妻子拔示芭而犯下嚴重罪行。(Photo from Pixabay)

■ 林信男

(台大醫學院精神科教授)

大衛一生的最大失敗，是因為迷戀部下烏利亞的妻子拔示芭而犯下嚴重罪行。此事件的經過是這樣：「有一天，近黃昏的時候，大衛小睡起來，到皇宮的平頂上

從亞里斯多德到莎士比亞，古代偉大的思想家們都談到，天才與瘋子在思想和情感上都有著不受束縛的特點。

散步，他看見一個女人在洗澡；那女人十分艷麗。大衛派人查詢她是誰，知道她叫拔示巴，是以蓮的女兒，赫人烏利亞的妻子。大衛派使者去召她；他們把拔示巴接來，大衛就跟她同房。

烏利亞的戰士決心

「事後，拔示巴回家去了。過了不久，拔示巴發覺自己有了身孕，就送信給大衛，告訴她自己已經懷孕。於是大衛派人告訴約押說：『你打發赫人烏利亞到我這裡來。』烏利亞到了，大衛問他約押和軍隊可好，前線情況如何？然後對烏利亞說：『你回家休息一下吧！』烏利亞走後，大衛派人送禮物到他家。但烏利亞並沒有回家；他跟王的守衛睡在宮殿門口。

「大衛聽說烏利亞沒有回家，就問他：『你出門那麼久，現在回來，為甚麼不回家呢？』烏利亞回答：『以色列和猶大的戰士

都在戰場上，約櫃也在那裡，約押元帥和他的部屬都在野外紮營，我怎麼能回家吃喝，跟妻子同床呢？我指著你的生命發誓，我絕對不能做這樣的事！』

「第二天早上，大衛寫了一封信給約押，吩咐烏利亞帶去。信上說：『把烏利亞調到戰事最猛

〈申命記〉22 章 22 節兩處的經文記載，以色列人與別人的妻子通姦，男女兩人都要處死刑。若依法執行，大衛只有死路一條。大衛是敬畏上帝的人，也是上帝所喜愛的人，我們也相信大衛對十誡一定很熟悉，可惜他卻在慾望的挾制下，色迷心竅，犯下滔天大罪。

長久以來，不少人將創造力與精神疾病聯繫起來，他們稱那些創造力豐富、卻在精神方面不同尋常的人為「瘋狂的天才」。從亞里斯多德到莎士比亞，古代偉大的思想家們都談到，天才與瘋子在思想和情感上都有著不受束縛的特點。那麼，精神疾病與創造力之間究竟有著怎樣的相關性呢？

天才瘋子一線之隔

梵谷是具有高超色彩表現力和創造力的傳奇畫家，他曾在精神狀態不穩定時割掉自己的一隻耳朵。梵谷此種偏離常軌的自殘

觸犯十誡的大衛

這整個過程，大衛犯下十誡中的第七誡「不可姦淫」、第八誡「不可偷竊」及第十誡「不可貪戀別人的妻子」。拔示巴並非大衛的妻子，所以大衛和她同房，當然是犯了第七誡。

拔示巴是別人的妻子，大衛強行奪取，就是偷竊別人的妻子，犯了第八及第十誡。其實烏利亞在前線戰死是大衛故意設的陷阱，所以嚴格來說，大衛也犯了第六誡「不可殺人」。

慾望下色迷心竅

依照〈利未記〉20 章 10 節及

是否有利於創造力，一項很清楚的事實指出，那些具創造天才的雙相情緒障礙症患者，他們的驚人創作力是在輕躁期產生，一旦進入躁症期，其創作的量與質都會崩盤。

在有效的治療方法出現前，那些具天分的雙相情緒障礙症者能否有成就，確實是有点靠運氣。自從有效的治療方法出現後，藉由現代精神醫學的治療（尤其是藥物治療），躁症的發作很顯著獲得降低。但要如何恰到好處治療雙相情緒障礙症，仍有許多值得探討的地方。

以撒的誕生

以撒出生那一年，他的父親亞伯拉罕一百歲，他的母親莎拉（撒辣萊（撒辣依））也已經九十歲。以撒出生前一年，上帝兩次向亞伯拉罕顯現，預告第二年莎拉會生一個兒子。當時這對老夫妻聽了都竊笑，認為怎麼可能有這種事情（參創世記第

看似光鮮亮麗的外表背後，卻藏著一些危機事件，影響以撒後來的人格發展。

行為，常讓人將高創造力與精神疾病作聯想，即一般人所謂的天才與瘋狂只有一線之隔。不少著名的藝術家、文學家都曾患過雙相情緒障礙症，包括歌德、莫札特、韓德爾、海明威、吳爾芙、安徒生、愛倫坡等等。

無論雙相情緒障礙症的基因

金湯匙出生的危機

以撒出生在富有的家庭。他的父親亞伯拉罕是一位非常能幹、充滿活力、事業有成的以色列族長。以今天的用語來形容，以撒是含金湯匙出生的富二代。可是在以撒的成長過程，在那看似光鮮亮麗的外表背後，卻藏著一些危機事件，影響以撒後來的人格發展。

以撒一生的許多重要生活記事都是由別人安排的。前面提到以撒娶妻，以及更早的被細綁獻祭事件，都是由他父親亞伯拉罕主導的。而他年幼時與同父異母、大他十四歲的玩伴以實瑪利的分離，則是他母親莎拉強行拆散的。

被妻兒愚弄

在他年老力衰時，叫長子以掃（厄撒烏）過來，準備要按族人的傳統給長子祝福。聖經記載說：『現在以撒已經老了，眼睛也瞎了。他召長子以掃來，對他說：『我兒啊！』以掃回答：『我在這裡！』以撒說：『你看，我已經老邁，離死不遠了。你帶弓箭到野外打獵，照我喜愛的口味燒好，拿來給我吃，好讓我在死以前祝福你。』」（創世記 27:1-4）

利百加獲悉此事後，立刻叫來小兒子雅各，母子聯手設計騙以撒，使以撒把雅各誤認為以掃，給他長子的祝福。以撒被自己的妻子和兒子這樣愚弄，卻也只是逆來順受，沒有發出怨言。

依賴型人格的養成

從表面來看，以撒給人的印

象是一生溫和、不與人爭，但其背後隱藏的是他懦弱退縮的個性。綜觀以撒的一生，他是一個

以撒可歸類為「依賴型人格」，此種個性的形塑，除了以撒個人先天的氣質外，應該與他成長的生活經歷有關。

成為獻祭品的以撒

根據聖經記載，當時亞伯拉罕在自己家裡剪好獻祭時要燒的木材，然後帶著以撒從家裡走三天的路程到獻祭地點摩利亞山上。獻祭燃燒需要相當大量的木

母親間的明爭暗鬥

以撒從童年就目睹自己的母親莎拉與以實瑪利的母親夏甲之間的明爭暗鬥。此種童年經驗對個性積極進取的人來說，可能會激發其更強烈爭取自身權益的作風；可是對以撒這種依賴型個性的人，只會促使他更加退縮。

遇到爭執時，寧可忍讓，息事寧人，不與人爭。以撒此種個性的典型表現，就是當他寄居在非利士人地區時，當地人一再將他的水井用土填掉、斷其水源，以撒卻沒有為自己據理力爭或提出抗議，而只是一再另挖新井，尋找水源（參創世記 26:12-22）。

等到以撒年紀再增長，跟隨他那強勢作風的父親亞伯拉罕上山獻祭，當亞伯拉罕將他細綁當祭品時，以撒竟然沒有表達不同意。雖然有不少畫家在繪畫此故事時，將以撒畫成孩童模樣，但

探索聖經人物的心靈秘境

從聖經人物成長背景開始談起，細述其生命經歷與心理特質，再剖析是否會因為生活中遭遇的各種壓力事件，而出現精神症狀或心靈上的改變。



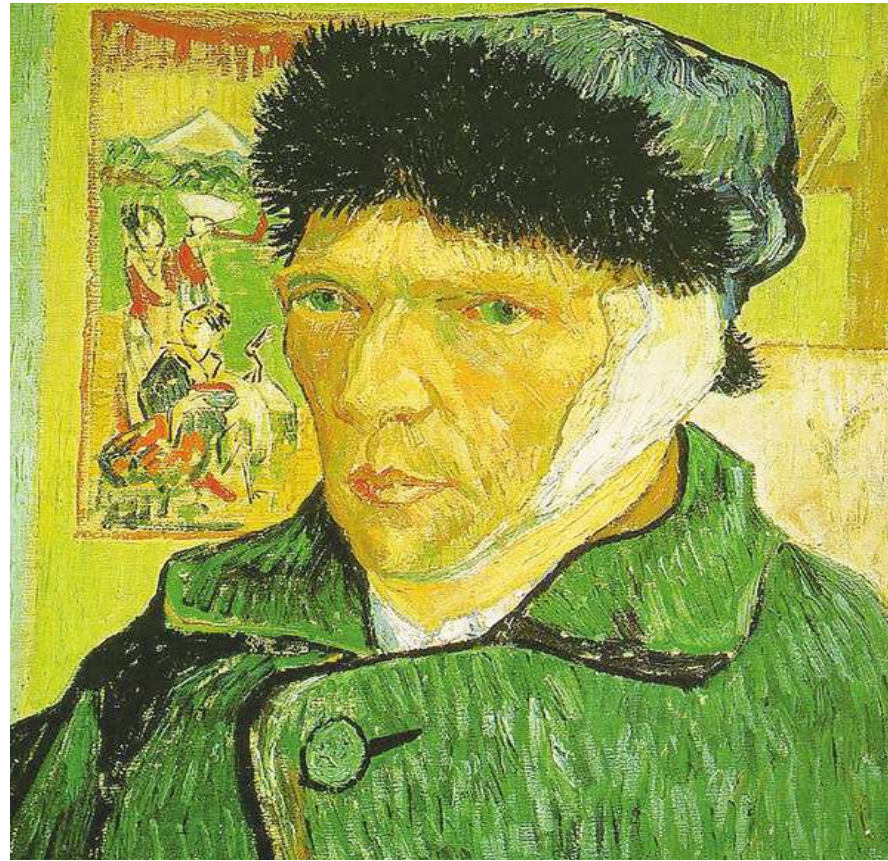
▲亞伯拉罕獻上他的兒子以撒給上帝 (Photo from 《亞伯拉罕山谷》劇照)



▲以撒與其妻子利百加 (Photo from 《雅各》劇照)



▲依照〈利未記〉20 章 10 節及〈申命記〉22 章 22 節兩處的經文記載，以色列人與別人的妻子通姦，男女兩人都要處死刑。(Photo from Flickr)



▲梵谷曾在精神狀態不穩定時割掉自己的一隻耳朵。(Photo from Flickr)

《在診療室遇見摩西》簡介

聖經是歷史上最重要的著作，也是基督徒最熟悉的一本書。我們可能知道其中的許多故事，卻不一定能夠理解故事中人物的種種行為與思維，當人物出現令人不解或前後不一的反應時，更是如此。

本書作者以精神科醫師、教授、神學院老師、教會長老等多重身分，帶領我們從精神醫學的觀點，探索聖經人物的心靈秘境作者挑選三十六位重要聖經人物，從每個人物的成長背景開始談起，細述其生命經歷與心理特質，再剖析是否會因為生活中遭遇的各種壓力事件，而出現精神症狀或心靈上的改變。



作者：林信男

出版社：啟示

出版日期：2022/09/01

現代精神醫學治療讓躁症的發作獲得改善，但要如何治療多項情緒障礙症，仍有許多值得探討的地方。

材，而且從亞伯拉罕居住的別示巴到摩利亞山（聖經學者認為可能是在耶路撒冷山丘）約有八十里，一個孩童很難走這麼長的路，何況最後還要背沉重的一大捆木材爬上摩利亞山。

若當時以撒已經是一個青年，而亞伯拉罕已經是一百三十歲左右的老人，以撒若要反抗，亞伯拉罕是無法細綁他的。有聖經學者解釋以撒之所以沒有反抗，是因為以撒本人同意被細綁當祭品，並據此稱讚以撒的順服與信心。另一種解釋則認為以撒不敢反抗，默默承受父親亞伯拉罕的安排。

沒勇氣說「不」

身為精神科醫師，我個人比較傾向認為以撒因其依賴型人格特

質而不敢對他父親說「不」。從〈創世記〉第 22 章記載他們上山獻祭的對話過程及內容，很難嗅出以撒是自願被細綁的。以撒在母親莎拉死後，沒有跟父親亞

向這位同父異母的大哥哥取暖。母親死後，以撒頓失依賴，而父親亞伯拉罕這種活力充沛、到處趴趴走的人，以撒當然無法依賴他。也許向以實瑪利取暖，

會比依賴亞伯拉罕更實際，而當麗百加出現在以撒面前，他終於又能回復到像依賴莎拉那樣的情境，獲得安全與安慰。（營霖／輯）

・ 書訊 ・

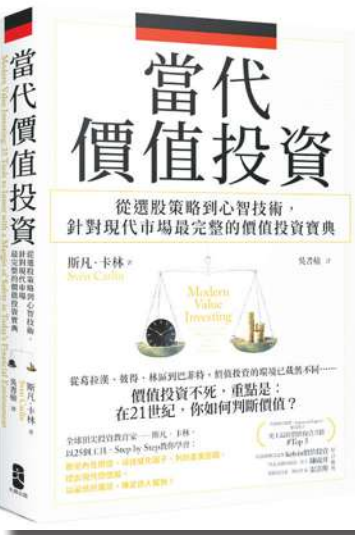
《當代價值投資》

作者：斯凡·卡林（獨立研究員）

出版社：大牌出版

如何找出被錯殺的好股票？4 年獲利 500% 的頂尖選股者斯凡·卡林，教你善用估值工具，挖出價值型千里馬股，真正選到會賺錢的公司，多空你都不漏接！

自葛拉漢開啟價值投資革命以來，市場環境已大幅改變。本書作者歷經實務淬鍊，傳承並革新原有理論。書中完整涵蓋價值投資的心理面、技術面與應用面，並針對不同市場情境提供可依循的方法。即使空頭行



《不能不去愛的兩件事》

作者：松浦彌太郎（作家）

出版社：麥田

想要安撫這種無可或缺的重要之人可能消失的不安情緒，就必須認知到，孤獨是生而為人的基本條件，然後凝視自己，不管是軟弱的地方，堅強的地方，好的地方與不好地方，全都不要別過眼去。就像用果汁在紙上寫字一樣，把隱藏在內心連自己都不願承認的想法，用炙熱的火烤出來吧。

發現自己真實的想法，接受它。在你覺得萬念俱灰、走投無路的日子，不要往外



《關鍵時刻能救命的急救指南》

作者：賈大成（北京大學客座教授）

出版社：四塊玉文創

8 大急救場景 x118 個急救技巧，讓你面對突發狀況，也能不慌不亂！

家庭、戶外、車上、校園、水中等各式場景，配搭兒童、成人、老人等不同年齡層的急救方式，讓你在遇到休克、溺水、中風、燒傷等意外事故前，具備基本急救知識，讓你在最短時間冷靜的自救及救人！

關鍵時刻，讓你掌握黃金搶救期運用 8 大急救場景及 118 個急救技巧，並一一說明，帶你建構急救第一步的知識，讓





研究成果的效益評估

■張瑞雄
(國立臺北商業大學教授)

國家科學與技術委員會(簡稱國科會)每年花費巨資資助大學的各項研究,但這項投資如何評估是否有效呢?過去一個簡單的指標就是每年的研究在國際期刊上(尤其是所謂的SCI或SSCI期刊)的總論文數量,但量多不一定質好,所以後來又加上論文的引用次數,通常被引用高的就是好的論文。

研究的影響力

但以上這些指標好像都只是對大學內部適用,如果要衡量國科會贊助的這些大學

如果要衡量國科會贊助的這些大學研究的價值,除了國際期刊引用的數字之外,也要問到底對社會有沒有什麼影響力?

的研究價值,除了引用數字之外,到底對社會有沒有什麼影響力?這可能從引用數字看不出來,但畢竟國家希望的就是透過大學的研究來提升整個社會的水準,所以如何判斷一個研究對社會的衝擊(impact)和影響力是很重要的。

幾年前英國就試辦了一個卓越研究框架(REF, Research Excellence Framework)的評估,是第

一個試著評估學術研究對社會的衝擊。衝擊的定義是超越學術界,對經濟、社會、文化、公共政策或服務、健康、環境或生活質量的產生影響,讓社會改變或受益。

耗時的審查成本

此卓越研究框架活動的一部分就是評估英國高等教育機構共提交了6,975個具有影響力的研究案例,以展示

了英國高等教育的研究有著廣泛的社會影響力。這些案例提供了獨特而寶貴的資料來源,顯示英國高等教育的研究對英國和海外的經濟、社會、文化、政策、健康、環境和生活質量都有廣泛而多樣的好處。

但審查這6,975份報告是一項非常耗時的工作,這次的審查歸類了185,594項研究的產出,其中41%被認為是世界領先的,43%被認為是國際優秀的。據官方估計,審查小組成員的時間成本為1,900萬英鎊,是2.46億英鎊總成本的一部分。

AI加入審查作業

目前英國的科研補助部門開始研究是否可以使用人工智慧來分析那些提出的報告,以預測研究成果的質量,此舉可能會大量減輕卓越研究框架中對同行評審的需求。

一位大學資料科學教授已經完成了對人工智慧在REF中的潛在用途的研究,他告訴泰晤士報,他的演算法在預測研究成果的重要性時比其他的方法更成功,但即使是一個100%準確評估的系統也需要考慮到它所產生的副

作用和弱點,例如如果質量評估指標中有一項是「隨機對照試驗」,分數就會比較高,未來你可能會發現很多人在他們的摘要都會提到這一點。

如何評估一個研究的社會衝擊和影響力的確很難,有的研究可能好幾年後才會被世人看出它的價值,例如達爾文的進化論也是過了好幾年才被世人肯定,但時至今日還是有很多對進化論的懷疑者,即使蓋棺都無法認定,何況是永久保存的研究論文!

每周一到周五,授權《聯合新聞網》同步刊登

王老先生
講故事
之147

醫師的三個兒子

■王建煊

(前監察院院長、天使居創辦人)

由於自己年過80,老了,朋友也老了,成立的基金會又是在照顧孤苦老人,老慘的事碰多了,心情自然不佳。尤其看到許多不肖子女及觀念落伍的父母更是氣憤難平。我常禱告上帝,讓我心情不要這樣鬱卒,據說心情長期不佳,是會生病的。

父母MD與子女

有時心中鬱卒的事如能多跟朋友聊聊,醫生說對健康是有幫助的。因此今天我就來跟各位聊聊子女及父母的事。

有位腸胃科醫生,國防醫學院畢業,榮幸娶到台大醫學院護理系高材生,生了三個兒子,生活美滿幸福,省吃儉用存了不少錢。兩個大兒子均獲博士學位,事業有成旅居美國,小兒子未婚與父母同住。父母均已年過80,健康欠佳,且有失智現象,起居均由小兒子照顧。

子女的貪婪與冷漠

小兒子不甘父母財產三人均分,想獨享遺產,乃將父母財產私自過戶到自己名下,遠走高飛,不知去處。置父母於不顧,以致父母三餐不濟,終至父親病死。旅居國外的兩個兒子回國,雖然氣憤亦甚無助,只怪自己長年未盡孝道,未關心過父母,而有此結局。

財產不必全留

兩個哥哥請律師打官司,但連小弟身在何處都不知道,官司怎麼打呢?官司打了三年,律師費花了

不少,並無結果。打官司時,母親病逝。一個美滿的家庭怎麼會變成這樣的呢?類似的事不勝枚舉,有人問我的看法,我的看法只有兩個字:「活該!」

做父母的對孩子,因盡一切努力,使孩子接受良好的教育,做到這一點就夠了。財產全部留孩子,毫無必要。非但沒有必要且會遺害子女,前面這個例子,就是遺害的一個例子。害得自己不能安享晚年,甚至不得好死,且使親兄弟成為仇人。地下有知,定懊惱萬分,痛苦不已。所以我才說:「活該!」

捐贈的大愛

我和妻子蘇老師結婚58年,沒有孩子,是無子西瓜。有人說,你是無子西瓜,所以才會說的這麼痛快。我想這可能也有些道理,那留一小部分給孩子,其他都捐出來,行公義,總可以的吧!

有位獨資企業家,公司淨值約有二、三十億元。它有三個孩子,各分股權5%,共15%,妻子10%,自己10%,他們家35%,餘65%股份全捐出來成立慈善基金會。結果他自己快樂,孩子高興,社會窮乏的人也笑了。

蒙受恩典 享永生之福

他無論走到哪裡,知道的人都豎大拇指。更重要的是,有天他見上帝的時候,上帝會說:「孩子,你做的很好,來享受這天堂永生之福吧!」現在是21世紀。父母觀念要現代化,子女才能跟著進步,留遺產,想遺產,爭奪遺產,都是落伍醜陋且不蒙神喜悅的事!

從廁所探頭事件看「失心」狀態

■胡又天

(媒體工作者)

台北市長參選人陳時中及其競選團隊不久前曾出現在廣告上荒腔走板的演出,廣告雖已撤出,但仍可有兩個省思:一、由民進黨政二代組成的年輕團隊,想玩創意卻缺乏戲劇和社會學的基本功,只會生搬影劇片段玩梗二創,呈現了一種空洞自負的人格典型。

二、任其擺布的候選人陳時中,竟出現放空基本常識,呈現了像被詐騙集團「牽去」的失心狀態;災難發生後,也沒能作出真切有效的檢討與改革。

失心狀態

我們應該深入分析後者,自己也一定要小心,不要變成那樣。

普通人看到「廁所探頭」這種廣告點子,應該都能僅憑常識就發覺不妥。那麼,怎樣才可以讓人放下常識呢?兩種最常見的原因:「這是創意,要相信專業」;「這是流行,要相信年輕人」。陳時中不是影像專業,不是年輕人,或許便這麼從了。

我們在工作、理財和消費上是否也有過這樣的經驗呢?人家首先灌輸你一套觀念:「時代變了,你要走出舒適圈,要跨界,要和國際

接軌…」必須把你的自尊、自信打掉,讓你不敢再靠自己的直覺下判斷,就買了他的方案。若是結果不好,人家也能拗說是你或人們還不夠懂,還教你在大眾面前跟著說「要給年輕人機會」「要給新思維時間」云云,否則你就是不夠進步,會被唾棄或被嘲笑。

勿跟著潮流走

如果你覺得上當了,或者單純不喜歡被牽著鼻子走,你可以趕緊醒悟過來,諮詢其他專家、達人、見識較廣的通才,或找非同溫層的朋友,仔細釐清其中的所以然。如此,至少比較可以不離譜,

也不會喪失自主。

陳時中如果夠清醒有一些自主性,應可藉此災情,要求撤換現在這批各路公婆塞進來的人馬,可惜他似乎沒有,他寧願以顧全小朋友和家長的臉面為大局,繼續和稀泥。對一部廣告片猶然如此,對利害關係更為重大的市政,以及之前在防疫指揮官任上的各項事務,他又怎能讓人相信自己能持中守正呢?

若要避免這類「從失心到夢遊」事件,我們應當拒絕各種引誘我們放下常識、壓抑直覺的話術,好教那些自欺欺人者流,別再害我們入彀。

難忘的婚禮

■王建煊

(前監察院院長、天使居創辦人)

一位軍中高級將領,為了替兒子辦一場「難忘的婚禮」涉嫌動用軍中資源,被立法委員爆料後,受到降調處分。這真是「令人難忘」的婚禮,父母、孩子、支援婚禮工作的同僚及許多親友,大概都不會忘記這場婚禮。

婚禮為什麼難忘?

大多數人都希望婚禮是令人難忘的。但怎麼樣才稱得上是難忘的婚禮?席開百桌、伴郎

伴娘各十對、五星級酒店、冠蓋雲集、知名藝人助陣等,就是所謂難忘的婚禮嗎?如果是這樣,那一般人家,就不可能有難忘的婚禮了。再者,所謂難忘婚禮,是誰難忘?父母、新人或賓客?

首先我們要瞭解,結婚是孩子的事,大人不必操心,不必介入太多。現在很多婚禮,勞師動眾,主要是為了父母的光彩,結婚的新人並不一定覺得榮耀,有時甚至覺得繁瑣累人。千人賀客,自己認識的沒幾位,只不過像是看到田野中的一群稻草人,沒感覺。這與有人喪

禮要辦得轟轟烈烈,使逝者備極哀榮一樣。其實先人已回天家,備極哀榮的是活人,這一點大家都心知肚明。

盛大的婚禮為那樁?

有位好朋友娶媳婦,她說可能席開百桌,正在為找飯店煩惱。因為是很好的朋友,我就勸她:「何必勞師動眾呢?」她說:「才不呢!這輩子我被紅色炸彈炸太多次了,這次我要炸回來!」她說的坦白。另外一位好友也要辦大規模的婚禮,我也勸她不要勞民傷財,她說:「不行,我兒子一生只有這一次,

(本文由本報授權同步刊登於《中時電子報》、《風傳媒》、《優傳媒》與《遠見華人菁英論壇》等網站。)

一定要辦得風風光光的。」她也很老實。

但是我們有沒有想過,這種華而不實的婚禮,意義究竟何在?當我們願意深思,想法就可能不同了。他們用紅色炸彈炸你,如果你並不喜歡,為何又要去炸別人呢?是為了報復還是為了回本?不管是哪樣,都是沒有愛心的事。

禮金捐出與人同樂

有朋友娶媳婦,請我去證婚。婚宴上,主婚人致詞感謝親友的參加,並宣布當天收到的禮金,全數捐給某慈善基金會作

公益之用,他說:「我希望那些貧困的人,能一起分享孩子結婚的喜悅。」後來大家都稱讚他的愛心舉動,有人說,將來自己的孩子結婚時,也要將禮金全數捐出來。主婚人的智慧與愛心,使得這場婚禮令人留下深刻印象。婚禮中如果沒有愛,婚禮的規模再耀人,也難登難忘的婚禮之列。

維繫婚禮的是愛

有位長輩跟我聊天,提到他是在抗日戰爭時結婚的,那時家鄉已經淪陷,他與女朋友正在外地讀大學,日軍來了,

他們就隨著大家逃難,在途中覺得未婚男女一起行動很不方便,決定結婚。由於在逃難,一切從簡,由同行的長輩福證,兩人便結為夫妻。他們十分珍惜患難中的真情,牽手走一生,兒孫滿堂。

聽了他們的故事,不禁感慨現在許多人的婚禮,奢華鋪張,結婚時戴了好幾克拉的鑽戒,但是沒幾年就離婚了。

在國外電影裡,常看到新人在教堂舉行婚禮,莊嚴隆重,儀式結束,新婚夫妻便乘車赴機場到夏威夷度蜜月去了,羨煞人也。台灣的飯店婚禮像菜市場一樣,規模再大,客人再多,也難增絲毫神聖隆重的氣氛,更談不上是什麼難忘的婚禮了。

各國升息抗通膨 世銀：恐致經濟衰退

專家指出，升息使得貸款成本提高，企業與民間週轉融資的負擔加劇，並導致經濟成長放緩。

【本報記者簡嘉佑綜合報導】「全球爭相升息，恐於 2023 年引發世界經濟衰退！」世界銀行表示，近期各國央行都以「驚人的同步率」在提高利率，對應通貨膨脹的狀況。專家指出，升息使得貸款成本提高，企業與民間週轉融資的負擔加劇，並導致經濟成長放緩。

升息造成經濟衰退

今年 6 月以來，美國聯準會已兩度升息 3 碼，盼能打擊物價飛漲的狀況，但 8 月數據顯示，美國消費者物價指數仍上漲 8.3%，通膨難以遏止。市場高度預測，美國聯準會將再升息 3 碼，更會使得許多國家跟進升息的步伐。

由於國際新冠疫情趨緩，推升民眾的購物潮，加上俄烏戰爭推升國際能源價格，共同促成世界性的物價飛漲，各國央行都祭出升息的手段，冷卻家庭與企業過熱的需求。

《BBC》報導，世界銀行對此警告，目前世

界正在歷經 1970 年大衰退以來，世界主要三大經濟體（美國、歐盟與中國）都面臨經濟放緩的狀況，導致「2023 年全球經濟只要受到風吹草動的打擊，也可能陷入持續性的經濟衰退」。世界銀行呼籲，各國應該要相互協調討論，並「明確（向大眾）傳遞政策決定，並訂立具體降低通膨的目標為何。」

就職率逆勢上升

《紐約時報》也報導，根據非正式的定義，經濟衰退指的是 GDP 連續兩個季度萎縮。但許多經濟學家都此說法不以為然，認為任何經濟指標都有誤導性，而且無法用單一指標就顯示整體經濟狀況。

有學者就表示，雖然美國連續兩個季度 GDP 都是下滑的趨勢，但除了該指標之外，其他經濟指標卻是正在走強，如企業支出、就業率等指數都是上升的。經濟學家贊迪強調，「無法看出美國

上半年受到經濟衰退的折磨，畢竟目前就業機會如此多，市場上有那麼多職缺。」

然而，美國的老百姓可能沒有那麼樂觀。一位大學講師大衛說，現在有很多因素造成物價上漲，但經驗告訴我：「就算未來這些因素消失，物價也不會回跌」；一名即將退休的醫護人員說，「我只怕現在的經濟政策，會造成未來社會福利或健保支出被縮減。」

▶ 世界銀行表示，近期各國央行都以「驚人的同步率」在提高利率，對應通貨膨脹的狀況。（中央社）



以口音辨別身份 太平洋抹香鯨有 7 族

【本報記者杜聿鎧綜合報導】鯨魚用聲波溝通，形成身分象徵的文化！200 年來，科學家持續摸索哺乳類的大腦如何運作，而長達 18 公尺，擁有世界上最大腦袋的抹香鯨自然也不例外。近期研究發現，人類透過服裝、髮型等標記來展現自我，而抹香鯨則是透過斷續的音波來編織「聲音紋身」，表示自己的「部落」。研究發現，太平洋區域至少有七個「抹香鯨部落」。

聲音紋身辨別部落

《衛報》報導，人類透過服裝、髮型、紋身等等標記來展現自我，也包括人們說話的口音。抹香鯨除了扭動灰色的身軀跳舞社交，還透過頭頂類似滑鼠聲的斷續音波來表示自己的身份。

儘管這些音波平常用於偵測獵物，但透過適當的排列就會變成摩斯密碼般的「身份證」，組織成溝通訊息。當不同的鯨魚群聚集在一起時，牠

們以此分別族群，就像是以聲音編織而成，用以辨識部落的「聲音紋身」。

研究者懷特黑認為，這是一種社交活動，就像平常人們在對話一樣，牠們的信號可以被任何抹香鯨群體接受到。他表示，研究證明了人類用來分別群體的社會標記並不是獨有的，也確定了太平洋中至少有七個「鯨魚部落」，這些類似人類音樂的身份證，穩固了抹香鯨社群中的關係。

翻譯鯨魚語

抹香鯨的語言代表鯨魚的品味、時尚，但隨著抹香鯨群體越來越重疊，牠們也跟人類一樣，越來越強調這些聲音的區別。

在未來，科學家希望使用水下的收音系統，蒐集並翻譯不同鯨魚群的聲音與交流模式，釐清牠們如何透過音波的節奏與聲調，在社交、天氣、食物來源變化等「話題」中，利用

聲波變化互相溝通。

電影製片人慕斯蒂表示，研究團隊希望將鯨魚的聲音與行為對應，藉著 AI 對數據的分析，提供一套可靠的翻譯，重新理解鯨魚。此外，座頭鯨的歌聲就是 70、80 年代拯救鯨魚運動成功的關鍵；如今鯨魚的口音則提醒我們，仍有不同的文化在地球上存在。抹香鯨的活動範圍正因為全球暖化而逐漸擴大。



▲ 當不同的鯨魚群聚集在一起時，牠們以此分別族群，像是以聲音編織而成，用以辨識部落的「聲音紋身」。（Photo from Pxhere）

全球各大週刊頭條新聞

簡嘉佑 / 輯

《經濟學人》The Economist 普丁節節敗退 西方應可趁勝追擊

烏克蘭最近在戰爭中屢屢傳出捷報，西方國家應可趁勝追擊！俄烏戰爭已成為持久戰，延燒超過 200 天，隨著西方不斷提供軍備資源給烏克蘭，俄羅斯軍力日漸減損，烏克蘭已收復超過 6 千平方公里的失土。對此，西方國家應提供更優良的裝備，並分化俄羅斯民眾與該國政府的關係，加速戰爭的落幕。

吹響反攻號角

俄烏戰爭延燒逾 200 天，俄羅斯軍隊一度長驅直入烏克蘭領土，甚至直逼烏克蘭首都基輔。然而，戰情近期卻出現戲劇性的逆轉，烏克蘭於 9 月 5 日傳出捷報，反攻收復東北部的「哈爾科夫」。

烏克蘭士氣正盛，不僅接收俄羅斯軍隊撤退時的軍火、坦克等物資，更一口氣收復「伊久姆」和「庫皮揚斯克」兩個重要的交通樞紐處。外媒分析，庫皮揚斯克被烏軍奪回，意味著烏東北部前線將有數千名俄軍，會因被切斷補給線，而陷入孤立無援的窘境。

烏克蘭反攻的號角主要靠「物資」與「人力」。在軍事裝備上，受惠於美國與西方國家高精準度的火箭、無人機等軍事物資，烏克蘭改變了一直挨打的狀況，能夠瞄準俄羅斯後方的軍備庫、指揮中心或後勤節點等重要戰略地點。

在人力部分，俄羅斯首先派出 20 萬人的部隊入侵烏克蘭，盼能



速戰速決，奪下烏克蘭。然而，當戰況成為膠著的持久戰時，俄羅斯愈來愈難負擔損失的人力，估計該國已有超過 7 萬名士兵戰死，戰力逐漸損耗。反觀烏克蘭在領導人的帶領下士氣高漲，愈來愈多成年男性願意主動投入保家衛國的行列。

歡迎俄羅斯人民

烏克蘭能否成功反攻，仍有許多變數，但事情已經開始出現轉機。對此，西方國家應該趁勝追擊，提供更優質的軍事裝備、協助烏克蘭進行海外軍事訓練等。

此外，西方國家應該向俄羅斯人民喊話，「我們是針對俄羅斯總統普丁，而不是你們」，張開雙手歡迎、並提供簽證給該國人民，但要封殺那些曾替俄羅斯政權賣命的人。

俄羅斯的菁英終究會厭倦被國際孤立，痛斥國家持續耗損國力於一場無法取勝的戰爭。

享受單身生活 日拒婚青年比例創新低

【本報記者洪瑩霏、鄭力晨共同報導】男女青年都不想結婚，日本人口負成長！東京都政府附屬機構國立社會保障暨人口問題研究所一則 2021 的研究指出，日本 18-34 歲的青年中，有 17.3% 的男性以及 14.6% 的女性沒有結婚意願，拒婚人數創下歷史新低。專家警告，隨著低出生率與總人口減少，日本面臨的人口危機將愈來愈難解決。

拒婚人數創新低

根據《衛報》報導，東京都政府附屬機構國立社會保

14.6% 的女性沒有結婚意願，該數字創 1982 年經濟泡沫前，首次針對男女結婚意願的調查以來的歷史新低，當年只有 2.3% 的男性和 4.1% 的女性不願意踏入婚姻。

生活觀念改變

專家將日本青年不婚現象歸類為以下因素：一、年輕女性越來越享受單身生活；二、女性喜歡職涯帶來的自由。三、男性對工作保障與其養家糊口能力感到擔憂。以上因素皆意味著，有愈來愈多青年都不再願意踏入婚姻。

此外，新世代對於性別角色也有不同的期待。根據該研究，只有不到 7% 的男性表示他們希望未來的配偶留在家裡



▲ 隨著人口急劇減少、勞動力短缺、經濟萎縮，結婚率下降，日本的人口數已亮起紅燈。（Photo from Pixaby）

照顧家庭，凸顯社會觀念的轉變。對此，專家建議日本政府應提供女性生育後的工作保障，並改善如今日本工時過長的問題，以解決女性踏入婚姻生活後，可能會面臨事業家庭蠟燭兩頭燒的困境。

恐面臨滅國？

日本總人口數持續呈負成長。根據日本政府 5 月公佈的數據，去年日本人口減少了 644,000 人。SpacX 創辦人伊隆馬斯克警告，除非日本放寬移民條件，以及採取措施促進更健康的工作環境，不然，若人口持續減少，日本未來恐「不復存在」。



▼《發條橘子》中有幾段讓人不忍卒睹的暴行，庫柏力克故意用輕快高雅的羅西尼序曲當背景音樂，刻意將貝多芬第九號交響曲與暴力與霸權掛勾，諷刺嘲笑了這首被譽為人類文明史上最偉大的曲子。（專輯封面照）

瑪麗女王的葬禮音樂

蕭旭岑

（前總統府副秘書長、資深愛樂者）

偉大的影史怪傑導演庫柏力克最近有四部作品重映，包括 1971 年震驚世人的經典作品《發條橘子》。記得大學時我在社團活動播放此片，引發老師與同學們一片驚嘆之聲的往事，將近三十年後，我到戲院重看了兩次，仍感受到強勁的衝擊，更顯得這部經典歷久彌新。

古典樂結合電影

我先前提過，庫柏力克可能

這幾天專注聆聽《瑪麗女王的葬禮音樂》時，適逢在位七十年的英國女王伊麗莎白二世去世，剛好也以此曲來紀念她。

是影史上最懂得將古典音樂與電影結合的大導演，例如，他在經典巨作《2001 太空漫遊》（2001: A Space Odyssey）中，捨棄多年合作的配樂家 Alex North 已完成的音樂，改採用德國大作曲家理查·史特勞斯的《查拉圖斯特拉如是說》，讓電影與樂曲相互交織，共生共榮，雙雙達致不朽。

庫柏力克對古典音樂信手拈來，視野宏遠，品味獨到，更

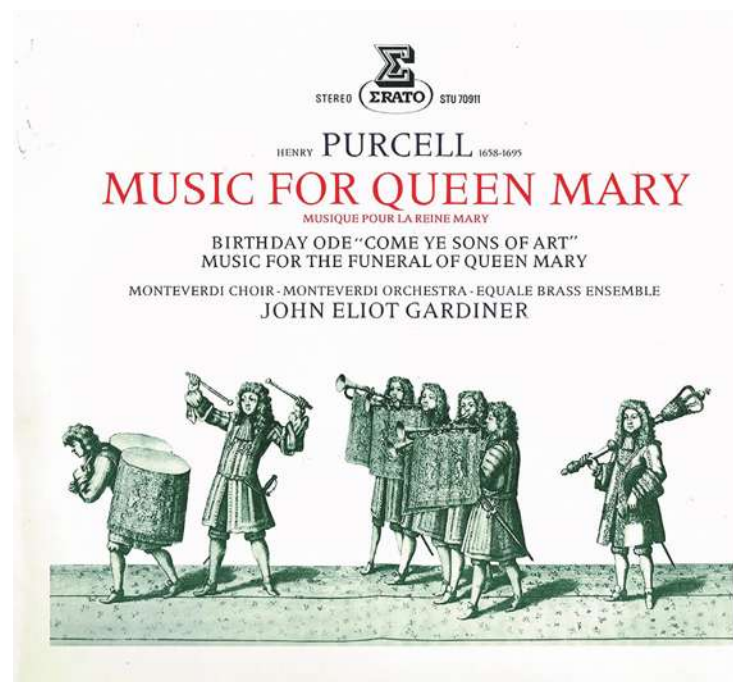
兼具反諷的惡趣味。《發條橘子》中有幾段讓人不忍卒睹的暴行，庫柏力克故意用輕快高雅的羅西尼序曲當背景音樂，凌虐毆打宛若翩翩起舞，煞是奇景。他也刻意將貝多芬第九號交響曲與暴力與霸權掛勾，諷刺嘲笑了這首被譽為人類文明史上最偉大的曲子。

葬禮音樂

在這次重新觀看《發條橘子》

的過程中，我發現庫柏力克在片中大量採用一首古典名曲，我過去沒有特別注意到這首曲子就是公認英國史上最偉大的作曲家普賽爾（Henry Purcell 1659-1695）寫的《瑪麗女王的葬禮音樂》（Funeral Music for Queen Mary），在看完電影後好幾天，旋律一直浮現在我腦海裡。

普賽爾是巴洛克時期英國的重要作曲家與管風琴師，在短短三十六年人生中，他寫下包括歌劇、配樂、器樂曲、教會音樂、聖歌與讚美詩等作品。據說他之所以英年早逝，是因為喝醉酒被妻子拒於門外，因



◀《瑪麗女王的葬禮音樂》因為有種莊嚴深沉的美，成為普賽爾最常被演出的作品。（專輯封面照）

而凍死；倘此說為真，誠然是英國古典音樂的重大損失，因為他死後兩百年間，英國樂界後繼乏人，沒人比得上他。

英國民眾喜愛的音樂之一，普賽爾 11 月猝逝時，葬禮上也用了他自己寫的這段音樂。

莊嚴深沉的美

普賽爾活躍樂壇

1680 年普賽爾年僅二十一歲，就成為西敏寺的管風琴師，曾為 1685 年詹姆斯二世和 1689 年威廉三世的加冕禮演奏管風琴音樂；另一方面，普賽爾身為宮廷作曲家，主要的工作在為宮廷需要音樂演出的盛事譜曲，他創作了大量宗教和皇室音樂，從此聲名卓著，大大活躍於樂壇。

1694 年 12 月，備受英國國民愛戴的瑪麗女王因天花去世，舉國哀悼，1695 年 3 月 5 日下葬西敏寺，普賽爾受命譜寫葬禮音樂。他特別使用可吹奏半音的伸縮式小號來演奏，當女王棺槨抬進西敏寺時，所有小號環繞會場齊鳴，在場人士無不動容。此曲很快就成為最受

《瑪麗女王的葬禮音樂》因為有種莊嚴深沉的美，成為普賽爾最常被演出的作品。庫柏力克請電子音樂先驅溫迪·卡洛斯（Wendy Carlos）改編為電子音樂版，電子合成器演奏起來效果非常好，尤其是《發條橘子》主角出獄後，孑然一身，背景就是普賽爾的改編旋律，好幾天都在我耳邊裡不斷迴響。

沒想到，這幾天專注聆聽《瑪麗女王的葬禮音樂》時，適逢在位七十年的英國女王伊麗莎白二世（Queen Elizabeth II）去世，剛好也以此曲來紀念她。我選擇英國古樂指揮大師賈第納 1976 年指揮蒙台威爾第管弦樂團與合唱團的版本，恢弘莊嚴，肅穆靜雅，非常適合紀念備受世人懷念的伊麗莎白二世。

LES FILMS DU NOUVEAU MONDE AND ALI N° PRODUCTIONS PRESENT

歌聲不停止！夢想不喊卡！

MOROCCAN PRESELECTION FOR THE OSCARS
獲選坎城影展正式競賽片
獲選奧斯卡最佳國際影片 摩洛哥代表

勇奪
迦太基電影節
最佳音樂大獎

聽見心嚮往

CASABLANCA BEATS

自信、無法抗拒
充滿正能量！
- Variety

《玩美舞孃》導演 納比爾艾尤許 青春勵志新作

ANAS BASBOUSI ISMAIL ADOUB NOUHAILA ARIF ZINEB BOUJEMAA MERIEM NAKKACH ABDELILAH BASBOUSI

9.23 響徹雲霄