



五媒合一
深度報導
極簡閱讀



2 警界醜聞 藍要徐國勇下台



4 美保守大法官當道惹議



5 塔利班求認可 國際難接受



8 鋼琴為志業的溫柔 (蕭旭岑)



《今日靈修》

農漁產品頻遭打槍

最近我國輸中國大陸的農產品頻遭打槍，不但重創農漁民，也讓人感覺很沒面子。雖然台灣有統獨紛爭，人民也對中國存敵意，但如果我們的品質、建設、智慧都輸給對岸，就很難真正反共了。

我芒果在澳門確診 專家：並無針對性

農業學者李武忠強調，芒果受汙染可能在產銷的各環節，政府要調查清楚來源，各國都有產品被驗出病毒禁止的例子。

【本報記者呂翔禾專訪】「中國對農產品檢驗新冠病毒是對各國輸入的物品，並非針對台灣！」針對澳門政府近日在台灣芒果外包裝檢驗出新冠病毒，農業學者李武忠受訪時強調，芒果受汙染可能在產銷的每一個環節，政府要調查清楚來源，且中國的篩檢是對全世界，並非針對台灣，美國、印尼與越南都有產品被驗出病毒而遭暫緩進口的例子。

芒果被驗確診

澳門政府近日表示，1日從一

批台灣進口的芒果外包裝樣本檢出 COVID-19 病毒核酸陽性，暫緩品牌商入口申請一週，是3天內第2次。澳方表示，相關措施不針對任何國家和地區。對此，農委會發布新聞稿表示，依據目前科學研究，並未發現有新冠病毒透過水果傳染人，此檢驗及限制措施並不符合科學。

澳門市政署則表示，一直參照中國對冷鏈食品新冠病毒核酸抽樣檢測的相關技術準則，嚴格執行「外包裝全消毒、內包裝全檢測」措施，並先後在來自阿根廷、波蘭、越南、印尼、香港的冷鏈及乳製品的食品、內外包裝

發現新冠病毒核酸檢測呈陽性。

「為何我國芒果會有病毒？政府需要調查清楚！」李武忠說明，芒果外包裝出現新冠病毒，有可能是在該公司採購、包裝或運輸的流程中出問題，農委會雖然都說芒果沒有問題，但畢竟還是驗出病毒，他呼籲政府要調查清楚在哪一個環節出問題，不要凡事泛政治化。

中國對各國做篩檢

另外他也說，中國針對境外商品檢驗新冠病毒其實滿長一段時間，理由是避免新冠肺炎病毒從食物鏈感染民眾，包括美國、澳洲與印度都曾在世界貿易組織(WTO)的會議上，反應中國這麼做恐有貿易糾紛疑慮，但目前WTO並未出有仲裁結果出爐，相關問題仍懸而未解。

李武忠舉例，印度的蝦子，還有印尼、越南與美國的海鮮都有被中國(或港澳地區)驗出新冠肺炎，如果驗出1到2次，會要求貿易商停止進口1到2個禮拜，若驗出3次以上則是停止進口1個月。

他指出，中國針對進口食品外包裝進行病毒檢測「並非針對台灣」，而是全世界都這樣做。



▲針對澳門政府近日在台灣芒果外包裝檢驗出新冠病毒，農業學者李武忠受訪時強調，芒果受汙染可能在產銷的每一個環節，政府要調查清楚來源。(中央社)



▲針對我國芒果被驗出新冠病毒，農業學者受訪時強調，中國並非針對台灣。(網路截圖)

7日前嚴防劇烈天氣 雙颱風易出現對流

【本報記者簡嘉佑台北報導】嚴防劇烈降雨！中央氣象局預報員陳伊秀表示，全台到7日前都受到低壓帶影響，尤其在中南部可能會出現劇烈的午後強降雨；7日後水氣趨緩，但要注意高溫炎熱的狀況；氣象達人彭啟明也說，雙颱風(芙蓉、艾利)對台灣沒有直接影響，但台灣夾在中間，周圍氣壓都比較低，容易出現對流的狀況。

嚴防劇烈天氣

中央大學大氣科學系兼任副教授吳德榮在「三立準氣象·老大洩天機」專欄中說，6日之前，迎風面的南台灣及午後的中部以北，都有明顯降雨的機率，應注意劇烈天氣如雷擊、強風、瞬間強降雨及氣象局的特報。他指出，台灣整體氣溫微降，但仍偏熱。

陳伊秀表示，7日到9日，受到太平洋高壓增強的影響，各地水氣趨緩，呈現多雲到晴的天氣，部分地區中午還是會出些短暫陣雨的狀況。她說，7日後溫度可能來到32到34度，局部地區更



▲中央氣象局預報員陳伊秀表示，全台到7日前都受到低壓帶影響，尤其在中南部可能會出現劇烈的午後強降雨。(Photo on Flickr under C.C. License)

會出現35度的高溫，是比較炎熱的天氣，還要注意相關的防暑措施。

雙颱風形成低壓帶

第三號颱風芙蓉已從中國廣東登陸，將持續往北並逐漸減弱消散；而第四號颱風艾利則進入東海，持續趨向日本。彭啟明指出，不過臺灣剛好夾在兩個颱風中間，周圍的氣壓都是相對比較低的，而通常這樣的低壓區域中，只要有較好的風向輻合或是熱力條件，對流很容易就發展起來了。

他強調，大氣環境不穩定，

各地午後容易有熱對流發展，產生顯著的雷陣雨，此天氣型態將一路延續到6日。此外，由於西南風持續影響，迎風面的中南部時不時容易有些降雨機會，而午後的短暫雨勢也會比較劇烈，請民眾多加注意行車安全，進行各種戶外活動時也要留意天氣的變化。

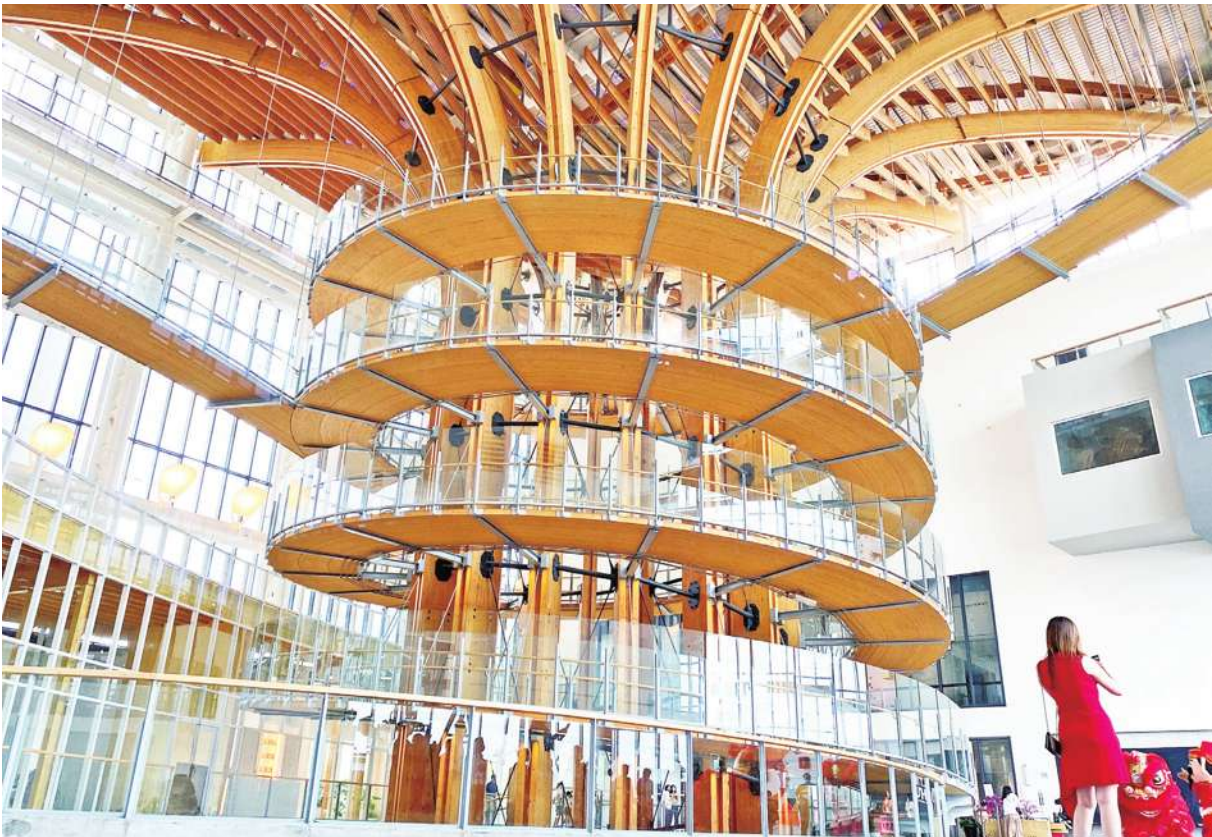
彭啟明說，預估7日開始將會隨著太平洋高壓逐漸向西增強至臺灣附近，各地將逐漸可以回到早晚較穩定的天氣，不過還是要注意午後雷陣雨的發生，「只是範圍相對就會比較侷限在山區附近了」。

《焦點圖文》

圖文：中央社

南投最大觀光工廠 10 樓高生命樹吸睛

樹德企業「半山夢工廠」3日起試營運，12月23日正式開幕，廠內除有餐飲、文創等櫃位，更建置約10層樓高的木構生命樹作為企業精神象徵。



社論

股市重挫 政府應穩定經濟櫥窗

台股今年上半年創史上第三大跌幅，半導體成殺戮戰場，台積電領跌至453.5元，ADR爆崩46.8%，已影響經濟穩定，主管機關一致的信心喊話，只有「台灣基本面良好，投資人應理性」，卻拿不出具體措施，穩定經濟櫥窗，令人遺憾。

史上第三大跌幅

台股史上前三大半年跌點，分別發生1990年上半年，從最高的12682點，跌掉5706.29點。第二大半年跌點發生在2000年下半年，下跌3525點，原因是網路泡沫化，又遇到911事件，導致台股一跌再跌。第三大跌幅，就是今年上半年，重跌3393點跌幅18.26%，主因是俄

烏戰爭、通貨膨脹、經濟衰退。全球半導體股成殺戮戰場，下跌幾乎超過4成，台積電ADR重跌之外，Nvidia跌幅57.1%，GPS下跌48.45%，美光跌45.55%，南韓三星41.32%，49.98%，ASML下跌17.51%，已經是超級股災。

台積電過去兩年上漲，帶動指數上攻到18619點，現在也成為重災區，領頭下跌，成為殺戮戰場，至少已跌掉10兆元市值，跌幅之深，成為全球最慘的市場之一。6月台股單月跌幅11.79%，比台股更慘的只有南韓股市，下跌13.15%。在此同時，上海、深圳、香港股市都上漲，漲幅超過6%，反應中國大陸經濟已止跌回穩。

股市暴跌不利經濟

7月1日台股恐慌性殺盤，重挫482.65點，融資大減新台幣102.78億元，攪破2000億元水準，出現斷頭賣壓，集中市場融資維持率降至近1年新低的141.33%，維持率跌破斷頭標準的130%上市櫃個股，多達165檔，較6月暴增47檔，融資維持率再破底，貨櫃三雄陽明、長榮、萬海，都面臨融資斷頭窘境。

面對護國神山領頭重挫，政府迄今只有千篇一律的信心喊話，拿不出具體措施。行政院副院長沈榮津說，台灣經濟基本面好，國人要對台灣經濟表現，以及股市有信心，也可以把握進場時機，挑一些優良股

票投資。

國安基金操盤手，財政部次長阮清華承認台股「跌過頭」，也說台灣經濟基本面穩健，投資人應理性，勿恐慌，國安基金會密切關注整體態勢。不排除必要時召開臨時會。

信心喊話 說詞空洞

主管機關金管會也只有信心喊話，強調台股基本面有撐，包括現金殖利率達4.2%，加計股票股利達4.36%，本益比達12.3倍，上市櫃公司前5月累計營收達新台幣16.86兆元，年增10.15%，總體經濟方面，5月出口達420.8億美元，創歷年單月次高，前5月出口年增20.1%，出口連23紅。

台灣證券交易所的說詞一致，也只是發佈新聞稿說，上市公司體質相對穩健，呼籲投資人理性關注公司基本面，若股市發生非理性下跌情事，必要時將配合主管機關政策，採取相關穩定措施。

中經院看空經濟

問題是中經院的看法卻沒有那麼樂觀，直接打臉主管機關的「信心喊話」，院長張傳章說，已經看到製造業需求疲軟、砍單頻傳，去庫存壓力、採購轉為買方市場，應留意成本攀升、需求下降、產業斷鏈、全球央行升息等諸多風險，對全球經濟衝擊已很明顯，下半年景氣沒辦法樂觀。

中經院的說法，和主管機關的信心喊話南轅北轍，再加上拿不出具體振興股市措施，難怪投資人對股市信心已快速潰散。股市是經濟櫥窗，也是企業重要集資管道，今年各承銷商推動初次上市或企業發行債券，都已明顯下降，顯示信心不足，這種現象將極可能造成惡性循環，影響國家經濟穩定發展。

說一尺，不如做一寸，主管機關一再空喊口號，拿不出具體措施救市，任令股市重挫，並不是好現象，投資人一旦對資本市場失望，不願再參與投資，對國家經濟將造成重大傷害，應非國人所願見。

警界爆喬人事醜聞 藍要徐國勇下台

國民黨召開記者會，要求徐國勇下台，監察院也要調查徐國勇與陳家欽此事原委。國民黨立委費鴻泰說，若是輕縱，只會讓民眾對警界更失望。

【本報記者簡嘉佑台北報導】「警察人事調整需依法治，內政部長徐國勇以顏色酬庸自己人，應該下台！」針對前警政署長陳家欽退休後爆料徐國勇喬警界人事，國民黨3日召開記者會，要求徐國勇下台，監察院也要調查徐國勇與陳家欽此事原委。國民黨立委費鴻泰直言，警界爆喬人

事，若監察、司法單位不處理，只會讓民眾對警界更失望。

派系不法干涉

費鴻泰表示，當警察收黑錢、干涉人事升遷時，民眾就不會再相信警察的公正。去年發生石木欽案，警界與記者就已傳聞現任警政署長黃明昭是先到高雄「過

水」擔任警察局長，徐國勇受訪時還說人事權是自己的權力，但他若不依常規處理警察人事制度，只會讓民眾讓警察更失望。

費鴻泰也不滿指出，食藥署長吳秀梅不查黑心快篩廠商；最高行政法院院長吳明鴻是蔡英文姊夫；還有裁撤特偵組；加上監察院對這些案件都不願立案調查，

這讓民眾如何相信警政與司法公正？藍委林德福也說，相關人事應該要由警政署長主導，這是基本的「分層負責」原理，但顯然民進黨已經違反。

蘇揆：國家制度完善

國民黨立法院總召曾銘宗也說，民進黨執政以來，用人看顏色是「人盡皆知」，無論是監察院、中選會與NCC，現在竟然還將手伸到警界，他要求徐國勇下台負責。另外他也質疑，為何陳家欽在下台後才對外爆料相關醜聞？陳家欽是否還知道一些內情？他建議當初推薦陳家欽的監察院長陳菊要對此立案調查。

對外界質疑民進黨派系干涉警政人事，行政院長蘇貞昌3日受訪時應付說，他知道每一個人的專業、歷練不同，對於事情、人事的看法也會不一樣。不過，國家有完整的體制、制度，而這些年來也都運作良好，大家團結努力是國人的期盼，是國家之福。



▲藍營指出，內政部長徐國勇（見圖）受訪時說人事權是自己的權力，但他若不依常規處理警察人事制度，只會讓民眾讓警察更失望。（取自徐國勇臉書）

圖文選粹

蘇貞昌視察台大醫院滄雅院區計畫



行政院長蘇貞昌（前左2）3日到新竹市視察台大醫院 滄雅院區計畫，在新竹市長林智堅（前左）、副市長沈慧虹（前右2）陪同下聽取簡報。（圖文：中央社）

本土增例 32567 例 又增 2 名 MIS-C 個案

【台灣醒報記者簡嘉佑台北報導】MIS-C 個案又增2位，打過一劑疫苗也難防！本土新增32567例確診個案，另增88例死亡個案，指揮中心發言人莊人祥（見圖，指揮中心提供）3日以錄影表示，死亡個案中，有85人有重大疾病或慢性病史，57人沒有打滿三劑疫苗，而44人年齡超過80歲。

2 名 MIS-C 孩童個案

莊仁祥指出，死亡個案當中有一名20歲男性，有神經系統性疾病，已接種滿三劑疫苗，但

在22日出現打噴嚏、流鼻水等症狀，當天立即住院並接受莫納皮拉韋藥物治療，但後續仍出現肺炎併呼吸衰竭的狀況，不幸身亡。

他表示，3日又新增2名MIS-C（孩童多系統炎症徵候群）重症個案，皆無慢性疾病。一名為5歲男童，5月4日確診新冠肺炎，6月開始出現發熱、咳嗽與嘔吐等症狀，後續送往急診發現有淋巴結腫大的狀況，兩側小腿紅疹，且輕微冠狀動脈擴大的現象，緊急送往

加護病房，目前狀況好轉已出院。

新北確診數衝第一

另一名為7歲女童，6月1日接種一劑BNT兒童疫苗，但於6月5日後仍然快篩陽性確診後進行家居照護，6月底開始出現腹



張瑞雄新書盛大發表 暢談元宇宙虛實

前北商大校長張瑞雄發表新書《元宇宙的讀書人》，國民黨立委蔣萬安、鄭正鈴，製作人周遊與台灣醒報社長林意玲等都到場致詞。

【本報記者呂翔禾台北報導】張瑞雄前校長著作等身，著書從元宇宙、科技到時事無所不談，是現代少見讀書人！」前北商大校長張瑞雄3日發表新書《元宇宙的讀書人》，國民黨立委蔣萬安、鄭正鈴，製作人周遊與台灣醒報社長林意玲等都到場致詞。蔣萬安盛讚此書談論時事、科技與社會，關懷廣博，未來擔任台北市長要向張校長好好請教。

張善政親寫序

張瑞雄校長是科技學者，他整理自1995年至今的媒體投書文章出版《元宇宙的讀書人》一書，書中從宏達電經營、5G科技、隱私權、美中科技戰，還有無人機、社群軟體演算法，連縣市選的的科技政策、假訊息氾濫與互聯網科技無所不談，展現張校長STEM（科學、技術、工程及數學）素養的廣博，與對社會的關懷。

前行政院長張善政也親自為張瑞雄寫序提到，張瑞雄過去投書各大媒體不計其數，尤其本書收錄的科技性文章，評論國際科技界的重要大事，深入淺出，讓



▲北商前校長張瑞雄（左三）發表新書，蔣萬安（左二）等人到場力挺。（Photo by 呂翔禾／台灣醒報）

一般人都能一窺科技圈內行人的觀察。張善政說，張瑞雄的文章就像短篇故事一樣有趣，讓人看到科技的人性面。張善政原本也要到場致意，但因確診作罷。民進黨立委高嘉瑜、陳瑩則列名致意。

不只有元宇宙

台北市長參選人、立委蔣萬安到場致詞時引起一陣合照、簽名旋風，他說，張瑞雄校長本來就對資訊科技、科學新知深有研

究，且還保持讀書人對社會時事的關懷，將知識以淺顯易懂的文字分享給民眾，未來也要跟張校長請教「元宇宙」在台北市政的應用。

邀請張校長長期撰寫專欄的台灣醒報社長林意玲則分享說，過去張校長在東華大學擔任副校長時，她看到張瑞雄的文章寫得很好，即使原本不認識，也勇敢寫信邀稿，沒想到張校長馬上答應，到後來擔任台灣觀光學院院長、北商大校長，都一路支持撰

稿，也不收稿費。「張校長是少見讀書人又很入世、謙和，人脈廣闊的學者！」她說。

張瑞雄則靦腆的笑說，開始寫作是從一張小小的電費單開始，因為發現政府以四捨五入計算電費佔了民眾便宜而投書媒體，沒想到竟被刊出，自此開啟了寫作之路。他表示，本身自己教電腦，文章以分享資訊新知為主，很開心能夠出這本書，希望之後能繼續執筆，為社會盡微薄貢獻。

文化短波

侯翠杏 50年繪畫路 回顧展是莫大的鼓勵

【本報記者簡嘉佑台北報導】50年創作不輟的精華！國父紀念館為藝術家侯翠杏舉辦回顧展，預計展出150幅最具代表性的畫作，盼能展現出無象的精神境界。侯翠杏以「好像拿到了金馬獎」來形容心情並表示，此回顧展對她個人是非常大的鼓勵與支持。

侯翠杏的父親侯政廷成立「東和鋼鐵企業」，也是知名的慈善家。她表示，父母原

本希望她接班家族事業，雖然最後是走上創作這條路，但相信他們看到這個展覽也會感到欣慰，因為她為藝術貢獻了心力，創造美好的藝術品分享給社會大眾。

侯翠杏於1949年出生於臺灣嘉義市，早期曾隨多位臺灣前輩，包括向畫家李石樵學素描、隨呂基正學水彩、傅宗堯學篆刻等，觸及多項藝術媒材。直至1973年移居美國

深造藝術學位，並於1981回到台灣擔任教職，半世紀來創作不綴，在臺灣抽象藝術史上佔有一席之地。

◀國立國父紀念館館長王蘭生（右）致贈感謝狀予藝術家侯翠杏教授（左）（主辦單位提供）



陳朝寶、歐陽鯤雙個展 傳統、創新雅俗共賞

【本報記者簡嘉佑台北報導】傳統水墨與新穎畫風齊聚一堂，迥異的風格也帶來不同的賞玩興味！藝坊文化空間2日舉辦「陳朝寶 歐陽鯤 雙個展」。藝術家歐陽鯤繼承傳統精神，在山水、鳥獸的水墨傳統上著有建樹；藝術家陳朝寶則以漫畫成名，新穎畫風獨樹一格，充滿童趣樸拙的韻味。策展人中國藝術家協會理事

長麻念台指出，水墨畫從表現的風格特徵來定義，加上時代更迭變遷，在工具、畫風上都有不受拘束的各種面貌，造成傳統水墨與現代水墨不同流派百花齊放，陳朝寶與歐陽鯤就是傳統與現代兩者對比的最佳典範。

兩位水墨畫家均出生於1948年，結識則已48年，除作品顯現格調各異，個性上陳朝寶含蓄內斂、歐陽鯤瀟灑朗爽，各有風範更是至交，這次在同一時空展現近年作品一起共同展示，為觀眾獻上一場以文會友的視覺饗宴。

◀藝術家陳朝寶提及，年輕時因為興趣畫漫畫，那時沒想到畫畫還能賺錢。（主辦單位提供）



艋舺小導覽員 帶領體驗萬華風情

【本報記者呂翔禾台北報導】讓小朋友來導覽萬華！台北市文化局3日在龍山寺舉行艋舺「小小導覽員」結訓典禮，20位小朋友結訓成為導覽員。他們戴著「小小導覽員」的漁夫帽，手中拿著自己繪製、五彩繽紛的地圖，為民眾們詳細解說龍山寺的古往今來。副市長蔡炳坤笑說，很期待小朋友的導覽。

20位小朋友在6月上完課後，在7月3日正式由台北市副市長蔡炳坤頒發「小小導覽員」結業證書，在會後導覽員們親自直接帶領民眾走進萬華巷弄，包括龍山寺、剝皮寮、東三水市場等萬

華知名景點，品嚐如川菜肉圓等有名的在地美食。

「今天雖然行程滿滿，但最期待這場活動！」蔡炳坤表示，艋舺是台北的起家厝，具有深厚的歷史文化，因此希望透過小朋友帶領更多觀光客認識萬華，也讓小朋友對在地的文化，自己住的地方有更多了解。他問在場的小朋友準備好了沒，小朋友雖笑說：「還沒！」卻都躍躍欲試的戴起了導覽員的帽子。

萬華區議員郭昭巖說，她是土生土長的萬華人，很開心能以「小小導覽員」的方式讓更多民眾認識萬華，此模式也可推動到



台北其他地方；龍山寺董事長黃書璋則鼓勵小導覽員將每次的導覽寫下，以日記的方式來紀錄，會很有收穫。

◀小小導覽員們帶領大人們以不同的角度體驗萬華風情。（Photo by 呂翔禾／台灣醒報）



電價調漲 全民共嚐苦果

李沃牆

（淡江大學財金系教授）

「電」的問題早已成藍綠兩黨政治鬥爭的工具，更是台灣揮之不去的痛。經濟部於6月27日召開電價費率審議會臨時會，決議自7月起調漲電價，終結史上最长電價連凍紀錄，平均漲幅8.4%，平均電價從每度2.6253元漲至2.8458元。

天氣熱 電價高

台灣此時正「炎炎日正午，灼灼火俱燃」，也是用電高峰季節；尤其，近日全台用電迭

創新高，供電已從「吃緊」的黃燈轉到「警戒」的橘燈，再度引發缺電的憂慮。天氣燥熱，加上電價調漲影響大，無怪乎大家火氣也跟著上來；而在通膨陰霾未解下，市場益加動盪。

電價凍漲4年多，經濟部又為何在此時調漲？執政黨的說法是，近來國際燃料成本大漲，且台灣電價又低得不合理，根據能源總署（IEA）2020年統計，台灣住宅用電排名全球第4低、工業用電排名第6低，以住宅用電為例，台灣平均每度電僅約2.56元，反觀南韓每度電3.07元、日本每度電7.54

元、丹麥每度電甚至高達9元。

電價漲 企業難轉嫁

在成本增加，電費未調漲下，讓原本就處於虧損的台電財務壓力驟增，今年度累積虧損恐破1,500億元台幣，若不即刻調漲，會有財務危機。或有人質疑，過去為何要凍漲？其實背後隱含政治考量與選舉盤算。誠如軍公教保險及勞保費率，所繳與精算結果差異頗大，何嘗不是如出一轍？

台電乃國營事業，虧損自然也是全民負擔，然電價一漲，問題也隨之而來。受影響較大

的產業如半導體、PCB、鋼鐵、水泥、塑化等。其中，護國神山「台積電」是特高壓用電大戶，電費調漲後一年增加電費恐將高達40億元以上，而「中鋼」估算每年大約增加8億元成本，由於今年鋼鐵業景氣自去年高峰落下，國際原料波動又大，電費調漲成本難轉嫁，真是屋漏偏逢連夜雨。

6月飄雪 哀鴻遍野

水泥生產過程需耗費大量電力，「台泥」估計可能增加上億元開銷，成本壓力大，下半年獲利展望悲觀。

在電價調漲及國際股市跌跌不休等因素疊加下，台股連日重挫，尤以科技股為重，如台積電連日崩跌，7月1日跌至453.5元低點，單是宣布調漲電價後的4個交易日內，市值損失逾8,500億，市值滑落12兆元以下，大盤失守萬五大關，向萬四下墜，6月雪崩式飄下，投資人哀鴻遍野。而電價調漲受惠相關概念股，如太陽能、風電等均受惠，則股價逆勢上漲，形成萬綠叢中一點紅。

有論者謂，一般民眾家庭每月用電甚少超過1000度，難道就不受波及？非也。因為企業成本上升，必會透過產品調漲而轉嫁給消費者。同時也會反映在生產者物價指數（PPI）上，導致消費者物價指

數（CPI）扶搖直上，讓來勢洶洶的通貨膨脹問題火上加油。

年底很難保 4

民眾荷包再度失血，頗有「我不殺伯仁，伯仁卻因我而死」之憾。再者，企業獲利因成本上升而下降，民眾因通膨加重而減少消費，最終將影響經濟成長。行政院主計總處已於5月27日下修今年經濟成長率到3.91%，「保4」無望。

一場電價調漲，不僅曝露出政府決策的錯誤，也再次讓「缺電」夢魘浮上檯面，更讓全民付出極大的代價。台灣能否在2025年達成非核家園目標？若此目標僅是空中閣樓、鏡花水月，那該不該重啟核電，勢必要成為話題。

墮胎、槍械到氣候 美保守大法官當道

最高法院內保守派與自由派的比例仍為 6 比 3，引發墮胎、槍械管制與能源轉型等重大議題的爭議。

【本報記者簡嘉佑綜合報導】最具爭議的最高法院！自由派法官傑克遜日前雖然接任美國大法官職位，目前最高法院內保守派與自由派的比例仍為 6 比 3，使得近期最高法院作出許多保守的決定，包括墮胎、槍械管制與能源轉型等重大議題，引發許多自由派的不滿與抗議，恐加劇社會的對立與撕裂。

保守派勢力佔 6 席

《半島電視台》報導，美國總統拜登日前指派法官傑克遜接任退休大法官布萊爾，但這並未改變最高法院意識型態的不平衡，保守派與自由派大法官的比例，仍然是 6 比 3 的數字。

而保守派的人數優勢將持續到最高法院的下一個任期，意味著美國許多被視為進步的法案可能被一一推翻。目前最具爭議的案例就是，最高法院推翻「羅絲韋德案」（此案讓最高法院裁定墮胎自由受到憲

法隱私權的保障），強調「憲法沒有保障婦女的墮胎權」。此舉也被視為保守派期待已久的勝利，更促使許多保守州訂定嚴格禁止墮胎的法案。

保守派大法官湯瑪斯在同意推翻墮胎權的意見中表明，將考慮重新審議過去數十年來保障個人自由的法案，包括同性婚姻、節育措施等。目前其他大法官對這些議題的看法還尚未明朗。

觸及多項爭議

除了墮胎之外，《CNN》報導，最高法院 6 月 23 日判決指出，憲法保障人民在公共場合有攜帶槍枝保護自己的自由，直接推翻紐約州的手槍禁令。法律專家表示，此判決使槍枝管制之路退了一大步。

此外，美國環保局試圖抑制發電廠溫室氣體的排放量，但日前也遭到最高法院判決祭出限制，直接打擊拜登政府淨零碳排的決心。最

高法院援引了「重大問題」（major questions）原則，認為國內重要機構要採取行動的話，必須先取得國會的明確同意。

美國大學規定，學校在招生過程中需要確保「學生種族的多元性」，但此政策總是引發保守派長期的抱怨，認為大學使用平權口號來增加非裔與西班牙裔的學生數。在最高法院下一期受理的案件中，就有 2 項是要針對大學多元性進行討論，一旦多元入學的原則遭到推翻，民族熔爐般的大學環境恐將不復存在。

► 美國大法官保守派與自由派的比例為 6 比 3，使得近期最高法院作出許多與進步價值背道而馳的決定。(Photo on Wikimedia Commons)



全球 各大週刊頭條新聞

簡嘉佑／輯

《觀察者》The Spectator 俄羅斯祭能源戰術 德國成西方軟肋

在俄羅斯歷史中，以「冬將軍」擊敗歐洲各國的狀況屢見不鮮，例如 1812 年的拿破崙、1941 年的希特勒，都是因為該國寒冷的氣候而落敗。

而今，俄羅斯總統普丁正試圖減少天然氣供應，讓歐洲不能為冬天儲備足夠的能源，試圖再次讓歐陸國家敗給寒冷的冬季，尤其是能源高度仰賴俄羅斯的德國，更成為西方聯盟的軟肋。



其微。

普丁似乎掌握了國際談判上的優勢。其實，過去克里米亞的戰爭中，普丁都決絕反對以石油與天然氣作為外交武器。但在俄烏戰爭中，西方國家針對俄羅斯的能源祭出制裁，普丁也不甘示弱的以化石燃料回擊。儘管關閉天然氣管道對莫斯科當局也是沉重的負擔，但俄羅斯早因能源價格飆漲的狀況，而獲得足夠的資金。

能源成普丁王牌

目前的狀況就是「俄羅斯承擔得起禁運天然氣的影響，然而德國不能」。所以在嚴寒的冬季將到來前，德國將決議延遲關閉核電廠的進度，畢竟核電仍佔德國 6% 的發電量。

普丁在戰爭初期未能攻下基輔的狀況，顯示了俄羅斯軍隊沒有他想像中的強大。但在經濟制裁的戰爭中，普丁卻意外取得漂亮的戰果。

當西方各國仍汲汲營營尋找取代俄羅斯能源的方法。可普丁知道德國是西方聯盟的軟肋，透過操作俄羅斯對外的能源供應，普丁正將西方諸國重新逼上談判桌。

【本報記者呂翔禾綜合報導】土耳其能否再以地緣優勢，遊走於西方與俄羅斯之間？烏克蘭近日呼籲北約會員國土耳其將俄羅斯從亞速海出航的船艦扣留，土耳其並未對此表示回應。土耳其雖為北約會員國，但長年來與俄羅斯維持良好關係，甚至放棄購買美國戰機而採購俄羅斯飛彈系統。外界關注土耳其在俄烏戰爭中是否會維持對俄羅斯的友好態度。

烏克蘭籲封鎖俄國

根據《半島電視台》報導，烏克蘭政府 2 日呼籲土耳其將俄羅斯從別爾江斯克港出港的運糧船攔截，以回應俄羅斯對該國的小麥出口封鎖。土耳其官方對此尚未表示回應，但過去外交部針對

烏克蘭要求檢查過境船隻時，便曾以軟釘子表示，並未檢查到俄羅斯違法船隻。

烏克蘭與西方指控俄羅斯以國際糧食安全供應威脅各國，並強佔烏克蘭小麥為己用，但俄羅斯皆否認相關指控，並反控西方也對俄羅斯進行無情制裁。由於土耳其掌握黑海出海口，對烏克蘭、俄羅斯船隻進出扮演關鍵角色，因此國際也相當關注土耳其的態度。

土耳其要選邊站

土耳其雖然是北約盟國，近日也同意芬蘭與瑞典加入北約，但總統艾爾段長年來與普丁的關係不錯，艾爾段甚至曾與美國鬧翻，不願採購美國的 F-25 戰機，而是購買俄羅斯的 S-400 飛彈系統，當時曾引發時任美國總統川普的不滿。但印度媒體《The Print》提



▲ 烏克蘭希望掌握出海口的土耳其能扣留俄羅斯船艦，這也考驗總統艾爾段過去兩面討好的策略。(Photo by manhai on Flickr under CC 2.0)

到，俄烏戰爭迫使土耳其必須要選邊站，不像印度因為沒有加入北約，在戰略上可以與美國保持一定距離，身為北約會員國的土耳其很難置身事外，就看艾爾段能繼續在西方與俄羅斯之間左右逢源多

久。主要是土耳其的觀光很大一部份客源從俄羅斯來，而該國現在正陷入經濟衰退危機，且土耳其國內唯一一座核電廠就是俄羅斯幫忙蓋的，也讓土耳其的路線開始出現猶疑。

利比亞議會遭縱火 政局仍陷未定數

【本報記者呂翔禾綜合報導】利比亞何時才能有統一政府？利比亞議會近日遭抗議民眾縱火，引發聯合國 2 日譴責抗議者的暴力行為，但抗議者如此憤怒的原因是因為利比亞至今仍無法組成統一的政府，過去內戰對立的政府與國民軍仍無法達成選舉共識，讓利比

亞從 2011 年格達費遭推翻後仍群龍無首。

利比亞騷亂不斷

根據《半島電視台》報導，聯合國利比亞特使威廉絲 2 日對於利比亞圖卜魯格城眾議院遭抗議民眾縱火一事

表達不滿，認為民眾雖可透過抗議表達不滿，但此事已升級為暴力，不可接受。她也要求利比亞當局儘速維持秩序、避免局勢升溫。

《衛報》此次抗議的起因，是因利比亞各方勢力在日內瓦，由聯合國斡旋的協調會又失敗了，並未達成任何共識：西方承認的過渡政府總理德拜巴與前內政部長巴沙哈、軍事強人哈夫塔率領的眾議院（前身為國民軍）雖然已經停戰，但時不時仍會爆發零星衝突，雙方仍為總統參選人的資格爭論不休。

內戰各方難妥協

由於俄烏戰爭與通膨的影響，還有長年的內戰，讓利比亞的經濟持續陷入衰退，且該國多數小麥從烏克蘭進口，如今便陷入通膨、糧食與能源短缺的困境，使得民眾不滿，上街要求政府儘快處理危機。即使利比亞自身為產油大國，但許多設備與部門都因內戰而陷入空轉，民眾的生活苦不堪言。

且除了兩大陣營外，民間還有許多武裝團體盤據，使得國家整合陷入困難。利比亞自強人格達費遭推翻後，持續陷入內戰、部落割據的狀況，雖然主要衝突方原本打算在去年 12 月舉行選舉，但又中途變卦，也讓利比亞的未來陷入更多不確定性。



境火 ► 利比亞國會因抗議者不滿遭縱火，卻也凸顯該國政治局勢的困境。(示意圖 on Wikimedia Commons)

▼ 塔利班政府迫害女性教育權，受到國際經濟制裁。(Photo from 維基百科)



塔利班求國際認可 男性掌權難獲接受

【本報記者洪瑩霏綜合報導】塔利班臨時政府全力尋求國際認可！根據路透社2日報導，阿富汗當局在為期三日的大支爾格會議，呼籲國際認可塔利班政府，試圖在經濟危機之際，拉攏鄰國支持。然而，全數由男性掌權的塔利政府，一直沒有改變女權主張，臨時政府至今尚未受到國際的正式認可。

純男性掌權國際難接受

根據《路透社》2日報導，隨著西方政府撤回資金與嚴格執行制裁，阿富汗經濟陷入危機。由數千名男性掌權的阿富汗當局召開大支爾格會議，呼籲國際與伊斯蘭國家，承認塔利班政府，世界各國相互尊重。



根據路透社2日報導，阿富汗當局在為期三日的大支爾格會議，呼籲國際認可塔利班政府，試圖拉攏鄰國支持。

但該會議並無聲明任何政策上的改變。

一名大支爾格會議參與者在一份聲明中表示，鄰國以及伊斯蘭國家，應承認阿富汗伊斯蘭酋長國（另稱塔利班政權），並呼籲國際應解除對塔利班政府的制裁，停止對中央銀行資金的解凍，支持阿富汗的發展。

然而，塔利班政府目前仍因政策上對於女性的打壓，而尚未得到國際的認可。西方政府認為稱塔利班需將人權主義納入政策方針，特別是在女性的政策上，應當做出實際的改變，才有溝通空間。

如今，隨著西方政府撤回資金與嚴格執行的制裁，阿富汗經濟越發陷入危機。

呼籲團結一心

根據《路透社》2日報導，根據路透社7月1日報導，塔利班於慶祝塔利班政府獨立的榮耀，凝聚伊斯蘭國家的民族意識。

阿富汗當局最高領導人艾昆薩達在塔利班重新掌權後，首次於會議現身，讚揚了塔利班去年8月的勝利。他在該會議上呼籲阿



富汗團結一心，要求本國貿易商回國投資，宣稱海外投資只會使阿富汗人更加依賴外國資金，無法促進國家發展。

女性教育待商議

塔利班當局對於女性的政策，遭到國際人權團體嚴厲斥責，對此，國際對塔利班進行經濟制裁，阿富汗因而陷入經濟危機，加上近期大地震的救災更顯資源匱乏，凸顯阿富汗苦無救援的窘況。

少數參與者在大會中提到女性的教育政策方針，塔利班官方發言人扎比烏拉·穆賈希德對此表示，他們會尊重與會人員的決定，但女孩教育的最終決定權取仍決於最高領導人，並說到這些問題都需要時間解決。

C 羅將棄曼聯？ 看曼聯補強夠不夠力

【本報記者宋秉謙綜合報導】足壇葡萄牙巨星C羅在曼聯度過一個不完美的球季，雖然這位37歲老將這季仍繳出英超第三多的進球數，可球隊僅列第六、無緣歐冠賽事，讓想踢歐冠的C羅是留是走，呈現兩難！據足壇消息，通羅馬諾3日所說，C羅至今尚未向曼聯提出轉會申請，但他確實對曼聯的補強感到不滿，相對於其他豪門都砸錢補強，然而戰績更差的曼聯動作卻相當緩慢，已在生涯尾聲的C羅等不起！

新賽季將是他生涯首度踢歐冠賽事，「歐冠之王」C羅願不願意離開最頂級的歐冠賽場？

根據《體育畫刊》報導，「足壇消息通」羅馬諾3日透露，C羅至今尚未向曼聯提出轉會申請，但他的經紀人門德斯的確與其他有歐冠資格的豪門碰過面，其中包含一支英超豪門切爾西，不過，暫時仍未有豪門正式向C羅表達興趣。

不是鬧轉會、是鬧補強

羅馬諾分析，C羅還不到站在球團對立面的階段，更像是對球團補強進度表達不滿。反觀本季其他豪門都瘋狂軍備競賽，曼城從德甲引進「挪威魔童」哈蘭德，利物浦斥資億元買下新生代進球機器努涅斯，熱刺買下巴西正印前鋒里察利森，兵工廠也補進巴西好手熱蘇斯，北倫敦雙雄前前後後都進補超過3位新援，反而是上賽季敬陪英超六大豪門末座的曼聯在新賽季確定告別近10位冗員，當前卻只買下一名年輕後衛，補強相當無力。

《英國廣播公司》報導，曼聯新賽季會由新帥、阿賈克斯名帥滕哈格上任，球團從競技角度與商業考量，都不願意放走C羅，滕帥也表態過期待與C羅合作，C羅同樣看好滕帥的執教功力，但他認為光是一名新帥無法幫曼聯追上其他強權，距離季前賽剩不到2週，曼聯急需補強，像是此前談了快一個月的巴薩中場德容，都還沒能成行（德容也是滕帥親手帶過的球星）。



▲ 葡萄牙球星C羅是走是留？只要曼聯儘速補強，C羅還是有望留隊的！（photo from Manchester United Official Facebook）

難民被困利比亞 無國界醫生籲庇護

【本報記者簡嘉佑綜合報導】「被困在利比亞3年，我感到絕望」一名來自厄立垂立的難民如此表示。無國界醫生表示，由於聯合國設定難民能前往的安全國家相當不足，導致難民被困者前往歐洲的中繼站（利比亞），而受到系統性暴力與拘留。該組織呼籲，歐美各國應向目前受困的移民提供庇護，加快撤離最弱勢的人。

合法途徑大不足

無國界醫生於日前發布《逃出利比亞》的報告指出，聯合國難民署和國際移民組織雖設立合法前往安全國家的途徑，且登記過程緩慢而限制重重，導致約40000人已登記聯合國難民署的安置計劃，但去年僅有1662人成功離開利比亞。

利比亞是許多難民前往歐洲的中繼站，目前還有約60萬名移

民居於該國，許多受困於此的難民遭受不人道的對待。無國界醫生利比亞專案倡議經理蒂比亞納指出，「被任意和無限期拘留、或是面對系統性暴力風險的人提供醫療護理，會造成很多兩難局面。」

加速撤離弱勢難民

一名從來自厄立垂立的難民表示，在逃難的過程中，聯合國難民署開始為像他一樣的尋求庇護者進行登記，但卻接近3年流轉於利比亞的拘留中心，飽受疾病、戰火的威脅。他說，「我感到絕望，我冒險登上一艘載有100名移民的船，靠自己抵達了義大利。」

無國界醫生呼籲，歐洲和北美各國等安全國家，應儘快向目前被困在利比亞的移民提供庇護，並通過加強現行機制及開闢離開該國的其他途徑，加快撤離最弱勢的人，避免他們在受到暴



▲ 目前利比亞仍有約60萬的難民等待合法前往歐美等安全國家，但聯合國目前的途徑緩慢且限制重重，導致許多難民被迫受困於此。（無國界醫生組織提供）

力對待。

利比亞狀況惡化

同時，利比亞國內狀況逐漸惡化，難民逃離原本國家來到該處，卻陷入另外一個國家的桎梏。《衛報》報導，利比亞自阿拉伯之春開始，國內就有兩派政治勢力長期鬥爭，更不時傳出



暴力抗爭；更因能源短缺的狀況，導致停電頻傳。

對此，數百名利比亞民眾於1日於該國首都的黎波里高呼，要求全新的選舉，並結束長期的停電。而此抗議事件蔓延到該國其他地區，並爆發激烈的武裝衝突，如抗議者衝進東部城市托布魯克的眾議院，洗劫了其辦公室，並焚燒了部分建築物。

圖文選粹

圖文 / 中央社

東京連9天高溫逾35度
創1875年至今紀錄

▲ 日本每日新聞報導，東京市中心3日中午過後測得攝氏35.3度高溫，連續9天出現逾35度的「猛暑日」，創1875年開始觀測以來最長紀錄。日本把攝氏30度以上稱為「真夏日」，35度以上稱為「猛暑日」。

▼ 真正的解決方案需要學術界的團結，而不是將一切工作視為理所當然地無酬。(Photo from 維基百科)



教育 停看聽

論文審稿制度改革建議

非終身雇用的學者教學研究壓力沉重，應該要求已經終身雇用的學者多分擔一點論文審稿的責任。

■ 張瑞雄
(國立台北商業大學教授)

目前學術期刊的審稿延遲是一個很大的問題，前文提到的是否可以付酬審稿雖是一種做法，但目前沒有期刊實行。比較可行的方法是盡量增加審稿人的大池子。

審稿勞逸不均

因為全世界的學者那麼多，但期刊的審稿名單可能只佔非常小的一部分，所以有學者建議為了增加審稿人的數量，大學和研究機構應該鼓勵學者加入個專業期刊的審稿名單，請學者寫信給他們專業領域的編輯說「我可以審稿」，否則期刊編輯只會找到本身所熟識的一個小池子的學者來審，造成審稿勞逸不均，難怪時常被拒絕。

另外對於學者而言，還有

區分終身雇用的(tenured)和非終身雇用的。對於非終身雇用的學者而言，他們的教學研究壓力沉重，所以應該要求已經終身雇用的學者多分擔一點審稿的責任。

論文發表攸關成就

例如前述所提到的每投稿一篇論文，就要幫忙審查一篇論文的制度，對非終身雇用的學者是一個壓力，因為他們急需發表以便升等，投稿量大，工作壓力又大，審稿顯然會加重負擔。

學者若是終身職位，能定期做一些期刊論文的審稿，便可以幫助年輕的學者。因為當很多期刊因為找不到審稿人而將論文發表的時間不斷延後時，受傷害的就是這些年輕學者，他們一直在等待自己的論文可以趕快發表，以累積足夠的出版量來提升等，論文發表的延遲就

是他們人生的延遲。

沒有時間等待

審稿不是最受歡迎的事情，因為它是工作——額外的工作。教授的薪水通常不包括為期刊審稿。尤其在教授的職業生涯中，被要求做的事情越來越多，名義是為學科服務(例如擔任學會的義務幹部)，為自己的大學服務(擔任各種委員會的委員)，除了教學和研究的核心理心任務之外，所有其他東西都會花掉很多時間。但年輕人的時間不多，沒有多少青春可以等待長期的改革。

短期的改革包括廢除一種「修改然後重投」(Revise and Resubmit)的機制，亦即有些論文可能經過(好幾輪的)審查修改之後，卻被期刊拒絕接受，許多學者都有關於多年修改論文後，卻在多輪審查後被拒絕的恐怖

故事。

廢除修改重投

所以在經過同行評審後，編輯應該有兩種選擇：拒絕或有條件地接受。有條件接受意味著編輯承諾只要作者按評審意見修改，論文就會被接受發表，永遠不會有第二輪匿名審稿。

最後，因科技的發展導致期刊愈來愈多，導致更需大量的審稿學者，也使得編輯和評審們筋疲力盡。真正解決問題沒有祕訣，在於聘用更多的教授和研究人員，給他們更公平的合約，減少剝削性的工作量。

換句話說，真正的解決方案需要學術界的團結，像勞工一樣，跟聘僱者(政府或董事會)和出版社爭取更好的工作條件，而不是將一切工作視為理所當然地無酬。

每周一到周五，授權《聯合新聞網》同步刊登

能陪伴就是愛

■ 王建煊

(前監察院院長、天使居創辦人)

有天傍晚在林口一個社區的街道上，碰到一對夫妻，兩人分別推著輪椅，載著父母、帶著小孩逛街。他們見到我立刻熱情的打招呼，還說：「我們全家都是你的粉絲耶！」他們告訴我，平日在台北上班，週末帶孩子回林口陪父母。

周末盼子女

台北房價太高，他們在林口買了坪數大一點的房子，讓父母住起來舒適一點。老人家還能行動，但不能久行。所以他們每次來，都會推輪椅陪父母散步。我對兩位老人家說：「你們好福氣呀！有這麼孝順的兒孫。」老人家笑得好開心，說：「兒孫相伴是我們最快樂的時候，每個星期都在盼望週末的到來。」

家母已96歲，以她的年齡來說，身體算是健康的，尚能自己行走，認得兒女，但情況已經一年不如一年了。去年她還會問我：「星期天去哪間教堂作禮拜？」雖然一小時裡，她可能會問同樣的問題好幾次，但還能交談和發問。

可是今年見面時，多數時間是沒有什麼言語的，坐了不久，就一副想睡的樣子。我跟弟弟妹妹說，要多陪陪老人家，多跟她講話，不然到明年她可能就不認識我們了。

陪父母的時日不多

多陪陪媽媽是我們的心願，但是媽媽似乎並沒有什麼快樂感，吃東西時，要勉強餵她，否則好像不會感到饑餓的樣子。人老了，就是這樣慢慢退化，直到入土安息為止。看到母親前幾年的相片，雖已年過九十，但仍看得出喜怒哀樂，現在則不行了，真是讓做子女的感慨萬千。孝順父母，真是要趁早，否則徒留後悔。

父母年紀大時，最需要的就是親人的陪伴，只要常跟他們在一起，老人家就心滿意足。所以陪伴就是一種愛，

是對老人家最重要的愛。可惜很多做子女的都因工作忙碌而忽視了這一點。

我常有機會與一些愛心人士去拜訪老人院，我們會帶些禮物去，和老人家一起唱歌、聊天。但是老人院的同工一再告誡我們，跟老人家聊天時，千萬不要問他有幾個子女等家務事。

放在老人院不聞不問

因為許多兒女將父母放在老人院，就再也不管了，甚至過年也不接父母回家團圓。所以談到子女，老人們就會流下辛酸的淚，想到自己一生養育孩子的點點滴滴，心中是痛上加痛。住老人院，我不僅贊成而且鼓勵，但不宜勉強行之，尤其不可對住在老人院的父母不聞不問，應經常找時間去陪陪他們，陪伴父母就是最佳的孝順之道。

對父母如此，對朋友而言，陪伴也是最溫暖的友情，最可貴的愛。有時對於朋友的困難，我們無能為力，例如颱風急雨，發生土石流，朋友的家都毀了，這時沒有任何物質或言語能夠幫得上忙，唯一的方法就是待在他身邊陪伴他。即使無言以對，但只要握著他的手，摟著他，就是安慰朋友最好的方法，所以大家不要忽視陪伴的莫大作用。

陪伴之愛

有位教授從學校開車回家，途經一處高地，看不清楚對向來車，與一位無照駕駛的年輕人相撞，教授嚴重骨折，被救護車送醫院急診室。他的妻子接到通知時驚惶失措，到了醫院，先生已在加護病房。後來教授終於度過危險期，保住性命。

事後這位教授太太在教會作見證時說，當時對她最大的幫助，就是教會的牧師及師母，輪流陪著她，讓她好像在湍急的河流裡抓到一根浮木一樣。我想可能有不少人有過這樣的經驗，陪伴是一種愛，人人都渴望親人或朋友的陪伴，尤其在有困難的時候。



王院長跟你談天說地 68

■ 王建煊
(前監察院院長、天使居創辦人)

有一個樵夫有把鋒利的長刀，經常用這把長刀到山上去砍柴，

挖野菜，有時獵殺一些小動物去販售，這把長刀是他賴以為生的重要利器。

但是有天，他在山間遇到一位女子，心生邪念，去調戲對方，

女子反抗，他失手以長刀殺人。樵夫雖將屍體掩埋，但最後仍東窗事發，被判重刑入獄。

濫用長刀遺臭萬年

這把長刀，代表一種力量，這種力量可能是權勢、財富、名聲、事業，用在好地方，可照亮世人，成為大慈善家。反之，會使整個社會甚或他人陷入萬丈深淵，自己也會成為千古罪人。

1812年，法國拿破崙發動對俄戰爭，雖然占領了莫斯科，但由於俄國人採堅壁清野策略，不留一物給法軍，使進攻俄國的五十萬法國大軍，在冰天雪地裡飢寒交迫，安全撤回法國的不到五萬人，四十五萬人命喪異鄉。

德國的希特勒，發動二次世界大戰，死了六千五百萬人，傷者更不計其數，其中猶太人更是無端犧牲了六百萬。

(本文由本報授權同步刊登於《中時電子報》、《風傳媒》、《優傳媒》與《遠見華人菁英論壇》等網站。)

日本自明治維新後，國力大增，軍國主義發動侵華戰爭，中國死了三千五百萬人，日本也因原子彈死傷無數，終至投降。

毛澤東為了個人的政治利益，在中國大陸發動文化大革命，學生鬥老師，兒子鬥父親，對看不順眼的人，包括對國家有貢獻的人，都戴上各種帽子，鬥死鬥臭，以破四舊之名，徹底摧毀中華文化。文化大革命犧牲了一代中國人的青春，這些始作俑者都是身擁長刀卻濫用長刀的人。

善用長刀的善人

相反的，用長刀造福人類的人，當然更多，否則世界可能早已毀滅了。舉例來說，美國林肯總統不僅受美國人民敬重，也受世人敬仰。林肯疾惡如仇，他目睹美國黑奴所受的非人待遇，每次談到黑奴的不幸，奴隸主的殘忍、貪婪，他就會大聲詛咒。但他當選總統取得長刀後，即使面

臨國家分裂的危機，也不惜解放黑奴，最後雖引起南北戰爭，但終使四百萬黑奴獲得自由。

中國大陸經濟規模早已超越日本，成為世界第二大經濟體，專家估計，不出幾年就會超越美國。預估中國大陸在2030年的GDP規模將為日本的四倍。目前大陸外匯存底世界第一，已超過3兆美元。

中國大陸從一窮二白，變成超日趕美，受到世界矚目。十四億人民的生活獲得了普遍的改善，這其中的因素固然很多，但大陸掌權的人突破保守派的限制及攻擊，實施了經濟改革開放政策，大大影響了中國人民的未來。可見擁有長刀的人，確實較一般人有更多機會，讓愛光照他人。

握有權力可以為善

巴西2011年1月剛卸任的總統魯拉出身貧民窟，連小學都沒畢業，當過擦鞋童。但在八年總

統任內，由於他的努力，巴西經濟快速成長，二千多萬人脫離貧困，三千萬人晉升中產階級，還清積欠國際貨幣基金150億美元債務，且提供50億美元援助其他國家，使巴西名列「金磚國家」，握有權力的魯拉，用長刀改變了巴西人民的生活。

台灣地狹人稠，可耕地只占四分之一，除了人力資源外，幾乎談不上有什麼天然資源，但經濟發展成就世界驚豔，人民生活富足。其中原因固多，但許多經濟領導人，諸如尹仲容、李國鼎等前輩的卓越規劃，辛勤耕耘，研究台灣經濟發展的人，都同聲讚美他們的貢獻，他們都是憑著手中愛的長刀改變台灣經濟的人。

以上都是以政治領導人為例，說明權力愈大，釋放出愛的力量愈大，面愈廣，愈有能力成為大慈善家。這樣的力量不限於政治權位，有錢人善用其財富，有學問的人善用其知識，企業家利用其事業經營，宗教家廣傳福音，都能散播崇高的大愛，使千千萬萬的人，得享受中的喜樂。



▲ 台灣地狹人稠，但經濟發展成就世界驚豔，人民生活富足，有賴財經前輩的貢獻。(網路截圖)

複雜多端的犯罪心理學

現代的犯罪愈來愈具有組織性、愈來愈嚴密，而且能夠滲透我們的日常生活，因此，我們都有責任解決新穎的、複雜的犯罪問題。

■ 湯姆·蓋許
(英國智庫高級研究員)

所有人都以為安特衛普鑽石中心(Antwerp Diamond Centre)堅不可摧。只有鑽石主人碰得到自己的資產，而且保管鑽石的金庫也是滴水不漏。中心總共有十種防護設備，包括監視錄影機、紅外線熱探測裝置、都卜勒雷達(Doppler Radar)、磁場感應器、震動感應器密碼，以及組合高達一億種的密碼鎖。大約相當於金庫中每一歐元價值的鑽石，就有一組密碼。

洗劫保險箱
不過在二〇〇三年二月十九日(星期一)，那個地區的鑽石商人還是很驚訝的發現：金庫在週末遭人闖入。有一百二十三個保險箱被洗劫一空，劫匪還有三十七個箱子來不及打開，不然他們應該可以帶走超過市值一億美元的鑽石。紙張甚至還有鑽石四處散落在金庫的地板上，這顯

《被誤解的犯罪學》簡介

犯罪學家聯生物學、心理學、社會學和經濟學等領域專家找到犯罪的根源。

直探地下紐約、倫敦暴動、美墨邊境、各國監獄、大都會幫派及貧民窟治安等社會議題，以統計數字破解法律和道德間的迷思，並重新思考「人」為何犯罪？

支持犯罪有單一理由這種說法根本站不住腳。可能因素層層相疊，以複雜的方式交互影響，最後才促成了一樁犯罪。雖然真實世界複雜無比，但還是有辦法、確實也須發展出新的思考方式，以理解人類行為中最糟糕的面向。

出版社 / 臉譜

出版日期：2022/07/02



示劫匪當時大概是急著逃走。

警方展開搜索

其中一名受害者鑽石商人馬塞爾·弗雷爾(Marcel Fuehrer)說：「這根本就是不可能的事，但是它卻發生了。」

一開始，警方對於劫匪的行蹤毫無頭緒。不久之後，警察接到一通熟人的電話。奧古斯特·芬·凱普(August Van Camp)把退休之後的大部分時間都花在當地動物棲息地的保育上，他也常

許多經過嚴密策畫的案件之所以會吸引我們，是因為它包含了經深思熟慮的狡滑和殘酷，這是一般人很難理解的。

通報一些在森林裡隨意傾倒或是丟棄廢棄物、然後沿著 E19 公路逃跑的案件(E19 公路連接了北方的安特衛普和南方的布魯塞爾[Brussels]兩地)。

他的通報通常都不會被認真看待，不過這次不同了。他又發現垃圾了！不過裡面的東西可不太尋常，尤其是裡面竟然有不少鑽石，還有幾疊以色列和印度的紙幣。

涉嫌重大的共犯

在幾小時之內，就有一大群警察到現場蒐集證據。收據、吃了一半的食物(上面有 DNA 證據)和監視器的錄影畫面，都指向



有一種人的犯罪是出於自然選擇。(photo from Pihene)

李奧納多·諾塔巴羅(Leonardo Notarbartolo)和其他三名共犯涉嫌重大。

諾塔巴羅是一名竊盜慣犯和詐欺犯。這一行人每一個人都有專長。在他們遭到逮捕、被判有罪之後，諾塔巴羅接受了採訪，透露他們每一個人有各自適合的綽號，分別是天才(Genius)、怪獸(Monster)和閃電(Speedy)，他也提到了可能從來沒被抓到的第五個共犯的存在——這人名叫鑰匙之王(King of Keys)。

精密設計的詐術

要不是發現了被丟掉的垃圾，竊賊的確可能就逍遙法外了。這起犯罪經過十八個月以上的精心策畫。諾塔巴羅說有一位鑽石經銷商是幕後支持者，他不僅提議了這次偷竊，還提供金援，甚至還仿製了一個一模一樣的金庫，讓他們這幾個同夥可以練習。每一項維安設施都被精密設計的詐術騙過去了。

錄影證據顯示諾塔巴羅在犯罪的前一天先走訪了金庫，用髮膠癱瘓了金庫的熱感測器。那把一英尺長的鑰匙，據說也是照著錄影畫面複製出來的。髮膠裡的聚苯乙炔暫時阻隔住了熱感測器，

為他們爭取了一些時間。

職業罪犯

這類有能力、有決心的職業罪犯的存在，勢必會引起人們的關注。不過，如果他們的動機是貪婪(比起報復或是病態)，就不會引起太多擔憂了。美國堪薩斯州詹森郡(Johnson County)的一名人士印第安那

(Indiana)出席了七個月大的泰勒·沙那巴爾格(Tyler Shanabarger)的喪禮，設身處地想著泰勒悲劇性的死亡，會讓他的父母羅納德(Ronald)和艾米(Amy)感到多麼痛悔。

驗屍報告顯示泰勒的死因是嬰兒猝死症(Sudden Infant Death Syndrome)，一般也稱作童床死亡(cot death)，他的母親艾米在某個早上突然發現兒子已經死了，因而感到驚恐不已。

縝密的狡滑與殘酷

這類經過嚴密策畫的案件之所以會吸引我們，是因為它包含了經深思熟慮的狡滑和殘酷，這是我們一般人很難理解的。像是諾塔巴羅和羅納德這樣的人會讓我們害怕，是因為他們看似堅不可摧，而且還用一種冷酷而工於計算的方式犯罪。

我們對於天才搶匪會有點欽佩，但是對於存心報復和肢體虐待的人，就只剩鄙視了。我們會用像是「掠奪者」(predator)這類的字眼來形容他們，這類詞背後的意思，是指受到指責的對象不具有人性，而且有從別人那裡奪取什麼的欲望。這兩種罪犯都不在乎用什麼方法達到目的，他們在傷害或是欺騙別人的過程中，都會得到滿足。



我們都有責任開發新型態的干預方式，才能夠解決新穎的、複雜的犯罪問題。(photo from Pihene)

自然選擇的犯罪

我們已經在前文討論過，一般人常誤以為犯罪是一種終身的生活方式選擇，而且大概是在青少年時期或是剛成年的時候就決定的，甚至會說，大部分會犯罪的人在嬰兒和兒童時期就會表現出不好的傾向。但是上文的例子又讓我們產生一種不安的想法，可能還有一種人的犯罪是出於自然選擇。

犯罪者通常都被形容得既堅決又勇往直前。不論是「英雄與壞人」觀點或是「受害者與生存者」觀點，都不否認犯罪者有其堅定的一面。

必須增加執法的經費，處罰也必須更嚴厲，才足以對付精於世故的罪犯。

犯罪者的劣根性

「受害者與生存者」觀點認為犯罪者必須去犯罪，反對槍枝管制的人所抱持的主要論點之一，就是認為如果提高合法擁有槍枝的難度，只會阻礙到守法的公民，而無法阻止下決心犯罪

問題。」

因此，犯罪者被描繪成堅定不移的形象，也是要用來正當化某些解決犯罪的特定方式：必須增加執法的經費，處罰也必須更嚴厲，才足以對付精於世故的罪犯。(瑩霏/輯)

・ 下 書訊 ・

《馴心：東方哲思x西方管理》

作者：錢慧如（企業高階教練）

出版社：三采

傳統管理慣於下令，並用獎懲、升遷等「有為法」做為手段，看似快狠準，卻忽略了部屬行為底下的巨大冰山，也無法真正凝聚團隊意識。針對華人職場需求，錢慧如在書中講述了管理與領導的差異，運用「看、問、用」的技巧，讓部屬參與、成長、負責，在工作中得到幸福，團隊於焉成形。

面對變局，傳統管理已經不堪負荷，領導者更需要結合了東方哲思的教練領導學，「用心性穩定技術，用



醒報編輯部 / 輯

技術鍛鍊心性」，帶領團隊幸福同行。

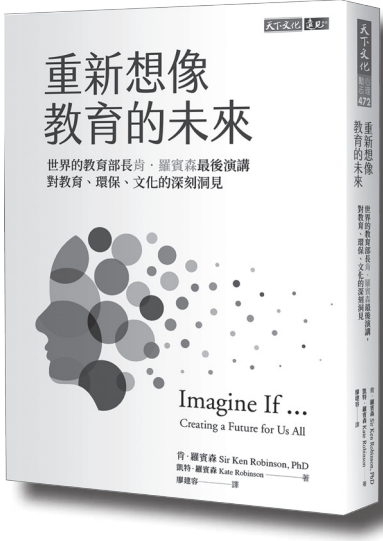
《重新想像教育的未來》

作者：肯·羅賓森（人類潛能專家）

出版社：天下文化

這個快速變動的世界，正是全世界最迫切需要他的訊息的時候，我們必須重新想像教育和學校的樣貌，刻不容緩。為孩子創造成長茁壯、發光發熱的土壤，讓生命和學習豐富精采，為人類創造發揮天賦、永續平等的世界，迎向我們存在的新時代。

這本書很輕薄。我把它視為一封很長的獻給人類潛能的情書。要安然度過現今這個動盪的時代，想像力是我們唯一的盼望。改變的需求已是前所未有的急迫。這不只關乎個人



《療癒的飲食與斷食》

作者：楊定一（長庚生物科技董事長）

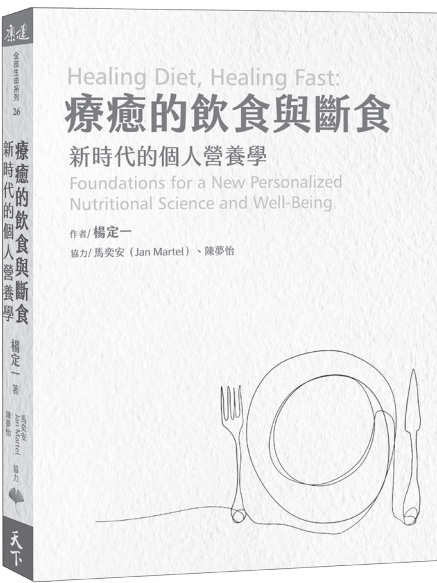
出版社：天下生活

生命，並不是一個人去體驗，而是完美的靈性來體驗人生。

第一本由調整內分泌、恢復代謝靈活性、扭轉慢性病體質出發，整合常見飲食法與斷食的重點，進入個人療癒與意識轉化的大眾書籍。

本書從理論基礎著手，楊定一由自身的觀察與體驗出發，整合事實和觀點，然後切入實作。

讀者可以先建立正確的觀念，再拿自己的生活習慣來實驗，量身打造最適合自己現況的個人營養學。



► 史蘭倩絲卡彈琴的神韻。(公共電視)

▼ 史蘭倩絲卡曾赴東吳大學演奏。(東吳大學官網)



一生以鋼琴為志業的溫柔

■ 蕭旭岑
(前總統府副秘書長、資深愛樂者)

天才鋼琴家周善祥再次來台演奏，捲起比去年更大的旋風，但也引發國內樂壇更鮮明的不同看法。因個人家庭因素，我只出席其中一場，感受到了周善祥相較去年更為強烈的「不討好任何人」姿態，也能體會對此不以為然的另類聲音。

銳利直覺的天才

周善祥用自己直觀與天份，加上非學院派式的縱向考掘樂史，佐以凌厲的手指技法，讓樂曲（尤其是李斯特）呈現銳利的新鮮感。樂友蘇師傅就認為，聆

如果說周善祥是把鋼琴當工具的人，史蘭倩絲卡老太太就是把鋼琴當一生志業的人，這無對錯，端看聽者如何取捨。

聽周善祥最大的滿足感，是「原來這個曲目還有這種詮釋的面向啊！」

但與此同時，我也認同樂評家呂岱衛的觀點：周善祥以幾無瑕疵的技巧透過直覺彈琴，這是他的優勢，卻極有可能成為他的侷限。

作曲定位的鋼琴家

我這次聆聽他演奏拉赫曼尼諾夫的《柯瑞里主題變奏曲》，以及巴哈法國序曲，就覺得琴音與

底蘊都偏薄，有時甚至覺得只是用他的天份，浮面地演奏出這些曲子，難免感到有些不足。

另一方面，周善祥在專訪曾說，他有興趣的是音樂而不是鋼琴本身，他對研究鋼琴的技巧其實沒有興趣，鋼琴只是工具。這樣的態度可能會激怒了一些愛樂人，我注意到有位樂評好友一直不願評論周善祥，或許是此一原因。

我的想法是，與阿勞等鋼琴大師以鋼琴演奏為志業不同，周善祥定位自己是「會彈鋼琴的作曲

家」，是在回溯十九世紀音樂家的典型，但是放到現代，他這樣的路能走多遠？我沒有答案，但是周善祥必須要去面對任何音樂家的考驗：他的音樂能否打動人心？聽眾也會如我一樣給出很直接坦率的答案。

鋼琴夫人的深邃

從這個角度看，周善祥的對照組，我認為是今年以九十七高齡出新片，曾被譽為「美國第一鋼琴夫人」的史蘭倩絲卡（Ruth Slenczynska）。

1925 年出生的史蘭倩絲卡，幾乎可說是鋼琴界最後一個還活著的傳奇人物，被公認是「鋼琴音樂的活歷史」。她是美國大作

▲ 周善祥在專訪曾說，他有興趣的是音樂而不是鋼琴本身，他對研究鋼琴的技巧其實沒有興趣，鋼琴只是工具。(屏東縣政府)

曲家巴伯（Samuel Barber）的同學兼好友，也是拉赫曼尼諾夫最後一位學生，年輕時曾代替受傷的他登台演奏。史蘭倩絲卡曾多次來台演奏，2002 年甚至擔任東吳大學音樂系客座教授一年。

史蘭倩絲卡已是幾近百歲人瑞，但彈起琴來，絲毫不顯老態，而且琴音深邃，直搗人心。就以拉赫曼尼諾夫來說，與周善祥拆解、解構式的演奏手路相較，史蘭倩絲卡指下洗盡鉛華，反璞歸真，讓人安心，也讓人完全信服，不愧是拉赫曼尼諾夫尚在世的最後門生。

以溫柔貼近音樂

此外，史蘭倩絲卡演奏老同學巴伯的兩首短曲子，尤其是〈西切斯特的新鮮事〉（Fresh from

West Chester），我也一再播放，流連忘返。對我來說，她的演奏樣式優雅、從容，輕盈又深邃，透著閃閃發光的智慧，如今已近徹底失傳。

如果說周善祥是把鋼琴當工具的人，史蘭倩絲卡老太太就是把鋼琴當一生志業的人，這無對錯，端看聽者如何取捨。她指間的音樂，是貼近人世間的音樂，那樣撫慰人性、感動人心的溫柔，可惜已逐漸絕跡於人間。

對自己如此高齡仍出唱片，史蘭倩絲卡表示：「難以置信！有誰聽過像我這樣年紀的鋼琴家還能夠發行新專輯？如果他們喜歡我的音樂，我很感激。音樂是為了帶來喜悅。如果我的音樂依舊令人愉快，那就是應該做的事。」這就是音樂的真諦，聽聽她的演奏就能知曉。

野蠻人入侵

BARBARIAN INVASION

兒子，是她生命的宇宙！

虛實交錯！榮獲上海國際電影節評審團大獎

獲選
鹿特丹影展
觀摩影片

獲選
大阪亞洲電影節
競賽片

獲選
香港國際電影節
觀摩影片

獲選
溫哥華國際影展
競賽片

聰明又感性！

—Asian Movie Pulse

絕對值得一看！

—Backseat Mafia

大馬新浪潮導演 陳翠梅 編導演新作

大馬小姐 黃之豫 | 音樂才子 張子夫 | 馬來影帝 柏榮裴拉勒 | 新浪潮導演 李添興 主演

7.15

出擊致勝

HONG KONG PICTURES HEAVEN CULTURE & MEDIA COMPANY LIMITED PRESENTS BARBARIAN INVASION PLANNED BY HEAVEN PICTURES (BEIJING) THE MOVIE COMPANY LIMITED
SUPPORTED BY MINISTRY OF COMMUNICATIONS AND MULTIMEDIA AND NATIONAL FILM DEVELOPMENT CORPORATION MALAYSIA A DA HUANG PICTURES FILM
IN CO-PRODUCTION WITH THE HONG KONG INTERNATIONAL FILM FESTIVAL SOCIETY, GREENLIGHT PICTURES AND EPICMEDIA
STARRING TAN CHUI MUI, PETE TEO, BRONT PALARAE, JAMES LEE, ZHINY OOI CINEMATOGRAPHER GWAI LOU PRODUCTION DESIGNER FISH LIM JING YI (OWLSOME ART)
EDITOR WONG KAI YUN SOUND DESIGNER AKRITCHALERM KALAYANAMITR MUSIC KAMAL SABRAN PRESENTER LUO FANG PROJECT DIRECTOR JACOB WONG PROJECT PRODUCER YANG JIN PROJECT EXECUTIVE PRODUCER LI JING
PRODUCER WOO MING JIN AND BIANCA BALBUENA WRITTEN & DIRECTED BY TAN CHUI MUI WORLD SALES HKIFF COLLECTION