

五媒合一
深度報導
極簡閱讀



前廠長問馬 核四沒蓋好嗎



可導盲育嬰 創新成果發表



金馬《瀑布》大勝 (胡幼鳳)



槍比人多 美槍枝改革受限



《今日靈修》

人口國安危機

台灣出生率全球倒數第一。今年已減少超過 15 萬人，等於一年消失 1.75 個苗栗市，或兩年消失 1 個新店市。預估四年後，老年人口將超過人口總數 20%，14 歲以下只有 12%。求賜生命的主，多多給我們下一代吧。(3 版)

自病毒區返台 機師 14 天檢疫

衛福部部長陳時中 28 日提到，若有機組員自高風險區域返台，需進行 14 天集中檢疫。

【本報記者林志怡台北報導】Omicron 變種病毒引發全球關注，針對機組員的檢疫措施，衛福部部長陳時中於消基會 28 日舉辦的「2021 消費者健康論壇：中醫醫療與養生保健」前提到，若有機組員自高風險區域返台，需進行 14 天集中檢疫。他也在專題演說中再次解釋 3+11，強調是考量機師心理健康與飛安影響，因此希望儘量縮短檢疫時間，也對目前機師的心理健康感擔憂。

緊盯邊境管控

陳時中於會前接受媒體採訪指出，目前從全球疫情來看，

Omicron 變種病毒造成的風險還是未知數，雖變異較多、需要密切注意，但不用過度緊張，目前台灣防疫上沒有特別的緊縮計劃，邊境措施上維持沒有居留證者都會暫緩入境，入境者則是做 PCR、到集中檢疫所檢疫 14 天。針對機組員部分，陳時中說，目前台灣與南非相關地區沒有直飛班機，但若有特殊情況，機組員直接自相關高風險區域返台，隔離期間就會回復為 14 天集中檢疫，而非現行的 5+9、7+7 方案。

此外，關於台灣的第三劑疫苗接種規劃，陳時中說，衛福部傳染病防治諮詢會預防接種組 (ACIP) 已在 28 日上午開會

討論，大方向上應會依照國際慣例，以第二、三劑間隔六個月以上為接種起始點，也呼籲目前還沒接種第一劑疫苗、或是尚未施打第二劑的民眾，「現在打疫苗很方便，不要等疫情開始了才打，要提前做好準備。」

阿中再談 3+11

他說，近期世界六大區中，有四大區的疫情正快速升溫，歐洲的疫情更已超越先前的高峰，從過去經驗來看，每一波疫情爆發前通常就已經累積零星社區案例，因此在初期會「指數性增加」，而後才緩慢降溫，台灣的五月疫情也在此規律下幸運控制下來。

陳時中也再次解釋 3+11 的動機，他說，諾富特案因為先前的紐籍機師案與華航機師案，導致社會對機師觀感不佳，但「不是每個人都這樣」，他也強調，機師天天飛、天天關，心理壓力很大，引發的飛航安全疑慮及後續產業衝擊更嚴重，因此希望在適當合理的管制下，讓機師檢疫時間縮到最短，而現在的 5+9、7+7 方案讓機師處於隔離、派飛的無間隔循環中，也令他非常擔憂。



▲陳時中 (左上圖) 也再次解釋 3+11 的動機，他說，諾富特案因為先前的紐籍機師案與華航機師案，導致社會對機師觀感不佳，但「不是每個人都這樣」。(中央社)

天然氣不環保 專家：甲烷暖化更嚴重

【本報記者林志怡台北報導】天然氣只能再用 10 年！環團怒喊要藻礁、不要三接。台灣健康空氣行動聯盟理事長葉光芃指出，全球天然氣使用在 2040 就會歸零，此時推動天然氣發電、犧牲百年藻礁，已是落後於世界趨勢。珍愛藻礁公投領銜人潘忠政則強調，「三接沒蓋在藻礁上」的說詞是「假消息」，希望透過本次遊行向民眾澄清。

天然氣不能救台灣

葉光芃指控，依據國際能源總署的能源轉型規劃，世界天然氣用量在 2020 年仍有些許增加的跡象，但會在 2030 年達到佔比頂點，隨即開始急速下降，遭到淘汰，直到 2040 幾乎歸零、完全退場，台灣至今還聲稱只能使用 10 至 15 年的天然氣是「台灣能源救星」，已經落後於世界趨勢。

中研院兼任研究員、氣候專家汪中和也指出，全球的甲烷排放量仍在快速攀升，其 20 年內的暖化潛能是二氧化碳的 86 倍，吸熱能量相當可觀，除十大排放國，如美國、中國、俄國、印度、巴西、印尼、奈及利亞、巴基斯坦、墨西哥、伊朗外，天然氣使用也會因為開採、洩漏而導致甲

烷進入大氣，成為目前甲烷排放量攀升的主因。

此外，葉光芃強調，天然氣一類「褐色能源」已經不是台灣走向 2050 淨零碳排的關鍵，唯有改變台灣能源使用方式、減少需求才是達成「非褐家園」無油、無煤、無天然氣的關鍵方式，也因此台灣健康空氣行動聯盟將攜手藻礁公投聯盟，在 12 月 11 日走上街頭，在民進黨黨部前發起遊行。

藻礁沒被保護好

潘忠政則痛心說，「蔡英文在參訪藻礁後，釋出了假消息」。他認為，蔡英文在過去就曾經參

訪藻礁，不可能不認識藻礁，因此指控蔡英文「三接沒蓋在藻礁上」的說詞，不是「睜眼說瞎話」，就是「昏庸無知」，將民間發起的公投議題操作為藍綠對決。

中華醫事科技大學護理系副教授黃煥彰進一步解釋，雖政府強調「藻礁已經保護好了」，但至今仍未交待港區建設後，海中漂沙會如何影響藻礁。過去三接的環境影響差異分析 (環差) 報告已提到，港區建設後可能會導致藻礁遭漂沙掩埋問題。他擔心，海中的漂沙量相當龐大，若處理不慎恐導致藻礁大量死亡，



▲台灣健康空氣行動聯盟理事長葉光芃解釋，天然氣並不是乾淨的能源。(Photo by 林志怡/台灣醒報)

《焦點圖文》

新竹棒球場 111 年啟用 市府裝大螢幕

新竹市立棒球場預計民國 111 年完工啟用，新竹市長林智堅 (右 2) 28 日宣布，市府追加預算，加大轉播螢幕，提升球迷觀賞體驗。圖為林智堅日前視察新竹市立棒球場工程。(中央社)



社論

2050 淨零太遙遠 先把 2030 減排做到

年底 1218 四大公投中的「重啟核四」與「珍愛藻礁」與台灣的能源政策有關，因此儘管這 2 項公投領銜人的背景完全不同、對能源的主張也不盡相同，但不可諱言，這 2 項公投的結果其實是互相牽連的，因為它們都與民進黨政府的 2025 非核家園政策有關。

COP26 新目標

2015 年實施的《溫室氣體減量及管理法》（簡稱《溫管法》）目前正在進行修法，為了因應新的要求，政府除了預計將法案名稱改為《氣候變遷因應法》

之外，也終於決定將「2050 淨零碳排」寫入法中，以宣示政府達到淨零碳排目標的決心。

不過，就在蔡政府做成這項決定沒多久，國際減排的目標又向前邁出一步。在剛結束的「第 26 屆聯合國氣候變化大會」（COP26）中，與會各國簽署了《格拉斯哥氣候協議》，明確要求，在達到 2050 淨零排放之前，要先在 2030 年達成碳排減少 45%；而為了要達到這個目標，各國需要提出更積極的減碳目標。

換言之，現在減碳的挑戰已經不只是在 2050 要做到淨零碳排，因為對大部分關心這個議

題的國家來說，這應該已經是「基本款」了，大家當然應該列入國家目標中，現在各國更關注的是 2030 的目標。

應明確 2050 政策

2050 有點遙遠，到了那時，現在在檯面上的領導人別說是不是還在其位，連是不是還在人間都很難說，或許有人是畫畫大餅充數；但 2030 就不一樣了，這不過就是 8 年多以後的事，是不是信口開河，很快就可以見真章。

按蔡政府的政策，到 2025 年，燃氣發電占比 50%、燃煤 30%，

火力發電合計占比高達 80%，碳排肯定居高不下，怎麼可能達到 2030 減碳 45%？更何況，許多專家學者預期，蔡政府 2025 綠電占 20% 的目標非常困難，屆時恐怕火力發電的占比還會更高。

按照《溫室氣體減量及管理法》所訂定的長期減量目標：2050 年溫室氣體排放量降為 2005 年溫室氣體排放量 50% 以下。為做到這個目標，環保署另外訂有以 5 年為一期的「溫室氣體排放量目標」，分別是第一期（2016-2020 年）減量 2%；第二期（2021-2025 年）減量 10%；第三期（2026-2030 年）

減量 20%。

碳排不減反增

2050 年減排 50% 當然已經遠遠不足國際要求，行政院長蘇貞昌也承諾，修法時會把目標改為 2050 年淨零排，看似追上國際，問題是要怎麼做到？依規畫，第一期應碳排須減量 2%，但是據環保署近日公佈的資訊，第一期碳排增加了 2.7%，不減反增，連這麼低的目標都做不到，2030 減排 45% 這個國際新共識，對台灣來說，恐怕是天方夜譚。

行政院在 2020 年組織各個部

會，成立了「淨零排放路徑專案工作組」，並預定在 2021 年 11 月提出「淨零情境願景」，也是外界所期待的減碳路徑，根據這個路徑，大家才知道政府如何達成淨零碳排的各個期中目標。

不過，截至 11 月 25 日，專案工作組還沒有提出這個願景路徑。因此，蔡政府到底有沒有足夠的決心和適當的措施，達成目標，老實說，外界存疑的人不少。

先別急著宣示 2050 了，政府還是先告訴大家，2030 要如何吧！

前核四廠長問馬英九 我核四沒蓋好嗎？

馬英九指出，用核電是最環保、最潔淨能源，是兼顧電力與環保兩全其美方法。馬並表示，台灣 2025 年要完成非核家園是空有夢想。

【本報記者鄧玉瑩台北報導】「反對核四的人都沒去看過現場，蘇院長沒看過、副總統賴清德過門不入，即使蔡總統也是在核四狀態最亂的時候去看一下，馬前總統你看過嗎？」針對前台電核四廠長王伯輝的問題，馬英九回應：「我看過 2 次，所以我知道可以重啟。當初暫時封存是因為社會意見不一，封存實際上是為了重啟做準備。」

前總統馬英九 28 日參加「奔騰講堂－核四公投案正義對決」演講會，來賓之一前核四電廠長王伯輝對馬英九大吐苦水，指控台電核能發電廠長許永輝最近的談話與事實有違，他指出當年許是他的助手，在許多單位逾 300 多人見證下，蓋章通過，許永輝現在卻改口說「核四不安全」。

封存不是廢棄

王伯輝在演講結束後，進行媒

體聯合訪問時，從演講者變成提問者，對著馬英九說：「想請教兩個問題，第一是當初下令封存核四電廠的您，是覺得我核四蓋得不好嗎？」由於問題突如其來，當場一陣尷尬笑聲。

馬英九隨即接招表示，核四蓋得非常好，和全球其他國家相比，優質度可以排前五大，不輸先進過家，「當初會封存，是因為社會意見不一，經與江宜樺院長討論後，決定暫時封存。但封存不是廢棄，只是暫時停止，等到適當時機拿出來。」馬英九進一步解



▲前核四廠長王伯輝（左）問馬英九，他核四沒蓋好嗎？（鄧玉瑩／台灣醒報）

釋，「封存先例很多，美國軍艦、坦克車、飛機，很多都是封存再拿出來使用的。」

王伯輝再問馬英九有看過核四吧？他抱怨那些反對核四的民進黨政府官員都沒有去看過，蘇院長從沒看過、副總統賴清德過門

不入，即使蔡總統也是去一下就走，沒有人真正看過核四完工後完整的模樣。馬英九回應說：「我在任就去看過 2 次，非常清楚知道，核四重啟沒有問題。」

政府能源政策落伍

顏寬恒 VS 林靜儀

【本報特派員劉東泉特稿】國民黨顏寬恒與民進黨林靜儀，誰適合擔任台中第二選區的立委？就對地方的了解與在地服務，顏寬恒比林靜儀強，例如他曾為沙鹿、烏日、大肚、龍井、霧峰、大里爭取各項建設數百萬元；而就問政犀利度，林有她的優勢，如果能以她的嗆辣個性，為地方

爭取福利，應能嘉惠民眾。

問政表現各有不同

問政表現分兩種，一是在立法院的提案，包括主提案、共同提案與法案連署等；另外，在委員會與大會的質詢表現。顏寬恒在前者的各項法案提案與連署，曾有 1 千 1 百多條，並不輸林靜儀；但在口頭質詢問政上，林靜儀比顏寬恒要有表現；林的優勢也讓她曾任 2020 蔡英文競選發言人。

問政的另一項表現則是為地方建設爭取多少經費，顏寬恒既是區域立委，又重視地方各項服

誰適合中二選區？

務，他為沙鹿、烏日、大肚、龍井、霧峰、大里所爭取的各項建設從數百萬元到八、九億元，有一項西濱快速道路大甲大安段主線新建工程，甚至達 22 億多元，這是之前歷任不分區立委都難望其項背的。

二人各有弱點

反觀林靜儀的問政，多偏向醫療、醫護專業法案，以及性別、守護母嬰等相關議題，這應是與她的婦產專業與不分區立委身分有關。如今要參選區域立委，自然在地方建設與服務議題上，較難與顏寬恒相比。

顏寬恒與林靜儀也各有其弱點。目前幾乎各個偏綠媒體或政論節目，長時間接續政評顏清標個人、家族事業與鎮瀾宮的過去歷史，顏寬恒遭到政、富二代的質疑，也連帶為其父親的過往措

負不小包袱。然而，這樣的全力集中火力的攻擊，最後恐會有物極必反的效應。

女版陳柏惟恐是致命傷

林靜儀過去的言行，則被貼上「女版陳柏惟」的標籤。她在 2020 擔任蔡英文總統競選辦公室發言人期間接受德國之音訪問時，表示主張與對岸統一者可能涉及叛國，引發爭議而辭去發言人一職。日前有媒體記者態度平和的詢問她對於國家機器及治安等問題，她卻反嗆對方是在發表意見；顯示她個性直率的一面。

就對地方的了解與在地服務，顏寬恒遠比林靜儀強；而就問政犀利度，林有她的優勢。但林靜儀以「堅定溫柔」為形象文宣，卻與實際的嗆硬個性相反，這也可能是其選舉致命傷。

強冷來襲持續 5 天 專家：下探 10 度

【本報記者鄧玉瑩台北報導】要開始一連冷 5 天了！。中央氣象局表示，受到冷空氣南下影響，30 日氣溫溫直線下降，一直到 12 月 3 日都是極冷天氣，北部地區平均低到 14 度。氣象達人彭啟明更指出，中北部不排除有 10 度低溫；氣象專家賈新興指出，這波冷空氣有機會挑戰今年最低溫。

中央氣象局預報員葉致均指出，28 日北台灣白天溫度不升反降，天氣轉冷，其他地方入夜後也有冷的感覺；北部及東半部地區白天有局部短暫雨，晚上開始水氣減少，天氣轉乾，中南部為多雲到晴。29 日東半部降雨仍明顯，東北部及東部有局部較大雨勢發生的機率，北部地區、恆春半島及中南部山區也有局部短暫雨。

一到 30 日，北台灣白天溫度一路下滑，天氣轉冷，其他地方入夜後也有冷的感覺；北部及東半部地區白天有局部短暫雨，晚上開始水氣減少，天氣轉乾，中南部為多雲到晴。到了 12 月 1 日、12 月 2 日清晨，冷空氣影響加上有機會出現輻射冷卻效應，北部、東北部及東部天氣偏冷，其他地區早晚亦偏冷。此外，北台灣平均溫度 14 度，

新竹、桃園下降到 12 度；水氣少，各地大多為多雲到晴，僅大台北及東半部地區有零星短暫雨。這樣乾冷天氣會一直持續到 12 月 3 日。

最低下探 10 度

氣象達人彭啟明指出，預估 30 日晚間北部地區會有 14 到 15 度的低溫，局部空曠地區會再更低，中南部及花東地區的內陸郊區、縱谷的地帶，也會有 14 到 16 度的低溫出現。這一波乾冷空氣持續時間長，預估要到 12 月 4 日白天，才会有明顯回溫。

同時，這段期間因夜間晴空，將會有明顯的輻射冷卻效益發生，夜晚至清晨氣溫寒冷，低溫數字會再下探，中北部空曠地區不排除有 10 度低溫，白天高溫則可達 20 度以上，是日夜溫差相當大的天氣型態，提醒大家要留意下周氣溫大幅變化，提前做好防寒準備。

氣象專家賈新興也表示，這波冷空氣很強，特別是 12 月 1、2 日兩天，乾冷氣團會達到最高峰，有機會挑戰今年最低溫（目前是 11 月 11 日苗栗造橋站 6.6℃），特別在山區、空曠地區的民眾，多加小心。

▼國立台北科技大學「咕小嚕」代表人韓晨，向現場觀眾介紹 AI 如何協助父母照料嬰兒。(主辦單位提供)



可導盲也可育嬰 創新成果發表

【本報記者簡嘉佑台北報導】在導盲手杖上安裝 AI，可自動辨識交通號誌，讓盲人走路更安心；藉由蒐集、分析嬰兒肚子裡的聲音，判斷孩子哭鬧原因，讓父母可即時處理！台北醫學大學於 28 日召開醫療創新成果發表會，台北醫學大學副校長吳介信於會上說，2021 年在醫療創新領域的投資金額已超過了 3 千億台幣。

智慧病床省成本



▲台北醫學大學副校長吳介信表示，醫療新創成為新冠疫情下重要的投資項目，期盼台北醫學大學新創競賽也能呼應這樣的趨勢。(主辦單位提供)

全國生醫創新創業競賽 28 日於台北醫學大學發表醫療創新團隊的成果，盼能「危機變成轉機，轉機變契機」。

全國生醫創新創業競賽 28 日於台北醫學大學發表醫療創新團隊的成果，包括：健康纖維飲食、女性 HPV 自我檢測、智慧病床等。吳介信說，因為新冠疫情蔓延，生醫新創更嶄露頭角。他說，2021 年前兩季世界對醫療新創的投資總金額超過 3 千億台幣

左右，如此多資源的挹注下，盼能「危機變成轉機，轉機變契機」。

他舉例說，因為急性呼吸窘迫症候群 (ARDS) 患者需要俯臥通氣治療，也要翻身避免褥瘡，過去以「翻身床」作為解決辦法，但由於翻身床動輒數十萬元，得需要 5 至 6 名護理人員協助操作。透過創新比賽的集思廣益，發現可透過兩項輔具改善複雜精密的翻身床，並讓成本降低至市售金額的十分之一。

AI 能育嬰、導盲

由台北科技大學提出「婦嬰 AI 照護裝置」，針對新手父母的育嬰問題進行設計。該計劃代表韓晨說，透過收集胎音、腸鳴音，提取特徵

進行個人化生物鐘，並透過 AI 預測嬰兒的照護需求，讓父母能夠立即理解嬰兒哭鬧的原因。

台北護理健康大學「盲人智慧手杖」計劃代表人潘品綸則提出數據說，台灣約有 6 百名有導盲需求的人，但卻只有 42 隻服役的導盲犬。該團隊盼透過 AI 技術來辨識，強化導盲杖的功能，如以 AI 智慧技術來判斷高低差、連結雲端幫忙導航路線、連結公車到站智慧系統等，希望給予盲人更安全的行走環境品質。

台北醫學大學「LumosHospit」計劃則以大數據與人工智慧，收集並分析臨床實務經驗，輔助醫療人員的決策，如 PRS（病房優先辨識系統），協助醫護人員判斷照護優先順序。盼能「降低病患的死亡風險，提高醫療照護品質」。

虛擬貨幣管制如放鬆 民眾恐被坑

【本報特派員劉東泉特稿】鬆綁虛擬貨幣監管恐讓民眾被坑殺。當國際上，中國與印度政府都在嚴禁虛擬貨幣的交易時，台灣竟然有人倡議大幅鬆綁對虛擬貨幣的監管，如今台灣在有監管的情況下，股市仍充滿投機炒作、內線交易、坑殺散戶的種種弊病，一旦開放鬆綁虛擬貨幣交易，又將有多少台灣投資民眾被坑殺？

中國政府於今年 9 月即宣布，虛擬貨幣在中國大陸境內是違法的貨幣；印度政府本月也才要對虛擬貨幣祭出嚴厲的法規，幾乎禁止所有私人交易虛擬貨幣。虛擬貨幣在所謂去中心化（也就是沒有政府可管之下），已引發各種投機炒作、洗錢、跨國詐騙等擾亂正常國家金融等弊病。

虛擬貨幣難監管

印度總理莫迪說，所有民主國家必須共同合作，確保加密貨幣不會落入壞人手中，毀掉青年。莫迪說要確保加密幣不落入壞蛋手中，意思就是，虛擬貨幣早就成為壞蛋的工具，不但已擾亂正常的金融交易秩序，也早已害了許多年輕人和中老年人。

兩、三年前認識的一位年近 60 的禮儀老師聽了她所信任的某董娘建議，認為投資虛擬貨幣 100 萬元，一年就可以翻一倍賺 100 萬元。她心想可以將所賺的錢捐出去行善，何樂不為，因此便同意投資。原本她每月還可在網路

上看到自己的投資入帳（虛擬帳戶），但不到半年，就見到台中地檢署破獲她所投資的那家詐騙公司的新聞了。

慎防貨幣戰

貨幣是一國重要的財政工具，也等同一個國家的信用。國際上各國貨幣的流通還有各國政府的背書，但虛擬貨幣既非國家政府發行，也無監管單位（不同國家發行貨幣，至少還有各國行政、立法機關可管）與黃金儲備，幣值又隨著國際炒家炒作而起伏，一般欠缺專業知識與國際資訊的散戶投資人，根本是任人宰割。

更何況，如今不同敵對國家，如美、中兩國，早就從貿易戰、經濟戰擴及到金融戰爭，邏輯上推論，現今應該早已不只美元與人民幣之戰了，其金融戰火恐已涉及虛擬貨幣之戰。只要涉及國與國之間的貨幣操控與對抗，虛擬貨幣的交易都不可能是所謂的自由市場。

如果只是類似賭博的創新，且只不斷的刺激人性的貪念，並利用資訊不對稱的龐大落差，將大眾辛苦的血汗錢挖到金融大鱷的口袋，還消耗眾多散戶的時間與精力等資源，未能將這些資源投入於真正的產業投資，或自我智能與知識的提升，難怪中、印兩大國家政府都要嚴格管控禁止虛擬貨幣的交易。



▲虛擬貨幣在所謂去中心化下，已引發各種投機炒作、洗錢、跨國詐騙等擾亂正常國家金融等弊病。(網路截圖)

財經視窗

■何其台 (資深媒體人)

台灣人口數快速減少，全球最嚴重，今年迄 10 月底，比去年同期減少 15 萬 2592 人，代表一年消失 1.75 個苗栗市，或兩年消失 1 個新店市。

人口危機嚴重

截至 10 月底，全台人口數為 2341 萬 3879 人，比 9 月底減少 1 萬 7069 人，10 月新生兒 1 萬 3166 人，較 9 月減少 298 人，累計今年前 10 月出生數為 12 萬 5636 人，較去年同期減少 7410 人。

每年消失 1.75 個苗栗 高齡少子的危機

2015 年出生人口還有 21.3 萬人，去年新冠肺炎疫情影響，上班族在家上班，不僅未增加新生兒，還暴跌到只剩下 16.5 萬人，生育率僅 0.99 人，今年是 1.01 人，還是全球倒數第 1，年輕人看不到未來，拒絕生育，未來 10 年也難突破 1.1 人，遠低於一般國家維持人口結構，婦女生育率需 2.1 人的替代水準。

預估 2025 年台灣老年人口將高達 469 萬人，超過人口總數 20%，14 以下共 296 萬人，約佔 12%，2050 年只剩 189 萬人，約佔 9%。人口銳減導致今年空屋數量已高達 166.4 萬

戶，未滿 5 年新屋，空屋率最多，達 37%。

政府不需打房

政府今年還要為房價爆漲傷腦筋，用盡方法打房，2025 年以後，進入超高齡社會，快速影響生產力、消費力、國防力量，學校加速廢校、各產業徵才困難，全台人口遽減，空屋率必然再增加，政府根本不需要打房，而要為如何消化龐大空屋，維持合理房價，頭痛不已。

2020 年總統大選，郭台銘喊出「0 至 6 歲國家養」口號，無緣總統大位，老郭把政策搬

到鴻海集團執行，每位員工育兒津貼 6 年補助 126 萬元，而且在集團內生活，備受優遇，員工 1 年共生育 1052 位幼兒，有人已經打算生第 4 個寶寶。

當前政府喊出的口號是「國家跟你一起養」，有新產檢假增加 2 天，育兒留職停薪從 6 成提高到 8 成，提高育兒津貼、托育、補助學費，費用自今年 8 月起，每月 3500 元，明年 8 月起，調高為每月 5000 元，托育補助每月 7000 元，明年增加為 8500 元，或增加產檢次數，條件比鴻海集團差太多了。

育兒補助似有若無

政府不願意了解年輕人婚姻觀改變的原因，對於未來不確定、沒信心，低薪、生存環境不佳、生活困難，加上兩岸衝突不斷，戰爭陰影籠罩的憂心。杯水車薪的補助，遠不如其他國家重視或鼓勵的條件，又怎麼吸引年輕人願意生兒育女呢？

以新加坡為例，為鼓勵生育，前兩個小孩各領新台幣 9.5 萬元，第 3、4 個各領新台幣 14.3 萬元。夫婦都上班，如果有 2 個小孩，可僱 1 名外傭，每月只需支付新台幣 1 萬元，條件優渥，豈是台灣所能比擬？

人口稀少挑戰國安

法國認同未婚懷孕，單親媽媽也適用生育補助，母親可休 2 年育嬰假，第一年有 2 至 4 萬新台幣補助，幼教完全免費。日本則將鼓勵育嬰，視為企業社會責任，員工可選擇縮短工時，或短時間勤務、隔日勤務，企業協助員工照顧幼兒，政府則另外補助育兒費用。

台灣少子化、高齡化全球最嚴重，挑戰迫在眉睫，再不重視問題嚴重性，未來國安最大的危機，將是人口問題，因為再多的先進武器，如果無人操作，也不過是廢鐵一堆，遑論經濟發展的挑戰了，如何解決？端視政府的決心而已。

第 58 屆金馬獎 得獎名單

★最佳劇情片
瀑布
★最佳導演
羅卓瑤／花果飄零
★最佳新導演
阮鳳儀／美國女孩
★最佳男主角
張震／緝魂
★最佳女主角
賈靜雯／瀑布
★最佳男配角
劉冠廷／詭扯
★最佳女配角：
王渝萱／該死的阿修羅

★最佳新演員
方郁婷／美國女孩
★最佳原著劇本
鍾孟宏、張耀升／
瀑布

★最佳改編劇本
李駿碩／濁水漂流
★最佳攝影
Giorgos VALSAMIS
／美國女孩

★最佳視覺效果
嚴振欽／月老
★最佳美術設計
黃美清、梁曜麟、
廖惠麗／緝魂

★最佳造型設計
林欣宜、蕭百宸、
劉顯嘉／月老

★最佳動作設計
陳文輝、朱科豐、
馮仁稚／吶吐風雲

★最佳剪輯
解孟儒／緝魂
★最佳音效
高偉晏、朱仕宜／
月老

★最佳原創電影音
樂
盧律銘／瀑布
★最佳原創電影歌
曲：我這個人／我
沒有談的那場戀愛
（詞／曲／唱：艾
怡良）

★最佳紀錄片
時代革命

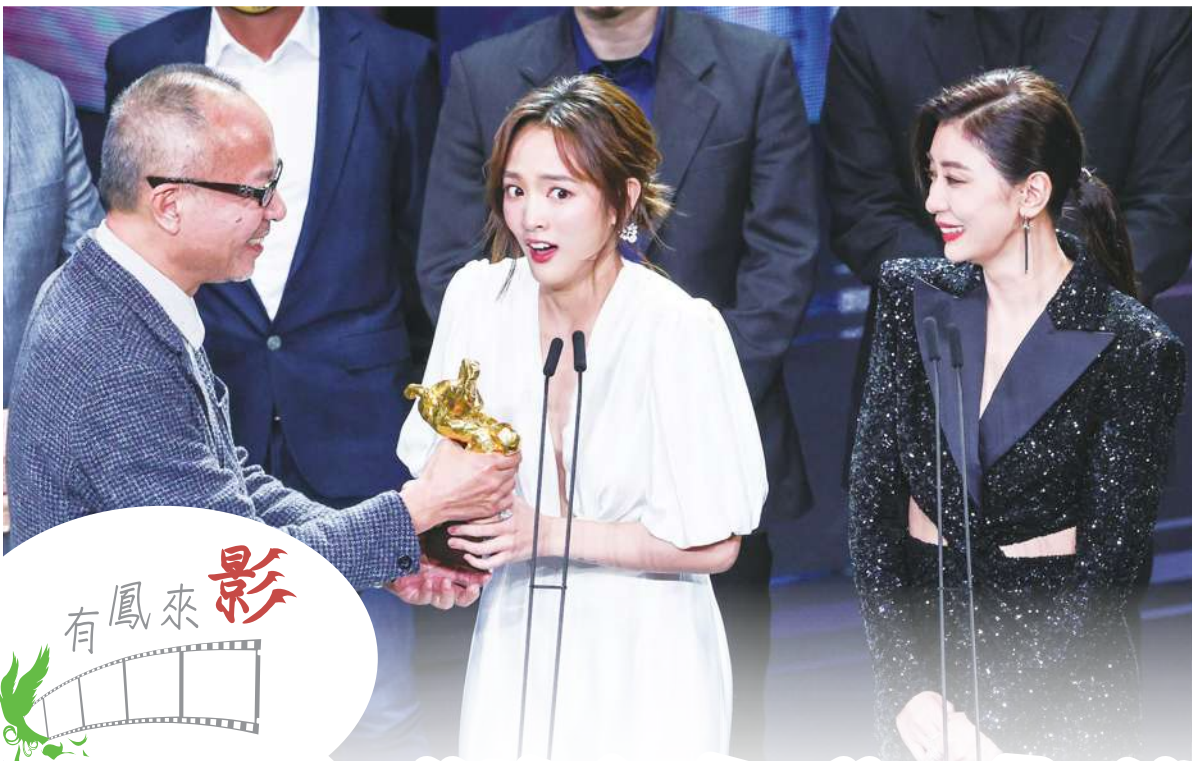
★最佳動畫片
入圍從缺

★最佳劇情短片
詠晴／張誌騰

★最佳紀錄短片
度日

★最佳動畫短片
海角天涯
★年度台灣傑出電
影工作者陳新發
★終身成就獎
林贊庭、蔡揚名

▼「瀑布」片中主演王淨（前中）雖無綠影后，在致詞時導演鍾孟宏（前左）突然一把送上獎座，讓她面露惶恐，前右為新科影后賈靜雯。（中央社）



金馬《瀑布》大勝 《時代革命》讓人「紅眼」

以往港片在金馬得獎，不免有人眼紅，但今年讓大家紅了眼，卻是因為感動流淚。

■胡幼鳳
（楊士琪紀念獎主委）

第58屆金馬獎由鍾孟宏導的《瀑布》獲最佳劇情片為最大贏家，共獲最佳劇本、女主角、音樂等4獎為最大贏家。而非主流的港片在金馬大放異彩，強調人權的《濁水漂流》得到最佳改編劇本獎，香港導演羅卓瑤的《花果飄零》僅一項入圍就得最佳導演獎，是本屆黑馬。

紀錄香港反送中的《時代革命》打動人心，獲最佳紀錄片，全場鼓掌長達15秒，導演周冠威未親領獎，但錄影致謝詞令人感傷落淚。

整體成績出色的《瀑布》，力拚阮鳳儀以自身經歷拍出的《美國女孩》，以同理心與愛陪伴，療癒傷痕的人生態度獲最佳劇情片。鍾孟宏和張耀昇聯合編劇獲最佳劇本獎，盧丰銘傑出的音樂獲最佳電影音樂獎，演出失婚失業而感覺失調的女主角賈靜雯，和《修行》中苦於婚姻不斷靈修卻破功的女主角陳湘琪鏖戰，最後以一場面對前夫（李李仁）自以為復合有望的細膩表現，贏得后座。



▲第58屆金馬獎最佳導演由澳門出生、活躍於香港的導演羅卓瑤以「花果飄零」獲獎，由於她未能出席，由演員黎卓玲（圖）登台代為發表感言。（中央社）

▼第58屆金馬獎最佳紀錄片由香港紀錄片「時代革命」獲獎，現場掌聲不斷，導演周冠威則透過影片發表得獎感言。（中央社）



為香港流過眼淚的香港人

《時代革命》



▲第58屆金馬獎壓軸大獎最佳劇情片，由導演鍾孟宏（前）執導的「瀑布」奪得，鍾孟宏說，這個獎是告訴他明年、後年、大後年都要繼續拍電影，他會一直拍電影。（中央社）

▲第58屆金馬獎壓軸大獎最佳劇情片，由導演鍾孟宏（前）執導的「瀑布」奪得，鍾孟宏說，這個獎是告訴他明年、後年、大後年都要繼續拍電影，他會一直拍電影。（中央社）

▲第58屆金馬獎壓軸大獎最佳劇情片，由導演鍾孟宏（前）執導的「瀑布」奪得，鍾孟宏說，這個獎是告訴他明年、後年、大後年都要繼續拍電影，他會一直拍電影。（中央社）

▲第58屆金馬獎壓軸大獎最佳劇情片，由導演鍾孟宏（前）執導的「瀑布」奪得，鍾孟宏說，這個獎是告訴他明年、後年、大後年都要繼續拍電影，他會一直拍電影。（中央社）

▲第58屆金馬獎壓軸大獎最佳劇情片，由導演鍾孟宏（前）執導的「瀑布」奪得，鍾孟宏說，這個獎是告訴他明年、後年、大後年都要繼續拍電影，他會一直拍電影。（中央社）

▲第58屆金馬獎壓軸大獎最佳劇情片，由導演鍾孟宏（前）執導的「瀑布」奪得，鍾孟宏說，這個獎是告訴他明年、後年、大後年都要繼續拍電影，他會一直拍電影。（中央社）

阮鳳儀得貴人相助

獲新導演獎的阮鳳儀大學讀中文系，原本立志當作家，投稿卻屢投不中，赴美學電影，碩畢返台拍片，初試啼聲一鳴驚人，貴人相助是關鍵。阮鳳儀是在金馬創投提案時，得到擔任劇本顧問林書宇的青睐，鼓勵她好好寫出自己的入生故事。

林書宇後來擔任此片監製，每天看她上傳影片，與她切磋研究拍法，光結局戲就討論了兩三個月之久，打磨出亮眼成績，此片獲得了會外賽的觀眾票選最佳影片獎和國際影評人費比西獎及金馬最佳攝影獎，阮鳳儀獲新導演、15歲的方郁婷以演出生動自然獲新演員獎。

鍾孟宏錯失最佳導演

鍾孟宏錯失最佳導演獎，頗讓人意外，移民澳洲的羅卓瑤導的《花果飄零》，用迂迴的暗喻方式觸及香港反送中議題，各項均無入圍，僅導演獎獎項入圍。羅卓瑤自知此片缺乏商業性，除了台灣和澳洲，其他地方恐無上映機會，因此她原本估計自己得獎機率是零。

她得獎關鍵主要是因為香港評審卓勇的力荐，打動了其他評審，扭轉了她二十年來幾度入圍星，卻在30年後才首度得到金

馬獎從未拿獎的命運。卓勇是香港電影文化人，〈電影雙周刊〉編輯，為追求言論自由，七月才移民台灣。

她力荐羅卓瑤是在移民澳洲後，利用極有限的資源，仍盡其所能地回望香港。吳耀輝散的情懷，託寓於主角音樂家及文學性的旁白，而其他評審也認同她的風格與手法截然不同於其他四位導演，異軍突起，終而獲獎。

類型混搭蔚為潮流

九把刀的奇幻浪漫愛情劇《月老》，獲得最佳音效、視覺效果、造型設計等技術獎項，《緝魂》改編自科幻小說《移魂有術》，又融合懸疑、推理、靈異等元素，獲得最佳剪輯和美術設計獎，也讓男主角張震飾演的癌末檢察官，有了優於以往的表現，打動評審的不是他減重12公斤，而是多層次的細膩感情表現。

而張震與《戀愛中的男人》的邱澤由台北電影節對戰到金馬，多少受到鐘擺效應影響，邱澤已獲台北電影獎影帝，而《濁水漂流》出色的吳鎮宇分散了票源，使得張震脫穎而出，他從13歲以楊德昌的《牯嶺街少年事件》成名，早就國際知名的大明星，卻在30年後才首度得到金

馬獎從未拿獎的命運。卓勇是香港電影文化人，〈電影雙周刊〉編輯，為追求言論自由，七月才移民台灣。

馬影帝。

唯一在台北電影獎得獎，金馬持續續航的是最佳男配角劉冠廷，他以創意的喜劇表現，不斷製造觀眾的驚喜，表現優異而再度得到最佳男配角獎，鍾孟宏還開玩笑將納豆的玩笑，以後遇到劉冠廷拍片就不要拍電影，因為他太難打敗了。

王渝萱以《該死的阿修羅》中的數學天才女孩得到最佳女配角獎，編導樓一安為這個角色編寫了兩套結局，一個是墮落版，一個是勵志版，戲份相當於女主角，王渝萱演來相當自然而獲獎。

最佳紀錄短片也有鐘擺效應，《捕鯊的人》和《度日》在台北電影節一路打到金馬，《捕鯊的人》，在台北電影節已獲百萬首獎，描述無社會奧援的邊緣少年提早進入成人社會的《度日》，獲金馬青睞也不意外。

情懷香港 感動台灣

最佳紀錄片由《時代革命》獲得並無懸念，這部紀錄香港青年爭取民主自由的反送中抗爭，長達150分鐘的紀錄片，幾無冷場，讓人熱淚直流。宣佈得獎時，全場也給予熱烈鼓掌長達15秒。

導演周冠威不能來台領獎，錄了一段話「作品屬於每個有良知

公義，為香港流過淚的香港人」他還說到有位參與拍片的16歲高中生，因為參加抗爭已被認出身份，懷著恐懼心情回校上課，沒想到進教室時，老師和同學每個人都給他一個擁抱，而這段話讓現場觀眾和評審看了也流淚，這部屬於香港人苦難歷史紀錄的影片，卻不能在香港上映，但已有台灣片商在洽談，串流媒體也已買下版權，預計明春可望公映，他也將屬於它流過淚的台灣人。

另一部入圍新導演的港片《少年》也以反送中抗爭為背景，描述抗爭的少年組搜救小組救自殺少女的故事，以紀錄片和戲劇交錯，導演任俠在投資人撤資、演員過半退出的窘境，自己出資拍攝另覓演員重新開拍完成，在香港也是不可能上映，參加演出的演員估計香港主流電影也不敢聘雇，台灣有片商也正洽談中。

以往港片在金馬得獎，不免有人眼紅，但今年讓大家紅了眼，卻是因為感動流淚。

最佳動畫短片由吳德淳新作《海角天涯》獲得，吳德淳以說書式的旁白結合手繪動畫和台灣民俗、宮廟文化等元素，影像相當豐富。劇情短片獎由《詠晴》獲得，劇情描述離婚男子颱風天返家受困的趣事，輕輕幽默。



▲李安（右）在頒獎前表示，自己第一座金馬獎獎座，就是從黃建業（左）手中接下。（中央社）



▲第58屆金馬獎頒獎典禮（右）最後特別舉行電影宣傳看板，號召大家一起前進戲院支持國片，並與金馬執委會主席李安（左）、評審團主席黃建業（右）一同和觀眾相約「金馬59、明年見」。（中央社）

▲第58屆金馬獎頒獎典禮（右）最後特別舉行電影宣傳看板，號召大家一起前進戲院支持國片，並與金馬執委會主席李安（左）、評審團主席黃建業（右）一同和觀眾相約「金馬59、明年見」。（中央社）

▲第58屆金馬獎頒獎典禮（右）最後特別舉行電影宣傳看板，號召大家一起前進戲院支持國片，並與金馬執委會主席李安（左）、評審團主席黃建業（右）一同和觀眾相約「金馬59、明年見」。（中央社）

李安見證的 一頁金馬傳奇

■胡幼鳳
（楊士琪紀念獎主委）

30年前，在台北國家戲劇院舉辦的第28屆金馬獎頒獎典禮，37歲一頭黑髮、在美當了十年家庭煮夫的李安，拍了第一部作品《推手》滿懷期待參加；當時一臉青澀稚氣、年方15歲的張震和爸爸張國柱、哥哥張翰參與第一部作品《牯嶺街少年殺人事件》演出，抱著看熱鬧心情參加。兩人同時分別寫下自己金馬獎的第一頁，就此踏上人生新路。

金馬獎發跡

30年後，白髮蒼蒼的李安已締造了他輝煌的電影傳奇，得過各國國際大獎，這位電影大師的勵志故事，也激勵海內外影壇後生晚輩。而他始終把金馬獎當做發跡之地，回饋台灣電影圈。

而張震已是國際知名的明星，還擔任過坎城影展的評審，但入圍多次卻一直與金馬影帝無緣，走遍千山萬水，昨晚才以《緝魂》得到金馬影帝的肯定。

金馬主席李安和評審團主席黃建業昨晚一起頒本屆最佳劇情片大獎給《瀑布》時，提到自己得到的第一座金馬獎是個「安慰獎」。典禮結束後，張震在惜別酒會向李安致謝，特別提起30年前那個神奇的夜晚，他也在場目睹，看到當時楊德昌的開心得意，李安的尷尬。後來，他和李安還合作了華人第一部得到奧斯卡外語片的《臥虎藏龍》，覺得



▲本屆最佳男主角由藝人張震以「緝魂」拿下，他致詞時特別感謝已故導演楊德昌，讓他在13歲時演出「牯嶺街少年殺人事件」。（中央社）



人生際遇真奇妙。

有潛力的新人

李安的《推手》在第28屆金馬獎讓郎雄獲最佳男主角獎、王萊獲最佳女配角獎，而他得到了一個史无前例的「評審特別獎」，這個獎只頒過那一次就被取消了，當時頒獎給李安的評審黃建業也證實，那是一座「安慰獎」。

黃建業說，因為那一屆的入圍導演和作品都太強了，得到最佳影片的是楊德昌的《牯嶺街少年殺人事件》，得最佳導演獎的王家衛以《阿飛正傳》一舉抱走了六個大獎。關錦鵬導的《阮玲玉》當年在柏林影展已讓女主角張曼玉得影后，但在金馬入圍11

項卻只得了女主角獎和攝影獎，因此評審決議頒「評審特別獎」給有潛力的李安及《阮玲玉》安慰他們，此後金馬獎因不願獎項浮濫，取消這個獎。

但李安從此和金馬獎結下不解之緣，兩年後他以第二部電影《牯宴》拿到柏林影展金熊獎和金馬最佳影片，他在全球以謙和形象為台灣營造好形象，和他合作過的女星艾瑪湯普遜讚美他是「台灣送給世界的禮物」，他的作品在國際影展獲獎無數，是全球公認的電影大師。

無條件親自參與

這三十年來，不論參賽或擔任頒獎嘉賓，他都無條件的參與金馬頒獎。他親和幽默，每次出現

都備受觀眾愛戴推崇。而他對台灣最大的貢獻，是他2011年把3D的《少年Pi的奇幻漂流》拍攝團隊拉到台灣，為台灣培植了成百上千電影人才。包括今年得到年度台灣傑出電影工作者獎的陳新發，原本只是位認真片場油漆工，入劇組學成轉型為電影質感專家，今年有九部入圍片的質感都是來自他率領的法蘭克質感團隊。以《緝魂》得到最佳美術設計獎的得主，也是當年參加《少年Pi》的新生代台灣電影工作者。

定海神針

四年前，李安接了金馬獎主席，卻意外摔到颱風尾，「我遇到金馬獎最苦、最難的四年」，第一年就因最佳紀錄片《我們的青春在台灣》導演致詞，觸發大陸統獨敏感神經，而遭杯葛，禁止大陸片、香港片參加金馬獎，但他仍發揮定海神針的功能，運用他的國際人脈和人望，引進國際大師開大師講堂，鼓勵台灣導演拓寬思路把故事說好。

去年至今全球受新冠疫情影響，幸而台灣電影在這段期間各類型影片百花齊放，少了大陸片、香港主流片，金馬獎還是能讓台灣電影界開心慶祝。

如今四年屆滿，李安以任期已滿、堅辭主席，金馬執委會選出國際名攝影大師李屏賓為新任主席，將於明年繼任，李安承諾每年都會來參加，一個人能對台灣影壇產生如此長遠巨大的影響，李安在金馬的傳奇，將一直成為台灣影壇的佳話。

▲典禮主持人林柏宏（右）最後特別舉行電影宣傳看板，號召大家一起前進戲院支持國片，並與金馬執委會主席李安（左）、評審團主席黃建業（右）一同和觀眾相約「金馬59、明年見」。（中央社）

槍比人還多！美國槍枝改革恐受限

大規模槍擊事件不但沒有讓民眾拒絕槍，反而推動對更多槍枝的需求，因為他們害怕自己成為下一個受害者。

【本報記者簡嘉佑綜合報導】美國境內平均每 1 人就擁有 1.2 把民用槍枝，且 2020 年出現超過 600 件大規模槍擊事件，槍枝暴力持續蔓延！而未合法註冊的武器、非法的黑市貿易和全球戰爭衝突，更使得民用槍枝確切數字仍被低估。但兩派政治角力持續杯葛槍枝管制，導致改革緩步。

槍枝暴力與權利

《華盛頓郵報》報導，「槍枝暴力檔案」(Gun Violence Archive)將大規模槍擊事件定義為四人或四人以上受傷或死亡（不包括行兇者）的事件，而 2020 年統計，美國共出現超過 600 起此類槍擊事件。專家表示，大規模槍擊事件不但沒有讓民眾拒絕槍，反而推動對更多槍枝的需求，因為他們害怕自己成為下一個受害者。

《cnn》報導，儘管美國槍枝暴力狀況嚴峻，但許多人仍認為攜帶武器是美國憲法第二修正案規定，神聖而不可侵犯的權利。但批評者們表示，此案卻與憲法規定基本權利產生衝突，槍枝暴力正威脅著民眾的生命權。

仍被低估的暴力

包括未合法註冊的武器、非法的黑市貿易和全球戰爭衝突，使得民用槍枝確切數字仍被低估，但 SAS 研究估計，

美國槍枝約佔世界民用槍枝儲藏量的 46%。德州大學奧斯汀分校副教授埃爾金斯表示，過去軍事衝突遺留下的庫存與槍枝所有權的寬鬆限制，導致許多國家的槍枝擁有率很高。

一年生產 900 萬支槍

而世界上僅有的三個國家將擁槍權作為憲法權利的國家，除了美國之外，還有瓜地馬拉與墨西哥。埃爾金斯說，「這兩個國家的槍枝議題沒有那麼政治化。」他說，瓜地馬拉和墨西哥在考慮到國內組織犯罪，更願意以憲法來管制相關議題。墨西哥全國境內，只有一家由軍隊控制的槍枝商店。

隨著槍枝製造業的興起，越來越多的美國人購買槍枝。根據美國酒精、煙草、槍枝和爆炸物管理局 (ATF) 的數據，槍枝製造商 2018 年生產了 900 萬枝槍枝，十年來增加了兩倍。

因政治無法管制

而 2019 年發表在《英國醫學雜誌》上的一項研究發現，美國槍枝法律管制更寬鬆、擁有率更高的州發生大規模槍擊事件機率更高。拜登總統呼籲進行槍枝改革並通過立法，要求無執照和私人賣家出售所有槍枝之前進行聯邦背景調查，並確保買家在進行銷售前接受徹底的審查。

但政治角力干涉了美國管制槍枝的努力。皮尤 4 月調查足見政治傾向如

何影響管制槍枝的看法。數據顯示，80% 的共和黨人和 19% 的民主黨人表



▲2021 年 3 月 22 日，一名槍手在科羅拉多州波德開槍，購物者從雜貨店逃離現場。(Photo by Chet Strange on Getty Images under C.C. License)

▼美國民眾於 2017 年就曾上街抗議，要求嚴加管制槍枝。(Photo by Paul Sableman on Flickr under C.C. License)



全球各大週刊頭條新聞

簡嘉佑／輯

《連線雜誌》The Wired

支持黑人銀行 Netflix 資助弱勢度難關

串流平台 Netflix 已承諾將持有現金的 2%，用於支持黑人的銀行。且隨著 Netflix 的資產增加，需要向「黑銀行」貸款的企業與非營利組織也會因此受益，其中包括由黑人經營的金融機構 Hope Credit Union。

該組織致力為低收入戶與有色人種提供貸款服務，至今已邁入第 26 個年頭。從卡翠娜颶風、次貸風暴持續協助少數族裔客戶度過危機，但 Hope 的首席执行官拜納坦言，「很少金融組織願意提供資金給最困窮的弱勢族群。」

但今年，它們卻從 Netflix 得到 1000 萬美元的挹注。2020 年佛洛伊德之死，引發一連串「黑人的命也是命」(black lives matter) 抗議活動，更呼籲財富排行前 500 的大公司要實現種族正義，惜大部分美國企業的回應十分「公關」，而 Netflix 與資產共享的方法卻令人眼睛一亮。

「黑銀行」自 1865 年美國南北戰爭結束後開放，特別為被解放的奴隸提供金融服務，如維吉尼亞州的 St. Luke Penny 儲蓄銀行和北卡羅萊納州的機械和農民銀行等機構，一直以來都幫助黑人購買房屋並資助新的企業。但白人銀行卻很少向非裔民眾提供貸款。

而且國家政策系統性地排擠黑人社群，如將黑人社區標記為具有投資風險，許多人因此無法獲得房屋所有權。因此貸款與投資也偏好與白人社群合作，導致逐漸擴大的貧富差異，現今白人家庭的淨資產中位數為 171,000 美元，而黑



人家庭的淨資產中位數僅有 17,000 美元。

Netflix 在種族正義中領頭羊般的表現，在於它們人力資源主管米切爾的大力推動。米切爾在閱讀了加州大學歐文分校法學教授巴拉達蘭《金錢的顏色》後，他驚訝地發現，幾個世紀以來已出現無數地法律來阻止非裔累積財富。於是，他便起草一份長達兩頁半的備忘錄，概述了 Netflix 應如何持續性支持黑人銀行。

米切爾懇切的表示，「這不是一次性慈善」，並利用數月來制訂公司的承諾。巴拉達蘭指出，Netflix 通過財務部門來實行計畫，而不是委員會或慈善組織，至少表明了這種投資是認真和持續的，但真正的問題是，該公司是否會在下一波經濟蕭條時，同樣保持其承諾。

甘比亞糧食難產 女性承受家庭重擔

【本報記者簡嘉佑綜合報導】因為海平面上升造成的稻業危機，竟牽扯出性別不正義的問題！西非國家甘比亞的水稻農田因於北方海平面上升與長期乾旱而減產，導致當地長年需要進口國外稻米。而因為甘比亞的水稻種植主要由女性負責，在稻米減產而收入減少的狀況下，女性也面對更重的撫養負擔。

海洋危機威脅稻業

《衛報》報導，隨著全球氣溫升高，上升的海平面沿著甘比亞北岸的河流侵蝕低窪地區，加上當地長年乾旱，都使得供養水稻的水源變得愈來愈鹹，被迫放棄超過 30 公頃的土地。

《衛報》報導，非政府組織聲

在資源枯竭的狀況，包括莊稼歉收、漁獲量降低與海平面上升的侵蝕等。該國國家環境局海洋環境項目負責人科馬說，「如果現狀持續沒有改變，甘比亞不久的將來就會出現氣候難民。」

氣候亦衝擊女性

甘比亞的水稻種植主要由女性負責，男性則負責種植花生。來自青年組織的希塞說，「女性仍被排擠在外，她們不像男性有許多其他的營生手段。」

負擔照顧家人重擔的女性農民，通常因為貧困而身陷家庭暴力的風險。加上避孕、節育知識的不足，也使她們負擔大量的撫養責任。《NHK》報導，甘比亞非政府組織負責人珍說，甘比亞婦女主要依靠農業收入來供養孩子上學。但氣候變遷已



▲甘比亞婦女在氣候變遷、農業減產的影響下，撫養小孩愈來愈困難。(Photo by Ian Rickard on Flickr under C.C. License)

摧毀甘比亞女性。她敦促，國家社會因氣候變遷而被邊緣化的群眾，提供社會援助。

農業為甘比亞經濟的命脈之一，雇用了該國約 75% 的勞動力，約佔 GDP 的四分之一。但在氣候變遷的影響下，作為稻米產地的甘比亞城鎮克雷萬，卻不得不進口大米來養活聚落。當地居民說，「這個社區不會有任何一個人會認為自己能種植足夠的稻糧來養活全家人。」

甘比亞小檔案



▲甘比亞地圖。(網路截圖)

人口	196 萬
首都	班竹
官方語言	英語
人均 GDP	1,655 美元
國土面積	11,295 平方公里

簡嘉佑／製表

通報新病毒 Omicron 南非不服被禁航

各國因應 Omicron 變種病毒，祭出針對南非航線與旅客的旅遊禁令，恐重創該地經濟與觀光，也讓南非大喊不公平。

【本報記者林志怡綜合報導】以色列、美國、歐洲等國家地區紛紛因應 Omicron 變種病毒，祭出針對南非航線與旅客的旅遊禁令，恐重創南非經濟與觀光，也讓積極通報新變種的南非大喊不公平。此外，業界擔憂 Omicron 變種將阻礙全球經濟復蘇，專家也預期週一的全球股價將持續下跌。

Omicron 引恐慌

南非於 11 月 24 日，首次向世衛組織回報新的新冠肺炎變種病毒、編號為 B.1.1.529，世界衛生組織而後將其正式命名為「Omicron」。《BBC》報導指出，早期證據已證實 Omicron 具有更強的傳播能力，世界衛生組織也在週五對新變種表示擔憂。

但南非醫學協會主席、比勒陀利亞執業全科醫生庫切指出，對 Omicron 變種是否會造成下一波世界危機下定論還「言之過早」，目前相關資訊都還止於猜測，雖 Omicron 可能具有高度傳染性，但到目前為止，確診者都只有出現非常輕微的症狀。



▲ 多國因應 Omicron 變種病毒威脅，紛紛祭出旅遊禁令。示意圖。（網路截圖）

目前歐洲數國已回報 Omicron 變種確診案例，包括英國兩例、德國兩例、比利時一例、義大利一例、捷克一例；非洲國家波札那、香港、以色列等也出現確診者。

旅遊禁令潮再現

《衛報》追蹤報導指出，以色列為因應新變種疫情已

宣佈 14 天鎖國、禁止所有外國人入境；英國、美國、歐洲、澳洲、加拿大等國則將禁止來自南非特定國家的非本國籍旅客入境；澳洲更宣布暫停南非地區的相關航線。

但南非對於各國針對南非旅客加強檢疫表示不滿。南非外交部周六發表聲明強烈批評各國的旅遊禁令，認為南非以最快的速度做出基因定序、

向世界示警，卻換來此類相同懲罰南非的措施，指控這是極不公平的對待。

股市遭變種病毒重挫

此外，《今日美國》報導，隨著 Omicron 變種在各地的確診消息出現，道瓊斯工業平均指數短暫下跌超過 1,000 點，標普

500 指數下跌 106.84 點，而期貨交易顯示，週一開市後可能會出現更大

跌幅，油價也因為業界對變種導致經濟再度停滯的擔憂，暴跌 13%。

多肉飲食多排碳 甜食也是幫兇

【本報記者林志怡綜合報導】肉類生產過程造成大量碳排，另外，甜食、飲料與糖果等可避免的飲食項目，也佔了全糧食生產溫室氣體比例中的 25%。英國研究指出，政府可藉由推動素食風氣、減少食物生產過程中的排碳，但同時也要嘗試減少飲料與甜食等額外的排碳源，全面性的解決問題。

減少可避免的高碳飲食

《衛報》指出，全球高達 30% 的溫室氣體排放來自於糧食生產，過去已有多位專家呼籲，富國應該減少肉食、避免畜牧業相關的甲烷排放與森林砍伐，一份新研究進一步指出，男性多肉飲食者因為生理與飲食文化上的影響，通常會食用更大量的肉類，比同為多肉飲食者的女性多產生四成的溫室氣體。

此外，該研究指出，飲食相關的碳排放中，有高達 25% 是「非必要飲食」，如飲料、甜點、糖果等；而非素食者的飲食項目中，產生過程造成的溫室氣體排放量，比素食者多 59%。另

一份研究則指出，純素食的費用比普通飲食便宜約三分之一，因此「低排碳的環保飲食習慣」並不是「有錢人的專利」。

素食主義救地球

《CNA》報導，新加坡國立大學生物科學系助理主任卡拉斯科提到，不同種類食物生產過程、對環境造成的影響也有程度之分，比如碳足跡方面，以牛肉、羊肉產生的排放量最為可觀，稻米與大豆種植也是常被忽略的高碳排作物；水土保持部分，則是以甘蔗與咖啡的危害最大。

因此，卡拉斯科認為，改變飲食消費習慣將極大地改善環境危機，他認為，如果人類全部成為素食主義者，食物生產的溫室氣體排放量將下降 70%。

但實際上人類仍需要肉類供應，因此學者建議，農業應逐漸從工業化農業轉向永續農業，透過永續的飼料來源、提高產量、妥善運用養殖廢棄物，將是減碳重要的一步。

▼我第一次被崔健的音樂震撼，是《解決》裡的一首〈快讓我在這雪地上撒點兒野〉。（網路截圖）

▼1989 年，北京。搖滾歌手崔健。（網路截圖）



蕭旭岑
（前總統府副秘書長、資深愛樂者）

「中國搖滾之父」崔健是華語搖滾史上最偉大的靈魂，在任何榜單、樂評票選、或歌迷的私房名單，都必然佔一席之地（甚至二三席）。這次我在要選擇《一無所有》、《解決》或《紅旗下的蛋》苦惱著，而最後我選擇了《一無所有》。

華語搖滾第一人

其實無論選擇那一張，崔健都

是最偉大的，不折不扣的「華語搖滾第一人」。

這三張專輯都是「驚天地泣鬼神」的經典，三十年過去，絲毫不減它們的偉大。尤其是 1994 年《紅旗下的蛋》（天啊又是 1994 年），幾乎是華語搖滾的孤峰絕頂，老崔是我們這個時代的巴布狄倫（Bob Dylan）或尼爾揚（Neil Young）。

《一無所有》或許不是崔健最偉大的專輯，但是當年就像一顆

深水炸彈，激起台灣流行樂壇無盡浪花。我非常喜愛這張專輯，包括老崔更早期的《浪子歸》，他蒼茫宏遠的唱腔，多少人生歷練在其中。（其實原專輯名為《新長征路上的搖滾》，只因同名歌曲裡面有一句「領袖毛主席」，在台灣被列為禁歌，專輯改名為《一無所有》發行）

國樂與搖滾完美融合

《一無所有》靈感來自西北的

信天游（流傳在中國西北地區的一種民歌形式），崔健用深厚的國樂底子，融合了重搖滾甚至自由爵士樂，完整表達了完全不遜於西方原創的搖滾精神。我們很少聽到有人可以將薩克斯風與電吉他、傳統唢呐等樂器，融合得這麼完美，完全走出屬於自己的一條路。

兩岸的搖滾樂都受西方搖滾洗禮，大陸搖滾樂在某些面向顯得更為蒼茫與深邃，例如曾被譽為



「中國第一搖滾樂團」的「唐朝」。「象徵了中國搖滾從無到有歷史意義」的崔健，氣魄更加驚人，風格自由多變，運用唢呐、古箏、笛子、簫、絲竹等民族樂器，將前衛龐克、爵士、非洲流行音樂、說唱節奏等融於一爐。

我第一次被崔健的音樂震撼，是《解決》裡的一首〈快讓我在這雪地上撒點兒野〉。這首歌一開頭，由古箏名家出身的鍵盤手王勇，以絲絲入扣的悠揚古箏聲開場，之後古箏越來越激越，猛地重搖滾吉他聲迸出碰撞，爆發出生猛蒼茫的巨大力量。這是我此生聽過中國古樂與西方搖滾最完美的融合，無疑是我們這個時代最偉大的華語搖滾歌曲之一。

驚天地而泣鬼神

崔健的歌詞更是中文歌曲中的一大傳奇。猶如從最不可思議角度投過來的銳利直球，直擊人

心：「石頭雖然堅硬／可蛋才是生命」、「給我點兒肉／給我點兒血／換掉我的志如鋼和毅如鐵」、「因為我的病就是沒有感覺」、「這個感覺真讓我舒服／它讓我忘掉我沒地兒住」，如詩如經，孤峰絕頂。

《一無所有》之後，老崔走得越來越前瞻，越來越孤獨，但音樂完全沒有進入死胡同，而是往更高更遠處邁進。有人問過我，崔健好到什麼程度呢？我的答案是，我二十歲的時候覺得他很好，三十歲的時候覺得他真的很棒，到了四十歲望五的時候，內心更是顫慄著：「他實在太好了！我們這個時代配得上他的音樂嗎？」

崔健最好的音樂，達到了「驚天地而泣鬼神」的境地。讓我這樣概括：「西方有搖滾，我們有崔健」，他就是好到這樣的程度。崔健曾經說，他的歌像一把刀子，我認為還有號角，一本詩集，以及酒。

▲《一無所有》或許不是崔健最偉大的專輯，但是當年就像一顆深水炸彈，激起台灣流行樂壇無盡浪花。（專輯封面截圖）

▼今年年底的公投正好是一次驗收民主與科學成就的機會，也是百多年來中華民族幾番掙扎頓挫追求自我提升的課題。(網路截圖)



公投檢視人民科學與人文素養

■ 魏國彥

(台灣大學地質系兼任教授)

年底 1218 四大公投案中，有三個案件——萊豬進口、藻礁三接、重啟核四——含有濃重的科技成分，訴諸公民的科學素養與科學精神，目前朝野對於各案進行辯論，可成為一場大規模的全民科學教育。

民主科學嘉年華

科學論辯中人們求取的是對於大自然原理原則的正確認知，而公民投票則是將每個公民的認知轉化成處理公共事務的共識決。前者處理的是「天」——大自然的科學規則，後者處理的是「人」——人間社會的倫理秩序。我們期望年底的這一場公投



▲目前朝野黨派、環團與公民社群的辯論，雖然口角爭鋒，但都在一個大的民主與科學規範下進行。(網路截圖)

歷史證明，凡違逆大自然基本道理的決策，會給國家人民帶來長遠浩劫，而公投有望成為一場大規模的全民科學教育。

是一場「民主與科學」的嘉年華，透過辯論、思索與投票使得「大自然的秩序」和「社會秩序」調和，達到「天人合一」。

上個世紀中有幾個專制政體與獨裁領袖，意圖以政治凌駕科學——例如蘇聯赫魯雪夫的小麥適應寒冷說(因統一價格和收購制度影響主糧小麥收成，導致蘇聯不得不對外進口糧食)，德國納粹的猶太民族劣等說，中國共產黨的全民煉鋼大躍進——都以失敗告終。

理性追求的兩個面向

歷史證明，凡此違逆大自然基本道理的決策會給國家人民帶來長遠浩劫，人類社會從有了「大自然不以人為意志為轉移」的普遍覺醒。

國民政府

1949 年退守台灣，至今已經超過七十年了，回首來時路，不僅實現了全民民主，也造就了全民科學，今年年底的公投正好是一次驗收民主與科學成就的機會，也是百多年來中華民族幾番掙扎頓挫追求自我提升的課題。

民主與科學是同一個理性追求的兩個面向，映照在不同的川流運行中，所謂「千江有水千江月」，理性也映照在千萬個自主公民的投票行為中。

科技不離人性

四、五十年前，對於民主(德先生)與科學(賽先生)在台灣思想界曾出現一場「新儒家」與「實證論」的論戰，植基於傳統中國文化的道德人文，和剛被積極引進的西方實證科學之間產生緊張關係。

如今回頭看，中華新儒學道德論述在台灣轉型過程中構築了基本人文關懷底蘊，並未阻礙台灣的科學化與工業化，而只是加強了「科技不離人性」的倫理抉擇，並對台灣的政治秩序、文化

論述、人文精神，社會氛圍產生了深遠影響。

檢視目前朝野黨派、環團與公民社群的辯論，雖然口角爭鋒，但都在一個大的民主與科學規範下進行，推崇科學方法與態度，也保持了民主風度。

大自然與社會的調和

科技素養是整體文化不可或缺的一部份，近年大中小學教育中推展的「科技與人文」綜合教育，教授與學者進行的「科學、技術與社會」(STS)研究與啟蒙，說明民主裡少不了科學，科學的認知也需要民主機制在社會運行中實踐，兩者相互依存，彼此加強，如車之兩輪，鳥之雙翼，使社會前行。

和諧共處之道

技術的基礎是科學，而科學是找出大自然秩序的方法。公投是民主運作的一環，而民主是建立社會秩序方法，也是安排社會秩序的儀禮。

我們寄望年底的公投，能在兩種秩序中找到和諧共處之道，科學與民主互相滲透加持，為台灣找出永續之路，追求「天人合一」會是「愛台灣」的更高境界。



王院長跟你談天說地

(本文由本報授權同步刊登於《中時電子報》、《風傳媒》、《優傳媒》與《遠見華人菁英論壇》等網站。)

紅色炸彈滿天飛？

■ 王建煊 (前監察院院長)

有位朋友，想生個兒子，沒想到連生了六個女兒，加上老婆，號稱七仙女。長大後一個一個嫁，嫁到最後一位時，在婚禮上主婚人向來賓一鞠躬說：報告大家一個好消息，我家六仙女都已婚嫁，今天是最後一次討擾各位，對不起大家，被我們的紅色炸彈炸了六次，就算你們遇人不淑吧，交到我這個朋友，謝謝大家。聽罷主婚人的告白，大家也無話可說。

收到喜帖開心嗎？

有位剛從國外回來的年輕博士，告訴我他要結婚了，我恭喜他，並建議他結婚喜宴簡單隆重就好。他說：「我也是這麼想，可是女方家長不肯，說太簡單對不起女兒，也沒面子。」

後來在婚宴上，我數數至少有三十桌。這還算是規模小的，現在結婚請客超過五十桌，已極為平常。朋友多的人，經常被紅色炸彈炸到頭昏，大家表面上說恭喜，實際上心裡煩死了，因為浪費的金錢與時間都讓人困擾不已。

我有個好朋友，兒子結婚，我勸他不要大宴賓客，炸彈滿天飛，他對我鼓鼓嘴，表示不同意。理由是他不知吃過了多少紅色炸彈，這次不丟回來，以後沒機會了，後來果然席開五十餘桌。

給面子又給紅包

談到紅色炸彈，多數人都不喜歡，但是丟炸彈的還很多。因為有人認為不丟白不丟，有人認為他也丟過我，更有不少人認為，人生只有這一次，就丟它一下吧，結果當然炸彈滿天飛。

炸彈不是甚麼好東西，炸彈如果滿天飛，倒楣的還是自己。因為發喜帖是負債，不是資產。



▲如果大家能以最簡單的方式辦理自己的婚姻大事，新人自己也可輕鬆並減少負債。(網路截圖)

很少人會因為你發喜帖給他而對你感激不盡的，除非是皇家婚禮。參加的人多數認為是給你面子，而且又付了紅包。因此都會記在心上，有機會就要回炸。

如以 50 桌，每桌 10 人計，客人有 500 人。其中如果有 20% 將來自己或子女結婚而回炸，你至少要參加一百次結婚喜宴，包一百次紅包。這一百人如果都有兩個兒女，你有可能要被炸 200 次。這就是你的負債，只多不少。另外有心人士藉參加婚宴，跟有辦法的主人套交情，進行其他業務關說，更是麻煩多多。

結婚榮神益人

如果大家都能以最簡單的方式辦理自己的婚姻大事，親友不受打擾，新人自己也可輕鬆並減少負債。有不少人覺得，參加婚宴在替人家充人頭場面，實在沒意思，因此有些人採辦到不到，這樣禮金負擔可以少一點，婚禮之家，亦可多一點財務幫助，倒是客主兩歡喜的做法。

結婚是人生大事，但這是我們自己的大事，不是父母或別人的大事。自己的大事自己辦，應該盡量不去打擾別人。結婚是向神向世人宣告，我倆已結為一體，結婚不是爭奇鬥艷、爭面子的事情。當事人要有這種想法，作父母的更要有此觀念。

我很羨慕在電影上看到男女主角戀愛，在教堂結婚的做法，牧師公開宣佈：我現在在上帝的面前宣佈你們結為夫妻。婚禮簡單隆重的結束，大家恭喜，一對新人乘車去機場，到夏威夷度蜜月去了，羨煞人也。

即將消失的宇宙

重新點亮的星光

法國新銳雙導演
芬妮莉雅塔德&傑瑞米托魯伊
感人作品

充滿雄心壯志！壯觀的魔幻寫實！美麗得驚人！

—銀幕雜誌 —美國金融時報 —電影雜誌

坎城影展正式競賽片

榮獲賽維亞歐洲影展
最佳男主角

入圍歐洲電影獎
歐洲新發現獎

榮獲比利時國家廣播
RTBF大獎

仰望星空的少年

G A G A R I N E

ALSENI BATHILY LYNA KHOUDRI JAMIL MCCRAVEN FINNEGAN OLDFIELD FARIDA RAHOUDJ DENIS LAVANT

1 2 3
遨遊天際

改編巴黎真實感人故事 榮獲美國爛番茄100%超高評價