



2008 年 9 月 1 日 創辦網路原生媒體
2012 年 9 月 1 日 創辦實體報

Awakening News Networks

一份最適合客廳的好報紙，全家都受益

五媒合一
深度報導
極簡閱讀



4 中國最長太空人任務 現航太實力



5 AZ 疫苗死亡疑雲 台灣比各國嚴重



6 當死亡防不勝防 更要珍惜每一天

《今日靈修》



打疫苗死亡追追追
國外鮮少打 AZ 疫苗死亡，台灣打 3 天卻十多例長者身亡，有醫生說，國外從注射到死亡都相隔 5-7 天，台灣的死因可能不是疫苗。但時機湊巧還是令人驚心卻步。願主引導早日真相大白。(2、5 版)

憂接種死亡 陳時中：利仍大於弊



衛福部長陳時中出席立院紓困預算審查黨團協商時，堅持表示疫苗接種利大於弊，不能因噎廢食。

在於審查過程沒有公開，且她看過所有法規後，「懷疑所有決策恐怕都是一個人決定的」，擔憂草率的過程會威脅疫苗安全性的評估。

她說，這兩天長者施打通過緊急授權的 AZ 疫苗後就有多人過

世，在未來緊急授權、藥物的部分應該要更嚴謹的討論，七月要召開高層疫苗的緊急授權審查，也應比照美國緊急授權審查，直播公開。

但陳時中回應表示，國產疫苗是重要的戰略產業，國家雖要予

以鼓勵，但不是說非要通過緊急授權不可，產品本身仍需符合需要才能啟用，但緊急授權等相關會議進行直播公開「有正面也有負面效應」，以前都會尊重專家意見，目前沒有直播的打算。
(相關新聞見 2、3 版)

餐飲、藝文衝擊大 籲放寬紓困條件

民眾黨立委張其祿 16 日與餐飲業、藝文界等代表召開線上記者會，呼籲政府對未達紓困條件之產業，仍應提供補助。

【本報記者臧品安台北報導】本次疫情對餐飲、藝文等內需產業造成強烈衝擊，民眾黨立委張其祿 16 日與餐飲業、藝文界等代表召開線上記者會，呼籲政府對未達紓困條件之產業，仍應提供補助，才能真正照顧基層受衝擊民眾及業主，以及協助產業疫後升級轉型，加速經濟復甦。

成立外送國家隊

台灣餐飲聯盟理事長李日東強調，紓困補助一定要分級分類，以餐飲業為例，分成小吃店、中型餐廳、大型餐飲企業等，而他自己旗下有 30 家店，每家店都達上千坪，每月的租金支出就要 3000 萬元，員工薪資也要 3000 多萬元，「這次的紓困補助用幾萬塊就打發掉」，是不公平的補助方案。

李日東指出，政府應成立一個中心，專門協助觀光、餐飲產業中的大型企業辦理紓困貸款及補助，也

府應從寬認定紓困族群及申請條件。(直播截圖)



▲台灣餐飲聯盟理事長李日東強調，紓困補助一定要分級分類，以餐飲業為例，分成小吃店、中型餐廳、大型餐飲企業等。(中央社)

建議政府在疫情後要協助餐飲業轉型。另外，因國內最大的外送平台是 foodpanda 和 UberEats，都是國外的企業，抽成達 30% 以上，建議政府應儘速成立國家外送隊，統一抽成在 15% 內，整合本土外送平台與餐飲業者合作，這樣也能間接幫助到全台的外送業者。

藝文界代表晶采樂團創意整合陳沛呈則表示，藝文界的損失是百分之百，但現在紓困認定太嚴苛，根本無法申請到紓困補助，希望政府放寬認定條件。高雄市百貨商業同業公會吳登翔理事長則建議，政府可以考慮分區降級，讓疫情趨緩的城市有條件開

放，讓經濟發展逐步恢復。

提供補助、協助轉型

張其祿指出，根據主計總處國勢普查處副處長陳惠欣的說法，去年疫情衝擊是漸進式，除了內需外，因全球需求萎縮，衝擊到產業；目前疫情衝擊主要以內需為主，且這次疫情一下子讓全國升至三級警戒，對內需產業的負面衝擊恐會更大。對此，張其祿提出 3 點訴求：一、未達紓困條件之產業，政府仍應就現有資源提供補助，因對大部分產業而言，疫情下都有明顯的衰退，但並非所有產業都能滿足紓困條件衰退達去年同期 50% 以上，因此希望政府仍能就現有資源提供補助；二、協助產業疫後發展，增加產業升級轉型量產；三、疫後盡速回復民眾消費水準，加速經濟復甦。(相關新聞見 3 版)

▲時代力量立委陳椒華指出，這兩天長者施打 AZ 疫苗後有多人過世，在未來緊急授權、藥物的部分應該要更嚴謹討論。(中央社)

▶陳時中堅持 AZ 疫苗施打「利大於弊」。(直播截圖)

【本報記者林志怡台北報導】長者接種疫苗後死亡頻傳，衛福部長陳時中出席立院紓困預算審查黨團協商時，仍堅持疫苗接種利大於弊，不能因噎廢食。「建議大家繼續施打！」面對立委質疑防疫黑箱，陳時中表示，已盡力公開透明，並透過媒體傳達資訊，但對於國產高端疫苗的緊急授權審核會議是否公開直播，陳時中說「目前沒有打算。」

AZ 依舊利大於弊

在野黨立委於黨團協商時紛紛質疑，開放 AZ 疫苗施打數日就傳出多位長者死亡，民眾到底還要不要打疫苗？國民黨立委費鴻泰說，疫苗才施打兩天，就有 12 人過世，很多長者家人都在問安不安全、可不可以打，要求指揮中心給出立即的回應與建議。

對此，陳時中強調，目前看到疫苗接種與死亡案例有時序相

關，但後續關聯性還要交由疫苗接種救濟小組審查與了解，也會一一審視每一個案例，但過去各國都有回報施打疫苗後死亡的情況，且「高齡長者族群的背景死亡率本來就比較高」，但仍要積極發掘直接原因是否與疫苗相關。

國產疫苗安全性堪憂？

時代力量陳椒華指出，很多疫苗施打後出問題，最大的關鍵就

《焦點圖文》

日月潭水位持續上升 九蛙喝到水了



日月潭水位持續升高，17 日上午蓄水率達 84.56%，水位高度 745.98 公尺，先前因施工被套上帆布保護的九蛙疊像最新照片也曝光，水位已達最底下的第九蛙。(中央社)

▼ 新北市 17 日新增 87 例確診，市長侯友宜宣布確診死亡者將發 10 萬元撫慰金。(侯友宜臉書)



新北新增 87 例 確診死亡撫卹 10 萬元

【本報記者呂翔禾台北報導】新北市 17 日新增 87 例確診，市長侯友宜表示，最近確診人數都在兩位數，未來會推動企業快篩與居家快篩，想辦法找出隱藏的無症狀感染者。另外，新北市也宣布將發放確診死亡者每人 10 萬元撫慰金，並提供心理諮商輔導。

鼓勵企業快篩

侯友宜表示，17 日確診 87 人中，主要還是分佈在中和、板橋與新莊與新店，因此疫情還是要謹慎面對，雖然已

新北市市長侯友宜 17 日宣布，未來會推動企業快篩與居家快篩，並將發放確診死亡者每人 10 萬元撫慰金。

經連續 5 天確診人數沒有超過 100 人，但離疫情結束還很久，因此他也感謝市民的配合。他也說，新北市的篩檢量能不斷提升，非假日至少都能篩 4000 多人，鼓勵民眾多出來快篩。

另外他也提到，未來除了企業快篩以外，也要逐步開始推動居家快篩。目前企業快篩的部分已經有 114 家企業提出申請，14 家已篩檢完

成、15 家篩檢中，14 家篩檢出來雖只有 1 名陽性，不過侯友宜還是鼓勵企業進行快篩，才有利找出可能隱藏的患者、確保公司順利營運。

確診死亡 10 萬元

侯友宜並宣布，將發給確診死亡者每人 10 萬元的撫慰金，如果需要心理諮詢也都會協助轉介諮詢機構。針對近日關注 14 位長者施打完 AZ

疫苗後過世，新北市衛生局表示，新北市也有出現 2 例，不過患者生前有多重慢性病史，因此其中的因果關係還要繼續調查。

新北市 16 日疫苗施打率 60%，17 日只剩 47%，侯友宜認為可能跟打完疫苗後出現的死亡案例有關，因此他也希望儘快能將死因調查清楚，當被問到新北市施打疫苗死亡的比例有沒有比其他縣市還要高時，侯友宜分析，新北市老年人口 60 幾萬本來就比較多，因此現在判斷比例仍太早。

夏日電價尚未定案 紓困無意普發現金

【本報記者呂翔禾台北報導】針對外界疾呼要政院取消夏日電假，行政院發言人羅秉成 17 日表示，由於紓困 4.0 還在朝野協商，因此會參考各界說法，等預算通過後，下周就會公佈是否要取消。另外針對普發現金的倡議，羅秉成也說，目前財政無法負擔，所以不考慮普發現金。

被媒體問到夏季電價是否要調降或取消，還有紓困資格是否放寬、自營業者紓困、勞工紓困貸款申請名額不夠等問題，羅秉成表示，由於立法院正在協商紓困 4.0 預算，院長也責成各部會要參考立法院與民間意見，由國發會彙整，並在紓困預算通過後，發布相關措施的決策結果。

而行政院長蘇貞昌在今日院長裁示中提到，行政團隊的隊形將會有變化，讓外界懷疑是否近日將會有內閣人事

異動？羅秉成回應說，蘇院長不是說要人事調整，而是各部會要加強協助 CDC，像是苗栗的移工群聚感染，勞動部就需要出更多力。

針對 28 日三級警戒到期後是否還會延長，羅秉成坦言目前尚未有定案，由於疫情變化很快，不能排除任何可能。而美國 FDA 日前回函食藥署稱，不考慮免疫橋接做為國產疫苗通過 EUA 的標準時，衛福部次長薛瑞元澄清，由於免疫橋接在世界也仍在討論，美國 FDA 的回應是指「他們還無法給出官方意見」。

針對外界關注，各國未來將推動疫苗護照，台灣的國產疫苗若無國際認證，將無法讓民眾自由出國，薛瑞元則解釋說，目前 WHO 對於疫苗護照的概念是反對的，但也尚未研擬出一套讓各國互相認證疫苗安全的機制，未來會觀察美國與歐盟、WHO 相關作為進行評估。



◀ 對於輿論關注的夏季電價，行政院發言人羅秉成表示，目前尚未有定案。(行政院)

綠光取消演出 盼民眾票款轉捐款

【本報記者林志怡台北報導】「要相信，我們一定會再見面！」導演吳念真、金鐘影帝陳竹昇、金曲歌王謝明祐創作歌曲，參與綠光劇團「線上陪伴計畫」，希望透過網路陪伴民眾，但劇團也直言；本次受疫情影響，演出取消導致大量損失，希望曾購票的民眾能夠將票款化為捐款，透過不退票來支持劇團。

盼民眾票款轉捐款

對於本次取消演出，綠光劇團無奈指出，演出取消就是損失數百萬，如果這波疫情尚未結束，劇團將持續零營收。因此，綠光劇團的藝術監督吳念真說，「無論雨下再大，若有你的雨傘一起來遮，所有演員和工作人員的身軀就會乾，他們就會有勇氣向前走！」

先前台中場停辦時，綠光劇團發起「雨天，我們撐傘」捐款方案，希望民

眾已經付出的票款當作捐款、不申請退票，藉此支持綠光劇團營運，綠光際團購買高雄場票券的民眾也參與該捐款方案。

此外，吳念真說，現在劇團最擔心的是劇組中的同仁要怎麼在疫情下活下去，但也很感激民眾的捐款協助，希望能夠回饋觀眾，因此將從 6 月 21 日起，將每天在綠光劇團臉書專頁晚間 7 點 30 分將國民戲劇《人間條件》影片掛網，供民眾免費觀看，最後一天將由他親自謝幕。

演出取消令人遺憾

對於演出取消，謝銘祐說，希望透過本次創作的歌曲〈愛相信咱一定會見面〉互相鼓勵，「因為有這些人在，讓我們有自信、相信有一天大家會再見面！」



▲ 綠光劇團《結婚！結婚？辦桌》高雄場演出取消。(綠光劇團)

北市清零新戰略 接觸者可公費篩檢

【本報記者臧品安台北報導】北市公布清零計畫新戰略，市府會提供交通費和快篩費用，鼓勵與確診者接觸的高風險者篩檢！台北市長柯文哲 17 日指出，清零計畫還包括以前確診者允許住在家裡，現在確診者一律住防疫旅館，不願入住者需簽切結書。

確診者須住防疫旅館

柯文哲指出，目前快篩陽性率已降到 0.9%，當快篩陽性率降到 1% 以下，社區普篩的效果已不大，且目前北市疫苗施打率才 6% 多，距離以色列的 70% 還有一段時間，但也不能一直封城下去，很多產業已經撐不下去，因此現在要開始執行清零計畫，一旦確診，有症狀者住醫院，沒症狀者則送防疫專責旅館。

柯文哲強調，一、確診者一律住防疫旅館，不願入住者需簽切結書，「以後不給任何賠償」；二、以確診者為中心，找出與確診者接觸



的高風險對象，市府會出交通費和快篩費用，但是民眾有義務去做篩檢，否則傳染鏈沒有辦法打斷，「北市要儘速清零，才能思考三級管制能不能放鬆。」

仍建議施打 AZ 疫苗

針對疫苗網路施打狀況，柯文哲說，網路預約人數有 31966 人，實際前往施打有 31370 人，疫苗預約施打率達 98.04%。至於第二階段網路預約狀況，他說，目前已有 25012 人完成線上預約，138 家醫院預約額滿，還剩下約 28000 個名額，鼓勵還未網路預約的 80 歲以上長者上網登記。

對於施打 AZ 疫苗後傳出多位長者猝死，柯文哲說，就醫學上來說，施打疫苗還是利大於弊，這個疾病造成的年長者死亡率特別高，國內 80 歲以上死亡率約 14%，國外 80 歲以上死亡率甚至達 20%，因此在身體狀況還好的情況下，還是建議施打。

▶ 針對疫苗網路施打狀況，柯文哲說，疫苗預約施打率達 98.04%，鼓勵還未網路預約的 80 歲以上長者上網登記。(中央社)

▲ 台北市長柯文哲強調，接下來確診者一律要住防疫旅館，不願入住者需簽切結書。(直播截圖)

▼中國 17 日成功發射載人太空船，要打造屬於自己的太空站，證明自己的航太實力。(photo by YouTube 影片截圖)



中國最長太空人任務 展現航太實力

【本報記者王慶宇綜合報導】中國展開建國以來時間最長的太空人任務，要展現國家的航太硬實力。中國在今年 4 月成功發射天宮太空站的核心模組天和號，此次三名太空人的任務是要讓天和號能順利上線，並在未來成為可獨立運作的太空站，展現中國的航太實力。

三位太空人出發

根據《英國廣播公司》報導，中國在 17 日於酒泉發射中心發射由長征 2 號火箭搭載的神舟 12 號，將送三名太空



中國在 17 日於酒泉發射中心發射由長征 2 號火箭搭載的神舟 12 號，將送三名太空人至中國自行打造的天宮太空站。

人至中國自行打造的天宮太空站，要讓剛上軌道的太空站能夠順利運作。此次執行任務的三名太空人分別為 56 歲的聶海勝，55 歲的劉伯明與 46 歲的湯洪波。

聶海勝據說是中國最年長的太空人，曾在 2013 年參與 15 天的天宮一號太空站任務。55 歲的劉伯明曾在 2008 年參與神舟 7 號任務，執行中國史上第一次太空漫步。45 歲的湯洪波則是三

人中的菜鳥，這將會是他首次飛行。而火箭已經在 17 日早上 9 時 22 分順利升空。

自行研發的太空站

英國《衛報》指出，他們此行主要是要讓先於 4 月升空的天和號核心艙順利運作，讓中國順利啟用自行研發製造的天宮太空站。這是中國



自 2016 年以後，第一次的載人太空任務，也是歷史上最久的一次。先前的載人任務最多時長一個月，而此行將長達三個月。

目前能容納太空人的太空站僅有由美、加、俄、歐盟與日本所合作的國際太空站，因為受到美國法律限制，中國並不能加入國際太空站合作計畫。若天宮太空站順利運作，意味著中國的航太實力有顯著突破。而中國過去半年來也動作頻頻，帶回了月球泥土樣本，也成功在火星部署六輪探測車，展現要在航太領域上大力發展的決心。

動亂、反對黨抵制 衣索比亞仍辦大選

【本報記者呂翔禾綜合報導】無論如何都要將大選辦完！衣索比亞將於 21 日舉行大選，但衣索比亞正面臨北方叛軍侵擾，全國至少有 35 萬人陷入饑荒，反對黨也揚言抵制選舉。總理阿比 16 日表示，會設法讓延宕 2 次的選舉在和平過程中完成。雖然阿比任內在國內勵行民主改革，甚至獲得諾貝爾和平獎，但遭指控日漸專制。

根據《半島電視台》報導，衣索比亞將於 21 日舉行大選，總理阿比過去因疫情等原因，已經將選舉推遲 2 次，因此他在 16 日表示，這次大選一定要順利舉行。不過衣索比亞境內北方提格瑞省，在去年爆發叛變至今仍未消停，反對黨也認為阿比專權統治，揚言要抵制選舉。

面對提格瑞省的叛亂，阿比採取強硬鎮壓的方式，甚至不讓人道救援隊進入提格瑞省，聯合國估計，至少 35 萬人因此陷入饑荒危機。阿比目前所屬的繁榮黨

是現任執政黨，選情也對他們有利，44 歲的他可望在 2018 年因為反政府示威上台後繼續連任，他當初上台時也承諾，2020 年會帶給民眾一場乾淨的選舉。

《奇摩新聞網》提到，但由於疫情來襲，選委會 2020 年 3 月曾宣布選舉延後 1 年，當時讓反對黨質疑阿比以疫情作為藉口，要非法延長自己的任期。到今年 6 月初政府又宣布原定的選舉延期，且在提格瑞省與其他動亂地區不會舉行選舉，全國 547 個選區中至少有 102 區受到影響，歐盟對此表達了嚴正關切。

阿比 2018 年上台後，雖然在國內進行體制改革，並終結衣索比亞與世仇厄利垂亞多年的紛爭，也因此獲得諾貝爾和平獎；但他強硬鎮壓提格瑞省的行為，不時有軍隊大屠殺的消息傳出，讓 30 幾萬民眾陷入饑荒，加上他仍執意要舉行大選，讓長期支持衣索比亞的美國擔心，這恐使衝突升溫。



▲衣索比亞將於 21 日舉行大選，但國際擔心衝突恐加劇。(Photo by Office of the Prime Minister, Ethiopia on Wikimedia under CC 1.0)

Delta 變種威脅升溫 英決推遲解封

【本報記林志怡綜合報導】英國單日確診數再創 2 月來的新高，Delta 變種病毒已造成疫情再度擴散，英國首相強森所堅持的新冠肺炎最終解封政策，也將延遲一個月，目前英完整接種兩劑疫苗的比例高達 45.3%，但政府表示會繼續加速疫苗施打。

疫情再度拉警報

英國自二月疫情趨緩以來，單日新增確診數大約落在 2,000 例上下，但隨著 Delta 病毒入境傳播，單日確診數屢創新高。據《路透社》報導，英國政府週三公布了 9,055 例新冠肺炎新增病例，為 2 月 25 日以來的最高水平，與一天前相比增加 20%，近 24 小時內，英國共有 9 例新冠肺炎確診案例死亡，上週同期單日新增數為 7,540 例確診和 6 例死亡，疫情顯然有上升跡象。

面對 Delta 變種病毒威脅，《天空新聞》指出，英國政府在 15 日宣布，全國有超過 3000 萬成年人已接種疫苗，並



將疫苗視為阻止 Delta 變種持續擴散的關鍵。早期證據指出，Delta 變種會減弱僅接種一劑疫苗的保護力，但完整接種兩劑疫苗後，接種者仍可得到預防重症的保護效果。

區域感染人數暴增 50%

此外，在英國初步顯示疫情升溫跡象時，強森堅持「還沒有數

據顯示有必要推遲開放計劃」，但《路透社》指出，倫敦帝國理工學院領導的一項大型流行率研究證明，英格蘭地區自 5 月以來的感染人數已暴增了 50%，政府也因此改變政策。

倫敦帝國理工學院傳染病動力學教授史蒂文萊利表示，以英國的患病率呈指數級增長，且以



年輕人為主要染疫族群，似乎每 11 天就翻一倍，「顯然，這是個壞消息」，但他認為，在年輕族群中迅速推廣疫苗接種有機會減緩增長趨勢。

此外，衛生部長馬特·漢考克說，調查結果顯示英國有改變解封時程的必要性，且隨著疫苗接種計畫繼續進行，「我們都必須保持冷靜一段時間。」

▲英國因 Delta 變種病毒擴散，決定暫緩解封腳步。(Photo by Tim Drennell on Flickr under CC: 0)

圖文選粹

圖文 / 中央社

聯準會料升息時程提前至 2023 年



▲美國聯邦準備理事會日前剛結束因應疫情的貨幣政策會議，稱 15 個月的緊急公衛狀態對美國商務不再是主要限制，預料將加速升息時程。

緬甸金馬村傳軍方縱火燒光村落



▲緬甸馬圭省金馬村多名村民表示，軍方和示威民眾爆發衝突後朝村莊縱火，導致至少兩名老人活活燒死。



AZ 疫苗致死疑雲 台灣比各國嚴重

【本報記者林志怡台北報導】相較於台灣大規模施打 AZ 疫苗才 3 天就炸出 21 例疑似因疫苗副作用死亡的長者，國外確認因接種 AZ 疫苗而造成血栓致死案例僅 2 例，且均為年輕女性，並未出現過類似台灣的狀況，且嚴重副作用發生率據統計也僅有十萬分之一，各國都認為 AZ 疫

國外確認因接種 AZ 疫苗而造成血栓致死案例僅 2 例，且均為年輕女性，並未出現過類似台灣的狀況。

苗對老年人普遍安全。僅 2 例因 AZ 疫苗致死 經過整理，AZ 疫苗有致死風險的副作用以血栓併血小板低下

症候群 (TTS) 為主，且一般認為好發於年輕女性接種者。疫苗相對充分的國家，在對 AZ 疫苗安全性存疑時，通常採用設置施打年齡下限的方式確保民眾安全，並未有針對停止老年人施打 AZ 疫苗的情況。

近日澳洲、英國與歐洲等地陸續傳出少數「疑似因 AZ 疫苗接種而死亡的案例」，尚僅能在時序上發現相關性。近期確認死因與 AZ 疫苗造成的血栓相關的案例，為義大利的 18 歲女性，且

義大利也因此將 AZ 疫苗接種年齡調高至 60 歲以上。對於 AZ 疫苗副作用向來表現敏感的澳洲，近日再度也有 52 歲女性在接種 AZ 疫苗因為 TTS 造成的腦部栓塞而死亡，為該國至今第二起疑似因疫苗接種死亡的案例，另一起案例為 4 月時的一名 48 歲女性。此外，澳洲目前已接種 36 萬劑以上的疫苗，其中確定因疫苗接種而產生 TTS 的案例共 35 例。

台灣老年死亡案例多

從數據上看，澳洲發生接種疫苗後產生血栓的案例數極低。義大利當局近期也指出，因為接種 AZ 疫苗而產生血栓的機

率大約只有 10 萬分之一，且對於高齡長者相對安全的，歐盟與世界衛生組織目前也抱持相同論點。指揮中心醫療應變組副組長羅一鈞說，台灣每日平均有約 200 名長者死亡，目前接種 AZ 疫苗後的長者死亡率尚低於背景值，因此建議民眾繼續依序接種。台灣截至 16 日共有約 17 萬名長者接種 AZ 疫苗，其中約 21 名長者在接種後不久死亡，且性別分布上男性多於女性，目前尚未確定是否有 TTS 的狀況。此外，對於目前長者死亡案例，指揮中心發言人莊人祥提到，其中兩名長者已初步確定死因與自身慢性病有關，其餘尚待確認。

疫情下家政工多失業 8 千萬人受創

【本報記者臧品安綜合報導】受新冠疫情衝擊，大多數拉丁美洲國家的家政工人失業率達 25% 至 50%，秘魯更高達 70%。對此，國際勞工組織總幹事萊德表示，全球家政工人是受新冠疫情影響最嚴重的群體，呼籲各國制定政策，協助他們提升工作條件。



▲ 國際勞工組織總幹事萊德表示，全球家政工人是受新冠疫情打擊最嚴重的群體。(photo by ILO Asia-Pacific on flickr under CC2.0)

家政工失業率高

根據《聯合國新聞》報導，家政工人原先的工作條件就是工時長、薪資低，受疫情衝擊，他們的處境變得更糟。據國際勞工組織的數據顯示，2020 年第二季度的家政工人數，與疫情大流行前的水平相比，在大多數拉丁美洲和加勒比地區國家下降 25% 至 50%，秘魯則急劇下跌 70%，而大多數歐洲國家、加拿大及南非的家政工人失業率也在 5% 至 20% 之間。此外，國際勞工組織指出，全球至少有 7560 萬名 15 歲以上的家政工人，約占全球就業人數 4%。雖然在 2011 年通過《2011 年家庭工人公約》，為全世界家政工人帶來一些工作條件上的進

展，如被勞動法保護的家政工人數增加 16%，但國際勞工組織表示，仍有 36% 的人被排除在勞動法之外，這表明迫切需要彌合法律差距，其中差距最大的是亞洲、太平洋地區和阿拉伯國家。

應提升工作條件

國際勞工組織警告，即使家政工人受到勞動和社會保護法的保護，但實施方面仍充滿挑戰。根據國際勞工組織的最新報告，只有近五分之一的家政工人享有與就業相關的社會保護。對此，萊德呼籲，各國須採取行動，提高家政工人的權利，「我們在新冠疫情危機中努力制定可持續和公平的復甦政策時，我們需要確保家政工人不會掉隊，也希望他們的工作條件能提高到應有的水平。」

防疫衣口罩釀污染 紐國研究重複使用

【本報記者臧品安綜合報導】紐西蘭研究人員正在測試新技術，盼衛生工作者防範新冠疫情的防具能回收淨化後重複使用。由於口罩和隔離衣含有不易回收的塑膠，因此坎特伯雷大學、奧塔哥大學、奧克蘭大學的研究人員正在進行一項測試，看是否可消滅其上的新冠病毒，並讓 PPE 能再次使用。目標是對防護裝備進行安全消毒，以便一線工作人員使用。施泰格說，如果成功，該系統可以讓 N95 口罩的供應量增加 40%。

全世界每分鐘約使用 300 萬個口罩。其他研究表明，全球每天約有 35 億個口罩和面罩被丟棄。由於口罩和隔離衣含有不易回收的塑膠，因此坎特伯雷大學、奧塔哥大學、奧克蘭大學的研究人員正在進行一項測試，看是否可消滅其上的新冠病毒，並讓 PPE 能再次使用。目標是對防護裝備進行安全消毒，以便一線工作人員使用。施泰格說，如果成功，該系統可以讓 N95 口罩的供應量增加 40%。



▲ 新冠疫情延燒一年多，防疫所需的口罩及隔離衣的用量大增，導致塑膠汙染問題惡化。(photo by pixabay)

盼重複使用醫療防具

根據《美國之音》報導，據紐西蘭專家估計，僅在中國，每天就有數十萬噸個人防護裝備 (PPE) 進入垃圾掩埋場。紐西蘭坎特伯雷大學材料科學副教授施泰格說，「疫情大流行產生的廢物量絕對是龐大的。據估計，

美國食品藥物管理局表示，PPE 會在個人的皮膚、嘴巴、鼻子或眼睛與病毒和細菌之間形成一道屏障。它主要設計為僅使用一次。而紐西蘭大學的研究從 2020 年開始，現在正進行最後階段，預計今年晚些時候完成。

各國挑戰回收利用

根據《Phys.org》報導，遏制新冠病毒傳播的口罩正在加劇塑膠汙染。這些用過的口罩常被扔進垃圾桶，然後運往垃圾掩埋場或焚燒，也有部分被丟棄在河流、海洋中，危害野生動物的生

活環境。報導指出，各國研究人員和企業正在尋找方法來消耗使用過的口罩及防具，例如澳洲研究人員正想辦法把口罩製成鋪路材料，英國有人將使用過的防護裝備回收製成庭園桌椅，法國則有企業將口罩再生製成汽車踏墊。

公益

我拒菸 我驕傲

紙菸、水菸、嚼菸、含菸、雪茄菸、電子煙、加熱菸...

所有菸品都 Get Out!

Yes, Get Out~
No smoking, no vaping,
no drugs, no harm.
Get your right choice.
Say no to all tobacco products!

臺灣新世代 - 拒絕新癮害

財團法人董氏基金會 華文戒菸網

多雲時晴

當死亡防不勝防 更要珍惜每一天

在自以為必定勝日之前，還是先踏實把握自己的每一天，畢竟生命的長度從來都不是掌握在人類自己的手中。



染疫離世的，不乏有大老闆，也有升斗小民，有著不同的個性跟信仰，但是在病毒面前，我們是真正的人人平等。(中央社)

■ 蔡又晴

(資深媒體人)

開始施打疫苗了，沒想到 36 小時，就有十二位老人離開了最親愛家人。有些毫無徵兆，不過是身體不舒服被送到急診救治，沒想到幾個小時後就撒手人寰，這麼驚人的數字，連台大名醫都忍不住跳出來，對 AZ 疫苗表示了質疑。

生活中充滿驚奇

疫苗經過了層層檢驗，不論是國內外，都有經過政府的監管與科學的驗證。理論上，我必須強調理論上，這麼高的死亡率是不該發生的。其實在台灣是這一年多，對國外來說是這一年多，生活都充滿了兩個字：驚奇。

過去我們熟悉的「平凡」不見了，以為的「必然」消失了，認為是「正常」的都變成罕見了。當台灣可能有不少無症狀者到處遊走時，今天不論是你我，還能正常工作，繼續生活，你不得不承認，這已經不是甚麼科學，而是上天給予我們一個特殊的機會，僅此而已。

人死為大勿說嘴

在新聞上看到不同政黨背景的人，同樣因為感染新冠肺炎不幸過世。雖然人死為大的觀念人人會說，可是一旦回到網路世界，各種刻薄言語、諷刺行徑又紛紛出籠。其實比起亡者，我們並沒有什麼優越，就算有著不同的政治信仰，也不該把亡者的生命歷程拿出來嘲笑譏諷。

看著網路上五花八門的言論，必須承認，台灣距離一個成熟民主的社會，確實還有一段距離。

如果說病毒帶給我們什麼？或許就是物競天擇下的殘酷，跟我們對生命該有的謙卑。染疫離世的，不乏有大老闆，也有升斗小民，有著不同的個性跟信仰，但是在病毒面前，我們是真正的人人平等。就算確診了，每個人先天的體質跟抵抗力也不同，這些都不是靠著理智可以去判斷的，往往只能任由身體的免疫力去對抗，對於誰勝誰敗，我們往往只能靜觀其變。

病毒不分階級

這一點是讓我們了解到彼此的平等，台灣因在政治紛擾中太久，因為每年的選舉，台灣民眾習慣選邊、對罵跟貼標籤，但是等到了病毒一來，我們才赫然發現，就算有著天差地遠的政治認同，面對病毒也只能兩手一攤、束手就擒。想想當我們染疫躺在床上，過去的恩恩怨怨真的這麼重要嗎？

猝死的確是人世間莫大的悲傷，卻也提醒著我們，生命本來就無常。人類太習慣於勝天，以至於忘了天有多高，地有多厚；以為自己有無限的時間可以揮霍，卻不知道上帝可能在瞬間把你帶離世界。在這個死傷者不斷增加的時代，我們的確要捫心自問，我們過去是否太過驕傲？過於浪擲自己的生命，對於寶貴的時間更是隨意揮霍？

從疫情學功課

短短一年多的疫情，在我們的人生中可能不過是七十分之一，甚至百分之一，也可能在疫苗的壓制下，疫情會慢慢消失在我們的視野當中。

但這千百年難得的恐怖疫情，有沒有在我們生命中落下些教訓呢？至少我們要知道，自以為無敵的人類，在大自然面前，依然卑微得有如蟻類。在自以為必定勝日之前，還是先踏實把握自己的每一天，畢竟生命的長度從來都不是掌握在人類自己的手中。

《夏季歷史系列之五》



時間切片首例—溯自公元 535 年

■ 魏國彥

(台灣大學地質系兼任教授)

1980 我到美國留學，博士導師科內特教授倡導研究海洋岩芯中有孔蟲的變化，來探查地質時代中海洋環境的演替，當時，我們身在廬山中，還十分懵懂，並不明瞭正在開拓一個新的學門。

古海洋學的研究

數年之後，這種類型的研究被稱做「古海洋學」，我的老師眼明手快，很快提出研究古海洋歷史有兩種「趨近」(approaches)方式，其一為「時間序列」(time series)式，其二為「時間切片」(time slices)式。這正如我們研讀歷史，開始讀本國史，由古而今，而後及於他國，如日本史、歐洲史。

直到晚近，才多有「時間切片」式的研究，以一個歷史時間切面為焦點，探討世界各地的相互影響，本來，這也是世界演變的本質，尤其，當不同地區來往密切，牽某地之一髮，動世界之

全身。

時間切片探源

《西曆 535 年大浩劫》就是這麼一本「時間切片」式的書，作者大衛·奇斯野心宏大，認為發生於這一年的災難事件結束了「古代世界」，開啟了「原初—現代」(proto-modern)，也就是現代世界的開端，而顛覆了史學家慣常使用的「中世紀」用法。故事的開始放在羅馬帝國，淋巴腺鼠疫出現於非洲北岸的港口，迅速蔓延到亞歷山卓、君士坦丁，終至整個羅馬帝國，多達三分之一的人口死亡，帝國像一個「天遣下的榨葡萄機，把居民當成葡萄一樣無情地踐踏壓榨。」鼠疫一路蔓延到法國、西班牙、愛爾蘭，肆虐兩百年。

與此同時，原來統治蒙古草原的阿瓦爾人遭突厥人挑戰，中國的北朝文獻顯示，西元五三七年、五三八年遭逢一千九百年來最惡劣的旱災，這旱災當也影響了蒙古草原，阿瓦爾人完全依賴馬匹，因而有較優越的移動能力

與攻擊騎兵，得以稱霸草原。

突來的氣候變遷，青草減少，突厥人除了養馬之外，也養牛、羊，反芻使牠們更能適應乾旱天氣，有較強能力吸收植物營養，突厥人因而勝過阿瓦爾人。阿瓦爾人向西敗走，侵入斯拉夫國度，兩者夥同，往西騷擾羅馬帝國，終致羅馬帝國淪亡。

演化式決定論

就這樣，一波接著一波，如擲石入水，漣漪擴散，牽動全世界。伊斯蘭國度，中國的南北朝、西歐不列顛與法國，無一倖免。作者試圖描述一種「演化式決定論」(evolved determinism)的歷史進程，可視為「環境決定論」的一種進化版本。

作者最後問到終極問題：到底是什麼因素造成極端氣候、人口遷徙、鼠疫傳布？那決定性的第一因是什麼呢？



▲《西曆 535 年大浩劫》是一本「時間切片」式的書，作者大衛·奇斯野心宏大，顛覆了史學家慣常使用的「中世紀」用法。(網路截圖)

找到元兇？

作者像個偵探，一直到最後一章才抽絲剝繭，揭曉答案，原來是西元五三五年蘇門答臘火山大爆發，中國《南史》中有「兩聞霹靂聲」的文字，被認為這火山爆炸聲竟能遠傳 4506 公里，被南京文人聽到與記錄，而且，遠在格陵蘭的冰芯也保存了火山灰，元兇找到了！



我見我思稿約

歡迎來稿增光篇幅，只要言之有物、動人心弦的創作，均有稿酬。來稿請寄：anntw.ad@gmail.com，並提供身分證、電話與戶籍資料；來稿本報有刪改權，如不願被刪改，務請註明。請勿一稿多投，查獲者永不刊用。

稀有骨董瓷版畫限時義賣 贊助醒報媒體事工 (之四)

茲有法國華裔牧師夫婦愛心捐贈歐洲珍貴骨董作品，割愛給支持媒體宣教事工人士，作品稀有，先開價先得。

本會將開具抵稅收據與感謝狀。訂購專線：02-23581961



耶穌頭像素描

作品時間推估：

1950 年

作者：佚名(巴黎)

尺寸：64X49 公分

義賣底價：30,000 元

有人情味的設計 重塑日本地方風景

所有好的設計都是從地方「長」出來的，回歸初衷，透析本質，看見土地的絕對價值。

■ 梅原真

我曾住在四萬十川的川畔，這條河川的流域，栽種了品質優良的茶葉。坡度陡峭田畝狹窄，難以採用農業機械耕種，茶葉都是「手工摘取」。加上朝霧繚繞（即有寒暖溫差），是絕佳環境中所培育出來的茶葉。但是，這個村莊的茶葉 100% 都運往靜岡，全成了靜岡茶。

四萬十綠茶的起點。我找到高齡的茶農。上山夫婦，有著可愛笑容、精神奕奕的一對夫妻。很有味道的人物。我們拍攝兩人日常的農事工作。一張照片說盡一切。藉由為第一級產業加上設計，我想要創造出「新價值」！新價值成為經濟循環，就能留下日本的風景；我的工作就是將「a」轉化為「b」，我這麼想！

見過實物後，與我商量「能不能用這個做點什麼？」。我看到實物瞬間，馬上浮現種種妄想。腦海中，數千件 T 恤飄啊飄地在沙灘上隨風揚動。我想要打造這種風景。

那麼，這樣的風景要在哪裡實現……正尋思時，我想起數個月前與大方町（現更名黑潮町）的職員見面一事。這個町運氣很好，有連綿四公里長的沙灘。我所提到的職員，就是當時任職於企劃調整課的松本敏郎與教育委員會的畦地和也。

強烈諷刺，「沙灘美術館」才成立。

我把這份企劃書傳真給企劃調整課的松本。結果，他們好像對於封面上「我們的町沒有美術館，美麗的沙灘就是美術館。」這段話驚嘆不已，這份驚訝連結到「非得作點什麼才行」的「起而行」。

一起做有趣的事

「要做些有趣的事情，大家一起來吧。」

向有志者發出邀請。結果，聚集了一群怪人。加油站的老闆，烏龍麵店、電器行、農家、商工會以及町公所職員……加起來約有十數人，他們的團隊名稱是「沙美人連」。

以這個團隊為中心，事情逐漸進行。町長也說：「既然你都這樣拼命說服我們了，那就試試看吧。」對 120 萬日幣的預算點頭說了 OK。沙灘美術館即將啟動。

至今仍然保留空間

第一年是將北出博基的作品印上 T 恤展出。從展示一百件 T 恤開始。第二年起，分為插畫與攝影兩個單元公開徵募作品。展示為一星期，最後會將沾滿海風香



▲ 數千件 T 恤飄啊飄地在沙灘上隨風揚動。（網路截圖）

誕生於沙灘。

渡假村計畫虎視眈眈

某一天，松本敏郎在企劃調整課給我看開發業者先前規劃，各式各樣渡假村的開發計畫。剛好時值政府制定了《渡假村法》，這個町的沙灘正好是這部法律的絕佳標的。各家開發業者所描繪的大型鳥瞰圖約有五至六種，全被美美地描繪在藍圖裡。

不是靠著町本身想法打造出來，而是業者描繪出的「這樣的町不錯吧！」，日本的町就是如此被製造出來；與「T 恤飄啊飄」完全相反的事情正同時並行。正值泡沫經濟的時代，不管做什麼都會得到「好啊，動手吧！」的

美術館」兩種極端價值的對決。

兩年後，泡沫經濟崩盤。風開始靜靜舒舒服服地吹到 T 恤上。這不是為了反對渡假村開發而起的活動，但以結果論，回顧分析當時，渡假村與沙灘美術館兩種願景，明確地是處於對峙關係。

「飄啊飄」阻止了開發。也許是因為過程中看到渡假村開發的企劃案，所以我才格外用力投入這件事也不一定。（興韻／輯）

過去被混在靜岡茶裡的四萬十茶葉，從「只能被混合的茶」變身為「有自己特色的混合茶」。

養家活口的無奈

日式綠茶按照「香、甘、苦、澀」四種味道加以分類混合。四萬十的茶葉僅被當成「澀」味代表，混合進靜岡茶的理由也在此。四萬十川、朝霧、手工摘取。這樣的茶葉僅被視為調配味道的元素混入其他茶葉裡，實在太不可原諒！

某天，我與廣井茶生產組合、農協第二製茶工廠的廠長，岡峯久雄在祭神儀式的聚會上一同喝酒。「為什麼全都運到靜岡啊？」從這裡開啟話頭。「我們……也是得養家活口。」

茶農裡不知誰這麼說。「95% 運到靜岡，5% 還夠我們自己進行茶葉相關研究嗎！！」空氣裡稍有火藥味的氣氛。過了 10 年（我已經離開那個村子），岡峯來了。「終於開發出我們自己的商品了，萬事拜託。」「喂喂，邁進一步居然花了 10 年？」我笑著說。

舊商品創造新價值

其商品是寶特瓶裝的「綠茶」。雖然用寶特瓶讓人有點失望，但靠自己雙手打造出商品可是劃時代的突破。無人知曉的茶鄉所出產的茶葉，其實是茶鄉。

變成有特色的茶

商品開發的工作持續進行，這一次是紅茶。40 年前，紅茶栽培在這個村子十分興盛。自從進口錫蘭紅茶，日本國內的紅茶產業便因此衰退。如今是「國產紅茶」有了新價值的時代。團隊從石川縣找來的紅茶研究專家赤須治郎，讓已遭遺忘的紅茶技術復活，所謂的自家發酵。

對使用於綠茶來說澀味較重的此種茶葉，經發酵程序作成紅茶後味道濃厚，再製成的加工品更加美味。果凍、冰淇淋、皇家奶茶接續，「先從 5% 開始來打造在地茶吧。」現在比率已經提高到「55%」。過去被混在靜岡茶裡的四萬十茶葉，從「只能被混合的茶」變身為「有自己特色的混合茶」。

飄啊飄的 T 恤奇想

再來說說 1988 年，日本泡沫經濟高峰期。「振興町鎮」、「活化村落」等名詞滿天飛，實在有點奇怪。不合町鎮規模、相繼蓋起來的硬體館舍也讓人感到強烈格格不入。

某天，我在東京遇到北出博基這位攝影師。從北出這邊聽到「把照片列印上 T 恤」的例子，

企劃書一定要「OK」

以鉛筆在白紙上簡單畫出沙灘有綿延不絕 T 恤飄啊飄的素描，我拜訪了兩人。「這個町有四公里的沙灘對吧，在那邊的話應該不是一件難事吧？」我把草圖給兩人看。談了約 10 分鐘，「這不是我們兩個可以判斷決定的事情。請到這邊來。」一邊這麼說，一邊把我帶到町長室。

「町長，在貴寶地的沙灘上可以這麼幹嗎？」對於單刀直入開門見山的我，坂本町長困惑地「啊？」了一聲。我也是緊張得直冒汗。說過「我會再來」，我匆匆離開町長室。

非得製造出讓町長說「OK」的情況不可！否則事情不會有進展。我回到事務所後就著手寫企劃書。打著文字處理機、親手貼照片，完成後的企劃書足足有五張 A3 紙的篇幅。

沙灘就是美術館

我懷抱「把自己當成鳥」的心情，看著大方町的天空，四公里長的沙灘，沒錯！就以沙灘美術館為構想！

沙灘是作品。鯨魚、海龜、落蔭田是作品……讓公眾都參與進來，完成「讓町長首肯的企劃書」。

但是，「沙灘美術館」這個名稱對我來說太過美麗。「我們的町沒有美術館。美麗的沙灘就是美術館。」再加上對於時代的

這是「一定要做點什麼的渡假村開發」與「什麼都不做的沙灘美術館」兩種極端價值的對決。

氣的 T 恤還給參與者。活動會對參與者收取 3,500 日幣（2009 年成書當時的費用），以此種模式運作。

至今仍然保留著這樣的自然環境，沒有蓋出硬體建物。展期中，廣大空間裡架出可以張掛、讓 T 恤得以飄啊飄的架子。不過展期結束，就會完全恢復沙灘原貌。有如裝置、氣氛美好的空間

回應；加上開發業者已把未來圖描繪出來。有旅館的話……有自行車道的话……有游泳池的话，這樣很不錯啊。正是散發著如此氛圍的時代。

有價值的才會留下

這是「一定要做點什麼的渡假村開發」與「什麼都不做的沙灘

《重塑日本風景》簡介

地方創生設計大師梅原真，30 年來協助日本一級產業創新的核心概念全蒐錄。

本書中有提案成功的，也有在草案時就失敗的，不論是什麼階段，如何發想，如何了解品牌的需求，一步步切出核心，用「設計」為商品發聲，展現品牌魅力。

透過親身了解委託人的背景，為商品加入故事，增添品牌獨特性外，更多了最可貴的人情味。梅原真提醒我們，地方才是真正的明星，設計師必須更加謙卑與自省。



出版社 / 行人

· 書訊 ·

醒報編輯部 / 輯

《高效人生的清單整理術》

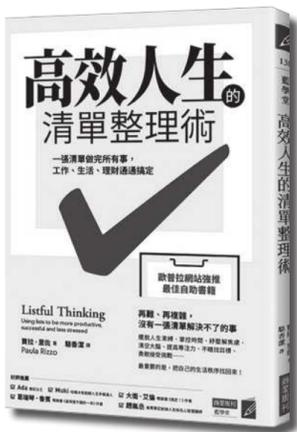
作者：寶拉·里佐

出版社：商業周刊

現代人工作壓力大、每天焦慮不斷，導致無法好好休息。工作繁雜又無暇顧及生活，總覺得每天追著時間跑，一日復一日惡性循環下去。

讓全球公認的清單女王寶拉·里佐來教你，只要善用清單，舉凡管理時間、買房、談戀愛、開會……生活大小事，一表就能搞定。

這時「清單」就是你的超級救星，提供創意又實際的解決方案。一張清單，一個目標，不論事情大小都可以，省去思考現在該做什麼的時



《陪伴第一線！最人性化的失智症照護全圖解》

作者：鈴木 Mizue, 內門大丈

出版社：蘋果屋

本書以英國老年心理學家 Tom Kitwood 提倡的「以人為本照護」為核心理念，由臨床照護專家 x 神經內科醫師聯手，從正確認識失智切入，理解那些看似不合理的行為，以「3 步驟」發掘與滿足失智者的內心需求，並以 20 種情境案例解說運用技巧。

不論你是家屬還是置身第一線的機構照護員，都能從中獲得啟發，思考出最好的照護計畫。失智並非人生終結，而是另一階段的開始。無論家屬，還是照護服務員，都應以幫助



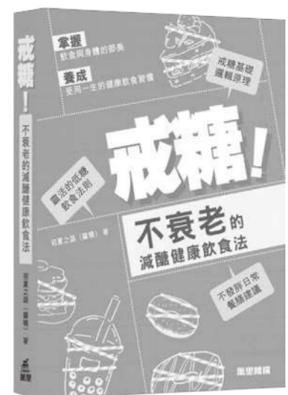
《戒糖！不衰老的減糖健康飲食法》

作者：初夏之菡（羅曉）

出版社：萬里機構

從專業的營養學解釋戒糖的基礎邏輯：糖在人體內的代謝原理；澱粉、主食及碳水化合物之間的關係；不同糖的形式及來源；糖及皮膚老化的關係等等。由「戒糖」切入現代人不當的飲食習慣，透過具體的飲食建議及飲食有節，讓你更明瞭減糖的健康飲食方法。

作者綜合多年營養學研究及經驗，以「戒糖」為核心，從科學理解糖在體內的代謝原理，到澱粉、主食、碳水化合物之間的關係，再到糖的形式和來源，全面整理戒糖的底層





走在時代前端的羅大佑

第32屆金曲獎「特別貢獻獎」將頒給歌手羅大佑，其獨一無二的風格在社會環境劇烈變遷的時代引起無數樂迷共鳴。

■ 蕭旭岑
(前總統府副秘書長、資深愛樂者)

因新冠肺炎疫情三級警戒，今年第32屆金曲獎延期舉辦。儘管得獎名單尚無法揭曉，唯一確定的是「特別貢獻獎」將頒給有「音樂教父」之稱的羅大佑，對我而言，這個名字有不可磨滅的意義，過了四十年，仍然閃閃發亮。

歌壇的一把利刃

羅大佑是好幾代人共同的回憶，但每一代人感受他的方式

卻相當不同。無論是民歌風格的《童年》，震驚世人的首張國語創作專輯《之乎者也》，到譜寫出華語流行歌曲史上最受歡迎的公益歌曲《明天會更好》，再到香港發展創辦「音樂工廠」，揉合兩岸三地的音樂養分，羅大佑永遠走在時代前面，清醒而孤傲。

當然，豐富的面貌，體現在羅大佑獨一無二的風格，以眼戴墨鏡、全身黑衣的造型出道，帶著濃郁搖滾風的滄桑唱腔，如一把利刃，劃向台灣歌壇。如同金曲特別貢獻獎評審委員會讚譽：羅大佑在社會環境劇烈變遷的關鍵

時代掀起「黑色旋風」，「幾乎以一人之力，成就一場中文流行音樂的大革命。」

出道超過40年，羅大佑唱紅無數經典，包括〈鹿港小鎮〉、〈光陰的故事〉、〈戀曲1990〉等，他的音樂不是無病呻吟，更不是故作賣弄，而是以近乎赤裸坦蕩的歌詠，面對台灣這塊土地，無論是對家鄉的情感、人文情懷，對台灣移民社會的反省，甚至對政治批判意識與反思時代，羅大佑都以無畏的姿態，引起無數樂迷共鳴。

誠實面對世界

我第一次被羅大佑觸動，是北上考五專那個夜晚。當時第一次從南投鄉下搭客運到台北，準備隔天的五專考試。在那個晦暗與望向未知的夜晚，懷抱著緊張茫然的情緒，以及搭乘數小時車程的疲憊，模糊印象裡，在投宿的簡陋旅館通鋪，我躲在被窩，反覆、珍惜地聽著隨身聽裡羅大佑的《愛人同志》錄音帶。

那已經是三十幾年前的往事了，到現在，我還清清楚楚記得他在〈侏儒之歌〉一開始嘲弄意味異常強烈的低沉聲音，如同時鐘滴答滴答，永恆刻印在耳膜裡。對我來說，羅大佑是唯一的



▲無論是對家鄉的情感、人文情懷，對台灣移民社會的反省，甚至對政治批判意識與反思時代，羅大佑(右3)都以無畏的姿態，引起無數樂迷共鳴。左三為黃國倫，最中間是王治平。(中央社)

華語歌手，同時擁有詩人、思想家、革命家的特質，又或者更單純地來定位，他就是「最誠實面對這個世界的搖滾歌手」。

承載整個90年代

不過說到要推薦羅大佑的唱片，無法解釋地，我想推薦他第一張台語創作為主的專輯《原鄉》。在羅大佑眾多經典裡，《原鄉》對我而言有無可替代的記憶與意義，從一開頭〈火車〉的強

烈節奏，彷彿承載1990年代的整個「典範轉移」氛圍，一列歷史火車轟隆隆地駛向未來，那是劃時代的聲音。

〈大家免著驚〉仍是我心中迄今最佳的政治歌曲，當你聽到羅大佑含混的唱腔之後，有個穩定、紮實的熟悉聲音承接上來，那是林強，永遠「向前行」的林強，你怎能不深深悸動呢？其他包括鳳飛飛演唱的〈牽成阮的愛〉、娃娃唱的〈赤子〉都是羅

大佑寫過最好的歌，讓《原鄉》意涵如此深沉，又如此豐富。

羅大佑曾說：「有朝一日，當人們站在『羅大佑之墓』前，我希望他們看到上面刻著這樣一行字：這是一個以音樂來表達自己感情的人。我還希望，音樂家們傾注生命的作品能夠被傳承，能夠影響到一代人，而不只是活在KTV裏面。」毫無疑問，他已經達成了這樣的歷史使命，而且永遠先於時代一步。



▲羅大佑近年到香港發展，創辦「音樂工廠」，揉合兩岸三地的音樂養分。(中央社)

大家學跳舞·防疫顧身體

《十個童女》

讚美舞

舞5舞

—教學篇—

金句馬太福音25章

影音區十個童女

教學篇師資培訓

(簡單易學)

手機0932350895郭牧師

每周在台灣十架電視台教學

十個童女，十個童女 (1、2小節8拍)(圖1)

手：雙手掌分開來合搖 腳：原地踏右起步

五個愚拙 (3小節4拍)(圖2)

手：雙手合右手下左上 腳：右腳起，右走4步

五個聰明

手：同3、4小節相反(4拍) 腳：左腳起，左走4步

大家都手執燈，黑夜裡去迎親 (5、6小節8拍)(圖3)

手：向右自轉，右手低 腳：交換步

(愚拙)7小節

愚笨童女不備油，聰明童女備滿瓶 (7、8小節8拍)

手：向左自轉，左手低右手高 腳：小碎步

新郎遲，眾久等，皆顯倦，都打盹

(9、10小節8拍)(圖4)

半夜有人喊新郎已來臨 (11小節)4拍

愚拙燈已滅借油狀至寤 (12小節)4拍

手：兩手放下聳肩

手：兩手往上2拍，兩手往下2拍(來回3次)

愚拙燈以滅(前進2拍)(圖5)

手：兩手放下聳肩

借油狀至寤(2拍16小節)

十個童女，十個童女 (13、14小節8拍)

手：雙手掌分開來合搖 腳：原地踏右起步

五個愚拙 (15小節4拍)

手：雙手合右手下左上 腳：右腳起，向右走4步

五個聰明 (16小節4拍)

手：雙手合左手下右上 腳：左腳起，向左走4步

愚拙童女到市場去沽油 (17、18小節8拍)

手：向右自轉，右手低 腳：交換步

預備好的進去坐席 (19、小節4拍)

買油歸的門已閉 (20小節4拍)

手：雙手合向左自轉 腳：交換步

所以你們要警醒，因為那日子，那時辰

(21、22小節)8拍

手：雙手放下聳肩 腳：不動

你們不知道 (23、24小節4拍)

手：雙手搖遮面8拍

舞譜：中華民國牧師協會郭玉植牧師提供

中華民國牧師協會
China Pastor Association