

2008 年 9 月 1 日 創辦網路原生媒體  
2012 年 9 月 1 日 創辦實體報

五媒合一 · 深度報導 · 極簡閱讀

報導永恆的愛與希望 醒報刊登建設性新聞。



小英親回應 緩頰蘇揆失言



供應鏈縮短 不追求零庫存



Spotify 年度榜 頭角崢嶸



美食地圖 迷人的法式甜點



今日靈修

啟動冬季防疫  
政府 12 月份啟動冬季防疫，八大場所要戴口罩，蔡總統提醒民眾配合防疫戴口罩。嚴峻的疫情教人類許多功課，願上帝施恩憐憫，早脫困境。(2版)

# 彰化以南臭氧肆虐 籲列入總量管制區

彰化以南臭氧危害年年增加，立委陳椒華與民團呼籲，因明年起彰化以南為臭氧 8 小時三級防制區，應比照高屏列為總量管制區。

▼ 臭氧用 8 小時計算 AQI，有拉低平均和延遲警示的問題，且彰化地區受工業區汙染嚴重。圖為六輕工業 (網路截圖)



▶ 南部反空汙聯盟發言人李建誠 (左) 指出，南部空汙季 PM2.5 動輒超過 40\_50，政府卻只考慮廠商業者的需求，環保署乾脆併入經濟部好了。(photo by 祝潤霖/台灣醒報)

【本報記者祝潤霖台北報導】「彰化以南臭氧危害嚴重，應比照高屏列為總量管制區！」時代力量黨主席、立委陳椒華 2 日批判空汙政策指出，因明年起彰化以南為 PM2.5 / PM10 / 臭氧 8 小時三級防制區，要求比照高屏列為總量管制區；環保署空保處回應表示，AQI (空氣品質指數) 大於 200 時會發送細胞簡訊。

## AQI 警示延遲不即時

「現在臭氧已成頭號空汙，比 PM2.5 超標的日數還多。」陳椒華指出，而臭氧難以靠戴口罩

防護，影響也更為急性，但至今環保署、衛福部、教育部全無防護對策；而環保署依然放任延遲的空品指標 AQI 進行無效警示，也不修正《空品惡化緊急防制辦法》，僅靠廠商自主、「佛系」減排於事無補。

健康空氣行動聯盟執行長楊澤民表示，PM2.5 和 PM10 用 12 小時移動平均值，臭氧用 8 小時計算 AQI，有拉低平均和延遲警示的問題，恐危及敏感族群和學童；而彰化受台中空汙影響嚴重，尤其是中火和中龍鋼鐵，應

將台中也納入總量管制區，比照美國跨州空汙傳輸規範精神，落實「好鄰居條款」。

## 跨區抵換大開後門

陳椒華質疑，若總量管制區的高屏因空汙交易冷清、減排有限，而開放跨區抵換空汙，是要為高屏開發案解套？讓橋頭科學園區二階環評通過？未來台積電就能進駐高雄？跨區抵換恐更容易靠係數拉高抵換量作弊，透過可能高估膨脹的虛假排放量，用不同比例抵換給開發案，如何改

## 善高屏空品？

時力高雄市議員林于凱表示，以橋頭科學園區之環評預估空汙總量每年 318 公噸而言，目前高雄市可供抵換之排放量为 1 萬 3,830 公噸，遠高於新設園區的需求量，其中國營事業 (中油及台電) 可減量額達 1 萬 256 公噸，可替橋科及半導體業找到解答，無須跨區抵換，留下高屏空汙總量增加之後門。

## 環保署：會發簡訊

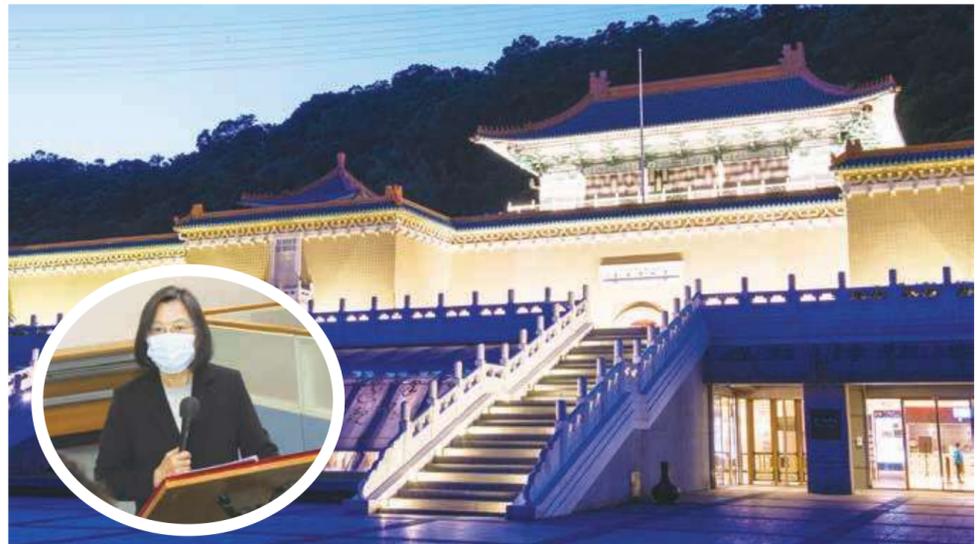
「請蔡英文總統跟蘇貞昌院長來高屏深呼吸一下好嗎？」要健康婆媽團洪秀菊表示，政府並未認真看待高屏空汙問題，永遠做些治標的工作，空汙大戶實質減量的很少，像中鋼汙染全台第一，燒煤煉焦製造 PM2.5 和重金屬汙染毒害高雄人，政府卻只是一再迴避問題，根本沒解決高雄

的汙染。

環保署空保處副處長徐淑芷回應表示，並非利用跨區抵換解套，這是環評參考依據而非正式法規；而回應本報記者問到空汙發送簡訊標準，徐淑芷表示，AQI 大於 200 時會發送細胞簡訊，雲林麥寮一帶曾發送過好幾次，陳椒華搖頭說，這樣的發送標準過於寬鬆，應該擬定更能保護市民的標準。

# 澄清故宮改名謠傳 小英：改層級討論中

日前傳出日故宮將改名為「華夏博物館」，總統蔡英文在 2 日接受媒體時表示，從未聽過要改名，但改層級有在討論。



▲ 總統蔡英文表示沒聽說過故宮博物院改名的事，但要把故宮放在什麼層級，她認為是可以討論的事情。(photo by 祝潤霖/台灣醒報)

【本報記者祝潤霖台北報導】「沒聽說過故宮要改名，但組織改造後要放什麼層級是可以討論的！」外傳故宮博物院將更名為「華夏博物館」，故宮院長吳密察則反駁沒有改名這回事，行政院也澄清從沒有討論任何改名方案；對此，總統蔡英文 2 日接受媒體提問時表示沒聽說過改名，但要把故宮放在什麼層級，她認為是可以討論的事情。

## 故宮改組謠傳不斷

「改名這件事從來沒有人跟我說過，政府體系也沒有人來問我的意見。」蔡英文 2 日受訪時表示，不知道為什麼會有改名的說法傳出，行政院這幾天也澄清

過，沒有討論改名的事情。不過對於更改層級一事，蔡總統則認為，「政府組織改造要把故宮放在什麼層級，這是可以討論的事項。」

行政院推動組織改造已有初擬版本，傳出原隸屬行政院中央 2 級機關的國立故宮博物院，未來可能改隸屬於文化部，成為 3 級機關，甚至傳出故宮要改名「華夏博物館」。國民黨批評，若民進黨基於政治因素或意識型態考量，而縮減故宮層級與員額，相信國人絕對無法接受。

## 吳密察：臂距原則

媒體 29 日曾質疑，謠傳是接收單位的文化部長李永得曾說

「隸屬哪裡並沒有降格的問題，改隸與否不能用傳統的行政層級去看，有些人覺得降格，這是古老、封建的思想。」但媒體指出，《行政院組織法》規定 2 級機關有「14 部、8 會、3 獨立機關、1 行、1 院及 2 總處」，1 院就是故宮博物院，改隸於文化部就是降格。

國民黨立委立委林奕華 30 日質詢時舉巴黎羅浮宮、大英博物館為例，表示它們都是以獨立機構形式運作，不受任何部會管轄；備詢的故宮院長吳密察曾指出，世界上沒有一個知名的博物館是直接被總統或總理府所管轄，都是隸屬文化部門下，主要是為了遵守「臂距原則」，避免政府直接將手伸入藝文。

## 《焦點圖文》

## 疫情封城 暖心耶誕樹 成生活小確幸

多倫多 11 月 22 日再度封城前夕，加拿大台灣僑民林啟信在臉書貼出 3 歲兒子 Issac 在自家耶誕樹旁凝望窗外雪景的照片。(林啟信提供)



社論

# KY 股弊端連環爆 政府應落實查核

股市問題 KY 股（註冊在開曼群島的控股公司，並以境外公司的名義回台灣掛牌上市。）連環爆，繼康友（6452）之後，最近英瑞（1592）、VHQ（4803）、淘帝（2929）、凱昇（2939）等，一個月之內，相繼爆出大幅虧損，造成股市大震撼，投資人損失慘重，要小心避險。

## 財報真實性受質疑

部分問題 KY 股長期以來，財報真實性屢受質疑，會計師因其公司設籍地在海外，受限國家主權問題，我方政府不易實地查核，再加上為了業績考

量，常常眼睜眼閉，並未嚴格要求公司提供會計報表之佐證資料，以致股價曾經高達 500 元的康友，弊案爆發時，勤業兩位簽證會計師施景彬、江明南不僅遭停業二年，還吃上背信罪官司。

康友案衝會計界非常大，自此之後各 KY 公司簽證會計師人人自危，不敢再放水，不僅嚴查應收帳款、現金帳款真實性，連庫存合理與否，全部從嚴審查。

## 查核簽證原形畢露

而主管機關也祭出四大措

施，包括從第二季開始，原來會計師只要對季報核即可，現在改為查核簽證，又要求 KY 公司強化公開資訊、法說會頻率，並提升審計委員會職能及法律責任。自此之後，在會計師及主管機關嚴格要求下，問題 KY 公司開始現形。

第三季季報是一大挑戰，以在中國做童裝的淘帝公司為例，2014 年上市時，股價曾經到達 250 元，去年帳面每股獲利達 12.01 元，今年配現金股息 0.17 元，股票 1.54 元，每股淨值還有 44.57 元，今年前三季突然每股虧損 14.43 元，

造成股價連續重挫。

做鍋具的凱昇也爆發重大財務危機，這家由綜藝天王吳宗憲及女兒吳珊儒代言，傳出因簽下輕油材質汽油合約，遭詐騙 10 多億元，連公司都賠上，實際狀況如何，不得而知。

## 股價重挫

凱昇曾經漲到每股 200 元，2019 年 EPS5 元，配息 4.5 元，2018 年 EPS10.31 元，今年前三季 EPS 淪為負 1.25 元，5 月股價還在百元以上，現在連日重挫，剩 43 元左右。董事長、董事紛紛辭任，問題叢生。

英瑞今年前三季已經每股虧損 7.65 元，三年前還曾經每股 65 元，現在只剩 9.4 元，已經連續虧損兩年，發不出股息，業務是製做車用水箱，目前因財務問題嚴重，挑戰極大。

VHQ 上市後股價曾衝到近 300 元，2019 年 EPS11.6 元，配息 0.6 元，配股 5 元，2018 年 EPS12.67 元，配息 6.955 元，業務是電影特效製作。今年前三季每股虧損高達 22.38 元，未來何去何從，備受考驗。

## 建立有效退場機制

了解 KY 公司證券界人士透

露，經過康友事件之後，主管機關及會計師現在有如驚弓之鳥，嚴格查核類此公司，投資人如果不是深入了解公司真實情況，最好先避開為宜，待財報經整頓確無疑慮後，再投資較為安全。

下一步如何處理股市至少三十家殭屍公司，將是更大挑戰，如何快速建立有效的退場機制，讓不適宜上市櫃之公司下市櫃，是當務之急，以防止人為炒作，保障投資人權益，並建立健全之證券市場。

# 小英親上火線回應 為蘇揆失言緩頰

行政院長蘇貞昌最近頻頻在萊豬議題上遭砲轟，蔡英文總統今天親自回應，替蘇揆緩頰，並表示政府會全力支持台灣豬農。

【本報記者祝潤霖台北報導】

「為了處理開放萊豬相關議題，蘇院長跟行政院團隊真的很辛苦！」針對行政院長蘇貞昌 1 日聲稱「信功豬肉加工廠也支持萊豬」，遭信功發聲明否認，總統蔡英文 2 日親自回應媒體強調，「蘇院長想表達的是，行政院與農委會長時間與豬農溝通，也全力支持豬農。」

## 蘇揆是想幫助豬農

由國民黨中常委楊博仁擔任董事長的信功豬肉加工廠，1 日在立法院總質詢被提及，閣揆蘇貞昌回應國民黨立委蔣萬安質詢時，竟脫口說出「信功豬肉加工廠也支持萊豬」，引發軒然大波。

「這個議題，追根究底就是為了討論對台灣養豬產業的衝擊。」被問到蘇貞昌的失言已造成業者困擾？蔡總統在民進黨中執會前回應媒體詢問指出，她後來有去了解，這段對話是發生在質詢中，聚焦對養豬產業的衝擊討論，「實際上，行政院和農委會都花很長的時間跟豬農與養豬戶溝通，也全力支持台灣豬農。」

蔡總統強調，政府也準備了 130 億元基金協助豬農轉型，打開國際市場，讓收益穩定，讓台灣養豬產業更有競爭



▲總統蔡英文強調，「蘇貞昌院長想表達的是，行政院與農委會長時間與豬農溝通，也全力支持豬農。」（Photo by 祝潤霖/台灣醒報）

力，「蘇院長想表達的就是這個意思！」

## 回應在野黨主席質疑

針對柯文哲市長稱不信吃萊豬能提升國際地位，蔡總統說，這確實是很困難且需要花很多力氣來處理的議題，但也是台灣打開國際經貿、有更寬廣空間的重要一步，後續還要做很多努力，國際經貿才能往前走。「台灣要融入國際經貿體系，

就要符合國際經貿法規和談判規範。」蔡總統強調，希望有多點空間就事論事，「像昨天立法院可以回歸正常質詢，就是一個很好的事情。」她說，立委代表人民問問題，行政院長及各部會也有責任回答，這是很好的過程。

本報問到怎麼回應國民黨主席江啟臣提出的辯論？蔡總統說，辯論不一定是最好的方式，事情的處理還是該依照國家的體制，行政立法之間在重大議題上有諮詢、協商、討論，這是民主國家必須進行的程序，現在的體制應該有足夠機會讓大家來討論問題。

# 課後照顧量能缺乏 籲政府正視托育問題



▲托育政策催生聯盟針對國小課後照顧班涵蓋率不足、不符合家長需求等問題提出倡議。（Photo by 陳謙/台灣醒報）

【本報記者陳謙採訪報導】國小課後照顧量能不足，且與家長上班時間衝突，小孩下課誰照顧？托育政策催生聯盟 2 日呼籲教育部應正視國小課後照顧量能問題，提出提升課後照顧涵蓋率、完善照顧開辦時間、掌握服務建置狀況和修正少子化對策等建議。期許托育服務能照顧家長的需求，讓家長安心兼顧工作與育兒。

## 托育量能嚴重不足

托盟調查顯示，六都中國小課後照顧班人數占總就讀人數的比例以北市的 22.4% 為最高，而台南市的 10.4% 不只是六都最低，更不及全國平均值 14%。而數據顯示全台每 10 位學童中只有不到 2 位享有課後照顧服務，顯示課後照顧的量能極度缺乏。

托盟檢視托育涵蓋率為何會如此低的原因時發現，並不是家長沒有托育的需求，而是多數課

後照顧班的平日收托時間太短，只到下午五點半；寒暑假若有開班也只到下午四點，不符合一般家長的正常工時。

## 收托不符合家長需求

然而，《兒童課後照顧服務班與中心設立及管理辦法》第五條明確指出各國小辦理之照顧班應盡量配合一般家長上班時間，但除了北市 73% 的國小在 17:30 仍有托育服務外，其他縣市的比例差強人意，居末的台南市甚至只有 3%。

托盟呼籲，政府不能以「有開辦就好」的心態面對學童的托育需求，教育部應擴大全國國小課後照顧班的招收人數，四年內涵蓋率應達 30%，且服務時間須符和家長正常上班時間需求，否則投入再多資源在「不適合」家庭的照顧服務上並無法在少子化的社會下減輕家長負擔。

# 10 大人權新聞排名 國民法官最熱門

【本報記者祝潤霖台北報導】

「2020 十大人權新聞，《國民法官法》通過排第一！」中華人權協會理事長高思博 2 日發布 10 大人權新聞，包括國民法官、新冠肺炎衍生的人權管制、法稅改革、南鐵東移等；國民黨立委林為洲、李貴敏在記者會中強調，幸好能在立法院擋下科技偵查法，守住台灣人權一道防線。

## 科技偵查法必須擋

「共 8 萬 3,876 人次參與票選。」高思博指出，10 大人權新聞中，無薪假人數 1.8 萬創 10 年新高排第 5，宗教界盼立《宗教特別法》排第 6，從租用到破遷的 25 年南鐵東移排第 7，《農田水利法》水利會千億財產歸功排第 8，美警執法不當造成黑人佛洛伊德死亡排第 9，中天新聞台遭 NCC 關麥排第 10。

李貴敏指出，排第 3 名的科技偵查法草案，是允許檢察官可不經法官同意，在民眾手機植入



▲人權協會李宜光（左起）、蔡靜玫、立委李貴敏、理事長高思博、立委林為洲、人權協會李準激齊為人權請命。（Photo by 祝潤霖/台灣醒報）

木馬，對非隱私空間遠端監控，「這是以『科技偵查』為名，實則授予檢警侵犯人民隱私的權力！」她強調，很多民眾也反映秋鬥被查水表，但人民的食安也算是人權議題，不容政府動用警察權搞專制。

人權協會司法制委員會主委李宜光表示，國民法官能與法官合審判刑，條件是涉及 10 年以上重罪或有被害人死亡案件，民眾的判斷能力未必比法官差；

而牽涉到量刑的部分，最大爭議在是否判死刑，希望國民參與能讓判決更符合民意。

## 政府管制衝擊人權

人權協會賦稅人權委員會主委蔡靜玫指出，排第 4 名的太極門欠稅案，只是有 1 個年度的補習班收入被認定違規，就兩度要去拍賣太極門的不動產；全台欠稅欠費待強制執行案件，在 2019 年竟高達 1,104 萬件，台灣人真

的有這麼受欠政府錢嗎？

「很多人權議題都跟立法院有關，可惜我們沒能把《農田水利法》擋下來。」林為洲說，第 2 名的新冠疫情下的人權管制，之前小明顯議題曾被大家所最關心。此外，eID 數位身分證將來會把所有資料納入，包括健康、稅務、財務等各領域，如果沒控制好資安，也可能造成很大的人權疑慮。

# 立委提《氣候變遷法》 專家呼籲先致力減碳

【本報記者陳謙、章文採訪報導】「氣候外交併入聯，制定氣候變遷法是關鍵！」立法委員洪申翰與環團2日宣布將提出《氣候變遷法》。以環境、經濟、外交三面向作為法規基礎，藉此盼爭取台灣以國家身分參與明年的氣候變遷大會並創造加入聯合國的契機。但2015年曾參與此會的前環保署長魏國彥受訪時嘆說，國人先拿出減碳成果最要緊。



▲立法委員洪申翰(右二)偕環團代表推動《氣候變遷法》制訂。(網路截圖)

不當的停灌政策破壞了農民的生計。面對日漸嚴峻的氣候危機，台灣不只是需要注重民眾權益的政策體制、各界的正視，政府也應該更以人民的長期福祉做為首要考量，積極、主動地處理急迫的氣候議題。

### 環境外交趨勢

洪申翰表示，包括美國欲重返巴黎協定、歐日韓陸續宣佈碳中和時程等現象都可觀察出環境議題在國際間受重視程度。《氣候變遷法》的制定將宣示台灣的減碳決心、對台灣的國際競爭力有強化作用。

與會的地球公民基金會副執行長蔡中岳表示，在嘗試與西方國家接軌時，制定審慎有效的「碳定價」制度是十分重要的。透過訂價來創造減碳的誘因，並將排碳者所支付的基金回饋給氣候、產業轉型過程中有所損失的民眾。讓減碳工作能兼顧公平轉型和獎勵產業創新。

### 國人應先減碳

記者詢問有關府院的態度與黨團的支持度時，洪申翰坦言目前法案仍在規劃及提案階段，團

會極力爭取政院及府方支持，並號召各黨參與連署，以提升法案內容成功實踐的可能性。

魏國彥受訪時說，我國已喪失聯合國代表權，不可能以締約國身分參加氣候變遷會議。針對《氣候變遷法》，他嘆說，應先認真執行「溫管法」降低國人排碳量，較有理由申請出席國際大會。他也說，在「溫管法」通過後，國人排碳數據一年比一年高。

中研院地球科學所兼任研究員汪中和受訪時則說，不論是新的氣候會報，或是將目前的「國家永續發展委員會」重新法制化，主管層級一定要提高到行政院長以上，才能協調各部會步伐齊一；預算也必須如同荷蘭的「三角洲委員會」，有充足的保障。

他說，「2050 碳中和」的目標不但需要入法，還要把深度減碳及碳封存同等看重，並有具體的路線圖及罰則。此外，氣候變遷的調適因應是國家存亡及未來發展的重要依據，必須要有30年以上的規劃，才能應付日益增加的災害衝擊。

### 加強溫管法功能

洪申翰說，現今《溫管法》對於政府與民間團體、專家學者間的溝通並沒有明確機制，對於政府部門的責任規範也不夠嚴謹。因此本次草案提出政府應拉高層級進行管理工作，將氣候變遷視為國家發展的重大規劃之一。「公民參與」亦是此次《氣候變遷法》的推動要點，《溫管法》僅提及國家有教育民眾環境知識的義務，讓民眾處於被動接收訊息的身分，但新法推動方認為公民亦可主動參與氣候行動或訴求政府作為，故在條文中制訂有關公民訴訟的概念，期望讓民眾在環境議題中能有更多的發揮空間。

今年台灣的缺水問題，政府

▼ 特定電池、開關及繼電器等 9 類含汞產品從 2021 年 1 月 1 日起禁止製造及進口。(環保署提供)



# 跨部會推動汞管制 9 類禁製造、進口

汞以多種型態存在於環境中，每個型態都具有毒性，特定電池、開關及繼電器等 9 類含汞產品，明年起禁止製造及進口。

【本報記者臧品安台北報導】「一起邁向無汞家園，明年元旦起 9 大類含汞產品禁止製造及進口！」環保署偕同衛福部、農委會等部會 2 日發表「執行聯合國汞水 公約推動計畫」跨部會成果，包括民眾關切的牙科用汞合金等，並宣布 2021 年 1 月 1 日起 9 類含汞產品禁止製造及進口，與國際共同邁向永續發展目標。

### 禁止 9 類汞產品

汞俗稱水銀，以多種型態存在於環境中，每個型態都具有毒性，相當濃度下會對大腦及神經系統造成損害，為保護人類和環境免受汞危害，聯合國制定出水 公約，並於 2017 年 8 月 16 日正式生效。

「聯合國汞水 公約訂定許多針對含汞產品淘汰或限量的管制規定，國際間也都努力推動。」環保署化學局長謝燕儒說，台灣雖然不是公約的締約

國，但身為地球的一份子，為符合公約規範，也從 2016 年起透過跨部會合作，制定出「執行聯合國汞水 公約推動計畫」，並且每年透過相關部會執行，成果豐碩。

謝燕儒指出，公約規定自 2021 年 1 月 1 日起加強 9 類含汞產品管制，包括特定電池、開關及繼電器、普通照明緊湊型螢光燈、普通照明直管型螢光燈、普通照明高壓汞燈、電子顯示螢光燈、化妝品、殺蟲劑/殺菌劑/局部抗菌劑、非電子測量儀器等，在跨部會共同努力下，已完成這 9 類產品禁止製造及進口的法規修訂，可如期跟上公約規範期程，後續將持續加強宣導。

### 持續推動汞管制

針對民眾如何在日常生活中避免汞的危害，謝燕儒說，保持均衡及多樣化飲食，以及選擇具生產履歷的產品，可減少汞的攝入；選購符合 CNS 國家標準或

或有環保標章的含汞商品，如燈泡、電池等，以及購買品質優良的 LED 燈，取代含汞的螢光燈，可減少含汞商品的暴露；做好廢乾電池及廢照光源的回收。

記者會上，播放我國汞管制成果影片，成果包括 2008 年至 2019 年水銀溫度計稽查合格率为 100%，共計回收 552 公斤水銀溫度計；食藥署綜合 2015 年至 2019 年化妝品含汞量檢驗，總計檢驗 635 件，僅 1 件不合格，且未流通於市面；衛福部心口司要求逐步減少使用牙科用汞合金，2019 年與 2000 年相比，銀粉使用人次下降約 89%；制定汞排放相關標準，進行稽查檢測等。

環保署表示，聯合國於 2015 年設定出 2030 年永續發展目標，議程中包含評估全球化學品管理發展趨勢，如今台灣執行聯合國汞水 公約已具初步成果，後續將持續透過跨部會及產學研合作，促進化學品安全環境，與國際共同邁向永續發展目標。

# 抗旱省水新政策 農委會推水稻輪作

【本報記者臧品安報導】在全球氣候變遷下，未來台灣的乾旱日數將增加，農委會 2 日公布因應乾旱的短中長期的調適策略，包括加強農民節水技術教育訓練、加強水源涵養、擴大農保，以及配合大區輪作制度，推動稻作「四選三」政策，將兩年四期水稻中一期改種旱作或景觀作物，預計明年 1 月正式上路。

### 推短中長節水策略

針對未來台灣的乾旱日數將增加，農委會主委陳吉仲表示，農委會已規劃短中長期的調適策略，短期方面，辦理加強農民節水技術教育訓練、推動節水示範場域及推廣管路灌溉設施；中期方面，加強引水蓄水設施、推大區輪作制度及給予作物精準灌溉，加強計畫性用水方案；長期方面，加強水源涵養、布建智慧

灌溉系統、擴大農保，以及研發耐旱品種與加強耐旱技術。

對於推動大區輪作制度，陳吉仲說明，水稻種植面積較多，且有多餘產量採取其他加工用途，因此將會搭配稻作「四選三」政策，推動兩年四期都種植水稻的農地，改為其中三期種水稻，剩下一期改種旱作或景觀作物，來調適水資源分配。

### 明年實施「四選三」

「若沒有配合稻作『四選三』政策，將沒有保價收購或綠色環境給付。」陳吉仲說，政府會透過政策誘因使農民配合水資源管理，剩下一期的作物，農民可以改種黃豆、玉米、小麥等乾旱作物，或轉種有綠色環境給付的景觀作物，農民的收入可能比四期



▲農委會主委陳吉仲表示，農委會已規劃短中長期的調適策略。(photo\_by\_臧品安/台灣醒報)

都種植水稻時更高。

農田水利署署長蔡昇甫補充，「四選三」政策為自願性質，預計明年上路，若政策辦理達一定成熟度，就會鼓勵整區的農民共同採取四選三輪作，也就是大區輪作，若四選三推動順利，最快後年實施大區輪作，預估可省下 20% 的水資源。

# 日韓鋼材關稅之爭 WTO 插手仲裁

【本報記者陳祈綜合報導】WTO 出手仲裁日韓之間的不鏽鋼關稅之爭。日本於 1 日聲明表示，韓國應立即取消對日本製造的不鏽鋼材的反傾銷關稅，尤其 WTO 早前已經作出仲裁，認為韓國的課稅行動違反世貿組織規則。調查報告中稱，日本製的不鏽鋼材本來就比韓國製造的高價，並不會對韓國國內製造業有所傷害。對此韓國方尚未有回應。

《日本時報》報導，日本內閣官房長官加藤勝伸在 1 日，於東京舉辦的新聞發佈會表示，強烈呼籲韓國遵照 WTO 的仲裁，盡快撤銷對日本製的鋼材課稅的決定。

專家認為，WTO 的仲裁可能會讓日韓兩國的關係更加惡化，加上疫情間經濟緊張，以及過去的歷史紛爭，兩國在過往的戰爭

賠償還有東京的出口規範上，一直沒有共識。韓國本於 2004 年 7 月開始，針對日本製的鋼材課徵 15.39% 的關稅，並在 2017 年 6 月第三次延長該關稅規定，讓日方感到不滿，並於 2018 年 6 月向 WTO 提出投訴，之後兩國曾多次嘗試協商但都未果。

日本經濟產業省稱，若不是 WTO 的仲裁，韓國很可能在明年 1 月繼續延長課徵關稅的期限。根據統計，韓國針對日本鋼材課徵的稅額，到 2019 年底總計 69 億日幣（約 6600 萬美金），而日本製鋼材大多用於機械和汽車的螺絲、螺母和閥門原料。

韓國的關稅讓進口量也大幅下降。原本在 2002 年，當日日



▲日韓的鋼材關稅之爭，讓 WTO 也介入仲裁。(Photo from WTO)

本出口到韓國的鋼材高達 9269 噸，然而 2019 年卻下降了 60%。《Metal News》報導，日本主張，日本製鋼材本來就比韓國國內製造的貴，且並沒有對韓國國內的鋼材製造造成過傷害，WTO 的專家調查小組也同意這一觀點，並認為韓國國內比起日本進口鋼材，更該擔心的是從中國來的大量低價鋼材，才是可能傷害國產鋼材的潛在因素。

▼北約內部新報告指出，北約需要關注更多安全面向的問題、擺脫冷戰思維。(Photo from Piqsel)



# 中國崛起、氣候危害 北約需擬新戰略

冷戰時期為防堵蘇聯的共產滲透，北約應運而生，但近年來中國的崛起與天氣等非傳統威脅加劇，也促使北約得思考新戰略。

【本報記者呂翔禾綜合報導】北約(NATO)是因應美蘇冷戰的產物，但最近的研究報告指出，NATO不能只防堵俄國，還要注意新型態的威脅，如氣候變遷、恐怖攻擊與中、俄的威脅。由於蘇聯的垮台、川普撤離北約資金與軍防，曾讓法國總統馬克宏直批北約已經「腦死」，北約現在正面臨其轉型與存續與否的挑戰。

### 關注非傳統威脅

根據《半島電視台》報導，此份報告是由北



約內部產生的報告，預計將於明年正式呈交給北約的外長會議。此份報告認為，北約應該增加其面對「區域安全」的廣度，例如增加應對氣候變遷、後疫情模式與恐怖主義。

該份報告更直指北約需要開始面對中國的威脅，這是目前最高的軍事同盟組織中，針對中國威脅的報告。另外，由於隸屬於烏克蘭的克里米亞島自2014年至今仍遭到俄羅斯佔領，報告中也放棄過往對俄國較溫和的說法，認為需要將俄國重新視為安全的威脅。

北約是二戰後西方陣營軍事上實現戰略同盟的重要國際組織，是美國《馬歇爾計劃》在軍事領域的延伸和發展，使美國得以控制以德國和法國為首的歐洲的防務體系，是美國實現世界霸權領導地位的象徵。過去因為蘇聯東擴，西方為了防堵共產而成立，但自蘇聯垮台後，北約的功能相較沒有過去那麼重要。

### 須重新思考大戰略

報告中也指出，過去北約在冷戰時期只需面對蘇聯這個大威脅，但現在有2個逐漸升高的恐

怖主義威脅，以及北約盟國南方的不穩定性，其實就是意指中國與俄國。另外報告也指出，北約中2個會員國 - 土耳其與匈牙利，是北約在集體決策中需要特別注意的國家，尤其土國還使用俄國的武器。

《紐約時報》也提到，北約自川普當選後，盟國都面臨增加軍事開支與美國撤軍、資金的壓力，法國總統馬克宏甚至曾直言北約已經「腦死」，隨著拜登的當選，歐盟已經準備好與拜登對話下，北約也要思考未來的走向。



# 英國降低燃煤發電 減碳速度可快兩倍

【本報記者莊瑞萌綜合報導】英國發電業大刀闊斧擺脫倚賴燃煤出現成效。根據最新報告指出，英國發電業減碳速度之快是美國與澳洲等先進國家的2倍，主要是持續減少燃煤與增加再生能源等兩大因素所帶動。

### 發展再生能源

《英國獨立報》引述德拉克斯發電站與倫敦帝國學院合作的《電力洞見季報》報告指出，過去10年英國發電業減碳出現具體成效，大幅領先美國、德國、澳洲與中國，主要兩大原因是持續停止使用燃煤發電以及再生能源使用量增加6倍貢獻。

從2010年起，英國燃煤電廠排碳減少8成，今年初，英國更創下超過2個月未使用燃煤發電的紀錄，反觀印度、巴西與越南等國家，過去10年燃煤佔發電比率則一直在增加。倫敦帝國學院研究人員史塔菲爾表示，「英國過去10年幾乎完全未使用燃煤，過去3分之1的電力是燃煤產生，目前則僅佔2%。」

這次報告也指出，今年核能發電佔比也來到40年新低，2020年8月23日，核能發電量下降至2.49GW(百萬瓩)，佔總發電的8%。史塔菲爾也指出，雖然這次結果令人欣慰，但英國發電業減碳仍有進步空間。



▲英國再生能源供電量持續在上升中。(Photo by skyseekeron Flickr under Creative Commons license)

### 封城能源需求降低

據《時事網站》報導，英國發電業燃煤在過去10年已經減半，減少了58%，電網中的燃煤發電佔比更從3成降至2%，同期再生能源佔比則從8%增加至42%。

以今年第2季來說，英國電網曾超過2個月未使用燃煤，主要是新冠肺炎疫情封城措施，讓能源需求減少導致。

報告也提醒，由於等到2030年，英國每年將會產生37兆瓦時(TWh)過剩電力，因此必須設法擴大儲能能量，以便讓系統能穩定並持續供應電力。



### 圖文選粹

圖文 / 中央社

## 川普：若翻盤不成 2024 再選一次



▲美國總統川普1日晚間在白宮舉辦的耶誕派對上說，他在爭取再當4年總統，如果不成，「我們4年之後再見」。

## 巴西銀行搶案 歹徒擁遙控炸彈



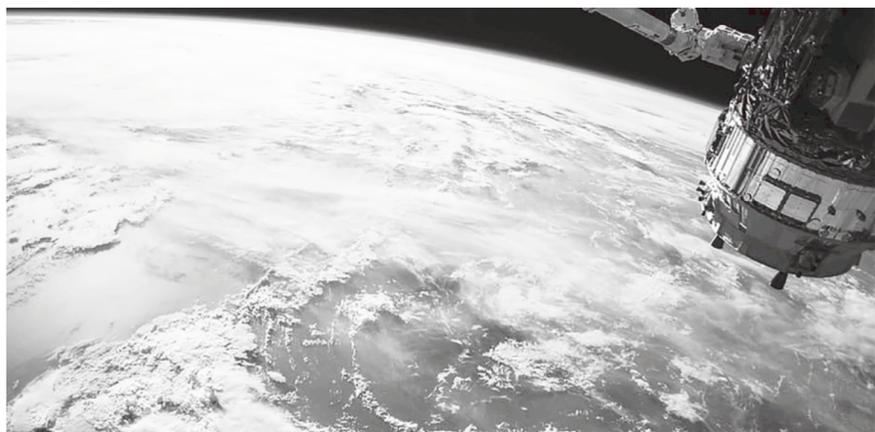
▲巴西南部聖卡塔里納州克里席烏瑪市一家巴西銀行，在當地時間1日凌晨發生史上最大規模搶劫事件，歹徒擁超強火力，至少30人涉案。

# 嫦娥五號登月挖土 中國展現太空野心

【本報記者呂翔禾綜合報導】中國的嫦娥五號近日登陸月球，預計將採集2公斤的月球土壤帶回地球，比過去同樣在當地探勘的俄國太空船還多10倍，雖然本次登陸並沒有像發射時有同步直播，但以任務的複雜程度來看，專家表示，中國的太空能力已經逐步成熟，帶回來的樣本也將有助於人類對宇宙科學有更進一步的了解。

### 任務規模擴大

根據《英國廣播公司》報導，中國發射的衛星嫦娥五號於1日正式著陸在月球的呂姆克山，將採用鑽取和表面取樣2種方式，在月球標面進行2天的探勘任務，採集約2公斤的月球樣品帶回地球。這是人類的探測儀器44年以來首次返回呂姆克山採樣，上次是俄國的太空任務，只採取200克不到的樣本。



▲中國衛星嫦娥五號1日正式著陸，將進行月球樣本蒐集，這代表中國的太空科技逐漸成熟。(Photo from Xinhua)

雖然美國的阿波羅任務(阿波羅11號登月那次)與俄國的月球計畫總計帶回約400公斤的月球樣本，但多數是在阿波羅任務以人工方式採回，機器採樣運輸的重量仍有限。因此本次的中國登月任務，外界都非常關注，不過中國官方在登錄時並沒有現場直播，而是在確認登陸完成後，才以照片的方式證實。

中國的《新華社》



也將許多監控中心的畫面釋出，以詳盡的圖文報導嫦娥五號登月時，所有監測人員工作的狀況。

### 安排更具系統性

美國太空總署NASA也隨即恭喜中國國家航太局，NASA總監佐伯克表示，希望國際天文研究社群可以研究到這批最新的月球樣本，並對於宇宙有更多的認識。嫦娥五號11月24日於中國的文昌航天發射場發射，並重複

過去嫦娥3號、4號的太空任務的軌跡。

此次太空任務預計將於12月17日結束，到時候嫦娥五號將會降落在內蒙古的四子王旗著陸場。歐洲太空總署太空探索部門科學家卡本特直言，嫦娥五號的任務非常複雜，比起早期的嫦娥系列任務，中國太空任務的安排更具系統性，且逐漸擴大他們的探勘量能。

▼Salesforce 認為，未來遠端工作將蓬勃發展，因此優化、發展更好用的網路協作平台，勢必是軟體業的趨勢。(網路截圖)



# 看準遠端工作趨勢 賽富時天價收購 Slack

【本報記者陳是祈綜合報導】因應遠端工作的趨勢，全球使用者最多的工作管理平台 Slack 最近被科技公司 Salesforce 以 270 億美金的天價收購。Salesforce (賽富時) 是專門為公司開發管理平台的科技公司，於 1 日宣布以 270 億美金收購工作協作平台

看準遠端工作的未來商機，科技公司 Salesforce 以 270 億美金的天價收購工作管理平台 Slack，將擴展業務及優化軟體，提供更穩定的遠距操作。

Slack，而這也成為近期來軟體業最大的一筆收購。Salesforce

路協作平台，勢必是軟體業的趨勢。

## 270 億美金收購

《CNBC》報導，Salesforce 收購 Slack，不但是公司 21

年以來最大筆的交易，更是軟體

界史上最巨額的交易之一。在此之前，軟體業最大的一筆交易當數 IBM 於 2019 年以 340 億美金收購 Red Hat (Linux 開發商)，以及微軟在 2016 年以 270 億美金收購求職交流網站 LinkedIn。據報導，這筆收購案在正式發布前，零星的傳言就已經使 Slack 的股票暴漲了 38%，未來市價更可能達到 277 億美金，明年 Slack 的收入預計會比今年高出 24 倍。另一方面，Salesforce 的收購案也使其擴大了業務，甚至可以追趕上甲骨文、IBM、SAP 等軟體公司。

## 擴展業務優化軟體

《科技投資新聞》報導，通

過收購用戶多達 13 萬的商務聊天軟件 Slack，Salesforce 也同時尋求業務的擴展，並加強其開發企業專用軟體，尤其在疫情期間，遠端工作盛行，企業更需要優秀的軟體來管理團隊工作、追蹤專案。Salesforce 執行長貝尼奧夫在 1 日的電話會議上表示，Salesforce 和 Slack 在這筆收購案上，一定是雙贏的局面，「Slack 正在從 10 億美金收入進入到 20 億美金的階段，我們可以提供這樣的發展資源，同時他們也可以協助我們開發更優秀的企業軟體。」



▼Salesforce 執行長貝尼奧夫認為，在疫情期間，遠端工作的趨勢讓企業需要更優秀的軟體，來管理工作。

# 聖誕「倒數」迎佳節 日曆結合商品熱賣

【本報記者陳是祈綜合報導】跟著德國傳統習俗，用「聖誕日曆」迎接佳節！「聖誕日曆」的概念最早出現在 19 世紀，德國的基督教路德派，信徒會在倒數聖誕節前的 24 天，每天依序點上蠟燭或者佈置彩繪迎接節日。如今此項習俗風靡全球，巧克力、美妝品都紛紛推出以「聖誕日曆」為主題的商品。但今年由於疫情，過往豪華的聖誕年曆商品也開始主打環保和經濟實惠。



▲「聖誕日曆」的概念最早出現在 19 世紀，德國的基督教路德派，如今風靡全球。(網路截圖)

根據《鏡報》報導，在德國甚至有小鎮，每年 12 月輪流由 24 戶人家參與倒數，家家戶戶會準備詩歌獻唱、兒童說故事時間、聖誕市集等活動，迎接聖誕節的到來。

至於演變成真正的紙質日曆，則要追溯到 1908 年，由德國植

物學家格哈德·朗，承襲母親幼年用盒子做聖誕日曆，並在裡面放入 24 塊餅乾，以此為靈感繪製了第一本印刷的聖誕日曆，甚至後來和巧克力等零食結合，成為聖誕節的熱賣商品。

聖誕日曆結合商品 後來到二戰期間，出版商理

查德·賽莫爾將「聖誕日曆」的概念推廣到全球，並邀請名人、政治人物等設計日曆，包括帶有聖經經文或者彩繪插圖的聖誕日曆，直到近代，「聖誕日曆」的概念被商業化後，從巧克力、食品到化妝品，如美妝品牌會設計精美的日曆禮盒，並在 24 格中放入鏡選產品組合，英國的奢華百貨品牌 Liberty，甚至推出過要價要 800 英鎊(約 1000 美金)的聖誕日曆，裡面包含許多奢侈化妝品、保養品等。

然而媒體也分析，今年由於疫情，過往精美豪華的聖誕日曆禮盒可能不會那麼受歡迎，消費者希望能收到實用性更高、更樸實的商品，甚至消費者會傾向自己手工製作，因此文具廠商轉而推出手作材料包，也有不少手作交流網站推出製做聖誕日曆的教學。

## 源於 19 世紀德國

《經濟學人》報導，「聖誕日曆」的概念源於 19 世紀，德國的路德教派，當時平安夜被稱為「降臨日」，信徒會用點蠟燭、彩繪宗教畫或者在門上畫線的方式，紀錄基督誕生前的 24 天。



## 圖文選粹

圖文 / 中央社

### 印尼尊重暫緩移工 嚴防仲介篩檢造假



▲台灣因防疫需求暫停引進印尼移工 2 週。印尼政府表示，尊重台灣的決定，也將調查仲介是否有假造核酸檢驗，若有將吊銷執照處分。

### 東奧觀眾不須打疫苗 要裝防疫 App



▼2021 年的東京奧運與帕運，日本決定外國觀眾入境不須隔離 14 天，不須接種過疫苗，但會要求安裝防疫 App。

悲歡交集!橫掃波蘭奧斯卡 11 項大獎提名

天才鋼琴師 米提克柯許 傳奇人生改編

# 只有悲傷 才是美麗的 ICARUS

THE LEGEND OF MIITEK KOSZ

12.04 一往琴深

《伊達的抉擇》波蘭影帝 大衛奧格羅尼克

《人生多美好》波蘭名導 馬歇皮爾修扎

音樂是他的念想、他的喜悅，卻也是他的絕望

# 長供應鏈縮短 不再追求零庫存 (上)

主持人：林意玲 (台灣醒報社長)  
與談人：  
孫 弘 (盟立公司董事長)  
宋智達 (沛錦科技董事長)  
曹敏人 (漢唐科技董事長)  
整 理：張庭維、陳美君、陳謙



孫弘 盟立公司董事長



宋智達 沛錦科技董事長



曹敏人 漢唐科技董事長

主持人 (以下簡稱「問」)：在疫情之下，很多廠商受到衝擊很大，但也有些產業逆勢成長，像盟立在疫情中仍然維持正成長，先請孫董分享，在疫情中您有什麼省思或感想？

## 人力運用吃緊

孫弘：我們是做整廠系統的，在中國、德國、日本、東南亞都有客戶，但這波疫情襲來，首先人員行動就成了問題，人員外派來回總計得隔離 28 天 (去 14 天、回 14 天)，中國雖然我們能去，但出去就會有疫情風險，而越南、泰國、印尼和菲律賓不容易進去。

人員的調派是目前最大的困境，舉例來說，雖然可以去中國執行業務，但員工過去要先隔離 14 天，業務完成後回台又要再隔離 14 天，這一來一回就已經 1 個月去掉了，對公司來講成本增加、人力運用上產生短缺。

還有一些是過去後可能生病或是受傷，又要緊急回來，相對來說員工也要有更強烈的使命感。再來就是海外新案子的洽談，你必須要派人到現場履勘，光是在線上規劃是不太行的。

## 縮短供應鏈

省思的部份，我認為，台灣現在防疫做得很好，很多廠商把供應鏈給縮短，以前產業屬於「長供應鏈」，現在變成「短供應鏈」；以前在台灣的策略是低資產、少投資，現在必須要在台灣增加投資；以前追求零庫存，現在必須要有一個在地的物流中心，否則在疫情之下，如果電子零件斷貨，本身又沒有存貨，將會有很大的影響。

在疫情之下，很多商機都顛覆了原本的預測，在疫情來之前，有很多活動都等著舉辦，誰知道疫情的影響這麼嚴重，所有活動取消，電子業零件的生產也受影響中斷。

現在歐美各國的民眾都關在家裡頭看電視、看劇，以前一台電視全家一起看，現在大家都要看自己想看的，還有遠距工作、線上教學等，也間接促成筆電、PAD、電視機等需求大量增加。



▲ 台商回流把工廠建設移回台灣，在以前只是流於口號，但現在是非做不可，為了要縮短供應鏈。(網路截圖)



雖然大量增加，但也馬上發現供應鏈不足，物以稀為貴，原本疫情前，液晶螢幕 (LCD) 賠到不行，結果也因為這波熱潮，Q1 預估獲利將超過百億。而半導體業本來預計會受整體經濟影響，結果這次非但沒有跌，反而現在台積電的半導體是炙手可熱，各國搶翻天。

## 回台建廠面臨缺工

而台商回流把工廠建設移回台灣，在以前只是流於口號，但現在是非做不可，為了要縮短供應鏈，還有許多外資客戶也發現供應鏈拉太長，所面臨的風險也就愈高，因此會要求縮短供應鏈。

這麼多的台商回台建廠，建商反而供應不來，造成大量缺工，從模板、鷹架、水泥工、木工，建築業大缺人，導致許多廠房的建設成本漲價，還好我們盟立鋼鐵廠蓋得比較早，現在已經在收尾階段，營造商說，再晚一點的話可能會找不到工了。

問：也有可能會找不到土地？

## 樂觀展望明年

孫弘：我們都是用園區內的土地，還好自己不必去找土地，這真的是很幸運，所以在疫情下的經營充滿變化，每個決策都要很快的反應。非常感謝上帝，讓我們在許多不確定的因素中還能繼續前行，企業員工也都非常平安，決策上不至於亂了腳步。

展望明年的話，我認為還滿樂觀的。今年第一季、第二季大家都很悲觀，從第二季、第三季開始後，情況開始扭轉，第四季更是出乎意料的逆勢攀升，這樣看起來，明年狀況估計是不錯的。

我覺得上帝真的很愛台灣，在各國都仍陷在疫情的反覆升降中，台灣可以安身立命，還能在國內旅遊，生活並未受到太多限制。

問：孫董事長剛提到幾個點，想請教一下，供應鏈整個趨勢的改變，過去台商沒有想回台灣建廠，但在疫情之下，沒辦法遠赴東南亞，因此選擇在台灣落地生根，這是目前的趨勢，非做不可。

但是面臨到不只是建設的問題，也包括人力的運用。關於未來工廠自動化的發展，您有哪些期待或想法？

## 虛實整合提升效率

孫弘：以前講虛實整合 (Cyber-Physical System, CPS) 就是軟體跟硬體結合做系統規劃跟設計，進一步去監控並收集數據，便於問題的查找及人工智慧大數據分析，我們現在做規劃設計，對於這方的顧客不可能再像以前一樣花這麼多時間及人力，現在大家要求的是效率。

在台灣也是一樣，以前我們做系統規劃最大的困難就是，客戶一開始都沒想到未來的需求，而我們自己內部的作業部門，本身的溝通也有不詳盡之處。現在因為建立數位模型，所以客戶在數位模型模擬的時候，就可以先把需求講出來，以免將來發展時，東缺一塊西缺一塊的，產生問題。

現在隨著系統愈做越大，有時候禱告之後，心裡還是會有點不踏實，還好現在科技與技術不斷推陳出新，禱告也比較有著力點，所以我們公司的員工面對這種不確定因素時，也學著透過禱告度過，因為縱使有虛實數位模擬系統，但會發現你知道、掌握的越多，擔心的事情卻不會變少，可能會更加關注在細節，反而更煩惱，唯有透過禱告、倚靠上帝才能讓自己更平靜。

## 模擬風險防範未然

但數位模型的模擬也很折騰人，一開始模擬出來後，可能顧客又有新的想法或是覺得不合適，有可能會不斷來回修改，像之前有個日本客戶，前後修改總共 50 幾次，我們這邊的人員剛開始覺得很挫折，因為每次模型出來後又被推翻，白天討論完，晚上因為一些問題又要加班。

但後來漸漸發現，其實這對於產業的發展來講是很正常的，並不是客戶在刁難，因為從初期的小量生產市場，不良率比較高，隨著產量逐漸增加，模型也增加，然後各種風險的改變，都會在我們的數位平台上模擬出來，所以顧客對於數位模擬系統的投資就是避免浪費，因此隨著各項風險因子的不同去做改變，非常合理。

如果未經過模擬，直接蓋一條生產線，將來想再擴充或是改變時，成本會變的很高，因此搭配我們的數位模擬系統先進行分析調整，我們規劃的人員也會給予建議，對客戶未來產業的演變、生產該如何應對，都有幫助。所以不論製程、物流、資訊數據都可以先在數位模擬平台上先行規劃，將來再監控會更加方便，我們俗稱叫「戰情室」。

## RD 投資資源整合

孫弘：有兩件事情要超前部署，一個叫做 RD (研發，research and development)，RD 永遠是為未來，如果台灣不投入 RD 的話，根本沒有生存空間，投入 RD 當然是為了超前，但要超前前？跑到太前面，技術跟不上的話也沒用，但太慢的話，專利被其他廠商佔光了，到處蹣跚到地雷，變成動彈不得。

所以平時就要掌握市場的資訊，再來就是在同樣市場上的競爭對手，他們已經掌握了多少技術的專利及 IP。在客戶的使用上，有些是以前未能解決的問題，在 RD 上面的資源就要多投入，這些都必須超前部署。

## 延遲縮小即時反饋

其實這在軍隊中就叫做「沙盤推演」，現在銀行業做「監理沙盒」，現在這個名詞已經很通用，只是以前工業界比較少接觸，沒有用到這麼多工具，但隨著科技愈來愈發達，電腦的運算速度加快、通訊的技術也更新，更甚至於 5G 的誕生，讓未來的科技及速率大大提升，延遲縮小就能做到所謂即時反饋。

我很感謝就是，因為我們公司做這種大型系統，如果沒有數位平台跟實體運用的結合，我們公司的風險是大到不可承受，所以以前很多公司不敢接大系統，希望接的單越小越好，設備越單純越好，這樣風險較小。

問：現在很流行一個用詞叫做超前部署，剛剛孫董事長您有提到不確定的狀況很多，那盟立如何做到超前部署？

## 數據預測不是萬靈丹

我覺得政府目前跟民間產業接觸的管道並不少，所以政府要執行的政策，我認為也很難說不對，倒是外界的變化連專家都看不準，你看去年對今年的產業預測，包括我自己公司的預測，落差也達到三、四成。

所以說有時候預測也不是萬靈丹，當時有多少專家、客戶以及產業分析師的報告下去預測，結果落差還是很大，但是反過來講，我們科技業算幸運了，很多行業像航空業的落差，在今年更是厲害，連帶觀光旅遊業也一瞬間崩盤，令人感慨。

## 政府為輔企業為主

孫弘：以前我們公會就與政府有很多密切的接觸，現在我看各產業公會，各團體跟政府的會議、交換意見，也是很頻繁的，但是國家的資源有限，所以樣樣都要政府替你準備好，是不可能的。

因為技術的變化非常快速，政府目前對於科技產業的政策，大致是對的，只是資源分配上，企業不能太倚賴政府給予支援。政府的預算 18 個月前就要先提出來，然後再 6 個月才有定案，所以政府單位的運作模式，對於瞬息萬變的科技業來講，能夠做的有限，產業界需要即時性的反應，否則就面臨倒閉。

問：您覺得，這些資源的整合及合作由各家企業廠房自主進行，還是會希望政府能在科技政策或是資源上給予廠商支援，或是居中幫忙協助合作等交流，以幫助整個科技業發展？

曹敏人：對於剛才孫總提到的預測錯誤，我想這在今年是非常普遍的現象，我們的業務預測是根據 2008 年的金融海嘯，那時業績下滑大概是從華爾街出事以後，第六到第七個月開始顯現，因為我們有很多全球在手訂單，如果景氣持續低迷，等到在手訂單用完後，業績就會開始往下掉，所以平常我們會保留至少半年以上的在手訂單，去防範一些突發狀況。

根據上次金融海嘯的經驗，我們原本預計今年大概 9 月的時候，業績就會開始直落，結果並沒有預期中的下滑，9 月的訂單反而上漲。我想也是因為電子業沒有預期到疫情期間，個人的筆電、電子用品等銷量大增，市場爆發帶動了相關電子零件產業，我們公司的儲存系統產品也因此受惠。

這是我們公司內部也沒想到的事情，因為原本預計整個電子業都會面臨寒冬，疫情期間大家都不出門，也不坐飛機，一般來講商業交易應該會暫時停擺才對，但卻一反常理，不僅沒衰退還逆勢上升，這是我們始料未及的。

今年疫情對我們公司的挑戰是，過往每一年，公司都會有大概 1000 萬的預算，在全球做展覽和推廣，但今年這 1000 萬

## 工具機受打擊

我們台灣有一個產業叫精密機械，去年我們就已經知道汽車產業非常慘淡，但是沒想到疫情一來，航空業也跟著垮台，這兩個都是精密機械產業最主要的客戶群，所以這兩個產業同時垮的時候，工具機就受到非常大的打擊。

但往好的方向來看，電動汽車發展起來了，但做引擎內燃機的就沒有生意了，這些傳動機械可能就必须發展新技術。電動車追求輕重量省電，所以材料都是鋁合金、複合材料，然後電控的比例增加，軟體通訊增加，車子的設計跟以前大不相同了，所以整個產業也要跟著趨勢轉向，否則就等著被淘汰。

## 預測失靈訂單爆漲

問：謝謝孫董分享。接著請教曹董事長。



▲ 電子業沒有預期到疫情期間，個人的筆電、電子用品等銷量大增，市場爆發帶動了相關電子零件產業。(網路截圖)

不用花了，很多的展覽都相繼取消，就不用了。

問：或許可以改成線上參展？

## 老字號顧客信賴

曹敏人：我認為這不是線上的問題，這是一個商譽問題，如果是一個新創公司，恐怕機會就很小了，因為沒有人知道你，沒有客戶敢在這樣的非常時期去壓寶在一家剛起步的企業，但我們施通已經做了 29 年了，明年即將邁入 30 年。

我們有 20 萬台以自有品牌 Dr. Storage 售出的機器設備在客戶工廠運轉服務著，預期到疫情期間，個人的筆電、電子用品等銷量大增，市場爆發帶動了相關電子零件產業，我們公司的儲存系統產品也因此受惠。

這是我公司內部也沒想到的事情，因為原本預計整個電子業都會面臨寒冬，疫情期間大家都不出門，也不坐飛機，一般來講商業交易應該會暫時停擺才對，但卻一反常理，不僅沒衰退還逆勢上升，這是我們始料未及的。

今年疫情對我們公司的挑戰是，過往每一年，公司都會有大概 1000 萬的預算，在全球做展覽和推廣，但今年這 1000 萬

不用花了，很多的展覽都相繼取消，就不用了。



▲ 虛實整合 (Cyber-Physical System, CPS) 就是軟體跟硬體結合做系統規劃跟設計，進一步去監控所有資料。(網路截圖)

# Spotify 年度收聽榜 各式曲風頭角崢嶸

Spotify 公佈年度串流次數記錄，各大音樂人都分佔好名次，並無人呈現碾壓姿態，聽眾愛好的各種曲風各霸一方。

【本報記者宋秉謙綜合報導】全球串流平台霸主 Spotify 公布了 2020 年最受歡迎的歌曲與音樂人，曲風各有所長！Spotify 於 2 日公佈的年度回顧，大咖音樂人爭相出頭，包含饒舌歌手德雷克、R&B 歌手威肯都佔據全美、全球排行榜前五，而美國流行樂當道，小天后亞莉安娜的歌曲霸榜最久，至於全球最熱門的專輯則是波多黎各音樂人壞痞兔的，壞痞兔的嘻哈曲風融合雷鬼、陷阱樂、拉丁，深獲歐美地區以外的聽眾所愛。

威肯、亞莉安娜、紅髮艾德、饒舌帝王阿姆等人都仍穩居榜上。

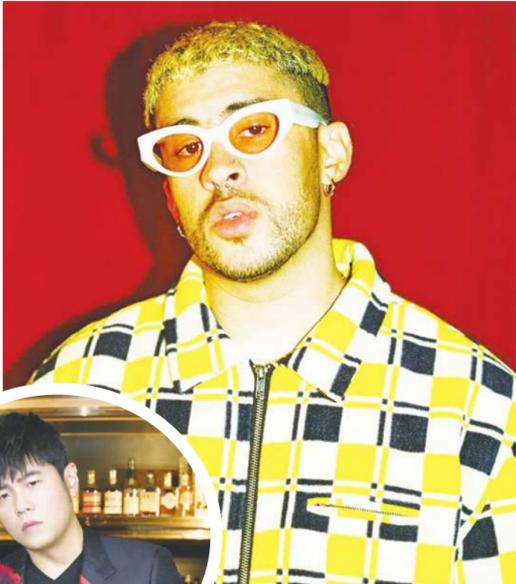
細項來看，饒舌歌手德雷克與 R&B 歌手威肯在全英與全球榜上都穩居前五，德雷克是全英收聽次數最多的音樂人，威肯的超夯單曲《Blinding Lights》雖然未獲葛萊美獎青睞，但深受市場愛好，登榜全美與全球收聽次數最多的單曲。

## 美國流行樂當道

至於美國則維持流行樂當道的態勢，《數據》顯示，全美收聽次數前十的歌曲就有 3 首出自「小天后」亞莉安娜，10 月底才出的性感新曲《Positions》更是無庸置疑的第一名（收聽次數近千萬），全球最熱專輯也深受全美聽眾影響，流行樂的哈利與杜娃專輯都殺進前五，按照《7 月的 BBC 報導》解釋，可能是疫情期間，更容易帶給聽眾愉悅心情的流行樂逆襲榜單。

但全球最熱門的專輯則非流行樂，無論是流行樂的哈利、杜娃，或是威肯、嘻哈曲風的馬龍都爭不贏波多黎各音樂人壞痞兔。壞痞兔的曲風多元，他將饒舌元素融合雷鬼、拉丁陷阱樂，偶而會加入搖滾樂、流行龐克、靈魂樂等元素，並

►壞痞兔的曲風多元，他將饒舌元素融合雷鬼、拉丁陷阱樂（圖：壞痞兔臉書粉專）



►稱霸台灣 Spotify 收聽次數的周杰倫。(photo from Jay Chou Facebook Fanpage)

輯都殺進前五，按照《7 月的 BBC 報導》解釋，可能是疫情期間，更容易帶給聽眾愉悅心情的流行樂逆襲榜單。

但全球最熱門的專輯則非流行樂，無論是流行樂的哈利、杜娃，或是威肯、嘻哈曲風的馬龍都爭不贏波多黎各音樂人壞痞兔。壞痞兔的曲風多元，他將饒舌元素融合雷鬼、拉丁陷阱樂，偶而會加入搖滾樂、流行龐克、靈魂樂等元素，並

以含糊的發音出名，壞痞兔在政治議題上也常大膽發聲，此前抗議過美國政府對瑪利亞風的應對不當，以及不公正對待弱勢族群。

## 台灣還是周杰倫

至於台灣部分，串流收聽次數最多的還是金曲永不消逝的周杰倫，女歌手則是鄧紫棋，專輯部分則是嘻哈饒舌逐漸崛起，饒舌歌手瘦子 E.SO 與高爾宣 OSN 的專輯分列一二，力壓鄧紫棋的專輯。



▲饒舌歌手德雷克是全英國收聽次數最多的音樂人。(網路截圖)

▼威肯的超夯單曲《Blinding Lights》雖然未獲葛萊美獎青睞，但深受市場愛好。(網路截圖)



## 嘻哈、R&B 稱霸英國

根據《英國廣播公司》報導，串流音樂平台 Spotify 擁有最多的 3.2 億全球總用戶，2 日公佈 2020 年回顧，分別公開各地與全球的聽眾所愛排行榜，大咖音樂人如德雷克、



►美國流行樂當道，小天后亞莉安娜的歌曲霸榜最久。(網路截圖)

## 圖文選粹

圖文 / 中央社

### 返校影集海選激烈 演員笑說壓力大



▲公視影集「返校」第一集中，新人演員黃冠智（右）帶著李玲葦（左）離開涵翠樓，讓導演劉易都忍不住稱讚超 Man。



## 榮膺坎城影展影評人周 開幕片

### 勇奪芝加哥國際影展最佳影片金雨果獎



SEMAINE DE LA CRITIQUE CANNES 2019 FILM D'OUVERTURE



人生沒有過不去的難題

—Quest France

勇奪最佳影片 法國亞庇國際影展  
入選競賽片 利馬拉丁美洲影展  
入選競賽片 瑞士蘇黎世國際影展

《好人》坎城導演 法蘭柯洛利 最感人電影

# 總是有個人在愛你

## 12.18 好好愛自己

卡洛琳娜薩林·蕾提莎葛梅茲·安東尼奧馬汀尼茲·亞莉珊卓薩利亞·瓦拉迪米爾杜蘭

SEMAINE DE LA CRITIQUE CANNES 2019 FILM D'OUVERTURE  
DISTRIBUTION: QUEST FRANCE  
www.titigante.com

▼若不是2009年結識了台灣唯一實拍3D劇情片(小丑魚)的曲全立導演,我也不會當了六年「傻瓜」。圖為胡幼鳳(白衣)與曲全立導演(中)及工作團隊。(作者提供)



# 當了六年 3D 公益志工

■胡幼鳳  
(金馬獎前秘書長、現數位新媒體3D協會理事長)

若不是2009年結識了台灣唯一實拍3D劇情片(小丑魚)的曲全立導演,我也不會當了六年「傻瓜」。

## 列為保育類動物

他的3D<小丑魚>千辛萬苦爭取到上片,但票房不佳,匆匆下片,他卻告訴我:他和工作團隊扛了百公斤的設備到山上去放給孩子們看,不但不心痛票房回不了本,還「覺得很快樂」,而且後來還自己設計

這六年來,我們一起經歷艱困時刻,曲全立導演到處以生命故事演講,甚至拍普拿疼廣告,成為全國知名人物。

打造了一台3D行動電影院要長期巡演,當時覺得這個腦洞愈來愈大的「傻瓜」,簡直是該被列為保育類動物。

於是在2014年與曲導創立了數位新媒體3D協會,那時我們給自己的使命是讓美力台灣3D行動電影院至少跑三到五年,而我的願望是能夠讓台灣的3D人才得到舞台,台灣電影不要再一味迷信外來的和尚好念經。在數位新媒體3D協會擔任名

灣文學博士,三十啣噓,個性圓融外表時尚,之前擔任協會的秘書長六年,和他一起工作的人無不對他的謙沖有禮,都印象深刻。

這六年來,我們一起經歷過財務困難,需要告貸的艱困時刻,但終究走過困境,曲全立導演為協會募款到處以生命故事演講,甚至拍普拿疼廣告,成為全國知名人物。

## 跋山涉水 21.8 萬公里

在政府與民間企業的支持下,即使全校學生才十幾人,像台灣最高的小學阿里的山的小學國小(海拔2195公尺),我



這六年來,我們一起經歷過艱困時刻,但終究走過困境。圖為小野(左起)謝文明與胡幼鳳。(作者提供)

們的行動電影車跋山涉水都會去,六年來來台灣和離島偏鄉跑了一千八百所學校巡演,跑了21萬8千多公里,還有八百所學校持續申請我們前往巡演,我們跑的範圍目前還擴大到不山不市的學校。

在剝皮寮歷史街區舉辦的<童畫視界>展覽,由著名的金鐘兒童節目主持人趙自強主持開幕,這個結合科技與文創的展覽,是多年我們在全台3D巡演後,蒐集各地小朋友畫出了數千幅台灣圖像,在其中選出精彩之作,邀請了德明科大多媒體系老師林慧玲率六位大四學生,花了三個月時間將這些純真又熱情洋溢的兒童畫作,

## 3D 特效聯盟不再只喝湯

這幾年台灣電影不再外求,與台灣的3D特效業者緊密合作,政府也對電影使用本國特效後製給予補助。每當聯盟成員在金馬獎或台北電影節、金鐘獎的視覺特效入圍或得獎,我總是歡欣鼓舞,即便不是聯盟的成員,我也會為這些台灣業者在華語影視圈得到表現機會,而開心不已。



# 律見的小紙條

■張冀明  
(律師)

幾天前,媒體報導有位律師為在監毒梟傳達信息遭法院判決有罪。

回想我三十多年前剛執業時,某日上午老闆突然指示我陪同當事人家屬前往土城看守所探望當事人,雖然小時候住在嘉義看守所旁,但高聳的牆壁從不知道裡面是什麼樣子,也不知「律見」程序為何!我當時懷著忐忑心情,坐在家屬的車上,邊想著該如何面對即將律見的程序,邊謹慎地應付家屬的提問。

好不容易到達看守所,出示律師證後進入設有鐵欄杆的房間。原來,遭收押禁見的當事人只有律師才能會面,由於「禁見」,當時須透過一層玻璃、拿著話筒與當事人對話,且獄政人員在旁監聽及錄音我們對話的內容,這樣的會見能談什麼心理的話呢!

律見結束後,當事人有機會與我當面寒暄,沒想到他突然伸手表達謝意,我趕緊伸手相握,我感覺他手中有張紙條!我驚訝之餘,幸好

當時年輕機靈,順手接過後,若無其事的離去,但我轉頭看獄政人員眼神,他顯然知道當事人的動作,只是心照不宣罷了!

離開看守所後,我趕緊打開字條,還好內容沒有涉及案情,於是將字條轉交給家屬,這個難忘經驗再次浮現我腦海!不知報載被判刑的那位律師究竟是有心配合當事人傳達案情,還是如同我一樣遭當事人「突襲」?他究竟該忠於當事人所託?還是該忠於自己的律師專業呢?

聖經《箴言》十九章21節說:「人心多有計謀,惟有耶和華的籌算,才能立定。」《以賽亞書》三十三章21節又說:「你或向左,或向右,你必聽見後邊有聲音說:『這是正路,要行在其間。』」

三十多年的律師工作中,難免遭遇不同的試探及引誘,有上述上帝的話提醒,讓我走過許多風浪,得以免於試探、脫離兇惡。

願上帝保守所有律師,在為當事人爭戰時,能行在正路上,守住律師應有的執業界限。

## 多雲時晴

# 公主跟王子過的也是平凡日子

■蔡又晴  
(資深媒體人)

名人的婚禮總是備受關注,尤其是富豪豪門的婚姻,都會讓人附上公主王子的美麗稱號,中信金大股東辜仲諒上周為兒子辜登銓娶媳婦,席間的美酒盡是窖藏三十年以上的好酒,辜仲諒本身就在美國日本求學居住,孩子都在美國、日本念書工作,娶的妻子也十分美麗,看來就是一對完美佳人。

## 光鮮外表下的無奈

這樣的婚禮,在媒體發達的今天,並不罕見,不只是台灣名人的婚禮,現在就連國外王室、富翁或是貴族的婚慶喜慶,我們都可以一覽無遺。但在名人的漂亮外表下,其實更多的是常人更不見的無奈。

日本的真子內親王,她是日本皇室繼承順位排名第一的秋篠宮親王的長女,最近為了要下嫁給平民律師小室圭鬧得沸沸揚揚,其實真子想要結婚已經有四年的時間,但是因為小室圭的母親曾經借貸四百多萬日圓沒有還,這些錢也有被用

來供給小室圭念書跟留學,因此連帶使得小室圭被視為人格有問題。

由於日本皇室結婚花銷都是用人民的稅金,因此面對日本民眾的反彈,這場婚禮也就一再拖延,甚至連真子的父親秋篠宮親王都開口同意,仍然止不住民眾的惡意。

## 皇室生活很透明

日本跟英國的皇室其實都有類似的問題,但是日本的相對更為嚴重。皇室從第一天出生就背負了人民的期望,領取了人民的稅金,從此就要走上天天為人關注的日子。日本的皇室幾乎都是就讀文學或科學等領域,走路永遠都要端端正正,連跑步都不行。我常常在想這樣的日子,這些日本皇室真的受得了嗎?似乎他們從來沒有任何選擇。

身為民間的殷實之家,少了皇家王室的種種禮儀,但是同樣也要面對繼承家業,與各界好奇眼光的壓力。曾經認識一位朋友,從小喜歡畫畫,卻被要求繼承家業,最後因為受不了家族企業的壓力,選擇離世日圓沒有還,這些錢也有被用



▲英國皇室哈利王子與梅根的婚禮浩大,但最終也因生活得處處維持形象,不得一刻放鬆,兩人選擇脫離皇室,過平凡人的生活。(網路截圖)

出家。他說:只有離家出家,他才能盡情徜徉在書畫當中。不然他就得揹起企業二代的責任,整日為了業績勞頓。

## 放寬心胸

平凡人擔心柴米油鹽,但富有的人也有自己的煩惱,只是他有沒有說而已。所以看看光

鮮亮麗的典禮,把它當作一場美麗的風景,就當你走向一座青山,因為它的雄偉而讓你心胸寬闊,而不是自私地想要將它占為己有,或是硬要跟青山比高。

享受自己的人生,也理解別人生活中也是快樂痛苦兼具,這樣就夠了。



▲離開看守所後,我趕緊打開字條,還好內容沒有涉及案情,於是將字條轉交給家屬,這個難忘經驗再次浮現我腦海!(網路截圖)

## 我見我思稿約

歡迎來稿增光篇幅,只要言之有物、動人心弦的創作,均有稿酬。來稿請寄:anntw.ad@gmail.com,並提供身分證、電話與戶籍資料;來稿本報有刪改權,如不願被刪改,務請註明。請勿一稿多投,查獲者永不刊用。請儘量於周日至周四上班時間寄稿,周五、六休假如來稿將無人處理。



▼疫情讓體育賽事縮水、取消，更讓大環境不景氣，上至各州、下至民眾都可能把注意力放到體育博奕上，引來專家擔憂線上投注的漏洞。(網路截圖)



# 疫情體育博奕突增 線上投注問題多

【本報記者宋秉謙綜合報導】疫情導致美國各州稅收短缺，急需體育博奕帶來的新稅收，加上體育迷無法參與體育賽事(無法進場、賽事縮減等)，進而投入體育博奕，恐讓美國上下放低對博奕的戒心。雖然美國在2018年就推翻限制，各州體育運彩業發展迅速，但線上投注仍有不少灰色地帶，如跨州投注、線上投注身份不透明等難題待解。

## 體育博奕正夯

根據《費城 CBS 網》報導，疫情大蕭條讓全球經濟萎縮，美國各州也出現稅庫吃緊的壓力，需要新稅源投入，對



對於美國體育迷來講，今年肯定悶壞了，無法到現場看比賽喝采，只好將注意力投入體育博奕，但線上突注的灰色地帶，也引發不少爭議。

人民來說，缺少體育賽事參與度(無法進場看球、多數賽事縮水或取消)，可能會把注意力轉投到體育博奕，專家認為體育博奕暴漲的趨勢難以抵擋。

美國在2018年就推翻「體育與業餘運動保護法案」，內華達州「賭城」拉斯維加斯不再是唯一的體育博奕獨佔市場，全美各州都能發展體育博奕產業，截至目前，約有24個州將體育博奕

合法化，政府相關部門總監溫切爾表示，多數州都需要收入是事實，體育博奕已成趨勢，而美國博奕協會副總裁凱爾克也說，體育博奕會持續發展下去，考慮擴大博奕範圍，可能談論各州開放線上體育博奕。

## 線上投注鑽法律漏洞

但專家擔憂，線上體育博奕問題多，諸如線上投注者的資訊不透明，難以防止人頭投注、跨州

投注等問題，都是無法可管的灰色地帶。而民主黨紐約州長古莫也是反對派之一，該州疫情期間赤字高到200億美元，但其實很多州目前的體育博奕稅收根本不到預期，是否該承擔專家擔心的風險，持續拓展體育博奕的範圍到線上，成為爭議話題。

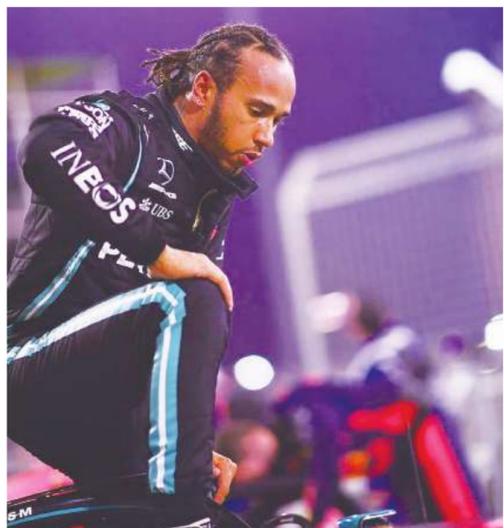
不過，疫情並非對體育領域都是負面消息，《8月IBC網》報導就指出，雖然疫情取消、縮水不少體育賽事，讓部分付費電視台遭到損失，但因為球迷無法進場，以及賽事變少變珍貴，賽事收視更節節上升，讓各大電視台能重新競爭，搶奪收視數量上升的群體。



## 圖文選粹

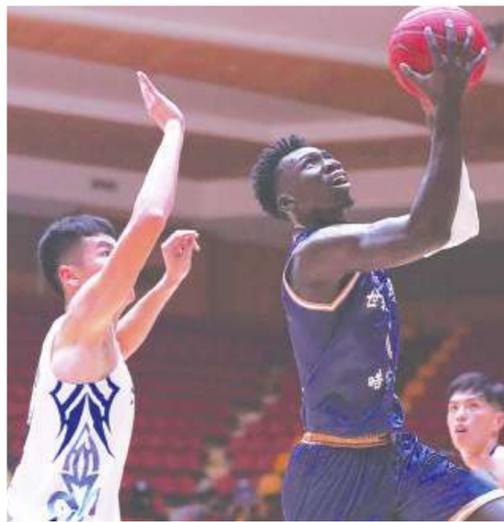
圖文 / 中央社

### F1 世界冠軍漢彌爾頓確診新冠



▲F1世界冠軍韓密爾頓因確診接受隔離，將錯過巴林大獎賽。

### 新台灣人阿巴西 打完領身分證



▲世新大學塞內加爾洋將阿巴西成為「新台灣人」，預計UBA本階段預賽結束後赴彰化領取身分證。

# 跨部會推動汞管制 9類產品禁製造、進口

【本報記者戚品安台北報導】「一起邁向無汞家園，明年元旦起9大類含汞產品禁止製造及進口！」環保署偕同衛福部、農委會等部會2日發表「執行聯合國汞水公約推動計畫」跨部會成果，包括民眾關切的牙科用汞合金等，並宣布2021年1月1日起9類含汞產品禁止製造及進口，與國際共同邁向永續發展目標。

## 禁止9類汞產品

汞俗稱水銀，以多種型態存在於環境中，每個型態都具有毒性，相當濃度下會對大腦及神經系統造成損害，並且損傷器官，歷史知名的汞污染案如日本熊本水俣市(1956年)。為保護人類和環境免受汞危害，聯合國制定汞水公約，並於2017年8月16日正式生效。

「聯合國汞水公約訂定許多針對含汞產品淘汰或限量的管制規定，國際間也都努力推動。」環保署化學局長謝燕儒說，台灣雖然不是公約的締約國，但身為地球的一份子，為符合公約規範，也從2016年起透過跨部會合作，制定「執行聯合國汞水公約推動計畫」，並且每年透過相關部會執行，成果豐碩。

謝燕儒指出，公約規定自2021年1月1日起加強9類含汞產品管制，包括特定電池、開關及繼電器、普通照明緊湊型螢光燈、普通照明直管型螢光燈、普通照明高壓汞燈、電子顯示螢光燈、化妝品、殺菌劑/殺菌劑/局部抗菌劑、非電子測量儀器等，在跨部會共同努力下，已完成這9類產品禁止製造及進口的法規修訂，可如期跟上公約規範期程，後續將持續加強宣導。



▲執行聯合國汞水公約推動計畫跨部會成果發表會大合照。(環保署提供)

## 持續推動汞管制

針對民眾如何在日常生活中避免汞的危害，謝燕儒說，保持均衡及多樣化飲食，以及選擇具生產履歷的產品，可減少汞的攝取；選購符合CNS國家標準或具有環保標章的含汞商品，如燈泡、電池等，以及購買品質優良的LED燈，取代含汞的螢光燈，可減少含汞商品的暴露；做好廢乾電池及廢照

明光源的回收。

記者會上，播放我國汞管制成果影片，成果包括2008年至2019年水銀溫度計稽查合格率为100%，共計回收552公斤水銀溫度計；食藥署綜合2015年至2019年化妝品汞含量檢驗，總計檢驗635件，僅1件不合格，且未流通於市面；衛福部心口司要求逐步減少使用牙科用汞合金，2019年與2000年相比，銀粉使用人次下降約89%；制定汞排放相關標準，進行稽查檢測等。

環保署表示，聯合國於2015年設定出2030年永續發展目標，議程中包含評估全球化學品管理發展趨勢，如今台灣執行聯合國汞水公約已具初步成果，後續將持續透過跨部會及產學研合作，促進化學品安全環境，與國際共同邁向永續發展目標。

▲環保署化學局長謝燕儒表示，我國從2016年起透過跨部會合作，制定「執行聯合國汞水公約推動計畫」。(photo by 戚品安/台灣醒報)



圖1 聯合國汞水公約介紹

行政院環境保護署毒物及化學物質局 廣告

# 人生路上 經歷不安的半熟年紀

問問自己餘生最想要得到什麼？每一項得到，都不會白來，得用餘下的生命與時光去換取，如此一想，很多答案都會默默退場。

## 寬寬

### 通往自由的路

以前曾有一位主編對我說，每個人來這世上都有不同的功課（使命），有的為體驗，有的為完成某件事，有的是還債，還有的是累世的修行人，此生帶著任務來。語罷，她盯著二十五歲的我，緩緩說，你要及早感知到屬於你的功課。當時我心裡竊笑，覺得這也太神道了，反問她，那您的功課是什麼？完成了？

她聽出我語氣裡的不屑，搖

「我多羨慕你只是為了工作困惑啊。我的千年謎題是感情關係，半輩子盡折騰它了，到現在仍然一點辦法都沒有。」

那是我第一次認真地思考，可能真的每個人都有各自的人生功課。許多人的功課是類似的，比如親密關係、錢財、出名，甚至做自己。那我的呢？浮名浮利向來不是我的菜，我在親密關係上也挺順的，好像我也一直都能「做自己」。直到有一天在給女兒洗澡時，忽然覺察到，我的功課，竟是我一直汲汲以求的「自

許多年裡，哪怕夜半，都能接到朋友打來傾訴人生困惑的電話。除了暗暗嘆息，耐心傾聽，我也從來說不出「請不要來煩我」這種硬話。以至於一路行來，聽了許多故事，主動或被動地解了許多生活謎題，接納了許多情緒傾吐，竟讓我對世事人心有了超出一己人生經歷的洞察和感知。不知道算不算塞翁失馬？對自由清淨的執念，大約也在日復一日的與人群相對中，變得愈加強烈。

### 自由被現實綑綁

從十七歲離家、為自己的人生做主開始，我所有選擇都圍繞「要自由」這條主線。我不喜歡被束縛，害怕被他人操縱、控制，同時盡力避免對某些東西依賴上癮。我先是擺脫掉上班打卡的工作，成了自由職業者，從而獲得了時間自由。接著，我發現時間自由太表象了，如果沒有經濟自由，時間自由不過是一種虛浮的假象。

我花了很多時間去攻克賺錢這個難題。有了一點方法後，我又發現，經濟自由沒有標準，它取決於一個人對物質舒適的感覺邊界，這個邊界又依賴於精神的豐滿程度。於是，這些年，我在打聽精神世界上頗費了一番心力，大概做到了對精神滿足的依賴超越了對物質豐盛的渴求。這意味著，我在一定程度上獲得了經濟自由。

一件事上的自由，意味著在另一件事上的不自由。比如告別了打卡上班後，才發現從此那張卡長在了心裡。自己創業，不用打工看老闆臉色，這同時也意味著，你多年裡會無法享受假期的自由。我終於願意承認，在個人成長的維度上，追逐「自由」並不比追逐名利更高級，這些都是自我創造出的執念。

真正的自由是什麼？是不再為了自由而要掙脫什麼，是在束縛裡沒有了束縛感，是心無所住，內心沒有邊界和圍牆。最終，是

「自由」這個選項，徹底消失在你的人生命題裡。《心經》中一句「心無掛礙」，說盡了我所苦苦追逐的自由。

### 心無掛礙

以我蒼白的覺知來看，心無掛礙就是：當瑣事纏身時，一件件去理清完成，不起對閒適的渴盼。當無事可做時，享受身心的靜止，不會在頭腦中生計畫和對忙碌的渴求。深切地知曉，人生每一種情境都不會永恆。

我過去常汲汲於獲得一位充滿智慧的上師指引，而今明白，我的每一天的生活，瑣碎或簡單，歡喜或傷感，都是生命的上師。何時讓心屈服於當下，屈服於生活，屈服於一菜一粥、一念一行，心不為形役，何時便有了自由的可能。我終於可以說，在通往自由的路上，我剛剛爬到了起點。

### 越隨順，越遼闊

我坐在自家咖啡館的角落裡，興味盎然地觀察進進出出的客人。吧台裡，我家先生正專注做一壺手沖咖啡，水流凝於一線，小股傾注而下，徐徐不斷。沒一會兒，空氣中飄起咖啡的香氣。鄰桌正小聲聊天的客人，不自覺回頭瞅了一眼吧台方向，深吸一口氣，微微糾結的眉頭頓時變得舒展。

「咖啡師」面色平靜，神情放鬆，略帶愉悅，與兩個月前凝神

**真正的自由是什麼？是不再為了自由而要掙脫什麼，是在束縛裡沒有了束縛感，是心無所住，內心沒有邊界和圍牆。**

屏氣做好一壺才呼出一口氣時的小心翼翼，已然判若兩人。我有些恍惚，生活的大河奔流至此，竟一時串不起我倆怎麼切換進了這樣的畫面中。

一年多前，他還是每日朝八晚八的上班族，一個大國企的中



◀無論現處什麼樣的人生階段，我們都值得再次思考：理想的生活是何種模樣。（網路截圖）

層職員。每個周日晚上睡前最後的清醒，都貢獻給了熨燙襯衣。那麼多年，這一幕出現之頻繁，至今想起，畫面仍清晰得如在眼前，幾乎能聞到熨斗裡滋滋冒出的蒸汽。離開北京，搬家打包時，他對著衣帽間幾十件襯衫發呆，問我，這些還要不要留？會不會有一天還需要它們？我一邊收拾一邊漫不經心地說，你要覺得以後會需要，那就留著吧。

人到中年，重新開始，不是在谷底的逃離，而是順境中的急流勇退，在我看來，才算得上莫大的勇氣。那一箱襯衫，連同過去的習慣了的生活，一同被他拋在了屬於昨天的塵霧中。前路如何，同樣籠罩在塵霧中。

### 在人生道路上相伴

賦閒在家的最初幾個月，他延續著過去忙碌的慣性，將生活安排得滿滿當當，甚至每天比過去上班時起得還早。他維持著這樣一種井井有條、節奏密集的生活，以及做什麼都要先設好標準的心性，看上去飽滿上進，卻唯

清冷。我輕輕地縮進被窩，心微微地疼起來。

我三十四歲，從十七歲和他遇到，彼此相伴走過了一半的人生。我總是覺得他還是二十幾歲的人，總是忘了他已經是一個年近四十，上有老下有幼，為了心裡那點不肯熄滅的火光而從舊時光中勇敢出逃的中年男人。我總是忘記他曾是一個多麼「用力」生活的人。

（育心／輯）

### 《人生半熟：30歲後，我逐漸明白的一些事》簡介

我一直是個後知後覺的人。比如，這一輪大家談論了大半年的房價飛漲，我很晚才覺察到周圍人的異樣。怎麼每個人都在談房子，就連平常看的一些安貧樂道的意見領袖們寫的網路文章，都忽然間情緒突變，瀰漫著焦慮、憤恨，還捶胸頓足地教導大家「賺錢的重要性」。

二十七篇散文，都是試圖在這喧囂騷動的人生中，避免陷入強顏歡笑的一點努力，試圖架設一種經過選擇的生活。三十過後，當看不到方向，就自己成為方向，看不到光明，就自己成為光明，這不是狂妄，而是擔當。



出版社 / 遠流

### 不同的人生課題

我有一段時間，為了職業方向困惑不堪，終日苦苦思索，覺得這應該是人生最困難的命題了吧。為了得到點啟發，有天下班後，我專程去一位職場前輩家喝酒聊天。當時她一個人住在國貿附近的高級公寓，年近四十，事業順遂，沒結婚，獨居的生活在我看來，清淨又自由。

這樣的人，一定沒有職業困惑了吧，多讓人羨慕啊。如果我在她的年齡，能活成這個樣子，我就滿足了。那天晚上，幾杯酒之後，她慵懶地窩在沙發裡，背後是整面牆的落地玻璃，國貿林立的高樓和璀璨的燈火，一覽無餘。我問她：「我不喜歡現在的工作狀態，不自由，但又不知道怎麼突破。」她頓了頓，感慨說：

由」。連女兒的名字，大名「逍遙」，小名「由由」，多少也是這種執念的投射。人生功課，如影隨形，即便許多人看不到它，它卻化身各種面貌左右我們人生的劇情。一天不完成它，就一天得不到解脫。

### 享受一個人的孤獨

舒國治曾說：「人生際遇很是奇怪，我生性喜歡熱鬧，樂於相處人群，卻落得多年來一人獨居。我喜歡一桌人圍著吃飯，卻多年來總是一人獨食。」當年看到這裡，內心靈光掠過。我生性喜歡寂寞，渴望離群索居，卻從來不得清淨。

我生了一個大家族，父母豪爽好客，朋友極多。記得每回過年，初一至十五，家裡人來人往，如同開流水席，一桌人散去，不多時又能湊夠一桌人開席。少時我常把自己關在房間看書，一整天也不願打開門與外界相對。心裡想著，終有一天，我要遠走高飛，一個人清清淨淨地過上許多年。後來畢業，戀愛，結婚，生子，有了自己的家，無形中卻也承繼了一個豪爽好客的性格，家裡總是人煙不絕。

## 書訊

醒報編輯部／輯

### 《小幸福寶典》

作者：吉本芭娜娜

出版社：時報出版

吉本芭娜娜期許自己成為一個「光看她的生活方式，就像在用言辭讚美某人」的那種人。

以「幸福」為主題，談論生活、家人（還有烏龜、貓奶奶貓爺爺和愛犬）、朋友、職人，及以工作為核心的人生哲學。當下沒注意到的感受，事情過後回想起來才會發現，這種微不足道的幸福，像石頭、雜草般遍布每個人的生活，不起眼卻生命力旺盛，每當脆弱或不安來襲時，若能一念間緊握手心，就足



### 《補充特定營養素的全植物蔬食料理》

作者：高韻均，蕭煜達

出版社：漫遊者文化

第一本由素食營養師精心營養規劃，教你用一日三餐，補充身體所需特定營養素的全植物蔬食料理。無五辛、無蛋、無奶、無酒精、無素料，健康天然無添加。

不喝乳製品要如何攝取鈣質？不吃奶蛋的純素食者，仍可攝取足夠的蛋白質！

60道揉合經典與創意的美味蔬食料理。書中不僅為你呈上豐盛的蔬食全餐，每道菜色更經過精心的營養規劃，讓你在補充欠缺營養素的健康需求之外，同時也能享受不同於一



### 《慢飆股台積電的啟示錄》

作者：關又上

出版社：天下雜誌

投資的本質是什麼？就是透過參與一流的企業，和一流的企業一起成長。不藏私首度公開華爾街操盤手挑對十倍股，且長期持有的策略與定見。

如果只懂得價格，卻不了解價值，買錯的損失，絕對比買貴大得多！股價這麼高，還可以進場嗎？大手筆買高價股，跌了該怎麼辦？以合理價、而非最低價買進好公司，並且長期持有。他把這類符合巴菲特、費雪投資金律的一流企業，稱之為「慢飆股」。

慢飆股的「慢」，在於遇到



▼「吳一無二法式甜點」千層派是現點現做，酥脆好吃。(網路截圖)

▼1789 Café Patisserie 甜點櫃中的閃電泡芙，口感特殊，令人驚艷。(網路截圖)



# 迷人的法式甜點



文 / 陳玲玲  
(資深廣告人)

沒有任何女人可以拒絕『法式甜點』的誘惑，無論是經典的千層派還是少女最愛酸甜檸檬塔，那甜到心坎裡的滋味，讓人又愛又恨。

「法國女人不會胖」一書的重點是要吃最好吃的，選擇性的吃，不亂吃，能走就不坐車... 巴黎這個城市的人，就像伍迪艾倫的午夜巴黎，不盡然迷戀過去，而是活在歷史的軸線上，巴黎甜點店 Aux Merveilleux de Fred 反映了法國的歷史和十八世紀末的時尚風格...

## 某某法式甜點

現在台北也有很棒的法式下午茶，可以品嚐「巴黎御膳房」電影中法國女廚 Daniele DePeuch 在擔任密特朗總統的御廚做的「聖多諾黑」甜點。偶而享受一頓很有氣氛的下午茶時光，可以浸漬在甜點所能提供最美好的幸福感，用可負擔的小奢華寵愛，自己真的不錯！

「某某甜點」(Quelques Pâtisseries) 法式下午茶，某某是一間隱藏在住宅的美店。

低調法式甜點店「某某甜點」(Quelques Pâtisseries)，主廚學藝自法國「FERRANDI」，作品令人驚艷！

美味的聖多諾黑 (Saint-Honoré)，底部酥脆的千層派皮、週圍圍繞著沾上焦糖的泡芙中間再搭配上卡士達香草奶油餡，不僅視覺上美麗，看來像一個

皇冠造型，品嚐起來更是味道豐富、層次多元，太擄獲人心了！

品嚐 1847 年位在巴黎聖多諾黑街 (rue Saint-Honoré) 上，由希布斯特 (Chiboust) 甜點店，發明的蛋糕延續到今天... 聖多諾黑 真是最經典法式甜點滋味... 蜂蜜威士忌起司有強烈的威士忌味道，起司的口感也非常濃郁。

## 私人烘焙世界

「小茉莉」讓嘴裡瀰漫著花香，「東方美人」也是一款外觀靚麗的甜點，「鐵觀音巧克力塔」鐵觀音的茶香味很濃，跟巧克力達到很微妙的平衡。「搭配「貴妃茶」(Palais des Thés) 或奇境春捲茶」(Gopaldhara) 甚好！

越來越多私人烘焙工作室崛起，甜點世界變得更豐富，一道道如藝術品的法式甜點出現在我們的生活裡。

「吳一無二法式甜點」千層派是現點現做，酥脆好吃！「法朋」烘焙甜點坊「老奶奶檸檬蛋糕」，鬆軟細密 滋味迷人！「奮室」法式巧克力甜點，台灣最早在 ICA 世界巧克力大賽上獲獎的巧克力舖，也是唯一被收錄於 LV 城市指南，並受邀參加倫

敦、巴黎巧克力沙龍 (Salon du Chocolat) 的台灣巧克力品牌。知名巧克力師鄭奮軒將長年以來對巧克力的研究與鍛鍊，把巧克力做成一道道精緻又美味的甜品，真的是巧克力的藝術品！值得品嚐！

## 1789 年份的美味

1789 法國籍甜點主廚的店以法國大革命年份為店名，「1789 Café Patisserie, by Cyrille Courant」由法國籍甜點主廚演繹法式甜點，甜點櫃中閃電泡芙，太驚艷了，環境清幽靜謐，簡約歐式風格店，用最單純的色調襯托甜點櫃的繽紛。

下午茶，很法國！「時常在這裡」是完全看不到招牌，非常神秘低調的一間店，完全預約制！台北夢幻的甜點店「時常在這裡」，不停前往日本旅行找素材的老闆們，總讓甜點一次次更加的升級好吃且細膩！

營業時間不多，而且轉為只做熟客生意為主，想要訂位真的難上加難！內部空間整個就讓人覺得很舒服，像在自己的家一樣... 可以慢慢喝茶、品嚐手工甜點

台灣已經看不到的舊時小物和家具，很有溫度。

招牌的蛋糕、布丁的甜點、水果夾心戚風蛋糕等甜點非常有特色尤其是焦香奶油鹽味磅蛋糕、淋上糖霜檸檬磅蛋糕令人感動！我預約了，可能十月底才吃得到！

## 爵士音樂與復古沙發

「棠舖」廣告公司創意的甜點店在巷弄中遺世獨立的清新存在不論是布朗尼或是提拉米蘇 都吃的到扎扎實實的口感，下重本在用料，太讓人感動了。

爵士的背景音樂，復古沙發、質感木桌椅，這裡是甜點工作室不是咖啡廳，但只要點蛋糕，

老闆都會很貼心地提供免費的手沖咖啡及熱茶，整間店只有兩個人，就是老闆「小棠」。

他既是甜點師、咖啡師、外場、收銀，還兼清潔人員，廣告公司創意總監小棠的蛋糕店，非常有小棠的風格，追求完美，不計成本，蛋糕超級好吃！

## 世界最紅千層蛋糕

Lady M 千層蛋糕下午茶，Lady M 世界最紅的千層蛋糕，結合傳統法式技藝和日本和風，風味層次細膩豐富，高達二十層，薄如紙的細緻蛋皮的千層蛋糕，會讓人魂縈夢牽！

抹茶千層蛋糕，每製作一片 Mille Crepe，至少要花三十小時！Lady M 的「起司雲朵蛋糕」榮獲 New York magazine 評選為紐約最佳起司蛋糕，值得細細品嚐！搭配一杯香濃咖啡，完美！

不去京都也能體驗道地京都味，正宗日式抹茶，抹到你心裡，有身處在日本的幻想！給自己一段仿京都的午後優閒時光！

在台北，平日只要花三百多元左右，就可以嚐到來自日本抹茶控至愛的美食，傳統抹茶、和菓子和宇治茶三味 (抹茶、焙茶、玄米茶) 製作的各式烘焙點心，以京都抹茶為基底的小店讓我彷彿置身於京都花見小路，太幸福了！

## 義大式下午茶

在義大利威尼斯已開店 300 多年的福里安花神 Caffé Florian Venezia，有世界最美咖啡館之美名，來台的世界最美的咖啡館 花神咖啡館，道地的義大利咖啡外，還賣義大利的文化、藝術與氣質，更是義式浪漫的延續！

香典的赫薩蛋糕、300 年義式古法沖的古銅盞杯咖啡，銀製托盤服務，重達八公斤的銀盤

傳承了三百年的歷史，色彩繽紛的馬卡龍、精緻的甜點，「香奈兒女仕」熱愛的 Sptitz 威尼斯氣泡酒在這裡都可以品嚐到！

## 鬆餅的下午茶

米朗琪咖啡館 (Melange Cafe) 鬆餅下午茶，開業超過 20 年的鬆餅咖啡廳，喜歡它的鬆餅下午茶，不僅咖啡好喝，他們現做的人氣鬆餅，經典不敗！草莓鬆餅、冰滴咖啡都是米朗琪的招牌！

招牌草莓奶油鬆餅必點，鬆

餅熱騰騰的又帶有奶香，外表香酥內部鬆軟，滿滿新鮮的大草莓，十分誘人，還有四塊厚實的鬆餅，草莓旁邊還有附一小球冰淇淋，很療癒...

記得一部佛森歐茲派特 (Ferzan Ozpetek) 的電影「愛情流彈」，想要掙脫所有束縛的老奶奶選擇了一種「甜蜜的死法」，把這輩子想吃的甜點都買回來一口氣吃完，笑著死去... 這真是我印象最深刻的電影！只有任性的義大利人拍得出來！



▲米朗琪咖啡館招牌草莓奶油鬆餅必點，鬆餅熱騰騰的又帶有奶香，外表香酥內部鬆軟，滿滿新鮮的大草莓，十分誘人。(網路截圖)

## 店家資訊：

某某。Quelques Pâtisseries 法式甜點  
地址：台北市大安區安和路一段 102 巷 23 號  
電話：0227554097

WUnique Pâtisserie 吳一無二法式甜點  
地址：台北市大安區安和路二段 184 巷 6 號  
電話：0227371707  
奮室法式巧克力甜點創作  
地址：台北市大安區仁愛路四段 112 巷 3 弄 10 號  
電話：0227010792

1789 Café Patisserie 法式甜點  
地址：台北市大安區忠孝東路三段 217 巷 4 弄 10 號  
電話：0227725889

Lady M  
地址：台北市大安區光復南路 240 巷 26 號  
電話：0277308660



▲「奮室」法式巧克力甜點，是唯一被收錄於 LV 城市指南，並受邀參加倫敦、巴黎巧克力沙龍的台灣巧克力品牌。(網路截圖)