

2008 年 9 月 1 日 創辦網路原生媒體
2012 年 9 月 1 日 創辦實體報

五媒合一 · 深度報導 · 極簡閱讀

國際新聞看醒報，關心轉動的地球，世界為您一把抓



兒少性剝削增 籲拒求上車



叛軍拒投降 衣國內戰爆發



疫情減碳排 溫室氣體仍增



專屬魅力色 打造清亮美妝



《今日靈修》

保護兒童！
兒少性剝削逐年增，台灣
每天有 2.38 件兒少私密影
像、裸照被散布，真令人
痛心。耶穌肯定孩童的純
真說：「要回歸小孩的樣
式才能進天國。」(3 版)

66.6% 民眾反萊豬 蔡政府施政挑戰大

台灣民意基金會發布民調，高達 66.6% 的民眾反對萊豬，學者表示，蔡政府執意開放卻無法說服民眾，未來施政將充滿挑戰。



台灣民意基金會 24 日發布民調顯示，高達 66.6% 民眾反對萊豬，僅約 27% 民眾仍贊成。左起施正鋒教授、前縣長蘇煥智與游盈隆。(Photo by 呂翔禾/台灣醒報)

【本報記者呂翔禾台北報導】「66.6% 民眾就是反對萊豬，蔡政府執意開放卻無法說服民眾安心，未來施政將充滿挑戰。」綠營智庫台灣民意基金會 24 日發布民調，高達 66.6% 的民眾反對開放萊豬。東華大學教授施正鋒分析，當初民眾還認為美豬可以換取貿易協定，但隨著拜登當選，民眾對美選的熱情降低反應到蔡政府上，未來蔡政府施政只會愈來愈辛苦。

意也逐漸減少，顯示台灣民眾對於萊豬開放的態度逐漸明確化，就是「反對萊豬」，從蔡總統 8 月底宣布要開放至今，在政策上無法說服民眾接受美豬，民眾對於政府的說帖也多抱持懷疑態度。

他舉例，以政院先前指出「每天吃 33 片排骨，長期吃 5 到 10 年才會超標」的說法，就有高達 63% 民眾不相信。東華大學民族發展與社會工作學系教授施正鋒說，中國不開放萊豬、台灣豬不能含萊克多巴胺，但民眾卻要接受美國含萊豬肉進口，民眾心理上自然會不開心。

卻又將自己過去設立的法案否定。他認為蘇貞昌對於相關反應都視若無睹，看起來就是不願意溝通。施正鋒也說，民眾需要的是標示來源，無論是萊豬或是中天萊豬的食安自治條例、中火等，

政府在這方面都無法給出清楚政策交代，未來施政將會付出很大的代價。

游盈隆指出，這也讓民進黨的支持度下降、在野黨（尤其國民黨上升約 5%）支持度上升。（相關新聞請見 2 版）

產檢預算長年不足 女性如何安心懷孕？

孕婦產檢預算長年編列不足，且產檢給付項目金額低於健保給付價，讓人質疑政府是否真正重視少子女化問題。



▲ 孕婦產檢預算長年編列不足，且產檢給付項目金額低於健保給付價，讓人質疑政府是否真正重視少子女化問題。(網路截圖)

▶ 立委呼籲衛福部應編列足額產檢年度預算。左起國健署副署長吳昭軍、立委林淑芬、台灣女人連線理事長黃淑英、台灣婦產科醫學會秘書長黃建需。(photo by 臧品安/台灣醒報)

【本報記者臧品安台北報導】「政府若重視少子女化問題，就應該編列足夠的年度產檢預算！」台灣女人連線等與立委林淑芬 24 日聯合舉辦記者會指出，孕婦產檢預算長年編列不足，且產檢給付項目金額低於健保給付價，讓人質疑政府是否真正重視少子女化問題，呼籲政府編列足額產檢年度預算，並提高產檢次數及產檢補助項目。

台灣婦產科醫學會秘書長黃建需無奈表示，政府補助的產檢預算及產檢項目都不足，醫師診察費用的給付金額比健保給付還低，以例行產檢門診為例，健保給付 304 元，產檢給付 267 元；梅毒檢查，健保給付 70 元，產檢僅給付 30 元。黃淑英也直批，不僅是對醫師的剝削，更是對女人身體的歧視！

產檢項目受限

黃建需指出，先進國家的產檢數都已訂在 12 至 14 次，並以 2 至 3 次的超音波作為基本產檢項目時，台灣產檢數還停留在 10 次，補助的超音波僅 1 次，且補助的超音波項目僅檢查頭的大小、大腿骨長度等，有無心臟病、唇顎裂、缺手等細項檢測，需孕婦自費進行高層次超音波。

林淑芬補充，懷孕狗的超音波費需花 2000 元以上，但政府對胎兒超音波僅補助 550 元，直呼「人不如狗」。

黃淑英等人提出 4 點呼籲，一、衛福部應編列足額產檢年度預算；二、產檢項目給付金額應與健保給付價一致；三、提高產檢次數至 12 次；四、將 2 至 3 次超音波檢查與妊娠糖尿病檢查列為常規產檢補助項目。

國健署副署長吳昭軍則表示，增加超音波檢查次數、產檢相關費用給付等，會與台灣婦產科醫學會等來研議討論，規劃產檢項目、次數等內容，也會努力爭取編列足額產檢年度預算。

《焦點圖文》

新北發表氣候願景 侯友宜簽氣候緊急宣言



新北市環保局 24 日發表「2030 氣候願景」，並由市長侯友宜（右）簽署「氣候緊急宣言」，承諾在西元 2030 年溫室氣體較基準年減少 30%，就是碳排放比 2005 年減少 30%。左為綠色和平基金會東亞分部執行總監施鵬翔。(中央社)

社論

戰狼式外交 讓中國愈戰愈艱困

美國環保署長惠勒將於 12 月初率團訪台，對此，中國外交部發言人趙立堅說：「中方堅決反對任何形式的美台官方往來，將根據形勢發展做出正當必要反應。」措詞一貫強硬。

外交是門藝術

惠勒是繼美國國務次卿克拉奇、衛生部長阿札爾之後，第 3 位來台訪問的高層人士，這次出訪，在美國內部備受爭議，因為他即將於明年 1 月 20 日卸任，此次不止訪台，還要出訪中南美洲國家，行程倉促、

所費不貲，且在他任內相繼退出巴黎氣候協定等各項國際條約，被美國非營利智庫痛批，摧毀環保署過去努力的成果。

而此次的訪台行程，也引發中國外交部嚴厲批評，其態度與前兩次美國官員訪台無異，強硬、高姿態，戰狼口吻未變。

如果外交是交友的藝術，翻開中國共產黨過去推動外交，身段之柔軟，對比現在，只能用「目瞪口呆」形容，一成不變的強硬，不審時度勢，到處碰撞，實在看不出它是在交友，還是樹敵？

戳眼外交可行嗎？

川普政府對中國新冷戰策略，人盡皆知。五眼聯盟 (Five Eyes) 最近發表聯合聲明，對中國取消 4 名香港立法會泛民主派議員資格，表達嚴重關切。其實這項聲明只要稍微了解川普政府與民主派的關係，都不會感到意外，中國只要四兩撥千金，很容易將這項聲明化為烏有。

不料中國外交部發言人卻回應，「不管他們長五隻眼，還是十隻眼，只要膽敢損害中國

主權、安全、發展利益，小心他們的眼睛被戳瞎。」用字諷刺辛辣粗魯，相當罕見，悖離外交官溫文儒雅，談話「棉裏針」的傳統藝術，失去全球第二大強國應有的高度及素養。

不止如此，中國官方最近又把對澳洲不滿的原因，洋洋灑灑列出 14 項，也實施貿易制裁，拒絕龍蝦、葡萄酒、鐵、煤礦進口，不料 14 大罪狀立即被澳洲總理莫里森頂回去並表示，「不會停止維護國家自身利益」。中、澳自此結下樑子。

中國外交自陷困境

回憶毛澤東在國共內戰時期，歌頌「美國民主偉大」，藉此獲得美國暗助，渡過危機，外交才子周恩來口操六國語言，縱橫捭闔西方強權，再到後來江澤民四兩撥千斤，化解美中戰機碰撞危機，一路走來，從來沒有像現在自陷孤立險境，而且越走越絕，越來越不得人緣。

助長台獨民意

台灣民意基金會最近的民調

顯示，有 54% 支持台獨，創歷史新高，23.4% 贊成維持現狀，12.5% 支持統一，創歷史新低。為什麼台灣民意反應如此？從中國對外、對台的外交策略上，其實已經有了最佳答案。

美國環保署長惠勒來訪，將其視為畢業旅行也無妨，他能帶給台灣什麼好的環保建議或幫助，估計也很有限，中國何需強烈反彈？此時如果中國還是以負面且慣用的外交詞令看待惠勒訪台，日後台灣民調支持台獨的比例，恐怕只增不減。

蘇內閣支持度重挫 學者預測年底辭職

近來中天撤照、萊豬進口等問題引發眾多民怨，蘇貞昌內閣的支持度大跌 5%，學者預估，蘇揆恐在年底辭職。

【本報記者呂翔禾綜合報導】

「受到中天、萊豬影響，蘇貞昌內閣支持度大跌 5%，年底恐會辭職！」親綠的台灣民意基金會 24 日的民調發布記者會上，董事長游盈隆表示，蘇貞昌內閣的支持度從 10 月的 56% 下跌至 51%，而且的民調還未加上中天撤照的影響，蘇內閣支持度恐更低。前北市副市長丁庭宇甚至大膽預估，蘇貞昌可能會在年底辭職。

蘇內閣支持度大跌

游盈隆表示，蔡總統、蘇內閣的表現雖然仍獲多數台灣人支持（55%、51%），但從今年開始至今多呈現下跌的趨勢，而這次民調是在 11 月 16、17 日進行，雖



▲前台南縣長蘇煥智（左起）、游盈隆與丁庭宇等人認為，蘇內閣未來施政的挑戰只會愈來愈大，蘇貞昌甚至可能辭職。（Photo by 呂翔禾／台灣醒報）

然並未納入中天撤照事件，但他認為從 10 月開始就對此表達不滿的情緒下，蘇內閣的支持度只會更低。

「中天關台只會讓民眾更不信任 NCC！」丁庭宇說，這個月行政院的風波還有發言人丁怡銘的牛肉麵風波、萊豬缺乏溝通、中

天撤照與 22 日的秋鬥大遊行，民眾多認為政府不應該箝制言論自由，加上蘇貞昌對在野黨立委的質詢非常不尊重，缺乏誠意，

藍營親送辯論邀情函 批蔡總統怯戰

【本報記者祝潤霖台北報導】

「蔡總統曾說：作為負責任的政黨，朝野兩黨負責人終須進行辯論！」國民黨文傳會主委王育敏、副秘書長李彥秀、革實院長羅智強、立委陳以信、李德維 24 日親臨總統府，將萊豬議題辯論邀請函交給總統府公共事務處主任高遵，呼籲總統蔡英文履行一貫辯論主張，別逃避辯論與民意監督。

回應反萊豬 1122 大遊行，總

統府 23 日表示，「應該回歸立法院這個原本就是監督政府、討論政策的場域，讓蘇院長和內閣團隊上台備詢。」對此，國民黨立委鄭麗文 24 日接受本報訪問強調，「蔡英文才是決策者，行政院長蘇貞昌只能聽命行事。但身為閣揆，蘇貞昌也必須為立場反覆，黑箱決策、迴避監督溝通向全民道歉，才能上台施政報告。」

批蔡昨是今非

「現在蔡、蘇都說『立法院監督就可以』，就是擺出怯戰姿態，請蔡總統別神隱，別怯戰！」羅智強指出，「2010 年妳要馬英九總統跟妳辯論 ECFA，當時馬總統人在南太平洋訪問，他二話不說立刻答應，促成 4 月 25 日的雙英辯論。」他希望蔡英文別當了總統後就忘記過去的自己。

羅智強補充，2013 年吵反服貿議題，原本敲定 9 月 15 日辯論，但蘇貞昌前 1 週臨時取消，「本來是『嗆馬不敢』，後來變成『自己怯戰』。」他強調，當年堅持「牛豬分離」的是蔡英文，現在拍板把萊豬放進來的也是蔡英文，「蔡總統難道沒有義務說清楚，妳為何要毀棄承諾嗎？」

「蔡總統不管要來立法院車輪戰，或與國民黨主席江啟臣一對一辯論都歡迎，不怕妳來辯論，就怕妳不敢辯論！」陳以信指出，當年民進黨的 ECFA 新聞稿寫明，蔡說「作為負責任的政

黨，朝野兩黨負責人終須進行辯論。」萊豬也是社會重大議題，到底現在的民進黨，是否仍是一個負責任的政黨？

最新民意強烈反撲

回應台灣民意基金會的最新民調，反萊豬民意上升 5.5%，成為 66.6%。

王育敏強調，這反映民眾對萊豬的疑慮愈來愈深，完全沒辦法化解，蔡總統有必要站到第一線跟人民溝通，最好的方式就是接受江啟臣主席的辯論邀請，如果她覺得推萊豬有理，可以透過辯論跟人民說明清楚。

「她當初說要當最會溝通、最謙卑的政府，現在就不要躲在總統府的象牙塔裡面！」李彥秀表示，1 月 1 日前國人仍有這麼多疑慮，敬請蔡英文總統出來與國人溝通，跟最大在野黨的江啟臣主席對話，時間、地點都可以由蔡總統決定。她邀請函前眾人邊走向總統府，邊喊「蔡總統，來辯論！」

讓未來的施政更加困難。

關台難說服社會

因此他認為近來會出現內閣人事更動的風聲很正常，而他也預測蘇貞昌可能會在年底辭職。前台南縣長蘇煥智分析，多數人對於中天的疑慮是國安層級，但是經濟部、國安局等部門卻

秋鬥民氣不容忽視？ 綠批藍營搶勞團聲量

【本報記者祝潤霖專訪】秋鬥展現出非常大的民氣聲量？革實院長羅智強 24 日接受本報專訪表示，民進黨背離「最會溝通的政府」的期待，這次秋鬥就是一次民意大反撲的警告；但民進黨立委鍾佳濱受訪時，批評藍營反客為主，聲量淹蓋了民團的運動主導權。

羅：民進黨拋棄價值

「這段時間可以看到，民進黨把過去所有的神主牌都拋棄了！」羅智強表示，民進黨當年說要捍衛言論自由，現在卻關了中天新聞台；以前說要捍衛人民健康，現在卻開放萊豬進口；以前說要伸張人民公投權利，現在卻把公投閹割、卡公投；民進黨已經背離了過去創黨的精神，人民都看得很清楚。

羅智強指出，對於蔡總統及民進黨政府漸漸走上獨裁專制，這次秋鬥的民氣就是給民進黨非常重要的示警，提醒他們不要忘記以前民進黨前輩創黨的初衷，不要背棄民主的責任跟使命，不要拿到人民賦予的權力，就忘記該對人民盡的責任。

問到在野黨如何強化監督功能？羅智強說，在野黨就是永遠要站在人民這一邊，不管新媒體也好，街頭運動也好，跟社運團體合作也好，要把自己的政黨本位拋開；他強調，在野其實是一個整體，在野最大的意義就是對

都沒有查到中天的中資、資安疑慮等，而 NCC 的理由也居然完全迴避這點，更顯得 NCC 在掌控中天的內容，這非常不合理。

國立東華大學民族發展與社會工作學系教授施正鋒直言，NCC 對中天的管控過於嚴格，而且 NCC 委員中居然沒有對於新聞、言論自由較有研究的政治學者，而中天遭到換照後，如果轉型成 APP、線上製播，反而會讓社會的對立加深，蔡政府做這些事只是讓自己的施政更加困難。

秋鬥民氣不容忽視？ 綠批藍營搶勞團聲量

執政者監督制衡，起到防止腐化的作用，「像這次秋鬥，就是非常好的整合。」

鍾：藍營搶佔弱勢舞台

「就像在許多有工運傳統的民主國家一樣，『秋鬥』在台灣也是有其自主性的社運抗爭行動。」鍾佳濱表示，多年來秋鬥持續為勞權發聲，不論執政黨是藍是綠，始終堅持初衷、扮演基進價值的運動者。儘管參與規模年有起伏，仍舊維持一貫的理想性，也因此吸引熱血的知青和弱勢團體相互聲援。

「然而今年的秋鬥卻遭到一個百年政黨『騎劫』！」鍾佳濱批評，從來不曾站出來為弱勢階層發聲的政壇要角，率領其政治徒眾一舉襲奪了街頭的舞台。原始主辦單位的各項勞權訴求竟被拋在角落，政黨莫名地成了遊行的主角；「自認是參加政黨造勢活動的群眾，居然還強勢要求大學教授關閉他們宣揚勞工心聲的麥克風...」

鍾佳濱強調，民主進步黨創立之前，領導幹部和支持者，即常年和各項社會運動及抗爭者站在一起；蔡英文主席就任總統後，民進黨對於社會各界的街頭運動，要不是以認同的角度從旁協助，就是以反省的心態，聆聽人民的聲音，從不敢以指導者自居，更遑論去奪取民間自發組織的運動主導權。



▲國民黨革命實踐研究院院長羅智強（左起）、副秘書長李彥秀、文傳會主委王育敏、立委陳以信等，遞送「萊豬進口辯論邀請函」給總統蔡英文。（中央社）



今日天氣

北部 21°-26° 晴時多雲

中部 21°-30° 晴時多雲

南部 22°-28° 晴時多雲

東部 22°-27° 陰短暫陣雨



▽根據統計，台灣平均每天有2.38件兒少私密影像被散布，且兒少性剝削案件的比例逐年上升。(網路截圖)

兒少性剝削逐年增 籲拒絕「求上車」風氣

【本報記者臧品安台北報導】「若看到性私密影像被傳播，應主動舉報，拒絕成為散布者的共犯！」衛福部保護司24日公布最新統計數據，在台灣平均每天有2.38件兒少私密影像、裸照被散布，且兒少性剝削案件的比例逐年上升，衛福部保護司司長張秀鴛呼籲，學童性私密影像被散布時，一定要儘速向家長或警方求援，網友也應遏止「求上車、求傳送門」文化。

兒少性剝削逐年增

根據統計，台灣平均每天有2.38件兒少私密影像被散布，而成人私密影像被散布的新聞也時有耳聞。網路傳

在台灣平均每天有2.38件兒少私密影像、裸照被散布，衛福部保護司呼籲，若私密影像遭散布應儘速求助。

播的快速及便利，使得被害人的性隱私被迫公開審視、無限放大，不僅遭受受害者以此作為威脅、恐嚇或報復，還需面對網路上排山倒海而來的議論。

張秀鴛表示，2018年「兒童及少年性剝削防制條例」上路後，即針對相關兒少私密影像、裸照被散布案件加強管制力道，但也發現兒少年性剝削案件的占比逐年上升，從2018年的44%、2019年的59%，到今年1至6月更飆升至77%。

「現在常見5種獵童手法。」張秀鴛指出，手法包括成為好友後要求換照；在交友平台成為男女朋友，以愛為由要求給照；偽裝成同齡者，在聊天過程以名為檢查發育狀況要照；有的偽裝成廣告、模特兒公司，要求繳交私密照來換取工作機會；利用遊戲點數、演唱會門票等誘因，要求提供照片。

謹記4不1保

張秀鴛提醒，學童當性私密影像被散布時，一定要保

留對話截圖/影像側錄，儘速向家長或警方求援，並希望網友遏止「求上車、求傳送門」文化，若有看到或收到相關影像，應該擔任吹哨者，勇於檢舉，拒絕成為性私密影像散布者的共犯。

張秀鴛最後呼籲4不1保原則，兒少應「不拍」、「不傳」性私密影像，家長也要「不指責」，民眾則要「不助長」，不要轉傳或下載，所有人發現私密影像都應主動舉報，而家長可協助孩子「保存證據，找iWIN」。另外，民眾若遇到私密影像未經同意被散布或被威脅，需要諮詢、刪除影像或下架處理，可撥打求助專線02-2576-2016求助。

卓越新聞獎出爐

法克電台奪 Podcast 獎

【本報記者呂翔禾綜合報導】因應Podcast興起的影響，卓新獎今年還設立了有關Podcast的獎項，由法律科普頻道《法克電台》得獎。第19屆卓越新聞獎頒獎典禮24日於誠品松菸舉行，現場還頒發了攝影、即時、深度報導與調查報導等獎項，報導題目多與香港反送中、新冠議題與人權有關。另外，新聞志業貢獻獎由資深媒體人王健壯獲得。



廣播新增 Podcast

因應今年為台灣Podcast元年，今年卓新獎也新增Podcast獎項，由法律白話文運動團隊的《法克電台》獲得殊榮，是以簡單易懂的方式向民眾說明艱深法律觀念的頻道。頻道主講人之一的楊貴智表示，他們都是律師出身，卻可以獲得評審的肯定，希望可以藉此鼓勵更多Podcaster創作更多有創意的內容。

另外，廣播類的地方新聞獎則由國際教育廣播電台的《水泥窯燒垃圾、花蓮的危機與轉機？》獲得，探討地方在發展與環保、部落之間如何尋求平衡點。而新聞攝影獎由與《報導者》合作的香港年輕攝影師陳朗熹以《香港反修例運動－烈火黑潮》獲得，由報導者攝影組主任出面代領（因為人還在香港）。

調查報導很辛苦

其中，鏡周刊記者陳虹瑾以《國家的囚徒：中國709大抓捕案律師王全璋》獲得了國際新聞平面與網路類的獎項，她上台領獎時也感謝團隊的幫助，語帶哽咽的表示，採訪的風險非常高，如果

▲榮獲新聞志業特 殊貢獻獎的王健壯出身傳統媒體，但對數位匯流下的新媒體發展研究不遺餘力。(中央社)

沒有處理謹慎，可能會讓許多受訪者受到中國政府刁難，「壓力非常非常大。」

國際新聞即時類則由中央社記者沈朋達「離開定係留低」香港反送中系列報導獲獎，他上台時感謝中央社願意給他機會，也期許自己日後更加努力、秉持媒體精神精益求精。

今年的新聞志業貢獻獎頒給了資深媒體人王健壯，他說，雖然他偕同創辦《明日報》、《風傳媒》與《上報》等網路媒體，仍自認為還是個老派的記者，所謂老派的意思就是對政府的持續監督，這種價值在威權時期非常重要，但到了現在民主自由的時代更顯珍貴。他提醒大家，世界各國在新聞自由都開始出現倒退的現象。

專業主義是專制主義的天敵，新聞自由是民主政治的靈魂，而老派價值是新聞自由的靈魂。」因此他鼓勵同業一起找回過去的老派價值，針砭政府。

而本屆的新聞卓越獎中，許多題材包括了香港反送中、新冠肺炎對世界的深遠影響等等，題材廣泛多元。

台中校園現色情狂？ 上午質詢下午逮到

【本報特派員劉東皋台中報導】台中校園出現色情狂？民進黨市議員質詢，有疑似體育老師在校園內暴露生殖器，引發家長們對校園安全的疑慮。台中市警察局長楊源明回應說，將儘快找出嫌疑人。市長盧秀燕答詢則說，如今運用科學辦案定能很快破案；如地點在台中，一定要揪出嫌犯；台中警方在下午果然循線查獲疑似涉案人。

市議員林祈烽、施志昌與楊典忠等人，在議會聯合質詢時表示，家長提供的照片中，一名男子在教室面對黑板全身裸露，黑板上還寫著「體育老師X



▲台中校園出現色情狂？引發家長憂心校園安全疑慮。民進黨多位市議員聯合質詢，要求警察局與教育局調查揪出危害校園安寧與安全者。(photo by 劉東皋/台灣醒報)

大」，因此懷疑這名男子是學校體育老師；另外也有數張暴露下體的照片，場景顯示在教室中與戶外；家長擔心色情狂不但影響學生心理，也恐傷害到學生。

由於校園及學校周邊屢屢出現學生遭到傷害情況，引發家長憂心。林祈烽等人要求警察局與教育局，這種嚴重影響校園學生身心健康與安全的老師，應該要澈查嚴辦；但首先是要查出是在哪一所學校及是哪位體育老師。教育局長楊振昇表示，這種情形不允許發生在校園，也會清查是哪所學校及哪位老師。

但林祈烽擔心教育局沒有司法公權力執行澈查，楊源明表示，會與教育局共同合作，調查實際現場及行為人。盧秀燕後續回答說，如今科技辦案的破案率已非常高，如之前發生在某家具大賣場的暴露狂，很快就被找到並將處以刑責。

盧秀燕說，首要之務是確定此事件是否發生在台中校園，以及影中男性是否為老師或校外人士。但無論如何，校園安全一定要全力維護固守。

台中市警察局少年隊接獲指示後，配合教育局循線調查，掌握一名男子，疑為台中市兩所學校的非正式人員；警方已約詢該男子，全案朝違反兒少法、妨害風化偵辦。

缺水總犧牲農民 環團籲速徵耗水費

【本報記者臧品安台北報導】「政府應儘快向工業用水大戶徵收耗水費，而不是讓農民當砲灰！」環團24日指出，繼桃竹苗地區停灌後，台南、嘉義、台中等農業大縣，明年一期農作的水情同樣不樂觀，在面臨缺水時，政府總是優先犧牲農民權利，呼籲政府應儘速向工業用水大戶開徵耗水費，以及引導產業提高節水效率，做多元水源利用。

應儘速開徵耗水費

「對於節水，政府思維都停留在給予農民休耕補貼。」立委陳椒華表示，這等於用全民納稅錢補貼農民，為工商用水大戶承擔耗水費，而用水大戶的所需負擔的水價卻很便宜，十分不合理；繼桃竹苗地區停灌後，接著將輪到中南部，若再停灌，恐影響8萬公頃、近全國5成的水稻種植面積，呼籲政府



▲繼桃竹苗地區停灌後，台南、嘉義、台中等農業大縣，明年一期農作的水情同樣不樂觀。圖為停灌後乾涸龜裂的農地。(網路截圖)

應儘快向工業用水大戶徵收耗水費，並調整水價。

台南市環境保護聯盟理事長黃安調說，政府藉口農民是高耗水產業因此要停灌，其實是政府不重視農民，認為農產品價格低，但不該用此考量用水的優先順序，因為農業本身有其重要性，除了保障農糧自給率，農業用水還能循環使用。雖然用水量看起來很高，但有高達46%的水會滲入地下形成地下水循環，他認為政府看法過於

狹隘。

政府不應重工輕農

「休耕對佃農衝擊很大，政府不應重工輕農，一再犧牲農民的權利。」台中市后里區農業與環境保護協會代表、里長馮詠淮表示，貿然宣布停灌嚴重影響農民，補償金額遠不足種植一些高經濟作物的利潤。他指出大甲、大安溪水資源早期相當充沛，可以供應中部所有農業用水，但在科學園區進駐後，缺水

情況愈來愈嚴重。

灣寶沐香農場農民洪箱認為，政府做決策前都沒有跟農民溝通，總是讓農民第一個「為國捐軀」，並指出補償只能短期應急，政府應補助農業建立智慧供水設備。台南市水資源保育聯盟理事長李建畿則說，近年許多縣市都在進行伏流水的開發及利用，穩定供給農業及民生用水，未來應加強推動伏流水的收集與開發，來平衡台灣缺水的問題。

▼ 衣國叛軍近日正式拒絕政府要求投降的聲明，令外界擔心內戰的全面爆發。(Photo by US Army Africa on Wikimedia under C.C 2.0)



叛軍領袖拒投降 衣國內戰全面爆發

衣索比亞境內動盪已持續 3 周，叛軍在 23 日正式拒絕總理阿比的投降要求，內戰一觸即發，聯合國呼籲雙方冷靜。

【本報記者呂翔禾綜合報導】衣索比亞叛軍正式拒絕政府的投降要求，內戰一觸即發。由於衣國總理阿比近日的修憲，引發提格雷人民解放陣線不滿反抗，他們 23 日正式拒絕阿比要求投降的聲明，堅持抵抗。由於先前為期 3 周的衝突已經造成上百人死傷，甚至還波及到鄰國厄利垂亞，聯合國呼籲雙方冷靜，以免戰爭開打造成嚴重的人道危機。

拒絕投降堅持抵抗

根據《英國廣播公司》報導，提格雷人民解放陣線 (TPLF) 的主席格布雷麥可，已正式拒絕衣索比亞總理阿比要求他們在 3 天之內投降的要求，政府軍將對叛軍掌握的第 2 大城、人口約 50 萬的默克萊發動

攻擊。但格布雷麥可悍然說，提格雷省的人民已經準備好捍衛自己的權利。

《半島電視台》提到，雙方先前 3 周已經有許多零星衝突，並對各自領地都進行轟炸攻擊，格布雷麥可先前還指控政府利用阿拉伯國家阿聯酋賣給他們的無人機對其進行轟炸，但目前尚未受到證實。這場叛亂的起源是因為阿比去年把聯合政府整合為單一政黨，在其中的 TPLF 感到被邊緣化，拒絕加入，種下叛變的誘因。

首相阿比好不容易在 2018 年結束與鄰國厄利垂亞的戰爭，還因此獲得諾貝爾和平獎，不過目前阿比對於 TPLF 的態度相當強硬，甚至不希望聯合國或其他外國協助調停衝突。內戰爆發也讓

► 衣索比亞泰格瑞省 (Tigray) 爆發的內戰衝突，已造成約 230 萬名兒童急需協助，另有成千上萬在難民營的兒童處境也危險。(網路截圖)



許多人成為難民，逃往鄰國的蘇丹、厄利垂亞。雖然阿聯酋、南非都希望能介入調停，但都遭衣國政府拒絕。

這也讓聯合國警告，如果戰爭爆發，將產生很嚴重的人道危機。外界也擔心戰火會波及周遭

川普轉移總統職權 臉書、推特如玉璽交接

【本報記者陳是祈綜合報導】川普不只得交接總統大位，連官方推特、臉書帳號都需要轉移權限給拜登。臉書和推特紛紛宣布，明年 1 月將會收回原由現任總統川普管理的白宮等官方單位帳號，並將管理權限轉交給當選人拜登。媒體分析，川普在任期內將推特等社群平台，當成內政、外交上重要的治國武器，也讓各國領導人紛紛效仿，因此此次的轉移程序也格外引起話題。

《綜藝》報導，繼推特後，臉書也宣布會從 1 月 20 日開始，將原本由川普管理的臉書和 Instagram 帳號，如白宮等和總統職務有關的官方社群，都會強制移交給拜登。

媒體形容，由於川普在任期內將社群平台使用得「淋漓盡致」，社群成了川普外交與內政上的強

大武器，甚至他國元首也紛紛重視社群平台使用的重要性，也因此社群帳號之於政治的存在，就像是護國神器或者古代皇帝御璽一般，而臉書、推特等公司，更是類似保管玉璽的祭司角色。

《路透社》報導，臉書發言人在聲明中表示，2017 年，在歐巴馬政府權力轉移時，也曾做過社群帳號的轉移程序，希望這次的權力轉移能夠像之前一樣順利。

值得一提的是，以川普本人名義擁有的帳號，如推特帳號 @realDonaldTrump，都將繼續由本人管理。不過推特警告，過去川普的個人推特，本來享有政治領袖的特殊待遇，可以排除部分使用者條款的限制免受處罰，但 1 月 20 日交接後，恢復平民身份的川普將不再享有這些特權。



► 川普交接總統大位之餘，社群帳號也需要轉移給拜登。(Photo from CNN)

圖文選粹

圖文 / 中央社

中國答應讓專家 調查疫情起源



▲ 世界衛生組織緊急計畫專家表示，世衛已得到中國保證，將盡快安排國際專家進入中國調查疫情源頭。

前聯準會主席葉倫 有望出掌美國財政部



▲ 前聯準會主席葉倫 (圖) 獲美國總統當選人拜登青睞，有望成為美國財政部首位女性部長。圖為葉倫 2018 年 12 月 10 日在紐約市立大學研究生院出席座談會。

GM 放棄碳排訴訟 轉支持拜登減碳

【本報記者呂翔禾綜合報導】美大選後，通用汽車西瓜偎大邊，放棄碳排訴訟，支持拜登綠能政策！傳統汽車大廠通用 (GM) 23 日宣佈，放棄支持川普政府在加州進行的法律訴訟。該訴訟是加州政府先前制定的碳排法規較聯邦嚴格，川普政府不滿因此對加州政府提起行政訴訟。GM 也表示，將會配合新總統拜登發展乾淨能源。

配合新總統政策

根據《半島電視台》報導，GM 的執行長芭拉 23 日表示，他們將會撤回對川普方的支持，未來將會配合新總統拜登的能源政策，發展較乾淨能源的汽車 (如電動車)。芭拉說，GM 將會配

▼ 美汽車大廠通用宣佈，將放棄對川普政府寬鬆碳排放的支持，轉向研發電動車等環保科技。(Photo on PickPik)



合加州、新政府的碳排規定，加入對抗氣候變遷的行列，並歡迎同行其他人一起加入。

由於加州政府在 2019 年不滿川普將歐巴馬時期較嚴格的運輸碳排放法規寬鬆化，他們堅持碳排

標準應該由各州制定，因此川普政府認為與聯邦執法有衝突，而告上法院，當初支持的廠商除了 GM 以外，還有克萊斯勒、豐田等汽車大廠，GM 的退出對於相關陣營來說是非常大的挫敗。

美汽車減碳難

不過福特、本田與福斯、寶馬還有環保團體都支持加州政府的決定，目前雙方仍在訴訟中，豐田對此也發表聲明，他們支持以「高效率的油車」作為應對氣候變遷、國家安全的挑戰，因此他們仍支持川普政府的計畫，並希望藉此讓各州的碳排標準一致。

《芝加哥論壇報》提到，拜登陣營對此表達歡迎立場，認為就任總統的影響力逐漸開始發揮，不過很多製造商都表示，美國汽車的銷售主力是大卡車、皮卡與 SUV，過去歐巴馬政府制定要在 2025 年達成每加侖汽油可以跑 36 英里的目標很難達成。

疫情減少排碳 溫室氣體濃度仍增

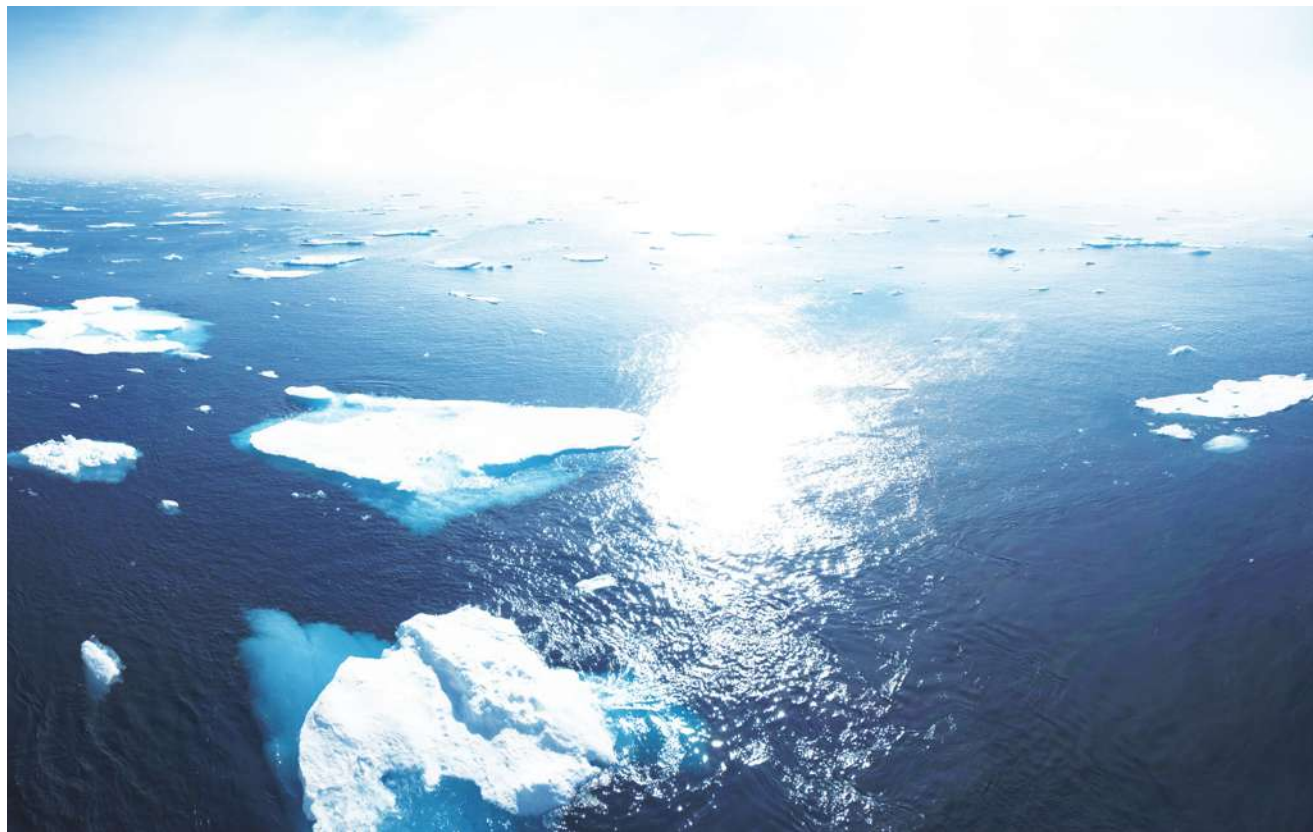
各國因疫情封城，雖大量減少了運輸與工業的排碳，但整體的溫室氣體濃度仍呈現上升趨勢。

【本報記者莊瑞萌綜合報導】疫情封城短暫減少排碳，但仍無法阻止大氣溫室氣體濃度上升的趨勢。聯合國旗下氣候組織公布最新報告，今年因為新冠肺炎疫情影响而實施封城，在上半年運輸與工業排碳大幅減少，但對於影響整體溫室氣體上升的趨勢仍相當有限。

二氧化碳濃度新高

據《BBC》報導，溫室氣體是過去與現在包括二氧化碳、甲烷與一氧化二氮等物質排放的累積結果，這些溫室氣體會捕捉接近地表的熱能，導致溫度進上升。二氧化碳濃度測量是以百萬分點濃度 (ppm) 計算。

這次世界氣象組織指出，2019 年全球二氧化碳平均值為 410.5ppm，相較 2018 年增加 2.6ppm，也比從 2017 年到 2018



▲北極冰川融化，也會釋出甲烷。(Photo by William Bossen on Unsplash)

年增加幅度還要高。雖然今年初各國祭出封城措施，讓碳排放減少 17%，但對於碳濃度整體影響相當有限。

雖然目前尚未有今年完整數字，但個別觀測站都已出現上升趨勢。例如夏威夷茂納羅亞火山觀測站今年 9 月測

得 411.29ppm，相較 1 年前則為 408.54ppm。同樣在塔斯馬尼亞的格里姆角觀測站，同期二氧化碳濃度從去年的 408.58ppm 增加到

410.8ppm。

甲烷數據再上升

除此之外，目前尚未有今年甲烷濃度的數據，但在去年該氣體濃度也在增加。據《半島電視台》報導，第二大的溫室氣



體甲烷，去年濃度相較工業化之前增加了 2.6 倍，來到了 1,877

十億分點濃度 (ppb)，雖然幅度相較從 2018 年上升變化還低，但仍比 10 年平均值來得高。第三大的一氧化二氮來源主要來自農業肥料，去年濃度也來到 332ppb，相較工業化之前增加了 1.23 倍。雖然從 2018 年到 2019 年增加幅度比之前低，但仍與過去十年平均年成長相當。

日產汽車總裁遭關押 聯合國批不人道

【本報記者陳是新綜合報導】日本去年逮捕了法籍黎巴嫩裔、日產汽車總裁卡洛斯·高恩，關押近 130 天後，高恩潛逃出境黎巴嫩。23 日，聯合國小組在針對東京檢察方的報告中認為，日本對卡洛斯的關押不合理、侵犯人權，並決議將此案移轉給聯合國酷刑行為調查的研究員。對此，日本政府方否認有對高恩進行任何不妥的行為，並強調是高恩違反日本商業法律在先。

《海峽時報》報導，卡洛斯·高恩過去因擔任日產汽車總裁，並且執行「日產汽車復興計劃」，原本一度被日本視為傳奇英雄。然而高恩卻在 2018 年 11 月在日本遭到東京地方檢察廳約談逮捕，指控他挪用公款進行私人投資，以及

其他不當交易行為，並將其整整關押了 130 天。

然而聯合國在 23 日發布的調查報告中認為，日本當初拘留高恩長達一百多天並不合理，且至少有兩次反覆逮捕的行為，中間甚至有刑求的消息流出，「這種反覆的居留方式是濫用程序，並不被國際法所容許。」

《日本時報》報導，高恩的律師在一份聲明中表示，「我們歡迎日本當局的調查，但嚴正反對不公正和有辱人格的拘留行為。」

對此，日產汽車和日本檢察廳都還未作出評論。早前高恩在指稱日本檢察廳司法迫害時，日本就不斷強調，所有程序都是按照規定，且緊咬高恩違反商業法的行為。



感恩節不烤全雞 雞腿聚餐也一樣

【本報記者陳是新綜合報導】感恩節聚會人數因疫情驟減，一隻火雞吃不完，改吃雞腿或雞胸。美國最重要的感恩節將至，但因為疫情仍在延燒，許多民眾取消大型感恩節聚會，沒能像往年一樣整家人分享一隻火雞，改以食用半雞或者雞腿、雞胸肉等，也導致火雞供應商壓力倍增，必須改變市場策略，轉以提供少量部位的肉類選擇。

聚會規模變小

《路透社》報導，往年感恩節美國家庭都繪有盛大的聚會，而其中最重要的就是整隻美味的火雞，然而今年因為疫情關係，大型聚會減少，許多人無法回家與家人團聚，也無法獨自或兩三人消耗完整隻火雞，因此紛紛改為半雞或者較小的雞胸肉、雞腿等。



►今年感恩節，對於整隻火雞的需求不像往年那麼大。(Photo from Taste of Home)



這也讓許多火雞供應商緊急將全雞的訂單，替換成半雞或者分散售賣。著名火雞供應商之一的岡索普公司表示，這讓他們壓力非常大，工廠必須全力趕工，將本來已經準備好的火雞趕緊重新處理，分割成較小的肉塊販售。

根據岡索普的數據，今年總共飼養了 7000 隻火雞，還比去年

增長 75%，但過今年訂單卻減少了至少 20%，不過幸好有電商，虧損不至於太慘，只是要臨時改變販售策略，讓公司壓力倍增。

小分量肉類成趨勢

《經濟報導》報導，市場調查公司尼爾森表示，現在火雞



供應商在感恩前節都不敢輕忽，因為疫情不見好轉，近一半本來還抱持希望想好好慶祝感恩節的美國人，都在最後一刻改變行程，取消大型聚餐或者旅行。根據調查，有 70% 的人計劃將感恩節的聚會人數降為 6 人以下。

根據美國農業部 17 日的報導，由於聚會人數大幅減少，比起對大型火雞的需求，人們更偏向購買小型的禽肉，或者散裝的火雞肉，因此大型火雞的需求在今年最後一個季度預計會損失 14.45 億磅，比先前預期還少了 500 萬磅。

不只是火雞，著名的牛排公司奧馬哈牛排的 CEO 奈特·雷姆佩表示，因為沒有大型聚會，今年市場的需求導向是更小份的肉品，因此公司在感恩節趁勢推出 3 磅重的火雞胸肉，以滿足小型的感恩節聚會。



►曾被譽為傳奇 CEO 的高恩，卻遭到日本拘留高達 130 多天。(Photo from Wikipedia)

振興三倍券怎麼用？加入紓困台灣醒報如何？

三倍券訂閱醒報、捐贈醒報！

-- 讓醒報同仁感動一下吧...))

方法一：振興三倍券 3000 元可訂醒報一年，原價 3600 元，其實你總共只支付 1000 元訂報一年。

方法二：續訂 3 年或 3 份醒報，原價 10,800 元，您用振興三倍券 3000 元可以抵用 5000 元，您只要再付 5,800 元現金（或刷卡），換算您總共只花 6800 就訂了 3 年或三份醒報。

方法三：捐贈振興三倍券 3000 元給中華基督徒新媒體協會，我們會開給您 3000 元（其實您只花了一千元換振興三倍券）的抵稅收據，等於積財寶在天上。

三倍券愛心專線：02-23581961 專人服務)))



線上訂閱

掌握專屬魅力色 打造清透亮美妝

年齡和忙碌，都不能阻礙你變得優雅，每個人都有不同的化妝理由，妝容也會依歲月映照出不同時期的自己。



▲腮紅是看起來最容易顯年輕的方法，但要達到這個目的，腮紅畫的位置很重要。（網路截圖）

■黃若宜 Joyi

我們常聽到有些人被說是「白肉底（皮膚白皙）」或「黑肉底（皮膚黝黑）」，源自天生遺傳而來的皮膚色階。其實，膚色不僅只能用色階來分別，還能透過

魅力色可以區分為暖色和冷色，是依照顏色在調和過程當中，黃色和藍色的比例來區分。當某一顏色加入的黃色比例越多，會給人越溫暖的感覺；而加

找出最能襯托自我肌膚的「魅力色」，若能妥善運用在彩妝選擇、服飾搭配上，更顯現出自己的風采與氣質。

冷、暖色的演色法，找出最能襯托自我肌膚的「魅力色」，若能妥善運用在彩妝選擇、服飾搭配上，更顯現出自己的風采與氣質。

掌握魅力色

魅力色，其實就是運用物理學上的光線折射原理，觀察光線打在我們的衣服後反射到臉上，影響臉部的光影變化。當服裝顏色與彩妝顏色反射上來的光線和我們的膚色色調一致（相容）時，整體看起來就會協調，讓膚色達到修飾的效果。反之，當和膚色色調不一致（不相容）時，會使膚色看起來混濁暗沉，除了看起來疲憊、氣色不好之外，還會凸顯斑點和皺紋！

透過天生自然的膚色色調，找出適合你的魅力色，就算素顏不化妝，也能有淡化毛孔、斑點和皺紋的效果。這就是為什麼穿對衣服、擦對了口紅色號，就能夠看起來氣色好、精神好，如同化了高級妝容。

暖色和冷色系

入藍色的比例越多，則讓人有涼爽的感覺。

同一個色系也有冷、暖之分，如果黃的比例較高則屬於黃基底（暖色），藍的比例高則為藍基底（冷色）。以紅色為例，紅色加了黃色會變成橘色，因此黃基底的紅色都帶橘，例如橘紅色、橘粉色、磚紅色都歸類於黃基底的暖色；紅色加了藍色會變成帶紫的桃紅色、芭比粉和酒紅色都是歸類於藍基底的冷色。

以綠色為例，綠色加了黃色會變成黃綠色，因此黃基底的綠色都偏黃，草綠色、葉綠色、軍綠色都歸類於黃基底的暖色；而綠色加了藍色會變成藍綠色、湖水綠和孔雀綠都歸類於藍基底的冷色。

此外，黃色與藍色本身也能發展出冷、暖色，黃色部份的芥末黃和薑黃色屬於暖色；螢光黃和檸檬黃屬於冷色。而藍色部份的土耳其藍和水藍色屬於暖色；海軍藍和天空藍屬於冷色。

但是需要注意的是，有些顏色是例外。銀色、黑色和灰色只



▲膚色不僅只能用色階來分別，還能透過冷、暖色的演色法，找出最能襯托自我肌膚的「魅力色」。（網路截圖）

屬於冷色，橘色跟金色只屬於暖色。因此，你可以觀察看看，暖色肌底的人畫金色彩妝或穿戴金飾時，較能突顯質感與氣質；冷色肌底者配戴銀飾時，也更能增添銀飾的潤澤感。

保養品的用量和力道

化妝水→精華液→乳液（乳霜），雖然只是簡單3個步驟，因正確的用量和塗抹方式，會發現就算未上妝，皮膚色階也會提高，透明度和光澤感也都會增加！每次我在課堂和講座上示範保養後，效果總令在場的學員們驚豔。

請注意，所有的保養產品都需要足夠的量才能達到效果，就如人體每天都需要足夠的水分，才能維持運作一般，因此建議選擇符合預算，大量使用也不會心疼的產品。

你大概會疑惑「大量？」很多人不是說，擦了太滋潤的保養品眼周會長肉芽，所以要很小量的擦啊？其實肉芽只是個俗稱，種類和成因眾多，大部份是和體質有關，或是平常太大力摩擦肌膚造成的，也有可能是保養品成分引起的過敏反應，不一定是太滋潤造成的。

如果擔心的話，不要將乳液和乳霜擦在眼周，可以減少閉鎖性粉刺生成的可能；當肉芽產生、持續一陣子沒有消失的話，還是要請專業的皮膚科醫師診斷，不同的種類需要用不同的方式治療，甚至有些是皮膚病變，自行處理反而會變得更嚴重呢。像我就曾經擦了控油型產品而長了粟粒腫，最後是靠冷凍治療才去除。

另外，我發現大家保養品的用量和力道往往不正確，不但沒有效果，反而拉扯到皮膚而造成反

效果！許多人提到按摩可以幫助保養品吸收，但請不要做一些擠眉弄眼的臉部操，因為太過誇張的表情，反而容易產生皺紋喔！關於在上保養品時搭配各種按摩手法，其實只要把握一個原則：每一個擦在臉上的產品，都是以「由內而外、由下往上」的手法。

夜晚由於晚上睡眠時，皮膚修復力和吸收力都比白天高出許多，因此晚上的用量及使用的保養品項可以多一點，但也別太多喔！同一個部位建議最好不超過5樣產品，白天則為3樣，以免造成肌膚的負擔。

夜晚的保養品，除了白天使用的之外，還可以增加機能性保養品，例如：化妝水（面膜）+保濕精華液+機能性精華液+（眼霜）+面霜。如果使用2種以上的精華液，記得水狀的要先擦，再擦較濃稠或油基質的產品。

使用魅力色系單品

膚色均勻明亮後，不用添加過多顏色在臉上，接下來只需用魅力色點綴嘴角或雙頰，就有畫龍

點睛的效果。從第1章找出最適合自己的肌底色後，配合正確步驟及合適的產品，開始練習適合自己的大人彩妝吧！請記得，展現整體光采好氣色，會比強調彩妝鮮明度更適合自己喔。

潤澤系唇彩
彩妝品當中，能快速提升好氣色的神物就是唇彩。挑選滋潤度高、水感光澤、非亮片及珠光的產品，就能呈現自然飽滿的雙唇。臉上的彩妝顏色愈淡，唇彩就要愈紅潤才能提升好氣色，像是裸色口紅就不大適合用在淡妝，會有化了妝仍氣色不足的感覺。此外，也不推薦霧面質地的唇膏，容易使唇紋加深而顯老。

我建議可以根據個人魅力色來選擇。例如黃肌底的人適合橘紅、磚紅色，藍肌底則可選用玫瑰紅或桃紅色調，便能立即明亮膚色和氣色。裸色系較不適合，容易顯得沒精神。



▲白天敷面膜可以讓角質充分補水，讓底妝更服貼持久。（網路截圖）



▲眼影部份推薦給熟齡大人的萬用解方，是選用帶有柔和珠光色彩的香檳金色或粉橘色眼影作為底，讓眼神更加明亮有神。（網路截圖）

很多人都以為年紀大就要用暗紅一點、深一點的腮紅才顯色，但這樣做反而會讓臉色暗沉，看起來更沒有精神！

挑選適合的腮紅

很多人都以為年紀大就要用暗紅一點、深一點的腮紅才顯色，但這樣做反而會讓臉色暗沉，看起來更沒有精神！與其強調腮紅的顯色度，不如利用腮紅提高臉部亮度，根據肌底色選用含有細緻光澤的粉狀腮紅，或是滋潤度高的霜狀腮紅！

例如，藍肌底、膚色白皙的人（也就是粉底選擇淺膚色的人），可以選用珊瑚粉；膚色自然或偏小麥色的人，可以選擇玫瑰紅；黃肌底的人可以選杏桃色（淺膚色）、橘紅色（自然膚）

腮紅要少量多次輕刷

腮紅是看起來最容易顯年輕的方法，但要達到這個目的，腮紅畫的位置很重要。腮紅下手的位置要在黑眼珠正下方、不低於鼻翼，畫在鼻翼和眼睛的中間、比笑肌微高一點的位置。左右輕刷後，往顴角輕刷一條上揚線，越靠近顴角，腮紅的

色越淡。另外，只需要用腮紅刷沾取微量，刷在笑起來雙頰突起處的笑肌上方，不但可以提亮膚色、增加氣色外，還有拉提的效果。

・下冊書訊・

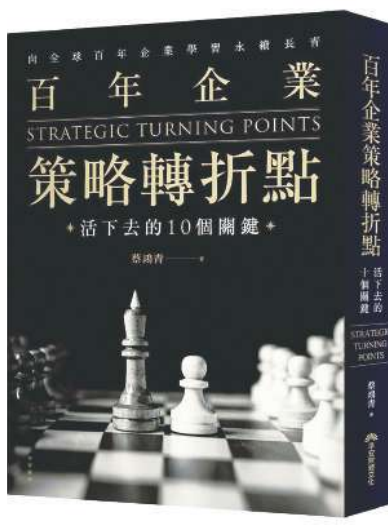
《百年企業策略轉折點》

作者：蔡鴻晴

出版社：早安財經

為什麼很多老闆交棒失敗，這些企業卻能傳承百年？企業跟人一樣，終其一生都在做抉擇。身為經營團隊，我們也隨時隨地面臨「轉折點」。

無論你是新創企業、中小企業或大型企業，無論你的職務是股東、經營團隊、董事會成員，希望本書能對你有具體幫助。對經營者而言，「經營企業」並不單純地等於當一個商人「做生意」，有願景的企業家也不會只關心個人財富及成就，他們同



《好吃不過家常菜》

作者：韓良憶

出版社：今周刊

天氣熱，白米在專門用來炊飯的土鍋中浸泡半小時，便開大火煮了，待鍋中嘟嘟有聲，白色的蒸汽先恐後地從鍋蓋上的小孔地竄出，轉中火，再煮五分鐘熄火，今天想吃鍋巴，不然兩分鐘也就可以了，跟著再燜二十分鐘，就能煮出一鍋粒粒分明的白米飯。

家常菜從不說謊，從一戶人家餐桌上的菜色，大致就看得出那一家家庭背景。

飲食作家韓良憶的餐桌日常是父系的江浙滋味，阿嬤的府城台味，也是在異國婚姻生活



《臺北老屋三生事》

作者：水瓶子

出版社：典藏文創

水瓶子說，我的日子，盡在追尋這些老房子的前世今生。這次，他不只帶大家漫步，更要鑽進老屋的老故事裡，看看這屋子是誰建造的？從清代、日治到戰後，老屋的主人更替，或安穩地代代傳承，或歷盡滄桑而數度易主。循著這些故事，便來到了那古老的台北城。

本書作者親自走訪大臺北36處老屋，從現任屋主、前屋主後人、鄰居、店家等訪談，輔以文獻資料、不同年代的空照圖，發揮福爾摩斯的精神，慢慢串起散佚的老故事，找出城



▲很多人都以為年紀大就要用暗紅一點、深一點的腮紅才顯色，但這樣做反而會讓臉色暗沉，看起來更沒有精神！（網路截圖）

《年輕7歲的優雅大人好感系彩妝》簡介

化妝太麻煩，習慣頂著素顏出門？忙著照顧兒女，已經跟化妝絕緣？第一次當主管，該怎麼提升形象？買了流行彩妝品，怎麼用都不對勁？

年齡和忙碌，都不能阻礙你變得優雅，每個人都有不同的化妝理由，妝容也會依歲月映照出不同時期的自己。隨著年齡和自我成長，會發覺早年的保養及妝法不再適用。

即便已屆中年，仍有重新找回化妝的理由，點綴出本來就有的風姿綽約。



作者：黃若宜 Joyi

出版社：天下生活

出版日期：2020/07/22

▼主辦單位為陶晶瑩獻上金蛋作為祝福。(photo by 臧品安／台灣醒報)

陶晶瑩出道30週年 明年2月首攻蛋

【本報記者臧品安台北報導】藝人陶晶瑩身穿一襲連身紅裙出席24日的「MOMAN」演唱會記者會，開心宣布將於明年2月27日進軍小巨蛋，並笑稱為了演唱會的名稱想破頭，原先想好的都

陶晶瑩出道30週年宣布首度攻蛋，她開心表示，經過Legacy、TICC等演唱經驗的累積，終於做足準備2月登上小巨蛋。

剛好被萬芳、Ella用掉，也希望

望未來自己的演唱會能成為年度例行性公事，可以年年開唱。

陶晶瑩23日迎來首張專輯《天空不要為我掉眼淚》發行、出道30週年，談到為何現在才要登上小巨蛋，陶晶瑩說，其實8年前唱片公司老闆就想讓她攻蛋，但她一直覺得自己累積的經驗還不夠，直到這些年在Legacy、TICC、馬來西亞開演唱會，才讓她覺得做足準備，「這樣登上小巨蛋，才不會浪費大家的票錢及這麼好的場地。」

被問及演唱會嘉賓，陶晶瑩

說，演唱會嘉賓人選有7、8人，由於不同的嘉賓帶有不同的意義，所以還在苦惱。主持人黃子佼問，今天老公李李仁有來嗎？她笑說，老公正在忙著種菜，因為今年李李仁送她的生日禮物是「一座菜園」。黃子佼問，那老公會來擔任演唱會嘉賓嗎？陶晶瑩說，如果粉絲想看的話，她會考慮。

記者會現場，主辦單位也獻上3顆金蛋，邀請陶晶瑩——敲開，揭曉藏在3顆蛋裡的神祕數字，分別代表「10」張專輯、「7」本著作與「20」場的金三典禮主持，展現陶晶瑩30年來所創造的驚人紀錄，也象徵她持續嘗試、突破自我的精神，更有「大破大立」、「破蛋成功」的寓意。

►主持人黃子佼（左）問，老公李李仁有來嗎？陶子開心表示，老公正在菜園裡忙種菜。（網路截圖）



黃俊文奏布拉姆斯 呂紹嘉讚王者之風

【本報記者祝潤霖台北報導】

小提琴家黃俊文將演奏布拉姆斯，NSO帶來斯特拉溫斯基《火鳥》！NSO國家交響樂團將於28日《琴挑·火鳥》音樂會演出布拉姆斯小提琴協奏曲，並有斯特拉溫斯基經典名曲《火鳥》；黃俊文24日也在記者會當場演奏布拉姆斯，被NSO藝術顧問呂紹嘉稱讚有王者之風。

「黃俊文的音樂溫暖又有內涵，且在演奏時會展現不凡的王者氣度！」呂紹嘉說，2019年與他合作巴爾托克第一號小提琴協奏曲時，團員即對黃俊文的表現即感到折服；布拉姆斯小提琴協奏曲在技術上有很高的要求，「以他才30歲的年紀而言，對音樂能有如此成熟見解和內涵，令人驚嘆！」

黃俊文表示，成為駐團音樂家能做音樂教育推廣，與更多年輕音樂學子進行交流，還能在舞台上演奏他喜歡的協奏曲作品；「布拉姆斯的小提琴協奏曲是我19歲在瑞士比賽的曲目，我認為演奏它需要更了解布拉姆斯的創作思維。」

「2021年為斯特拉溫斯基逝世50周年，《火鳥》是他3大芭蕾舞作品中的第1部。」呂紹嘉說，



▲NSO藝術顧問呂紹嘉（右）擔任指揮，與駐團音樂家、旅美小提琴家黃俊文（左）合作詮釋布拉姆斯小提琴協奏曲等經典曲目。（中央社）

《火鳥》仍可看到斯特拉溫斯基後期浪漫派的風格，很綺麗、繽紛，充滿敘述性，是一部觀眾較易欣賞的作品。

黃俊文另舉辦《黃俊文的音樂共遊》音樂會，將與鋼琴家汪奕聞及NSO團員合作詮釋聖桑斯、蕭泰然、佛瑞、法朗克及勒克雷爾等室內樂作品，29日台北國家演奏廳、12月4日苗栗縣苗栗北藝文中心及12月5日雲林聲泊廳巡迴演出。



▲本樂季駐團音樂家、旅美小提琴家黃俊文現場展露琴藝，優美樂音在大廳內迴盪。（中央社）

陳瑞斌秀絕藝 致敬貝多芬、柴科夫斯基

【本報記者祝潤霖台北報導】有「天使手指」美譽的鋼琴家陳瑞斌24日舉辦獨奏音樂會，致敬貝多芬誕辰250週年及柴科夫斯基誕辰180週年，記者會場舞動其享譽樂壇的「天使手指」演奏，一曲舒伯特小夜曲意猶未盡，再來一曲拉赫曼尼諾夫；獨奏會將在12月4日台南文化中心、12月19日台北國家音樂廳登場。

「貝多芬在條件困苦之下得到各方支持，今天大家才能聆聽到眾多經典作品。」陳瑞斌說，從小父親就擺貝多芬畫像在鋼琴上，1到6年級他都在彈奏貝多芬的作品；「貝多芬的所有創作及他的過世都在維也納，我也是13歲就去維也納學鋼琴。」有幸師事20世紀最具代表性的俄羅斯演奏家，傳承衣鉢給他這個會講德語的東方人。

「月光、熱情、皇帝，這些都是貝多芬身後，別人取的曲目名稱。」陳瑞斌笑說，像《月光》就是他追求女生不成功而譜



寫出的幻想曲；「為何會有《熱情》？其實當時他在寫遺書，他把命運交響曲的動機放在其中，但他後來抗拒了，並沒有屈服於命運。」當知道文化背景及作者所承受的人生打擊後，對曲目的詮釋才會更深入。

陳瑞斌將以挑戰包括柴科夫斯基最著名的《四季》鋼琴曲全集揭開序幕，下半場則演奏貝多芬著名《月光》、《熱情》鋼琴奏鳴曲等技巧艱難的曲目。

除了技巧艱難，也是鋼琴曲目



上最浪漫動人的曲目，藉由他的獨特詮釋與精湛琴藝，向兩位偉



大的作曲家致敬。

▼鋼琴家陳瑞斌24日宣告舉辦獨奏音樂會，致敬貝多芬（右）誕辰250週年及柴科夫斯基（左）誕辰180週年。（網路截圖）

▲鋼琴家陳瑞斌當場舞動其享譽樂壇的「天使手指」演奏，一曲舒伯特小夜曲意猶未盡，再來一曲拉赫曼尼諾夫。（photo by 綺想室內樂團）

圖文選粹

圖文／中央社

北流聽見張雨生 重現「帶我去月球」



▲噪咖藝術打造大型樂器裝置，將在北流南基地西側草坪用音樂與科技藝術展現、重現已故歌手張雨生的歌曲。

▼ 北冰洋的甲烷釋出範圍擴大，濃度又增高，可能觸發了一個氣候變化的惡性回饋機制，造成暖化的速率增快。(網路截圖)



北冰洋甲烷「解封」 全球暖化恐達臨界點

■汪中和
(中央研究院研究員)

2020 年的北極圈真是遭逢多事之秋，一波未平，另波又起。首先該區的高溫熱浪從年初就一直持續至今，成為今年地表溫度最高的區域；之後隨著 9 月北冰洋海冰的面積再度降到 400 萬公里以下，10 月又創下史上結冰最晚、海冰面積最低的紀錄。

現在到了 11 月，又有科學研究團隊報告在俄羅斯北側的拉普捷夫海(Laptev Sea)深達 350 公尺處的海床，發現大量釋出的甲烷氣體，濃度(約 1600 毫微莫耳)是海洋和大氣處於平衡狀態時的 400 倍，引起科學界深切的關注。

近年來北冰洋的海冰由於暖化效應而快速消融，再加上溫暖的大西洋海流侵入北冰洋東部，造成原本非常穩定的天然氣水合物開始分解。

北極圈甲烷逸散

其實早在十年前，美國與俄羅斯的研究團隊就曾在北冰洋東西伯利亞海域逾 200 萬平方公里的大陸斜坡上，勘查到高濃度的甲烷氣體以氣泡的方式浮出海面，直接進入大氣層，當時含量是正常情況下的 4~8 倍。如今又在隔鄰的拉普捷夫海域觀測到濃度更高的甲烷，顯示北極圈內的甲烷逸散到大氣中的速度，比科學家所預期的要快甚多。

在北極地區甲烷的儲藏處有

二個，一個在大陸永凍層的沉積物裡面，另一個就是北冰洋海底的天然氣水合物，係由甲烷和水分子構成的結晶物，也是這次觀測到高濃度的主要來源。

甲烷是僅次於二氧化碳的第二大溫室氣體；從長期來看，捕捉熱能的潛力是二氧化碳的 24 倍。然而若縮短在 20 年的區間裡，甲烷的溫室效應卻是二氧化碳的 80 倍，因此北冰洋內的天然氣水合物被列為地球發生氣候突變最嚴重的情況之一。

海底永凍層消融

過去有關西伯利亞的研究，都集中關注由陸地永凍層所釋放出的甲烷氣體，因為科學家長期以來認為，北冰洋海底下的永凍層，由於有廣闊巨厚海冰的存在而相當穩定，可視作能封住天然氣水合物的不滲透屏障，因而沒有特別去注意。

近年來北冰洋的海冰由於暖化效應而快速消融，再加上溫暖的大西洋海流侵入北冰洋東部，造成原本非常穩定的天然氣水合物開始分解。因此由多國組成的研究團隊陸續的發現從北冰洋不同海域的大陸棚、大陸坡冒出前所未見的大量甲烷，正是全球暖化可預期的結果，也是一項可怕的警訊，清楚的指出我們正在喚醒長久以

來一直在北冰洋底沉睡的巨人。

加速暖化進程

北冰洋的甲烷釋出範圍擴大，濃度又增高，可能觸發了一個氣候變化的惡性回饋機制，造成暖化的速率增快，致使極端的氣候變化更加失控的嚴重後果。

那麼，我們現在是否已經到達了地球環境的危險臨界點，面臨不可逆轉的災難性後果呢？許多氣候學家仍持著保留的態度，也認為北極圈甲烷的釋出對全球暖化的影響還需要進一步研究才能確認。但是關鍵的重點是，地球暖化已經開始擾動天然氣水合物的穩定系統，這個危險的擾動還將隨暖化的趨勢繼續延續下去。

簡單地說，北冰洋高濃度

甲烷的出現，對地球未來造成的負面衝擊，並不是一個「是否」會發生的問題，而是一個何時發生的問題。無論如何，北冰洋甲烷的臨界點發生的速度越來越快，可以確定呈現爆炸性影響的時間並不遙遠，我們必須謹慎以對，並做好萬全的準備。



▲ 科學家指出，在北極圈發現史上最大的甲烷噴發口。圖為俄國科學家試圖採集冰層中的氣體樣本。(網路截圖)



唯美隨筆

■胡為美
(作家)

我從小在台北盆地長大，對基隆海邊一直存有浪漫幻想，大學時代讀了詩人鄭愁予的詩集，其中「賦別」一首裏的幾句：「這次我離開妳，是風，是雨，是夜晚，妳笑了笑，我擺一擺手，一條寂寞的路便展向兩頭了…」深深觸動到我。

若干年後在美國哈佛大學燕京圖書館，與詩人鄭愁予相遇，同台演講，我想起此詩，當眾背誦，全場同樂。

寫詩一定要到基隆

詩人笑，此詩的靈感得自基隆。從那時起，我就立下心願，寫詩一定要到基隆找靈感。而且一定要在風雨中，最好要去看得見海的地方。就這麼巧，當年的心願，竟然就在「碧海、奇岩、黑金」這趟旅行完成了。

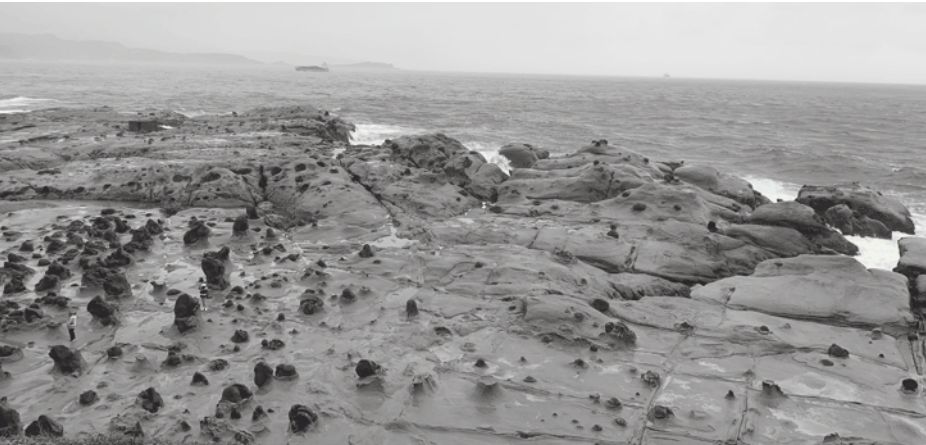
此次旅行，從第一站參觀「基隆要塞司令部校官眷舍」再到「和平島海洋公園」，「中法戰爭古戰場，中飯「阿根納原味餐廳」，下午茶郭艦長家，最後一站猴洞黑金，全程雨勢不斷。

奇岩巨石雄偉海景

和平島的海風很大，我們收起雨傘，穿上雨衣，繫緊雨帽，海風一陣緊似一陣，雨絲撲面而來，我們卻詩心滿滿，捨不得錯過任何海洋公園目所能及的美景。跟隨著導覽葉老師，耳機裏是他清楚的解，眼前是驚濤拍岸，捲起千堆雪，一波更一波的雄偉海景。

和平島原名社寮島，公園在其北岸，基隆嶼就在島外不遠，本區沿岸皆為砂岩，海蝕地形發達，海蝕崖、海蝕平台、豬腳岩、千疊敷

▼ 和平島沿岸皆為砂岩，海蝕地形發達，海蝕崖、海蝕平台、豬腳岩、千疊敷及豆腐岩等特殊地形景觀，不輸野柳。(作者提供)



■張瑞雄
(國立臺北商業大學校長)

當資通訊科技席捲和影響所有產業時，唯獨有金融相關產業變化相對緩慢，不過影響和改變是無法避免的，現今科技和金融也逐漸結合，就是現在很夯的金融科技(Financial Technology, FinTech)領域。

科技加速金融效率

金融科技是指運用科技手段使得金融服務變得更有效率，通常是利用資訊和通訊科技來讓使用者更加方便，並形成新的金融服務或產業。金融科技公司通常在新創立時的目標就是想要瓦解目前那些不夠科技化的大型金融企業和體系。

但在所有國家，金融業務都是屬於高度監理的產業(亦即政府管得很多很深)，即使在世界上最先進的網路經濟體如歐美各國，這種金融服務變化的演變仍處於早期階段。

第三方支付興起

大家比較熟悉的金融科技之一或許就是電子支付，以前大家購物不是現金就是刷信用卡，現在透過網路產生各式各

樣的電子支付方式，有的稱之為第三方支付。例如當你在網路上購物時，買方會擔心錢付了之後或拿不到，賣方或擔心貨出去之後貨款拿不到，於是就有人出來當作公正的第三方。

在購物時，買方的錢先交付到第三方，然後第三方通知賣方可以出貨，當買家收到貨品且滿意時，就可以通知第三方支付款給賣方，如此可以就可以解決上述買賣雙方的不信任問題。

衝擊傳統金融銀行

金融科技通常透過手機或電腦上的應用程式(Applications)來完成，取代了傳統的現金和信用卡等實體的累贅。有人說電子支付消滅了千古以來警察所沒有辦法做到的事，那就是消滅了扒手，因為人們現在出門都不用帶現金，扒手已經竊賊無用武之地。

傳統金融包括銀行(存錢借錢)、投資理財、證券和保險，這些都會受到金融科技的衝擊。以簡單的存錢借錢來說，以前人們將錢存入銀行轉取微薄的利息，銀行將錢用較高的



▲ 科技和金融也逐漸結合，就是現在很夯的金融科技(Financial Technology, FinTech)領域。(網路截圖)

利率借給需要的人，中間牽涉到很多行政成本，如信用的調查、保證人、抵押的設定等等。

AI 投資理財

現在金融科技利用 P2P(Peer to Peer)借貸，有餘錢的人可以透過 P2P 平台將錢出借，解除了傳統銀行借貸的很多限制，例如一個人可以借給很多人或很多人的資金可以 APP 幫忙湊合起來借給一個人，每個人的信用則是透過其網路上的歷史紀錄來判斷。

投資理財更不用說，人工智慧機器人理專已經被證明做得不比人差，而且只要程式設計

師不搞鬼，也不會有理專污顧客錢的問題。還有保險業，可以透過顧客的網路活動或社群網站的文章，分析顧客是否有危險的生活習慣，所以保費應該要提高一點。諸如此類的金融科技應用，都將逐步落在我們的生活當中。

如前所述，金融是一個高度監理的行業，所以對於金融科技的開放政府都是小心翼翼，步伐很慢。螞蟻集團在上市前夕突然被中國當局關注，導致上市延期就是一個明顯的案例，所以金融科技的普及將會是一個緩慢的過程，但絕對是勢不可擋的。

▼ 英國政府宣佈，包括足球及橄欖球在內的各個室外競賽運動，可容納最多 4000 人入場觀看球賽。（網路截圖）



英戶外賽開放觀眾入場 每場限 4000 人

【本報記者章文綜合報導】英國政府 24 日公布新的疫情解禁消息後，英超球隊可望在下個月迎來數量有限的現場觀眾，這將是自 3 月疫情爆發後首見。

英國政府周一頒下新法令，讓室外運動競賽容許最多 4000 人入場觀戰，但不是所有球會即時解禁。

英國政府宣佈，包括足球及橄欖球在內的各個室外競賽運動，可容納最多 4000 人入場觀看球賽，生效日期為 12 月 2 日，這將是今年 3 月禁止球迷進場，即進行

英國政府周一頒下新法令，讓室外運動競賽容許最多 4000 人入場觀戰，但不是所有球會即時解禁。

閉門作賽以來首度解禁。

政府同時指出，現階段會把國家劃分為低風險的一級、二級與高風險的三級區域，一級可容納 4000，二級可容納 2000，而三級則繼續禁止觀眾入場。此外，這措施只限於主場球隊的球迷，以防止客隊的球迷搭乘公共交通工具具有染疫風險。

英國政府說，嚴格防疫封鎖措施一旦結束，疫情風險最低的第 1 級地區，戶外場館開放觀眾進場最多 4000 人，或場館可容納人數的一半，以人數較低者為準。

在第 2 級地區，進場人數需控制在戶外最多 2000 人，或場館可容納人數的一半。至於疫情仍

舊嚴重的第 3 級地區，將不准觀眾進場。

法新社報導，自從 3 月開始首波封鎖措施後，英國的足球、橄欖球聯賽和賽馬場都不准觀眾進入。

但英格蘭足球超級聯賽（Premier League）的利物浦（Liverpool）、曼徹斯特聯隊（Manchester United）及曼城（Manchester City）3 大球隊，都在疫情仍舊嚴重的 3 級地區，因此 12 月 2 日是否能開放觀眾進場還有待觀察。

2021 元旦健走搶名額 向防疫英雄致敬

【本報記者游清淵台北報導】由希望基金會與台北市政府體育局共同主辦的 2021 元旦健走，已開放報名，活動由中華電信、中華郵政共同贊助，凡在 6000 位限額內成功繳費報名者，除可獲得市價超過千元的健走經典背包外，還可參加包含頭彩兩名，每名 10 萬元紅包、增加獎 10 名，每名 1 萬 1000 元紅包等總價值近百萬元的幸運大摸彩。

這次活動除了訴求規律運動平安健康之外，也要在會場公開向這段期間「防疫有功的無名英雄們」致敬。

2021 元旦健走，主題為「平安沒事、健康花路米」，路程跟前幾年一樣，從花博圓山廣場集合出發，一路行經圓山公園、美術公園、新生公園，再從林安泰古厝進入大佳河濱公園；回程沿基隆河左岸往下游走，最後回到會場，全程約 7 公里。

發起人紀政表示，不管是報名成功獲得超值報名紀念品的朋友或是大摸彩的幸運得獎者，甚至沒能報上名、但仍開心前來加入元旦萬步走的好朋友們，在新年第一天就送給自己健康的同時，也能參加抽大獎。

她特別感謝中華電信、中華郵政這兩家長期贊助這項活動的企業夥伴，以及台灣醒報等協辦單位，因為有這些夥伴們的熱情支持，元旦健走長年受到民眾歡迎。

主辦單位希望基金會表示，「平安沒事、健康花路米」是這次活動的主題，因 2020 年新冠肺炎全球蔓延，提升自我免疫力絕對是對抗病毒的基本，持之以恆的規律運動，正是提升免疫力的有效方式。這次活動除了訴求規律運動平安健康之外，也要在會場公開向這段期間「防疫有功的無名英雄們」致敬。



▲前立法院院長王金平（左）常參加元旦健走，右為希望基金會董事長、「飛躍的羚羊」紀政。（本報資料照片）

公益



我拒菸 我驕傲

紙菸、水菸、嚼菸、含菸、雪茄菸、電子煙、加熱菸...
所有菸品都 **Get Out!**



拒菸 Jolin-網路專區

Yes, Get Out~
No smoking, no vaping,
no drugs, no harm.
Get your right choice.
Say no to all tobacco products!

Signature



衛生福利部國民健康署

健康九九



教育部國民及學前教育署

教育部



財團法人董氏基金會

華文戒菸網

再次相逢 愛情的交叉路口

大家來看
好電影

■ 醒報編輯部 / 輯

本報推出「一週電影欣賞」專版，為讀者挑選精彩好片，不考慮商業票房，不做廣告推銷，單純就電影題材的可看性、影片的吸引力與觀賞價值推薦給讀者，歡迎指教。

九年前，傑西與席琳在火車上相遇，在維也納共度一晚，在日出前定下半年之約後各自離去，但是卻從此失去與對方的聯繫。九年後，傑西帶著以這段邂逅寫成的書來到巴黎，就在他開新書記者會的同時，席琳出現了。

日落之後就要搭趕著搭飛機的傑西，利用留在巴黎最後的幾個小時，拉著席

琳在咖啡館中、巴黎街頭與塞納河上，彷彿停不下來的說著話，想用最短的時間知道對方這九年來的境遇。

兩人這時好比站在凌虛御空的鋼索上，似乎必須趁這個機會作出某種重大的人生決定，日落時分即將來臨，離傑西飛機起飛的時間越來越接近了...，兩人是否會做出改變彼此今生的決定？！



愛在日落巴黎時
Before Sunset

導演 李察林克雷特
演員 伊森霍克、茱莉兒
上映 2020-12-04



再次相遇的日子
Da Capo

導演 沈燦陽
演員 洪利索、張夏恩
上映 2020-12-04

在不同時間、不同空間下，我們因為同一首歌而融為一體。泰日是名無名歌手，他對屈服於現實環境的自己感到羞恥，也十分懷念過去勇於追求音樂的自己，那段美好的樂團回憶，因此他決定回到故鄉。

泰日在那裡遇見曾是樂團成員的智媛，以及中二病十足的樂團「Destroyer」。在被喜歡的人與音樂包圍的泰日，獲得了許多靈感，在智媛的協助下，泰日完成了未完成的曲子。

無法實現的愛、曾放棄的夢、破壞的關係、無法傳達的心意……令人感到困惑的



青春習題，我們是否能再次完成呢？



LES FILMS DU WORSO, SRAB FILMS ET EVIDENCIA FILMS PRÉSENTENT
榮膺坎城影展影評人周 開幕片
勇奪芝加哥國際影展最佳影片金雨果獎



人生沒有
過不去的難題

★★★★
— Ouest France

勇奪最佳影片
法國亞歷山大影展
入選 競賽片
利馬拉丁美洲影展
入選 競賽片
瑞士蘇黎世國際影展

《好人》坎城導演 法蘭柯洛利 最感人電影

總是有個人在愛你

12.18 好好愛自己

卡洛琳娜羅林·蕾提莎葛梅茲·安東尼奧馬丁尼茲·亞莉珊卓薩莉亞·瓦拉迪米爾杜蘭

SCÉNARIO FRANCIS LOUÏL, MARIE AMANDOUILLÉ, VIRGINIE LESGLEY. MUSIQUE LOUIS ARMANDO ARTEAGA. SON MATTHEU PERROT. JOSEFINA RODRÍGUEZ, JOCELYN ROBERT, SAMUEL AÏCHOUN. MONTAGE NICOLAS DESMANSON. JULIE DUCLOUX. COSTUME DESIGNER MARCELA GÓMEZ MONTOYA. COIFFEURS SANDRAGO PEREIRA, PRODUCED BY THÉOPHILE, CHRISTOPHE BARBAR, DANIEL GARCIA, FRANCIS LOUÏL, SYLVIE PALAT, DENIS TOUAMON. PRODUCTIONS ASSOCIÉES CAPRICORNE MARIE MICHEL MÉRANT. AVEC LA PARTICIPATION DE DAGO GARCIA PRODUCTIONS - CANAL+ TELEVISION - AD VITAM - AUTE - ETO COLOMBIA. AVEC LE SOUTIEN DE FONDS PUBLICS DE DÉVELOPPEMENT CINÉMATOGRAPHIQUE - CNC - INSTITUT FRANÇAIS - TORINO FILM LAB - VENUS INTERNATIONAL KINOLOGY. DISTRIBUTION AD VITAM.

WORSO FILMS SRAB FILMS EVIDENCIA FILMS

租賃新制上路 契約期間不得漲租

租賃新制 2.0 正式實施其中契約期間調漲房租、電費設夏季及非夏季上限兩項新制獲得民眾青睞。

●租賃新制 2.0 正式實施，主要調整 6 項內容，根據民調，民眾認為最實用的前 3 項依序為房東不得在契約期間調漲房租、電費設夏季及非夏季上限以及修繕責任原則上由房東負責。專家指出，近期政府推動租金補貼，許多房東要求調漲租金，事實上契約存續期間本就不能調漲租金。

根據創市際市場研究顧問民調，每人 3 票選出這次租賃新制 2.0 民眾認為最實用的更新條款，有高達 6 成民眾認為「房東不得在契約期間調漲房租」最實用，崔媽媽基金會法律服務指出，除非經過雙方協調同意，契約存續期間租賃雙方原本就不能任意調整租金。

但因近期不少房客申請租金補貼或租金扣抵所得稅，相對的，房東認為當時出租是免稅狀態，使得自己增加所得稅，進而向房客要求調高租金，事實上，房東不得禁止房客申請租金補貼，也不得禁止房客報稅，這條規定僅是在提醒。

第 2 高為電費設收費上限，分

夏季及非夏季的收費標準，明定不可超過台電最高級距，得票量超過 5 成，曹筱筠表示，一般認為電費就比照台電收費就好，但很多房子是隔間後出租，為方便計費，每間設置電表，以 1 度電收費 5~7 元，甚至每度電收 8 元，來增加租金收入，但不管是電費、水費、瓦斯費都屬於公共事業，都不能有超收狀況。

第 3 名修繕責任原則上由房東負責，也有 4 成以上的民眾選擇，原則上不管是民法或是租賃條例，則上都是由房東負修繕責任，但修繕責任是可以轉嫁給房客，或房東房客各負一半，原則上若沒有特別約定，都是房東負修繕責任。

有些房東會在契約上載名，消耗品由房客負責，但消耗品很難去定義，一般認為消耗品就是電燈、電池這一類，但仔細想想，很多物品都可以屬於消耗品，包括冷氣的冷媒、管線老舊、冰箱的壓縮機其實也都可算是消耗品，就會造成非常大的問題。



◀專家指出，近期政府推動租金補貼，許多房東要求調漲租金，事實上契約存續期間本就不能調漲租金。（網路截圖）

修繕變成很大的爭議，主因大多是責任歸屬寫的太籠統，責任分配不均，有些房東認為使用者付費，認為房客要自己去修繕，提醒民眾，修繕責任原則上在房東身上，小至電池、電燈泡，只要契約沒有約定，都是由房東負責。

當然房客也要做善良管理人，

好好愛惜房屋，不能惡意破壞外，有任何問題發生，要第一時間通知房東，請房東處理，不要讓災害變大，曾經有房客認為，牆壁滲水問題不大，沒有通知房東，等到租約到期，滲水危害變大，甚至家具因此損壞，變成要房客要負起責任。

房屋裝潢後 別急著擺傢俱

●買房後，緊鑼密鼓的大事是居家裝潢，但裝潢後房屋內總是充滿濃濃的甲醛刺鼻味，需要通風多久再入住，對家人的身體健康最安全？專家表示，裝潢完工後，先別急著裝容易吸附甲醛的軟質物件，像是窗簾、沙發、床墊等，若不急著入住，通風的時間建議越久越好。

甲醛是一種無色的刺激性氣體，是國際癌症研究署評估的人類致癌物，濃度較高時有刺鼻氣味，會引起過敏、眼睛及呼吸道不適，若長期暴露在高濃度甲醛環境中，可能使孕婦流產、胎兒畸形或致癌，但因為甲醛價格便宜且能防腐、防蟲，仍被廣泛運用在人造板材、化纖材料、塑料

地板、黏著劑、塗料中，室內裝修材料如木地板、發泡膠、隔熱層、地毯等也都可能含有甲醛。

裝潢好後需要通風多久，才能讓甲醛散去？信義居家表示，因為裝潢建材中所含的甲醛是持續逸散，逸散期長達 3~15 年，若不急著入住，會希望通風愈久愈好；室內裝潢打掃完後，適當通風後，家具再進場，減少或降低如窗簾、沙發、床墊等含有軟質布料的家具吸附上游離甲醛。

若是真的急著入住，又擔心甲醛對人體帶來的影響，該怎麼除甲醛？信義居家建議，坊間有賣測量甲醛的儀器，價格親民，可以購買相關儀器測量確認；而在室內擺放活性炭、使用光觸媒除



▲室內裝潢打掃完後，適當通風後，家具再進場，減少或降低如窗簾、沙發、床墊等含有軟質布料的家具吸附上游離甲醛。（網路截圖）

甲醛劑、水溶性特色的甲殼素除甲醛劑，都能達到淨化空氣、清除甲醛的目的，若是預算許可，也可進一步尋求清除甲醛的專業廠商協助。

信義居家表示，因為甲醛會從

裝潢、家具中漸漸逸散，入住後，若是家中若有安裝全熱交換機，可開啟保持空氣流動，若是狹長型的房屋，房屋中段空氣不易對流，可開循環扇，促進空氣流動。

庭維 / 輯

房地看板

新北都更三箭招商 帶動經濟發展

●何謂都更 3 箭？都更三箭為市府重要推動的政策，自新北市政府升格後，捷運路網也逐步建設完成，但捷運周邊卻還是老舊房屋林立或景觀風貌凌亂，市府將全力改變新北市的城市風貌，將進化為以政府領航，擴大民辦。

新北市城鄉局補充，方案同時結合招商一條龍政策，加速招商提供產業用地供給，增訂都市計畫乙種工業區及產業專用區，經新北市政府產業主管機關同意，可適用都市型工業區更新立體化發展方案，打造新北產業有利環境，增進招商效能。



▲新北市政府升格後，捷運路網也逐步建設完成，但捷運周邊卻還是老舊房屋林立或景觀風貌凌亂，將全力改變城市風貌。（網路截圖）

活化國有資產 財政支援建設雙贏

●財政部表示，國有財產屬全民資產，為配合國家政策，提升國有財產運用效能，積極活化國家資產，創造永續財源，並釋出國有不動產，全力協助推動社會住宅、長期照護及綠能政策。

2020 年推動重要政策：多元活化國有非公用不動產、推動國有非公用文化資產或邊際土地認養、協助推動社會住宅政策、配合推動長期照護政策、配合綠能政

策，提供所需國有不動產、推動行政院向海致敬、等政策工作。

因應嚴重特殊傳染性肺炎 (COVID-19) 疫情，提供國有非公用不動產「減租」和「緩繳」措施，財政部表示，未來仍將積極透過活化國有資產，協助產業發展需要，配合國家重要政策提供需用國有土地，貫徹「以財政支援建設，以建設培養財政」的政策。

▼財政部表示，國有財產屬全民資產，將全力協助推動社會住宅、長期照護及綠能政策。（網路截圖）



使命與願景

為了傳遞幸福，公益 CSR 是我們的承諾、科技創新是我們的價值、永續服務是我們的行動、愛家愛地球是我們的格局。台灣房屋不只提供更好的服務，還要給您永續的服務。

親善：隨時隨地以助人為樂，謙恭有禮並保持微笑，了解顧客需求迅速處理顧客問題。
正確：維護買賣雙方合理之安全保障，誠懇待客。
服務：用微笑待人，以專業知識、熱誠態度服務客戶。
榮譽：以無遠弗屆的服務贏得客戶的讚譽。

台灣房屋
信實地產團隊

