

2008 年 9 月 1 日 創辦網路原生媒體
2012 年 9 月 1 日 創辦實體報

五媒合一 · 深度報導 · 極簡閱讀

清晨看好報，全家愉快積極的面對今天。



民監督聯盟 籲法官法透明



限塑成效不彰 量增 22.8%



四方軍演 印要向中施壓



《美食地圖》懷念眷村味



《今日靈修》

水情、限塑、排碳
台灣限水影響農業與工業，兩組遊說團體都出來抗爭。現在連土壤都因暖化而排碳.. 願我們存感恩的心，善用上帝所賜下的各種天然資源。(1、5 版)

工業用水大戶應多付費 水利署：討論中

政府每次遇到缺水就已停灌及補貼應付，針對每月用水量大於 1000 度的工業用戶，應附徵 10 ~ 30% 的水費。



▲ 時力立委陳椒華 (中) 指出，2016 年《水利法》增訂「耗水費」條款，針對月用水量大於 1000 度的用戶，附徵 10 ~ 30% 的水費，但至今仍未開徵。(左) 台灣水資源保育聯盟主任粘麗玉、(右) 搶救大潭藻礁行動聯盟召集人 潘忠政。(photo by 臧品安/台灣醒報)

▲ 政府動用粗估約 22 億人民納稅錢作停灌補貼的費用，其中就應該有 4 至 5 成費用，透過徵收耗水費，由工業去負擔。(網路截圖)



【本報記者臧品安台北報導】「不能只靠人民納稅錢作停灌補貼，應儘速開徵耗水費！」立委陳椒華 4 日指出，2016 年《水利法》增訂「耗水費」條款，針對每月用水量大於 1000 度的用戶，附徵 10 ~ 30% 的水費，但至今仍未依法開徵，呼籲政府儘速落實政策。水利署解釋，今年水情特殊，若不停止農業用水將影響到民生用水；政府有決心落實政策，但期程還在安排。

儘速徵收耗水費

陳椒華指出，今年是 1964 年來首次沒有颱風的乾早年，水情嚴峻，繼桃竹苗農地停灌後，經濟部也在 10 月 26 日將中南部水情燈號從供水無虞的無燈號，轉為提醒節水的綠燈，中南部明年一期農業用水仍是未知數；加上中美貿易戰與疫情衝擊，政府鼓勵台商回台建廠，都將使工業用水需求大增。

陳椒華批評，政府農地停灌措施，調撥給工業及民生使用，違反《水利法》第 18 條訂定民生優先、農業次之、工業更次之的

用水順序；2016 年《水利法》增訂「耗水費」條款，針對月用水量大於 1000 度的用戶，附徵 10 ~ 30% 的水費，但經濟部至今遲未依法開徵，呼籲經濟部儘速定出開徵耗水費的期程。

「這次桃竹苗地區農業停灌節水 100%，工業用水卻只要節水 5%，比例失衡！」陳椒華表示，對應今年的嚴峻水情，桃竹苗農業必須 100% 節水，省下 1.3 億噸的水，提供約 0.97 億噸的工業用水及 1.2 億噸民生用水使用；政府動用粗估約 22 億人民

納稅錢作停灌補貼的費用，其中就應該有 4 至 5 成費用，透過徵收耗水費，由工業去負擔，才能維護用水的公平正義。

期程尚在討論

經濟部水利署主任秘書黃宏甫解釋，今年水情特殊，現在並

非休耕、停灌的問題，他舉明德水庫為例，今日蓄水量約 240 萬立方公尺，如果依照正常灌溉，二期稻作還未灌完，水庫已經歸零，民生用水將短缺，因此水利署引用《水利法》第 19 條規定，遇供給不足可以調整優先順序，並對調用水權給與補貼。

「已舉辦四五十場座談會來討論徵收問題。」黃宏甫補充，政府有決心執行，只是耗水費徵收方面，還有一些技術性問題在討論，時機也非常重要，今年產業受到疫情衝擊也必須納入考量。

缺水別總犧牲農民 應擴大補助範圍

缺水政府無預警宣布停灌，農民的心血付之東流，雖有提高補助金額，但上下游的產業損失該找誰賠償？



▲ 苗栗灣寶農民洪箱 (右 2) 怒嗆政府，「不要老是一缺水就停灌，理所當然地犧牲農民好嗎？」(photo by 祝潤霖/台灣醒報)

【本報記者祝潤霖台北報導】「因限水停灌政策，已衝擊到農業自有品牌、自產自銷及上下游產業，盼政府擴大補助範圍！」農、民、環團 4 日在行政院門前抗議，政府看似祭出史上最高停灌補助，但沒照顧到育苗、代耕、收割、烘乾、碾米加工等上下游業者，契作及自有品牌業者更將面臨違約破產等危機，呼籲政府給予合理配套補助。

不該優先犧牲農業

「不要老是一缺水就停灌，理所當然地犧牲農民好嗎？」苗栗灣寶農民洪箱表示，自農委會 10 月 15 日對桃竹苗無預警宣布停灌，受影響農田高達 1.9 萬公頃，其中水稻就佔了 1.3 萬公

頃，受影響農民超過 2 萬 5,000 人，政府為平息怒氣而提高補償金，水稻每公頃補償 14 萬元，號稱史上最高補償，「以為這樣就沒事了嗎？」中台灣農用基地許文烽指出，對契作、自有品牌、自產自銷及友善、有機等農民，停灌無法收成，將使他們無農產品可交貨或銷售，後續可能造成違約、供銷中斷、品牌形象受損甚至破產；生產鏈上下游包括育苗、代耕、收割、烘乾、碾米加工等業者都受重傷，「他們大多不在補助範圍內，供銷網路恐會瓦解！」

有效用水超前部署

環境權保障基金會許博任表示，民生用水與工業用水管線共

用，但仍以公共用水為名供應工業用水，有違反《水利法》18 條用水標的順序；且依規定農業用水是依計畫用水量的 75% 供水，停灌有違石門水庫運用要點。因水利會已全面改制公務機關，用水設施水源調配小組及抗旱會議應開放用水農民及民眾參與討論。

綠農的家洪輝祥認為，政府應採節約用水、有效用水、擴大集水、提升回收等措施，讓台灣的水資源被更有效利用；具體作為包括可透過水庫及水利灌溉系統優化，減少水利溝渠漏水，發展在地中小型及家戶型及水、蓄水設施，增加雨水、逕流的收集、利用，建立可循環的地下水使用機制，以公平水資源使用。



「全民防疫、感謝有你—防疫英雄獎章頒贈典禮」4 日下午在經濟部舉行，經濟部長王美花 (前左 3) 出席頒獎，並與眾人一同擺 POSE 開心留影。(圖文：中央社)

王美花頒贈防疫英雄獎章

社論

美國總統大選 美、中、台新變局

美國總統大選結果即將揭曉，不論是川普或拜登當選，台灣都必須謹慎因應可能之變局，蔡英文總統宜盡量平衡美、中、台三方關係，謀求台灣最大利益。

對川、登應保持中立

川普和拜登這一仗打得難分難捨，實際上已經撕裂美國社會，各地居民擔心選後動亂，不少人將家門釘上門板，防止暴徒打砸，選民的擔憂，可見一斑。五眼聯盟的澳洲發出旅遊警告，要國民在美國大選開

票前後，沒事不要跑到美國，以免被動亂波及，這是前所未有的動作。

蔡總統力求與美國建立良好友誼，方向絕對正確，畢竟美國是支持台灣最重要的力量，但是如何保持兩黨平衡交往，防止誤會，非常重要，以避免造成不必要誤會。目前兩黨選情膠著，勝負難料，台灣不宜對任何一方表態支持。

值得警惕的是華盛頓郵報最近突然刊出，台灣政府偏袒共和黨新聞，且舉例官方推特分享右翼新聞網站 Breitbart 文

章，又轉推第一夫人梅蘭妮亞在搖擺州助選推文。台灣官方雖然否認偏袒共和黨，但是從華郵報導分析，此事應該是「內行人」故意提供媒體訊息，以引起美國政壇注意，台灣政府不宜等閒視之，應去函說明，防止美國兩黨任何一方誤會。

台美貿易宜避免誤會

事實上台灣近年在外貿採購上，係因為平台美貿易逆差所需，例如去年、今年連續兩次分別向美國採購價值 15.6 億美元及 36 億美元的玉米、大豆、

小麥、牛肉，占台灣進口值的四分之一。

另外提高自美國進口石油及天然氣占台灣總量，從 30%，增加到 40%。宣布自 2021 年元旦開始，開放美國萊豬牛肉進口，並採購軍火自衛，都應該讓美方兩黨充分了解，是屬正常貿易往來，無特殊政治考量。

至於媒體大亨黎智英，在大選投票前夕，提供一萬美元稿費給其助理馬克（Mark Simon），委請他人撰寫有關拜登不實新聞一事黎、馬二人都承認造假，此事與台灣毫無關

係，政府有必要讓兩黨人士充分了解，台灣從未干涉美國選舉。因為在美國政壇，絕對不容許他國干涉選舉或內政，台灣要小心。

美選後政策恐轉變

即使川普在大選中連任，他是否會延續過去對中國及台灣政策，尚難預料，因為從美國歷任總統選前跟選後，外交政策轉變，是非常稀鬆平常的事。所有參選美國總統大選的政客，無人不把中國當提款機，當選後外交政策變臉，應可視為

為常態。台灣不僅要審慎觀察美國政情變化，更應注意中美互動演變，因為直接牽連台海穩定，台灣必須保持充分彈性，因應所有可能的變局。

美國這次總統大選，激烈膠著，台灣身處美國總統大選即將揭曉時刻，必須做好充分準備，不論川普或拜登當選，如何妥善調和美、中、台三角關係，確保台灣自身安全，是政府即將面臨的新挑戰。

川普提前宣布勝選 拜登普選票佔優勢

美國大選選情撲朔迷離，有學者看好川普，有學者看好拜登，美國自由派的媒體活在同溫層裡，常會低估川普、高估拜登。

【本報記者祝潤霖台北報導】「川普提前宣布勝選，並要求最高法院下令停止計票，但拜登並未就此認輸！」政大國關中心研究員嚴震生 4 日在美國大選開票分析座談中說，拜登在普選票仍領先 2~3%，若比希拉蕊運氣好仍可能擊敗川普。另外，淡大戰略研究所教授黃介正看好拜登，東海政治系副教授邱師儀則指出搖擺州目前都偏向川普。

台北市信民兩岸研究協會 4 日舉行美國總統大選學術研討會，邀請到政治大學國關中心教授嚴震生、淡江大學戰略研究所教授黃介正、東海大學政治系副教授邱師儀，並由協會理事長黃清龍主持。

川普還不能封關大選

「就算之後通訊投票開始計票，或許會把結果拉近，但不知道會拉多近。」對於川普領先的趨勢，嚴震生表示，民主黨自認為在亞歷桑那州、德州有機會翻盤，「但看起來沒有。」因為川普已經暫時領先，所以認為不用等到通訊投票開票，「趁早先宣布勝選，就算之後開票結果有變動，他也可以說後來開的票是作弊的。」

「現在美國自由派的媒體，可能就活在同溫層裡頭，所以還是會低估川普、高估拜登。」嚴震

生指出，儘管經過 2016 年的震撼，民調方法開始有改變，但可能還是不足以突破同溫層，還是要重新做檢討，「就算有誤差，還是要把突破同溫層納入考量，不能繼續自我感覺良好。」

如果選舉人團票平手怎麼辦？嚴震生說，美國大法官大都認為原始主義很重要，要按照憲法原來的解釋，且重視州權，沒有給聯邦政府的權利都應保留給州或個人，當年大法官解釋南北戰爭時說，並非支持種族主義，而是尊重州的決議；「所以川普宣布停止計票，但各州其實可以自行決定，川普還不能把總統大選封關。」

民調失準跌破眼鏡

「很多在美國從事金融業的朋友都對我說，川普若落選，股市就會崩盤、他們就會失業！」黃介正表示，選前民調大多認為拜登會大幅領先，但與現實相差甚遠，儼然重演上屆美國大選的景況。「我觀察 1 年下來，從普選民調來分析，拜登跟川普從來都沒有黃金交叉過，川普理當沒有任何贏的機會！」

黃介正強調，還是要以民調來研判選舉的基本盤，本次民調很多是用平均的方式進行，無法反映關鍵地區、搖擺州的真實情形；「但就不曉得會不會再次翻盤，

讓民調公司集體切腹？」

邱師儀指出，川普已經拿下佛州也穩固德州，而搖擺的威斯

康辛州目前也川普領先，賓州更是大幅領先，「所有的搖擺州看似都偏向川普。」上次美國民調

預測希拉蕊領先，最後普選票也確實勝出，所以沒有預測不準。「重點在於不表態的選民

有 10%，有點像那時候韓國瑜的蓋牌，他的支持者們不太願意表態。」



▲ 信民兩岸研究協會理事長黃清龍（左起）、政大國關中心研究員嚴震生、淡大戰略所教授黃介正、東海政治系副教授邱師儀分析美國總統大選。（photo by 祝潤霖／台灣醒報）

民間監督聯盟成立 籲國民法官法更透明

【本報記者戚品安台北報導】《國民法官法》將在 2023 年實施，為了促進國民主權的行使，落實人民參與審判的權利，民間司法改革基金會、台灣陪審團協會等團體 4 日宣布成立「民間監督國民法官法聯盟」，並提出公開透明、開放參與、建置配套、公正評估、改革再修法 5 項主張。

開放民眾參與

民間司法改革基金會董事長林永頌指出，《國民法官法》立法目的在彰顯國民主權，司法院與法務部應開放民間參與預算、規劃、執行、宣導、教育、評估與修法等行政程序，民間參與範圍不止於狹義的審判程序，還應包括所有建制人民參與審判制度的行政程序。

「《國民法官法》應該要發



揮帶動司法改革的功能。」林永頌表示，起訴狀一本、證據法則、法律白話文、法治與公民教育普及等配套措施，必須立即進行，全面改造司法制度接軌人民參與審判的變革。他補充，《國民法官法》預定 6 年後提出總評估報告，也應讓民間參與、提出意見，「閉門造車的效果一定不好！」

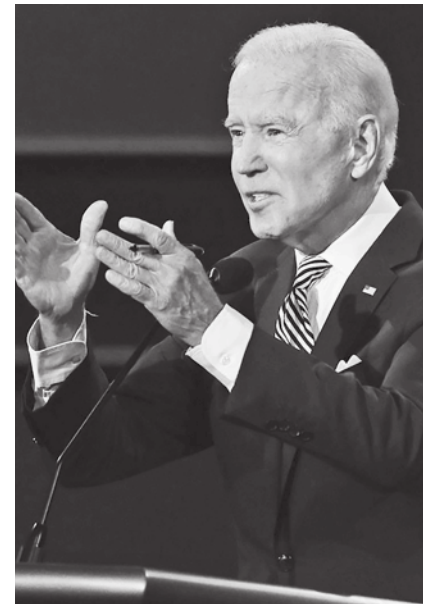
落實公開透明原則

台灣陪審團協會創會理事長鄭文龍批評，立法院本會期將審查中央政府總預算，司法院在 2021 年編列 3 億 3164 萬元推動國民法官制度，其中宣導經費占 1.2 億，但司法院卻遲遲未公開相關施政資料，導致立法委員質疑預算被拿去養網軍；現在 1 件冤案賠償為 16 萬至 36 萬元，而平均

一件個案 24 萬至 44 萬元，「個案宣傳費比冤案賠償還貴！」

「司法院與法務部推動《國民法官法》不公開又不透明的施政風格，編列再多的宣傳預算，也無法達成政策溝通的目的。」鄭文龍呼籲，朝野立委應善用審查預算，要求司法院、法務部從落實公開透明原則開始，推動準備工作。

（中）指出，《國民法官法》立法目的在彰顯國民主權。（photo by 戚品安／台灣醒報）



▲ 美國自由派的媒體，可能就活在同溫層裡頭，所以還是會低估川普（左）、高估拜登（右）。（photo by 網路截圖）

▼ 調查中有超過 4 成民眾認為應擴大限塑場所，特別是傳統市場和外帶模式。（網路截圖）



限塑 10 年成效不彰 用量反增 22.8%

【本報記者祝潤霖台北報導】「前環保署長李應元規劃 2030 年全面禁用的 4 大類一次性塑膠產品，10 年間總用量竟增加 22.8%！」綠色和平 4 日控訴，台灣自限制塑膠袋和其它一次性塑膠產品後，免洗餐具與紙容器用量 10 年來成長 37%，而推動限塑歷時最久的塑膠袋，10 年間竟也增長 1 成以上，限塑政策明顯失靈。

2030 年禁塑淪口號

「對於限塑政策，民眾確實感受不到效果，甚至認為政府減塑動作太慢。」專案主任唐安表示，綠色和平調查民眾對於限塑政策的有態度，發現有 8 成民眾不知道台灣 2030 年將全面禁用一次

環保署預計 2030 年全面禁用的 4 大類一次性塑膠產品，但在這 10 年間塑膠用量不減反增，政策明顯失靈。

性塑膠產品，不僅打臉現行限塑政策，而更有 8 成 5 民眾認為應加快禁用一次性塑膠，反映限塑成效與目標背道而馳。

民眾最隨手可得的一次性塑膠產品多來自於傳統市場的塑膠袋（63.2%）、小吃店的免洗餐具（48.8%）以及手搖飲料店的免洗杯和吸管（皆近 7 成），而這些都是目前尚未有任何限用措施的場所。儘管限塑政策施行近 20 年，至今仍只有 14 類店家的塑膠袋須收費，不得提供免洗餐具及吸管的場所則是更少。

「而且僅規範內用，外帶外送毫受限。」唐安強調，調查中有超過 4 成民眾認為應擴大限塑場所，特別是傳統市場和外帶模式；「政府目前的限塑對象只挑軟柿子吃，對塑膠用量大的場所毫無管制，導致整體的塑膠使用量遲遲無法降下來，未來流入海洋的塑膠恐怕只會愈來愈多。」

近 7 成支持以價制量

根據綠色和平調查指出，有高達 6 成 9 的民眾認為應提高目前自備環保杯的優惠

或以額外付費方式取得免洗杯，另外也有超過 9 成民眾支持以可重複使用的產品取代一次性塑膠用品，顯示民眾普遍認同以價制量的減量方式，並且對於重複使用的租賃杯、環保餐具等接受度也高，但政策至今仍未到位。

「有 8 成 5 民眾減塑意願高，支持淘汰一次性塑膠產品！」綠色和平強調，現在只差政策立即動起來，引領民眾與企業邁向無塑台灣。民眾的減塑意識和意願高，支持也樂見更多限塑政策，政府應把握時機推出更有效的減塑辦法，儘早改變店家與消費者依賴一次性塑膠的習慣，才能突破目前成效不彰的困境。

地價稅減收少 10 億 地方稅收仍可達標

【本報特派員劉東泉台中報導】「地價稅預估減少 10 億元以上，但台中市整體地方稅收仍將達標！」台中市長盧秀燕重大政策之一是調降被前朝林佳龍大幅調升的地價稅；自 11 月起開徵的地價稅，經地方稅務局估算，約減少 10 億以上的稅收，但地稅局長沈政安指出，總體地方稅收仍將達成今年的預定目標 430 億元。

林佳龍主政時期，曾大幅提高公告地價，造成台中市許多新開發及新興地區的地價稅暴增，不少民眾反映負擔過重，「調降地價稅」成了盧秀燕參選時的重大政策。地政局每兩年評議一次的公告地價是地價稅的課稅依據，今年 1 月，地政局公布地價評議委員會所評議的各區地價，平均下降 20% 左右。



沈政安指出，11 月正式開徵的地價稅，預計較之前減少 10 億元以上。由原先的 80 餘億元，減少至 60 多億元。不過，減收地價稅之前，稅務局已提出稅收評估，預估今年地方稅收仍可達到預算數 430 億元。盧秀燕也據以採取決策，仍決定實現政見，在今年實現調降地價稅政策。

隨著房屋稅、土地增值稅的實徵數增加，台中市近兩年來的稅收都有相當的增長。去（108）年地方稅的稅收達 477 億元，較預算數 429 億元增加 48 億元；也比前年的實徵數 436 億，增加 41 億元。至 9 月底止，整體地方稅收已達 343 億元，約達預算目標的 8 成。加上本月開徵的

地價稅等，應可達成相標。受今年初新冠肺炎疫情的影響，工商業遭受相當衝擊，營業稅顯著受到衝擊，市府並推出多項纾困措施，對於總體地方稅收難免有所影響。沈政安年初原也有點擔心。但降低地價稅也帶來三大好處，一是民眾的經濟壓力減輕，二是企業商家的經營成本降低，第三進而能帶動廠商投資意願。

財政局近期向議會提出明（110）年度總預算報告，局長羅仙法強調，在既定政策下，市府團隊仍嚴格遵守財政紀律，落實開源節流，歲入預算約 1329 億元，歲出預算 1428 億元，歲入歲出短差 98.86 億元，比 109 年度減少 21.84 億元。短差的 98.86 億元以賒借舉債，是近 8 年來舉債額度最低的一年。

公視董監事名單出爐 文化部：偏藍綠都有

【本報記者臧品安台北報導】公視第 7 屆董監事候選名單出爐，文化部表示，人選偏藍、偏綠都有。文化部 3 日宣布，行政院已再提名 14 位董事候選人及 4 位監事候選人，預定在 11 月 9 日進行審查。文化部長李永得 4 日表示，這份名單符合公共價值與媒體未來趨勢，且容納多元聲音與政治傾向，「中間偏藍、中間偏綠都有」。



▲ 文化部 4 日公布公共電視第 7 屆董、監事候選人名單。（中央社）

納入多元聲音

「董事提名有 4 項標準，分別為多元性、專業性、組織管理專長及未來性。」李永得說明，多元性方面，除了性別、地區、專長都有多元性外，他強調，候選人政治光譜也具有多元性，包含 3 位政治立場中間偏藍、4 位中間偏綠，其餘都是中性，「至於哪幾位的顏色，大家自己認定。」他補充說：「是台灣多元聲音的一種，這是一個能充分反應台灣多元聲音的董事會。」

李永得表示，專業性方面，許多董事都有媒體實務經驗，包括從事公共媒體、從事媒體改革等專業學者；組織管理專長方面，為提升公視經營管理效率，因應組織變革調整，特別邀請企業界人士參與，借重他們的經驗，協助公視進行合理變革；未來性方面，由於電影與劇集有逐漸整合的趨勢，也借重董事的專業能力，協助公視走

向有未來性的媒體。

董監事候選名單

14 位董事候選人為：國家文藝獎得主唐美雲、高師大客研所副教授洪馨蘭、東華大學民族系教授孫嘉穗、台大新聞所教授張錦華、政大新聞系教授劉昌德、財信集團董事長謝金河、台大歷史系教授陳翠蓮、台灣人工智慧實驗室創辦人杜奕瑾、政大廣電系副教授王亞維、金馬影展執行長聞天祥、世代文化創業群董事長周奕成、義美食品高志尚、智榮基金會董事長施振榮、智冠科技董事長王俊博。

4 位監事候選人為：文大大傳系教授王毓莉、交大傳科系教授張玉佩、資誠會計師事務所資深顧問高文宏，以及上銀科技總經理蔡惠卿。另外，董事候選人中的唐美雲及施振榮為現任董事，監事候選人中的張玉佩也為現任董事。

圖文選粹

圖文 / 中央社

新北耶誕城將登場 侯友宜籲戴口罩



▲ 2020 新北歡樂耶誕城 13 日將正式登場，近日夜間陸續進行試燈。新北市長侯友宜 4 日特別呼籲，參觀民眾一定要戴口罩。

央行發售澎湖南方四島國家公園平鑄套幣



中央銀行 4 日舉行記者會宣布 12 日將公開販售「台灣國家公園采風系列」澎湖南方四島國家公園平鑄套幣，內嵌 109 年版新台幣 50 元、10 元、5 元及 1 元硬幣各 1 枚，並搭配 1 枚主題牌，每人每次限購 1 套，每套訂價 400 元。

▼ 印度、日本、澳洲與美國的 4 方軍演正式開始，象徵對中國勢力擴張的擔憂。（Photo on PxHere）



四方軍演 3 日展開 印度要向中國施壓

印度、日本、澳洲與美國的 4 方軍演正式開始，外界分析此次的軍演有很大程度是在向中國施壓。

【本報記者呂翔禾綜合報導】印度 3 日正式展開與澳洲、日本和美國的四方聯合軍演，外界分析，印度與中國在邊界問題上紛爭仍在，過去雙方外交部門與國防部門多次在俄國首都莫斯科談判均未有成果，加上愈來愈反中的澳洲、日本，印度與美國正在攜手向中國的擴張施壓。

著眼印太戰略

根據《半島電視台》報導，印度在 3 日正



式展開為期約半個月的馬拉巴聯合軍演，這原本是 1992 年印度與美國的雙邊軍事演習而已，但日本後來在 2015 年加入，澳洲則是近 10 年以來再次重回軍演，這也象徵印度、日本與澳洲對中國擴張的防堵。

此次軍演 3 日至 6 日將會在孟加拉灣進行，隨後至 11 月中會在阿拉伯海進行。澳洲國防部長雷諾斯表示，馬拉巴軍演對於印太區域的防衛安全提供各國互相

協助、交流的機會，此次的軍演參與方都紛紛展現自己的各種軍武，美國新型的麥肯導引飛彈驅逐艦也在這次軍演亮相。

中、印衝突膠著

《史普尼克》提到，

印度、日本的軍方也出動了護衛艦、遠洋巡航艦、輔助艦與潛水艇參與軍演，軍演的前期也會聚焦在反潛戰、空戰的訓練。這次軍演率領美軍的迪摩斯上校表



示，希望澳洲與日本可以成為印太戰略的核心。

為了避免疫情影響軍演，4 國軍隊將不會接觸。目前印度與中國對抗的態勢愈來愈明確，尤其美國先前與印度舉行外交與國防的 2+2 高峰會，還簽訂了防衛軍事協定，印、美雙方可以互相共享敏感衛星影像，針對有紛爭的邊界，印度也基集調派軍隊駐防，雙方的關係仍然緊張。

IS 持續威脅歐洲 拉比呼籲監控清真寺

【本報記者郭淑鳳綜合報導】在「伊斯蘭國組織（以下簡稱 IS）」宣稱對維也納攻擊事件負責之後，激進伊斯蘭主義在歐洲的現況再次令人關注。同時，猶太教領袖、歐洲拉比會議主席戈德施密特 3 日呼籲，歐洲各國政府應該對清真寺進行更多的「控制和透明化」，宗教領袖「必須致力於和平與寬容」。

IS 對歐洲仍有威脅

根據《衛報》的分析報導，2 日晚上發動維也納恐怖攻擊的 20 歲槍手，因為企圖前往敘利亞加入 IS 而被判刑 22 個月，最近剛被假釋。從他在社交媒體發布的照片上，可以見到向 IS 現任領袖的誓詞和 IS 的口號。目前警方還在確認，這起事件是受 IS 啟發，或直接與 IS 有關。

奧地利雖然較少經歷重大攻擊事件，可是前往伊拉克、敘利亞加入伊斯蘭戰事的人口比例卻是歐洲第二高，僅次於比利時。這幾年，西方對伊斯蘭極端主義者的輕忽情有可原，歐洲去年死於恐怖攻擊的人數下降了 7 成，西歐的恐怖攻擊事件也減少到 2012

年以來最低點。然而，歐盟反恐專員吉列斯·德·科切夫表示，「即便歐盟遭到的恐攻事件下降，不表示威脅已經消失。這只代表我們提高了偵查及破獲恐怖份子計畫的成效」。IS 仍然持續動員潛在的攻擊者和策劃者，西班牙和波蘭都逮捕了一些策劃和招募的小組，4 月份，德國也逮捕了 5 名塔吉克族人。

拉比發表罕見聲明

根據《猶太電報社》報導，歐洲拉比會議主席戈德施密特 3 日在一份聲明中說，「重要的是要知道清真寺和其他禮拜場所在這裡傳講什麼，他們是由誰資助的，哪些外國勢力正在鼓吹這類恐怖行為，以及社交媒體扮演的角色」。

他強調，「宗教領袖必須在歐洲接受培訓和認證。他們必須對此處適用的法律忠誠」。報導指出，主流猶太團體雖然堅決反對所謂的激進伊斯蘭恐怖主義，但很少公開呼籲對宗教團體進行干預，也很少指明歐洲政府應如何監督神職人員。



維也納恐怖攻擊事件令歐洲各國再次關注「伊斯蘭國組織」和激進伊斯蘭主義在歐洲的現況。（Photo on Wikimedia）

資安、駭客入侵 機器投票不受信任

【本報記者陳是祈綜合報導】機器投票方便快捷，但資安和駭客問題仍讓政府頭痛。美國自 2018 年開始，設置機器投票以加速計票，但過去許多民眾反應有當機、操作不順的問題，讓民眾產生不信任感，甚至這次總統大選有投票所直接不採用機器投票，但相關政府單位仍表示會高度戒備。

機器投票問題多

《CNET》報導，美國大選當日早晨，國土安全局代理秘書查德就公開喊話，試圖讓美國人民放心使用機器投票，而網路安全維護小組也處於高度戒備狀態，但其實從 2018 年期中選舉時，機器投票就有不少爭議。

有民眾表示操作不順、螢幕會閃退，甚至有民眾遇到機器選錯人的狀況，雖然排除是網路攻擊問題，只是設備因素，但民眾

對於機器投票還是普遍不信任，某些較為鄉下的選區缺乏基礎設施，架設機器不易，因此在今年總統大選乾脆拒絕使用機器，仍採用傳統人工投票。

多國實行仍難普及

專家分析，美國人民對機器投票普遍不信任，主要原因還是 2016 年大選時俄羅斯駭客的多次攻擊，即使資安保護網不斷升級，多數人民還是寧可親手寫投票或者郵寄投票。

除了美國，也有國家嘗試試行科技投票，但往往因設備落後、資安問題而擱置。《經濟學人》曾報導，網路或者機器投票只是一種妥協方案，但不可能全面取代實體同票，且系統永遠都有漏洞，駭客要破解非常容易，即使是施行網路機器投票多年的愛沙尼亞，當局也坦承，不敢保證自家系統能完全抵禦駭客攻擊。



奈國女權覺醒 籌資對抗警察暴力

【本報記者陳是祈綜合報導】奈及利亞的女性組成民團，挺身出來反抗暴力和司法不公。在奈及利亞，官方的反搶劫特勤小組「SARS」因綁架、強暴等行為惡名昭彰，人民遂發起 EndSARS 抗議行動，其中由 14 名女性組成的女權聯盟最為亮眼，不但組織各樣活動抗議警察暴力、協助受

害者留下紀錄，還募資近 40 萬美金為受害者提供醫療和法律協助。

女性自衛成本能

《Quartz》報導，駐奈及利亞的作家兼國發專家薩拉圖·阿比奧拉認為，長期受



到的不公待遇，加上 SARS 的施暴和侵犯受害者多數是婦女，因此女性之間熟知各種互助管道和資源，要動員起來非常容易，「奈及利亞的女性長期受到壓迫和社會不公，因此一直在為民權運動準備，」他認為：「對女性來說，抗議和自我保護已經是一種本能。」

抗議行動中，尤其以 14 名背景各异的女性所組成的聯盟表現最為活躍，主動建立的募資管道，目前已募集近 40 萬美金，為受害者提供醫療和法律協助，也成立資訊和指揮中心，幫助受害者紀錄案情，組織抗議活動和各種網路宣傳。

除此之外，許多非社運人士的女性也靠著自己的渠道和人脈募資和提供幫助。本業為品牌行銷策略師的 Oduala 表示，自己雖然不是社運人士，但也成功組織過幾次小型的集會活動，並且靠著自己的人脈籌集了約 1 萬美金，為抗議者提供交通、飲食等支持，「我不敢相信自己能做



▲ 奈及利亞人民抗議警察暴力的行動，其中女性的表現十分亮眼。（Photo From Wikimedia Commons, the free media repository）

▼土壤中的二氧化碳量是大氣中的數倍之多。(Photo by Steve Long on Flickr under Creative Commons license)

氣候暖化嚴重 加速土壤排碳過程

【本報記者莊瑞萌綜合報導】地球繼續升溫，土壤排放的二氧化碳將大幅增加。英國科學家利用模型發現，地球一旦升溫攝氏2度，將造成土壤中的有機物質分解，使排碳量增加，估計約有2,300億噸的二氧化碳會被釋放至大氣中，讓溫室效應更加惡化。

據《英國獨立報》報導，科學家指出，在了解氣候變遷預測中的碳循環行為與效應中，土壤碳對於氣候暖化的反應是最大的不確定因素。因此，這次研究觀察了地球不同區域的

英國科學家利用模型發現，地球一旦升溫攝氏2度，將造成土壤中的有機物質分解，使排碳量增加。

土壤與溫度之間的關係變化，以便判斷其對氣候變遷現象的敏感性。

土壤含有的二氧化碳量是大氣中的2~3倍，而且高溫會加速分解過程的速度，而減少碳被鎖在土壤內的時間，因此被稱為土壤碳吞吐(soil carbon turnover)。

艾希特大學科學家結合觀察數據與地球系統模式，希望了解碳吞吐的敏感性對氣候

變遷的影響。研究團隊估計，當地球升溫2度時，會造成約2,300萬噸的碳被釋放出來，相當於中國過去100年來碳排放的4倍，以及美國排放的2倍。

據《自然世界新聞》報導，研究人員莎拉·查德本指出，「這次研究並未包含最極端的未來預測，但仍顯示出，地球暖化確實會大量釋放土壤中的碳。」

查德本也指出，這次研究也未納入更深層永凍土的碳釋出量，永凍土的融化是類似循環，高溫會引起融化程度加劇，進而排出更多甲烷與碳，讓溫室效應更惡化並讓地球更暖化。

目前地球並未朝向巴黎協定制定的升溫不超過攝氏2度目標前進，部分研究甚至指出，聯合國政府間氣候變化專門委員會所提出，在本世紀升溫恐達到5度。

本次研究結果刊登在《自然-通訊》期刊。

▼台北市立交響樂團首席指揮殷巴爾來台完成隔離，4日精神抖擻展開馬勒交響曲演出排練。(photo by 祝潤霖/台灣醒報)



馬勒 5、6、7 號連演 北市交響樂奏史詩

【本報記者祝潤霖台北報導】台北市立交響樂團決定連演馬勒第5、6、7號交響曲！台北市立交響樂團首席指揮殷巴爾來台完成隔離，4日精神抖擻展開馬勒交響曲演出排練，他將在台北市音樂季帶來5場大師系列音樂會，與女中音翁若珮、小提琴家曾宇謙與曾耿元等台灣優秀音樂家演出，以音樂撫慰疫情。

台北市立交響樂團首席指揮殷巴爾來台完成隔離，將在台北市音樂季帶來5場大師系列音樂會。

「身為北市交的首席指揮，我決定到台灣與大家並肩在一起！」殷巴爾在北市交排除萬難下，順利來台並完成14天隔離，他表示，隔離14天雖然不容易，但為了讓音樂會順

利進行，很值得。很興奮能再跟北市交共事並與樂迷朋友見面，「非常開心即使在全球疫情中，還能夠完成這次的演出計畫！」

殷巴爾大師指揮5場大師

系列音樂會節目，首先登場的是11月8日《塵世之詩》音樂會，由知名女中音翁若珮演唱療癒傷痛的《悼亡兒之歌》，下半場演出「風暴後迎來陽光」馬勒第5號交響曲；11月14日《回歸新世界》音樂會，邀請小提琴家曾宇謙演出孟德爾頌E小調小提琴協奏曲，下半場德弗乍克《新世界》交響曲帶領大家進入後疫

緬懷史恩康納萊 哈里遜福特：像我父親

【本報記者呂翔禾綜合報導】「跟他一起坐著軍隊摩托車，在顛簸的山路上排戲，是我跟他相處最有趣的時刻。」與已逝名演員史恩康納萊演過《法櫃奇兵》系列的演員哈里遜福特，近日在專訪內回憶他與史恩共同演出的回憶。跟史恩一起演過《鐵面無私》的知名男星勞勃狄尼洛與凱文科斯納也都對他致意，還有007系列的布洛克斯南、克雷格。

根據《英國廣播公司》報導，哈里遜福特近日接受美國《綜藝》雜誌專訪時，回憶起他與史恩在《法櫃奇兵》第3集的演出，史恩在戲中飾演他的父親，因為研究並尋找傳說中的「聖杯」而失蹤，瓊斯為了找尋他的父親、並阻止納粹拿到聖杯便踏上冒險之旅。

「他在戲中就真的像我爸，我們玩得很開心，他現在去天堂了，我希望那裡有高爾夫球課給他上。」哈里遜福特回憶起他後來找到史恩後，2人

騎著俄製的軍隊摩托車，在溼熱的雨林、崎嶇的山路上四處躲避納粹軍隊的子彈，那段戲是他跟史恩最享受的片段。

《Deadline》提到，史恩在與巨星勞勃狄尼洛、凱文科斯納演出的《鐵面無私》中飾演老警員馬龍，這個角色也讓他獲得了奧斯卡的最佳男配角獎，聽聞史恩過世後，兩大男主角也都對他致意，勞勃狄尼洛說，他看起來實在不到90歲，希望他一路好走。科斯納推文則說，史恩的演技非常好，很感謝能與他共事過。

007系列的演員們也紛紛向史恩致上最高敬意，007演員布洛克斯南也在個人IG頁面上貼上史恩的照片表示，史恩飾演的龐德是他小時候認為最好的。現任龐德演員克雷格也說，他的辭世象徵一個時代的結束，不過他的演技會持續影響著後人。



▲哈里遜福特(右)回憶《法櫃奇兵》中與史恩(左)騎著俄製的軍隊摩托車，在溼熱的雨林、崎嶇的山路上，那是他跟史恩最享受的片段。(網路截圖)



▲台北市立交響樂團首席指揮殷巴爾說，為了讓音樂會順利進行，完成隔離14天是必須的。(photo by 祝潤霖/台灣醒報)

情的新世界。

11月27日《英雄，悲歌》由殷巴爾深入演繹馬勒充滿人生色彩的第6號交響曲。12月4日《夜之歌》演出馬勒第7號交響曲，以纖細器樂聲響描繪夜空繁星，馬勒以夜唱出對黎明

的期望，在苦難後希望終將到來。

12月13日《情弦深戲》，由旅美小提琴家曾耿元擔綱獨奏柴科夫斯基D大調小提琴協奏曲，下半場演出充滿東歐風情及樂器炫技的巴爾托克《管弦樂協奏曲》。

圖文選粹

圖文 / 中央社

歌舞劇十二碗菜歌 屏東登場



▲台味歌舞戲「十二碗菜歌」由兩廳院駐館藝術家樊宗錡編導，請來國寶級辦桌大師林明燦擔任顧問，7日晚間將在屏東車城演出。

▼ 每個人都有政治態度，也不可能說換就換，但是只是你願意去尋找更大的共識，人與人之間也能在競爭當中，彼此相知相惜。(網路截圖)



多雲時晴

分裂或團結 都在一念之間

■ 蔡又晴
(資深媒體人)

美國總統大選空前激烈，沒想到居然會有台灣人會因為挺川普或拜登反目，還不只是一兩位，網路上許多自媒體或是網路紅人也是各自選邊，為了川普拜登吵得不可開交，甚至集結到對方的臉書嗆聲，讓不知道的人一時以為，台灣已經是美國的「第51州」。

慣於分裂缺乏團結

在台灣，我們似乎總能找到分邊吵架的理由。從好的方面想，這似乎是在落實責任政治，但是從負面角度想，當我們不斷從各自陣營，再從中去選邊，這樣不是會越分越小嗎？台灣只有2300萬人，到底可以分幾次呢？如果台灣真的需要團結對

每個人都有自己不同的立場，我們不用急著去改變他人，換個心境與態度，在競爭中也能相知相惜。

抗敵人，已經被切割成無數細小團體的台灣，會不會就像五根手指，沒辦法握起來成為一個拳頭？

選舉是選賢與能，但卻可能因為勝者全拿，讓輸家從遺憾轉為憤怒，這個沒辦法從制度上去做改變，我們不能立法要求人有風度，也不能強迫別人接受失敗。不過我們的確可以從心態做起，至少從自己開始，學習在成功時，不要刺激敗者，也努力落敗時，去多學習成功者的優點。

轉換相處態度

我認識的一家人，家庭中彼此立場迥異，動不動就吵

架，最後化解這家人的對立的，是年長的祖母。就在一次晚餐中，全桌人依然吵得不可開交，為的是高雄市長選情，那位八十歲的奶奶，靜靜地從餐桌站起來，問了一句：「是要跟我快樂吃飯，還是要為別人吵到消化不良，你們想好跟我說」。

接著就轉身走回房間，全家人頓時驚呆，下一餐飯全家彼此約定，不談政治不吵架。沒想到只不過換了個話題，整個餐桌的氣氛頓時轉變，還可以彼此擲揶揄玩笑。其實改變的不是我們的立場，而是我們選擇相處的態度。

不安全感造成對立

台灣的確是個危殆之地，夾在美中之間，又不為國際承認，稍有不慎就得罪美中，這些都會積存在心中成為憤怒的來源。加上台灣連年選舉，為求勝負總是殺到割喉地步，這都在一步一步的侵蝕我們的內心。

畢竟大家都沒有安全感，隨時都要跟別人拚得你死我活，在這樣的氛圍下，對立的殺氣自然也是越積越多。那我們是否，試著把我們的眼光從這些殺伐之處，轉向可以匯集我們的愛心之處。

不同的立場仍能相愛

參加一些公益活動，一起幫助弱勢團體，這些都能讓我們看見，就算是不同政黨藍綠，還是可以一起付出愛心。有一次同時兩位好友的喜訊，打開一看，才發現兩人我都認識，但是兩人不但政黨背景不同，過去許多社會議題態度也相左，怎麼想都覺得兩人不會走到一起。

後來一問之下，才知道兩人是在宗教團契當中認識，一起參加敬拜團，後來才彼此相知相惜，也約定不讓政治態度影響彼此感情，最後決定攜手共度一生。

每個人都有政治態度，也不可能說換就換，但是只是你願意去尋找更大的共識，人與人之間也能在競爭當中，彼此相知相惜。台灣是個寶島，我們也該試著，就算有競爭，也能在更大的愛中尋找共識。

改善偏鄉醫療 不在公費醫師服務年數

■ 王先棠
(醫師家屬)

今年初上檔的日本連續劇《醫院的治療方法～有原醫師的挑戰～》，根據真實故事改編，描述了東京大醫院青年才俊醫師，返鄉繼承病危父親一手創立、如今深陷財務危機的鄉鎮地區私人醫院。

醫療團隊維持不易

劇中不少橋段，都突顯出日本鄉鎮醫護人力運用上的困難。好比從大學附設醫院來到鄉鎮小醫院支援的醫師，對於人事規章的不信任，以及醫護人力無法應付病患需求時，醫院管理者如何為了尋求解方焦頭爛額。

身為新院長的有原醫師，基於父親在病榻上的叮囑，從原先前途大好的大醫院工作辭職返鄉，以「醫院絕不能倒」的決心，說服醫院上下齊心協力，用更合理的管理制度，為民眾提供優質服務，終於扭轉赤字，醫院營運重現生機。

這部日劇給人的啟示，是醫療團隊的建立與維持有多重要。對病患來說，要判斷一家醫療院所品質良窳，從建築硬體設施，到醫師、護理師、藥師、醫檢師，乃至掛號批價櫃台，甚至幫忙指引方向、推輪椅的志工態度如何，或多或少，都有關係，不只是醫師有責任。

年數長短非關鍵

最近，公費醫師下鄉服務年數即將由六年延長為十年的新政策消息傳來，輿論立刻有反應。台北市醫師職業工會發出「反對延長服務年限，衛福部應懸崖勒馬」的呼籲。



▲ 許多偏鄉醫護人員也很清楚：偏鄉醫療品質要改善，只推動醫療院所人力物力的建置提昇絕不夠。圖為醫院團隊為偏鄉病患進行醫療服務。(網路截圖)

工會認為，公費醫師難以長久留在偏鄉，是勞動條件、分發方式及轉調管道不佳等諸多因素造成。單方面強迫公費醫師花更長時間「還債」，非但不能解決他們留任意願低落的情形，對於改善偏鄉醫療根本問題亦無助益。

舉例來說，我太太是曾在台北資源豐富醫學中心接受專科及次專科訓練的醫師，後來以公費醫師身份到偏鄉醫院服務。工作時，配套人力物力明顯縮減，讓她經歷了一段不算短的適應磨合期。單是搭配一同工作的診間跟診人員異動頻繁，或是不熟悉她專業科別的診療常規作法，就曾讓她備感壓力，心想給病人更完善的服務，也力有未逮。

其實，公費醫師身處偏鄉的壓力，還包括照顧家人老小不易，並且常要面臨身邊院長同儕等諮詢對象減少、專業精進上孤立無援的處境。不少公費醫師的心聲是：剛完成專科訓練成為主治醫師，最最需要加緊吸收醫學新知的年紀，卻被派到難以密集學習新知且沒有後援的偏鄉。「難以進步，害怕退步」，只希望服務年數屆滿時儘快離開！

不是出於勉強

許多偏鄉醫護人員也很清楚：偏鄉醫療品質要改善，只推動醫療院所人力物力的建置提昇絕不夠，還須實現地方創生，增加就業機會、教育資源，營造宜居生活環境，使更多青壯年人口願意返鄉，這才能真正吸引醫護人才在偏鄉長久駐留。

另一方面，鍥而不捨執行針對偏鄉民眾的衛教宣導，幫他們建立健康自主管理習慣，確實遵照醫囑接受治療，預防病情惡化，也是偏鄉醫療不容忽視的一環。「不是出於勉強，乃是出於樂意」，醫護若對在地病人有發自內心的長期承諾，也會獲得病人更信任，使醫病關係、治療結果都更理想。

我們不能奢求每間偏鄉醫院，都有深具使命感的「有原醫師」領軍帶動正向改變，但仍然期待公費醫師們不是因為被制度「綁約」而心有不甘地在偏鄉服務。解決醫療世界的沉痾，實在需要從醫療團隊建立、維持的角度來著手，醫師只是一部分。公費醫師服務年數是否延長，應該不是衛福部最該關注的重點。

我見我思稿約

歡迎來稿增光篇幅，只要言之有物、動人心弦的創作，均有稿酬。來稿請寄：anntw.ad@gmail.com，並提供身分證、電話與戶籍資料；來稿本報有刪改權，如不願被刪改，務請註明。請勿一稿多投，查獲者永不刊用。

我要投稿

三大交響樂團一把抓，他讓全世界仰望...
一趟遠征歐洲 8天7場的交響巡演

榮獲提名
最佳紀錄電影
美國明尼阿波利斯 愛侶藝術節影展

指揮巨星亞尼克

ENSEMBLE

「最強發電機」
亞尼克·聶澤-賽金

「最佳國際巡演」
蒙特婁大都會管弦樂團

加拿大詩人導演
尚尼可拉斯歐宏

FILMS IAD et LES FILMS DU 3 MARS présentent ENSEMBLE un film de JEAN-NICOLAS ORHON Produit par SANDRA-DALHIE GOYER
Montage JEAN-NICOLAS ORHON en collaboration avec HUBERT HAYAUD Son SIMON BELLEFLEUR
Conception sonore BANDE À PART Mixage LOUIS GIGNAC Conception visuelle ALAIN OMER DURANCEAU Productrice exécutive JO LÉGARE

IAD FILMS 100 ANIMÉ Québec TELEFILM Canada 2020 média 30 海國電影 處處真情

11.13
掌聲雷動

善用視覺聯想法 文字轉譯具體圖像

萬物依循結構而生，我們常與身邊的事物互動，卻少了去體會人與他們之間關係的時間、動機，也忘記了思考的重要。

■ 芭芭拉·特沃斯基

思維永遠在動，而且有時很難掌握。念頭總是一個飄過一個，稍縱即逝，但我們知道這個東西叫「念頭」。掌握它的唯一辦法，就是停住它、把它具體化為某種靜態的東西。我們用空間和時間從滔滔奔騰的流裡切出實體：人、地、物、事。我們定住它們，將它們化為言語和概念。我們把持續變動的東西變成靜態的東西，好讓我們能用我們的心處理它們。

研究發現，動畫並未比靜態圖示更有助理解和學習；但好圖比好敘述更有助學習。

空間裡的「動」

如果「空間裡不斷有動」是既定事實，是已經發生的一切的背景，也是將來會發生的一切的背景，則空間裡的動無疑是思考的基礎。空間裡的動在語言之先，正如思考以空間裡的動為本。

我們在空間裡的動會改變空間、改變自己，也會改變別人。我們以行動創造事物，又讓這些事物在空間裡改變自己和別人。它們改變我們的想法，也改變別人的想法。我們創造的事物（像我現在寫的話）也會留在空間裡，改變我們不認識、甚至根本想像不到的人的想法。

萬物皆有結構

我們不只停住空間和時間裡的東西，還會為了認識它的結構而研究其形式和外觀。我們的身體有結構，我們的行動和反應有結構，世界有結構，世界過去發生的事件有結構，我們的語言也有結構。我們找出部分，觀察這些部分怎麼連結成整體，還有它們結合之後能用來做什麼，又不能用來做什麼。

我們還在很多地方創造結構，在行動中、在交談中、在社群

中、在科學中，也在藝術中。是結構將部分合而為一，沒有結構，這些部分就變成一片散沙。有時候，為了看看會發生什麼事，為了改變原本的樣貌，或是為了找出新結構，我們會故意拆解、甚至摧毀結構。

結構是複雜的

作文是線性的，一個字接著另一個字。敘事有線性結構，由時間驅動；理論也有線性結構，由邏輯引導——理論上是如此。喬治·培瑞克《生活：使用指南》一書的結構是空間——是一棟公

的。

給對思考有興趣的你

令我遺憾的是，這本書既然把焦點放在空間、行動和思考，我就不得不割捨很多卓越的研究成果。我有幸能與很多不同領域的人共事——心理學家、電腦科學家、語言學家、神經學家、生物學家、化學家、設計師、工程師、藝術家、藝術教育者、博物館教育者、科學教育者。以及出於任何原因對空間思考感興趣的人——希望他們也會對這本書感興趣。

圖示的優勢

多年以來有大量研究顯示：圖示對學習、教學、記憶都能發揮良好效果，甚至對說服也很有幫助，而且圖示往往比平鋪直敘的文章有效得多。這適用於很多主題的教學、學習和說明，STEM 相關主題尤其如此。

圖示之於文字的優勢很容易解釋：圖示比文字更直接地對映出意義。這讓圖示更容易呈現某個東西長什麼樣子、怎麼做某件事，或是某個東西是怎麼運作的。一如往例，好的設計很重要，我們希望能告訴大家做出好設計的訣竅。當然，同樣的道理也適用於文章，好的設計是關鍵。

圖示的影響力

如果你喜愛故事勝於數據，我正好有個好例子，關於一張救了幾百萬人生命的非常簡單的圖示。1997 年，《紐約時報》專欄作家紀思道撰文提及自己之前寫的一篇專欄，說他那篇文章改變了比爾及梅琳達·蓋茲基金會的目標，讓他們把關注焦點從賣電腦轉至全球健康。

不過，紀思道後來發現：蓋茲夫婦之所以改變目標，不是因為他的文章扣人心弦，而是因為吉姆·派瑞設計的一張簡單的圖，一一描述每種疾病的痛苦過程。在 1997 年，因為這些疾病而死

的總人數是 353 萬人。我想，應該從來沒有一張圖（或一段話）比它更有影響力。

如何創造好的圖？

訊息和接收者是設計的根本。你想說什麼？對誰說？。點、線、框等眾多形式，每一個在脈絡中各有意義。地圖上的線跟圖表上的線意義不同，就像「clothes line」、「line of work」和「ticket line」的「line」各有不同意義。這些形式可以分開來用，也可以合起來用。想想它們可能促成什麼意義和推論。

考慮一下空間中的位置。加進合適的圖像、字詞、句子和符號。你也可以運用別的意義要素，如果你希望人們記得你的圖，請讓它顯得獨特。切記世上沒有唯一的最佳方案。就像美麗有很多方法，唱歌有很多方法，成為優秀的運動員、企業家或演員有很多方法，能發揮效果的設計也有很多——所以設計不斷推陳出新！

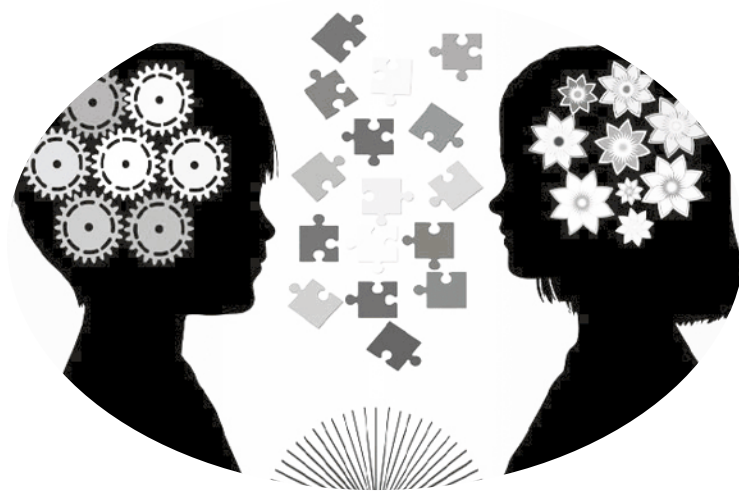
論述的形式

我們發現那些圖示有幾種論述形式，最基本的是描述、解說和故事。描述包括對葉子或細胞各部位的標示，以及各種葉子或細胞的樣本。解說包括對光合作用和細胞分裂的說明。故事包括孟德爾發現遺傳的經過，還有華生

我們的語言思考和視覺思考很大程度上是獨立的，而且視覺思考很可能先於言語。

和克里克發現 DNA 雙螺旋結構的經過。是的，它們都可以做成圖示。

描述、解說和故事是圖示論述的三大類型，也是純文字論述的三大特徵。每一種都以前一種為基礎，也拓展了前一種。任何一則特定論述（不論是文字的或圖示的），都可能混和這三種類



◀ 思維模式能否轉換，是身處大環境的必要能力。（網路截圖）

型。描述呈現的是空間或時間中事物的狀態，例如地圖或時間線。解說加上因果關係：滑車系統如何運作？

故事的特徵

故事都有好角色、也有壞角色。這些角色跟我們一樣，有欲望、有目標，也有情緒；他們會惹上麻煩，也會從麻煩中脫身；他們可能屢屢嘗試一再失敗，也可能一試再試最後成功。我們為故事的懸疑和情感欲罷不能；它們有令人難忘的生動細節。

故事的問題是：它們會蓋過我們心中的事實。故事多采多姿、引人入勝又讓人難忘。故事與事實和數據形成強烈對比：數據把個體化約成點或數字，而故事不但與生命有關，我們可以從故事學到人生教訓。一則恐怖攻擊的故事能讓幾百萬人陷入恐懼；一則幸運中獎的故事能讓幾百萬人掏錢買彩券。

圖 + 故事 = 漫畫

圖是漫畫之所以更具優勢的重要部分。圖不只比文字好記，在溝通上也比文字更快也更直接。看看 GIF 檔多受歡迎：在 2016 年，每天有 10 億個 GIF 檔誕生；再看看大家多迷 Instagram：在 2018 年，每天有九千五百萬則貼文。圖天生就是萬人迷，數量

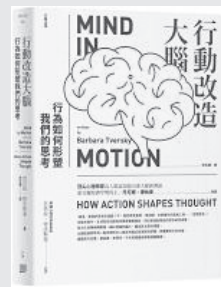
日日暴增。

史畢格曼稱漫畫為混搭，藉此強調漫畫是圖和文字兩種媒介的結合。漫畫不但讓圖和文字發揮到極致，甚至讓它們更上一層樓，彼此合作、互動、互補、補充、對比、反駁、融合和混和。在這個意義上，漫畫與電影、劇場和電玩有相似之處，但漫畫更無拘無束。

（陳謙／輯）

《行動改造大腦：行為如何形塑我們的思考》簡介

長久以來，學界的主流看法是「思考是語言式的」，有人甚至形容「語言是思考的原料」。可是，圖像遠比文字好記，圖像描繪面貌、場景和事件的能力更非文字能及。歷年來諸多實驗所得的數據，已使得越來越多人相信，語言植根於空間世界，因此我們感受空間中人事物動態所養成的空間認知，才是思考的基礎。我們在現實空間的行動，會轉化為思維裡的心理活動，而空間認知又回過頭幫助我們從周遭事物的動態中獲得意義。沒有空間思考，我們難以了解人流、交通、水流和觀念的流動。



出版社／行路

・T!!! 書訊・

醒報編輯部／輯

《科技讓交談愈來愈容易，人卻愈來愈不會聆聽。》

作者：凱特・墨菲

出版社：大塊文化

現代數位科技讓我們隨時都能與人溝通交流並產生連結。然而，周圍似乎沒有人認真傾聽，甚至也不知道如何傾聽。她深入淺出地介紹了傾聽的心理學、神經學和社會學原理，也帶我們認識當今最擅長傾聽的專家，包括中情局探員、焦點團體主持人、酒保、廣播節目製作人，還有頂尖家具銷售員。書中有文化觀察，有科學研究，也鼓勵人採取行動，並提供許多實用的建議。



《小老百姓的戰場行動守則》

作者：S&T OUTCOMES, 川口拓

出版社：楓樹林出版社

試著想像，假若有一天飛彈警報響起、敵國部隊搶灘上岸、軍機不斷盤旋……

未曾受過軍事訓練、身為普通百姓的你我，人生將迎來怎麼樣的劇烈轉變？

無論是恐怖攻擊、示威暴動導致國內治安惡化、彈道飛彈來襲、軍隊駐守交通要道，甚至直接面對槍口威脅……，這些出現在戰場上的各種危機，我們又該如何應對？本書是由日本自衛隊的訓練教官共同寫作，解說非常時期面臨危機時的自救法。同時也透過這本戰



《後疫情時代的企業脫困與獲利》

作者：富山和彥

出版社：大是文化

新冠風暴讓美國超過 400 家企業宣告破產，其中不乏大企業，日本超過 500 間企業結束營業，又以餐飲業居大宗。臺灣有五成旅行社已宣告停業或倒閉，很多中小企業也岌岌可危。

21 世紀的這場瘟疫，竟讓全球經濟，從貿易全球化，走入哪裡都去不了的後疫情時代。作者富山和彥是日本企業再生專業組織 IGPI 執行長。超過 13 年成功經驗，他告訴企業該如何應戰。

後疫情時代的企業脫困與獲利

你上班的這家公司有做這些事嗎？哪類企業反而賺錢？財報該怎麼看能找出好投資標的？

哪類企業可以活下去？未來哪類企業不景氣？日本經濟企業再生專業組織 IGPI 執行長富山和彥。



▼「村子口」老外省最愛的炒餅可是村子口人氣必點，餅皮彈軟又帶筋性，鍋氣十足。（網路截圖）

▼王偉忠和我說炸饅頭才是最經典的眷村菜！以隔天變乾硬的老饅頭切片，在鍋裡加鹽乾煎，香酥可口。（網路截圖）



懷念的兒時眷村味



文／陳玲玲
（資深廣告人）

「窮則變」也就是眷村的精神所在。媽媽們在有限條件下，發揮廚藝端出無限可能的菜，這就是眷村菜。

記得眷村的媽媽們最勤勞 最有溫度！

在眷村裡，可以吃到山東婆婆家的手工大饅頭，北方大嬸包的水餃，湖南大媽做的湖南香腸臘肉，做什麼都會給鄰居送上一份，買個大西瓜切一半冰箱放不下，還可以借鄰居的冰箱放另一半！

過年家家戶戶竹竿上曬著各式各樣香腸、臘肉，好像在比賽好不熱鬧！

眷村裡的爺奶叔伯阿姨們操著各式口音，家家戶戶不是傳出麻將洗牌聲，就是翻攪鍋鏟飄出炒菜的香氣...

來自不同省份婆婆媽媽們平日愛相互傳授切磋廚藝，久而久之

之各方融合流傳下來的「混菜」就是眷村菜，就是外省家常菜！

隨著眷村改建，這樣的樸實家常菜越難找尋，令人懷念！

「陸光小吃」眷村風情

「陸光小吃」有濃濃的眷村風情，老舊的桌椅、老電視、老照片以及老酒，老歌，伴著經國先生的舊照，老師老同學聚在眷村小店 加上金門老高粱，讓冬夜充滿暖意！

門口掛著國旗，走進灰色水泥牆上掛著經國先生蔣公照片及我愛中華等旗幟，很有時代感，像是在精神喊話.....。

麵點、水餃和必點的眷村滷

味，各種食材都滷得入味，且刀功一流，熱呼呼的沙鍋魚頭，蝦仁臭豆腐捲及功夫菜黃魚悶豆腐、盆頭菜，都是極佳的下酒菜。喜歡冷冷的冬天一起取暖真好！

經過「村子口」餐廳就被「還我河山」四個字吸引了，店裡像是老兵自個兒家，牆上的反共抗俄，增產報國真醒目，還有早期藍色鐵片的電風扇、雞毛撢子，村子口這種非刻意營造出來的眷村味非常真實親切！

老外省最愛的炒餅可是村子口人氣必點，餅皮彈軟又帶筋性，鍋氣十足；還有砂鍋魚頭豐富的配料在桌上滾阿滾的，吃著是一種懷念的味道！！

冬天一定要揪老友們來吃個超大砂鍋魚頭加眷村滷菜，很溫暖！

二空的空軍家常

「二空眷村小館」在台北已經開了二十多年，空軍眷村之家的感覺，牆上的空軍制服相當顯目，有隨興家常的親切感！

夫妻肺片是牛肉切的大薄片，牛肚則是厚度適中特有嚼感；大把的蒜苗、香菜段以及辣椒、蒜片一起炒，辣椒配上蒜頭嗆辣夠味，下酒最好！

松花豆腐將雞蛋豆腐裹粉與皮蛋一同油炸，再與蔥蒜洋蔥翻炒鹹蛋黃，不細碎而完整，豆腐炸的皮薄芯軟，咬下還有鹹蛋黃的沙感，風味十足！

烤方則是三層五花肉煨滷透徹，表層油亮的糖色與滷透的油脂完美結合，醬汁微微的黏稠感夾在饅頭中，入口柔化油香滿溢，夾著蔥段香菜一起，甜而不膩滋味好！

醋溜高麗菜則加了宮保辣椒炒的醋溜高麗，不僅鍋氣足，酸與甜、鹹與辣的掌控也相當精準，讓高麗菜變的有滋有味！

毛澤東紅燒肉

「南村私廚」是台北知名的眷村菜，主打新式眷村菜！南村招牌菜「毛澤東紅燒肉」，傳說中毛主席最愛吃的紅燒肉料理，豬肉煨至金黃微脆，然後再加入醬油、白糖、蜂蜜、宮保去調味烹煮，肉質緊實嫩口，帶著香甜的醬汁，層次豐富！

河南蒸麵是陽春麵放入蒸籠內蒸熟，再加入角豆、豬肉等配料再煨炒，口感非常的獨特，蒸過的麵條，不帶水份但卻保有Q勁，加上獨特配料，吃起來口感豐富！

蒜子馬頭魚燒豆腐要燒到連蒜頭都入口即化，不管是魚肉還是豆腐都有吸收醬汁，整個滋味鹹、香、甜、甘，有著多豐富的美味！

南村六珍寶有涼拌川耳／當歸香腸／香滷鳳爪／火燒烏魚子／紹興醉雞／六一絲，六一絲是用綠豆芽、香菜、韭黃、金針菇、茭白筍絲、筍乾絲等切成細絲，味道酸酸甜甜鹹鹹辣辣，非常有層次感！香煎饅頭佐腐乳醬，經典眷村菜！

忠南飯店屹立 60 年

「忠南飯店」以外省口味的家常菜屹立六十餘年，用餐時間總是排隊，外帶電話響不停，店裡的白飯無限吃，這裡的白飯有兩種可以選擇，在來米與蓬萊米，免費招待黃豆芽湯！

蹄花黃豆以豬腳與黃豆蒸滷的極為軟透，是小時候外婆常燒的一道家常菜！讓我想起童年！味蕾夾雜小時年代的生活記憶！

他的獅子頭裏各項食材都剁得很細，入口即化！白菜的部分燉到很軟，湯汁的味道都有入到白菜裡，味道很夠，很好吃。芥蘭炒臘肉把芥蘭切得細口感也幼細，配上些許的臘肉薄片共炒，頗為下飯！

豆干肉絲 豆乾很軟嫩、質地細緻！

紅燒酸菜馬頭魚 煎炸過的馬

頭魚以酸菜丁紅燒入味，細嫩魚肉的甜與鮮，因酸菜提襯而更為鮮明。醬爆肉 而且肉質滑嫩順口，搭配青蔥，醬香撲鼻真是色香味俱全！

北投的「口口香小吃店」掌廚著是位來自湖南省的湖南大媽，大菜小菜都拿手！靠著麻、辣、酸、鮮的重口味家鄉料理深受饕客喜愛！

湖南銅錢蛋 經典的特色湘菜，以煮熟的水煮蛋切薄片，用蔥、蒜、辣椒去爆炒，加入了鹹蛋黃改良，吃起來有沙綿口感也是鹹香下飯！

辣味合炒 臘肉和臘腸炒豆干

道地的湖南臘肉 香氣滋味都迷人！粉蒸肉 事先醃製的帶皮五花肉肉肥中帶瘦，融合著蒸粉的原味，每口油而不膩、底部的芋頭吸收滲出的油脂綿密滑順！

王偉忠和我 炸饅頭才是最經典的眷村菜！以隔天變乾硬的老饅頭切片，在鍋裡加鹽乾煎，香酥可口。都是讓「有飽足感的大饅頭變好吃、不浪費」的方法，

「窮則變」也就是眷村菜的精神所在。媽媽們在這樣的大熔爐裡，在有限條件下，端出無限可能的菜，這就是眷村菜！



▲紅燒獅子頭絕對是眷村重要節慶時家家戶戶餐桌必備的家常料理。（網路截圖）

店家資訊：

陸光小吃館
地址：台北市大安區東豐街 63 號
電話：0227088063

村子口
地址：台北市松山區八德路三段 12 巷 52 弄 34 號
電話：0225796455

二空眷村小館
地址：台北市松山區敦化北路 155 巷 14 號
電話：0227122077

南村 | 私廚·小酒樓
地址：台北市大安區忠孝東路四段 216 巷 33 弄 10 號
電話：0227117272

忠南飯店
地址：台北市大安區仁愛路三段 88 號
電話：0227061256

口口香小吃店
地址：台北市北投區振華街 10 號
電話：0228275872



▲經過「村子口」餐廳就被「還我河山」四個字吸引了，店裡像是老兵自個兒家。（網路截圖）



▲陸光小吃的麵點、水餃和必點的眷村滷味，各種食材都滷得入味。（網路截圖）