



未依燈號出遊恐罰？僅預防用

交通部推出人流 App，陳時中表示，燈號僅為預防作用，不會據以懲處，但還是呼籲民眾避免前往人多的場合。



銀行應分級分流 協助企業紓困

民眾黨立委提出國家金融隊應「分級分流」，各銀行擅長業務不同，可配合融資診斷，避免民眾找不到適合的銀行。



馬雲大手筆捐贈 中國借重振形象

阿里巴巴創辦人馬雲大手筆捐贈防疫物資，中國外交部曾以此向美國誇耀，試圖借助馬雲的名氣，重振國際形象。



醫療廢棄物汙濫 專家籲重複使用

疫情伴隨而來大量廢棄的醫療物資散落在城市角落，造成環境破壞。專家建議，應多使用可重複利用的醫療物資。

今日天氣

北部	18°-26°	多雲時晴
中部	19°-29°	多雲時晴
南部	20°-30°	多雲時晴
東部	17°-26°	多雲時晴

社交距離要多久 阿中：恐常態化

立委詢問，連續 14 天無本土確診，何時放寬社交距離限制？陳時中回應，目前暫無解藥，因此會「常態化」社交距離。



▲ 衛福部長陳時中 27 日受質詢時表示，會將社交距離常態化，讓民眾適應後進行消費活動，但由於抗體可能效力不大，社交距離還要維持一段時間。右為疾管署長周志浩。(Photo by 中央社)

【本報記者呂翔禾台北報導】「台灣可能要保持社交距離到年底，甚至更久！」國民黨立委賴士葆 27 日於立法院詢問陳時中，目前已經連續 14 天無本土確診案例，指揮中心何時放寬社交距離限制？陳時中回應，由於 WHO 最新報告稱疫苗跟藥物的作用會比想像中差，因此會「常態化」社交距離，民眾須以此前提進行活動。

不鼓勵也不阻止消費

賴士葆表示，雖然目前政府透過融資幫助業者度過難關，可是融資也是借錢紓困，最釜底抽薪的解決方法還是要消費，現在疫情趨緩，可是百業蕭條下，是否應該適度放鬆管制措施？陳時中表示，目前不鼓勵去人多的地方消費，但不阻止消費。他說，如果能維持好社交距離而消費，指揮中心

沒有反對的理由。他也補充，相關機制要有嘗試機會，而且是具有彈性、可放可收的。陳時中說，台灣跟國外比起來算很安全，希望在維持社交距離下，逐步恢復經濟活動。不過賴士葆也質疑，雖然可以出去，可是因為篩檢率低，民眾還是會怕，有沒有考慮仿效國外設立快篩站？陳時中認為，台灣新冠肺炎確診率不高，所以不需要。

放寬長照探望

國民黨立委林德福則問，部長說適度放寬，讓大家半自由，會在哪些方面調整？陳時中回應，醫院的管制還是要做，但是以長照機構而言，在完整防護下可以放寬探望，最多應該不超過 1 個鐘頭。另外，林德福也認為，磐石艦不受指揮中心掌握，讓外界觀感不好，而

且縣市首長都很擔心。他呼籲指揮中心應該加強防疫行動的力道。不過陳時中認為，需要等常態化的規則出來後，才能進行個案討論，指揮中心也會針對商務行動的規範進行研議，畢竟台灣是貿易的國家，他承諾在防疫跟經濟有衝突下，會作出適當的調整措施。

社交距離還要很久

國民黨立委曾銘宗問陳時中說，假設沒有意外，6 月底國內疫情有沒有機會告一段落？陳時中認為有可能，不過他也補充，最近有 WHO 報告顯示抗體可能無用的論述，秋冬還是有可能再爆發疫情，因此國內有可能也要保持社交距離到年底，甚至是明年，「可能要等到疫苗、藥物研發出來再觀察。」

口罩品質走下坡 陳時中：可退換

針對近來「口罩國家隊」品質卻出現愈來愈多瑕疵品的問題，陳時中承諾，口罩若有瑕疵藥局得無條件退換貨。

【本報記者林祐任台北報導】「會在適當時機請藥局退場，不必再幫忙販售口罩。」針對本報提問藥局人員反應，不同於超商整包送到，「藥局需要用人力一分裝口罩，實在是不公平。」疫情指揮中心指揮官陳時中 27 日回應說，藥局與超商所收的處理費不同才有此差異。另針對藥局反應口罩品質每況愈下，陳時中則保證可換貨。

針對本報提問口罩供應雖漸趨穩定，但「口罩國家隊」品質卻出現愈來愈多瑕疵品的問題，陳時中承諾，口罩若有瑕疵藥局得無條件退換貨，他說：「如有瑕疵品不能退換可以向我們反應，藥局及超商能透過公會反應，民眾也一定能得到換貨的幫助。」陳秀熙認為，台灣當前的防疫措施還是以「境外阻絕、隔離檢疫和防止社區流行的減災計畫」為主，以爭取時間等待藥物以及疫苗開發。

另一問題為「藥局人員反應超商拿到口罩都是為分裝好的，藥局卻是一整箱自己手工分裝，浪費人力。」陳時中回應說，因為



超商領購多一筆手續費，才有先行包裝好的福利，他強調：「藥局人員的確非常辛苦，會再請公會多跟藥局人員溝通。」他表示，會在適當的時機請藥局退場，不必再協助販售口罩。中央疫情指揮中心 27 日記者會上，現場擺出一排荷蘭贈送給台灣的鬱金香，陳時中表示，該花為荷蘭慶祝國王日及感謝台灣捐贈口罩的幫助，特別送上 3999 朵鬱金香，他還一度口誤稱其為「玫瑰花」，隨後才改口說鬱金香。他說：「這代表兩邊的友誼，隨著國內口罩供應量漸漸趨穩，他們對我們捐贈口罩也表達謝意。」



▲ 配送來的口罩越來越差，耳掛不是沒有，就是只有一邊，或是脫落了。(Photo by 章文 / 台灣醒報)

▲ 藥房拿出一堆品質不良的口罩嘆說，「配送來的口罩越來越差了，鼻樑貼片整個做歪了。」(Photo by 章文 / 台灣醒報)

社論

口罩銷售 應回歸市場機制

最近不少人發現，口罩排隊的人龍變短了，甚至已有藥局開始出現剩餘，加上政府已多次向外捐贈口罩，顯示國內口罩的供需已漸趨平衡。況且，國內已連續出現零確診，中央疫情指揮中心也一再表示，國內並無社區感染，疫情控制得宜。

價格漲、品質不一

在這種情況下，蔡政府應考慮解除口罩銷售管制，及早恢復口罩銷售的市場機制。且口罩自從由中央統一配銷後，不但價格暴漲且口罩的品質參差

不齊。

照理說，在口罩國家隊成立後，產銷一條鞭化，除了生產的效率應該更高之外，價格也應調降才對。但目前一片5元的售價，是過往市價一片1.5元至2元的好幾倍，這個價格是否合理，以及其中的利潤究竟如何分配、歸屬何人，都有待進一步釐清。

超額利潤近7億

或許一片口罩區區5元，對大部份的民眾來說不是什麼了不起的花費，然而，每片口罩的額外利潤至少是3元（5元

減去2元），防疫期間天天大量銷售口罩，累計起來的數量很驚人，超額利潤自然也很高。依口罩統一銷售的時序來看：1月31日，口罩一片8元，每人限購3片，每日配售160萬片；2月1日，降為一片6元，每日配售160萬片。這個階段政府釋出的是戰備口罩，每片成本1元以下。

2月6日起，實名制7天買2片，每日配售160萬片；3月5日起，實名制7天買3片，每日配售240萬片；4月9日起，實名制14天買9片，每日配售360萬片至今。總計從今年1月

31日政府徵用口罩工廠、進行統一配銷至今，口罩的超額暴利近7億元，這還不包括銷售口罩本來就有的利潤。

口罩配銷未透明

由於政府從未公開口罩的配銷過程以及參與者，外界不清楚政府是透過什麼樣的管道從廠商處以多少成本取得口罩，再透過什麼樣的管道以多少錢配送給各個賣場。因此，究竟是誰取得了巨大的口罩超額利潤，至今成謎。

甚至也無從監督口罩的品質。已有民眾拿過往一片2元

的口罩，與現今一片5元的口罩相比，發現口罩變貴了，但卻變得更薄、更小了，至於防護的效果有沒有受到影響，則尚待研究。

新冠疫情快速席捲全球，為求時效，政府緊急推出多項防疫措施，包括口罩徵用與統一配售。當時口罩禁止出口、徵用的政策預定實施到4月底。這個時限已快到期。

應回歸市場機制

既然疫情已有趨緩之勢，口罩的銷售情況也已逐漸平緩，政府應該思考，國人購買口罩

的部份，還有沒有必要繼續由中央進行價格、數量和銷售地點的限制。回歸市場機制，可以降低售價、減少口罩暴利，也讓民眾可以自由選擇品質較佳者，不像現在購買口罩全都是「強迫中獎式」，分配到什麼口罩就得買什麼口罩，完全沒得挑。

若以較為保守的態度考慮到疫情尚未完全退燒，口罩等相關防疫物資仍有對外管制必要，政府可以繼續限制出口，但國內銷售的部份就開放了吧！

未依燈號出遊恐罰？ 陳：僅預防用

交通部推出人流 App 燈號，陳時中表示，燈號僅為預防作用，不會據以懲處，但還是呼籲民眾避免前往人多的群聚場合。

【本報記者施凱文台北報導】

五一連假出遊風景區擔心遭罰？陳時中表示，交通部人流 App 燈號僅為提醒！針對本報提問，疫情中心指揮官陳時中27日僅表示，燈號僅為預防作用，不會據以懲處，他說：「大家要遵循燈號，避免前往人潮過於擁擠的地方。」

日前交通部長林佳龍指出，清明連假期間將會整合全國175個景點的人潮資訊，每10分鐘更新一次燈號，以簡訊提醒民眾觀光景點的人潮狀況。人潮示警燈號分別為綠色的人潮少、黃色代表人潮稍多、注意是否前往，以及紅色的擁擠警戒、須避免前往。

針對本報提問「如果去紅色或黃色景點，連假後民眾是否得面臨清明假期居家檢疫2週？」中央疫情指揮中心指揮官陳時中27日呼籲說：「其實燈



▲清明連假墾丁湧進觀光人潮，街上人群密集且許多遊客沒戴口罩，恆春警方晚間在墾丁大街以大聲公向民眾宣導戴口罩及保持社交距離。(Photo from 中央社)

號主要是預防用，讓民眾遵循，看見代表擁擠的燈號就不要再前

往增加傳播的風險，這對新冠肺炎或流感相關的群聚感染都不是

一件好事情。」

而在指揮中心27日的例行記

者會上，陳時中則宣佈沒有新增確診個案，累計通報案件6萬0956件，確診個案中6人死亡，290人解除隔離。他也直言：「近期通報案件數量趨緩，也比較沒那麼緊張。」

陳時中進一步指出，4月20日及21日的武漢類包機航班共460名返台民眾，截至目前5人

就醫治療中、1人陪同就醫，其餘持續於集中檢疫所密切健康監測。他也表示，有關敦睦艦隊群聚事件，目前掌握接觸者共1916人，585人為居家隔離對象，「已採檢262人，254人為陰性，其餘檢驗中。」

錢櫃等台中店 盧秀燕要求停業改善

【本報特派記者劉東泉台中報導】「台中錢櫃自由店、好樂迪三民店稽查不合格，即刻暫停營業！」台北市林森北路錢櫃KTV發生大火，造成重大傷亡事件，台中市長盧秀燕27日親率消防局長曾進財、警察局長楊源明、都發局長黃文彬、經發局長張峯源等人，前往突擊台中錢櫃、好樂迪進行安檢，查獲多項疏失。市府要求即刻停業改善。

市府平時稽查很少動到各局長親自前往突檢。但在盧秀燕親自帶隊下，4名局長都到現場進行突襲檢查。在抽查錢櫃三間包廂是否落實建築物公共安全、消防設備與管理等項目，就有兩間不合格；包括有一間排煙系統聲量過大，蓋過了逃生通知指示；另一間重複啟動排煙系統後，卻

都沒有逃生通知指示。

另外，好樂迪緊急廣播設備及廣播主機故障，也不符合消防安全規定。消防局依行政執行法規定，同樣要求暫停營業，並即刻改善。「公安底線不容挑戰！」盧秀燕表示，該做的公安如做不好，就沒有資格做生意，市府將採最嚴格的標準，即日起暫時停止營業，直到業者改善進行複查合格後，才准再營業。

此外，市府今年內也將提高稽查頻率和強度。今年1-4月聯合稽查八大行業共113家次，但這仍不夠，將擴大專案聯合稽查，針對台中市約240家視聽歌唱場所加強查核。錢櫃台中店副理劉憲樺與好樂迪等業者，表示將全力改善缺失後再報請複查。



▲台中市長盧秀燕親率4名局長稽查KTV。(photo by 台中市政府新聞局)

艦疫判起於323 學者：社區感染風險低

【本報記者林祐任台北報導】「磐石艦上的傳播恐起於3月23日，因發病時間晚，對本土社區感染的風險非常小！」台大公衛學院27日指出，根據模型預估，艦上可能有42位確診。此外，與美國國衛院合作疫苗開發的高端公司，目前正進入動物試驗，台大公衛學院也呼籲，政府應比照歐美放寬法令，以加速疫苗的研發。

磐石號恐3月23傳播

台大公衛學院副院長陳秀熙指出，若以鑽石公主號的病例再生數(R0=5)推估，艦上的群聚感染比較有可能始於「3月23日的指標個案」(5日出航)，而非出航前或停靠帛琉時。陳秀熙預估，在4月15日離艦之前，艦上可能有42位確診，但因發病時間晚，「對本土社區感染的風險非常小」。

陳秀熙認為，台灣當前的防疫措施還是以「境外阻絕、隔離檢

疫和防止社區流行的減災計畫」為主，以爭取時間等待藥物以及疫苗開發。

籲政府修法利研發

與美國國衛院合作開發疫苗的高端疫苗總經理陳燦堅指出，目前全球約有70個團隊正在緊鑼密鼓研發中，大部分都是以病毒的「棘突蛋白」(負責和細胞結

合)，作為主要標的物。陳燦堅表示，現在已有4個團隊進入人體的臨床試驗，包含Moderna、Inovio、北京科興和牛津大學等團隊。

「目前高端疫苗和美國的動物試驗正順利進行中！」陳燦堅表示，歐盟和美國都有疫苗的「緊急使用授權」，因事態緊急，得以跳過、簡化或是同步進行若干



▲陳秀熙預估，磐石艦上可能有42位確診，但因發病時間晚，「對本土社區感染的風險非常小」。(Photo by Wikimedia Commons)

▼ 民眾黨立委蔡壁如(右)表示，應該調降「書審純益率」，以做到不必修法就能實質減稅。(photo by 祝潤霖/台灣醒報)



銀行應分級分流 協助企業紓困

【本報記者祝潤霖台北報導】各銀行擅長業務不同，政府應分級分流！民眾黨立委邱臣遠、蔡壁如於27日提出國家金融隊應導向「分級分流」，可配合「融資診斷平台」的建立，將融資案件分為消金組、法金組、個金組等，避免民眾及企業找不到適合的銀行。還應該調降「書審純益率」，以做到不必修法就能實質減稅。

民眾黨立委提出國家金融隊應「分級分流」，各銀行擅長不同，可配合融資診斷讓民眾及企業找到適合的銀行。

的量能較大、有些則小，優劣不同，但政府的方案就是全部摻在一起申請，對民眾及銀行都造成負擔。

邱臣遠指出，現在政府為了衝核貸率，就找財務體質比較好的公司，但那多半不是受影響最嚴重的企業。建議配合「融資診斷平台」，依據金額大小來分級分流，由金管會及財政部專業人士分配案件，主動幫助消費者做債務整合，可以實際降低財務壓力。也要建立資金流向查核機制，確定融資是在員工薪水或租金上。

融資診斷分級分流

「以截至20日的數據來看，公股銀行核貸率已達6成，但民營銀行僅約3成。」邱臣遠表示，各家銀行處理的業務、擅長的優勢本就各自不同，有些銀行擅長處理企業客戶端，有些是個人信貸；有些銀行處理融資金額

調降書審純益率

「5月1日即將報稅，但財政部的紓困措施聊勝於無。」蔡壁如說，民調顯示有85%民眾希望減稅，但財政部只同意延到6月30日，說有困難可以延期繳稅，民眾黨曾提出營業稅減免，財政部不同意。另外提出進項稅額退稅，財政部曾當場允諾，但稅務機關一直都沒有收到公文。

民眾黨團表示，若要修所得稅法第5條，對於急需幫助的艱困產業，恐緩不濟急。其實還有不修法就能實質

減稅的做法：1.《營所稅擴大書審要點》應該調降「書審純益率」，目前僅適用年營收3,000萬元以下的中小企業，但那是1月2日發布，當時未考慮疫情的衝擊，應該依行業別加以調降，有賺錢的產業就不需調降。

「要讓申請分期繳稅者也適用。」蔡壁如強調，要點規定「申報期限截止前繳清應納稅款者」，會讓今年申請分期繳納稅款者不能適用，造成雙重打擊，應該讓申請調降「擴大書審純益率」者，也可申請分期繳納稅款。比如某家公司營業額是2,000萬，如果可以降低到2%，就只需要繳8萬的稅，可讓企業實質減到稅。

遭污染農地未受管制 環團批政府瀆職



▲ 時代力量立委陳椒華與環團 27 日舉辦記者會，要求農委會及環保署對受污染農地做全面重金屬檢測，並列為管制區。(photo by 施凱文/台灣醒報)

【本報記者施凱文台北報導】「台南後壁玉米田應立刻劃設成污染管制區！」時代力量立委陳椒華與看守台灣協會等環團 27 日舉辦記者會，控訴環保署未對受銻金屬污染的台南後壁玉米田做徹底的重金屬檢測，並質疑政府機關之間互相推責。環團與政府機關代表更於陳椒華中途離去之後頻交鋒，互斥對方不講理。

重金屬玉米田

針對台南後壁玉米田受銻污染影響，時代力量立委陳椒華 27 日表示，環保署及農委會得儘速認定這是污染場址，並用正確的方式檢測土壤，日後才不會有類似情事發生。她質疑，環保署未將污染農地列為管制區是一種輕罰重者的包庇舉動。

「現場挖掘出來混有廢棄物的土壤，環保署說這是再利用的物品，會讓業者受到的處罰更輕，以後就會讓更多不法情事發生。」陳椒華表示。中華醫事科

技大學護理系副教授黃煥彰則嚴厲控訴環保署土基會瀆職，他說：「這裡面是不是有圖利的行為？」

污染土壤食品風險

台南社區大學環境行動小組研究員晁瑞光則痛批，台南市政府略過表層混了爐渣、爐石粉的土，只抽驗深處的「原生土壤」並以弱酸性等方式檢驗，當然土質都沒問題。看守台灣協會秘書長謝和霖也直言，回填農地的污染土是在表層，玉米也是種植在表層，「怎麼能說內部的土壤沒污染就沒事了呢？」

陳椒華則向農委會詢問，農地受污染應不必再轉一個彎經由環保署裁定，「農委會是不是可以直接告訴農民，農地品質不適合耕種？」得到農委會農業化學組組長郭鴻裕組長點頭應允。但郭鴻裕也表示，地方農業局處已對該案做出相關裁處，土壤檢驗並不是農委會做污染裁處的權責單位，已有將相關資料呈報給環保署。

職訓費可減免稅金 新增長照扣除額

【本報記者祝潤霖台北報導】5月報稅新規知多少？財政部國稅局 27 日提醒，綜合所得稅新規定包括：特定費用可減除職業專用服裝費、進修訓練費、職業上工具支出等，新增「長期照顧特別扣除額」，身心失能者每人每年可扣除 12 萬元。基本生活費用提高為 17 萬 5,000 元。另外，受疫情衝擊無法如期繳稅者，可申請延、分期繳納。

除金額計算二擇一，薪資所得特別扣除額：定額減除 20 萬元，免檢附證明文件。3 項特定費用減除：職業專用服裝費、進修訓練費、職業上工具支出等，減除上限為薪資收入的 3%。二、新增「長期照顧特別扣除額」，符合條件的身心失能者每人每年扣除 120,000 元。

三、108 年度每人基本生活所需費用提高為 175,000 元。四、個人投資新創事業公司符合規定者，得就投資金額 50% 限度內自綜合所得總額中減除。五、同性婚姻報稅，結婚登記當年度可選擇分開或合併申報。六、稅額試算服務新措施。

營所稅注意事項

北區國稅局提醒，營利事業所得稅注意事項如下：超過 12 萬元未逾 50 萬元者，就其全部課稅所得額課徵 19%，超過 50 萬元者課徵



▲ 國稅局提醒，綜合所得稅新增特定費用減除，包括職業專用服裝費、進修訓練費、職業上工具支出等。(photo by Pixnet)

20%。根據財政部 108 年 12 月 10 日發布解釋令，跨國企業集團年營收淨額及非營收合計未達新台幣 30 億元，或全年跨境受控交易總額未達新台幣 15 億元，得免送交國別報告。

此外，108 年 7 月 24 日總統令修正公布《產業創新條例》增訂第 23 條之 3 規定，公司或有限合夥事業因經營本業或附屬業務所需，於盈餘發生年度之次年起 3 年內，以該盈餘興建或購置供自行生產或營業用建築物、軟硬體設備或技術合計達新台幣

100 萬元，當年度未分配盈餘時，免加徵 5% 營利事業所得稅。

國稅局提醒常見申報錯誤或疏漏情形如下：一、未申報保險理賠、銀行利息、各項補助款等收入。二、資金貸與股東或他人，未設算利息收入。三、營利事業出口貨物已報關，而未將收入列入外銷貨物報關日所屬之會計年度申報。四、六、誤列報經營本業或附屬業務以外、尚未實現、超過限額之費用、損失等。

圖文選粹

圖文 / 中央社

加入 CPTPP 經濟部：低調爭取各國支持



▲ 工商界籲台灣應加入國際經貿組織，經濟部說，針對加入 CPTPP，政府會低調爭取相關成員國支持，不大張旗鼓推案。

3月景氣黃藍燈 國發會：疫情衝擊還沒結束



▲ 疫情重擊國內經濟，無薪假人數持續飆升；近日疫情趨穩，各行各業都期盼景氣能夠逐漸恢復。

▼ 馬雲傳記的作者克拉克表示，馬雲所代表的企業「軟實力」，在中共眼中既羨慕又憂慮功高震主。(Photo by Wikipedia)



馬雲大手筆捐贈 中國借助重振形象

阿里巴巴創辦人馬雲大手筆捐贈防疫物資，中國外交部曾以此向美國誇耀，試圖借助馬雲的名氣，重振中國的國際形象。

【本報記者林祐任綜合報導】中國首富、阿里巴巴的創辦人馬雲大手筆對 150 國捐贈防疫物資，中國外交部曾以此向美國誇耀，試圖借助馬雲的名氣，重振中國的國際形象！《BBC》指出，絕大多數的國家都表達對馬雲的謝意，特別是在非洲。馬雲傳記的作者克拉克認為，儘管中國政府可能有人看他他不順眼，擔心功高震主，但此時中國不能沒有他助政。

捐贈超過 150 國

根據《BBC》報導，在全世界私人捐贈者的排行榜中，馬雲和阿里巴



巴集團只排得上第 12 名，約 1.4 億美元，第 1 名則是推特創辦人多西。若是納入「醫療物資」的捐贈，馬雲目前已捐贈了 1.2 億片口罩、400 多萬組快篩和 3,704 個呼吸器，馬雲傳記的作者克拉克指出，阿里巴巴的物流能力優異，在短短幾週運送物資到世界任一角落。

然而，馬雲捐贈的國家並非沒有限制，在超過 150 國的名單中，獨漏宏都拉斯、海地等「台灣的邦交國」，絕大多數的國家都表達對馬雲的謝意，反觀中國政府捐贈的物資（例如口罩）曾被披露有問題。媒體《中非項

目》的總編輯奧蘭德坦言，馬雲可以說在非洲獲得廣泛的讚譽，許多國家只會開空頭支票，但馬雲劍及履及。

馬雲名氣可用

曾是亞洲首富的馬雲，2018 年從阿里巴巴卸任董事長，並將全部心力投入公益活動，但仍保留董事會的席次。在疫情期間，因馬雲慷慨解囊的舉動，國內媒體提及馬雲的次數和習近平幾乎是不相上下，然而克拉克表示，馬雲所代表的企業「軟實力」，在中共眼中既羨慕又擔心功高震主。

不過另一方面，中共也可能利用馬雲的名氣重振中國

的國際形象，譬如美國國務院曾對台灣捐贈 200 萬片口罩表達謝意，對此，中國外交部也在推特上藉此誇耀：「馬雲向美國捐贈 100 萬片口罩和 50 萬組快篩，美國有什麼評論嗎？」

「馬雲有如中國的卡內基（美國人際關係學大師），儘管中國政府可能有人看他他不順眼，但此時不能沒有他。」克拉克表示。但馬雲本身似乎刻意和中共保持微妙的關係，雖然擁有黨員身分，但也說過：「愛政府，但別和政府結婚。」

美失業率達 16% 各州解封救經濟

【本報記者呂翔禾綜合報導】美國失業率飆升，民眾接連上街抗議，各州因而開始陸續解封！雖然美國公衛專家普遍建議還不適宜解封，但科羅拉多、密西西比、明尼蘇達與田納西州抵擋不住高漲的失業率、接連抗議的群眾，將於近日陸續解除封城並開始復工。而疫情嚴重的紐約州則打算要等到 5 月中才會開始陸續解封。

疫情重創就業

根據《半島電視台》報導，美國目前失業率已達 16%，在 1.5 億的勞動人口中，目前統計有超過 2600 萬人領取失業救濟金，已經超過 2008 年金融海嘯的 10% 失業率。美國白宮經濟專家哈薩特甚至預估到 2021 年，美國的失業率還是會維持在 10% 左右。

《沙龍報》提到，雖然美國白宮防疫專家佛奇與疾管局中心主任瑞菲德都認為，如果現在就增加人流接觸的頻率，可能會導致一波疫情爆發，而且美國在秋、冬季還要面對流感的威脅，復工要更加謹慎。但



是共和黨的總統川普卻急著希望復工，並自信認為疫情很快就會消失。

共和黨州加速解封

在這些解封的州中，以共和黨所屬州的解封動作較迅速。田納西州將於 27 日讓餐廳重新開門，密西西比州同日也將解除在家隔離的命令，而蒙大拿州雖然 26 日仍有通報 3 例確診，但州政府還是宣布，如果餐廳能維持社交距離就可以復工；明尼蘇達州也將開放 8 到 10 萬製造業、餐飲業員工重返工作崗位。

紐約州 26 日回報 367 例新冠肺炎死亡案例，為自 3 月 30 日以來最低的數量，雖然疫情開始趨緩，但民主黨籍的紐約州州長谷莫仍不願在 5 月以前宣布解封，他認為要觀察到 5 月中，才能決定是否要解封，而製造業跟建築業將會是第一波復工的目標產業。

根據英國《每日快報》報導，美國內部對於解封跟經濟的優先順序還是有許多爭論，很多民眾雖然希望可以儘快恢復經濟運轉，但是也



不希望因為解封導致疫情擴散，不過很多人希望復工的原因是因為，如果再拿不到薪水，就付不起即將到期的帳單了。
▲美國許多州面對經濟壓力，開始逐步解封、復工。(Photo on Wikimedia Commons)

船上接到隔離令 印度漁民處境窘迫

【本報記者呂翔禾綜合報導】印度防疫全國封鎖，漁民因而被政府限制待在環境髒亂的漁船上，處境堪憂！印度政府自 3 月底因防疫原因全面封城。印度許多漁民在工作時忽然遭逢封鎖，無法回到家鄉只能待在漁船上，漁船沒有乾淨的飲用水、生活物資，讓他們生活受到嚴重威脅。他們希望政府能解除封鎖，讓他們回家。

漁民來不及返鄉

根據《印度財經日報》報導，印度目前累積新冠肺炎 27892 例確診、881 人死亡。總理莫迪在 3 月 24 日宣布全國封城，所有民眾非必要不能外出，警察也上街將民眾趕回家。目前封城規劃到 5 月 3 日，不過印度內閣許多官員都建議莫迪，封鎖要再延長 2 個禮拜。

但是許多窮人、低收入戶在隔離期間無法出門工作，因此生計也受到影響。而印度的漁民也是封鎖令的嚴重受



害者，許多漁民都住在印度內陸省分，封鎖令頒布的當下都還在工作，根本來不及返鄉。印度政府則要他們待在工作上的漁船隔離，但是船上生活條件簡陋，沒有足夠食物與乾淨水，他們生活陷入困頓。

政府差別待遇

《半島電視台》提到，印度漁民工會代表拉曼很擔心，漁民暴露在這樣的環境，加上同艘船常常是 10 幾個漁民擠在狹小的船艙，很容易成為新冠肺炎的防疫破口。他們也不滿當地政府願意送教教的朝聖者回家，卻不願意送漁民回家的差別待遇。

因此他們希望政府能儘速讓他們回家。印度政府近日也開始擔心封鎖對民眾的影響，因此宣布一些小商店可以營業，並讓一些疫情影響比較小的地方放寬封鎖，恢復少許經濟動能。



▲ 印度漁民在封鎖期間被迫待在漁船，成為防疫中的特別弱勢的一群人。(Photo from Pixabay)

金正恩訃聞曝光 專家紛斥假新聞

【本報記者施凱文綜合報導】「金正恩同志於 2020 年 4 月 23 日 13 點 30 分，在視察途中突發疾病逝世。」網路上 26 日流傳這則關於金正恩的訃聞，讓他的生死之謎，更顯撲朔迷離。日前南韓統一部部長金棟鐵在一場論壇上駁斥其死訊，直指該傳言沒有根據，南韓政府也罕見表示，「金正恩人在元山，健康無虞。」美國官方對此則表示不知情。

金正恩罕見缺席

網路上正流傳一則關於金正恩逝世的訃聞，直指金正恩在一場視察中遭逢意外不幸身亡，文中寫道：「朝鮮人民軍最高司令官、偉大領導者金正恩同志於 2020 年 4 月 23 日 13 點 30 分，在視察途中突發疾病逝世，雖然偉大領導者金正恩同志的心臟停止了跳動，但是將軍神聖的革命之路將留在輝煌青

史。」雖然後來經本報調查，該訃聞為改編金正日逝世版本的不實消息，但加上媒體報導金正恩罕見缺席祖父金日成的冥誕，已讓各界對其健康或人身安全疑慮更加沸騰。日本的官房長官菅義偉對此表示「已獲知報導，將持續和美國緊密合作，收集相關情報並分析。」美國白宮國安顧問歐布萊恩則回應「對此毫不知情」。

而與北韓相對關係良好的中國，透過外交部發言人耿爽回應金正恩的相關報導「不知消息來源何在？」據多方媒體報導，中國已派出醫療團隊前往北韓。《華盛頓郵報》則指出，美國與南韓情報界認為金正恩還健在，並懷疑外傳大陸派醫療團去救他的說法。

南韓消息最可信

南韓政府也罕見直言：「就



我們所知，金正恩委員長上週在元山。」一名不具名官員另表示，南韓與美國政府明確掌握金正恩尚未死亡的證據。駐韓獨立記者楊慶豪指出，南韓受到的影響最大，因此可以觀察其動向略知一二，而其他國家的妄加猜測都是徒然。

他認為，北韓封閉的資訊下，難以確認消息是否正確，地緣位置最接近的南韓較有可能掌握情報。另根據專門研究朝鮮問題的網站「北緯 38 度」發佈的衛星照顯示，專屬金正恩的火車自上週起

即停放在該國東部沿岸。「北緯 38 度」指出：「這列火車雖不能證明金正恩的健康狀況，但能證明他現在位於東部沿岸地區。」

《紐約時報》則表示，南韓統一部部長金棟鐵在 26 日的一場閉門論壇上指出，南韓政府可以有信心地說，最近有關北韓領導人金正恩命危的傳言沒有根據。他說：「我們的政府有足夠的情報蒐集能力，可以有信心地說，朝鮮沒有異常動靜。」

各國引起軒然大波。(Photo by Twitter)

▼美國疾病管制中心指出，對一般民眾來說，可重複清洗的布口罩已提供必要的保護。(Photo by Air Force Medical Service)



醫療廢棄物氾濫 專家籲重複使用

【本報記者林祐任綜合報導】大量的廢棄醫療物資散落在大城市的角落，甚至無人島也有！希臘群島海洋保護研究所的米利烏警告，口罩、手套等醫療物資若隨地亂丟，最終都會流入海洋，而且氣味常會吸引海龜誤食。對此，WHO 和美國疾病管制中心建議一般民眾，勤洗手和戴布口罩防護力已足夠，應多使用可重複利用的醫療物資。

廢棄口罩流入海中

根據《德國之聲》報導，無人居住的索苦群島(Soko Islands, 位於香港西南方)竟然出現上百片廢棄的醫用口罩，環保團體 OceansAsia 懷疑，口罩是從鄰近的香港漂洋過來

疫情伴隨而來的是大量廢棄的醫療物資散落在城市角落，造成環境破壞。專家建議，應多使用可重複利用的醫療物資。

的。廢棄醫療物資也大量出現在紐約、倫敦等一線城市角落。對此，希臘群島海洋保護研究所的米利烏警告，口罩、手套等醫療物資若隨地亂丟，最終都會流入海洋。

《發現》指出，近來《當代生物學》的一篇期刊論文顯示，塑膠製品泡在水中一段時間後便會孳生海藻和細菌，對海龜來說味道很像食物，所以紛紛搶食。OceansAsia 的成員斯托克斯也表示，他們在索苦群島發現不少亞馬遜河豚和綠

蠅聚集。

物資重複使用

然而，廢棄的醫療物資應該怎麼處理？環保團體「零浪費歐洲」的執行長賽門表示，手套在歐洲不被視為「塑膠袋」，即使是材質是塑膠也不能回收。賽門強調，手套使用的乳膠雖是天然的材質，就算能夠分解，但在製造過程中還有化學添加物，對環境仍可能有害。

「產品從設計到丟棄都必須考量到對環境友善。」普利茅斯大學海洋研究所的教授湯普森表示。另外，解決

之道也包含「從源頭減少垃圾」，WHO 曾表示，在公共場合勤洗手比戴手套更有保護力；美國疾病管制中心也指出，對一般民眾來說，可重複清洗的布口罩已提供必要的保護。

在美國，福特汽車正利用安全氣囊的材質，製作可清洗 50 遍的防護衣。《每日新聞》報導，日本也有不少企業使用泳衣、內衣等材質生產可重複清洗的口罩。

日前台灣的中山醫學大學也經實驗顯示，電鍋乾蒸口罩能夠消毒。《紐約時報》也指出，美國內布拉斯加大學正在實驗，紫外線能否有效消毒口罩，以延長口罩的使用壽命。

日本學生憂失學 籲政府減免學費

【本報記者施凱文綜合報導】日本學生繳不出學費，每 13 人中就有 1 人面臨失學！疫情衝擊下，日本學生因家庭收入銳減及打工場所停業等困境，而無法支付學費。「學習自由」組織會長岩崎靜香呼籲，政府應該在全國學生陷入進一步的財務危機前，主動約束學校減去一半的學費，並有超過百所大學生響應。

13 人中 1 人失學

根據《今日日本》報導，日本疫情延燒不止，在失去經濟支援及打工收入下，每 13 名學生中就有 1 人面臨失學危機。

提倡高等教育免學費的「學習自由」組織發起一份網路調查，有 6 成的學生表示深陷繳不出學費的困擾，另有 4 成的學生擔心父母的收入銳減，會影響其就學之路。一名受訪學生說：「父親公司的銷售額大約下降 8 成，他要我別擔心錢的問題，但我還是害怕有一天會突然被退學。」

目前日本文部科學省僅針對受疫情衝擊的低收入家庭及家境遭逢劇變的學生進行補助，但中產階級家庭的學生同樣也面臨家庭收入減少、打工場所停業等困境，而無法支付學費。因此，從學校端採取減免學費方案較能幫助所有學生解決問題，但日本多數大學並不支持減少學費的說法。

百所大學生響應

據《共同社》報導，「學習自由」組織會長岩崎靜香即要求，政府應該在全國學生陷入進一步的財務危機前，主動約束學校減一半的學費。

就讀於東京大學的她說：「我們不知道疫情還會影響多久，但可以確定的是，會有愈來愈多人開始擔心繳不出學費的問題。」《共同社》指出，生活上陷入困難的日本大學生們已在全國發起要求減少學費運動，超過百所大學生紛紛響應，呼籲政府儘快正視學生的處境。



◀日本學生面臨繳不出學費的困境，超過百所大學生要求政府約束學校學費減免。(photo by YouTube)

Airbnb 力拼轉型 線上體驗、醫護住宿

【本報記者陳是祈綜合報導】Airbnb 拼轉型，不只推出各種線上付費體驗課程、推廣長期住宿，還提供住宿給醫護人員。新冠肺炎疫情衝擊旅宿業，原本主攻中短期旅遊住宿的租賃網站 Airbnb 力求生存，除了運用平台豐厚的資源人脈，主打多樣付費線上生活體驗，如料理、牧場參觀、音樂教學、健身等，並力推長期住宿，也提供住宿給第一線醫護人員。

線上生活體驗

《The Verge》報導，Airbnb 在 3 月下旬大動作修改網站頁面和經營策略，改變過往主打中短期旅遊住宿，將經營目標放在「線上文化體驗」、「長期住宿(月租)」和「幫助醫護人員」三大塊。由於 Airbnb 長年累積豐厚的人脈，很快就能上架來自世界各地的付費線上體驗課程，包括料理、音樂教學、牧場參觀、健身等，甚至還有說故事、唱歌等活動，幫助平台度過疫情衝擊，同時也為房東們另闢經濟來源。

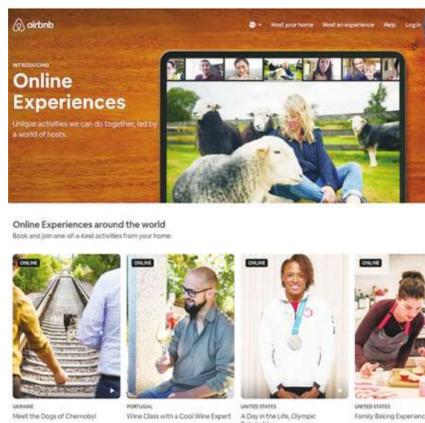
一名美國加州的房東 Lederhaus 向《Conde Nast Traveler》透露，以往她在 Airbnb 上提供實體烘焙體驗，現在因為遊客驟減轉為線上付費

教學，但這樣的轉變讓不能前來的舊客仍然可以參與，而且招來比以往多兩倍的客人，「這是一個全新的體驗，全世界的人都可以來體驗烘焙的樂趣。」

提供醫護人員住宿

Alex 表示，Airbnb 目前也大力推廣提供住宿給醫護人員的政策。雖然平台本來就提供大量房源供房客搜尋，但為了照顧醫護人員，所以特別規劃較優惠甚至免費的房源給醫護人員，若他們怕把病毒帶回家，或者疲累的時候，都有地方可去，目前已經有 10 萬多筆房源加入這樣的計畫。

這項計畫最先在義大利和法國上架，已有愈來愈多國家加入。房東提供房源時，也須遵守當地疾病預防中心的要求，做足衛生措施和消毒工作，確保醫護人員可以安全無虞的休息。如在美國，房東們的出租間隔至少要 72 小時。



▶應對新冠肺炎衝擊，Airbnb 轉型推廣線上生活體驗、長期住宿以及為醫護人員提供住宿。(網路截圖)

義國釋囚防感染 黑手黨老大因疫得福

【本報記者祝潤霖綜合報導】為防牢內群聚感染，黑手黨老大出獄隔離！義大利新冠疫情嚴重，為了避免病毒在監獄裡擴散，當局日前宣布，刑期在 18 個月以下的囚犯可轉為居家監禁，好幾位黑手黨老大就這樣被釋放出獄。雖然回家後不能外出，但他們原本被監禁在特別牢房，現在有機會和幫派重新取得聯絡。

人權考量法外開恩

根據《CNN》報導，依照新冠病毒特別條例，幾名義大利黑手黨老大已被釋放出獄，包括《西西里島黑手黨》(Cosa Nostra) 巨頭佛蘭切斯科·博努拉，《光榮會》(Ndrangheta) 要員文琴佐·伊安納佐，以及卡薩萊西家族(Casalesi clan) 的狠角色帕斯瓜歐·扎加里亞，目前都從監獄釋出，暫時轉為居家隔離監禁。

根據《福斯新聞》報導，



◀幾名義大利黑手黨老大暫時轉為居家監禁，檢察官表示，特別牢房等隔離措施都不會再起作用。(photo by Flickr)

卡薩萊西家族的老大唐·米歇爾(Don Michele) 的 60 歲哥哥扎加里亞於 25 日獲准從薩丁尼亞島返回義大利本島。據醫生稱，扎加里亞患有癌症，他在監獄期間無法適當治療，法官特別提到，薩薩里最近的醫院被改建為新冠治療中心，無法提供扎加里亞所需的治療。此外，扎加里亞的癌症也使他更容易受到感染。

打擊犯罪聲浪不減

「這 3 人原本被關在特別牢房裡。」義大利反黑手黨特偵組檢察官卡非耶羅·德拉霍表示，特別牢房可以避免他們和監獄外的人接觸，進而遙控黑手黨的行動，「但如今 3 人都回家了，代表之前的措施不會再起作用了。」拉霍遺憾地說。

「這太瘋狂了！」義大利反對黨萊加(Lega) 的領袖

馬特奧·薩爾維尼說「這缺乏對人、對地方法官、對新聞記者、對警察以及對黑手黨受害者的尊重。」司法部長艾爾方索·博納非德說，釋放囚犯的決定是由地方法官以「自治和獨立的方式」做出的。根據司法部數據，自 2 月 29 日以來義大利的囚犯總數減少了 6,500 人。

但當局正在考慮一項提議，讓黑手黨滲透收購的企業無法獲得紓困信貸。

奧運與世足賽事 爾虞我詐的經濟豪賭

奧運和世界盃足球賽是如何從單純的比賽，變成各國政府、財團追逐利益的超級盛會呢？



▲愈來愈多國家不願意加入爭取主辦權的行列。(Photo from 網路截圖)

■安德魯·辛巴里斯

以上討論都假設所競標的東西(奧運或世界盃的主辦權)是好的,是值得追求的。但這並非向來如此,例如1984年奧運的主辦權就是這樣。唯有在提供的是人們有需求的好東西時,財貨或服務的壟斷者才有利可圖。

如果我開了連鎖速食店,賣的卻是橡膠做的漢堡,那就算我是唯一賣橡膠漢堡的,我在市場上

消費者就會轉去買塔可鐘(Taco Bell)、肯德基或便利商店的包裝三明治。

同樣的道理,國際奧會和國際足總也有辦法在某個限度內逼爭辦者不得不出高價。但如果玩得太過火,或者連續幾次的主辦國都辦得不好,那麼對於主辦權的市場需求就會降低,國際奧會和國際足總也會失去籌碼。在1984年洛杉磯奧運那種無人申辦的極端情況下,國際奧會就完全沒有籌碼。

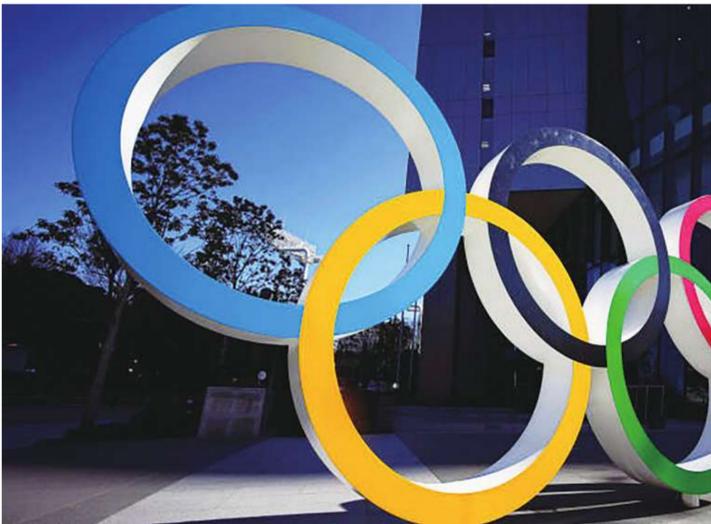
只剩威權國家有能力

2022年冬奧主辦權的遴選作業目前幾乎停擺。原來有興趣的波蘭克拉科夫(Kraków)、瑞典斯德哥爾摩、德國慕尼黑、瑞士達沃斯和烏克蘭利維夫(Lviv)都在2013年和2014年宣佈放棄,只有挪威奧斯陸和中國及哈薩克兩個威權國家在競爭。值得注意的是,2012年荷蘭政府提出一份報告預測說,未來只有威權國家才能主辦奧運。

國際奧會把奧斯陸列為候選城市也很值得注意。根據國際奧會的規定,當地居民的廣泛支持是很重要的申辦條件,但挪威和奧斯陸根本不符合。

根據2014年3月的民調,59.2%的挪威人和55.8%的奧斯陸人並不支持辦奧運。國際奧會把奧斯陸列入決選名單,實際上還是選了一個根本不辦奧運的城市。國際奧會現在明顯處於下風。

▲國際足總的新政策決定要在六大洲輪流舉辦,但在2007年10月要決定由哪一個國家主辦時,只有巴西提出申請。(Photo from 路透社)



▲原本被視為提升形象和帶動觀光經濟的奧運,到頭來卻變成金錢遊戲。(Photo from 網路截圖)

人民不希望辦奧運

國際奧會也很清楚問題嚴重。2014年6月,奧地利、德國、瑞典和瑞士的國家奧委會共同提出一份名為「2020奧運議程:申辦經驗」(Olympic Agenda 2020: The Bid Experience)的內部報告,報告中說:

在瑞士和德國,公民投票有53%反對申辦奧運。在瑞典,國會反對申辦奧運。在奧地利,公民投票有72%反對……在克拉科夫,70%反對。

為什麼歐洲國家都不想辦奧運?這四個國家的理由都很類似:害怕為了申辦和主辦花大錢,尤其是在看到索契冬奧大幅追加預算和人權及環保問題之後。

奧運勞民傷財

巴黎市長安妮·希達哥(Anne Hidalgo)在被問到想不想爭辦2024年夏季奧運時,她的回答反映出越加普遍的觀點:「我喜歡運動。我喜歡比賽。我知道運動能為社會帶來什麼……但我們現在的財政和預算都有限,我根本不可能說要去申辦。住宅、公共服務、正義和經濟,這才是巴黎人向我要的東西。」

在南非和巴西的罷工潮和抗議潮受到全球矚目之際,不只是巴黎人這麼想。日本在2014年也出現反對舉辦2020年東京奧運的抗議活動。2014年7月,群眾抗議政府要花15億美元蓋奧運主場館(這已經比原來規劃的減少50%),認為既破壞環境又浪費錢。抗議人士主張只要把1964年的奧運主場館修繕一下就好了,根本不用蓋新的。國際奧會副主席約翰·柯特斯則表示,所有變更奧運主場館的計畫都要由國際奧會批准。

湯瑪斯·巴赫在2013年9月接下賈克·羅吉的國際奧會主席一職後,他的第一歩就是造訪各國政請大家來申辦。他到每個地

瑞·普伯斯(Larry Probst)並沒有宣佈名單,而是向媒體抱怨紐約沒有申請到2012年奧運和芝加哥沒有申請到2016年奧運,並說他要看看國際奧會到底要如何改革申辦程序。這聽來像是威脅:除非美國獲得主辦權,否則我們就不玩了。

美國員優勢

自從1996亞特蘭大奧運之後,國際奧會確實對美國不公平,畢竟最大的電視轉播合約來自美國。國際奧會最近正在和NBC電視台洽談一個時間到2032年,價值八十億美元的轉播合約。如果奧運能在美國的時區內舉辦,NBC的收視率會比較高,美國人也可以在黃金時段收看比賽。

當商業凌駕體育,奧運已經淪為一場金錢豪賭,時常以經濟發展之名的官商勾,債務卻往往由市民與弱勢背負。

收視率一高,不但NBC的合作夥伴會很高興,下一次再談轉播權的價金也可以提高。更何况,大多數美國一線城市都有大量富裕人口,付得起高檔的門票和餐飲,而美國企業也會買形象廣告。

普伯斯和美國國家奧委會認為美國應該拿到2024年的主辦權,打破28年無法舉辦的不正常現象。所以普伯斯表示美國國家奧委會不會亮出底牌,要等巴赫在2013年成立的國際奧會工作小組在2014年12月宣佈如何改革遴選程序再說。但奇怪的是,普伯斯在4週後還是宣佈了名單——舊金山、洛杉磯、華盛頓特區和波士頓。

巴赫在2013年接任主席後,他很快就明白申辦城市越來越少的情況不能再繼續下去。他告訴專門報導奧運新聞的《奧運環

境》(Inside the Ring)雜誌說,國際奧會的申辦過程太繁瑣,他要改得簡單和有彈性一點:



▲從2008年北京奧運開始,金磚五國主宰了世界盃和奧運。(Photo from 網路截圖)

內》(Inside the Ring)雜誌說,國際奧會的申辦過程太繁瑣,他要改得簡單和有彈性一點:

與城市的協商

我們要求得太早又太多。我們和可能申辦的城市談,好像做生意一樣要求他們投標。我們開出條件,「你必須做這,你必須做那,我們的條件是什麼,我們的保證是什麼。」這樣一來,全世界的申辦書都是由同一群人(顧

問公司)寫出來的。每一份申辦書都一模一樣,我不必找他們來面試就知道他們會怎麼回答。我要改變這種心態……我要讓每一個申辦城市自己去研究奧運如何能配合他們城市和國家的長期發展。

第一種主張是讓國家和城市都可以提出申辦。這會降低城市的負擔而提高國家的負擔,也會提高交通運輸(還有碳足跡)的成本和離安成

改革有限

這些想法很有道理,巴赫也成立了工作小組研究如何改革。國際奧會前任主席賈克·羅吉也曾

在2000年代初呼籲過改革,但沒有實質成果。整個程序只是變得更繁瑣、更昂貴。

種種跡象顯示這一次也不會有什麼大改變。在2014年2月索契冬奧前的國際奧會大會中,有兩種改革主張被提出來討論。

第一種主張是讓國家和城市都可以提出申辦。這會降低城市的負擔而提高國家的負擔,也會提高交通運輸(還有碳足跡)的成本和離安成

本。這看來變化不大。第二種主張是重新回到鹽湖城冬奧之前的作法,規定國際奧會委員必須到申辦城市親自造訪,親自造訪會比看錄影帶更準確,更能正確評估每個申辦城市提出來的計畫。

但這也會提高花費,為買票賄賂開了門路,而這正是當初停止這種作法的原因。

▼劉露的靈柩,吉時入穴,葬禮簡單隆重,由牧師主領,誦經、唱詩、禱告、祈福,結束了告別儀式。(網路截圖)



長篇連載之一百二十五

《寶枝》第十八章 返璞歸真

■張祖詒

在雅蘭和亞莉陪同下,福成進入病房,走近病床,看到劉露閉目入睡,左臂正在接受點滴。於是她在她身邊靜立守候。過了一會,劉露睜眼見到羅福成站在一旁,用微弱的聲音開口說道:「教官,我正在等你,你終於

大家為你高興,我特地起來,向你恭喜。」

劉露嘴角微微露出一絲笑意,接著又半閉著眼,一字一字緩慢地說道:

「謝謝教官,你是我終身的教官,我有很多話要跟 you 講,請勿打斷,因為這是我最後一次和你說話,所以讓我繼續講完。」

「我該走的路已經走完,該打的仗已經打完。現在要回天國,了無遺憾。我一生孤軍,已經習於孤軍,所以我往生之後,請你們把我葬在一處山上,找一塊單獨的墓地,沒有鄰居,比較安靜,我的長眠之處,最好向西,因為我喜歡欣賞夕陽西下,觀看落日漸漸沒入大海的景象。墓頂要豎一個十字架,那是我歸主的象徵,不能缺少。墓的前後左右,希望有片綠地,栽些樹木,可以讓我踏青散步。」

「我的棺木之內,請放一本《聖經》,那是我心靈上離不開的一本讀物。還有,請把剛才我給我帶來的新書,也放一本在我身旁,我會慢慢地一讀再讀。」

「我很叨叨是嗎?請原諒讓我臨終之前多說幾句。那兩個基金會,是我對主虔誠的奉獻,將來那本書的版稅,都可撥給基金會,讓需要幫助救濟的人得到救助。如果有人把它譯成中文,在臺灣出版成文本,那就更好。」

「我要送教官一件禮物,那是

在我生命最後一段時光,天天伴著我的寶貝,我的一臺字機,希望它能同樣陪伴著你。」

「還有,我要謝謝雅蘭和亞莉多年來的照顧,最後請求,為我今日的遺言作個見證。」

劉露用她最後所有的精力,緩慢又微弱地一字一句說了她的臨終告白,顯然已經十分疲乏,因之閉上眼睛休息。但隔了幾秒鐘,她眼睛仍然閉著,卻又補上一句:

「我累啦,謝謝你們。」張亞莉非常細心,把劉露講的每一句話,全部記錄下來。羅福成從頭到尾,仔細聽她說的每一個字,沒有插話,但被感動得涕淚交流。等她講完閉眼休息時,方始接口說道:

「放心,我們一定會按你的意思去辦,一定讓你滿意。剛才你所說的,亞莉作了記錄,我現在把它重讀一遍,只要三分鐘,如果沒錯,請你簽個字,可以嗎?」

劉露微微點頭,默示同意,羅福成懷著悲傷,帶著那臺打字機,暫回香港。

墓園的設計、與工完全按照劉露的意願畫成藍圖,發包建造,工程費時不到半年,全部竣工。預定一九六五年六月五日為劉露入土安葬。

那天,微風薄雲,天氣晴朗。羅福成、張效莊、李靜夫婦專程



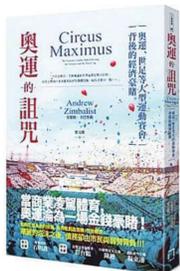
▲2014年7月,日本群眾抗議政府要花15億美元蓋奧運主場館。(Photo from Getty Image)

《奧運的詛咒》簡介

作者辛巴里斯在書中指出,早期由於美蘇冷戰、種族歧視等政治爭議與財政壓力,奧運的主辦權乏人問津,在各種機緣巧合之下,1984年的奧運為洛杉磯政府創造了億多美元的盈餘,自此以後,奧運就被國際奧委會包裝成一個可以帶來鉅額商機、促進城市建設,有利於城市行銷的全球盛會。

然而,無論是短期的商業利益還是長期的國家建設,奧運、世足足價值都被過度吹捧。遊客人數及其花費能創造的經濟效益被誇大,奧運對整體城市觀光造成的排擠效應被忽略,遊客的花費被跨國企業接收而無法惠惠在地居民,大型競技場在賽後淪為蚊子館,鉅額的花費排擠了城市發展所需的長期投資等等。

既然存在種種不利後果,為什麼還是有人搶著辦奧運?奧運對少數的利益團體來說是龐大的商機。



作者: 饒庭伸
出版社: 臉譜
出版日期: 2020/03/07

自港飛臺,偕同臺北吳熙方、周雅蘭、張亞莉等諸好友,以及教會、學校和財團公司的同仁,齊來參加葬禮。大家站在墓地,一看周圍形勢,真可謂是:白雲悠悠,翠谷芳芳,青山疊疊,碧海滄滄,確是劉露安息永恒的美好福地。

由羅福成撰擬,經專業石工技師,用純白玉色大理石鑿刻的墓碑,一併運到墓地,仰面置置於墓前平臺,上面用金色的文字,刻著:

「在這裡長眠的是個奇女子,她的生命跨越半個世紀,經歷三次戰爭的苦難,受過兩個敵對政府的囚禁和迫害。她的感情世界,多波折,被辱被棄,有悲亦有喜,既重圓,又永離。最後皈依基督,奉獻大愛,博施慈善,裨益人間。」

甲辰仲夏,主內弟兄姊妹和她的摯友,為她合塋。

銘曰:
是惟劉露之室,既固既安,以利用息。」

劉露的靈柩,吉時入穴。葬禮簡單隆重,由牧師主領,誦經、唱詩、禱告,結束了告別儀式。此刻夕陽西下,遠山飄著絲絲細雨,落日餘暉,反射出一彎彩虹。遙望海峽對岸的廬山,劉露似在雲端微笑。

——終——

(下一章為尾聲)

▼ 國家表演藝術中心轄下三館一團盤整資源推出「疫情紓困方案 2.0 版」，透過新台幣 1 億 3 千萬元預算，協助表演團隊振興。(中央社)



疫期 6 大驅動方針 國表藝要回來了

【本報記者祝潤霖台北報導】「文化部的紓困給民間，我們只花自己的預算 1 億 2,000 萬。」國家表演藝術中心 27 日集合 3 館 1 團藝術總監召開記者會，公告疫情下的表演方案。NSO 總監呂紹嘉力推線上室內樂，兩廳院總監劉怡汝宣布 6 大驅動方針，並推出退款捐贈方案。台中歌劇院總監邱瑗說要力挺 2,500 位表藝夥伴，衛武營總監簡文彬則宣布推出《孽子》等重製作品。

疫情衝擊表演藝術產業，國表藝會以「及時、溝通、同理心」3 原則，由 3 館 1 團盤點資源，希望維持表演藝術動能。

六大驅動方針

「振興不能等到疫情結束才啟動，否則只會拖到復甦的速度。」國表藝董事長朱宗慶說，疫情所帶來的考驗無比嚴峻，對表演藝術界更是前所未有的挑戰，大家都受到重傷。國表藝會

以「及時、溝通、同理心」3 原則，由 3 館 1 團盤點資源，希望維持表演藝術動能。現在免費的服務，未來會建立收費機制，兩者併行儲備表藝界未來。

「我們的方式就是演奏，希望讓音樂成為溫暖的核心力量。」

NSO 國家交響樂團音樂總監呂紹嘉說，NSO 推出「自在享樂」線上室內樂系列，動員超過 50 位團員與國內音樂家，可以聆賞平常不容易聽到的曲目，5 月 NSO 直播將與公視合作，「還有我跟團員為大家介紹樂曲跟樂器，社交距離完全超出標準來做。」

兩廳院藝術總監劉怡汝表示，特別方案 2.0 明列 6 大驅動方針，包括協助節目重製演出，擴大聘育計畫支持研發創新，提前



▼ 兩廳院藝術總監劉怡汝(中)宣布 6 大驅動方針，國表藝重量級人物一字排開，仍遵守社交距離。(photo by 祝潤霖/台灣醒報)



啟動委託製作，職能升級推 300 小時支薪培訓，數位觀演未來劇場如 NTCH togo 等企劃，疫情緩解後的戶外演出等。並推退款捐贈方案，節目取消時觀眾可填寫捐款委託書，繼續支持表演藝術。

守護 2,500 位夥伴

NTT 台中歌劇院藝術總監邱瑗表示，NTT2.0 有 3 大面向，包括重現 25 檔次及 4 齣重演作品，創研人才培育 40 個表藝夥伴及團隊，以及對未來 VR、AR 人體感測的技術研發等。希望能培育

更多表演人才，還要把前台服務人員留下來，「這個時候不能拋棄他們。」節目用 4,800 萬支持 70 個團隊，共計 2,500 位表藝夥伴。

「每天都在思考要做些什麼事情，沒演出反而比有演出更忙。」衛武營藝術總監簡文彬強調，疫情期間要打造另一種藝術風貌，節目延期重製包括豫劇團《天問》、白先勇《孽子》等。每週三晚上在榕樹廣場，在維持社交距離下舉辦《武營來跳舞》，還有 Eureka2.0《發現衛武營》，王奕盛作品 AR《寶島沉浮》等。

滿足社交需求 虛擬演唱會吸千萬人

【本報記者陳是祈綜合報導】滿足人們的社交欲，虛擬演唱會吸引千萬人！線上遊戲 Fortnite(要塞英雄)運用線上同步互動的特點，推出虛擬演唱會，吸引超過千萬人加入，創造可以隨意切換佈景和聲光效果的舞台。分析指出，虛擬演唱會的 success，凸顯人們在隔離期間對社交活動的渴望。



▲ 虛擬演唱會比起直播演唱會，有更多互動性，且能創造超現實的聲光效果，可能會為演唱會產業帶來革命性改變。(網路截圖)

自由切換各種觀看視角，舞台聲光和佈置還會隨時變化，粉絲可以自由加入，再也不用擔心演唱會遲到而錯過自己喜歡的歌。另外，虛擬演唱會不受場館的人數限制，粉絲不用擔心買不到票，

只要登入平台就可以享受演唱會的樂趣。

去年 2 月，要塞英雄就推出過虛擬演唱會，邀請知名 DJ「Marshmello」，超過 1000 萬多人同時上線。當時《Rolling

Stone》就曾撰文分析，認為虛擬演唱會可能會為演唱會產業帶來革命性的改變。

滿足社交需求

《Techcrunch》另一篇報導指出，像「要塞英雄」這樣的同步互動遊戲，已經不單是線上遊戲，也是社交平台。當人們因疫情無法外出，對社交的渴望便會轉嫁到這類遊戲平台，而藉由平台舉辦的虛擬演唱會自然會大受歡迎。

這樣的現象也可反映在另一款因疫情爆紅的遊戲：任天堂推出的「集合吧！動物森友會」，同樣有玩家線上互動社交的特性，滿足了人們對於社交互動的慾望。

圖文選粹

圖文 / 中央社

宅在家也能享受藝文 屏東演藝廳推線上節目



▲ 疫情衝擊減少群聚活動，也讓許多藝文活動停擺，屏東縣演藝廳自製線上節目「屏東 i show」，線上音樂會 5 月 15 日開播。

假如在星巴克拍到閱讀台灣醒報，請來領獎！

(拍到當天醒報+讀報的側影+星巴克店照片，寄 anntw.ad@gmail.com，主旨「星巴克裡的醒報」，可贈送您三個月醒報實體報或電子報，價值 1000 元)



已有多位讀者寄來領獎了喔！

臺灣醒報
Awakening News Networks

新冠重症患者 康復恐要 1 年半

因新冠病毒進入加護病房的重症患者，需要 12 至 18 個月才能康復，還必須接受物理治療重新訓練肌肉，才能重拾生活。

【本報記者林祐任綜合報導】新冠肺炎患者需要多久才能康復？《BBC》指出，輕症的咳嗽和發燒約 2 個禮拜，重症患者大約需要 2 到 8 週才能康復，至於進入加護病房的重症患者，可能需要 12 至 18 個月，患者還必須接受物理治療重新訓練肌肉，才能重拾生活。而新冠病毒是否會對身體造成長期傷害，目前醫學界還缺乏長期追蹤的資料。

不過各國對於康復的標準不一，台灣需要 3 採陰性，患者通常必須等待比較久的時間才能解除隔離。但指揮中心 27 日指出，台灣竟也出現首例「3 採陰又轉陽」的案例。

重症 7 天急轉直下

根據《BBC》報導，咳嗽或發燒是大多數的確診案例的主要症狀，可能還會加上身體疼痛、全身無力、喉嚨痛和頭痛，其中咳嗽在初期通常是乾咳，後期才可能出現痰（內含病毒殺死的肺部細胞）。發燒一般不超過一個禮拜，咳嗽平均為期兩週，患者通常只要睡眠充足、補充大量水以及服用止痛藥，便能夠很快復原。



重症患者一般是在發病後的 7 至 10 天才急轉直下，此時因免疫系統過度反應，造成肺部等器官發炎，呼吸開始出現困難，有的人甚至需要氧氣治療。賈維斯醫師表示，重症患者大約需要 2 到 8 週才能康復。

WHO 估計，每 20 名確診中只有 1 人會進入加護病房，患者很可能需要施打鎮定劑或以呼吸器維生。皮塔德博士指出，患者可能需要 12 至 18 個月，才能夠完全回到正常生活，因長期臥病在床造成肌肉流失，患者在康復期間還必須透過物理治療重新訓練肌肉，甚至得接受心理治療。

▲目前全球超過 82 萬人痊癒，台大公衛學院副院長陳秀熙指出，康復率有逐漸上升的趨勢，從 3 月底的 21% 增加至 28%。(Photo by 影片截圖)



▲重症患者一般是在發病後的 7 至 10 天才急轉直下，此時因免疫系統過度反應，造成肺部等器官發炎。(網路截圖)

是輕症患者，也有可能在痊癒過後很長一段時間仍感到疲倦。

目前全球超過 82 萬人痊癒，台大公衛學院副院長陳秀熙指出，康復率有逐漸上升的趨勢，從 3 月底的 21% 增加至 28%。雖然近來許多國家出現「復陽」的案例，即痊癒的患者再度轉為陽性，但也有可能只是檢驗出錯的問題，不過對於抗體能夠維持多久，醫學界還沒有明確證據。

復陽問題在檢測？

新冠病毒會對身體造成長期傷害嗎？目前醫學界還缺乏長期追蹤的資料，不過具有「急性呼吸窘迫症候群」的新冠患者，可能會出現肺部纖維化的狀況。即使

再度轉為陽性，但也有可能只是檢驗出錯的問題，不過對於抗體能夠維持多久，醫學界還沒有明確證據。



每天鎂攝取量 400 毫克 可增活力

陳甫州博士

(台灣鎂營養協會理事長、前台中榮民總醫院幹細胞中心主任)

各國建議的每天鎂攝取量是 300-400 毫克，從衛生福利部公布「國民飲食指標」建議的攝食，多攝食含鎂量較高的食物，經過健康的腸胃道平均有效的吸收大約 35-40%，應該有足夠的鎂提供保持身體健康與最佳運行。

台灣的調查顯示超過 70% 的人從食物中攝取鎂不足，缺鎂程度與各種疾病或症狀有密切相關。

醫療用途的鎂劑

適當的補充鎂可以預防或改善一些缺鎂的相關疾病，也是直接、安全又有效的策略，當病患經常有便秘的症狀時，醫生會開

氧化鎂作為軟便劑，通常劑量是每天 500-1000 毫克，氧化鎂的人體的吸收效率大約只有 3-5%。婦產科使用硫酸鎂 (4000-6000 毫克) 靜脈注射針劑，主要應用在孕婦的(前)子癲癇症，硫酸鎂的口感不佳，不適合口服補充。

國內外超市或保健食品網站可以買到不同的鎂補充劑，鎂補充劑有許多種形式，這些不同形式的鎂劑(無機鎂鹽或有機螯合鎂鹽)、含鎂比率不同(5-60%)、劑量不同(100-400 毫克)以及人體的吸收效率 5-40% 不等，一般都是在兩餐之間食用，以及一天所需的劑量分次食用，可以提升身體的有效吸收鎂。

氯化鎂吸收率最高

歐美國家尤其是德國出產很多碳酸鎂(氣泡錠)或複合鎂錠(含

維生素 B6/B12 等)，每錠含鎂量 200-300 毫克不等，天然海水或鹽湖水濃縮的鎂水(約含氯化鎂 70-100 毫克/毫升)，都是無機鎂鹽，其中氯化鎂人體的吸收效率最高(20-40%)，碳酸鎂其次(10-20%)。

有機螯合鎂鹽當中常用的檸檬酸鎂，100% 的水溶，在人體吸收的效果最好(30-40%)，也是目前最多人使用的，另外，還有蘋果酸鎂、天門冬氨酸鎂、甘氨酸鎂、乳清酸鎂和牛磺酸鎂，都是胺基酸螯合鎂，比較不刺激腸胃或造成腹瀉的鎂鹽。

補充鎂是安全的

依據美國醫學研究院食物及營養委員會訂定的鎂補充劑標準，每天補充 350 毫克鎂是安全的，補充鎂最常見的副作用：輕微的噁

心、嘔吐和腹瀉，通常表示補充得太多或不太缺鎂，可以稍微減量補充或是分 2-3 次補充，除了腎臟衰竭的病患和極少數的人不適除外，如果有特別體質或任何健康的疑慮也可以諮詢家庭醫師。

補充鎂心神氣爽

有關肌肉或神經疼痛的控制，例如偏頭痛通常需要 800-1200 毫克的鎂，以口服的方式攝取大量的鎂不容易，又容易有腹瀉的副作用，鎂油其實是氯化鎂的飽和水溶液，不僅可以口服，也可以噴在腹部、雙臂或雙腿的皮膚上，經過皮膚快速(20-30 分鐘)、大量的(400-1000 毫克)吸收到體內，不需要經過腸胃道的吸收，可以消除疼痛又沒有腹瀉的問題。(系列全文完)

圖文選粹 圖文 / 中央社

秀傳醫院負壓實驗室啟用 採檢縮短 1 天以上

▲彰化秀傳紀念醫院將負壓病房改為負壓實驗室，並增設病毒核酸檢測等儀器，衛生局表示，目前送驗需 2 天到 3 天，秀傳加入後縮短 1 天以上時間。

防疫心理健康 雲縣跨局處設守護站

善的平台，將在 20 鄉鎮設置安全守護站，透過 1925 安心專線提供更完善的服務。

▲疫情使民眾長期壓力及衍生的身心反應，雲林縣政府成立跨局處守護站，將在 20 鄉鎮設置安全守護站，透過 1925 安心專線提供更完善的服務。

專業 醫療防疫級 空氣除菌淨化機 可有效去除病毒、細菌、黴菌、過敏原、甲醛、PM2.5

MORIK-18 高效率包覆氣流，將離子傳遞至每個角落。

從左、右吹送氣流，將 PICO PURE 釋放到空間的每個角落。不論人潮擁擠之場所、處理食品或用餐之空間，皆能保持環境潔淨。

* 提示台灣醒報均可享優惠

FU-551KT-W 壁掛式 專業醫療防疫級 空氣淨化機

隱藏式 專業 醫療防疫級 離子元件

■ 安裝空調系統內抑菌

IG-001DCT **IG-001DDT**

適用於醫療院所、大型商辦、廠房、公車車廂、電梯車廂、狹窄密閉空間……

另有大型空間導入、工程系統型規劃

總代理(技術綜合支援與服務) **森銓數位科技股份有限公司** 電話(02)5569-0777 傳真(02)5569-0509 台北市大安區信義路三段 150 之 1 號 2 樓之 1

MORIK

多雲時晴

當與外界隔離 多了時間找回自己

這次疫情中，我們增加了很多自己的時間，少了很多迎合別人的機會。或許我們更可以問，是否真的認識自己？



▲當經濟停滯，社交斷絕，或許是一個好時機，去找回過去的自己。那一本買了很久卻沒時間看的書，能夠翻開來看嗎？(網路截圖)

■ 蔡又晴

(資深媒體人)

有一個朋友是個科技白領，一個月賺十幾萬元，但他從年頭忙到年尾，沒時間談戀愛，更沒時間打理家裡。去過他家一次，那真是可怕的形象，衣服跟雜物全丟在地上。問他怎麼不買個櫃子？

沒了社交卻找回自己

沒想到這次疫情來得又快又兇猛，他們公司很快就進入了居家辦公的應變模式，幾天前，他突然傳了幾張照片，裡面是一張茶几，兩個五斗櫃，還有一個大書架。原來業務減少，快手快腳的他幾乎半天就能做完工作。

剩下的時間，過去熱愛木工的他，拿出了塵封已久的各種工具，買了幾大片木板，居然兩三天做一件大家具出來。不但有模有樣，表面還用砂紙機打磨

平整，擦上亮光漆，真是漂亮得不得了。

我想起他國中時工藝課的巧工，記得當時要做一把銅錘，他那把真是漂亮，上面還雕刻了各種造型，拿了九十分的高分。沒想到這麼多年後，還有機會看到他過去的手藝。

有時間做想做的事

當經濟停滯，社交斷絕，你只剩下自己的時候，或許是一個好時機，去找回過去的自己。那一本買了很久卻沒時間看的書，能夠翻開來看嗎？那位很久沒見，久未問候的好朋友，該拿起電話聽聽他的聲音了吧？那一冊很想好好整理的相簿，是否可以找出第一張相片，把它放到該放的位置呢？

還有好多好多想做的事情，過去之所以沒做，都可以推給沒有時間，或者其他在忙碌的

事情，或許現在正有這個機會，讓你跟隱藏很久的自己，好好約個會，讓他出來透透氣、大展拳腳，秀秀自己的絕活。

了解那隱藏的自我

從農曆過年到現在，將近三個月了，我們都在適應那個不斷變化的疫情。但是從出生到現在，幾十年的時間，我們為了適應這個社會，已經讓自己變成甚麼模樣呢？

隱藏的自己到底是甚麼樣子呢？是個手藝精湛的工藝師，還是個有暴力傾向的傷害者？這次疫情中，我們增加了很多自己的時間，少了很多迎合別人的機會。或許我們更可以問，是否真的認識自己？當少了別人的勸、讚美、迎合跟責備，那個孤單的自己，我們是否還真的認識？

鴻儒集

不要再稱武漢病毒了！

■ 蕭旭岑

(前總統府副秘書長、資深愛樂者)

我想呼籲我的朋友們，不管您的政治立場是什麼，希望將「武漢肺炎」的稱呼改為「新冠肺炎」，以免助長對亞裔人士的歧視。

有條件的歸屬

周約翰(John Cho)是很優秀的亞裔美籍演員，很多人以為他是華裔，事實上他是韓裔美籍，許多朋友在好萊塢電影、美劇看過他，前年他的《人肉搜索》是很精彩的，探索新媒體對人類生活影響的一部佳作。他最近寫的一篇文章，感嘆美國人仍然不把他當自己人。

周約翰(John Cho)是個徹頭徹尾的美國人，如同他自己所說，在第一次波灣戰爭服役時，

歸化，其實是「有條件性」的。(對美國)醒悟，他的(對美國)歸屬，其實是「有條件性」的。(網路截圖)



他第一次徹底認識他對美國效忠，忠誠無可質疑。但這一次疫情，卻讓他醒悟，他的(對美國)歸屬，其實是「有條件性」的。

將歧視正當化

他的例子讓我想起卡夫卡的《蛻變》，不管內在如何，外表

才是真正會喚起人類最深層情感(多半是負面)，辨識出我者與他者，真真切切定義「歧視」的分野。

就如同川普稱「中國病毒」，最先被攻擊的都是其他亞裔族群(對大部份老美而言，亞裔長得

都一樣)。這個看起來只是理直氣壯指責中共須為疫情負責的稱呼，卻是堂而皇之將歧視光明化、正當化。

受傷的多半是弱勢

而這世界上，因此受累的，多半是沈默的族群，通常更以弱勢居多。也因此，「武漢肺炎」，讓多少陸配、陸生，寧可沈默也害怕被辨識出，因為過去深藏人們心中的歧視，透過這次群體的自利行為，被大辣辣地正當化了。

稱呼，是定義一切的源頭。也因此個人懇切希望，不管您懷抱什麼信念，不管您對這場疫情的思考如何，是親中或反中，都可以與稱呼脫鉤。因為，在自認為理直氣壯提出討伐般的稱呼時，蘊含的其實是無以名之「傷及無辜也不管」的險惡，而且，受傷的絕對多半是弱勢者。



▲這次疫情中，我們增加了很多自己的時間，少了很多迎合別人的機會。或許我們更可以問，是否真的認識自己？(網路截圖)

我見我思稿約



歡迎來稿增光篇幅，只要言之有物、動人心弦的創作，均有稿酬。來稿請寄：anntw.ad@gmail.com，並提供身分證、電話與戶籍資料；來稿本報有刪改權，如不願被刪改，務請註明。請勿一稿多投，查獲者永不刊用。

震驚世界脫罪懸案！揭開動搖國本的秘密真相！

最佳影片大獎 柏林超越影展觀眾票選 | 最佳影片提名 德國巴伐利亞國際影展 | 最佳男主角提名 奧地利 Romy Gala | 最佳影片提名 以色列海法國際影展

罪人的控訴

THE COLLINI CASE

德國律師作家 費迪南馮席拉赫 最暢銷小說改編

法律，在保護誰？

5.29 全面翻案

CONSTANTIN FILM AND GLOBAL SCREEN PRESENT A CONSTANTIN FILM PRODUCTION IN CO-PRODUCTION WITH SEVEN PICTURES AND MYTHOS FILM "THE COLLINI CASE" ELIAS M'BAREK ALEXANDRA MARIA LARA HEINER LAUTERBACH MANFRED ZAPATA JANNIS NIEMÖHNER HANER BUCK CATRIN STREIBER PA STUTZENSTEIN AND FRANCO NERLO AS FABRIZIO COLLINI CASTING FRANZISKA AGENER COSTUME DESIGNER JOSEF SPANGLERHAUSER MUSIC BEN LUKAS BOYSEN EDITOR JOHANNES HUBERICH DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY JAKUB BELANOVICZ PRODUCTION EXECUTIVE CHRISTINE ROTHLE CO-PRODUCER STEFAN GARTNER EXECUTIVE PRODUCER MARTIN MOSCHOWICZ PRODUCED BY CHRISTOPH MÜLLER KERSTIN SCHMIDBAUER MARCEZ HARTIGER SCREENPLAY CHRISTIAN ZÜRBER ROBERT GOLD JENS FREDEBIL OTTO BASED ON "THE COLLINI CASE" BY FERDINAND VON SCHIRACH DIRECTED BY MARCO KREJZAPANTNER Constantin Film Vertrieb GmbH is the exclusive owner of all exploitation rights

歲月的痕跡

文、圖 / 林彧 (作家)

【書房遊戲】

我的右手是個戰敗的將軍
 他和我的右腳，冰冷地
 與這個不完美的世界，對峙著
 舉不起的地球，瞄不準的規孔
 他們宣告獨立，並且分割了出去
 戰敗的將軍仍保有驚人的野心
 他在電腦裡藏著七美圖，隨時要渡河
 鍵盤上滿是拂曉攻擊後的菸灰
 白天的螢幕殘留著滑鼠匍匐前進的軌跡
 我的右手，還在企圖奪回江山
 (好語之十節 當春奶發生
 髓瘋錢辱葉 閨霧戲無聲)
 我的右手趁左手忙著挖鼻孔
 迅速地搶灘，摧毀杜甫的碉堡
 (好雨知時節 當春乃發生
 隨風潛入夜 潤物細無聲
 野徑雲俱黑 江船火獨明
 曉看紅濕處 花重錦官城)
 我的左手笨拙，卻準確地叨出詩句
 遞給我的右手一支派克老鋼筆
 左手說：用你扭曲的字跡
 寫出欲振乏力的正義與公理
 用你血栓的左腦，去建構
 跳躍的殿堂，滾動的故鄉
 我的右手，濕垂的鵝翼
 我的右手，夾尾的滑鼠
 他在印表機前，呀呀喊冷
 他在荒蕪的書桌上，無聊踱步
 戰敗的將軍戴起厚手套
 竹筷挾黑豆，連發數枚迫擊砲



【傘外清明】

有些人是雨珠
 有些，則是星球
 溶入大海的，誰也沒察覺
 被持續瞻仰的，他並不知道
 大家都在歸途上，趕路
 有個所謂永恆的家在等著
 撐著傘，一直拋離，一直
 走。累了，就安眠
 其實，懸掛都是多餘的
 我旋轉著傘，流星雨四處散飛
 這時節，追思久被遺忘的
 那些人，他們卻在天國抿嘴而笑



【隔離日誌二則】

<罩得住>

日子被反鎖了，捶門也無回應
 秒針分針時針都綁在一起
 白天與黑夜因重帘而混攪成泥塊
 烏鴉忙碌快遞，靈耗滿天飛舞
 揭帷偷窺，這陌生的世界呵
 陽光斜坐在遭冷落的搖搖椅上
 春風拂弄流蘇的花影，鸚鵡搖起銅鈴
 不甘寂寞的竹溪仍然大聲吟唱
 至於我，忍不住會脫下
 口罩，濕唇印痕，若隱若現
 感念的嘴角始終是上揚的

<褪口罩>

不是只有歲月才會留痕
 沿著法令紋，深深勒下的
 兩道：憂心與驚惶
 地球只露出眼珠
 在疑雲中，躲閃著看不見的
 病毒，與政客四濺的口水
 如果你漠然以為事不關己
 高喊：行動受限，呼吸不順
 好吧，你可以褪褲走

【東京脫出】

櫻花爆開。之後，全員大撤退
 一二三，木頭人
 留在原地的，繼續脫線演出
 滿頭鬢髮，她用氣炸鍋蒸口罩
 四周擲來一頂又一
 東驚。
 西驚。
 南驚。
 北驚。



稀有骨董瓷版畫限時義賣 贊助新媒體事工

茲有法國華裔牧師夫婦愛心捐贈歐洲珍貴骨董作品，
 割愛給支持媒體宣教事工人士，
 作品稀有，先開價先得。
 本會將開具抵稅收據與感謝狀。支持專線：02-23581961



(背面)

皇帝與城堡瓷版畫

作品時間推估：1930年

作者：佚名(巴黎)

尺寸：37X45公分

義賣底價：
80,000元

台中「草悟道上河圖」 形塑百年城市風華

巨幅戶外插畫作品全長近 42 公尺、高 2 公尺，創作分為過去、現在、未來共 4 幅作品，展現草悟道百年城市風景。

■ 余柏青 / 輯

【台北訊】台灣也有「上河圖」！眾所周知，馳名藝壇的「清明上河圖」，是描繪北宋京城汴梁、汴河熱鬧景象，在台灣的台中草悟道，也有一幅長 42 公尺的「草悟道上河圖」。

藉由 4 幅創作，展現草悟道從 1950 年至 2050 年的百年城市風景，兼具趣味探索與當地社區共享的點滴回憶，日夜欣賞有不同風貌。

勤美璞真文化藝術基金會長期深耕草悟道，近期又推出「草悟道上河圖」計畫，邀請藝術家 Croter Hung、小路映畫工作室創作，以文史和社區資料調查為底，導入插畫的巧思與視野，在台中工家美術館周圍廊道，展示台中草悟道的生命旅程，亦即展現草悟道過去、現在到未來的百年城市風景。

「草悟道上河圖」巨幅戶外插畫作品，全長近 42 公尺、高 2 公尺，創作分為過去、現在、未來共 4 幅作品，展現草悟道百年城市風景，令人回味與憧憬。

勤美璞真文化藝術基金會表示，Croter Hung、小路映畫工作室投入近半年的時間構思「草悟道上河圖」，依循著河道匯集而成的居民生活文化，灌溉著自然



▲▼草悟道是獨一無二、兼具生活感與藝文美感的街區，過去是一片麻黃田，現在則是充滿文藝氣息與綠活休閒的城市綠帶。(勤美璞真文化藝術基金會提供)

與藝術交會於此的人文生態圈，藉由藝術創作的轉化，呈現創意能量匯集的基地。

「草悟道是獨一無二、兼具生活感與藝文美感的街區」，勤美璞真文化藝術基金會表示，過去草悟道曾是一片麻黃田，溪流灌溉、農民農忙時的純樸風景，現在則是充滿文藝氣息與綠活休閒的城市綠帶。

未來將朝美好烏托邦前進，世

界充滿大地綠意，原本藏到地下的溪流河水，也可再度成為城市景色的一部分，也是人類與動植物共生的未來世界。

Croter Hung 的插畫也繪製出生活細節，隱藏許多有趣的角色，包括上一檔工家美術館「荒島工神」策展人廖小子的插畫人物，貫穿了過去、現在、未來三代。

Croter Hung 把自己幻化成貓型的故事代表、近期流行的動物森友會角色，以及一組神秘版的台灣畫家，以老中青三種樣貌出現，讓民眾一一找尋。

「草悟道上河圖」即日起在工家美術館一四米廊道(台中市西區館前路 71 號周邊廊道、勤美誠品與全國大飯店

中間廊道)展出。「草悟道上河圖」目前暫訂為常設展。



台北特色人孔蓋 腳下有大稻埕歷史

【台北訊】「人孔蓋」也可以很藝術！台北市政府邀 4 個設計團隊打造特色人孔蓋，把大稻埕風華與民主野百合等文化特色融入設計，創新手法令人驚艷。

未來走在台北街頭可要仔細「看路」了，因為特色人孔蓋好美，讓原本的街景小配角成為主角之一。

台北市從 2013 年推動城市裡的特色人孔蓋，今年推出「台北蓋水」企劃，邀請 4 名設計師，包含藍本設計顧問執行長吳介民、桔禾創意總監張漢寧、Bito 甲蟲設計創意總監劉耕名、樺致形象創意總監楊佳璋，分別為中正區、萬華區、大同區、南港區打造專屬設計款人孔蓋。

日前公布這 4 區共 8 款人孔蓋設計，在網路掀起討論，不少人期待能盡快公布放置地點，認為這將成為下一波打卡新熱點，也有網友期待推出周邊商品。

桔禾創意團隊負責設計萬華區，把萬華的傳統節慶、西門紅

樓等建築與傳統文化都納入。萬華是台北的舊城區，萬華人孔蓋充分呈現萬華的歷史感，以最貼近土地的視角，念舊這座城市。

藍本設計顧問團隊則以象徵民主的自由廣場為背景，前方是一群穿著北一女、建中制服的學生們，在自由廣場前打開書本，象徵充滿人文、知識、民主、古蹟的中正區。

甲蟲創意設計團隊規劃大同區人孔蓋設計時，以大稻埕裡的屈臣氏等為主體，並融入煙火、布、和中藥等傳統元素，簡潔的線條和色塊，將台北的人文概念轉化為設計意象。

樺致形象設計則從「下往上看」的獨特視角，想像每天踏過人孔蓋的各行各業，上班族、勞工、工程師、站務員、科學家、音樂家、環保人員等，勾勒出南港作為軌道運輸樞紐，展現出未來的可能與想像。

北市府表示，人孔蓋設計不應該只是設計師個人創作的風景



▲台北市政府邀 4 個設計團隊打造特色人孔蓋，把大稻埕風華與民主野百合等文化特色融入設計。(台北市政府提供)

插畫，從觀點論述的提出、地方特色的聯結、人文活動思考的導入、人孔蓋科普的趣味，再到設

計師異中求同、同中求異等，合而不同的特色展現，才是大家最想要達成的目標。

展演看板

台北 台北愛樂 即起推出雲端音樂會

【台北訊】

台北愛樂文教基金會自即日起，每隔週的週五推出「台北愛樂雲端音樂會」，線上放送 8 齣經典宗教音樂作品，讓民眾感受合唱與交響樂交織的感動。(見圖，台北愛樂文教基金會提供)

目前除了與「公視+」合作播出的 10 餘場精彩節目外，台北愛樂也精選 8 齣歷年大型宗教音樂作品演出於粉絲專頁公開分享，包括孟



德爾頌「頌歌」、布拉姆斯「德文安魂曲」、韓德爾「彌賽亞」、海頓「創世紀」、孟德爾頌「以利亞」、華爾頓「伯沙撒王的盛宴」、巴赫「聖約翰受難曲」和巴赫「B 小調彌撒」。

新北 閱讀節開跑 線上看書心靈紓困

【新北訊】「2020 新北閱讀節」開跑，今年因應新冠肺炎防疫，特別推出以雲端線上閱讀為主的各項「心靈紓困」專案，讓民眾能利用線上資源閱讀全世界，讓防疫在家者不會無聊苦悶。(見圖，新北市政府提供)

新北市政府文化局為響應 423 世界書香日，即日起至 5 月 31 日，推出新北閱讀節系列活動，今年閱讀節以「撩你

的新北·翻閱世界」為主題。「心靈紓困」專案包括多項雲端閱讀活動，例如「線上國際閱讀節」，能讓學生利用線上資源在家學習；「閱上雲端」閱讀總動員，則是透過完成指定閱讀任務參加抽獎。



花蓮 帶你回花蓮 楊牧追思紀念特展

【花蓮訊】追思詩人楊牧的一生。花蓮縣政府在文化局圖書館設置「帶你回花蓮—楊牧追思紀念特展」，設有楊牧生平介紹、經典著作，還有追思小卡，供民眾閱讀楊牧、懷念楊牧。(見圖，花蓮縣政府提供)

楊牧 1940 年生於花蓮，本

名王靖獻，早年筆名葉珊，32 歲改筆名為楊牧，曾任東華大學人文社會科學學院院長、華文文學系榮譽教授；楊牧先後創作超過 50 種，包括散文、詩、翻譯及文學評論，是全方位詩人，被譽為台灣最接近諾貝爾文學獎的作家。

