



2  
紐時廣告遭轟 外交部反擊 WHO  
例行記者會上，外交部司長陳龍錦特地向世界衛生組織喊話正視台灣，也表達對於 WHO 屈於中國壓力的無奈。



4  
菲律賓鐵腕隔離 糧食分配引民怨  
杜特蒂日前宣布，呂宋島的居民每天每戶只允許一人出門購買必需品，落實鐵腕隔離，引發民眾上街抗議。



5  
泳衣內衣材質 日企製可清洗口罩  
日本服飾公司利用日本傳統的「和紙」，作為口罩的中層和內層，不會讓配戴者感覺到悶，還可以重複清洗。



6-7  
兆元紓困總檢討 宜有明確目標  
政府大手筆通過 1 兆 500 億元的紓困，但需要紓困的對象百百種，該如何清楚確實的執行，才能達到效果？



### 今天天氣

北部	21°-27°	晴時多雲
中部	23°-30°	晴時多雲
南部	23°-31°	晴時多雲
東部	21°-26°	晴時多雲

## 華航正名台航？ 林：無法飛中國

交通部長林佳龍表達對中華航空更名的支持，遭立委洪孟楷痛批，改名會讓航權受損，還要花 10 億成本，勞民傷財。



▲ 林佳龍表示，華航有 24% 的航線是飛中國、香港，因此有任何更動措施將會影響華航能否飛中國，需要思考。(Photo by 華航官網)

【本報記者呂翔禾台北報導】「我認為華航需要改名，但也要考慮改名後可能不能飛中國的現實。」交通部長林佳龍 15 日表達對中華航空更名的支持，但國民黨立委洪孟楷痛批，更改名稱會讓航權受損，還要花 10 億成本，勞民傷財。不過時代力量邱顯智則支持改名，認為航權談判不會涉及名稱，希望交通部儘速辦理，林佳龍表示會考慮改名的形式。

### 更名浪費納稅人資源

但林佳龍也提到，華航有 24% 的航線是飛中國、香港，因此有任何更動措施也會影響華航能否飛中國，他說，如果華航不做改變，中國打壓的現況不變，台灣也無法走出去。無黨籍立委趙正宇呼籲不改名但是改 LOGO，林佳龍回說，交通部

還要再討論。

洪孟楷質疑，執政黨依照自己的意識形態，不顧更改航權需要花費大量成本，還要跟其他國家重新談判，卻要納稅人負擔這些成本。他甚至要求交通部要將這些改名成本交給民進黨負擔，但林佳龍反駁，因為法國等國的媒體真的有誤會現象出現，改名是有必要性與公共性。

### 更名需保留彈性

但洪孟楷拿出民航局資料痛批，華航是上市公司，並不是政府部門，華航的改名是公司內部事務，如果到時候改名卻要交通部編列預算，這樣也不合理，而且航權重新談判、更名等行政程序還要花 10 億，他希望防疫期間政治不要介入，模糊焦點。

不過隨後質詢的時代力量立委邱顯智則表示，根據清大科法所教授、航空法專家黃居正的說法，航權的談判是各自談判形成，並不需要統一航空公司名稱，像跟荷蘭的航線就是由外交部談成，新加坡則是民航局負責，但是航權變更協議中都不會提到航空公司名稱，因此正名並不會影響航權。

邱顯智甚至提議，由華信航空負責飛中國航線、中華航空改名後飛國際航線，甚至是成立台灣航空控股公司收購華航國際航線等。林佳龍也表示希望可以改名，不過也要考量到國際現實，因此希望先在國內凝聚共識，「改名的形式不會是零和遊戲」，可以嘗試不同作法，讓國際能區別台灣、中國。

## 藍版紓困免申請 千億現金直接發

江啟臣呼籲政府編列 1,000 億專款預算，在排富前提下，直接發現金給國民，更直言藍營版紓困不用申請，馬上吃得到。

【本報記者祝潤霖台北報導】「僅存一息的產業、在生活邊緣掙扎的人民，需要最直接的補助！」國民黨主席江啟臣 15 日在中常會前講話，呼籲政府編列 1,000 億專款預算，在排富前提下，直接發現金給國民，且要避免紓困中央請客、地方買單。總召林為洲強調，國民黨版紓困不用申請，馬上吃得到。

### 中央請客、地方買單

「執政黨雖加碼到 1 兆 500 億，但其中 7,000 億仍是貸款，恐難因應巨大的經濟衝擊。」江啟臣擔憂，政府現行的補助看得到、吃不到。國民黨以及所執政的 15 個縣市政府，都希望行政院正視基層的聲音，在排富的前提下，給予人民直接的現金補助。簡化產業紓困補助及貸款程序，超前部署振興的種子。

江啟臣強調，對於各地方政府不遺餘力的協助產業紓困，中央也應對地方政府伸出援手。中央政府提出 3 大地方稅減免的紓

困措施，其中使用牌照稅部分，針對遊覽車、小客車租賃，由交通部補助 50%，但是房屋稅及娛樂稅減免卻未見中央提出補貼措施，會形成有如「中央請客、地方買單」的怪現象。

根據財政部統計，全國 22 縣市中，僅嘉義市、金門縣及連江縣沒有負債，其他縣市都負債累累。江啟臣質疑，在地方政府財政窘迫的情況下，會不會因為各自的財政考量而產生差別待遇，違背中央說紓困要雨露均霑的原則？國民黨主張，地方政府減稅措施應由中央補貼，與地方攜手協助產業度過難關。

### 國民黨版 3 大主張

林為洲報告，針對紓困 2.0，國民黨的主張有 3 點：第一就是發放現金，新增 1,000 億元特別預算，專款專用發現金為限。第二是希望營業稅 5% 可以降低，讓商家節省、消費者獲利。第三是地方政府希望像統籌分配款一樣有 14%，由地方政府執行比較



▲ 江啟臣指出，民進黨意圖強迫在野黨背書不完整、不即時、人民無法立刻有感知的紓困方式。(photo by 祝潤霖/台灣醒報)

有效率，貼近基層的執行體系最能即時紓困。

「蔡政府的現金補助號稱嘉惠 300 多萬人，可是掛一漏萬！」林為洲說，像農漁民沒參加勞保就沒有勞保級距，減班休息津貼沒申報就拿不到，3 個月前就失業的人也領不到補助。如果由國稅局來統籌，會非常精確，「我們的方案不用申請、不用核准。」有戶頭的直接匯到戶頭，沒有戶頭的給現金券或支票。

醒報請訂戶看電影！

### 《抽屍剝繭》

電影特映場

2020年04月28日(二)  
晚上 21:00 真善美戲院

醒報訂戶寄 anntw.ad@gmail.com 註明手機、訂報地址即贈 2 張

▼外交部國際組織司司長陳龍錦 15 日在疫情記者會上大力抨擊 WHO。(photo by 疫情指揮中心)



## 紐時登廣告遭轟 外交部反擊 WHO

【本報記者施凱文台北報導】「WHO 無法抗拒中國壓力，以政治因素忽略台灣人民福利！」中央疫情指揮中心 15 日召開例行記者會，外交部司長陳龍錦特地向世界衛生組織喊話，肯定 WHO 正視台灣的存在，他也回應 WHO 的說詞表示：「台灣被拒絕參與 WHA 會議的比例達 7 成，也從未收到 WHO 主動提供區域內的公衛資訊給我國。」

### 大力抨 WHO

外交部國際組織司司長陳龍錦 15 日對 WHO 回應台灣網紅在《紐約時報》刊登廣告的訴求說，外交部肯定 WHO 開始認真看待台灣的存在，

疫情例行記者會上，外交部司長陳龍錦特地向世界衛生組織喊話正視台灣，也表達對於 WHO 屈於中國壓力的無奈。

「然而 WHO 迄今無法抗拒中國的壓力，不能秉持中立及專業，甚至在報告中忽略事實，將台灣視為中國一部份。」

陳龍錦也無奈表示，台灣目前無法有效參與 WHA 會議，「不利於台灣向其他國家展示防疫成效。」他強調，台灣因為政治因素遭到 WHO 排除在外，從 2017 年就沒有再受邀出席世界衛生大會，申請參與 187 場也只受邀參加 57 場，「拒絕比例達 7 成，

原因更是從未提供。」

「不但損害台灣 2300 萬人的權益，更阻礙其他國家獲取台灣成功的防疫經驗。」陳龍錦最後強調，台灣有能力也有意願參與全民各項健康努力，並積極協助各國對抗疫情蔓延。他說：「Taiwan can help! Taiwan is helping!」

### 無大意本錢

中央疫情指揮中心指揮官陳時中則在 15 日宣佈國內新

增 2 例確診，他說：「2 例都為境外移入，都是從美國返台，其中 1 位是華航班機的乘客，該班機確診人數已達 12 例。」他表示，將其從居家檢疫對象改列為居家隔離對象。該案例於 6 日、7 日陸續出現全身痠痛、胃痛、等症狀，在衛生單位安排採檢後確診。

「世界疫情依然非常嚴峻。」陳時中強調，4 月 3 日確診人數剛破 100 萬，現在已經破了 200 萬，死亡人數更從 5 萬多人暴增至 12 萬多。他說：「這一波來得又急又快，我們會持續注意，也沒有大意的本錢。」

## 解大學退場危機 校長籲降低生師比

【本報記者林祐任台北報導】「註冊率不好，不應該作為衡量大學辦學好壞的指標！」多位大學校長 14 日參與「大學註冊率與競爭力座談會」，世新大學校長吳永乾認為，教育部應檢視的是學校的「財務狀況」，而不是以註冊率逼大學退場。大同大學校長何明果則提出「降低生師比」的建議，既可以解決少子化危機，教學品質也能夠不減反增。



▲吳永乾認為，若學校的財務狀況不佳，學生人數再多也很難永續經營。(Photo by othree via Flickr)

### 應衡量學校財務

「註冊率不好，不應該作為辦學好壞的衡量指標！」世新大學校長吳永乾表示，由於大環境的生源嚴重不足，學校總人數不代表辦教學品質不好，他提到美國多達 75% 的 4 年制大學，學生人數少於 5000 人，其中卻不乏好學校。他認為，教育部應檢視的是學校的「財務狀況」，反映了辦學資源，若財務狀況不好，學生人數再多也很難永續經營。

對此，吳永乾提出 3 項建議：第一，教育部應積極輔導招生困難的學校有秩序的退場，但不要影響師生的受教權和工作權；第二，公私立學生名額應按比例一起減；第三，學雜費應給予學校適度彈性，才能反映成本。

中國科技大學校長唐彥博也強調，教育部不應管學校的學生人數，應該注重的財務面。他也認為，學生選擇學校的原則大多是「先公立後私立、先一般後技職」，這個觀念也應該設法破

除。

### 降低生師比

大同大學校長何明果表示，由於少子化的衝擊，以及各間學校招生名額大致不變的情況下，學生竟然出現「板塊位移」，不僅後段學校招不到學生，前段學校可能也沒招到所需的研究型學生。何明果指出，同樣是機械系，前段學校可能研究奈米機器人，後段學校則從事汽車修護，各自需要不同特質的學生。

「台灣少子化和大學的高生師比 (24:1)，這兩大問題剛好互為解方！」何明果認為，教育部應依高中人數，同步調降本國學生的招生總量，以減少生師比，同時維持現行師資員額，教學品質反而可以增加，此外，也應引進優秀的外籍生，兼顧學生的質和量。

何明果指出，真正要解決的問題是經費，若學費完全反映成本，他預估 10 年後私校學費恐大漲至 13.94 萬，公立為 6.97 萬。他建議，政府可補助約三分之一的學費，在少子化的趨勢下，每年約只需 128 至 256 億的預算。

## 不要仇視境外案例 陳：我也會一直咳

【本報記者呂翔禾台北報導】「我開記者會時也會一直咳嗽，難道這樣就不能搭飛機嗎？」針對有出現疑似症狀者還執意搭機回台，疫情指揮中心指揮官陳時中 15 日在記者會上呼籲，民眾能對從國外搭飛機回來的旅客多一點寬容。他提到，出國回來的人大多只是感冒，航空公司雖然對發燒有登機規範，但是確診須由專家判定，請不要仇視這些確診案例。

### 主動申報狀況

針對案 383、393 與 395 等案例是出現疑似症狀卻還搭機的狀況，陳時中特別語重心長的呼籲民眾，不要對這些境外移入案例有過多情緒。他自嘲，有時候開記者會的時候他會一直咳嗽，難道他也得了新冠肺炎嗎？搭機回國的人多數只是感冒，重點是要旅客誠實申報。



他也列舉出數據表示，從 3 月 1 日到 4 月 6 日，從歐洲回來約 1.9 萬人中，有 172 人確診，其中機場攔截 76 人，居家檢疫發現症狀 90 人，擴大篩檢範圍又發現 6 人，整體確診率是 5.76%；美國則是 4.1%，如果全面普篩，歐洲回來確診率會變成 0.85%、美國則變成 0.76%，所以不需要浪費醫療資源普篩。

### 台灣社區很安全

他也重申，不全面普篩的原因是希望台灣的醫療量可以有餘額，面對任何可能的突發狀況，而他們後來也針對一些可能比較高風險的解隔離者重新篩檢，就是經過檢討以後不斷調整而成，他並安撫民眾，「雖然還要觀察幾天，但是台灣的社區基本上是非常安全的。」

針對健保制度在此波疫情中檢呼聲多，陳時中也說，我國因為傳染病法的規定，相關資源都會由國家支付（除了必要的檢疫費用），雖然說有調整的必要，但指揮中心主要是不希望因為金錢的緣故產生防疫破口，如果疫情擴散，需要付出的社會成本反而更高。

「疫情中心指揮官陳時中 15 日表示，確診須由專家認定，不是有呼吸道症狀就不能搭飛機回來，重點是誠實申報。(Photo by 疫情指揮中心)」

## 海外學生難招 學者：應重質不重量

【本報記者林祐任台北報導】「台灣招收海外學生要的是質而不是量，需要招來獨角獸型學生！」在近日舉辦的大學註冊率與競爭力座談會中，中央大學副國際長吳祚任表示，招收 1 個頂尖的海外學生能夠抵 10 幾個一般學生，對此政府應保障最低獎學金，並鬆綁相關法規。

### 需獨角獸型學生

中央大學副國際長吳祚任表示，對東南亞學生而言，撇除歐美國家，日本和南韓是台灣在亞洲最大的競爭對手，而日韓的獎學金優渥，相較之下台灣的獎學金來源雖然很多（政府、民間或老師自掏腰包），加起來不輸日韓，卻不太穩定。吳祚任建議，政府應明訂「最低獎學金」的保障，以吸引國外優秀學生。

「海外學生要的是質不是量，需要獨角獸型學生！」吳祚任指出，獨角獸型學生即頂尖學生，1 個能夠抵 10 幾個一般學生，除了香港、印度、東南亞等地，東歐也是一個新興市場。不過吳祚任表示，根據教育部規定，部分國家的學生必須教授簽名作保（不會非法打

工）才得以開放，反而導致沒有教授願意承擔責任，他呼籲教育部應該鬆綁法規。

明新科技大學國際長廖信德分享自 2007 年以來，該校招生越南學生的經驗。他建議各大學應成立「台越聯合招生委員會」，由於招生越南學生必須和當地的省政府或大學打交道，可組成共同的管道。此外，也應放寬越南學生來台申請華語班的門檻，讓他們得以通過面試。

### 新南向目標不明

世新大學校長吳永乾受訪時表示，政府推動新南向政策多年，但招生情況整體而言並不理想，問題出在政策目標不明確，到底是為了促進學術文化交流，還是解決生員短缺的問題？

他表示，若僅是為了解決招生不足，層次太低且可行性不高，他提到不少私校成立的「產學專班」，其實是讓東南亞學生來台變相打工，甚至還補助學費。

吳永乾指出，新南向政策目標應該訂為促進學術文化交流，不但可以培養新台派，對雙方的經貿交流也有助益。

▼除了現階段的紓困，文化部正在研擬「線上付費表演」等創新模式，危機也是轉機。(Photo by YenLing Hsu via Flickr)



# 藝文紓困增為 52 億 優先補助人員薪酬

【本報記者林祐任台北報導】藝文產業紓困 2.0 開放線上申請！行政院 15 日舉辦紓困記者會，文化部長鄭麗君宣布擴大為 52 億，針對各類型的藝文事業，最高補助 250 萬，以人員薪酬為優先；靠接案維生的藝文工作者，個人申請最高可獲得 6 萬的補助。鄭麗君強調，除了文化部的補貼，藝文產業仍可同時申請經濟部的融資。

## 人員薪酬為優先

「藝文產業可謂國家的軟實力，產業生態龐大。」政務委員龔明鑫表示。文化部長鄭麗君強調，不論是營利、非營利事業、個人商號或自營業者，都在紓困之列，3

藝文紓困 2.0 上路，文化部長鄭麗君宣布金額擴大為 52 億，各類型的藝文事業，最高補助 250 萬，以人員薪酬為優先。

月中起 15 億的紓困 1.0，目前已累積超過 7,658 件申請，收到核定函便可向文化部即時請款。

鄭麗君表示，加碼 37.2 億的藝文產業紓困 2.0（總計 52.2 億），預計 4 月 30 日開始受理，5 月底開始請款，針對各類型的藝文事業，最高補助 250 萬，以人員薪酬為優先，其次才是營運資金和因應提升計畫（譬如排練）。對於營運艱困的事業，則以員工薪資 4 成補助 3 個月，

一次性的營運資金補貼更沒有上限。

## 線上表演創新模式

如果是靠接案維生的藝文工作者怎麼辦？鄭麗君表示，有 3 種方式可以申請補助，個人申請（最高補助 6 萬）、透過合作的事業單位幫忙申請，或是勞動部的自營業者補助（3 個月每月 1 萬）。鄭麗君強調，藝文事業除了接受文化部的補貼，仍可申請經濟部的融資和利息補貼，

兩者可以並行。紓困 2.0 也會開放線上申請，以加速紓困申請作業。

鄭麗君也提到，除了現階段的紓困，文化部正在研擬「線上付費表演」等創新模式。在疫情結束後，也希望國片的比例能增加到 20%（現為 10%），並計畫建立國片協商映演機制。

針對國民黨不斷呼籲發放現金，龔明鑫重申，現在為「紓困階段」已針對勞工和中下階級發放現金 1035 億，不是普遍性的大撒幣，而國民黨所批評的酷碰券，是在「振興階段」發放。記者追問何時才進入振興階段，龔明鑫回應，要看指揮中心認定疫情何時趨緩。

## 藝文界苦惱多 籲用制度保障工作權

【本報記者祝潤霖台北報導】「能否讓劇場演出持續、低度發生？建立完善制度保障藝文工作權，勝過門檻過高的紓困補貼！」藝文工作者 15 日在立法院紓困公聽會上發聲，抱怨藝文紓困申請門檻過高，有各種行業、資格限制。像陣頭廟會多半是口頭約定，希望放寬嚴格書面審查。並提議建立藝文工作者證照、社會保險制度等，保障工作權。



▲藝術創作者職業工會理事長莫嵐蘭說，非典型的低端教育工作者，需要建立良好的社會福利制度。(photo by 直播截圖)

## 紓困申請諸多門檻

「臨時招募的演員都只有平安意外險，不享勞健保。」電影製作發展協會理事長吳功表示，製作一停下來當場就沒收入，即便不能拍片仍要發薪水，希望放寬紓困申請的門檻。電影戲劇業職業工會理事長楊芸蘋強調，只有電影或電視才能申請紓困，廣告或 MV、短片都不能申請，還需要種種證明，限制太多了。

出版商業同業公會理事長吳政宏指出，出版業不出新書，會影響到編輯、美編、排版及物流業者，希望可以減免營業稅，跟文化事業減免營業稅辦法進行統整。國際劇評人協會台灣分會秘書長黃佩蔚說，文字工作者沒有被納入藝文紓困認證，大型團體還可以減租

或減稅，但自然人只能靠收入補貼。

## 藝文工作保障制度化

「能否開放場館，讓劇團在沒有觀眾的前提下測試演出？」技術劇場協會理事長林璞表示，應該建立藝文產業認證與證照制度，讓進入產業的人確保工作權。表演藝術聯盟秘書長李孟融也說，「能否讓劇場演出持續、低度發生？」只要劇場能掌握安全距離，就能低度營運，別讓藝術工作者失去表演機會。

陣頭藝術聯盟發起人許懷文強調，陣頭是經濟比較豐足的時候才會舉辦的活動，有些演出取消就是取消了，企業不會補辦春酒，甚至可能連尾牙都不辦。藝術創作者職業工會理事長莫嵐蘭說，很多人在才藝班、安親班當老師，是非典型的低端教育工作者，需要良好的社會福利制度，建立藝文工作者保險制度。

## 勞工紓困門檻高 五一聯盟籲放寬

【本報記者施凱文台北報導】政府紓困只重企業、勞工補助門檻高、金額低！五一行動聯盟集結全台工會 15 日召開記者會，台北市產總工會理事長鄭雅慧痛批，「政府紓困只注重企業，勞工已經快餓死。」全國產業總工會理事長莊爵安則質疑，「政府未提升勞工補助金及放寬適用門檻，卻提前給予企業工時彈性。」

## 企業強制無薪假

台灣護師醫療產業工會理事長陳玉鳳表示，疫情影響下，有醫療人員出現疑似症狀時，被以事假、病假等名義要求在家自主健康管理，形同減薪。華航企業工會理事長劉惠宗也表示，許多企業為了規避無薪假，強制員工使用特休，或逼迫其自行休假等。

「減縮工時或休假的法規上要更具體。」劉惠宗也指出，企業以各種方式規避法律，導致勞工無法請領紓困津貼。婦女新知基金會秘書長周于萱則表示，礙於勞工及家長雙身份，常讓家長

選擇忽視孩子的疑似症狀反應或隱瞞出遊史。她說：「政府應該讓家長勞工也享有公務員一樣的有新照顧假。」

## 補助範圍狹窄

而受到疫情影響，藝文展演活動幾乎都被迫取消。台北市藝術創作者職業工會秘書長謝毅弘說：「藝文、影視產業受衝擊最大，從業人員通常沒有充足的社會保險，勞動部現在的方案他們也不能領，因為不是受雇身份。」

全國產業總工會理事長莊爵安強調，勞工目前面臨收入不足、領取補貼不易及工作權保障不明，「而無論是勞動部或經濟部提出的補助計劃門檻都太高，無法有效補貼勞工。」他也表示，台灣相較世界各國對勞工的補助金額都太低，「新加坡還分兩輪補助、澳洲、美國更是補助勞工薪資達 7 成。」

「完整開工時間不明，先放寬加班時數與假日工作限制？」莊爵安也質疑，政府不加強勞工紓困金額補助，卻提前給予企業工時彈性，根本是「超現實」的政策。台北市產業總工會理事長鄭雅慧則語帶哽咽表示，因疫情逼不得已將取消五一行動聯盟 11 年來的遊行，「但政府須對勞工提出更具體的補助方案。」

調，勞工目前面臨收入不足。(photo by 施凱文/台灣醒報)



## 藝文紓困仍不親民 立委籲格式簡便

【本報記者祝潤霖台北報導】「藝文紓困 2.0 增加的錢不夠啦！」立法院 15 日舉行藝文紓困公聽會，國民黨立委林奕華呼籲成立藝文紓困專案辦公室，方便藝文工作者申請紓困。民進黨立委伍麗華強調，紓困申請表格應該要白話親民。文化部表示，紓困 2.0 的預算核定後才能公告，須知研擬後將很快會送出。

## 紓困應便民、親民

「第 1 期預算只有 11 億，請問文化部要嚴審還是寬審？」林奕華說，希望文化部不要看到申請就先退件，可以成立藝文紓困專案辦公室，讓藝文工作者知道怎麼跟政府打交道，包括納入扣繳憑單，盡量幫助到補助認定。且投保並不只反映收入，有時是跟年齡有關，24,000 元的標準會疏忽掉許多需要

幫助的人。

國民黨立委楊瓊瓊則指出，很多藝文團體原本就有貸款了，既有的貸款已經緊繃，怎麼再去貸款？補助沒辦法真正去救產業，重點是原本的貸款怎麼加碼？文化部至少可以找公股銀行來談，做利息補貼，才能讓藝文團體周轉得過來。

「很多藝文朋友去銀行都碰了一鼻子灰回來。」民進黨立委張廖萬堅說，文化部是否就爭取到的資源僅「平均分配」？分配的公平性問題要處理，文化部跟財政部應該建立統一窗口，來核定藝文紓困貸款。

原住民立委伍麗華強調，因為有偏鄉資訊的落差，即便知道補助要件，填寫表格也有困難。可以這樣寫：「請提供可以證明收入變少的文件資料，有就提供，沒有也沒有關係。」設計更親民的

文件格式、介紹影片、懶人包等。未來潛在收入機會減少的情況會愈來愈多，希望都能納入，讓更多人受惠。

## 補助力求公平公正

「第一波紓困沒有包括文化部，是部長用吵架的方式盡力去爭取來的。」文化部政務次長蕭宗煌表示，包括收件還沒有登錄的紓困申請，目前有 7,000 多件。現有的 15 億預算中，11 億放到第一波紓困，4 億用來振興，其中 3 億是抵用券。部內正進行《文化藝術獎助條例》的修訂，希望在下個會期前能提出。

關於紓困審查的公平公正，蕭宗煌強調，有 57 位非部內官員的委員來審查，希望給最大額度，但申請案一直在增加，衡量案件的基準有幾次重新檢討，「很顯然這次的經費不足。」第一波著

重事實認定，例如劇團很明顯演出取消，至於第二波要怎麼去分配額度？會著重在企業人力及自然人的依賴上。

文化部綜規司長林宏義表示，紓困 2.0 涵蓋 1.0，以照顧自雇者的核心原則，直接對員工薪資補助，編列 37.2 億元，擴大為 52.2 億，並將 11 億加碼到 18 億，特別增加營運及薪資補貼，新增 24.7 億補助艱困事業，每人 2 萬。

金管會銀行局副局長黃光熙表示，鼓勵銀行在辦理效率在金額、件數、效率上優化，要採取主動關懷的方式，展延貸款可以 2 週內完成，100 萬元以下 1 週內完成，辦理主動降息的銀行 10 日已公告在網站。民眾若沒有跟銀行往來的經驗，官網上有紓困問答專區，還有銀行辦理紓困貸款的窗口。

▼菲律賓警方表示，一旦放鬆管制，違反宵禁的民眾將會持續上升，因此才選擇嚴厲執法。(Photo by 影片截圖)



# 菲律賓鐵腕隔離 糧食分配引民怨

杜特蒂日前宣布，呂宋島的居民每天每戶只允許一人出門購買必需品，落實鐵腕隔離，引發民眾上街抗議。

【本報記者林祐任綜合報導】菲律賓祭出鐵腕的隔離防疫措施，頓失生計的底層人民因領不到分配的物資，紛紛走上街頭抗議！總統杜特蒂日前宣布，呂宋島的居民每天每戶只允許一人出門購買必需品，也指派多位前任高階軍事將領擔任指揮官，落實鐵腕隔離。但政府分配糧食的效率不彰，導致昆領市的民眾上街抗議。

## 底層人民頓失生計

根據《半島電視台》報導，菲律賓總統杜特蒂3月17日宣布，菲律賓最大的呂宋島實施強化社區隔離，大眾運輸停擺，公司行號暫停營業，每天每戶只允許一人出門購買食物和生活必需品，並在城市的邊界設立檢查哨。為了補償人民的經濟損失，政府曾撥出2,000億披索，但因行政程序繁複和各單位權責不明，執行成效並不彰。

不少批評政府鐵腕的隔離措施，頓失生計的底層人民幾乎不可能遵守隔離規定。菲律賓人民律師聯盟的律師孔蒂表示，底層人民大多從事建築業或街頭販賣的生意，當他們失去收入，並被安置在擁擠的拘留所時，不但衛生條件糟糕，連社交距離都沒辦法維持，豈不是違背了

社區隔離阻絕病毒傳播的目的？據菲律賓國家警察的統計，隔離實施的前11天共逮捕42,826人。國家警察的副科長吉列爾莫指出，本來警方打算從寬處理，但根據後來的評估，一旦放鬆管制，違反宵禁的民眾將會持續上升，因此才選擇嚴厲執法。

## 指派前軍官領導

昆領市長貝爾蒙特近來飽受批評，因糧食分配不均且速度太慢，昆領市的警察盧多維卡坦言，在7,000個需要援助的家庭中，僅配送了2,500個。《CNN》指出，1日昆領市的街頭出現21位民眾，要求政府盡快分配糧食，旋即遭到警方逮捕，對此杜特蒂強硬表示：「我會毫不猶豫命令士兵射殺。」5日更有一位63歲男子因拿鐮刀追砍醫護人員而遭警方擊斃。

為了落實鐵腕的隔離措施，菲律賓政府指派多位前任高階軍事將領擔任指揮官。國防專家庫斯托迪奧認為，雖然軍隊可以肩負運送大量防疫物資的工作，但對於處理人民因隔離造成的不便，可能會適得其反，衛生部的角色反而消失了。目前菲律賓一共5,223例確診，335例死亡。

# 新冠肺炎加伊波拉 剛果民主國兩難

【本報記者呂翔禾綜合報導】除了新冠肺炎外，還要擔心伊波拉再度流行！剛果民主共和國目前雖僅有74例新冠肺炎確診、5例過世，但連續42天沒有確診的伊波拉病毒在近日傳出3人確診、2人過世，讓原本要取消該國伊波拉公共緊急衛生事件的WHO再宣布維持緊急狀態，並呼籲國際社會援助該國伊波拉疫苗。

## 伊波拉死灰復燃

根據約翰霍普金斯大學的《新冠肺炎地圖》數據，目前非洲的疫情還不算太嚴重，以剛果民主共和國為例，目前傳出74例確診、5例死亡，不過當地長期受到伊波拉病毒的威脅，根據《半島電視台》報導，伊波拉從2018年爆發至今已帶走2276條人命。

雖然後來疫情在國際援助、無國界醫生等NGO的幫助下獲得控制，已連續42天沒有傳出確診病例，不過在10日、

12日又傳出確診3人，其中2人皆於12日雙雙過世，這也讓原本要宣布緊急狀態解除的世界衛生組織(WHO)轉彎，認為針對伊波拉仍有維持「公共緊急衛生事件(PHEIC)」的必要。

## 遭病菌多重打擊

WHO發言人哈里斯表示，他們希望能夠增加疫苗的普及量，以保護當地高風險族群。《新科學人》也報導，當地安全、醫療資源缺乏，加上伊波拉病毒可以存活很久，原本WHO預估42天沒有再傳出確診就可以取消PHEIC的定義在當地可能不適用，還要再增加當地人接種疫苗的比例。

國際救援委員會專委莫格警告，當地的醫療環境匱乏，還要面對新冠肺炎與伊波拉，還有當地存在已久的人道問題，沒有水、糧食，完全是人間煉獄，她呼籲國際社會多幫助剛果民主共和國。



▲剛果民主共和國除了面對新冠肺炎以外，還要應付伊波拉的死灰復燃。(Photo on Flickr)

# 愛爾蘭抗疫一島兩制 專家希望普篩

【本報記者呂翔禾綜合報導】新冠肺炎在愛爾蘭與北愛爾蘭的死亡率差不多，但英國皇家醫學會專家警告，愛爾蘭是全民普查得到的結果，北愛則只計算在醫院的死亡數，醫院外過世的病患被忽略在統計外，成為防疫漏洞。專家呼籲英國應該仿效愛爾蘭進行普篩。

國政府要跟愛爾蘭政府討論，在沒有硬邊界的情況下，愛爾蘭島上的防疫措施要統一，而且北愛規定出現症狀只要隔離7天，[愛爾蘭]只需要14天，隔離天數、防疫社交距離等規定最好要一致，否則容易出現漏洞。

## 隔離措施大不同

根據《歐洲新聞網》報導，雖然都在同一個島上，但是北愛爾蘭與愛爾蘭的防疫措施大不相同：北愛希望民眾自主隔離，並將病毒篩檢試劑保留給醫護人員與病患；愛爾蘭則是擴大民眾篩檢，政府並希望除了醫院外也進行疫調，由於北愛與愛爾蘭目前仍無法完全封境，引發外界擔憂防疫措施不統一。

## 仿效愛爾蘭普篩

史凱利認為，英國目前希望透過「群體免疫」、病患限制篩檢的原因，是政府希望不要造成英國醫療系統過大負擔，但目前從英國的確診人數與死亡率來看，就是沒有普篩才會疫情如此嚴重，而且英國的死亡人數只有計算在醫院死亡的人數，沒有普遍進行疫調，容易造成防疫有漏洞。

歐盟疾管署官員齊卡也呼籲各國增加篩檢量能，才能進行陸續推動接下來的復工計畫。雖然愛爾蘭透過普篩控制疫情，不過根據《安納道盧通訊社》報導，最新的狀況是年初大選獲得最高得票率的新芬黨領導人麥當勞確診新冠肺炎，各黨領導人也紛紛放下政治歧見，祈禱她能早日康復。



▲愛爾蘭島上，愛爾蘭與北愛採取不同方式，讓專家擔心成為防疫破口，並呼籲北愛仿效愛爾蘭進行普篩。(Photo by William Murphy on Flickr under C.C License)

# 因疫情禁止黑人進入 廣州麥當勞道歉

【本報記者呂翔禾綜合報導】「以防疫理由禁止黑人進入，完全是種族歧視！」廣州麥當勞日前傳出有分店在疫間禁止黑人入店消費，影片上網後引發當地黑人不滿。雖然中國麥當勞隨後就關閉該店，並對員工進行再教育，但廣州是中國主要與非洲貿易的大城，廣東省隨後也緊急切割，強調不會種族歧視。中國外交部也立刻澄清，是有人誤會針對非洲人隔離產生誤會，已經處理完畢。



▲近來有非洲人在廣州遭受歧視的狀況發生，但在往來日益緊密下，中國政府也迅速跟非洲國家道歉。(Photo from Pkhene)

假新聞才會出此下策。

## 隔離措施產生誤會

隨後，廣東省政府也發表聲明向非洲人道歉，強調非洲是中國最好的貿易夥伴，雙方情同手足，不應該因為防疫的緣故，有任何種族歧視。《觀察者網》提到，中國駐尼日大使周平劍也澄清，是因為有非洲境外移入確診，當地政府宣布

居家隔離，有人以為針對非洲人隔離而造成的誤會。

尼日外交部長奧尼亞馬也表示，最近有尼日人抵達廣州後確診的案例，其中一個經營飯店的女老板確診，該飯店是尼日和其他非洲國家人員經常光顧的地方，中國地方政府查明後，要求封閉相關場所，被強制隔離的人自然不被允許返回酒店、原住所等，雙方已經將誤會釐清。

## 一帶一路與非洲友好

《英國廣播公司》分析，廣州的非洲社區因為中國發展「一帶一路」，增加與非洲貿易的緣故而逐漸擴大，最高峰的時候甚至有上萬非洲人在廣州做生意，但是因為新冠肺炎疫情緣故，很多人都抱怨被當地居民歧視，但在中國要跟非洲國家友好的狀況下，政府也及時反應，希望能儘速止血。



# 以泳衣、內衣材質 日企製可清洗口罩

【本報記者林祐任綜合報導】泳衣、內衣也可以做口罩！日本服飾公司 Lifestyle Accent 使用傳統的「和紙」；山本化學工業利用 0.5 毫米厚的超薄泳衣素材；內衣品牌有得士運用內衣的伸縮特性，製作貼合皮膚的口罩；三富纖維工業則是採用鍍銀纖維技術。但是否符合醫用口罩的標準，仍有待商榷。

國衛院指出，醫用口罩主要分為 3 層，外層為聚丙烯（PP）防潑水不織布，可阻隔帶有病原的飛沫或血液附着；中層為融噴不織布，具靜電吸附功能，能濾除百分之九十以上的 5 微米顆粒（約是細胞和較大細菌大小）；內層則是聚丙烯或聚乙烯（PP 或 PE）親膚性不織布，可吸

日本服飾公司利用日本傳統的「和紙」，作為口罩的中層和內層，不會讓配戴者感覺到悶，還可以重複清洗。

收汗水、油脂。日本的企業大多是特製其中的一層。

## 泳衣高伸縮口罩

根據《每日新聞》報導，熊本縣的服飾公司 Lifestyle Accent 利用日本傳統的「和紙」（通常由雁皮、三椏或紙桑的纖維製成），作為口罩的中層和內層，和紙的優點是比較不會讓配戴者感覺到悶，還可以重複清洗。目前在日本定價為 2,090 日圓。

位於大阪市的山本化學工

業，過去以研發泳衣材質聞名，3 月 30 日推出 BIOLA 口罩，與其他口罩不同的是，外層並非使用不織布透氣，而是使用僅有 0.5 毫米厚的超薄泳衣素材，並在口鼻處留有 6 個細小開口。由於材質的高伸縮特性，可提供更高的密閉性，使用壽命更長達一年。目前 2 種型號的訂價分別為 2,200 和 1,650 日圓。

## 蕾絲內衣口罩

內衣品牌也加入製作口罩的行列，主要是作為口罩的

內層，兵庫縣的有得士公司利用內衣的伸縮材質，號稱不需縫線也可以貼合皮膚，售價只要 660 日圓。《NIK》也報導，富山縣的老牌內衣紡織廠 Atsumi Fashion，使用蕾絲內衣製作的「蕾絲口罩」，在推特上掀起一陣風潮，另外還有素色內衣製成的一般口罩，最多可清洗 10 次。

京都的三富纖維工業研發的 hamon AG 口罩，採用獨家的鍍銀纖維技術作為中層，不但可以除臭和抗菌，更可以重複清洗 50 次，售價為 3,300 日圓。三富纖維工業的發言人表示，他們希望利用高科技來解決現在口罩短缺的困境。

▲優點是比較不會讓配戴者感覺到悶。(Photo by Twitter)  
▲山本化學工業使用僅有 0.5 毫米厚的超薄泳衣素材，並在口鼻處留有 6 個細小開口。(Photo by 網路截圖)  
▲富山縣的老牌內衣紡織廠 Atsumi Fashion，使用蕾絲內衣製作的「蕾絲口罩」。

# 新玩家不愛付費 電玩業者很苦惱

【本報記者陳是祈綜合報導】疫情使宅在家玩電動的人口大增，但新玩家們大多不願為遊戲付費。根據電信公司數據顯示，在家玩電玩的人比以成長 75%，然而新玩家不願意使用付費功能或看廣告，讓電玩業並沒有得到巨大獲利。報導也指出，新玩家的熱潮只是暫時，等到人們回歸正常生活，就不會花大把時間玩遊戲了。

## 不愛付費習慣難改

根據《彭博》報導，受新冠肺炎疫情影響，人們宅在家，新玩家不斷湧入，花大把時間在「動物森友會」裡蓋房子或在「決勝時刻」裡狙擊敵人。美國電信公司 Verizon 統計，花時間在網路上玩遊戲的人至少成長 75%。然而新玩家們不愛使用付費功能或看廣告，並沒有為電玩業帶來預測中的巨大收益。

根據尼爾森的問卷調查，針對遍及美國、英國、法國及德國的 3000 名玩家，願意多花時間在電玩上的人比起以

往大幅增加，以美國受訪者為例，高達 70% 成願意多花時間玩電動，但願意多花點錢解鎖新功能或看廣告的人，卻只有 39%。

另一個針對 [中國玩家的調查中] 發現，即使玩家成長了 60%，卻只有 15% 願意點擊遊戲廣告。在 [Google] 的搜尋報告中發現，搜尋「免費遊戲」的次數大幅成長。

## 遊戲潮恐只是暫時

《彭博》指出，如果遊戲公司不趕緊趁這波熱潮鞏固新玩家，等到疫情趨緩、大家回歸生活，對電玩的狂熱就會下降。即使新玩家比較吝嗇於花錢，但對遊戲公司而言，現在仍是培養忠誠顧客的大好機會。

為了把握機會吸引顧客，各大遊戲業者無不想盡辦法。線上狙擊遊戲「決勝時刻」就以 10 天免費玩的噱頭吸引玩家；微軟推出的多人同步線上遊戲「機器磚塊」宣傳玩家可以透過遊戲跟朋友交流不間斷。遊戲公司任天堂

則是趁全世界為可愛的社交模擬遊戲「動物森友會」瘋狂時，成功將旗下遊戲機 Switch 賣到缺貨。



投入遊戲，成了遊戲公司的挑戰。(Photo by 網路截圖)

# 開車「路過」州政府 美抗議州長太嚴格

【本報記者祝潤霖綜合報導】「不能街頭群眾抗爭，我們就開車上路！」密西根州的防疫堪稱全美最嚴苛，民主黨女州長葛瑞琴·惠特默剛宣布：「延長居家避疫令至 4 月 30 日。」立刻引發民眾反對聲浪，原本支持的共和黨也開始大肆批評，號召反對者 15 日開車包圍州議會大樓，預估將多達 1 萬 5,000 輛車。

## 密西根州長被批暴政

根據《NBC25News》報導，惠特默上週宣布延長居家防疫令時表示，「密西根州的確診數全國第 3 高，而且還在上升，我們須全力遏止傳播並保護家人。」但密州參議院共和黨領袖、企業界的盟友邁克·李德指責：「這將扼殺我們的生活！」號召群眾在不違反禁令的前提下，開車去州政府「路過」抗爭。

預估至少 1 萬 5000 輛轎車與貨卡 15 日將以逐一「路過」的方式，在密州首府示威抗議，反對州長惠特默的「暴政」，要讓首府市內交通動彈不得。惠特默政府正在制定計畫以逐步允許復工；但她強調，當重新開放部分行業時，即使像修整草坪這類服務業，也會增加加油站使用率，因為病毒在加油站把手上最多可存活 3 天。

密西根州保守黨聯盟主

席羅珊·龐科夫斯基批評指出，「密西根州的典型小型業主很守法，州長在讓人民為自己行為負責之前，先讓企業破產。太扯了。」保守黨聯盟的觀點在其臉書群組「密西根州民反對過度隔離」獲得很多回響。

## 開車抗爭成新流行

根據《CNN》報導，10 日在美國亞利桑那州，約 200 輛汽車在拘留中心和拉帕爾瑪教養中心外盤旋，車上掛著示威標語的標誌，有人高呼「為正義嗚喇叭！」抗爭者呼籲移民和海關執法局釋放被拘留者，他們認為，被拘留者在擁擠的拘留所容易群聚感染，而且設施長年以來本就因為差勁的常規醫療服務而飽受批評。

歷史上不乏用汽車抗議的運動，如 1964 年，種族平等大會抗議者組織了「堵死」運動，試圖阻止人們參加紐約世界博覽會。1979 年，美國農民開著拖拉機前往華盛頓，要求提高農作物價格，佔領華盛頓國家廣場長達數週之久。



◀ 歷史上不乏用汽車抗議的運動，因防疫考量而不能街頭群聚抗爭。(Photo by Geograph)

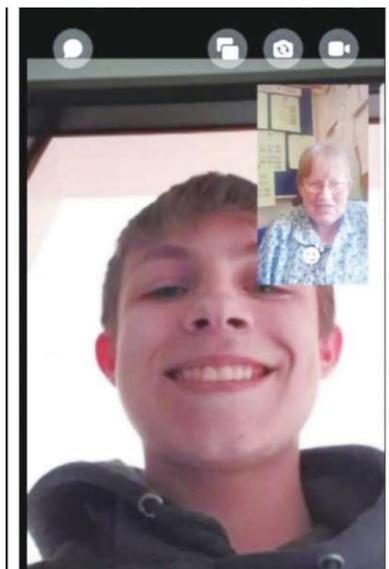
# 安養院推認養老人 陪伴聊天不寂寞

【本報記者陳是祈綜合報導】安養院開放「認養」老人，讓志願民眾可以透過視訊與老人互動同樂，目前已有超過 6 萬 7000 名志願者加入。因為疫情影響，許多老人安養院不對外開放，老人們只能離群索居。英國一家安養院推出「認養」計畫，讓民眾可以「認養」老人，透過視訊方式聊天、玩遊戲等，為老人家的生活增添樂趣。

## 認養新的爺爺奶奶

根據《路透社》報導，一間位於英國倫敦的老人安養院推出「認養祖父母」計畫，號召年輕志願者與安養院內的老人配對成「祖孫」，透過視訊方式彼此互動，開始一段溫馨的忘年情誼。

安養院表示，志願者們可能早早失去了祖父母，老人家也沒有兒孫陪伴，這樣的



「認養」計畫讓雙方都可以彌補那份缺失的愛，尤其在疫情延燒的時候，人們更需要愛與溫暖。

「在這種時刻，天性會激發人們尋找在這社會上最脆弱的一群人，去釋出關懷。」安養院院長 Shaleeza Hasham 表示，希望透過這樣的計畫，激勵安養院內的老人家，並給予歸屬感。



## 視訊交流安全快樂

為了維持安全社交距離，《Good Morning America》報導，志願者與老人家都是使用視訊互動，志願者也會透過寫信關心認養的「爺爺奶奶」。88 歲的老太太羅西表示，住在夏威夷的年輕女性阿妮塔幾乎每天用

視訊和自己聯絡，羅西很高興自己能分享年輕時候工作的故事，也很有興趣聽阿妮塔講夏威夷的生活樣貌。

安養院表示，這個計畫原本希望志願者能親自到院內與老人家互動，然而突然其來的疫情改變了計畫，反而為老人家找到更多散落在各地的「孫子們」。

◀ 安養院推出「認養祖父母」計畫，讓志願者透過視訊陪老人家聊天互動，目前已有超過 6 萬 7000 名志願者加入。(Photo from 網路截圖)

# 兆元紓困總檢討 宜有明確目標

政府大手筆通過高達1兆500億元紓困的規模，但是需要紓困的對象百百種，到底該如何清楚確實的執行，才能雨露均霑、達到效果？

主持人（以下簡稱「問」）：最近行政院會通過第二階段的紓困方案，總計規模高達1兆500億元，也通過一個振興特別條例，希望能夠把紓困特別預算追加到1500億。

## 中小企業借貸困難

龔天行：我想政府在這麼短的時間內，從我們上次提到與各國比較之後，很快作出回應並且增加了紓困措施。現在號稱是1兆500億。但仔細看看其中的內容，卻很大一塊（7000億）是來自所謂的貸款。這個貸款主要不是政府直接操作，而是政府透過信用保證的方式，使得銀行願意去做這些貸款。我想這裡面可能有一個迷思吧。在目前疫情下，其實最受影響的是中小企業，甚至是個人經營者。這些小企業以及個人經營者，然而他們在與銀行的來往中，本來就是處於弱勢的地位。銀行要去審核他們的貸款，從銀行的作業成本來講，這樣的貸款並不賺錢。即使是有信用保證，銀行還是不賺錢，因為貸款的額度在銀行固定的作業成本之下，是沒有辦法承作這麼小的額度。所謂的1兆救台灣經濟，其中的7000億是來自所謂的信用貸款、保證貸款的形式。透過對銀行貸款的保證形式，是否真的對需要的個人經營者或者小企業能夠產生作用？值得懷疑。

## 到底該救誰？

當然，我們也不能夠說疫情對中大型的企業就沒有影響。中大型企業比較可以從這當中得到幫助。因為在政府的信用保證之下，銀行會更有意願來承作這些貸款。但在這當中，從主持人所提供的資料裡面，問了一個非常重要的問題：到底誰該救？誰不該救？在上一次座談中，我們談到在疫情之後，可能會有所謂的經濟新常态，行業各自都有一些做法，是否在新常态之下能夠生存？用政府的力量，讓本來不適應應該被淘汰的，勉強繼續存活。這樣子的作法是否恰當？誰來決定哪些是可以存活的？哪些是應該被淘汰的？哪些該轉型？政府是否有能力來做這個決定？這是值得商榷的。



▲ 所謂的1兆救台灣經濟，其中的7000億是來自所謂的信用貸款、保證貸款的形式。(photo by 中央銀行臉書)

## 雨天收傘晴天放傘

問：謝謝龔老師所提供的觀點。長久以來銀行看大不看小，雨天收傘，晴天放傘，而且眼睛只看到那些大企業，最方便、最容易操作，因為一次作業就大量借貸，那銀行服務一個對象就抵過很多中小企業。即使會有呆帳或壞帳，即使有些利率可能比較低一點，但對銀行很輕鬆方便，過去銀行從來不習慣去借給小客戶，所謂的「窮人銀行」，因為又累又麻煩，銀行的操作成本包括要去調查信用，要去評估資產是否夠，這其中很多費用是基本開銷。

## 避免資源浪費

如果政府要把這麼多的錢給傳統又保守的銀行來放貸，又都是勢利面孔，恐怕對很多中小企業是慢又不實惠、又痛苦的經驗。第二個剛剛也特別提到，誰有辦法去決定哪種產業值得支持？我相信銀行是沒有辦法的。早期銀行家或許有辦法，現在就沒有辦法去理解，什麼產業是上升中且值得投資？現在銀行的態度都很保守，尤其是新創產業，都不知道會活還是會死。如果政府把這麼多的錢給銀行去使用和評估，恐怕是所託非人？

## 誰有能力判斷方案

林火燈：不過政府在這麼短的時間內，不斷去加強整個紓困方案，不管從金額來看或者從項目來看，不管是在稅還是利息，貸款或信用，或者一些補助，或是產業的發展，對象不但涉及整個產業也有針對家庭和弱勢，又是個人，又是中小企業，面向很廣。在這麼短的時間內可以做出這樣的方案，我還是非常願意給政府掌聲。

但也因為這樣，我們在這邊也提供一些觀察，

給政府做參考。紓困涉及非常多的部會，現在看起來每個部會都有一個聯絡人，但如果今天從一個人或者從企業角度來看，我有沒有能力去判斷這些方案，央行的、經濟部的、交通部的或者文化部的，到底要使用哪一個？我總共可以適用哪幾個方案？

這個非常難判斷。如果真的要發揮效果，政府的思維能不能改變一下，以人和以家庭為本，設一個單一窗口，不管是來自經濟部或來自文化部，就是一個窗口告訴我們，需要的有哪些項目。否則的話，項目又多又雜，涉及的部門又多，恐怕真正要使用的難度會更高。

## 力求清楚即時

龔天行：回到我剛才所講的，在貸款的這一塊。在所謂的特別預算中，我覺得政府是應該可以做得比較到位，比起直接的補貼，目前是用貸款方式。但是政府這1兆500億的方案中，為了今天參加這個論壇，我花了蠻長的時間去研究，找資料。以我的背景，都花了那麼長的時間才搞清楚，這個1兆500億是怎麼算出來的，又有哪些項目？

這個方案裡面是經過好幾次的修正，從紓困1.0到2.0，要把它搞清楚其實不是那麼容易。我們更不要在說在社會上，假定一個遊覽車司機，他要怎麼樣去拿到紓困？其實不見得那麼容易。

我是非常贊同林董事長所說，我們是否要有一個主方案，針對在這個經濟騷亂中，最嚴重打擊的那群，相對比較弱勢的。我們要給他足夠的支持，讓他能夠度過這個困難的時間，而且是要相對容易，不是說要先消化一大堆的消息，知道要去哪裡申請，填一大堆的表單。

如何能用最有效的方式，在他們最需要時候提供及時的幫助。目前就我現在所看到的，似乎還沒有達到應該產生的效果。

問：也就是說，還沒有看到便利又簡單的方法，讓大家可以立刻拿到錢？

龔天行：目前還沒有看到。

問：講到這裡，我就來講所謂的所謂儲蓄券，或者現金券等。這個事情社會討論蠻多的，政府到底怎麼做？紓困我們分三種層次。最前面的是企業貸款，中間是最困難的基層、自營商，或者是個人經營者，後者是一般勞工，或

者是受薪階級需要。把範圍縮小的話，就是要不要發現金券、消費券，還是要用所謂的儲蓄券？像是給你1000元，你去消費4000元。還是用現金券，馬上就可以雨露均霑的方法，兩位看法是什麼？

## 救急為目的

龔天行：在金融海嘯的時候。台灣消費券，因為沒有排富所以出現一些批評，但是我覺得是一個非常、快速、有效的方式。現在所考慮的儲蓄券，說是要鼓勵線上支付，但是在這麼緊急的情況之下，還要綁線上支付，事情就複雜化。複雜化的結果會變成有一些人不知道怎麼用。不要一事情就想達到一堆效果，簡化一點會比較好。

林火燈：最重要的目的是救急，不是為了未來3年或者5年。這一段時間整個經濟活動停止，在這種情況下，就是要簡單。至於到底是現金好還是儲蓄券好，我覺得還是要回到政府到底想要達到什麼目的？對於計程車業者司機來說，原來期望每個月有3萬塊收入，這個就是要直接給錢，否則他日子過不下去。

## 紓困對象要明確

至於說要不要消費券，我還是要提到，我們到底在想什麼？我也認同過去2008年金融海嘯發放消費券時，即使有很多批評，但是是有效的。那段時間大家對未來不確定，不敢消費，所以發放消費券。

我覺得這次的情况不完全是如此。大家不是怕沒錢，是不敢消費，吃飯、唱歌、看電影等，因為害怕都不敢去，關鍵在這裡。在前提不清楚時，很難說發哪一個好。所以簡單來看，先說到底要達到什麼效果？我們才能夠判斷，哪些人要給現金，哪些人該用消費券？

問：請兩位做個結論，對於政府這一波1兆500億紓困中，最迫切、最需要注意的事情有哪些？

林火燈：第一，一定要避免行政程序過冗冗長。第二個，針對我們要紓困的對象，要非常的明確，以人為本，幫助效果才會出來。

龔天行：就是盡量簡化，而且要能夠到位，給真正需要的人。

主持人：謝謝兩位專家學者，為我們貢獻清楚跟實實的意見，我們也把這些整理出來給政府做參考，希望社會能趕快恢復元氣。

訪談音檔請見《醒報人物現場》：

德國驚悚犯罪作家費策克×首席法醫 仇克斯 聯手燒腦！

一次次線索、一具具屍體

讓遊戲開始吧！

抽屍剝繭 CUTOFF

《動情激素》柏林影帝 莫里茲布雷多

《風暴過後》影后 潔絲娜佛里茲鮑爾

《顛覆異次元》導演 克利斯汀艾瓦特

4/30 屍屍入Call

大家不是怕沒錢，是不敢消費，吃飯、唱歌、看電影等，因為害怕都不敢去，關鍵在這裡。在前提不清楚時，很難說發哪一個好。所以簡單來看，先說到底要達到什麼效果？我們才能夠判斷，哪些人要給現金，哪些人該用消費券？

問：請兩位做個結論，對於政府這一波1兆500億紓困中，最迫切、最需要注意的事情有哪些？

林火燈：第一，一定要避免行政程序過冗冗長。第二個，針對我們要紓困的對象，要非常的明確，以人為本，幫助效果才會出來。

龔天行：就是盡量簡化，而且要能夠到位，給真正需要的人。

主持人：謝謝兩位專家學者，為我們貢獻清楚跟實實的意見，我們也把這些整理出來給政府做參考，希望社會能趕快恢復元氣。

訪談音檔請見《醒報人物現場》：



林火燈 福邦證券公司董事長



龔天行 前富邦金控總經理



▲ 2008年發放的消費券因沒有排富引發爭議，但卻是有效的做法。(網路截圖)



大家不是怕沒錢，是不敢消費，吃飯、唱歌、看電影等，因為害怕都不敢去。(中央社)

## 醒報國際現場

主持人：林意玲（台灣醒報社長）

與談人：嚴震生（政大國關中心美歐所研究員）

記錄整理：陳是祈

# 譚德塞風波延燒 我政府應切割歧視言論

從譚德塞失職等方面進行批判這絕對沒問題，但是當台灣網路開始有帶種族性批判的言論時，政府應該做出切割。

主持人（以下簡稱「問」）：現在在台灣最夯的話題，就是WHO世界衛生組織的秘書長譚德塞在記者會上直接點名，罵台灣民眾在網路上抹黑他，導致台灣人民群情激憤，我們本來被WHO排除在外，就已經很委屈了，雖然WHO回應宣稱有跟台灣方面的窗口聯繫，相關的資料也有交給台灣，但無論如何，我們要的卻是正式會員國資料。

想請問嚴老師，WHO這個組織是不是跟聯合國一樣，排斥我們是因為中國的關係？另外，WHO在過去好像也有些爭議，像是有人懷疑WHO拿藥商的錢，因此誇大H1N1的危急性。秘書長譚德塞是衣索比亞人，他一向很親中，個人的立場爭議融合到WHO的形象理念，讓大家產生很多的疑惑？

## 非洲瘧疾公衛專家

嚴震生：WHO秘書長譚德塞，他在2017年當選WHO秘書長前，分別當過衣索比亞衛生部長及外交部長。近期因為疫情的關係和罵台灣的事件發生，所以台灣媒體開始去挖他過去的黑資料，質疑他雖有英國諾丁漢大學醫學博士學位，卻沒有任何臨床經驗，依經歷來看，只能算是一位政治家。

但我認為，他就是在非洲處理瘧疾的公衛專家，所以他在解決瘧疾問題方面確實是有效在的，否則不可能去擔任衣索比亞的衛生部長，大概也因為有些政治手腕，所以還當上外交部長，在外交部長任內和中國的互動就更加的頻繁。

## 中、非交情匪淺

中國在非洲的影響力很大，雙邊還聯合舉辦「中非合作論壇」，每3年舉行一次，而且2003年的中非合作論壇就是在衣索比亞舉行的，所以中國跟衣索比亞的交情匪淺，再加上衣索比亞的首都阿迪斯阿貝巴是非洲聯盟的總部，所以他跟中國的互動更多，非洲聯盟總部的大樓還是中國出資蓋的。

種種跡象看得出來，中國對衣索比亞的投資確實很多，而大樓為何選擇蓋在衣索比亞？因衣索比亞長期沒被殖民過，在非洲是長期獨立自主的國家，僅短暫被義大利佔領過，但不是殖民，所以具有代表性。後續中國在衣索比亞所做的投資，包括機場的改建、城市的基礎建設等，都可以看出來用力很深，所以也獲得了衣索比亞在非洲聯盟中很大的支持。

## 非洲的團結性

WHO在譚德塞當選秘書長之後，他所代表的是非洲，理所當然也有獲得中國的支持他才能當選。可是我們常常忽略一件事情，當非洲國家要支持他們當中的一位非洲人出任國際組織的重要職務時，是全部國家一致支持的，沒有分國家地域。

不像亞洲過去，當韓國籍的潘基文當選聯合國秘書長的時候，日本人就不是很高興，但在非洲並不是，只要是非洲人出來，就是全體非洲人都支持。

日前有媒體爆料，過去譚德塞上任秘書長後竟然找來前辛巴威的獨裁者穆加比擔任世界衛生組織非傳染性疾病的「親善

大使」，極具爭議性。穆加比或許對西方世界來講很有爭議性，但他在非洲卻被認為是革命的先烈、開國元勳。

▼這次譚德塞指名批判台灣，當然原因是他不敢批美國，所以選擇批判台灣，不然美國對他的輿論以及罵聲更大。(photo by 網路截圖)



所以過去歐美在制裁辛巴威的時候，不讓穆加比去參加歐盟跟非洲的高峰會，結果全部非洲國家都集體不參加，以表示抗議，這也展現出非洲人團結的情感。

## 台灣處境尷尬

像這次譚德塞指名批判台灣，當然原因是他不敢批美國，所以選擇批判台灣，不然美國對他的輿論以及罵聲更大，算是柿子挑軟的來吃，但是可以看到非洲國家，包括南非總統拉馬福薩、奈及利亞總統布哈里等人馬上出來挺他。

仔細想一下台灣在非洲除了和史瓦帝尼有邦交大使館之外，

唯二的2個代表處一個是在南非，另一個就是奈及利亞，現在這兩個國家總統都出面力挺譚德塞了。使得台灣現在的處境很尷尬。

尬。

問：而且譚德塞在罵台灣時候甚至說，「對於我個人的攻擊，即便是死亡威脅我都無所謂，但倘若羞辱整個黑人、及非洲族群，那真的是夠了，你們已經觸碰到我的底線了。」這話講的很重。

## 美凍預算不人道

嚴震生：這話真的很重，所以我們現在就一路挖譚德塞的黑資料，只要看到國外有人揚言要罷免他，或是有人批判他，都覺得很高興。現在看到川普要凍結給WHO的資金，很多台灣的民眾就會覺得，反正是進不去了，那就跟著起鬨。

但這種時候應該要想到，美國做為世界第一富有的大國。他凍結經費，從人道關懷來講是不應該的，全世界都需要這樣一個組織來統整預防疾病，尤其對落後的國家來講更不好，可是我們今天已經殺紅了眼，就一味的認為川普做的對，卻缺少了理性的

省思。

## 不應從膚色批判

另外，譚德塞所講的台灣人抹黑他的問題。我覺得，台灣政府的回應都沒有太超過，除了黃重諺之外。我認為副總統陳建仁講的就可以接受，是從譚德塞的身為秘書長疫情未處理妥當、失職等方面進行批判這絕對沒問題。但是台灣社群網路開始有帶種族膚色批判的言論時，我們政府應該做出切割。

可以批判他的能力、親中立立場，但是不應該去批判他種族背景、膚色，這樣的言論就類似美國川普的爭議一樣，譬如說美國反猶的勢力、新納粹主義、新愛國主義、極左、極右派這些勢力，川普不見得支持他們做，但川普卻不出來譴責，導致後來很多事情都歸咎在川普政府身上。

## 政府不敢切割？

這個也是譚德塞所講的，台灣政府並沒有做切割，並沒有否認這些言論與政府的關聯性，這跟我們現在和新加坡的情形也是類似，政府應該要對網路上一些不理性的言論進行切割，這是我們該做的。但是現在台灣社群網站的力量很大，政府也不太敢跟他們切割，因為這都是他們的選票來源。

所以從這點來看，台灣究竟不想進WHO？這是一個蠻值得思考的問題。因為如果要進去，其實有很多的事情。是要保持低調的，但目前看起來我們就是知道進不去，乾脆決裂，還可以把這個進不去的責任推到譚德塞或中國身上。

## 從美國開始改變

我們確實是受到很多不公平的待遇，但國際政治的現實就是如此。如果我們今天期待有些改變，那第一個應該改變的就是美國，什麼美國從柯林頓開始之後就說，如果國際組織的會員資格是國家的話，他不支持台灣參

加國際組織。

因此WHO美國不會支持台灣，但WHA美國會支持，因為資格不限定是主權國家，像是紅十字會的組織等都可以，可是我們一方面要參加，一方面又覺得不想要受到中國的「施捨」，一定要自己大大方方走進去，但現實非常難，因為中國在國際組織確實著力很深。這些非洲國家，現在我們邦交國只剩一個的情況之下，你不可能要求這些國家改變他們的立場來支持台灣。

這個是國際政治的現實層面，台灣一般民眾得搞清楚目前的局勢。

問：整個來看就是台灣有一點舉步艱難，我們自己變成有點矛盾，又好像想參加WHO，但是我們又去攻擊他的秘書長，政府又不做切割網民的歧視言論。然後又強調我們有很好的公衛表現公衛的表現，可以幫助世界，感覺到這個國家有點精神錯亂了。

## 歐美大國帶頭提案

嚴震生：我也覺得滿錯亂的，有一個做法就是我們可以要求這次我們援助口罩的美國或者歐洲國家，請他們來提案，不要老是讓我們的小邦交國來提案，那個力量根本不夠。美國既然那麼感謝台灣的幫助，為什麼不帶頭來提案？

問：簡單來講就是有關於WHO的問題，政府一定要拿定主意、有智慧、有謀略來因應，而不是任由民眾的言論繼續延燒，否則的話，我們在這邊瞎攪和，不見得能讓世界尊敬台灣。

嚴震生：比較阿Q的想法就是說，我覺得我們做得很好，WHA或WHO不邀請我們是你們國際社會的損失，政府也可以從這個角度來宣傳。

訪談音檔請見《醒報國際現場》：



▲從譚德塞失職等方面進行批判這絕對沒問題，但是當台灣網路開始有帶種族性批判的言論時，政府應該做出切割。(photo by 網路截圖)

►我們可以要求這次我們援助口罩的美國或者歐洲大國，要求他們來提案，不要老是讓我們的小邦交國來提案，那個力量根本不夠。(photo by 網路截圖)



# 在家工作較快樂？ 35% 東京人不認為

東京在家工作者中，有 35% 的人認為因為公、私領域無法區分很困擾，對此專家建議，可以事先規劃事項，減少不安感。

【本報記者呂翔禾綜合報導】工作跟生活難區分、跟同事溝通有障礙，即使在家上班也不快樂！東京慶應大學近日的調查指出，在家工作者中，有 3 成認為這對身心健康造成影響，主要理由是工作跟日常生活無法明顯區分、沒有足夠運動時間，線上很難跟同事溝通工作細節。主導調查的山本教授建議，事先規劃行程表，可以減少在家工作的焦慮感。

根據《福斯財經網》報導，日本因為疫情擴散，東京許多公司也安排員工在家上班。由慶應大學的研究團隊在 3 月 26 日至 28 日，對 8475 位年齡橫跨 20 至 64 歲的上班族進行調查，其中有 21% 表示在家工作，裡面又有一半的受訪者坦言是為了因應新冠肺炎疫情在家上班。

在家工作者中，有 35% 員工表示在家上班讓他們心情比以前在公司上班還要差，50.7% 表示沒有差別，僅有 14.3% 的受訪者認為在家工作比較開心。反應比較



東京有 3 成 5 在家上班的民眾感到不快樂。(Photo on Wikimedia Commons)

差的理由主要有三：41.3% 的人認為在家工作不容易跟日常生活分開，39.9% 的人認為在家工作會壓縮運動時間，而 39.7% 的受訪者則表示，在家上班很難跟在公司的同事溝通。

慶應大學的山田教授受訪時表示，如果將個人生活與工作搞

混，工時恐怕比以前更長，在家工作反而會比出去上班還要累。因此他建議如果被公司要求在家工作，要設立行程表，規劃工作、與上級聯絡的時間，才不會因為長時間悶在家裡感到心情煩躁。

《波士頓環球報》



提到，疫情是短暫的，但是長期下來，無論是在家隔離的民眾，或是身處水深火熱的醫護人員心理壓力都很大，在疫情趨緩後，最重要的就是針對人們的心理健康進行治療。

# 隔離情侶感情增？ 全因肌膚飢餓感

【本報記者施凱文綜合報導】小別勝新婚。因疫情分隔兩地，伴侶關係反而提升！專家一致認為，隔離是伴侶感情升溫的契機。英國首席醫療官哈里斯指出，伴侶可以藉此機會提升「感覺強度」。亞利桑納大學教授弗洛伊德則說，情侶分離導致「肌膚飢餓感」大增，「此現象能幫助大腦意識到對方的重要性，進而提升感情。」

## 肌膚飢餓感

根據《BBC》報導，隨著疫情愈來愈嚴重，保持社交距離成為全球民眾日常的生活指引。英國首席醫療官哈里斯指出，因防疫隔離的伴侶剛好可以藉此機會提升「感覺強度」。

「『肌膚飢餓感』是情侶分開



情侶受疫情影響而分隔兩地，專家一致認為適度的分開能有效提升情感。(Photo by Pixabay)

後最常見的一種現象。」亞利桑納大學教授弗洛伊德指出，肌膚隨時都在接收另一半釋放的身體訊息，而伴侶分開一段時間後，想念之情便會油然而生，即是因為「肌膚飢餓感」大幅提升。他說，此現象能幫助大腦意識到對

方的重要性，進而提升感情。

密爾沃基大學兩性及婚姻專家帕塞爾說：「情侶間隔一段時間沒見反而有助於提升親密度。」她也說，隔離中的伴侶若共處一室，必須要規劃個人空間及時間獨處。韋恩州立大學傳播學系教

授馬奎爾則表示，住在一起遠端工作的情侶，面臨理性及感性混雜、工作和家庭生活疊加的情況，「必須以個人規劃應對。」

## 保持個人步調

據《福斯新聞網》報導，積極心理學家狄金森表示，相隔兩地的情侶如果欲維持感情，最重要的關鍵是「保持個人的生活步調。」

她也提醒，疫情影響下，人心的距離感增加，伴侶情感能以擬訂單獨及雙人計劃、隨時溝通、保持約會習慣等方式使感情升溫。狄金森補充說：「疫情沒爆發之前，人們忙著通勤及使用社群軟體，現在也是個好時機，讓大家重新檢視人與人之間的相處本質。」



## 缺鎂易誘發糖尿病 應多攝食全穀蔬果

### 陳甫州博士

(台灣鎂營養協會理事長、前台中榮民總醫院幹細胞中心主任)

鎂可以促進葡萄糖代謝、調控胰島素的分泌，鎂直接和間接的調控生理的糖解功能，目前的研究指出，攝食鎂的缺乏容易誘發糖尿病及葡萄糖耐受性下降。

### 鎂可維持血糖穩定

缺鎂與糖尿病發展影響的確切機制尚不清楚，補充鎂則能增加胰島素的敏感度，同時改善糖尿病患者的血管內皮功能，能緩解糖尿病所產生的併發症。

糖尿病主要可分為第一型糖尿病(兒童型)及第二型糖尿病(乙型或成人型)，本文主要談的第二型糖尿病是一種慢性內分泌代謝疾病，由於飲食習慣、遺傳環境、肥胖和靜坐的生活方式等複雜的危險因素所引起。

### 胰島素流竄恐是缺鎂

當我們攝食後血液中的葡萄糖增高，胰臟β型細胞立即分泌適量的胰島素，胰島素是一把鑰匙，正確的引導葡萄糖進入細胞，成為細胞的能量，如果分泌的胰島素不足或細胞對胰島素的作用不敏感，就會造成血糖升高。

許多研究表明，細胞對胰島素的作用不敏感其實就是因為缺乏鎂，此時高血糖與胰島素在體內流竄，不僅使細胞組織和心臟血管內皮受損，也增加第二型糖尿病的風險。

現代人由於普遍長期食用含有高糖少鎂的食物，在

現代化精耕農作的土壤中缺鎂，再加上精緻白米或精製白麵粉加工過程除去糠皮，流失至少 80-90% 的鎂，都造成缺鎂的現象。

### 低鎂高鈣干擾分泌

研究指出，細胞內的鎂離子濃度降低時，細胞內的鈣離子濃度就會升高，「低鎂高鈣」的細胞狀態明顯會造成胰島素分泌的干擾，這是糖尿病的核心問題。另外，許多慢性病用藥更是推波助瀾的因素，「史他汀」是一種常用降血脂藥，以避免心血管疾病的發生，最新研究顯示長期服用「史他汀」會增加罹患糖尿病的風險，然而補充鎂能減緩或反轉缺鎂的糖尿病症狀。

根據 25 項世代研究，涉及 637,922 人和 26,828 第二型糖尿病患者，分析結果顯示，與最低鎂攝取的參與者相比，所有研究中第二型糖尿病風險降低 17%，另外，觀察到鎂攝取量和第二型糖尿病之間存在線性劑量-反應關係(反向)，因此每天多攝取 100 毫克鎂對第二型糖尿病的風險可以降低 8-13%。

### 直接補充鎂營養素

目前，醫生除了考慮用藥物治療外，一般也會鼓勵糖尿病患者可以多運動、節制飲食和減輕體重以改善糖尿病的體質，要注重多攝食含高鎂的全穀類、綠色蔬菜、堅果類，可以降低糖尿病及其併發症的風險。

當然，直接補充鎂營養素也提供另一種選項，可以顯著改善糖尿病患者之血糖的控制與臨床症狀。

### 專業 醫療防疫級 空氣除菌淨化機

可有效去除病毒、細菌、黴菌、過敏原、甲醛、PM2.5

**MORIK-18**

SGS 99.98% 99%

■ 高效率包覆氣流，將離子傳遞至每個角落。

從左、右吹送氣流，將 PICO PURE 釋放到空間的每個角落。不論人潮擁擠之場所、處理食品或用餐之空間，皆能保持環境潔淨。

\* 提示 台灣醒報均可享優惠

**FU-551KT-W**

SHARP 原廠

■ 壁掛式 專業醫療防疫級 空氣淨化機

### 隱藏式 專業 醫療防疫級 離子元件

■ 安裝空調系統內抑菌

**IG-001DCT**

**IG-001DDT**

適用於醫療院所、大型商辦、廠房、公車車廂、電梯車廂、狹窄密閉空間……

另有大型空間導入、工程系統型規劃

總代理(技術綜合支援與服務) **森銓數位科技股份有限公司**

電話 (02)5569-0777 傳真 (02)5569-0509 台北市大安區信義路三段 150 之 1 號 2 樓之 1

**MORiK**

# 從波伽利的歌聲談起

失明的男高音波伽利，以敬虔的心唱「奇異恩典」，讓人震撼，我們都曾是心裡瞎眼的人，因耶穌的受死與復活，今得看見。



■ 王蘭馨 (寄自美國)

上週日是一個非常特別的復活節，基督徒們原本應在教會歡慶信仰生活中最重要的一個日子——耶穌基督的復活，卻因著疫情留在家裡，對著螢幕，帶著哀痛且盼望的信心，慶祝耶穌基督的復活。熱鬧的教堂成了空蕩的建築物。

## 孤單的復活節

面對這人類的大災難，全球已超過2百萬人被感染，死亡人數超過12萬人。我們身處的美國，也有60幾萬人確診，超過2萬6千人死亡。

每天都有成千上萬人在醫院中孤獨地死去，成千上萬人失去他們的親人，卻無法最後道別。我們不知這個災難什麼時候結束，我們的眼淚何時可以停止。在此時，耶穌基督的復活，對你

我的意義是什麼？

## 波伽利的希望之音

如果你問我，我願以雙目失明的義大利知名男高音波伽利 (Andrea Bocelli) 在復活節當天，於莊嚴卻空蕩的米蘭大教堂的「希望之音」(Music for Hope) 的演唱來代表。

長達22分鐘的獻唱，在肅穆空蕩的米蘭大教堂裡，伴著悠揚的管風琴聲，Bocelli以其優美的歌聲唱著莊嚴的聖詩，特別最後一首，他走出米蘭大教堂，在教堂門口，面對空無一人的米蘭市區，以敬虔的心唱著「奇異恩典」，讓人震撼。

「奇異恩典，何等甘甜，我罪已得赦免；前我失喪，今被尋回，瞎眼今得看見。…」一個瞎眼的歌唱家，唱著…瞎眼今得看見的奇異恩典，我不知道他心裡感受如何，但我的心是激動



的。是的，我們都是一群曾經心裡瞎眼的人，因著耶穌的受死與復活，今得看見。

## 繁華大城空無一人

在奇異恩典的歌聲中，鏡頭掃向空無一人的巴黎、紐約等原本繁華的世界各大城市，祈求那奇異的恩典能再次臨到，也願這些離神太久的世人能再次回到上帝面前領受這奇異的恩典。聽完這特別的復活節演唱會，我早已感動的熱淚盈眶。

在復活節的晚上，全家一起看賓州視聽劇院的大型舞台劇「耶穌傳」，別具意義。在兩個多小時多舞台劇裡，透過令人難以置信的佈景、燈光、音響、道具，及演員精湛的演出，將耶穌在世三年半的工作，及其受難復活的故事非常鮮活的呈現在觀眾的眼前。

在人類的歷史中，他是活生生的人，為你我受盡凌辱而死，但三天後，卻真實的從死裡復活，令人感動與震撼。

## 疫情中聆聽復活主

前兩天讀到一段文字，提到我們許多基督徒「週五不肯死去，週日不肯復活，在不死不活的教會裡被一個不死的信仰吊著，遊魂一樣飄啊飄，生活和事奉沒有忍耐、沒有能力。像多馬一樣懷疑卻沒有像他一樣渴慕。其實耶穌不需要你緬懷，因為他仍然活著，他要與你說話。」甚是札心。

耶穌復活了，他仍然活著。在疫情肆虐的當下，他仍然活著。你生命中這位復活的主，跟你說了什麼話，你聽見了嗎？還是你心裡的那位耶穌還沒有復活？

馮儒集

# 北市商圈快速衰退 亟待振衰起弊

■ 白丁 (退休教師)

台北市商業活動快速萎縮衰退，情況嚴重，政府應速謀對策，振興經濟。有許多商圈來客數竟然減少了9成，這種跳水式衰退，令人震驚，充分顯示台灣經濟正面臨嚴重挑戰，不容忽視。

以國外觀光旅客為主的西區商圈為例，過去每天有10萬人進出，現在捷運西門站乘客數下降39.9%，龍山寺站下降31.6%，而西門紅樓遊客成長率下降30%，艋舺夜市下跌達9成最嚴重，其他如沅陵街皮鞋街、北門相機街、中華路影音街、重慶南路書店街，來客都下降5成以上。漢中、峨眉街口人流稀落，不少連鎖店面減少據點，特色店家直接關門歇業，令人慨歎。

雙連商圈過去的水餃、日本料理很有名，現在卻在咬牙苦撐。東區、士林夜市、永康、師大商圈，同樣快速衰退。新冠肺炎疫情3月進入高峰，港澳、韓國來台旅客比去年同期衰退8成，台北車站附近商圈遊客甚至狂跌近9成，與西門商圈同病相憐。

士林夜市過去遊客是磨肩擦踵，如今門可羅雀，待租店數

逐月增加，3月增加28%，東區商圈待租店數增加27%。統領百貨後方店家紛紛掛起招租轉讓紅紙。士林大南路廟口附近，過去平均有60多攤傳統小吃聚集，人潮川流不息，現在機車可以來回穿梭，差別之大，不言而喻。

更不用說通化商圈、寧夏夜市、饒河街商圈、公館商圈與晴光商圈了。

在各大商圈一片不景氣中，中山南京商圈卻一枝獨秀，原因是租金水準較其他商圈低，且主打文青特色為主的文創店及咖啡店，吸引年輕人假日經常，加上去年底型公園戶外空間開放後，成為3月疫情衝擊的逆勢指標，來客數大幅增加。

台北市是台灣首善之都，光是一個大安區或信義區，每年繳稅金額就可抵南部七個農業縣市之總額，而台北市的商業活動，更是經濟指標，如果各大商圈同時衰退嚴重，店面空置率增加，不只台北市政府要徹底檢討，有效提出防疫及振興商業活動平衡發展之道，即連中央政府經濟部、財政部都要出手救市，否則任令情勢惡化，不僅重創台灣經濟，也會造成嚴重的社會問題，不容忽視。



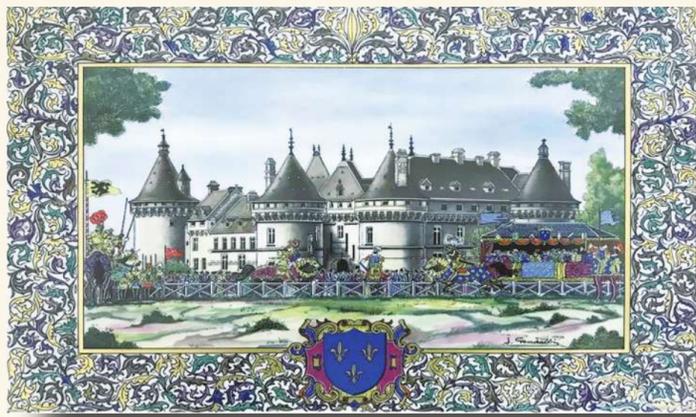
▲以國外觀光旅客為主的西區商圈為例，過去每天有10萬人進出，現在捷運西門站乘客數下降39.9%，令人感慨。(網路截圖)

## 我見我思稿約

歡迎來稿增光篇幅，只要言之有物、動人心弦的創作，均有稿酬。來稿請寄：anntw.ad@gmail.com，並提供身分證、電話與戶籍資料；來稿本報有刪改權，如不願被刪改，務請註明。請勿一稿多投，查獲者永不刊用。



# 稀有骨董瓷版畫限時義賣 贊助新媒體事工



(背面)

## 巴黎舍農索城堡瓷版畫

作品時間推估：1912年

作者：佚名(巴黎)

尺寸：37X45公分

義賣底價 80,000元

茲有法國華裔牧師夫婦愛心捐贈歐洲珍貴骨董作品，割愛給支持媒體宣教事工人士，作品稀有，先開價先得。本會將開具抵稅收據與感謝狀。支持專線：02-23581961

# 免疫失調交互影響 平衡是保健之道

免疫系統是人類健康與生死的關鍵，透析免疫系統不但有助於發展醫學，也能拯救更多生命。

## ■ 麥特·瑞克托

天色一片灰濛濛，傑森·葛林斯坦安靜地坐在福特 Windstar 的乘客座位。時間是二〇一五年的三月十三日星期五，他正要去完成一項奇蹟，以他早已習慣的邈遠風格前往。

銀色迷你廂型車從郊區向丹佛疾駛，這車看起來只是裝上輪子的破銅爛鐵。暖氣呼吸作響，似乎只在外很熱時才有用，後車門不能開，儀表板上各種警示燈忽閃忽滅，提醒傑森很多系統故

障他都沒有處理，地圖和行車指南從置物箱滿出來溢散在車底。

城鎮的地方電台大聲歡唱。傑森一心想做的，就是發現、探索，活出自己的人生。他天生就是美國夢的追夢人，拓荒篷車的開路車。

現在傑森坐在客座，開車的是

腫得就像一坨肉團。

腫瘤對他左手的攻擊特別殘酷。傑森還小的時候，或說我們都還是孩子的時候，他就是叱吒一時的運動員，機靈、強悍，是個動作敏捷的左撇子。他不高，但跳得倒是挺高，像隻有著青蛙腿的羚羊，入選科羅拉多州的籃球聯賽代表隊和棒球聯賽代表隊。

## 永無止盡的治療

他的長相也與天賦相稱，黑頭髮、黑眼睛，笑容大方，半義大利人半猶太人的血統生出全美最典型的混種少女殺手。但對我來說，他的註冊商標是他的笑聲，他一路笑到女高音才唱得上去的高音處才爆炸，笑點多是自己講了什麼笑話，就是高興嘛！

貝絲駕著車開在從波德往丹佛的路上，雲邊鑲著陽光，三月仍無法決定屬於冬天或春天。傑森不舒服癱軟著，身上穿著灰色運動褲、帆布樂福鞋、法蘭絨襯衫，全是鬆垮垮的寬大版型，才好滑過身上讓他痛苦難耐的腫塊。甚至他的腳也腫了。傑森承受癌症帶來的一切，他的腫瘤科醫師幫他取了個綽號叫「鐵

## 免疫系統是身體重要的防禦網絡，能對抗疾病，癒合傷口，維持秩序，保持平衡，讓人活著。

障他都沒有處理，地圖和行車指南從置物箱滿出來溢散在車底。

## 平衡中的生命

車裡有股味道。傑森為了怕有緊急狀況在後頭放了五加侖罐裝汽油，狹小空間裡瀰漫著汽油味，還混著從無盡速食店積下的陳年油垢冒出的油膩味。他就是抗拒不了小兒的腸腸熱狗，儘管總把它們叫做「巫婆的手指」和「噁心玩意」。

傑森之前動不動就要來一趟跨州銷售之旅，有時就睡在車子後面，人蜷縮在一條汗漬點點的橘色東方毯上，頭枕著汽油罐。有時他也睡在貨物箱上，箱子裡裝著亮晶晶的珠寶小飾品，都是他要賣給遠方賭場當促銷品的東西。

傑森四十七歲，大學念的是菁英學院，研究所拿了商學和法律學位，但他對這些虛名既不眷戀也看不上眼。他的人生是一個創業理念到另一個創業理念，一次冒險到下一次冒險。開車時的他最快樂不過了，嘴裡塞著一坨 Skoal 菸草，隨著搖滾歌手史普林斯汀的歌或地平線那頭某個新

他女友貝絲。他要去去做一項非正統手術，旁門左道的程度是他永遠想不到的。而他決心變成醫學上的奇蹟，就像他說的：當個海報主角，宣傳癌症治療的神奇新法。傑森站在死亡的懸崖邊，一隻腳已跨出邊界，但他準備抗拒死亡。

傑森的癌症已是末期中的末期，任何合理的診斷都會說他的生命已到了終點。

## 癌末的挑戰

他的肺裡嵌著近七公斤的霍奇金淋巴瘤 (Hodgkin's Lymphoma)，腫瘤向後壓向他的身體左側，每隔幾週就會長大一倍。四年來的化療和放射線治療都失敗了，只能短期抑制，而這些方法已是治療癌症的最佳手段。

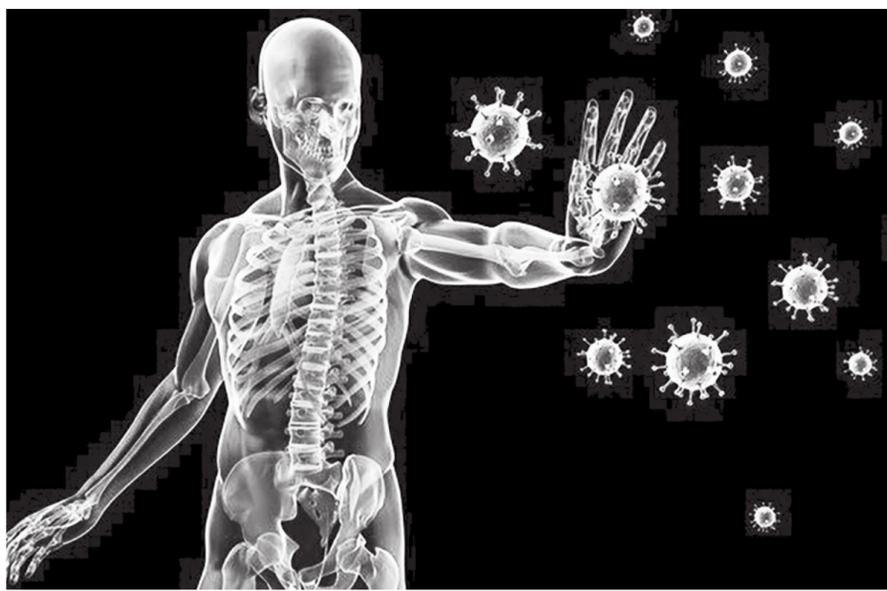
醫生能做的都試過了，有些藥吃了兩次或和其他藥一起合併使用，爆發恐怖的副作用。惡性攻擊不斷復發，現在腫瘤已經腫到從背上突出來了，貝絲開玩笑地叫傑森是鐘樓怪人卡西莫多。這一大塊腫瘤壓迫到尺神經，讓他痛到不行，左手連動都動不了，

## 免疫系統的結構複雜而微妙，容易因為疲勞、壓力、毒素、年齡增長和營養失調等受到損傷，甚至過度清潔都會傷害它。

牛」，因為他頑強忍受一切治療，還經常會開個玩笑或笑著捱過全程。

就在上星期一，傑森去看腫瘤科醫生時被判了死刑。醫生檢查了腫瘤增長的情形，難過地告訴他已經沒辦法了，每一種治療方法他們都用過了，試遍了所有毒物組合，但癌症只是不斷反噬。已到了該放手的時刻。

問診結束後，醫生在病歷中寫著：「最合理也最合情的做法，是讓葛林斯坦先生進行居家安寧



照護。」他要安排時間和傑森的家人碰面，替他準備安寧療護。

「就算繼續治療，」醫生寫道：「受的毒害也大於益處。」他不准再做了，「除非有明顯作用。」貝絲開車穿越一處中產階級社區，附近有長老教會聖路克醫學中心 (Presbyterian St. Luke's Medical Center)。傑森通常很愛講話，機關槍似的聊不停，現在貝絲幾乎聽不到他說一個字。

停好車，貝絲攙扶著傑森搭

一個注射袋，裡面裝的也是清澈的液體，只不過是個新產品。

癌症是世上的主要殺手之一，而這本書不是在寫癌症，也不是在報導心臟病或呼吸系統疾病、意外致死、中風、阿茲海默症、糖尿病、流感肺炎、腎臟病、愛滋病，雖然這些都是讓我們生病致死的原因。這本書不是對任何特定疾病或受傷的報導，這本書說的是所有疾病以及把它們連繫在一起的特殊網絡，一個定義全人類身心健康狀態的聯合組織。這是一個關於免疫系統的故事。

這本書是對免疫系統重要知識的說明，特別是過去七十年間的卓越發現，也解釋免疫系統在我們健康各層面扮演的角色。當抓傷或刀割刺穿了皮膚的屏障，皮膚本身就是第一道防線，之後免疫系統就急忙上陣。

免疫細胞湧進傷口，清理、重建組織，修復腫脹或瘀傷造成的內部損傷，以致有燒灼感和刺痛感。複雜的細胞防禦網會攻擊一年流行兩三次的流感病毒，探尋可能發展為癌症的無數惡性腫瘤，抑制像疱疹這種已在廣大群眾中殖民的病毒，對抗每年出現的上億件食物中毒。

直到最近我們才開始了解免疫系統在大腦的普遍作用，大腦裡受損或老舊的神經元突觸會被器官自己的免疫細胞修剪，以維持繼續生長的神經健康。

## 《免疫解碼》簡介

免疫系統強大而敏感，結構複雜卻是醫學上生死救命的關鍵。從黑死病到 20 世紀對疫苗及抗生素的突破，以及革新免疫學的尖端實驗室，讓癌症免疫療法成為可能實踐的真理。

麥特透過四位分別患有癌末、愛滋病和自體免疫失調四位患者的私密故事，用偵探小說的寫法，引領讀者深入科學，探索免疫系統的秘密。

此外，本書更生動捕捉有效療法與免疫系統間的互動細節，以及人類行為與環境對免疫系統的互為影響。



出版社 / 潘昱均

▼ 志安突然對著寶枝單腿屈膝，作了一個現代式的浪漫姿勢，讓寶枝嚇了一跳。(網路截圖)



長篇連載之一百一十一

## 《寶枝》第十八章 返璞歸真

## ■ 張祖詒

小白貓一直偎在主人的懷裡，好像聽懂了主客間的對話，「喵」的一聲，歡喜地跳開去了。

時已過了中午，章志安正要告辭，寶枝便道：

「何不就在這兒用個便飯。」志安當然卻之不恭，阿秀已經準備好了二人份的午餐，簡單可口，氣氛和諧，而這卻是三十年來二人第一次單獨同桌共餐，二人心中，不免各有酸辣不同的滋味。席間隨便談了一些瑣事，也提到志剛夫婦攜同二個孩子移民去了美國，只是不再重提二人間的往事。餐畢，章志安欣然辭別。

章志安以行動展露誠意，沒有半分虛假。劉寶枝自認本該就是章家媳婦，也無半點勉強。於是兩人經

常同去教堂，同去郊遊，同看電影，像似回到了青春年華。

一個週日，晴空萬里，豔陽高照，二人同去陽明山賞櫻，眼見一片花海，姹紫嫣紅，美不勝收。有條小道，曲徑通幽，來到一座亭子，正可小坐休息。不料志安突然對著寶枝單腿屈膝，作了一個現代式的浪漫姿勢，讓寶枝嚇了一跳，驚問：「你這是幹什麼？快起來，我們可以坐著談話。」

「我是向你求婚，你若答應，我就立即站起。」志安很正經地說著，還是保留原來姿勢。

「三十年前我已經是你的妻子，現在還要求婚嗎？」寶枝說。

「過去只有婚契，並無婚姻，我現在向你求婚，是要完成那個殘缺不全的婚姻。不論這是破鏡重圓，還是燕爾新婚，請你答應，我們舉

行婚禮，走上紅地毯，成為正式又合法的夫妻。」志安表達了愛心和決心。

於情於理，寶枝無法拒絕，只能回答：

「好罷，聽你的，可以站起來啦。」

章志安即刻站起，伸出手臂，對寶枝作了三十年來從未有過的擁抱，一邊從口袋裡掏出一個盒子，一邊輕聲說道：

「謝謝你接納我，這兒有件禮物，作為我們團圓給你的獻禮，請你把它打開。」

寶枝有些詫異，順手接過盒子，拆開包裝，裡面乃是一串晶瑩明亮的珍珠項鍊，不免帶些責怪地說道：

「你不該花費去買昂貴的首飾，感情是不需裝飾打扮的。」

「西方禮俗，有所謂金婚銀婚紀

念，代表婚姻的長長久久，珠婚代表的時間是三十年，我們的婚姻關係不是也有三十年嗎？就讓這串珠鍊象徵前三十年再有後三十年，不好嗎？」志安像是很理地解釋。

「那我只能收下，謝謝啦。」寶枝收下禮物之後說道。

這天陽明山的空氣，特別清爽，陽光比月光更有情調。

這天，寶枝寫下了她的日記：

「我的人生旅途，一向不是平靜無波，今天又是一次新的轉折。」

「三十年恩怨情仇的長跑，一路跌倒、爬起、再跌、再跑，如今只待衝過那條終點線的繩帶，便可休止。別看那輕飄的一條細細繩帶，卻是考驗長跑者意志和毅力的象徵。尤其我背負童養媳的十字架，孤身獨行，長年飄零，真的累了。至望這次可以休息。」(待續)

# 國美館推數位藝術 帶來多重感官體驗

3檔數位藝術展包括「對稱性破缺—超科學·藝術展」、「捉遊·戲場」及「蒲帥成：秘密的總和3—意識的蛇」。

■余柏青 / 輯

【台中訊】台中國立台灣美術館近年奠基台灣數位藝術發展，即起陸續推出「對稱性破缺—超科學·藝術展」、「捉遊·戲場」及「蒲帥成：秘密的總和3—意識的蛇」3檔數位藝術展。

國美館表示，國美館推動藝術多年，從2004年起是數位藝術的重鎮，每年不僅以實質補助機制鼓勵策展人及藝術家跨界提案，更以特展形式邀請國際策展人及藝術家策劃年度科技大展。

這3檔展覽透過互動、裝置與影像等不同媒介，以科技及數位為媒介，從不同角度敘說展覽主題，帶給觀者多種感官體驗。

「對稱性破缺—超科學·藝術展」為國美館與英國藝術與創意科技基金會(FACT)及歐洲核子研究組織(CERN)合辦。本展匯聚9件參與此計畫的國際藝術家所帶來的全新委託創作，展覽曾巡迴至英國、比利時、西班牙等地重要美術館及藝術機構，這次在國美館展出也是首次在亞洲區呈現。

「捉遊·戲場」由旅法聲音藝術家王思雅策展，邀請8組來自法、西、德、英、加拿大、日、台灣等地藝術家參與，展場中塑



▲▼國美館推動藝術多年，從2004年起是數位藝術的重鎮，每年都以特展形式策劃年度科技大展。(國美館、中央社提供)

造8個不同的聲響空間、8個不同聲音角色和不同技術方法所生成的作品，聲響之外也結合視覺展現。

藝術家蒲帥成在多螢幕影像區展出的「秘密的總和3—意識的蛇」，邀請觀眾將自身的秘密

寫在紙條上，這些秘密也透過影像，轉化為「蛇」的形態。蒲帥成表示，秘密某方面不能言說，而蛇的型態就是在能與不能之間的交互映照下，形成了殘缺陰影。

「對稱性破缺—超科學·藝

術展」即日起至5月31日在國美館102展覽室展出、「捉遊·戲場」即日起至6月7日在國美館203-205展覽室展出、「蒲帥成：秘密的總和3—意識的蛇」即日起至5月10日在國美館時光天井多螢幕影像展出。



## 布拉瑞揚舞團 台東演出並直播為台灣打氣

【台東訊】受新冠肺炎疫情影響，布拉瑞揚舞團新作「沒有害怕太陽和下雨」，決延後，而於4月17日晚上8時在台東鐵花村戶外舞台演出並直播推出，希望可以鼓舞台灣與全世界，正面迎戰現今的疫情。

藝術總監布拉瑞揚表示，現在大家最需要的是互相鼓舞，互相打氣，「台灣很棒，台灣加油，藝文團隊朋友加油。希望我們的舞作可以給大家力量，輕鬆認真過好每一天，正面迎接生活的困難」。

布拉瑞揚說，這樣也更符合他們原住民一直以來的樂觀性格，「沒有害怕太陽下雨」。

新冠肺炎疫情延燒，在大城市裡氣氛尤其緊張，布拉瑞揚說因地理位置關係，舞團身處台東，關心疫情發展的同時，心情也不那麼緊繃，

他說，「在這非常時期就要共體時艱，我們需要的是互相加油打氣」。



在東部創團扎根、生活跳舞的布拉瑞揚和舞者們，這次以一代阿美族人傳給下一代的歌謠出發，其中精神「沒有害怕太陽，沒有害怕下雨」因應當前低迷環境，更顯勇氣。

布拉瑞揚說，疫情對舞團影響

當然是有的，但他很感謝文化部第一時間做出的藝文紓困計畫，「對我們有很大的心理鼓舞作用，我們就按照辦法申請，舞團就按正常工作繼續排練，繼續唱歌跳舞」。

舞團直播演出時間是4月17

日晚上8時，地點在台東鐵花村戶外舞台，布拉瑞揚舞團也貼心公告，入場必備品包括「可尖叫的清亮嗓子」、「滿格電力的手機」、「最乾淨的雙手」與「精緻預防的口罩」。

舞團直播演出時間是4月17日晚上8時，地點在台東鐵花村戶外舞台。(布拉瑞揚舞團提供)

### 展演看板

#### 台北 國表藝線上播收費 成效待觀察

【台北訊】受新冠肺炎疫情影響，公共空間大都閉館，劇院營運面臨挑戰。國家表演藝術中心擬研發線上



收費機制，播映表演團體演出影像收費，但國表藝與表演團是否都已經準備好，有待觀察。(見圖，國家表演藝術中心提供)

表演藝術網絡發展協會表示，劇場現場演出不可能被數位內容所取代，大家不必

過於憂心；但新冠肺炎疫情延燒，疫情迫使一向最不熟悉科技與數位世界的藝文圈開始向科技學習，收費的確是未來之路。據悉，柏林愛樂數位音樂廳上線超過10年，累積超過500部音樂會錄影。

#### 新北 蝶舞情深 2020 河濱蝶戀季開鑼

【新北訊】「2020新北河濱蝶戀季」登場，地景盛裝派對展覽即日起展開，直至5月17日止，邀請民眾目睹有別於以往、耳目一新的蝴蝶

公園。(見圖，新北市政府提供)

今年新北河濱蝶戀季地景主題為「蝶舞情深」，為吸引真正的蝴蝶來訪，已提早於一月起規劃並打造逾2,000平方公尺以上的蜜源植

物區，在晴天漫步時，將有真正的蝴蝶伴隨飛舞，讓蝴蝶公園成為名符其實的「蝴蝶」公園。

其中，令人矚目的焦點是運用3公尺高蝴蝶立體竹編與20萬株的花草打造春季限定的浪漫地景，同時呼應2020年「愛你愛你」的意義。



#### 台南 梅嶺賞螢季 首採實名制控人潮

【台南訊】賞螢季節到來，台南市楠西區梅嶺賞螢活動並未取消，南市府改以實名制限量開放報名，管制假日人數，且分時分流上山，加上戴口罩、量測體溫等必要措施，做好防疫，確保遊客安全。(見圖，台南市政府提供)

時序進入4月，台南市

楠西區的梅嶺伍龍步道是賞螢熱點，假日期間至少吸引3000人次以上遊客，台南市政府決定首度採實名制登記報名，並分時分流上山管控人潮，並取消開幕活動及接駁車。

賞螢前也要量體溫、消毒、戴口罩，讓螢火蟲飛舞的美景長存。

