



口罩雙周 9 片 單雙號限制取消
大人口罩的購買量自 4 月 9 日開始，
從 7 天 3 片提高為 14 天 9 片；小孩從
7 天 5 片變成 14 天 10 片。



郝柏村 102 歲過世 生命寫下史詩
馬英九強調，郝到大陸出席抗日紀念活動時，常直言「中共不該扭曲抗戰歷史」。郝是非分明的性格令人敬佩。



大演唱會頻取消 行業翻轉害生計
隨著疫情劇增活動接連取消或延期，不但造成解僱潮，也可能在疫情過後改變產業生態，未來小型公司恐難以存。



好眠得來不易 教你睡出健康
睡眠缺乏是所有工業化國家的流行病，其代價十分昂貴，侵蝕人體的健康，以及社會組成的每條經緯。

今天天氣

北部	19°-27°	多雲
中部	20°-31°	晴時多雲
南部	22°-32°	晴時多雲
東部	20°-27°	多雲

學者籲擴大篩檢 控重症和死亡率

台大公衛學院建議，政府應在社區設立監測站，對可疑接觸者進行快篩，並全面性的加大社交距離至 1 到 2 公尺。

【本報記者林祐任台北報導】「擴大篩檢可望降低 89% 新冠肺炎重症和死亡人數！」台大公衛學院 30 日建議，政府應在社區設立監測站，對可疑接觸者進行快篩。另因新冠肺炎早期即具有高傳染力，台大公衛也建議，對接觸者的疫情調查應在症狀開始之前，並全面性的加大社交距離至 1 到 2 公尺。

擴大篩檢降死亡率

台大公衛學院副院長陳秀熙指出，美國的確診雖躍居全球之冠，但死亡率約 1.61%，低於大多數國家，原因在於實施「擴大篩檢」，短短一周內快篩 80 萬人，而德國和南韓的低死亡率同樣也歸功於擴大篩檢的成就。

陳秀熙表示，擴大篩檢包含

「境外全面檢疫」和「社區監測」兩部分，前者為入境全面快篩且陽性者接受 PCR 檢測，後者則是在社區設立監測站，對可疑接觸者（指揮中心定義）進行快篩。此外，以成本效益分析來看，若快篩成本可降至 600 元，「擴大檢疫比較有成本效益」，亦即每多篩檢出一位確診病患的成本較低。

談到擴大篩檢的優點，陳秀熙認為，不但可提高個人居家檢疫的警戒，也可杜絕社區爆發流行，不過缺點是需要更多人力和物資部署在監測站，也可能增加輕症住院的醫療負擔。

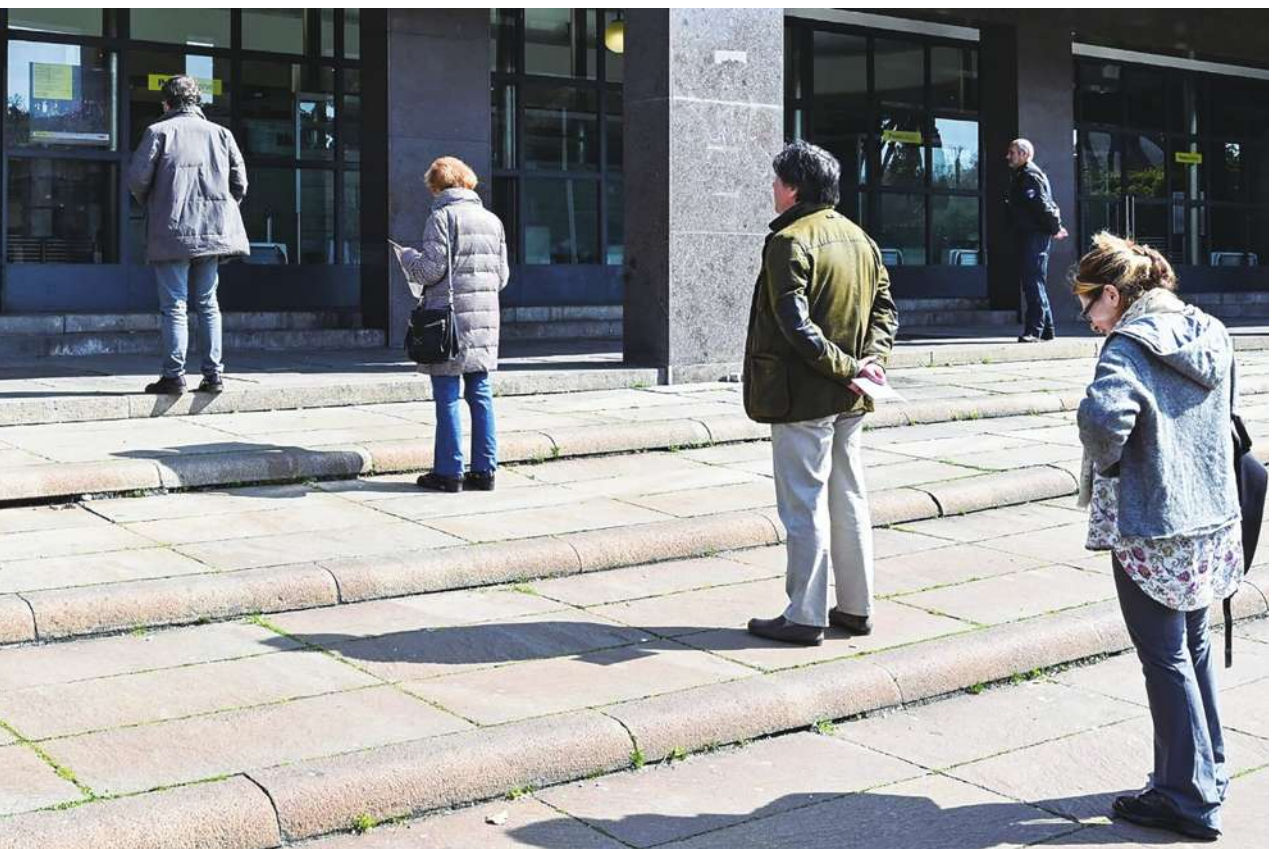
陳秀熙也表示，根據他們的成效模擬，擴大篩檢比起症狀檢疫（台灣現行措施），重症和死亡人數可望降低 89%。

「根據本土研究，愈早接觸

確診個案，發病率也愈高！」台大公衛學院全球衛生碩士學位學程主任林先和表示，雖然統計案例不多（也尚未經過同儕審查），但發病的接觸者集中在接觸確診案例發病起的「3 天以內」，這項研究結果也和國外病毒學研究一致。

患者早期傳染力強

林先和強調，和 SARS 患者第 5 天才有傳播力不同，新冠肺炎早期（甚至可能在症狀出現前）即具有高傳播力，純靠症狀篩檢效果可能有限，需要更廣泛的防治手段，包含對接觸者的調查「應從症狀開始之前 2 至 4 天」，以及全面性的社交距離加大。林先和也建議，若未來出現大量病患時，由於輕症的傳染力低，可將輕症從負壓病房轉往一般病房。



▲台大公衛建議，對接觸者的疫情調查應在症狀開始之前，並全面性的加大社交距離至 1 到 2 公尺。（網路截圖）

兩岸應共同防疫 新冠肺炎先正名

兩岸都需要釋出善意：中國應該減少對台文攻武嚇，台灣也應該減少仇中氛圍，甚至應將武漢肺炎正名為新冠肺炎。

【本報記者呂翔禾台北報導】「政府應該行文各部會，不能再稱這次肺炎為『武漢肺炎』！」兩岸政策協會秘書長張百達 30 日呼籲，疫情蔓延也是兩岸關係的轉機，雙方都需要釋出善意：中國應該減少對台文攻武嚇，台灣也應該減少仇中氛圍，甚至應該將武漢肺炎正名為新冠肺炎。前民進黨主席許信良也說，蔡總統 520 就職前會是很好的溝通時機。

中共需要釋出善意

「台灣人並沒有想像中那麼仇中。」張百達分析，根據陸委會 28 日所做的民調發現，蔡英文、賴清德都有陸續表態願意協助中國抗疫，針對這兩位的表態有 7 成民眾支持。相對的，有 8 成 6 的民眾對於中共軍機繞台非常反感，他呼籲中國也需要在台灣選舉完後，正視台灣的民意。

「兩岸需要在雙方互向理解的情況下談判。」許信良坦言，現在最新的台灣現況就是「中華民國台灣」，中國需要正視台灣新的民意變化，因為「中華民國台灣」有可能變成兩黨的共識。他舉例，在美中貿易戰中，中國討厭美國的貿易單邊主義，同樣的，台灣也討厭中國在兩岸關係中的單邊主義。

「兩岸關係是全球化下的問題，不僅限於中國、台灣。」許信良說，習近平多次公開支持全球化的治理，但是中國在全球化過程中卻只有享受到利益，沒有承擔責任，台灣的民主已成為華人典範，如果不重視台灣的現況，也得不到全世界的支持。

正名「新冠肺炎」



▲30 日的兩岸政策協會記者會上，學者、立委們紛紛呼籲台灣將「武漢肺炎」在官方用語正式更名為「新冠肺炎」，對中國釋出更多善意。（Photo by 呂翔禾／台灣醒報圖）

「台灣政府可以從正名新冠肺炎開始做起。」現場除了張百達外，許信良、前民進黨立委洪奇昌也說，雖然中國在疫情爆發之初也是用「武漢肺炎」，但是經過 WHO 的修正後就是「2019 年新型冠狀病毒」，而且現在中國也會在意病毒的名稱，指揮中心不妨正式跟台灣社會公告，將用語改成「新冠肺炎」。

洪奇昌也分析，到 520 蔡英文

正式就職前，可能是兩岸重拾政府間對話最佳機會。民進黨立委賴瑞隆也說，兩岸不溝通會造成許多誤解，台灣現狀的改變也迫使習近平與中共對台機構需要思考要怎麼改變對台關係。

賴瑞隆認為，蔡英文前 4 年克制、友善的兩岸方針不會變，因此希望中國可以改變態度，讓兩岸關係升溫，改變前 4 年互動趨近於 0 的對立狀況。



▲前民進黨主席許信良表示，台灣既然希望參加國際組織，對肺炎名稱也該尊重，對中國釋出善意，談兩岸互助合作更具意義。（中央社）

▼ 疫情中心指揮官陳時中宣布，4月9日開始放寬口罩購買限制，並可寄送口罩給海外親屬。（Photo by 呂翔禾／台灣醒報）



口罩供給雙周9片 單雙號限制取消

【本報記者呂翔禾台北報導】每天都可以買口罩了！疫情中心指揮官陳時中30日表示，大人口罩的購買量從4月9日開始，從7天3片提高為14天9片；小孩從7天5片變成14天10片。針對海外親屬，民眾也開放每2個月寄送30片口罩給2等親內海外親屬。另外，目前第一批武漢包機回來153人，目前有150位採檢呈陰性，有3人還要再處理。

包機目前安全

針對外界關心的武漢包機，陳時中說，目前第一波共有153人，29日凌晨已陸續安置到檢疫所，深夜篩檢

大人口罩的購買量自4月9日開始，
從7天3片提高為14天9片；
小孩從7天5片變成14天10片。

結果出爐，目前150位一採呈陰性，另外3位因為檢體狀況不佳所以需要重新篩檢。至於台北市長柯文哲組約比武漢回來的還要危險，陳時中也鬆口說，不排除對歐美回來的旅客採取「特殊檢疫措施」。

疫情中心疫情監控組組長周志浩說，30日新增8例確診，同時也增加2名案例死亡。其中案34因為心臟衰竭身亡，案170有去西班牙旅行，本身有癌症病史，住院

後開始出現肺炎症狀，雖然使用親氣奎寧做治療，但情況仍未改善，在轉入加護病房後出現多重器官衰竭而身亡。

放寬口罩購買限制

針對外界關心口罩購買數量與天數，陳時中也宣布，從4月9日開始，放寬口罩購買限制：兒童將從7天5片變成14天10片；大人口罩將從7天3片變成14天9片。購買時可以選擇兒童或

大人口罩，而且每天都可以購買口罩，不用再受限身分證最後一碼。

另外，由於國人海外親屬多，陳時中也提到，從4月9日開始開放寄送海外親人口罩，2等親內可以每2個月寄送30片。另外他也提醒國人，近來亂丟口罩事件頻傳，請大家不要浪費口罩。

30日的確診案例中，案299為不滿10歲的兒童，為案269的小孩，疫情中心發言人莊人祥表示，該案例接觸的17人，包括老師已經進行居家隔離措施，案例就學的幼兒園也已進行全面消毒。我國目前累積306名確診案例、5人死亡。

機場檢疫漏洞多 藍營立委砲轟

【本報記者祝潤霖台北報導】政府防疫處處漏洞！國民黨立法院黨團30日在記者會上指出，案277父親是觀光局內勤主管，返台後竟被觀光局職員案269帶去喝咖啡，視檢疫規範如無物。另外，12日從德國法蘭克福飛回的班機有埃及團10名確診案例，但機組員卻沒有被通知要求自我隔離，航空公司及衛生單位都有嚴重疏漏。

機場防疫漏洞百出

「案277當時有無感染上飛機，還是回來才病發？」立委林奕華質問，案269是觀光局桃園機場旅服中心職員，傳出因接待從菲律賓返國的官員之子案277而確診，因兩人是叔姪輩關係，在機場等爸爸來載送時兩人一起喝咖啡半小時。連交通部長林佳龍也證實，觀光局主管翹班給兒子接機，並表示若有特權絕不寬貸。

「這位高層就是無假外出，曠職去接兒子從國外回來！」立委洪孟楷砲轟，這分明違反相關居家檢疫規定。且在官員之子確診的1週內，交通部曾擴大開會，包括次長王國材，所以稍早立院交委會不排除提動議散會。洪另強調，清明連假可能有更多民眾從國外返台，「防疫必有破口，民進黨政府準備好了嗎？」

立委蔣萬安指出，接獲華航機組員透露，12日從德國法蘭克福返回桃機的班機，機上有埃及團10名確診，機組員卻未被通知要求要自我隔離。華航14日有從奧地利維也納回到桃園的航班，機上有4名確診案例，機組員立刻被要求隔離，卻發現同事有人接待到確診案例旅客，之後卻沒有接到任何隔離通知，恐成防疫漏洞。

防疫下半場不能輸

「在醫療體系不崩壞的前提下，疫情控制才算成功。」醫師蔡明忠表示，經由篩檢分流管理，讓死亡率儘可能低，這才是防疫成功，而不是執著在陽性個案的多寡。

目前公衛體系的負擔已經愈來愈沉重，希望政府能讓快篩能趕快上路，也要考慮放寬篩檢條件後，檢疫量能是否足夠？「贏了上半場，並不代表整場防疫都能贏！」

立委林為洲強調，上半場成功防疫是因為超前部署，守住了第一波，但第二波歐美返台的蔓延更嚴峻。像中研院跟台大的爭議，中研院聲稱該案例只在物理所裡活動，但其他時間不會在餐廳、公共場域活動嗎？中研院確診5人的足跡或許不用全部公布，但還是要讓台大做好防疫準備，否則對台大732位師生也不公平。



▲立委洪孟楷（右）砲轟，清明連假期間，民進黨政府準備好了嗎？（Photo by 祝潤霖／台灣醒報）

湖北武漢國人返台 立委籲消歧視註記

【本報記者祝潤霖台北報導】針對中國湖北除武漢外陸續解封，國民黨立委30日質詢提出，滯留湖北、武漢台灣人應解除註記。葉毓蘭強調，現在歐美威脅遠大於中國，「美國、義大利更應註記」。陳玉珍則痛批政府歧視湖北台胞，為何要遣走1千公里至上海轉機？陸委會主委陳明通回應說，1千公里並不算遠。

千里轉機欠同理心

「何時會解除對滯留湖北、武漢台灣人的註記？」葉毓蘭表示，若說註記不是處罰，而是風險管理必要，照理講美、義等國更該註記。陳明通回應，當初對於滯留湖北國人註記，用意並不是拒絕回來，而是有這樣的名單，我方才能找到他們、幫助他們，兼顧防疫也讓國人能夠回家。立委陳玉珍質詢，「台



胞能不能自由到四川自己回來？能不能自由從廈門回來？」內政部長陳宗彥回答說，廈門有廈門的規定，如果湖北國人在廈門隔離14天後，也會同意他入境，但要提出申請，會就個案狀況研判。

陳玉珍痛批政府欠缺同理心，可憐台灣人沒辦法自己從廈門回來，還必須走1千公里、從上海回來。

「湖北到廈門也要1千公里。」陳明通說明，也曾考慮成都航班，因為湖北很大，

有些地方比較靠近成都，最後指定上海是因為上海航班較多。他補充，曾有一案例在封城前就已出武漢，但由於湖北旅遊史無法入境，此案例後來在廈門隔離14天，陸委會特案簽准回台，入境後再隔離14天，等於全程共隔離28天。

兩岸交流人道考量

民進黨立委葉宜津表示，「不要被外界誤解我們是狠心，對同胞殘忍，是雙重標準在歧視自己的同胞。」她

說，事實並不是如此，實務上一直有在談判。陳明通回應，後續的武漢包機都有在商量，談判過程真的很辛苦。新增上海的定期航班，主要考量成都路程遠、航班少，多一個上海飛行點，讓滯留湖北的台灣人多一條回家的路。

海基會董事長張小月也表示，滯留湖北民眾若提出申請都會幫忙遞交，但也要看個案情況是否有特殊性和急迫性，依照防疫中心評估、審查為主。

▲葉毓蘭強調，滯留湖北、武漢台灣人應解除註記，現在歐美威脅遠大於中國，「美國、義大利更應註記」。（Photo by 網路截圖）

疫情蔓延屢見歧視 台灣加害也受害

【本報記者林祐任特稿】為什麼英國情侶會抱怨台灣檢疫所像監獄？為什麼政治人物李正皓誇大馬來西亞疫情？兩件事都反映出「歧視他國」的現象！西方人歧視台灣人，一如台灣人看輕馬來西亞人，都是先入為主的偏見，我們如果不希望被人歧視，首先要放下對其他國家的歧視。

英國情侶的風波始於一篇《BBC》的報導，英國女子的母親投訴稱台灣的檢疫所有如「監獄」，經指揮中心披露，由於這對情侶宣稱自己沒有錢，才被安置在花蓮縣府的宿舍，每天僅收250元包吃包住，照片中更看不出哪裡像監獄。消息一出，眾多台灣網友湧向《BBC》的臉書抗議，隨後報導遭下架，英國女子也透過管道向台灣政府道歉。

另一起事件則是親民黨籍的政治人物李正皓，在《關鍵時刻》的節目中提到馬來西亞正實施大宵禁，醫護人員因防護衣不夠只能用塑膠袋代替，以及確診患者死亡的遺體

太多，只能在路邊埋葬。

此言一出，大馬網友紛紛指正錯誤，但李正皓最初只對當時的發言做出澄清，隔天因輿論壓力才公開道歉。

在這兩起事件中，既反映出西方人對台灣的歧視，也凸顯出台灣人對東南亞的看輕，疫情意外揭露出人性醜惡的一面。西方人不僅歧視亞洲人戴口罩的行為，可能也不太相信台灣的防疫措施能夠既完善又人性化。反觀台灣人向來瞧不起東南亞（除新加坡外），可能很多台灣人不知道馬來西亞是「亞洲四小虎」之一，經濟成長快速，也正朝現代化邁進。

這兩件事可以視為個案，也不妨引以為戒，當此地球村時代，從歐美大國的染疫與死亡數字看來，誰也不比誰優越，因此，在疫情蔓延之際，我們需要的是國際上的合作、互助，而不應再戴著有色眼鏡，互相輕蔑才是。

► 前行政院長郝柏村 30 日以 102 歲嵩壽，病逝三總。（維基百科）

▼ 郝柏村（左）與太太郭婉華（右 2）結婚 70 周年合影留念。（張祖貽提供）



郝柏村 102 歲過世 功在國家 用生命寫下史詩

馬英九強調，郝到大陸出席抗日紀念活動時，常直言「中共不該扭曲抗戰歷史」。郝是非分明的性格令人敬佩。

【本報記者呂翔禾台北報導】自從去年 4 月中風住院後，前行政院長郝柏村一直沒有出院，30 日他於三總去世，享嵩壽 102 歲。去年 8 月郝曾盛大出版自傳 25 萬字

的「郝柏村回憶錄」，當天他雖未到場，但他的好友，如前總統馬英九、前總統府秘書長張祖貽、律師陳長文等都有到場祝賀。馬英九特別推崇郝柏村忠貞愛國的精

神與是非分明的性格。
忠貞愛國典範
「用生命寫成的中華民國史詩。」半年前也曾出版八年執政回憶錄的前總統馬英

九表示，每逢過年都會去看郝先生，他很推崇郝擔任行政院長時曾說「228 事件，當時的政府難辭其咎。」他強調，郝到大陸作客、出席抗日紀念活動時，都很不客氣地直言「中共不該扭曲抗戰歷史」。郝是非分明的性格，讓他極為敬佩。

總統府也發布聲明，對於郝柏村擔任軍職與公職、823 砲戰期間守護國土的大功深感念。國民黨主席江啟臣聽聞消息則震驚表示，郝柏村公忠體國，個性剛毅不屈，於國家認同上不偏不倚，是值得效法的模範，「郝柏村是百分百的愛國主義者，也是三民主義最忠實的信徒。」他說。

高度自律的將軍

前總統府秘書長張祖貽去年在郝的新書發表會曾說道，郝柏村的書不只是回憶錄，更是一本記錄中華民國榮辱、興衰的滄桑史。在得知郝院長不幸過世，現年高齡 103 歲、過去每周與郝柏村一天球敘、一天聚餐的張祖貽受

訪時難掩雁行折翼的哀痛。

資深媒體人楊艾俐也曾撰文提到，郝柏村出身平民，雖曾位居軍政高位，始終高度自律：退休後每日游泳，看書 3 個小時，每天寫 3 千字，因此退休後還出版了 9 本書，而且都是精心研讀史料、親赴抗日戰爭，一筆一筆寫出來含金量特高的書。

疫情緩和再辦追思

他的兒子前台北市長郝龍斌對外表示，由於近來疫情影響，為配合政府

令避免群眾集會，更因父親一向以公眾利益為重的態度，暫時婉謝各界前往弔唁，待日後疫情趨緩，將再擇日舉辦告別禮拜。

郝柏村是中華民國國軍在位最久的參謀總長，退伍後歷任國防部部長、行政院院長，並曾脫黨參選第九屆中華民國副總統。是繼陳誠以後，第二位曾任參謀總長的行政院院長。2017 年，以 98 歲高齡信仰基督教，12 月 31 日洗禮。

生活短波

陳家欽案挨批 徐國勇：尊重長官

【本報記者祝潤霖台北報導】「尊重長官，尊重體制。」針對內政部政風處以涉及偽造文書罪函送警政署長陳家欽一案，內政部長徐國勇 30 日在立法院內政委員會備詢時強調，一切都是依法辦理，他尊重院長跟法務部的職權。國民黨立委洪孟楷質疑，政風處函送卻被北檢打回票，恐怕有一方的公信力出了問題。

侵犯政風處獨立性

「是否有侵犯政風單位獨立性之虞？」洪孟楷質疑，政風單位是一條鞭，法務部廉政署是一條鞭，自己曾在嘉義市文化局擔任局長，也無權過問政風室。他說，如果部長認為該署長不適任，應該要告訴院長，應該把他拉下來或調整職務。徐國勇回應，這是政風處簽上來的，他不評論，但「我們都尊重法律」。

法務部長蔡清祥回應，這要看業務範圍如何行使，涉及公訴罪就向司法警察告發，業務有獨立性，但也要尊重行政倫理。洪孟楷認為，

究竟是行政倫理，還是政風單位獨立行使優先？他指出，法務部不要以政治為考量，應該秉持依法行政精神處理。

徐國勇：尊重長官

時代力量立委邱顯智質詢，就通案來說，北檢退回原機關詳查是否可行？畢竟偵查主體在檢察官身上，應退回給司法警察，而非內政部政風處。蔡清祥表示，此案是函送北檢，也是廣義的告發，不確定檢察官的做法是否為「退回」。徐國勇則表示，他的立場就是尊重司法，上午詢問過，內政部還未收到退回的公文。

國民黨立委鄭天財批評行政院長蘇貞昌「兩套標準」：蘇揆先前撤換國營事業、官股公司 4 位董座，並表示「下台剛好而已」，但同樣是在防疫期間，對於內政部函送有違法嫌疑的警政署長，蘇貞昌卻說「為什麼要這樣亂？」這是雙重標準。徐國勇還是回答說，該依法處理就依法處理，應該「尊重長官，尊重體制。」

《防疫破口系列 2》 機場防疫不嚴謹 外籍移工難管理

【本報記者祝潤霖台北報導】防堵疫情破口，從看守國門做起！台灣雖被譽為世界防疫資優生，但從機場進國門後的檢疫 SOP 頻被詬病，沒有專人監督應檢疫的搭車返家動線，也欠缺相關說明、標誌、指引、消毒等措施。另如政府雖有規劃防疫計程車，卻仍有白牌車趁隙而入載客，還有非法外籍移工及外配等問題，防疫漏洞仍多。

國門應落實檢疫

國人從歐美等重疫區返台，照理說應有防疫專員引導搭車動線，但日前傳出有確診案例被接機後，竟然跑去喝咖啡聊是非，造成群聚傳染案例增加。此外，搭機者本身被確診的狀況下，機組員也沒有被通知隔離，顯示機場防疫工作並不嚴實。

日前，《德國之聲》記者李澄欣曾批評台灣防疫流程漏洞百出，質疑機場為何未對須居家檢疫者有任何標示機制，桃機澄清，須檢疫者入關途中均有防疫措施說明、標誌、宣導單張及專人指引。另指出，有防疫計程車司機未照規定消毒車廂，桃機說明，有時乘客下車地點不便，司機可能會移至適合場地後再進行消毒。

台灣首例感染新冠病毒死亡者

是一名白牌車駕駛，疑因未受規範而成防疫漏洞。「白牌車」是指沒有營執照者。雖然監理單位表示會熱點取締，但也有執業者在遇取締時辯稱是協助載送親友而瞞過取締裁罰。高雄市區監理所表示，會針對白牌車常出沒的地點進行取締，呼籲民眾不要搭乘白牌車，以免增加防疫風險。

外籍移工管理不易

之前台灣出現 1 例非法印尼看護感染新冠肺炎，勞工局表示，醫院內常有仲介公司、看護中心等單位發放名片主動協助家屬和病患介紹看護，若民眾未詳查居留證等正本證件，容易不小心聘僱到失聯移工，可能因無法掌握非法移工旅遊及接觸史，暴露在感染風險中。內政部長徐國勇曾表示，非法外勞經通報必定嚴加查緝。

台灣日前限制外籍人士入境，針對外籍配偶釋出「簽證自動展延 30 天」的政策，但仍有在台停留總天數不得逾 180 天的規定。有外配的丈夫表示，連防疫中心都說現階段搭飛機很危險，那為何還要 1 張紙本簽證「強迫」外配返國？針對外配停留規定恐成為防疫破口，移民署指出，凡持停飛證明者，都不予簽證逾期處分。

百歲雜談

■ 張祖貽

三十日下午三時二十五分，接到郝府電話，告知柏村先生已於下午二時四十九分辭世。老友逝去，聞之悲慟不已。

去年八月八日，郝先生的巨著《回憶錄》，由天下文化公司舉辦新書發表會，兼賀郝先生百齡壽辰，我被邀上台講話。

那時我說，我沒有當過一天兵，沒有拿過一支槍桿，卻結交了一位陸軍四星上將成為好友，並且由於彼此思維與理念大致相同，更成為知友。

敬悼郝柏村先生

如今不過八個月，由好友、知友成為故友，豈不哀哉、痛哉。

郝先生是位頂天立地、俯仰無愧、堂堂正正的大丈夫，也是一位有為有守、光明磊落、對國家百分百忠誠的愛國主義者。在他每個軍政職位上都為國家做出巨大的貢獻，可謂功勳卓著的大政治家。

更因《回憶錄》是一本中華民國近百年來集榮辱、盛衰、興革、治亂和毀譽於一世紀內的滄桑史，郝先生基於民族大義，對每一重大史事，都有嚴謹又嚴正的論述，大有太史公「究天人之

際，通古今之變」的氣概，足見郝先生也是一位正氣凜然的史學家。

回想數十年來與郝先生道義相交，獲益良多。他和藹可親、博學多聞，和他談古論今，是我一生最大的榮幸。猝聞噩耗，至深悲痛，匆促間謹撰輓聯一幅以為悼念，聯文如下：

「出將入相，有萬丈豪氣，
領軍治國，無半點私心。」

張祖貽 敬書 於台北
民國一〇九年三月三十日

私菸案調無資料？ 監委：訴諸監察法

【本報記者林祐任台北報導】北檢卡監察院？監察委員高涌誠等指出，向北檢調閱私菸案資料時，北檢一直以偵查不公開為由拒絕，眼看任期即將於 7 月屆滿，調查報告恐開天窗，高涌誠不排除以《監察法》處理（必要時可請法院協助）。然而，北檢 30 日澄清，「不會影響後續偵辦的部分資料」已在 3 日交由監察院。

監委：監察法處理

2019 年 7 月爆出蔡總統出訪友邦之時，總統府侍衛室、

國安局和華航高層利用總統專機，聯手走私近萬條香菸，引發社會撻伐。首先接獲爆料的是立委黃國昌，隨後台北地檢署也進行調查，而監察院則是在北檢偵查終結後申請調查，目前負責調查的監察委員為高涌誠、王美玉、張武修。

然而，監委宣稱，北檢一直以偵查不公開為由拒絕提供資料。高涌誠受訪時僅表示，若北檢一直不提供資料的話，將以《監察法》處理。《監察法》第 26 條中明訂「監察院為行使監察職權，赴各

機關部隊公私團體調查檔案冊籍及其他有關文件，各該機關不得拒絕。」且必要時，得知會當地政府法院或其他有關機關協助。

北檢：已給部分資料

據媒體報導，一位監院人士表示，雖然向法院調閱相關資料未果尚可理解，因為監委行使職權範圍僅限於所有「行政機關」，法院不在監院管轄範疇，但北檢隸屬法務部，屬行政機關，在全案偵查終結後，仍拒絕提供任何卷宗，實無道理。

由於第 5 屆監察委員將於 7 月任期屆滿，私菸案若調不到任何資料，調查報告恐怕會「開天窗」。有監委質疑，或許法務部就是用拒絕提供資料做消極抵抗，讓全案無從查起。

對此，北檢 30 日澄清，雖然去年 10 月以「偵查密行性」為由，拒絕借調私菸案卷證給監察院，但北檢已於 3 日就「不影響後續偵辦的部分資料」函請監察院調查，並無媒體所稱北檢「消極抵抗」，拒不提供卷證給監院調查情事。

▼ 美國僅花 9 天通過 2 兆美元紓困法案，可能象徵著小政府時代的終結。（photo by Wikimedia）



美防疫政府擴權 恐重返大政府時代

美國火速通過高達 2 兆美元的紓困法案，自由派人士擔心，
聯邦政府權力恐無限上綱，終結雷根時期以來的小政府。

【本報記者王慶宇綜合報導】美國火速通過高達 2 兆美元的紓困法案，恐重返小羅斯福時期的大政府時代？為了遏止新冠肺炎帶來的經濟衝擊，兩黨罕見聯手，在 9 天內幾無異議通過天文數字的紓困法案。儘管多數人能理解此為非常時期之舉動，但自由派人士仍擔心，聯邦政府權力恐無限上綱，終結雷根時期以來的小政府美國。

人類史上最大紓困法案

根據《路透社》報導，為了挽救美國經濟，美國總統川普

於 27 日正式簽署國會通過的紓困法案 (CARES Act)。除了針對個人、家庭或企業提供近 2 兆美元的紓困，也准許聯準會在必要之時，動用至多 4 兆美元，是美國史上，甚至可能是世界史上最大的經濟紓困案。

柏克萊加州大學經濟學教授艾肯格林就表示，這次的影響嚴重到無論是官員還是國會議員，甚至是相當排斥大政府的部分共和黨議員，都紛紛放棄過去堅守的小政府原則，不再反對政府插手



干預私人部門。

《路透社》指出，08 年的金融危機徹底改變了金融界的遊戲規則，這次的新冠肺炎危機也可能會導致另一波的經濟遊戲規則大改造。

自由派勢單力薄

防疫優先的當下，堅守小政府信念的議員們就成為眾矢之的。美國《國家公共電台》指出，肯塔基州的共和黨眾議員托馬斯·馬西就是這樣一位遭擡伐的人物。



他們認為，如此巨大金額的救援法案除了是美國政府治理哲學很大的轉變外，更是巨大的財政災難。

但馬西的主張最終遭到兩黨領導階層的一致封殺，法案最終仍並未進行唱名投票就迅速通過。美國總統川普與民主黨籍的前國務卿約翰·凱瑞也個別發推文，用激烈的措辭譴責馬西試圖拖延紓困法案的行為，凱瑞更罕見的說，這是他少數與川普意見相同的時刻。《國家公共電台》則用「孤獨的聖戰」來形容馬西螳臂擋車的行為。



▲ 中東國家葉門深陷戰火中，國際組織紛紛表達對其疫情爆發的擔憂。（photo by Twitter）

葉門內戰襲沙國 防疫破口國際憂

【本報記者施凱文綜合報導】「一旦疫情爆發，深陷戰火的葉門將陷入災難。」葉門叛軍「胡塞運動」不顧聯合國「先防疫」的建議，日前發動襲擊沙烏地阿拉伯，不但忽略國內的防疫問題，目前該國確診人數為 0 也因無完善的採檢措施，種種跡象都讓國際組織對葉門脆弱的醫療系統表達擔憂。

葉門防疫陷危機

據《哈利吉時報》指出，葉門至今尚無任何新冠肺炎確診案例，許多國際組織對脆弱的醫療系統表達擔憂，並指出「一旦疫情爆發，葉門將會陷入災難性的人道主義危機。」



門內戰的 5 週年，各界認為，攻擊主導者應為伊朗支持的葉門武裝組織「胡塞運動」。

此次襲擊發生在聯合國召開視訊會議就葉門防疫問題討論之後，會中各國呼籲衝突雙方放下紛爭，先以防疫為主，沙烏地阿拉伯也逮到機會暗諷，「從這場襲擊可以看出，伊朗才是區域危機的製造者。」沙國自 2015 介入葉門內戰以來，與伊朗支持的「胡塞運動」爆發軍事衝突，已造成 360 萬人流離失所。

沙國攔截飛彈

根據《半島電視台》報導，沙烏地阿拉伯官方發出聲明強調：「胡塞組織的魯莽行動已破壞雙方停火的契機。」軍方發言人馬爾基則指出：「該攻擊造成 2 位平民輕傷，所幸並無大礙也無人傷亡。」



全境封鎖引恐慌 印度總理莫迪致歉

【本報記者祝潤霖綜合報導】

印度總理莫迪為全境封鎖措施向民眾道歉，希望民眾體諒、配合！印度政府在 25 日宣布民眾 3 週內不得外出後，幾百萬窮人已陷入饑荒，大量失業移工必須步行數百公里返回鄉下老家。總理莫迪 29 日在廣播中特別請民眾原諒，「實施封鎖是為了保護您和您的家人。」

求民衆寬恕

根據《BBC》報導，印度的全國性封城所引發的恐慌持續發酵，總理莫迪承認，這已經傷害了數百萬窮人，他也對嚴



令民眾留在家中造成的負面影響道歉。「但是沒有其他方法可以阻止病毒迅速傳播，」他說，「特別是當我看著我可憐的兄弟姐妹同胞時，我覺得他們一定在想：這個使我們陷入困境的總理是誰？我特別尋求他們的寬恕。」

「這是一場生死戰，我們必須贏得勝利。」莫迪說。根據全面封鎖措施，人們禁止離開家園 3 週，所有非必要業務均已關閉，幾乎所有公開聚會都被禁止。德里在停止大眾運輸後，成千上萬的農民工開始長途跋涉回到家鄉。

印度政府 26 日曾宣布一項總額為 220.6 億美元的經濟刺激計劃，為印度窮人直接發放現金以及糧食。全國封城的做法預計會加劇印度的經濟困境，印度經濟增長速度已經跌到 6 年來最低，但此次為防疫而實施的強硬舉措仍得到人民廣泛的支持。

根據《路透社》報導，2019 年諾貝爾經濟學獎 3 位獲獎者中的 2 位，阿巴希·巴納吉和艾絲特·杜芙洛 29 日在《印度快車》上寫道，必須為窮人提供更多援助，否則需求危機將滾滾而來，成為一場經濟雪崩，人們為求生計別無選擇，只能無視禁止命令。

反對派憂擴大疫情

印度的反對派領導人、分析人士以及一些民眾批評，政府顯然沒有想到會有大規模的農民工出走，從而導致病毒極可能從城市蔓延到窮鄉。

「我們沒有食物或飲料。」孟買貧民窟達拉維一位 50 歲家庭主婦阿米爾比·謝赫·優素福說，「這種封城沒有什麼好處。人們都很生氣，沒有人在乎我們的需要。」



圖文選粹

圖文 / 中央社

美伊利諾州爆監獄群聚感染 囚犯檢測



▲ 美國伊利諾州庫克郡警長辦公室 30 日宣布，庫克郡監獄累計 101 名受刑人 2019 冠狀病毒疾病檢測陽性，並正在等待另外 93 人的結果。

紐約州增 237 人亡 中央公園搭野戰醫院



▲ 紐約州昨日一天之內新增 237 起 2019 冠狀病毒疾病死亡病例，累計 965 人病亡。30 日在紐約中央公園內，忙著搭建野戰醫院，預計兩天內開始收容病患。



◀ 針對全國性封鎖防疫措施，印度總理莫迪公開請求原諒，請民眾再忍耐一段時間。（photo by Wikimedia Commons）

▼疫情將會翻轉整個演唱會業，造成大公司更加獨佔，小公司生存更困難的局面。(Photo by Anthony DELANOIX on Unsplash)

大演唱會頻取消 行業翻轉影響生計

【本報記者陳是祈綜合報導】疫情恐翻轉整個演唱會行業！動員萬人的音樂節或巡迴演唱會，曾經是獲利龐大且關乎上萬人生計的產業鍊，然而隨著疫情劇增，活動接連取消或延期，不但造成解僱潮，也可能在疫情過後，改變整個產業生態，未來小型演唱會企劃公司、獨立經理人、舞台設計工作室甚至獨立音樂人等可能都難以生存。此外，演唱會界也憂心，疫情過後粉絲是否能恢復以往參與的熱情？

解僱潮湧現

根據《告示牌》雜誌最新一期的封面故事分析，演唱會接連取消，最直接的影響便是演唱會企劃公



隨著疫情劇增，活動接連取消或延期，不但造成解僱潮，也可能在疫情過後，改變整個產業生態，未來小型公司恐都難以生存。

司大量裁員。例如，主辦過侏羅紀巡迴表演秀以及漫威巡迴表演秀的 Cirque du Soleil 和 Feld Entertainment，已經因疫情終止巡迴而解僱超過 6000 名員工，估員工比例高達 9 成，「根本沒有工作機會了。」獨立企劃公司 Another Planet Entertainment 執行長 Gregg Perloff 表示。

當所有演唱會被取消或推遲至少到七月，估計會造成演唱會業界超過 5 萬名員工（包括正職與約聘）、20 萬名兼職員工受影響，損失估計高達 100 億到 120

億美金。

小公司難生存

紐約時報報導，大型演唱會公司 Live Nation 和 AEG 在 3 月 12 日共同決議暫停所有演唱會以防疫情擴散後，一夕之間，上億美金的票券收益和藝人的收入，都被掌握在兩大演唱會公司以及其他四大娛樂活動企劃公司，分別為 WME, Creative Artists Agency (CAA), Paradigm 和 UTA。



告示牌指出，即使未來演唱會恢復運作，整個業界都會翻轉。首先，場館使用權和排程都必須重新談判（美國演唱會場館多為私營），而音樂廠牌公司舉辦活動的預算也勢必大幅縮水。屆時，本來就較為弱勢的小型企劃公司與獨立企劃團隊，勢必更難競爭，演唱會界未來恐被少數大公司掌握，進而影響場地合約、票券制價等問題。

粉絲是否熱情依舊

讓演唱會業界最擔心的是，消費者是否還會像從前一樣熱愛看演唱會？即使群聚禁令鬆綁，人們是否還會將看演唱會當成人生重要的一環？或者只是可有可無的奢侈品？

疫情下的小確幸 歐洲空氣品質好轉

【本報記者呂翔禾綜合報導】因疫情各大產業停擺，歐洲迎來久違的清淨空氣！歐洲太空總署 29 日發布報告顯示，歐洲各大城（馬德里、法蘭克福等）在 3 月 5 日到 25 日的空汙程度顯著下降，馬德里的汙染物含量甚至下降 56%。中國 2 月份也有發生空氣品質好轉的現象，不過歐洲產煤國波蘭，空汙程度尚未因疫情緩解。

空氣品質明顯改善

根據《路透社》報導，歐洲太空總署（ESA）近日公佈的衛



星雲圖顯示，歐洲許多大城，如布魯塞爾、巴黎、馬德里、米蘭跟法蘭克福在 3 月 5 日到 25 日的期間，空汙程度降低許多，而且歐洲太空總署為了避免天氣因素影響比較結果，還刻意拉長觀測時間。

ESA 預估，主要是歐洲各國近期封閉邊界措施，導致空汙的主

此空汙的指標氮氧化物在大氣中的含量顯著下降。西班牙首都馬德里在政府宣布禁止非必要旅遊後，氮氧化物含量 7 天內就下降 56%。

產煤地區染疫風險高

協同調查的歐洲公衛聯盟（EPHA）專家佐丹表示，空汙下降，雖然代表產業停頓，但也是好事，因為空汙嚴重的話，會影響人們的肺部跟免疫系統，讓人們更容易曝露在罹患新冠肺炎的風險中。再加上空汙本身也讓歐盟每年有 40 萬人英年早逝，現在空氣品質能稍微改善，也有利於防疫跟空汙本身的減災。

《CNBC》也報導，中國在 2 月陸續封城後也有空氣品質明顯改善的現象，而且根據估計這還讓中國多活了 5 萬人。不過歐洲有些產煤或燒煤活動旺盛的地方，如波蘭，空氣品質沒有因為封城而明顯改善。



◀ 新冠肺炎讓歐洲減少運輸液流動，迎來乾淨的天空。(Photo on Wikipedia)



戒菸，
增加抵抗力！
抗疫，
報名戒菸就贏！



4月底前

吸菸「參賽者」+ 不吸菸「見證人」兩人一組

立即上 華文戒菸網 報名「戒菸就贏比賽」

成功戒菸組就有機會抽中獎金 30 萬元

獎金贊助：和碩聯合科技

主辦單位將主動聯絡所有「準得獎組」；準得獎組必須配合主辦單位之訪視安排、公開檢測及相關記者會。



衛生福利部國民健康署 | 各地方政府衛生局 | 財團法人董氏基金會 | 戒菸專線：0800-636363

▼ 值得注意的是，從 SARS、MERS 到新冠病毒，男性的確診人數都略高於女性。(Photo by 影片截圖)



新冠患者男多於女 重症非老人專利

值得注意的是，全球確診案例中，男性略多於女性，且老人、年輕人也難倖免，原因為何，學界仍沒有共識。

【本報記者林祐任綜合報導】哪些人是新冠肺炎的高風險族群？其實除了老人，年輕人也難以倖免，根據 WHO 統計，有 10 至 15% 的 50 歲以下患者出現中度至嚴重的症狀，兒童也有少部分出現嚴重症狀（中國將近 6%），且過去健康狀況欠佳、有慢性疾病的患者死亡率也較高。值得注意的是，全球確診案例中，男性略多於女性，原因為何，學界仍沒有共識。

取決過去健康狀況

根據《美聯社》報導，老年人無疑是新冠肺炎疫情下

最嚴重的受害者，中國 80% 以上的死者超過 60 歲，全世界人口老化第二嚴重（僅次於日本）的義大利，則逾 80% 死亡為 70 歲以上的長者。

然而，WHO 公共衛生緊急計劃執行主任萊恩博士指出，將新冠肺炎看作只是造成老年人死亡的疾病是值得商榷的，因 50 歲以下的患者有 10 至 15% 出現中度至嚴重的症狀。兒童雖然案例不多，但也有少部分出現嚴重症狀（中國將近 6%），戴爾豪斯大學的研究團隊指出，對於兒童在病毒傳播鏈扮演的角色，

還有待更多研究。

新冠肺炎是否發展為重症也取決於患者「過去的健康狀況」，心臟病、糖尿病、慢性肺部疾病（如氣喘）或接受過癌症治療的患者，都是死亡的高風險族群。原因在於當免疫系統對病毒出現過度反應，健康狀況欠佳的人難以承受，患者通常在一周內會好轉，但隨即急轉直下，不過學界對於糖尿病為何增加死亡機率仍未知。

男性死亡率較高

值得注意的是，從 SARS、MERS 到新冠病毒，男性的確診人數都略高於女性，白宮

新冠病毒工作小組的應對協調員比爾克斯博士指出，目前亞洲和歐洲各國都呈現出男多於女的現象，如義大利男性患者佔 58%，男性死亡率也高於女性。

原因可能有兩個，第一，全球的男性抽菸抽得比較兇，目前歐洲疾病預防控制中心正研究新冠肺炎和抽菸之間的關係。

第二，女性賀爾蒙給力，根據 2017 年愛荷華大學對感染 SARS 的老鼠所做的研究，發現女性荷爾蒙具有保護身體免於冠狀病毒的功效，當研究者移除卵巢之後，雌鼠的死亡率便會增加。

紐約禁陪產撤銷 防疫涉人權釀爭端

【本報記者施凱文綜合報導】為了嚴格防疫，紐約哥倫比亞醫學中心日前宣佈禁止伴侶陪產，隨後遭到州長古莫譴責不人道，並以行政命令撤銷該規定。另一方面，俄羅斯、以色列及南韓等國則是因以大數據及數位監視防疫，許多人權團體跳出來抗議，使一連串的防疫措施及人權衝突問題浮上檯面。

禁陪產不人道

根據《CNN》報導，紐約哥倫比亞大學醫學中心基於防疫優先的原則，日前宣佈禁止伴侶陪同進入產房，然而該規定 30 日遭到州政府以行政命令推翻。州長古莫更以推文表示，「沒有任何一位婦女應該獨自面對生產的辛苦。」

數位監控惹議

另一方面，《NullTX》指



出，俄羅斯正如火如荼的加裝數位監視設備中，政府表示，

此舉為運用科技觀察及推動人民的防疫作為。警察總長巴拉諾夫說：「我們需要將攝影機遍佈每一個角落，這樣才不會有人被邊緣化，也能避免防疫漏洞產生。」

然而俄羅斯長期低落的人權，讓許多人權團體擔心，

「政府恐以防疫之名、行監控之實」，紛紛對於民眾的隱私及言論自由將再度被限縮表達擔憂之意。據《CNN》報導，以色列國家安全局則是以居家隔離及確診者的手機傳輸資訊，及信用卡軌跡等大數據追蹤列管的人民，並以相關資訊製成防疫地圖，南韓政府也正以類似作法監控人民。

儘管以色列政府發出聲明表示，以大數據監控人民的行為只會在疫情期間進行，之後就會拋棄該做法，但國內還是有許多民眾及人權團體表達不滿，更將政府一狀告上憲法法庭，法院也已勒令政府必須停止侵犯人權的行為。

種種事件都讓疫情期間的防疫作為及道德倫理衝突，一一浮上檯面。

◀ 世界各國祭出各種防疫作為的同時，也產生人權及道德衝突，問題一一浮上檯面。(photo by Wikimedia Commons)

照護資訊不透明 立委憂居服員陷風險

【本報記者施凱文台北報導】「居服員工作需近距離接觸個案，加上資訊不透明，已成為高風險群。」國民黨立委吳斯懷 30 日質詢衛福部時提醒居服員缺乏口罩及資訊的處境，民進黨蘇巧慧對於負壓隔離病房是否將不足表達擔心，時代力量王婉諭則要求政府正視社區排擠居家隔離及檢疫者的問題，並訂出罰則。

居服員臨高風險

立法院衛環委員會 30 日邀衛福部進行專題報告及備詢，國民黨立委吳斯懷質詢時指出，目前境外移入有 8 萬 4000 多人，社區管控容易形成破口。他說：「社區裡有居家隔離、檢疫者，但管委會主委卻不知道，有沒有兼顧保護個資又能有效管理的方法？」

衛福部次長薛瑞元回應稱：「民眾對於風險比較高的族群態度都比較負面才會不公佈，大家若都正面向他們就沒問題。」吳斯懷再表示，居家服務員面對被照顧者時不清楚對方是否為隔離或檢疫者，這是資訊不透明。目前政府針對不通報者也無法可管，他強調說：「居家服務員工作時，都需要近距離接觸個案。」

「居家服務員可以主動去地方衛生單位詢問資訊。」薛瑞元回應表示。然而他也承認，目前政府對於細節處理還不夠，「會再研議主動通報居家服務員的方案。」吳斯懷補充，「像是一天要照顧 5、6 個人的居服員在過程中有可能弄髒口罩」，居服員僅一週 5

片的口罩配額恐怕不足以替換，要求衛福部設法改善。

對待隔離者不友善

民進黨立委蘇巧慧則指出，日前疫情指揮中心表示「社交距離不足將要開罰」，但清明節掃墓親朋相聚，大家聚集在通風良好的郊外，「這樣是可不可以？」另外，面對每天激增的確診人數，負壓隔離病房恐面臨數量不足的危機。

薛瑞元回應說，民眾要有保持距離的意識，「保持防疫原則但也不要違反人性。」他再補充說明，一般的隔離病房數量持續增加中，而負壓隔離病房是隔離具空氣傳染風險的患者，「其實確診者不一定要住負壓病房。」他強調，確診者大部份不具空氣傳染的風險，「住進一般的隔離病房即可」。

王婉諭立委則關心表示，許多社區對居家隔離、檢疫者非常不友善，「以張貼公告或言語騷擾等方式排擠在家隔離、檢疫的民眾，或要求他們搬離社區。」她直言：「其實居家隔離的人再次遷移也會增加一層風險。」並要求衛福部應儘快訂定罰則。薛瑞元承諾，「收到投訴後將會針對該狀況儘速訂出罰則。」



◀ 立委吳斯懷 30 日針對居服員處境質詢衛福部。(photo by Phare)

疫情影響心理健康 德國財政官尋短

【本報記者施凱文綜合報導】德國地方財政官自殺，疫情影響人類心靈問題終於浮上檯面。德國黑森邦的財政首席舒耶佛日前因不堪防疫造成的經濟壓力等因素而自殺。邦總理布菲耶表示，舒耶佛生前對地方經濟不振感到「非常擔憂」應為尋短主因，專家則表示，「各種防疫隔離措施及不安氛圍，已大大地影響了人們的心智。」

疫情衝擊財政不振

根據《半島電視台》報導，德國黑森邦的財政首席舒耶佛因面臨邦內經濟持續不振等壓力而自殺，黑森邦總理布菲耶表示，舒耶佛生前曾對地方經濟受到疫情衝擊表示「非常擔憂」，疑因壓力過大而尋短。

德國的金融重鎮法蘭克福即位於黑森邦，包括「德意志銀行」、「德國商業銀行」及負責歐元區的金融及貨幣政策的「歐洲中央銀行」的總部都在這座城市。布菲耶表示，舒耶佛已掌黑森邦財政長達 10 年，他感嘆道：「舒耶佛在疫情爆發的這段期間，每天都忙到廢寢忘食，一心只想著要重振經濟。」

社會中人們心理健康受到的關注程度遠遠不及檯面上各國延燒的疫情。

《Vox》報導，英國記者、也是知名作家的約翰海利，針對疫情後引發的社會問題，訪問數十位神經學家及社會學家，並將重點彙整成冊。他表示，所有學者的回答都指出，「因為防疫所實施的社交距離及疫情不見終點的不安氛圍，已大大地影響了時下人們的心智。」

疫情影響社會及心靈

心理學家名登則建議，面對心理的焦慮不安，應以正面的思維接受人會有的各種情緒，不該以「我是怎麼了？感到焦慮是不是很糟糕？」等負面思維責備自己。

他也敦促各國政府正視此心理健康議題，並表示焦慮、不安及孤寂感不只是來自於身體的化學變化，也與環境息息相關。

《衛報》則指出，疫情蔓延導致許多公司放起無薪假，繼續留在工作崗位上的人面臨的壓力及孤寂感增加，因此失去工作或陷入貧窮者面對生活則不再有自信，居家隔離的人面對獨自一人的超現實處境也會使心靈狀態變差，整體社會進入一種惡性循環。

疫情造成需求崩盤 油價近 18 年新低

分析師指出，新冠疫情造成航空業停擺、工廠停工，全球的油價需求可能會下降 20% 之多。



▲ 摩根史丹利的分析師麥克德莫特認為，需求的崩盤是現在油價低的主因，全球的油價需求可能會下降 20% 之多。(Photo by Wikipedia)

【本報記者林祐任綜合報導】
新冠疫情造成的原油需求崩盤，恐是當前油價創下新低的主因！其中北海布蘭特原油價格跌至每桶 23.03 美金，為自 2002 年 11 月以來的新低。3 月初沙烏地阿拉伯對俄羅斯發動油價戰爭，儘管美國不斷要求對話，但兩國的關係至今仍陷入僵局。疫情也造成航空業停擺、工廠停工，全球的油價需求可能會下降 20% 之多。

根據《BBC》和《CNBC》報導，布蘭特原油（屬於低硫原油，為世界上最常被參考的油價數字）價格跌至每桶 23.03 美金，為自 2002 年 11 月以來的新低。

同為國際石油市場基準價格的「西德克薩斯中間基原油」則是跌到 1 字頭，每桶 19.90 美元，接近 18 年內最低。

自從月初沙烏地阿拉伯對俄羅

斯發動油價戰爭之後，加上疫情造成工廠紛紛削減產量或停工，供給面和需求面的雙重打擊，導致 3 月的油價驟降一半以上。

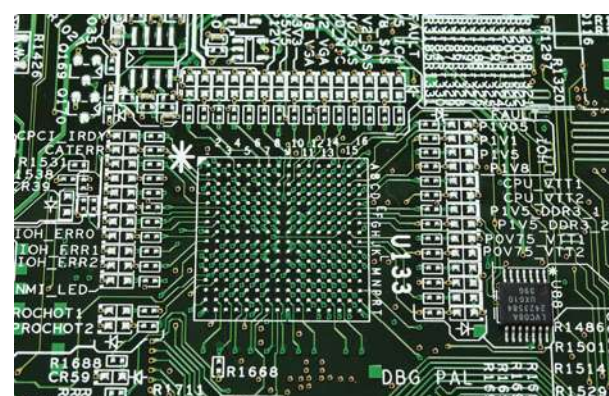
沙國和俄國直到 27 日仍陷在僵局中，儘管美國介入要求雙方停止油價戰爭，但沙國仍不願意和俄國針對油價一事對談。澳洲聯邦銀行的達爾指出，美國、加拿大和中國的石油開採業是受創最重的，美國的頁岩油也受波及。

摩根史丹利的分析師麥克德莫特認為，「需求的崩盤是現在油價低的主因」，全球的油價需求可能會下降 20% 之多。澳盛銀行的經濟學家基什蒂森表示，全球正面臨通貨緊縮的衝擊，許多商品的需求都下滑，經濟活動陷入停滯，他也擔心在各國紛紛實施封鎖的情況下，石油存量很可能會耗盡。

圖文選粹

圖文 / 中央社

研調：晶圓代工第 2 季營收 不樂觀



▲ TrendForce 預估，智慧型手機與消費電子（設計業者，第 2 季營收可能受影響；晶圓代工業者第 2 季後營收表現可能受影響。

楊金龍：台還有降息空間 不會負利率



▲ 中央銀行總裁楊金龍談表示，央行降息 1 碼後，重點現率來到歷史新低，但「還是有空間」；並強調調對於利率，不會讓它變成 0，也不會變成負利率。

疫情影響 台積電法說會改為線上舉行



▲ 晶圓代工龍頭台積電將於 4 月 16 日舉行法人說明會，因武漢肺炎疫情影響，將改為線上語音形式舉行。

馬斯克對手破產 軟銀股票應聲跌 10%



▲ 軟銀股價因其投資的衛星通訊公司 OneWeb 宣佈破產，30 日應聲下跌 10%。圖為軟銀創辦人孫正義。(photo by Twitter)

【本報記者施凱文綜合報導】
衛星通信公司 OneWeb 宣告破產，競爭對手包括特斯拉創辦人馬斯克的 SpaceX 及亞馬遜創辦人貝佐斯發起的「古柏計劃」反因此得利。投資 OneWeb 超過數十億美元的日本軟銀集團股票則是應聲下跌 10%。軟銀才宣佈將進行 410 億美元的資產整合計劃以面對疫情，不料卻再遭此打擊。

軟銀股票下跌 10%

根據《彭博社》報導，日本軟銀集團投資的衛星服務供應商 OneWeb 公司申請破產通過，軟銀的股價 30 日應聲下跌 10%，集團僅在資產及股票回購中拿回部份投資金額。

OneWeb 在破產之前才剛向籌得一筆高額融資，包括軟銀、空中巴士及高通等公司在內，金額高達 33 億美元，其中軟銀提供

至少 10 億美元。這對被譽為創投之神的軟銀創辦人孫正義來說無疑是一記沉重打擊，他在上週剛宣佈，軟銀將進行 410 億美元的債務削減及股票整合計劃，建立現金儲備以面對飄忽不定的疫情。

股價大起大落

據《日本時報》報導，當時回購股票和削減債務的計劃公告一出，曾使軟銀股價在短短幾天內飆升逾 5 成。

OneWeb 成立於 2012 年，是一間提供高速通訊的新創衛星公司，其太空場域的競爭對手各個大有來頭，包括特斯拉創辦人伊隆馬斯克的 SpaceX 及亞馬遜創辦人貝佐斯發起的「古柏計劃」，前述計劃已發射超過 3000 顆衛星上太空，OneWeb 僅有 74 顆。

專業 醫療防疫級 空氣除菌淨化機

可有效去除病毒、細菌、黴菌、過敏原、甲醛、PM2.5

MORIK-18

■ 高效率包覆氣流，將離子傳遞至每個角落。

從左、右吹送氣流，將 PICO PURE 釋放到空間的每個角落。不論人潮擁擠之場所、處理食品或用餐之空間，皆能保持環境潔淨。

* 提示台灣醒報均可享優惠



FU-551KT-W

■ 壁掛式專業醫療防疫級空氣淨化機



隱藏式 專業 醫療防疫級 離子元件

■ 安裝空調系統內抑菌

IG-001DCT



IG-001DDT



適用於醫療院所、大型商辦、廠房、公車車廂、電梯車廂、狹窄密閉空間……

另有大型空間導入、工程系統型規劃

總代理 (技術綜合支援與服務)

森銓數位科技股份有限公司

電話 (02)5569-0777 傳真 (02)5569-0509
台北市大安區信義路三段 150 之 1 號 2 樓之 1

MORiK



江賢二回顧展裡的音樂性

金樽望海，大膽用色，不但沒有減損江賢二藝術精神性，更在音樂美術轉譯交融，享受藝術人生的裒廣豐饒。

■ 簡秀枝

（典藏藝術家庭雜誌社長）

緩緩旋轉的白鐵絲作品，在刻意暗調的微光裡，低速挪移，耳際迴盪的是馬勒《第五號交

響曲》慢版樂章，絕美悠揚，感人肺腑。78 歲的藝術家江賢二，瘦峭身形，佇立在作品前，悠悠地訴說他的金樽系列新作品，如何化腐朽化為神奇，其中，藝術是他的最愛，至死不

渝。

擔憂忘卻初衷

他守著藝術，守著創作，以身相許。記不得認識江賢二有多久時間，也走訪他在台東的藝術園區無數次，每次看完他的畫室，和他交談後，我為他身居好山好水好心情的環境高興，果然在葛蘭島園，找到心靈故鄉。但竊自擔心，閉窗苦思的藝術老園丁，一旦添色增彩，是否會因臨老入花叢，任由彩繪大畫，而忘卻「藝術在苦難中成長」的初衷，稀釋了精神價值？！

數年前傳記作家吳錦勳相約作採訪，我也透露出對移居台東的江賢二，身在世外源，太心曠神怡，彩色轉得太鮮艷，畫幅越作越大，而企業合作，越來越頻繁。

尤其近些年，總是聽到江賢二的作品，廣受收藏，大量進入企業名人宅邸之中，雖然寄予祝福，但忡忡憂心沒有改變。

近期作品繽紛多彩

江賢二回顧展在北美館開幕，由王嘉驥策展，而展覽名稱，就叫回顧展，完全沒有多餘註解。而呈現 200 多幅作品，有新作又借自藏家的舊品，而且好多是從未曝過光，精彩可期。我非常好奇。

當隨著藝術家一一品覽作品時，我開始覺得，我早年的擔心是多餘的，早期作品的陰沈暗晦，到近期的繽紛多彩，正是他創作的互補性，前面的蟄伏，是為了迎接眼前的大開大合。

寓音樂與美術創作

而串接在前後的創作樣貌之間，是古典音樂，原來，江賢二「寓音樂與美術創作」。

這是他給 78 歲的自己，最直接的成績單，回顧展中，形式的多變，抽象作品中，有具象裝置，具像形體中又被去腐存菁，捨貌留魂。春去秋來、迎夏藏冬，展現耳順之齡的慧詰

與豐盈，江賢二越來越隨心所欲…。

這是無招之招，人生的一番境界。興奮與感動之餘，一夜難眠，昨晚找來他的傳記書：「從巴黎左岸到台東比西里岸－藝術家江賢二的故事」，重讀傳記書，回首藝術家來時路，希望從作者吳錦勳的字裡行間，重新認識江賢二，也希望對照回顧展作品，給予他公平論斷。

音樂是必備的夥伴

從晚期作品的流暢性，音樂斧痕鑿鑿，而傳記書中，透露出的生活細節，顯而易見，江賢二一直讓音樂美術不離身，互當表裡，增益內涵。而江賢二的音樂性，其來有自。

音樂對於江賢二來說，是墊基在日常生活之中，耳濡目染。其中，江賢二對馬勒的非常崇拜，和他喜歡賈克梅第的雕塑一樣，而且，從中學時期開始就認識馬勒與賈克梅第，憂鬱早慧個性，註定他的人生，與音樂保持不棄不離，長相左右關係。

《月光》成靈感來源

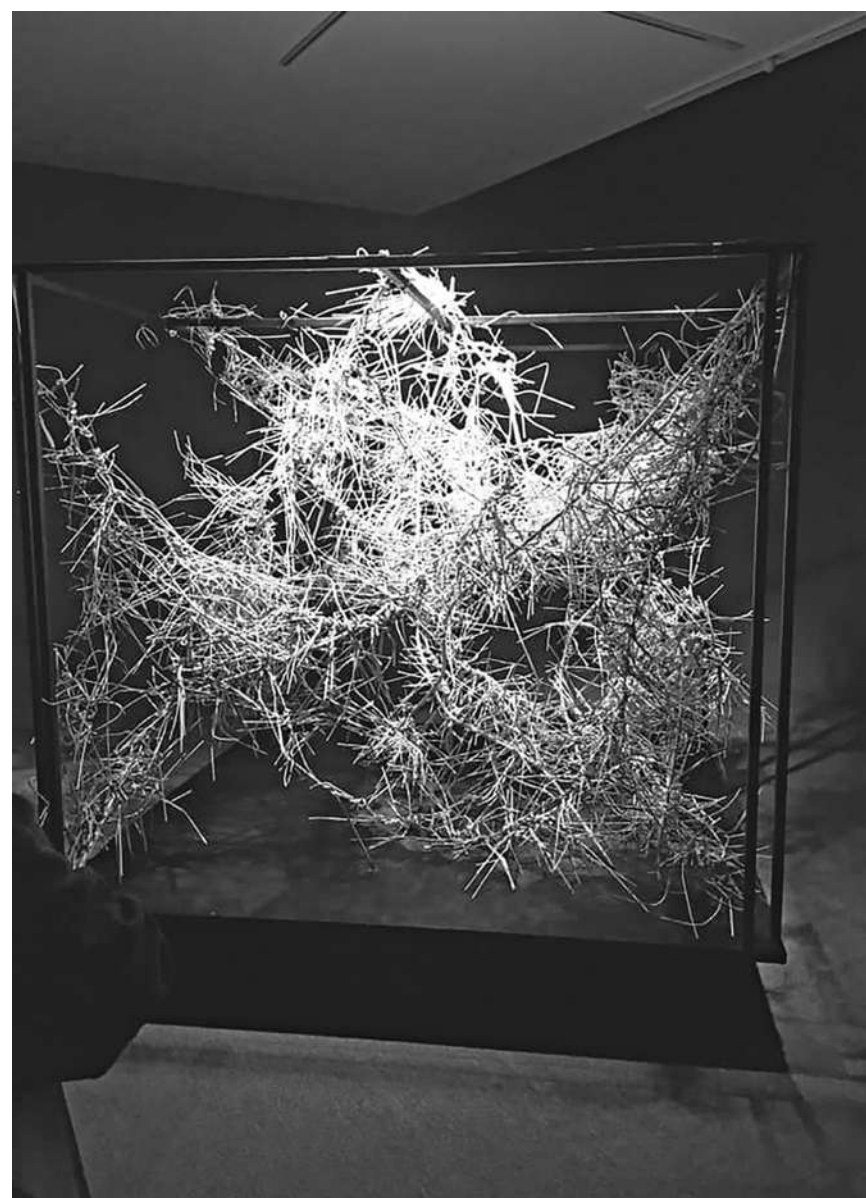
音樂是他的良師益友，音符正是他尋找古往今來的對話機會以及智慧啟蒙來源。

根據江賢二自述，他在音樂上初戀情人，是法國作曲家德布西《月光》。初上大學那年，因肺結核休學一年，心情煩悶，除了畫畫，就是拉拉大提琴，聽聽古典音樂，德布西《月光》曲中的詩性輝煌，給了當時的他，一種絕對的悽美寄情。

因為這個緣由，日後江賢二創作了系列的音樂性作品，成為他的作品重要內涵與印記。長久以來，音樂與繪畫的關係，是藝術永恒的課題，古往今來，探討無數，聽覺和視覺，音色和色音，兩相對應，也經常互相比擬。

或許可以說，音樂是時間的藝術，而繪畫更是留給時間的藝術集錦。

音樂向來抽象純粹，予人不



可言喻的感覺，很難以其他藝術形式再現。

但是，江賢二用 55 年的創作探索，越來越揣摩出其中的相關性，

將音符轉譯成畫面

音色美感，當凝凍成色彩畫面，精緻雋永的美麗樂章，被看被賞，被探討與歌頌。

江賢二透過音樂性的轉譯創作，用他繪畫的天賦，征服了跨界創作者，他拋掉了形

體、抽延了線條，重新設定了光線，吸納了樂音，純化了色彩，更在創作中重回本真性（Authenticity），自成一格。

總而言之，金樽望海，大膽用色，不但沒有減損江賢二藝術精神性，更在音樂美術轉譯交融，天地萬物共生中，享受藝術人生的裒廣豐饒。心，是一輩子的事，音樂美術雙管齊下，一起打造美麗的心，江賢二盡其所能，只求無憾於心，78 年來始終如一。



歐洲無殼蝸牛的悲歌

大家來看
好電影

■ 醒報編輯部 / 輯

本報推出「一週電影欣賞」專版，為讀者挑選精彩好片，不考慮商業票房，不做廣告推銷，單純就電影題材的可看性、影片的吸引力與觀賞價值推薦給讀者，歡迎指教。



我們的家不是我們的家
Rosie

導演 派迪布里納希
演員 莎拉格林、莫鄧福德
上映 2020-03-27

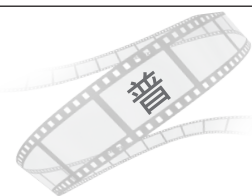


他們不是遊民，只是迷失了…不得其門而入。蘿西是四個小孩的媽，她的先生保羅有一份穩定的工作；然而，由於房價瘋狂上漲，他們的房東也跟其他屋主一樣為了錢，把他們賴以為生的家賣掉了。

蘿西只好把家當通通搬上車，每天早上送孩子上學之後，她必須瘋狂地打電話給清單上的旅館，這是一份政府為了這些無家可歸的人，所提供的緊急住宿清單，但要在天黑前為一家人找到一個可以落腳的

地方可不是件容易的事，找不到住宿時，他們只能在速食店的洗手間裡解決一家人的盥洗問題。

孩子們也因為無家可歸，在學校遭受異樣的眼光與霸凌……他們是樸實的一家人，勤奮地認真工作，卻因為社會體制及政府無能為力解決愛爾蘭的房價問題，就要由他們來承受不屬於他們的過錯？在這樣的危機之中，我們見證了蘿西堅韌不拔的力量與一家人的愛。



迷雁返家路
Spread Your Wings

導演 尼可拉斯凡尼爾
演員 保羅盧弗、路易斯凡斯奎、梅蘭妮杜迪
上映 2020-03-27

柯斯提安畢生都在研究如何教失去父母的白額雁遷徙。他計畫開著輕航機，一路從挪威到法國，指引雁鳥安全的遷徙路線，但計畫補助卻遭到巴黎博物館的拒絕。

到柯斯提安在郊外農舍度假的兒子托馬，從一開始不適應，直到花了許多時間和雁鳥相處後，漸漸也培養了深厚情誼。某天在陰錯陽差下，為了保護雁鳥不被迫害，托馬擅自駕駛輕航機打算穿越北海帶領雁鳥們遷徙。

氣候逐漸惡化，柯斯提安



與母親寶拉因擔心托馬的安危而緊追在後，這趟不凡的驚奇之旅最後能否讓一家人完美團聚呢？



歐洲骨董珍品一批 為新媒體事工義賣

茲有法國華裔牧師夫婦愛心捐贈四幅歐洲珍貴骨董作品，擬割愛給支持中華基督徒新媒體協會（支持媒體宣教／獎勵媒體宣教士／培訓媒體人才）的朋友，作品稀有，先開價先得。

本會將開具抵稅收據與感謝狀。支持專線：02-23581961



作品 001

耶穌戴荊棘
冠冕十字繡

作品時間推估：1950 年
作者：佚名（巴黎）
尺寸：58X47 公分

義賣底價：35,000 元



作品 002

耶穌
頭像素描

作品時間推估：1950 年
作者：佚名（巴黎）
尺寸：64X49 公分

義賣底價：35,000 元



作品 003

巴黎舍農索城堡瓷版畫

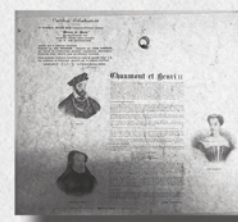
作品時間推估：1912 年

作者：佚名（巴黎）

尺寸：37X45 公分

義賣底價：80,000 元

（背面）



作品背面有曾經住過這個舍農索城堡的皇帝亨利二世、他的妻子凱薩琳與他的情婦戴安娜的畫像，以及巴黎裝飾協會出具的證書、畫家與敘述者的資料與作品序號。

巴黎裝飾協會證書：此瓷版畫由畫家讓・格拉達西（Jean Gradassi 1907-1989）所繪，背面敘述則由法國作家與編劇安德烈卡斯特洛（Andre Castelot 1911-2004）所撰寫。此瓷版畫含有重要的藝術性與歷史性價值。



作品 004

皇帝與城堡瓷版畫

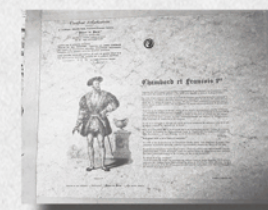
作品時間推估：1930 年

作者：佚名（巴黎）

尺寸：37X45 公分

義賣底價：80,000 元

（背面）



巴黎裝飾協會證書：此瓷版畫由畫家讓・格拉達西（Jean Gradassi 1907-1989）所繪，背面敘述則由法國作家與編劇安德烈卡斯特洛（Andre Castelot 1911-2004）所撰寫。此瓷版畫含有重要的藝術性與歷史性價值。



▽志村健在排演舞台劇時，肯定不曾想過自己會突然倒下。(photo by 志村健臉書)

多雲時晴

病毒的無差別對待——從志村健談起

■蔡又晴
(資深媒體人)

日本諧星志村健可以算是台灣五六年級的共同回憶，記得過去炎炎夏日的暑假，租片志村大爆笑的錄影帶(對，當時還是錄影帶店)，成了每日的歡笑來源。志村健其實才70歲，在普遍高齡的日本其實相對年輕。

他從病發到死亡短短4天，連入院之前都還在排練舞台劇，他的人生似乎還沒有想到要被定格，直到死亡真正臨到的那一刻為止。

新型冠狀病毒面對人類這個大群體，的確是無差別式地對待，如果論到染病機率，也是不分階級地在世界各地播散。

病毒的無差別對待

在這一波疫情當中，許多名人也紛紛染上新型肺炎，英國首相強森、英國查爾斯王子、西班牙王室跟美國多位國會議員，義大利也有50多位神父殉職，中國有許多教育跟文化的重量級學者，都不幸染疫過世。

新型冠狀病毒面對人類這個大群體，的確是無差別式地對待，除了年紀較大、有慢性病

較容易致死，但是如果論到染病機率，其實是不分階級地在世界各地播散。

人類的過度自信

近年來，地球人面對大自然更有自信也更加有侵略性。南美的熱帶雨林，在人類快速的砍伐當中，繼續萎縮消失。大自然幾乎在人類面前俯伏稱臣，直到新型肺炎出現，人類才發

現自己敵不過比細菌還要小的病毒。

人類建立國家，國家鞏固邊界，保護人民安危。但在這次危機中，我們卻看到了美國這樣的泱泱大國，居然連呼吸機都不夠，歐洲的強國英國才剛剛宣布退出歐洲聯盟，但首相強森還得打電話給美國總統川普，問能否支援呼吸機？

這就是現在是世界的窘境，大家都以為自己可以控制危機，但新型肺炎讓我們知道，就算各國捐棄前嫌，把所有資源拿出來，面對這個肺炎都可能力有未逮。

地球村的隱憂

台灣在這次疫情當中表現較佳，但是如果新型肺炎繼續蔓延，美國跟中國的經濟活動繼續停滯，台灣的經濟活動最主要就是靠外貿，那最終恐怕也逃不過經濟下跌的狀況。在一個地球村的時代，任何國家就算強如美國要想置身事外，都是不可能的。

志村健在排演舞台劇時，肯定不曾想過自己會突然倒下，在送進醫院的

當下，他可能也不會相信這將是他生命的最後幾天。這些意外會發生在名人身上，當然也會發生在每個小老百姓的身上。

原本以為壽命在現代可以長達八、九十歲，但是在意外疫情席捲的當下，很多人的生命卻可能縮短到比想像的一半都不到。那我們是否有珍惜每分每秒，生命時時都充滿了意義呢？如果我們幸運存活，那我們又能如何讓生命更有價值呢？

搶到紙，卻輸了世界

■具代永

(文字工作者)

電影「投名狀」裡有一句經典台詞：「搶錢搶糧搶娘們。」現代人和平的日子過習慣了，自然無法想像戰亂時期，社會的脫序情況會有多麼可怕，當你連肚子都吃不飽，滿手的現金，卻發現連一條可以填飽肚子的吐司都買不到或買不起，你還會在意觸犯法律嗎？



▲人們該重新省思，我們是不是應該更愛護這個地球。(photo by Pixabay)

物資搶購亂象

我們常常戲稱一個社會治安敗壞的國家，就是陷入無政府狀態，因為人在緊要關頭的時候，都是自私的，台灣並沒有發生戰爭，新冠肺炎疫情尚在可控制範圍，但日前到大賣場購物，卻發現衛生紙區、泡麵區、罐頭區都呈現淨空的狀態，還沒發生戰爭，就已經出現搶口罩、搶糧、搶衛生紙的亂象。

供不應求對賣方來說，應該是好事，但是對買方來說，因為部分的人一直囤貨，導致因為有需要而來購買的人空手而歸，產生危機意識，也跟著提早卡位搶買相關物品，並且超買，跟著一起囤貨。

網路謠言民衆盲從

日前有團體發起「我OK，你先領」活動，希望大家可以把口罩優先讓給第一線的醫護及相關人員，現在大家開始搶糧、搶衛生紙，而行政院長蘇貞昌的「咱只有一個卡臣」也紅到日本去。

政府試圖用淺顯易懂的語言，呼籲大家可以理性的攜手共渡新冠疫情的難關，但網路散布假新聞者眾，曾參殺人的故事告訴我們，再怎麼理性的人，面對謠言跟群體不理性的消費行為，又有幾個人可以把持的住？

囤積物資不必要

我們只有一個卡臣，不需要這麼多衛生紙；我們只有一張嘴，也不需要囤這麼多食物；我們只有一個台灣，就算你囤了20年的糧食，讓自己免於匱乏，但其他人因而死去，對自己有何意義？

更重要的是，面對新冠疫情，全世界的人面臨離與死別，職業球賽不打了，東奧延期，經濟緊縮造成的蝴蝶效應，沒有任何一個人可以倖免於難，承平時期的食衣住行育樂，在非常時期，不再是那麼的理所當然，人們該重新省思，我們是不是應該更愛護這個地球，並更珍惜身邊的每一個人，畢竟人生無常。



▲我們只有一個卡臣，不需要這麼多衛生紙；我們只有一張嘴，也不需要囤這麼多食物。(網路截圖)

社交距離應有空間 才能規範

■蔡孟峰
(資深媒體人)

台灣人是出了名的愛排隊，即使現在已經實施口罩2.0，藥局門前排隊的民眾仍沒變少，街道巷弄的人龍一個緊挨著一個，綿延相當長的距離，也影響交通，如果台灣要用法律規範社交安全距離，恐怕要先解決許多排隊的狀況，否則會讓防疫以外增添民怨。

執行困難度高

這幾個月，國際疫情愈益緊張，大部分民眾都已能有自我防疫意識，公務機關和公眾場所也能夠依中央指揮中心的建議，採取安全的距離位置，但是排隊依舊是民眾日常，除親自到藥局買口罩以外，還有大眾運輸場站購票、上車，大賣場購物結帳等，要能在有限的空間內，把每個人之間隔出一手或1公尺之遙的距離，實際執行上有其困難。

指揮中心上周曾公布限制室內百人以下、室外500人以下的公眾集會指引，如果再以人數、社交安全距離相乘以後，還必須要訂定空間範圍的大小；先前已經有許多活動採取「梅花座」的座位安排，上週



▲大眾運輸排隊及上車要能在有限的空間內，把每個人之間隔出一手或1公尺之遙的距離，實際執行上有其困難。(網路截圖)

總統在府內接見醫護英雄時，也說首次有這樣的安排座位方式，都是防疫期間不得已的措施。民間有些已經門可羅雀的餐廳、大型KTV場所，或許也能以此標準實施。

空間要先「允許」

如果因為防疫需要，民眾或許能夠遵守相關規定，以目前被討論的方式當中，「一個手臂距離」、或者是「一丈之

遙」、還是新加坡的1公尺、甚至是間隔要1.9公尺的「芬蘭式排隊」當然都可行，但是在實際要成為規範時，要考慮的不僅是空間上允許與否，還包括台灣普遍的人情觀念因素。

美國警方實施「一個手臂距離」、也就是「一丈之遙」的安全距離，是為了在各種臨檢當中避免受檢對象危及警員人身安全；「芬蘭式排隊」間隔

要1.9公尺，芬蘭的民眾排久了都有社交恐懼症，新加坡不遵守1公尺距離，最高將處以1萬星幣、約21萬台幣的罰款或六個月刑期。

以上這些國外的規定是以嚴刑重罰來規範，能不能適用於台灣不得而知，政府這個階段為了防疫建議要有社交安全距離無可厚非，但是要以宣導、勸導取代嚴懲，才不至引起民怨而影響到防疫的成效。

我見我思稿約

歡迎來稿增光篇幅，只要言之有物、動人心弦的創作，均有稿酬。來稿請寄：anntw.ad@gmail.com，並提供身分證、電話與戶籍資料；來稿本報有刪改權，如不願被刪改，務請註明。請勿一稿多投，查獲者永不刊用。

安寧病房的故事 護理師陪伴生命

安寧病房的生離死別，都是珍貴的生命課題，不僅只有悲傷，還有更多發人省思的生命教育意義。

■ 李春杏

偶爾會想起你，想起你曾說過的話，最讓我印象深刻就是，清秀的面孔下藏了一顆早熟的心。我們第一次見面是在醫院家庭會議上，你父親本來說自己沒有任何家人，可是因肝癌發現太晚，肝功能急速惡化，尚未進一步討論後續治療方向，意識就突然改變，不知是否該進加護病房亦是安寧病房。

我們透過社工才找到你。你站在門口的表情，說明你與父親

你無奈地說：「長輩意見很多，想來的沒半個，想出錢的也沒半個，不過所有的決定還是要經過家族長輩的討論才能有最終的結果，包含今天要簽的同意書也一樣。」

「我擔心的是，倘若你父親剩下時間，可能落在數週到數天之間，比你想像中還要短，你有沒有想對父親說的話呢？」

你定住了，緩緩吸了一口氣告訴我：「我倒是很想問問父親，有沒有什麼話，想對我這個不熟的兒子交代的？能做的不多，但

吻問你，以後想跟誰住？你心裡納悶，不就都住在一起，為什麼突然要離婚？以後生活會有哪些不同？你心裡不只有疑問還有更多的害怕，但這是個抗拒不了的決定，當晚，你就帶著簡單行李搬到母親剛租賃的小套房。

生活有了很大的轉變，你說那是「三百五十五度的轉變」，因為你終於體會到哀傷是如此真實。有很久一段時間，你很氣自己後知後覺，沒有辦法幫忙父母修補感情的缺口，大概也是從那時候開始，你開始學習不抗拒，默默接受發生在生命中所有的一切，因為你說：「抗拒太浪費時間，最終還是要習慣接受，與其如此，倒不如早一點適應。」

躲進書堆逃避現實

和母親同住時間，偶爾也有異性朋友來家中，但往往到論及婚嫁時，母親就會抱怨，離過婚又帶著一個孩子的女人，條件就是差很多。這話聽在你耳裡是極度刺耳又不舒服，明明是大人自己做的決定，為何檢討起來好像全成了孩子的責任，甚至連想和朋友出國散心，也得有所顧忌。你不屑大人的論調，一頭栽進讀



▲作者以真實經歷，希望讓讀者對安寧照護有更多認識。（photo by 網路截圖）

次見面也是祖父生日時的匆匆一瞥。

沒有事先告知的結果，就是坐在門口天快亮的清晨，等到一個喝得醉醺醺的酒鬼。

你冷到全身發抖。

心中的自卑感在作祟

你大可以打個電話給母親告狀，可是你賭氣，不能接受兩個自稱是大人卻比你還不會照顧自己的「父母親」，把你當成皮球一樣踢來踢去，你在心中暗暗下

提了分手，你一句挽留的話也不說。只有青年團契的牧師娘知道，你是一個逞強故作堅強小大人。

牧師娘是你高中時一次陪同同學參加聖誕聚會時認識的，她和藹的態度，像太陽暖暖地曬進你冰凍已久的心房，此後你雖未正式受洗，也常常往教會跑，從那兒去攝取你需要的溫度，來放鬆自己緊繃的面具。

終於你知道，其實對人好是不一定要付出些什麼代價的，人和人之間還是有著單純的美好。

最後一次照顧父親

這一次願意出來幫忙父親張羅所有的大小事，就是因為這幾年你已經慢慢了解，堅強其實可以很柔軟。只是生命中第一次近距離面對的死亡，還是很無措，雖然是父子卻又這麼不熟悉，充滿衝突而無力的關係。我靜靜聽你說故事，偶爾點頭、偶爾應聲，從說故事的開始到結束，我知道你又再次整理了自己破碎的過去，用自己的方法修整了生命的缺口，我誇你有慧根，臨終照顧聽一遍就記得、舒適護理帶一遍就上手，將來也是顆充滿希望的種子，可到處去跟人傳福音。

那天下午我們一起平靜地送走你父親，既感恩也祝福，上救護

你父親，既感恩也祝福，上救護車前你給了我一個大大的擁抱，謝謝你溫暖的臂膀，帶給我滿滿的能量。

《陪你到最後，安寧護理師的生命教育課》簡介

作者以 20 多年的護理師生涯，記錄下許多在安寧長照病房發生的故事，愛情、親情、友情，在生命的最後一刻，或許有遺憾，或許是無盡的溫柔。

除了分享真實故事，寫下病患與家屬之間的動人故事，不只正向，也讓人再一次省思生命的意義，更懂得珍惜與感恩。

此外，作者也分享了一些安寧照護的常識，幫助普羅大眾對安寧照護有近一步認識，也能讓家屬更得心應手的照顧病患。



出版社 / 四塊文文創

41 堂動人的生命課，讓我們好好學習珍惜當下，並學著好好說再見。

生疏的關係，已經失去連絡很多年，再次見面卻是全身黃疸、腹水腫脹的父親，讓你花了點時間才認出來，接著，你紅了眼眶，臉上表情全是難受……。

從賭氣到大器

彼此如此陌生，卻一見面就要討論急不急救的問題，我也感到難以啟齒。護理長為我們準備了一間較隱密的會談室，一關門你竟放聲大哭，剛大學畢業，身高一百八十公分的大個子，肩膀因哭泣不斷一上一下伴隨著眼淚啪答啪答地抽動著，就算心疼也不能做什麼，只有靜靜讓你先宣洩過癮。

忘記過了多久，你擦擦眼淚像個孩子似的，問我有沒有洗手間整理儀容。才一會兒後你就禮貌跟我點點頭，我知道你已經準備好，我們可以開始談了。

想完成爸爸的心願

簡單自我介紹也說明邀請你來醫院的理由，雖理解要獨立做這樣的重大決定不容易，但還是先詢問你，是否有其他家屬可以一同討論。

只要做得到的，我願意幫他完成。」

我欣賞你的大器，但好奇這要經過多少時間磨練才有今日的淡定，你決定先回家取得家中長輩的共識，約好隔天再交回不施行心肺復甦術同意書。

努力適應情感傷口

因病人狀況時好時壞，多數的時間都昏睡，這階段若進安寧病房，幫助也是有限。首先最需要的就是先請一位二十四小時的看護來陪伴父親，接著便是希望親友們有空就可以多來床邊探視，臨終前的病人若有機會好好地跟親友善別，這對於病人的善終是有極大的助益。你告訴我，這道理你明白，糊塗的是，那些平日愛說道理但實際行為卻幼稚的大人。

你提到，記憶中最後一次全家一起吃飯是在小學三年級的時候，父母親趁著要升小四的暑假，找一個假日帶你去遊樂場玩，正當你開開心心地過完一天，準備要結束旅程的時候，父母親在晚餐後告訴你，他們正準備離婚的事，並用很戲劇性的口

無論是家屬的照護角度或是病患本身的心路歷程，都是一堂堂真實動人的生命課。

書的世界裡去，認真念書考好學校，成了最實際的回饋。

國二時某天一早，母親突然表示已單獨扶養你多年，父親卻未盡到任何責任，希望你能搬到父親家住一陣子，你心中大喊著：「搞什麼！我是個有血有肉的人，你們怎麼可以這樣像貨物一般，彼此推來推去呢！」

氣不過擅自決定、不尊重人的母親，你包包一拿就跳上公車到父親的住所，身上僅僅帶著母親給的三百塊。在這之前，你約莫已經大半年沒見過父親了，上

了一個決定，成年以後要以身作則，讓這些所謂的大人瞧瞧怎樣才是有肩膀、有責任。

只是要早早長成一個好的大人有很多不容易，心中來不及癒合的傷口，因環境所逼，你只好忍痛不去感受。大學時開始交女朋友，每段感情只要談到要見雙方家長，你就卻步，因為不管是父親還是母親，沒有一個是你心中的驕傲。

但是女孩不懂，以為你不認真，以為你在閃躲，殊不知這心中小小的自卑鬼在作祟。女孩

▼ 人家都說臺灣是個美麗寶島，那裡『高山青，澗水藍』，景色秀麗，四季如春。（網路截圖）



長篇連載之一百零九

《寶枝》第十七章

力爭上游

■ 張祖詒

未料過了兩個月，周雅蘭又找劉露，表示那事已經有點眉目。她說：「露姊，我不知吳熙方對於這件事怎會那麼急切，居然他已上報黨中央，說有在港華人願意投資合作，並且擬了增資民股拓展業務計畫書，獲得批准，現在只等投資人出面談判合作條款，簽訂契約。此事機不可失，所以我才急著過來，盼你認真考慮。」

劉露慎重思考，覺得茲事體大不能草率，答道：「雅蘭，這倒真的讓我為難了。我不是拒絕你的好意，只是現實擺在面前，主要我現在威廉書院，還有一個多學期就要畢業，不可能中途輟學，否則前功盡棄。」

周雅蘭一方面感到有些失望，另

方面也覺有些過意不去，於是有個建議，說道：

「這件事對露姊確實關係重大，但也毋須立即全盤否定，可否找個時間，請張教授夫婦和羅先生等共同商討一下，看看究竟是否值得進行，好嗎？」

劉露認為雅蘭倒是一個進退自如的人，所以立即答道：

「對，請他們幾位共商一下，是個好主意，也讓我再想想。」

其實，劉露的想法，更多、更遠、更複雜。看她當天的日記：

「周雅蘭的意見，確是個大挑戰，不能兒戲。」

「人家都說臺灣是個美麗寶島，那裡『高山青，澗水藍』，景色秀麗，四季如春，而且人情溫暖，一貫保有中華傳統文化的優美，也是唯一不受赤流污染的一片乾淨土。」

「可是對我而言，那裡有個讓我顛沛、奪我童貞的魔鬼，我又豈能輕入『鬼穴』。固然，也許魔鬼或可放下屠刀，立地成佛，但對章志安而言，顯然是件不可能的玄想，還是要以安全為上策。」

「投資生產事業，確是好事，值得考慮。不過我非鉅富，那點兒錢，是我度晚年的老本，萬一失敗，豈不後果堪虞？」

「臺灣是個好地方，但說有個『二二八』事件，造成『本省』與『外省』族群衝突，給臺灣的政治和社會增添很大不安，如果這種紛歧長期不能消除，會是臺灣發展的一道障礙，以我這個無親無故的『外省人』，能夠平安生存嗎？以我少少的一點處世經驗，能夠承受那種巨大風險的挑戰嗎？」

「張效莊教授見多識廣，李靜和

羅福成也都處處為我著想，我的一些顧慮，他們應會給我指點，那就決定請大家商量一下吧。」

同樣是個週末的下午，同樣是在張宅，同樣的五人組合，從交換意見的過程中，聽來羅福成和李靜都不反對周雅蘭的建議，張效莊教授更有仔細的分析。根據他接觸到的資料，臺灣正在推動第二期四年經濟建設計畫，紡織工業是其中發展項目之一，前景樂觀，現在黨營事業開放接受民股，是個好現象。

而且臺灣政治安定，社會繁榮，投資者有充分保障，所以他主張劉露可以同意這一投資案件。至於劉露的學業，照他推算，協議完成簽約時，已經接近畢業日期，應該沒有衝突。

接著羅福成又輕鬆地補了一句：「即使投資失利，也可算是你對國民黨的政治獻金。」

（待續）

誠品室內樂節開鑼 本土菁英獻藝

「2020 誠品室內樂節」今年少了外國弦樂四重奏訪台演出，改由本土弦樂菁英輪番上場，展現台灣弦樂精彩實力。

■ 余柏青 / 輯

【台北訊】不受新冠肺炎（COVID-19）疫情影響，「2020 誠品室內樂節」照常舉行，不過與往年相比，今年少了外國弦樂四重奏訪台演出，改由本土弦樂菁英輪番上場，展現台灣弦樂精彩實力。

2020 誠品室內樂節將由前 NSO 國家交響樂團首席李宜錦領軍的「Infinite 首席四重奏」揭開序幕，推出貝多芬弦樂四重奏作品中難以超越的「大賦格」；台灣中生代「五度音弦樂四重奏」將帶來貝多芬「英雄四重奏」；台灣弦樂新秀組成的「藝心弦樂四重奏」則將帶來展現樂器音色效果的貝多芬「第七號弦樂四重奏」，分別向貝多芬致敬。

主辦單位誠品表示，因應新冠肺炎疫情延燒，這次的誠品音樂廳座位也將採取「間隔座」，並做好場館防疫工作，讓樂迷可以安心欣賞。

擔任 2020 誠品室內樂節開幕的「Infinite 首席四重奏」，成員包括小提琴家李宜錦、鄧皓敦，中提琴家陳猶白及大提琴家歐陽伶宜。除了演奏貝多芬樂曲外，也將帶來巴爾托克「第二號



▲▼▼ 因應新冠肺炎疫情延燒，這次的誠品音樂廳座位也將採取「間隔座」，並做好場館防疫工作，讓樂迷可以安心欣賞。（誠品提供）

弦樂四重奏」及蕭斯塔高維契的「第三號弦樂四重奏」。

「五度音弦樂四重奏」則由小提琴家盧佳君、張恆碩，中提琴家余道昌及大提琴家潘怡慈組成，除了貝多芬樂作，也將帶來德布西唯一一首四重奏作品「g 小調弦樂四重奏」及舒伯特參考歌劇「魔笛」序曲旋律所作的「D 大調第六號弦樂四重奏」。

「藝心弦樂四重奏」由小提

琴家林一忻、胡庭瑄，中提琴家蔡弦修及大提琴家張琪翊組成，將以貝多芬樂作搭配柴可夫斯基「第一號弦樂四重奏」及台灣作曲家顏名秀「田水寄語」首演。

Infinite 首席四重奏音樂會將

於 4 月 12 日，五度音弦樂四重奏將於 5 月 16 日，藝心弦樂四重奏將於 6 月 13 日演出，地點在誠品表演廳（台北市信義區菸廠路 88 號 B2，松山文創園區）。



原音重現 「原住民族文學展」走入原鄉

【南投訊】為推廣原住民族轉型正義，國家人權博物館與台灣文學館合辦「原音重現：原住民族文學轉型正義特展」，即日起在暨南大學（南投縣埔里鎮大學路 1 號）展出，接續將在全台原鄉巡迴。

由於「原音重現：原住民族文學轉型正義特展」所帶動的轉型正義思考，需要拓展與更多元的參與，人權館以「行動博物館」概念，將特展重製成方便移動的形式，帶到原住民族地區，透過學校、教會或部落組織等進行展示。

希望這段白色恐怖時期的歷史能走入原鄉，並結合教育推廣活動，邀請部落族人共同對當代原住民族處境與相關議題進行反思與對話。

「原音重現：原住民族文學轉型正義特展」行動展首場即日起在暨南大學展出，接下來至今年底前將在全國各原住民族地區舉辦行動展覽。



除了原有展示內容外，每個原民地區行動展的合作單位更從在地議題出發，提出相關的展示或教育推廣活動，暨南大學以原住民族文學創作，呈現當代原青所面臨的社會及文化議題；4 月嘉義阿里山國民中小學，將呈現鄒族白色恐怖政治受難歷史的師生創作成果。

5 月新竹尖石鄉原住民文物館，呈現尖石鄉泰雅族人近年所致力小米復育工作，同期間在屏東縣牡丹鄉圖書館，透過近年牡丹鄉致力的歌謠傳承工作，展現文化復振的成果。6 月在台南的台灣教會公報社展現原住民族權利運動的在地化。

7 月卑南遊客中心透過近年各

種類型的開發案件，討論原住民族人權議題；8 月屏東縣霧台鄉魯凱族產業發展協會，就八八風災與遷村及重建等情形，探討原住民族人權議題。同期間由桃園市復興區觀光導覽協會，將回顧白色恐怖時期泰雅族哲人樂信、瓦旦的一生及願景。

▲ 特展結合教育推廣活動，邀請部落族人共同對當代原住民族處境與相關議題進行反思與對話。（主辦單位提供）

展演看板

桃園 北橫櫻花攝影賽 金牌霞光綻放

【桃園訊】為鼓勵民眾前往拉拉山賞櫻，桃園市政府舉辦「北橫櫻花季攝影」比賽，共吸引 406 件作品報名，結果已揭曉，由現為退休人士的余國輝以霞光綻放的作品「光芒萬丈」贏得金牌獎，銀牌為陳紫晴的「北橫櫻花季」、銅牌為黃慧琴的「櫻花夕陽」，即日起至 4 月 9 日止，在頭寮經國紀念館 1 樓（桃園市大溪區復興路一段 896 號）展



出。（見圖，桃園市政府提供）

獲金牌獎的余國輝表示，某日的黃昏時刻，霞光忽明忽滅地從雲層照射出來，光芒萬丈的景象，讓他又驚又喜，立刻藉由自己熟悉的拍攝技巧，瞬間捕捉難得的一刻。

台中 台灣美術展 16 冊圖錄復刻出版

【台中訊】為重建台灣藝術史，台中國美館委託藝術家雜誌，耗時 1 年復刻出版日治時期台灣美術展覽會、台灣總督府美術展覽會共 16 屆展覽圖錄，其中也保留原版中的錯字，留下歷史痕跡。（見圖，國美館提供）

台灣現代美術的發展從日治時期，開啟台灣與世界藝

術的思潮接觸，1927 至 1936 年舉辦 10 屆台灣美術展覽會（簡稱台展），1938 年起舉辦 6 屆台灣總督府美術展覽會（簡稱府展），培育許多台灣重要前輩藝術家。

國美館目前也在籌備台展、府展的回顧性展覽，預計年底展出，開啟與民間的對話。



台東 布拉瑞揚舞團 鐵花村戶外演出

【台東訊】布拉瑞揚舞團將於 4 月 17 日晚上 8 時在台東鐵花村戶外舞台演出並直播新作「沒有害怕太陽和下雨」，希望可以鼓舞台灣與全世界，正面迎接生活的困難。（見圖，布拉瑞揚舞團提供）

受新冠肺炎疫情影響，布拉瑞揚舞團新作「沒有害怕

太陽和下雨」原本要在國家劇院首演，現在舞團決定在台東鐵花村做現場直播。

在東部創團扎根、生活跳舞的布拉瑞揚和舞者們，這次以一代代阿美族人傳給下一代的歌謠出發，其中精神「沒有害怕太陽，沒有害怕下雨」因應當前低迷環境，更顯勇氣。

