



蘇拍板高鐵 許毓仁：違反程序
蘇貞昌未經立院預算審查，先行前往屏東宣布「高鐵確定延伸屏東」，違反財政預算紀律與程序正當性。



柯文政罷免 柯文政罷免
柯文政罷免，並高呼罷免柯文哲。



氣候變遷 以 3D 列印保留記憶
近日有科學家嘗試利用 3D 列印技術，將可能因氣候變遷消失的地景保留



潘演舞台劇 謝騙愛被甩巴掌
潘迎紫與謝祖武都是初次演出舞台劇，謝祖武也形容，演電視劇就好像速食餐廳，舞台劇的演技則要慢火細熬。

今日天氣

北部 21°-28° 陰多雲陣雨

中部 21°-32° 晴時多雲

南部 22°-31° 晴時多雲

東部 21°-29° 晴時多雲

台灣 Pay 淪錢坑 欠執照且效益差

台灣 Pay 在行動支付的市佔率不及 5%，原本定位應是整合 QR Code 的行動 ATM，但在沒有執照下卻擅自推行動支付業務。

【本報記者祝潤霖台北報導】由財政部督導 8 家公股行庫積極推廣的台灣 Pay，在行動支付的市佔率不及 5%，原本定位應是整合 QR Code 的行動 ATM，但在沒有執照下卻擅自推行動支付業務。立委許毓仁 16 日砲轟，行銷預算 6,750 萬有浮編濫編的情況，若未予以改善則應該下架。

市佔率不到 5%

「上級一個指令下來，下層就胡搞瞎搞，做得不但不好，還被其他品牌給打趴！」許毓仁說，當初推動 8 家公股行庫，期許電子支付覆蓋率達到 90%，但台灣 Pay 市佔率不到 5%，根本不應該跳到第一線。「政府沒必要與民爭利，做不好行銷也不到位。」許毓仁說，財金公司是扮演金融基礎建設的角色，卻衝第一線去打品牌。

許毓仁說，以財政部為主的經營高層不懂行動支付，遲至去年才開放綁定信用卡，加上介面不友善、使用者體驗無法到位，已經忽略台灣人使用電子支付的必要性。截至 7 月底僅導入商家 8.32 萬家，不及 Line Pay 的 14 萬家及街口支付的 9 萬多家。

做行動支付沒執照

「如果沒有相關執照，台灣 Pay 是否有違法之嫌？」許毓仁說，台灣 Pay 原本應該是行動 ATM，但目前的 app 就是電子支付。總行銷預算為 6,750 萬元，每一筆行銷成本為 50-100 萬，浮編濫編，最後乏人問津根本沒人使用。許強烈要求台灣 Pay 做全盤檢討，針對市場定位及



▲ 立委許毓仁（右）指出，台灣 Pay 原本應該是行動 ATM，但目前的 app 就是電子支付，政府有沒執照帶頭違法之嫌。（photo by 祝潤霖／台灣醒報）

預算使用方式提出全面性檢討報告。

許毓仁強調，金管會主委顧立雄也承認需要檢討，包括網銀、Open Banking、行動支付、電子商務等，政府並非《電子支付機構管理條例》第 3 條中所稱之電子支付機構，沒有執照卻做相關業務是帶頭違法，相關單位要介入調查。政府退回來說沒做電子支付，是在做後方 QR Code 整合，許問：「是露出了馬腳嗎？」

政府方代表回應

財政部代表回應，整合行動支付的架構是在財政部 106 年 5 月制定 QR Code 標準化，這是屬於行動支付的基礎建設，為了達到普及率 90%，希望公股銀行能加入這個平台。

9 月止綁定的金融卡跟信用卡

已有 282 萬張，商家也已經有 10.7 萬家，成交筆數有 876 萬筆，交易金額達 372 億元。108 年 6,745 萬元預算數目沒錯，目前行銷費用還沒有到 2 千萬元，用在優惠或抽獎活動，希望增加使用跟黏著度，跟其他行動支付的行銷手法並無不同。

財金公司董事長林國良表示，經營者是金融機構，並不是財金公司，是台灣行動支付公司，是銀行金融機構委外的單位，財金公司也沒有設 ATM，財金公司只是提供一個平台。

中央銀行代表則回應，如果每一個行動支付都貼 QR Code，對商家跟消費者都很不方便，如果整合在同一個平台會非常便利，消費者只要掃 1 個 QR Code 就可以互通，各銀行之間也應該可以互通。

購屋痛苦指數高 立委籲資訊透明

台灣的購屋痛苦指數高居全球第十，雙北更名列全球前三。立委痛批藍綠兩黨選前承諾未實現，並呼籲改革居住正義。

【本報記者林祐任台北報導】台灣的購屋痛苦指數高居全球第十，雙北更名列全球前三！立委黃國昌與前台北市都發局長林洲民等人 16 日成立「居住正義改革聯盟」，痛批藍綠兩黨選前許下居住正義的承諾，選後卻以各種理由搪塞，甚至站在建商的一方，呼籲居住正義改革已刻不容緩。

無殼世代

居高不下的房價已造成年輕世代「不婚不生」的趨勢。媽媽吳少喬表示，她好不容易買得起房子，卻要背負每個月 3 萬多的房貸，感嘆因此沒時間陪伴孩子。房市專家 Sway 也表示，過去他父親只花 40 萬購屋，現在一棟房子卻往往高達 2,000 多萬，直言 8 年級已經沒機會靠自己買房。

黃國昌表示，不合理的不動產價格也會造成實體經濟的扭曲，

土地價格和店租的飆漲，扼殺了企業投資和市場繁榮。因此大至國家競爭力、經濟發展，小至每個家庭的生活負擔，都與居住正義息息相關。

痛批官商勾結

居住正義改革聯盟更痛批，正是藍綠兩黨長期的官商勾結與不作為，造成了今日高房價的困局。Sway 表示，過去的實價登錄 1.0 正是藍綠政治協商下的產物，不敢進一步推動房市資訊透明，就是怕得罪建商。桃園合宜住宅發生弊案，浮洲合宜住宅建商偷工減料導致漏水連連。侯友宜還曾表示：「居住正義是民粹！」

Sway 強調，社會住宅才能有效抑制房價，政府卻常常以幾千戶的包租代管與租金補貼沾沾自喜。林洲民也表示，當初他就是

因柯文哲的社會住宅政見，接任台北市都發局長，他在擔任局長期間，花了 837 億拼命蓋，也感嘆在他卸任之後開工的速度似乎慢了下來。

除了社會住宅，居住正義改革聯盟也主張完成實價登錄 2.0，以及修法課徵囤房稅，分別落實房市資訊透明，與抑制投資客炒作不動產。



▲ 時代力量立委黃國昌，提出完成實價登錄 2.0 等 3 大訴求。（中央社）



▲ 時代力量立委黃國昌（左）、前台北市都發局長林洲民（左 2）房市專家 Sway（右）等一同出席，提出完成實價登錄 2.0、修法課徵囤房稅及履行社會住宅等 3 大訴求。（中央社）

社論

防災策略與時俱進 加州停電的啟示

美國加利福尼亞州屬於典型的地中海氣候，一年中大部分時候都相對乾燥，陽光充足，加上森林覆蓋率高達 18%，是眾人嚮往的宜居之地。然而這樣的自然環境卻在秋季有致命的弱點，容易因為時速高達 60 公里以上的乾燥強風吹倒輸電線路造成短路，因而引起致命的山林野火。

森林野火起因

根據加州政府的調查報告，近年幾場災難性的山林野火確與電力公司的輸電設備有相當的關連。例如 2018 年 11 月北加州的天堂鎮所發生的森林大火慘案，造成 86 人死亡，全鎮

幾乎整個焚毀，其中一項主要原因就是強風吹倒了北加州太平洋煤氣與電力公司的老舊的電桿所致。

今年 10 月初以來，氣象單位針對北加州連連發布有乾熱強風來襲的紅色警報，太平洋煤氣電力公司記取了去年的教訓，避免憾事重演，在 10 月 8 日下午宣布，自當地時間 9 日起對該州北部、中部和沿海的 34 個郡採取斷電措施，影響超過 80 萬用戶，時間長達數日，成為加州歷史上規模最大的預防性停電行動。

預防性停電行動

太平洋煤氣與電力公司這次突然採取大規模斷電的行動當然有其苦衷。在過去兩年期間，該公司因為季節強風導致輸電線路引起的山林野火，造成了高達 300 億美元訴訟及賠償的財務損失，甚至瀕臨破產，為了防範類似事件再度危及公司的營運，才決定在強風來襲之前先進行預防性的斷電。

無獨有偶，南加州也是因為氣象單位有乾熱強風的紅色警報，該區的愛迪生電力公司基於同樣的理由，宣布 8 個郡逾 10 萬名用戶必須進行預防性停電，以降低森林火災會帶來的損害與風險。停電消息一北一

南的彼此呼應，成為本月份各大媒體關注的熱門新聞。

時間倉促，交通大打結

由於這次停電消息宣布的太突然，可以應變時間不到一天，引起市政機關與民眾的忙亂及恐慌，大家匆匆著手相關準備，包括警察取消在停電期間的休假、一些學校停課關閉，民眾趕緊在停電前為車輛加油，囤積食品雜貨、電池和桶裝瓦斯等。

在停電期間，交通號誌無法運作造成壅塞混亂，手機、網路、電視無法正常使用，銀行及營業場所必須停業，甚至在一些地區，地方官員們宣佈進

入緊急狀態，並實行宵禁以減少因停電發生犯罪的可能。

對加州當局來說，火災是重大緊急事件，也是等級最高的緊急情況。加州電力公基於安全理由進行大規模預防性停電行動，雖然合法有據，然而宣布時間太倉促，應變時間太短，規模太龐大，自然引起民眾的批評與抱怨，也給加州的產業造成可觀的損失。

停電 1 天 失 13 億美金

據估計，每停電一天，加州經濟就要損失至少 13 億美金，更不要提一般民眾在生活上的不便與焦慮所造成的巨大社會成本。因此這次大規模停電行

動是否合宜或過當，實在需要在制度與實務方面進行檢討與改善。

對臺灣而言，颱風來襲是否要放假，豪大雨影響地區撤離受影響的民眾，目前都有了實施的準則，但是仍然會引起民眾的不滿與批評。隨著氣候暖化導致極端性的天氣日益頻繁，豪大雨的強度更驚人，自然災害的衝擊只會更強與更大。

這次加州的停電事件是一次典型的防災案例，再次提醒我們防災避難的策略要不斷的與時俱進，隨著環境的變遷而快速的調整，以達到合法、合理又合情的境地。

閣揆拍板高鐵延伸 許毓仁：違反程序

蘇貞昌未經過評估報告與立法院預算審查，就先行前往屏東宣布「高鐵確定延伸屏東」，違反財政預算紀律與程序正當性。

【本報記者張元融台北報導】「高鐵延伸屏東 600 多億元這筆錢從哪裡來？是否又要舉債！」立委許毓仁 16 日審查行政院 109 年度預算，質詢行政院秘書長李孟諤時表示，院長蘇貞昌 9 月 10 日未經過評估報告與立法院預算審查，就先行前往屏東宣布「高鐵確定延伸屏東」，違反財政預算紀律與程序正當性。李孟諤回覆，蘇揆返鄉宣布政策是「宣示他的態度。」

政院：宣示態度

許毓仁質詢時怒問，蘇揆 9 月 10 日在路線評估未審查完成、公共設計計畫與環評都尚未啟動之前，就跑到地方宣布「高鐵確定延伸屏東」，請問是把我們國會放在哪裡？李孟諤回答，「此舉是一個宣示態度的原則。」許毓仁火冒三丈轟：「你說這是宣示，那你怎麼不乾脆宣示，中華民國要去把帛琉、邦交國都買下來？」



▲國民黨許毓仁 16 日審查行政院 109 年度預算表示，蘇揆返鄉宣示高鐵延伸屏東，違反財政紀律、程序原則，到處亂開支票。（網路截圖）

未評估就先開支票

李孟諤則重申，屏東鄉親殷切期待高鐵、西部高鐵東部快鐵是必要的環島交通路網，已依循相關程序辦理。許毓仁則打斷說，不要來立法院宣導政策，請針對行政院的作法做出說明。政策評估都沒做好，行政首長可以這樣到處亂開支票嗎？「特別是在選舉前，請不要再出現這種全民買

單的政策性宣示。」

許毓仁指出，網友 9 月 11 日在國發會公共政策網路平台提出的「停止高鐵延長至屏東，將經費用於改善台鐵」提案，已於 10 月初破 5000 人附議，依規定相關單位須於成案後 2 個月內受理，並做成結論回覆給民眾。許毓仁說：「我就盯著政委唐鳳，看他到時候有沒有召開協調

會。」

許毓仁：毫無財政紀律

許毓仁接著問廢除印花稅議題，廢除的 121 億元稅收該從何處補足？李孟諤回答，以去年 1000 多億元的歲計賸餘補足。許毓仁提出質疑，行政院的做法是，以歲計賸餘補足 121 億元印花稅，但歲計賸餘這超收的稅款，不是本來就會「還利給地方政府」？李孟諤僅回答，規劃以特別統籌分配款補足 121 億稅額，再以年度預算編列。

「審計部目前計算出的『前瞻預算實現率』，中央 65%、地方 53%。」許毓仁表示，先不論這些政策本身的對錯，近年來這些城鄉預算，都是以「先射箭再畫靶」的方式施行預算，「只編大項目，但對於細項卻毫無遵守財政紀律」，所以到最後，大型公共工程案、大型政策案會變成大錢坑、政府的財政大黑洞。

BRT 弊端市府無作為 議員將提國賠

【本報特派員劉東臬台中報導】BRT 藍線弊端追償無門？台中市藍營多位議員 16 日猛追 BRT 藍線機電系統工程標相關疏失與賠償責任專案報告的缺失，議員李中指責交通局長什麼都照仲裁報告、都聽律師作為，毫無決策能力，他決定隔日以市民身分對市政府提告，針對 BRT 相關弊案所造成的損失，要求國家賠償。

胡志強時代興建的藍線 BRT 快捷巴士，在林佳龍初上台後即加以廢止，後續衍生機電工程標案履約及賠償問題。相關機電標的仲裁在前交通局長王義川的決定下，仍造成市府應給付承包廠商 4 千 5 百多萬元，其中包括利息 938 萬多元及 85% 的仲裁費 146 萬多元。市府原編列 4 千 5 百多萬元追加預算要依仲裁結果給付，但遭議會刪除。

議會刪除該筆預算時附帶決議，要求市府釐清 BRT 藍線 CL03 標機電系統工程的決策及相關人員行政疏失責任，涉及市府損失部分，相關人員應負賠償責任。並要求將具體辦理結果提出專案報告。

然而 16 日專案報告提出後，國民黨議員楊正中、李中與親民黨段緯宇、原住民議員朱元宏等，都指責這份專案報告對相關

人員的究責太過輕率。曾任法官及律師的朱元宏指出，BRT 案造成人民重大損失及負擔，這是市府相關人員怠於職守所造成，專案報告卻對究責避重就輕，欠缺作為。

段緯宇則直接問葉昭甫，既然王義川在決策時說他會負責，你上任至今「有沒有去問他，應該負起什麼責？」當葉回答說並未連絡時，段大聲指責葉說：「你是來當官的嗎？有為人民荷包著想嗎？」

楊正中更指責，整份專案報告，王義川完全沒有罪責，繼續當他的「王董」，這難道是「朝中有人好作官」嗎？李中質詢時甚至大聲指責局長葉昭甫簡直是「迷糊蛋」，對於仲裁結果為何要照單全收？為何不提起官司？李中指出，專案報告中多數仍為當初的仲裁報告內容；而對於前局長王義川的究責，只聽取律師意見，針對可能「構成對市府之民法侵權行為」，僅提出民事訴訟，市府根本缺乏自我決策作為。

李中對此表示，交通局難道都只聽律師所言，對侵害人民財產的前朝公務人員不能追償？他就代表人民之一，隔天到法院對市府提出國家賠償之要求。

彙整家長意見 教團決辦全國座談會

【本報記者張元融台北報導】108 課綱、多元入學等今年陸續上路的教育政策有符合家長的期待嗎？全國家長會長聯盟將於 19 日起，在全國各區舉辦 8 場檢討現況教育政策的家長座談會，以「教育公益」、「努力才會有收穫」與「卓越」等為指標，討論七大教育議題，同時，也以網路問卷調查教育政策支持度，彙整全國各區家長的意見後，供教育部擬定政策參考。

以 3 項指標檢視

全長聯表示，日前黃昆輝教育基金會舉辦《邁向公義與卓越》教育政策研討會，對「教育公益」提出 2 項指標：1. 提供共同基本教育的同等機會；2. 提供符合性向、能力發展的教育。並在達成 2 項指標後，進一步以

「我們要維護教育公益、追求卓越，以民情為本的教育政策」記者會。(Photo by 張元融／台灣醒報)



「卓越」為目標，卓越的意涵是「學生潛能獲得發揮」、「培育出社會所需人才。」

對此，全長聯提出，在「教育公益」與「卓越」之間的第 3 項指標，彰顯「努力才會有收穫」的價值，並將邀請全國家長，以上述的 3 項指標檢驗現況下的教育政策。座談會將討論七大教育議題：1. 108 課綱 2. 大學入學制度 3. 高中入學制度 4. 技職教育 5. 偏鄉教育 6. 不適任教師處理

機制 7. 性平教育。

七大教育議題

國教行動聯盟理事長王立昇進一步說明，108 課綱實施 2 個多月以來，已造成家長的擔憂；大學入學制度 111 年起將與新課綱掛鉤，「會造成什麼結果大家都在看」；高中入學制度從 103 年上路以後已穩定，但仍會徵詢家長的意見；廣設大學後，造成技職教育學用落差、國家產業發展

的問題；前往偏鄉與家長對話；修訂《教師法》能否確實讓不適任教師提早退場。

至於「性別教育」，教育部雖然已修法將「同志教育」名詞拿掉了，但性別的相關定義仍不清楚。王立昇強調，教育政策應以民情為本、符合家長的期待。

問卷調查支持度

「學生有受教權、家長有教育參與權，教育政策應以民情為本。」理事長楊都瑟指出，8 場分區座談會將分別在宜蘭區、臺北區、新竹區、台中區、南投區、嘉義區、高雄區、新門區，其餘地區則以問卷調查，例如「您認為將學習歷程檔案中的多元選修、自主學習和多元表現納為大學申請入學參採資料是否合宜？」等，詢問家長對教育政策的支持度。



▲台中市交通局提出 BRT 藍線機電標弊端涉及的決策疏失與賠償責任專案報告，藍營議員大罵葉昭甫「迷糊」，將向市府提出國家賠償。(Photo by 劉東臬／台灣醒報)

▼ 大巨蛋案 14 日防災避難模擬審議過關，台北市議會教育委員會 15 日上午赴大巨蛋視察。圖為大巨蛋內部。（中央社）



大巨蛋都審惹議 台聯籲罷免柯文哲

【本報記者林祐任台北報導】14 日大巨蛋通過台北市都審會，後續風波愈演愈烈！台聯 16 日下午前往台北市政府抗議，質疑遠雄是台灣民眾黨的金主，換來大巨蛋過關，並高呼罷免柯文哲、「柯世文」等口號。台聯本欲衝進市長室，要求出面說明，在警方的阻擋之下，最終以撕毀柯文哲的書結尾。

批市府贊助換都審

台聯 16 日下午前往台北市政府抗議，質疑遠雄是台灣民眾黨的金主，換來大巨蛋過關，並高呼罷免柯文哲。

台聯社運部主任歐陽瑞蓮表示，遠雄的眼中只有利益沒有公安，柯文哲敢保證以後的大巨蛋安全無虞？更以柯市長本業的心臟手術為比喻，若醫生發現開錯邊，是要縫合傷口重新開刀，還是要繼續開刀至正確的位置？前

立委周倪安質疑，遠雄是否和北市府利益交換，以通過大巨蛋換取民眾黨的贊助？

台聯文宣部主任潘厚勳揚言，若北市府讓大巨蛋復工，將發動罷免柯文哲的行動。台灣民主黨主席楊智淵更不斷高喊「柯文哲

是比較肥的韓國瑜」、「蔡壁如是比較肥的洪秀柱」。

對於台聯質疑大巨蛋都審會是黑箱作業、強渡關山，都審會副局長羅世譽後來出面說明，大巨蛋的會議紀錄都有在網路上公開，會議是採共識決，也容許不同意見表達。歐陽瑞蓮宣稱，大巨蛋的情境模擬包含在 30 秒內逃出距 100 公尺遠的出口，非常荒謬，羅世譽否認這點，稱所有群眾的逃生時間是 15 分鐘。

參數設定爭議

根據都發局資料，情境模擬結果需符合 8 分鐘離開觀眾席、15 分鐘離開場館，都審會最大的爭議在於 6 種情境模擬中的最差情境，原建議參數使得軟體無法作業，北市府行文英國的軟體公司釐清原因，回函說因軟體優化問

題，使得此特殊案例運行變得非常緩慢，無法進行模擬。

對此，前都發局長林洲民在另一場記者會中批評，最差情境中有兩參數分別代表群眾「不熟悉現場」與「驚恐」，在世界防災模擬史上，從來沒有排除這兩個參數，台北市政府是第一個進行這樣的模擬，將列入歷史紀錄。



▲ 台北市都審會日前修正通過大巨蛋防災避難模擬。對此，前台北市都發局長林洲民（圖）表示，沒有一個大型場館電腦模擬時不列入「了解現場」及「逃生」參數。（中央社）

未善盡兒童保護 教育、衛福部遭糾正

【本報記者張元融台北報導】《兒少法》中的「身心虐待」與「妨害身心健康」長期缺乏明確標準，讓各地社政機關的執法不一，監察院予以糾正。監察院 16 日通過監委王幼玲等 3 人的調查報告，以兒童保護之立法政策不同調為由，糾正衛福部與教育部，要求行政院督促 2 部會落實兒童權利公約。

嚴重影響「行為人」工作權。

消極處理監視器問題

王幼玲表示，衛福部主管「托嬰中心應／不應強制裝設監視器」問題，長久以來未做出周詳的政策評估，放任地方政府依財政狀況，自行評估是否補助業者裝設監視器，迫使地方社政機關因地制宜督管托嬰中心。在社會壓力下，衛福部終於在今年 4 月修訂《兒少權法》，強制托嬰中心裝設監視器，仍衛福部持續追蹤地方執行情況。

監委調查意見

《兒少法》已於 4 月修訂「不適任人員資訊蒐集查詢之授權規定」，然截至至 7 月詢問衛福部時，全國托嬰中心不適任人員資料蒐集查詢系統仍未完成建置，恐讓不適任人員流竄，衛福部督管之責。

「衛福部管 2 歲以下、教育部管 2 歲以上。」監委王幼玲表示，兩部會對於監督托嬰中心與幼兒園各自為政，對於「不當管教行為有無個人違法責任」、「業者應否強制裝設監視器」等立法政策並不同調，有違落實兒童權利公約「以兒童為中心」之精神，請行政院督促兩部會，通盤檢討。

《兒少法》未盡周延

108 年 1 月間，媒體報導嘉義市私立「愛兒幼兒園」人員用膠帶將 2 歲幼童綁在椅子上限制行動，並拍照 Po 網，家屬得知後報警偵辦，認涉嫌妨害自由，檢察官卻不起訴，遭法扶基金會質疑，檢察官缺乏兒童權利公約意識。臺中市「大樹貝兒托嬰中心」一案，一名未滿 2 歲的幼童長時間被限制在餐椅上達 166 分鐘，行政調查僅違反《兒少法》，裁處 6 萬元。

對此，監委王幼玲、田秋堇、高涌誠 3 人展開調查，發現《兒少法》中的「身心虐待」與「其他不正當行為」，長期缺乏明確標準，且同法又有「妨害兒童身心健康」之規定，造成一線調查處理個案的社工人員困擾，也讓受害人家屬難信服調查結果、幼教專家憂心執法人員內心糾結於

5G 綠能智慧展 我盼爭一席之地

【本報記者施凱文台北報導】「台北國際電子產業科技展」16 日於南港展覽館盛大展開，總統蔡英文、經濟部長沈榮津、印度電資部長亞傑皆到場致詞。總統表示，乾淨能源如太陽光電及離岸風電產業蒸蒸日上，將會是未來台灣電力來源的主軸，「台灣應能在國際上發展綠能的領域佔一席之地。」

科技結合綠能

對外貿易發展協會主辦的「台北國際電子產業科技展」16 日揭開序幕，為期 3 天的展覽結合「台灣國際智慧能源週」讓科技及再生能源產業作交流，國內參展廠商有茂發、英業達及友達電等，再生能源區更是吸引了許多國際大廠參與包括美國綠能 Apex Clean Energy 公司及菲律賓最大企業 Meralco 電力集團等。

總統蔡英文於開幕典禮致詞表示，台灣面對世界能源轉型潮流，必須跟上腳步，已有許多綠能發展如火如荼進行中，而科技發展同時也得做好環境保護。外貿協會董事長黃志芳也表示：「科技就是新時代的基礎，台灣即將進入 5G 的時代，每一家公司都應該自詡為科技公司。」



▲ 總統蔡英文（前中）16 日上午在南港展覽館出席台灣國際智慧能源週、台北國際電子產業科技展、台灣國際人工智慧暨物聯網展等聯合開幕典禮。（中央社）

與國際大廠合作

沈榮津說：「許多國際大廠紛紛來台，像是谷歌（Google）等，都是看上台灣硬體設備已完整，將來國外的高科技產業進駐，藉由中美貿易戰摩擦、台商回流的同时，也能帶動台灣再生能源的發展。」台灣是亞洲離岸風電的先驅，本次「台灣國際智慧能源週」也吸引德國、丹麥及荷蘭廠

商組團參展，以國家館形式與我國業者交流。

現場更展出許多智慧科技，有「AIoT 智慧應用新創館」參與研發的智慧手套、VR 體感手套及手勢懸浮辨識系，也有「雲端物聯網主題館」展出影像辨識、雲端通訊及資安解決方案等，此次展覽共吸引國內外 310 家廠商共襄盛舉。



▲ 托幼不當管教事件頻傳，衛福部與教育部未能整合兒保政策，遭監委高涌誠（左）、王幼玲（中）、田秋堇（右）提案糾正。（photo by 張元融／台灣醒報）

▼「反抗滅絕」氣候變遷抗議人士進行公民不服從運動，將近 1,500 人被警方逮捕，從政界到民間都有許多批評。（photo by Wikipedia Commons）



雖聲援反送中 英警逮捕千餘抗爭者

氣候變遷抗議人士在倫敦政府大樓和主要金融機構，進行為期 1 週的公民不服從運動，但已有近 1,500 人在示威活動中被捕。

【本報記者祝潤霖綜合報導】英國聲援反送中，自己國內卻禁止抗爭？英國警方 14 日下令，環保團體「反抗滅絕」應停止在倫敦的抗爭活動。這些氣候變遷抗議人士在倫敦政府大樓和主要金融機構，進行為期 1 週的公民不服從運動，近 1,500 人在示威活動中被捕。對此，從政界到民間都有許多批評。

「反抗滅絕」是藉由公民不服從運動，突顯氣候變遷和動植物物種加速消失構成的危險。共同創辦人之一的蓋兒·布萊德布魯克將她自己黏在運輸部的建築上，並推文：「正常的『反抗滅絕』

人士已經被回收了。」

違反《人權法》的逮捕

根據《BBC》報導，儘管警方在倫敦範圍內禁止了「反抗滅絕」活動，但他們仍在繼續抗議。該組織表示，已採取初步對禁令進行司法審查，律師和政客也批評了逮捕行動。倫敦警察廳確認，已收到指控違反《人權法》的「訴訟前司法覆核函件」。倫敦市長薩迪克·汗則說：「我相信和平與合法抗議的權利必須始終得到維護。」

「抗議活動不應破壞人們的日常生活」，政府發言人



這麼說。在根據《公共秩序法》第 14 條宣布了新禁令之後，警察於 14 日晚間開始從特拉法加廣場清除抗議者，該禁令要求「活動份子在倫敦中部時間 21 點前停止抗議活動，否則有可能被捕。」

養老金領取者唱起貓王的歌：「這是一場暴動，我們的房子著火了！」

警察權越線

英國脫歐大律師喬·毛姆表示，此次逮捕是警察權「太大的越線」。而人權律師亞當·瓦格納則將其描述為「嚴酷而極端地下重手」；瓦格納在推文中說：「根據《人

權法》，我們有權根據第 10 條的言論發表自由，並根據第 11 條享有自由集會的權利，只有在合法並符合比例原則的情況下才允許干涉。我認為警方太超過了。」

根據英國《獨立報》報導，「反抗滅絕」行動抗議當局計劃興建連接倫敦與伯明翰的 880 億英鎊「HS2」高速鐵路，表示此項目將摧毀或損害 108 處古老林地，包括一棵有 250 年的梨樹。「反抗滅絕」行動受到瑞典環保小鬥士桑柏格，以及研究溫度與海平面上升的學者支持。



敘、土情勢一觸即發 俄國極力勸阻

【本報記者呂翔禾綜合報導】中東戰亂難以止息！美國近日將軍隊撤出敘利亞北部後，土耳其便希望能掃蕩庫德族軍隊，因敘利亞近日表態支持庫德族軍隊，敘、土兩國隨時可能爆發戰爭。作為敘利亞最堅實的盟友，俄國便出面喊話要雙方克制。外媒分析，撤出的川普讓以往親美的庫德族卻向親俄的敘利亞靠攏，將使美國在中東的反恐受挫。

根據《英國廣播公司》報導，駐敘利亞俄國大使表示，絕對不允許土耳其對庫德族的軍事行為，俄國自 2015 年就駐防敘利亞，近日也將在北邊邊境敘、土兩軍前線進行巡防，以避免雙方衝突。俄國國防部也證實，目前俄國正幫助敘利亞政府與庫德族進行協議，用庫德族領土換取敘利亞的軍事支援。



▲川普從敘利亞北部撤軍，除了給土耳其機會，也讓俄國在中東有更深介入。（Photo on Wikipedia）

《英國廣播公司》提到，雖然阿薩德不允許庫德族獨立，但是原則上對庫德族仍因共同打擊 IS 而採取親善態度。土耳其總統艾爾段仍堅持要將庫德族驅趕到安全範圍，否則不會罷休。土耳其目前仍把「敘利亞民主力量」（庫德族最大武裝力量）視

為恐怖組織。

土耳其最可能採取軍事行動的第一步是攻下敘利亞北部大城曼比季，因此敘利亞軍隊也駐防敘利亞西北部、最靠近土耳其領土的大城。目前敘、土邊境已有數十人傷亡，至少 16 萬人流離失所。

《CNN》則提到，美國有官

員分析，川普撤軍代表放棄了長期以來與庫德族對抗 IS 的反恐聯盟，不只如此，如果讓親俄的阿薩德重新掌控敘利亞，也會讓伊朗在中東的行動更加自由，更有利抵抗美國的經濟制裁。



加獨領袖遭判刑 巴塞陷入動亂



▲加獨領袖近日遭判刑，引發獨立聲浪再起。（Photo by SBA73 via Flickr, used under CC License）

【本報記者呂翔禾綜合報導】加泰隆尼亞獨立聲浪再起！近日領導加泰隆尼亞獨立的領袖群遭到判刑，最高需坐牢 13 年而引發當地民眾不滿。加泰隆尼亞大城巴塞隆納出現許多抗議人潮，與警察爆發衝突。這也讓西班牙最敏感的政治議題再度躍上檯面，西班牙將於 11 月再度舉行大選，加獨議題恐淪為各方焦點。

獨立領袖遭判刑

根據《半島電視台》報導，2 年前領導加泰隆尼亞獨立公投的 9 位領袖近日遭西班牙最高法院以分離罪判刑。其中以加泰隆尼亞共和左翼主席容克拉斯判刑最重，面臨 13 年牢獄之災。他接獲判刑消息時表示，西班牙這樣做只會讓加獨的聲浪擴大。

而現任加泰隆尼亞主席脫拉也對最高法院的判決表達不滿，認為加泰隆尼亞在現任政府領導下，已試圖回歸中



央的領導，這次判決卻有熱臉貼冷屁股的感覺。他呼籲西班牙政府要儘速跟加泰隆尼亞政府展開對話。目前的示威人潮已交造成巴塞隆納國際機場至少取消 45 個航班，機場陷入混亂。

大選恐受波及

西班牙的《在地報》則提到，加獨問題近來是西班牙需要面對最大的政治議題，雖然加獨的浪潮巨大，可是許多人也不想從西班牙轄下脫離，整個加獨會像是民族主義脅持的活動，反而讓外界對加泰隆尼亞政府或支持加獨者有「專制」的感覺。

《半島》則分析，已多次無法組閣的西班牙政府將於 11 月 10 日舉行大選，加獨所引發的政治浪潮仍會持續延燒。加泰隆尼亞不僅有自己的語言，還是西班牙最富庶的區域，對於近來需要提供債台高築的西班牙政府援助早已不滿，獨立的聲浪短期內仍難消停。



墨西哥改革僅形式 國內暴力仍猖獗



▲墨西哥總統上任後雖推行軍警改革，但目前看來成效仍不彰。（Photo on Wikimedia Commons）

【本報記者呂翔禾綜合報導】即使軍警系統改革，卻還是有大規模屠殺事件發生！墨西哥近日首度爆發大規模槍案，造成至少 13 名警察身亡。總統歐布拉多 15 日雖出面譴責暴力，並宣稱自他當選以來的軍警改革已見成效，但仍遭輿論批評改革根本是徒具形式，而且多數軍警都作為邊境駐守隊，對國內治安根本沒有幫助。

國內暴力集團猖狂

根據《NBC 新聞網》報導，在墨西哥首都墨西哥城發生警方與販毒集團槍戰，造成至少 13 位員警喪生後，歐布拉多 15 日召開記者會，除了對暴力譴責外，也宣稱自己在任內致力於解決暴力問題，主要是之前的政府造成問題太大。

但目前墨西哥遭謀殺致死的人數卻有很高機會突破去年的紀錄（去年已是



自統計以來最高），因此除了軍隊、警察的鎮壓，歐布拉多也希望從政策面改善境內暴力橫行的慘況。

改革多用來守邊境

歐布拉多自去年當選後，便將軍警部門改革，成立國民警衛隊作為杜絕暴力的重要力量。但多數的國民警衛隊卻是在邊境防止難民進入美國。由於川普屢次威脅墨西哥，如果無法改善移民問題就要加徵關稅，讓國民警衛隊多數都部署在邊境，而國內的暴力問題仍難解。

《衛報》則提到，國際犯罪組織墨西哥分析師恩尼斯特擔心，短期內墨西哥的犯罪問題難解，但若用長期溫和的方式又會讓犯罪集團有機可趁，他們隨時都在挑戰政府的底線。但墨西哥政府官員目前都宣稱，要以既有的辦法來掃蕩暴力。



▼科學家試圖利用 3D 列印技術，將地球許多可能因氣候變遷消失的景觀保存。(Photo by Bernard Spragg, NZ on Flickr under C.C. License)



氣候變遷毀地球 用 3D 列印保留記憶

【本報記者呂翔禾綜合報導】隨著氣候變遷讓地球許多物種與地景消失，科學家想盡辦法將其用不同方式保留！除了過去曾舉辦畫展，將可能消失的景色用畫布保留外，近日有科學家嘗試利用 3D 列印技術，將可能因氣候變遷消失的地景保留。這也顯示科學界對氣候變遷的悲觀。

衛星掃描後 3D 列印

根據《歐洲新聞網》報導，科羅拉多州大學的考古學家費雪與地理學家里茲主持的「地球保存」計



科學家希望透過高解析度的 3D 掃描列印技術，儘可能將世界上所有角落的地景，以及古代文化遺址透過 3D 列印保存。

畫，希望透過高解析度的 3D 掃描列印技術，儘可能將世界上所有角落的地景，以及可能會因為氣候變遷消失的古代文化遺址透過 3D 列印保存。

「氣候變遷將在數十年間讓人類的文化與生態消失，我們要如何地在太遲以前將一些會消失的東西保存？」費雪先前在演講中提到，他希望利用透過光感測與雷達迴

波反射，將地表上的東西記錄起來，再利用高解析度的 3D 列印技術重建想記錄的景象，這項技術也曾被應用在人類考古遺址復原。

為後代留紀錄

費雪接受《衛報》訪問時表示，整項計畫需要約 1 千萬美金的經費，另外在飛航觀測允許



的部分，申請拍攝或觀測許可也需要跑許多法律程序。但是這群科學家仍希望在人為造成的氣候變遷有一發不可收拾的可能性時，儘早將地球上現存的珍貴文化或自然遺產先記錄下來。

在網站中也提到，雖然這項工程非常浩大，但對於未來世代來說，能夠在來不及以前，將許多脆弱的生態系、遺址記錄下來，是非常大的禮物。「畢竟現在政府並不是所有人都在乎氣候變遷。」費雪在巴西總統宣布堅持亞馬遜雨林的開發利益時如此感嘆。



土國足球員行軍禮 運動染政治惹議



▲土耳其民族主義高漲，足球員行軍禮的行動引發各界撻伐。(影片截圖)

【本報記者林祐任綜合報導】土耳其足球員在賽後行軍禮，以示對軍隊的尊敬與支持！在土耳其軍隊進軍敘利亞之際，這個動作引發各界撻伐。歐洲足協規定禁止以語言或手勢傳達與運動無關的政治訊息，土耳其在 11 日的賽後被警告，沒想到 14 日再度行軍禮。這樣的行為反映出了土耳其國內民族主義的高漲。

法國表示不滿

作為土耳其 14 日的對手，法國表示強烈不滿。根據《CNN》的報導，法國的體育部長馬拉希尼亞努對此表示，土耳其足球員的軍禮破壞了運動家精神，要求歐洲足協進行懲罰性制裁，同時感謝法國警方確保這場比賽的安全。法國和德國 12 日即宣布不再販賣武器給土耳其，作為制裁土耳其入侵敘利亞。



賽後土耳其足協的推特上傳一張全體足球員在休息室行軍禮的照片，旁邊的文字寫著：「將勝利獻給我們勇敢的軍隊與烈士。」

土國民族主義高漲

《BBC》指出，很多土耳其人民在社群網站都對軍隊表達支持。其中一篇推文：「在此提醒西方媒體和歐洲足協，行軍禮不是傳遞政治



或種族主義的訊息，而是表達對軍隊的支持，這個國家是建立在軍人的鮮血上。」

民族主義的氛圍遍布土耳其全國上下，幾乎聽不到對於土耳其進軍敘利亞的批評，最大原因是政府對言論的掌控。土耳其總統埃爾多安向來將媒體視為政治宣傳機器，進軍之後土耳其的記者紛紛到邊境記述軍隊的英雄事蹟，這樣的報導感染了土耳其人民，使得民族主義高漲。

湖泊有毒藻類遽增 暖化害魚類死亡

【本報記者莊瑞萌綜合報導】地球溫度升高，湖泊有毒物質也開始增多。美國科學家利用衛星數據分析發現，全球湖泊含有有毒藻類的數量快速增加。湖泊含有有毒物質不僅會讓人體出現不適，今年挪威也傳出有毒藻類導致大量魚類死亡，造成漁業重大經濟損失。

據《英國獨立報》報導，藻類繁生會造成人類出現包括刺痛、麻痺、說話含糊與胃部灼熱等症狀，另外也會釋放有毒物質，造成肝臟受損而導致呼吸道麻痺。華盛頓卡內基研究所科學家是利用美國太空總署與地質調查局的衛星數據，分析 33 個國家 71 座湖泊的長期趨勢與超過 720 億個數據點。

研究人員傑夫何表示，「氮與磷是藻類繁生的主要因素，氣候變遷代表極端氣候事件正在增加，等於讓這些化學物質的流動也跟著提高。」



研究指出，藻類繁生一年在美國就會造成 40 億美元損失，由於藻類暴增，當地太平洋西北部到整個密西西比海岸都實施湖泊禁游令，今年 5 月，藻類暴增，一週內就讓挪威漁場至少 800 萬條鮭魚死亡。

據《魚場網站》報導，對此，挪威海產推廣協會預估造成經濟損失高達 22 億挪威克朗（約 74 億台幣），雖然藻類繁生屬於大自然現象，但挪威這次 30 年來最嚴重的藻類攻擊，與氣候變遷造成的洋流暖化有關聯。

挪威政府已宣布將再撥款 22 億克朗研究漁業技術與保護挪威的沿岸水域。挪威漁業部長哈拉爾內斯維克指出，「如果將來再發生攻擊，尤其是在藻類繁生的早期階段，我們需要掌握更多的知識並做好充分準備。」

本次研究結果刊登在《自然》期刊。



▲ 全球各地湖泊出現有毒藻類現象，一直以來並未改善。(Photo by Lisa cee (Lisa Campeau) on Flickr under Creative Commons license)

西班牙晉級歐國盃 門將傷退成代價

【本報記者施凱文綜合報導】西班牙及瑞典 15 日膠著的戰況，讓瑞典斯德哥爾摩的足球迷大呼過癮。雙方直至正規時間結束的傷停加時還互有攻勢。瑞典貝治於 60 分鐘率先破門，而後瑞典一路防守至正規時間結束，後由西班牙替補上陣的羅德里戈於 92 分鐘傷停時間成功射門。

戰況膠著

根據《BBC》報導，西班牙及瑞典 15 日膠著的戰況，讓瑞典斯德哥爾摩的足球迷大飽眼福，雙方直至正規時間結束的傷停加時還踢成平局。瑞典前鋒貝治於 60 分鐘率先以一記靠近球門的射門得分，而後瑞典一路防守至正規時間結束，西班牙替補上陣的羅德里戈立大功，92 分鐘時，雙方球員於球門附近纏鬥，羅德里戈一陣混亂中接獲隊友傳球成功射門。

西班牙本場比賽只須得 1 分便可晉級歐國盃決賽圈，無奈上半場雙方門將的好表現讓對手無法越雷池一步。西班牙門將德赫亞於上半場成功擋下 2 記奎森及貝治的射正，瑞典門將歐森也擋下西班牙幾記精采好球，直至 92 分才被無敵艦隊成功破門。

據《AS》報導，西班牙門將德赫亞



▲ 西班牙與瑞典 15 日歐國盃資格賽激戰，瑞典貝治率先破門。(photo by Wikipedia)

於下半場比賽，進行至 60 分鐘時，突然出現跛腳的動作，隨後便被攙扶下場，由效力於切爾西足球俱樂部的年輕小將阿里薩巴拉加頂替上場。

此役結束後，西班牙與瑞典分別居 F 小組 1、2 名，西班牙已確定晉級 2020 歐國盃決賽圈，瑞典則要待 16 日與羅馬尼亞一戰分出勝負後才能確定由誰晉級，雙方目前有 1 分積分差距。



結束 20 年邊境衝突 諾貝爾和平獎實至名歸

這樣一個 20 年的衝突，卻在艾比伊上台後就處理好了。他親自訪問厄利垂亞，並跟總理簽訂和平協議，這對非洲來講真的很不容易。

主持人（以下簡稱「問」）：每一年 10 月底及 11 月都是諾貝爾獎發布的時候，今年也不例外，諾貝爾各項獎項都一一發布，而在所有的諾貝爾獎中，大家最關注、最容易引起話題討論的仍是諾貝爾和平獎。

和平獎易理解

嚴震生：也是因為這我們比較懂一些。譬如說物理獎就真的是太艱深了，但今年化學獎還不錯，因為鋰電池是大家認為比較有實用性的，而經濟獎則是與貿易、發展經濟學有關，也很不錯。

問：好，我們就來談最有話題性的諾貝爾和平獎。今年的和平獎很特別，可以說是頒獎給整個非洲。嚴老師您是非洲專家，請分析這次衣索比亞的總理阿邁德有資格得到諾貝爾和平獎？

20 年邊境衝突

嚴震生：首先，衣索比亞的姓名跟台灣有點像，總理全名稱做艾比伊·阿邁德，艾比伊是他的姓氏，所以我都稱呼他為艾比伊。這位年輕的總理大概是在 1 年半前上任的，因為前一任總理覺得做不下去了，認為國內很亂，就自己下台了。

衣索比亞在之前歷經一個長期的專制統治，在總理過世後才由副總理接上。副總理做了兩年多，覺得做不下去就請辭了。大家過去看見的衣索比亞跟他的鄰國厄利垂亞都一樣是專制國家，這兩國之間甚至還有邊境衝突，就連衣索比亞境內也因族群不同引發很多的爭議。

年輕有為

自從艾比伊總理上台之後，他首先處理了國內的問題；開放報禁，讓人民有更多的言論自由，並快速地帶起一股民主的

風潮。這是大家沒有想到的，因為他很年輕，上任時 42 歲，現在也才 43 歲多，基本上就是一個年輕有為的總理。

居然能在短時間就改革一個長期的威權統治，尤其在此之前，衣索比亞還有皇帝，如帝國一般。這樣的專制國家，卻在他上任後、一夕之間就改變了，我認為這已經夠了不起了。

非洲邊界問題多

第二個是他這次得獎的主要原因，是因為艾比伊結束了衣索比亞跟厄利垂亞長達 20 年的邊境衝突。邊境衝突是怎麼來的？大部分的非洲國家都曾是殖民地，從英國、法國、葡萄牙、比利時等國的殖民地獨立出來的。

厄利垂亞則是第一個不是由歐洲殖民地獨立出來的國家，而是從衣索比亞。原因很簡單，因為厄利垂亞原來是義大利的一部分，在義大利統治完後，在二戰期間戰敗，交由英國管理，而英國就把厄利垂亞併入衣索比亞。

牽一髮而動全身

所以對厄利垂亞來說，他們認為他們擁有自己的自主性。一開始併入時，還認為是聯邦的一部分，但後來地方的自治權就被取消了，才讓厄利垂亞一直想要再獨立，但非洲國家其實不願意看到既有的邊界有任何的變動，所以並不是很支持。

我們可以看到，非洲各個國界都是西方帝國主義遺留下來的，也有很多不合理的分配，好比把一個族群拆散在兩個國家，或是把兩個敵對族群放到同一個國家，但能怎麼辦呢？如果今天一個族群想要在其國家獨立，等同於非洲全部地圖都要改寫，所以大家也只好接受。



▲ 在所有的諾貝爾獎中，大家最關注、最容易引起話題的仍是諾貝爾和平獎。（photo by wikimedia）

劃分區域不清楚

剛開始厄利垂亞獨立是沒有受到太多重視，而且當時還在冷戰期間，等到冷戰結束，厄利垂亞也就獨立了。但厄利垂亞一獨立，衣索比亞就成為一個內陸國，本來還有接壤紅海，現在就沒有了。

第二，厄利垂亞跟衣索比亞的邊境裡有很多的城鎮及區域，都沒有劃得很清楚，才會有邊界的衝突，從 1997 年一路打到 2000 年，但後續也持續在發生。

諾貝爾得獎主因

這樣一個 20 年的衝突，卻在艾比伊上台後就處理好了。他親自訪問厄利垂亞，並跟總理簽訂和平協議，這對非洲來講真的很难。一個這麼年輕，上台不

到半年就可以解決邊境衝突，我相信這是他得獎最主要的原因。但也不只這個。去年我在報紙上有發表一篇關於衣索比亞政治三部曲的文章，當時我就預測艾比伊是去年諾貝爾和平獎的熱門人選，但去年沒拿到，不過今年為什麼會頒給他？

因為不僅厄利垂亞與衣索比亞的和平協議仍持續保持，還加上艾比伊參與了「非洲之角」很多衝突的中的協調工作，等於成為很重要的政治家，進入很多國家衝突斡旋。

包括我們之前討論過的蘇丹問題，因為蘇丹總統在軍事政變被迫下台後，抗議的民眾跟軍人一直找不到協調者，抗爭持續好幾個月，艾比伊也進入斡旋，同時加入索馬利跟肯亞之間海域爭執的斡旋。

鼓勵未來更有作為

以一個才上任 1 年半的總理來講，他所做的事情比我們認得的非洲在位 20 年、30 年、甚至 40 年的領導人都還要多，更何况他只有做 1 年半的時間，所以真的是一件很不容易。今天頒獎給他，我相信也是為了鼓勵他未來在非洲的事務上面，能有更積極的參與吧。

問：謝謝嚴老師如此詳細的介紹這位傳奇人物艾比伊。我歸納一下，在國內他上任到現在才 1 年半，但他一上任就馬上實施民主改革，除了解除報禁外，也讓非法的在野黨合法化，更釋放了成千上萬的政治犯，並將貪污的官員革職，而他也有介入。

人耳目一新。

獎項是給所有非洲人？

在衣索比亞這個非洲國家，能做到如此，真的非常厲害。又加上他才上任 5 個月，就能跟他的鄰國厄利垂亞談和；記得艾比伊剛上任 3 個月時，就看見他與厄利垂亞總統伊薩亞斯擁抱的畫面，當時好振奋人心。

除了這些以外，嚴老師也提到他有介入蘇丹的內戰、肯亞跟索馬利亞的領海紛爭，並提供幫助。所以為什麼艾比伊會說這個獎項是非洲人的，他無法歸功於自己？嚴老師怎麼看？

介入蘇丹內戰

嚴震生：我們看到他在處理蘇丹，這是一個國內的衝突；衣索比亞與厄利垂亞則是一個國際的衝突，過去非洲的經濟發展起不來的原因，其實國際衝突沒有那麼大，主要是國內的問題，因為國內不同的派系、族群的衝突非常多，又要加上高壓民主化。

所以今天他代表的是，將「很極權的國家，在很短的時間內變成比較民主、多黨民主開放」的人，這是一個很了不起的成就，尤其在衣索比亞。至於蘇丹，蘇丹總統巴席爾在長期執政後，大家沒辦法接受這個總統，就推翻他，但後續軍人跟社會運動者之間，卻無法取得一個平衡，而他也沒有介入。

帶動非洲正向發展

等於他是把過去影響非洲發展的一些因素，包括貪腐的問

題、民主的問題、族群衝突的問題他都有去應對。特別今年算是「阿拉伯之春」或是「茉莉花革命」的第二波，從阿爾及利亞，到蘇丹，甚至最近大家都對埃及的總統有很多批判，回頭再看看衣索比亞自己的民主化。

我認為，他帶動的是整個非洲區域，朝著和平、正向的發展，所以我猜想，這是為什麼他說，「這是一個給非洲的獎項」。

問：艾比伊才 43 歲就有辦法獲得諾貝爾和平獎，而且他還這麼年輕，上任期間也不長，真是太難得了。

衣索比亞站上國際舞台

嚴震生：事在人為。當然，他也克服了很多困難，譬如說他在邊境衝突，歸還了一些城鎮給厄利垂亞，而那些地方有些是他們國會裡省份的一部份，所以他克服了很多這樣的困難。

這段時間有很多人要推翻他，也曾傳聞要有軍事政變等，但我覺得艾比伊就是有無畏的勇氣來採取這些行動。現在得到諾貝爾和平獎以後，我相信對他以及在國內的聲望都是一種加持。

大概衣索比亞人也難得認為說：「終於我們衣索比亞人有得到諾貝爾和平獎，而不是 CNN 鏡頭裡那些瘦瘦的小孩！」這種感覺就差很多。而且最近看衣索比亞的所有報導，都能看到他經濟成長得很不錯，大概每年有 6%、7%，這是一種正向的循環。

主持人：能讓衣索比亞站到國際舞台，使全球矚目，實在太好了！

幾內亞人反連任修憲 街頭抗議遭射殺

幾內亞總統為了 3 度連任竟動手修憲，許多民眾日前走上街頭抗議，卻遭到政府派出的「國家憲兵」射殺。

主持人（以下簡稱「問」）：幾內亞這個國家很特別，總統極權，一任一任又一任，而且還要修憲，這種情況屢見不鮮，每一個掌握權力的人都不肯下台，嚴老師怎麼看？

最早獨立 最晚輪替

嚴震生：幾內亞，是一個法屬非洲的獨立的國家，1958 年在非洲是第一個獨立的，獨立後走社會主義路線，跟中國大陸非常的好，跟殖民母國法國互動上沒有像塞內加爾、象牙海岸這樣密切，也因為社會主義路線比較封閉，造成了國家長期處於貧困。

第一任總統艾哈邁德·塞古·杜爾，1958 年上來之後，一直做到 1985 年左右才過世，等於第一任總統就做了 27 年，後來接任的蘭薩納·孔戴也是做了 20 年左右，兩人都是死於任上，但是馬上就發生軍事政變。

所以幾內亞大概從 2006、2008 年左右開始，就進入到一個比較

不穩定的狀況，直到 2010 年才有多黨的民主選舉，選出現在的總統阿爾法·孔戴。

政治春藥 嚐過回不去

嚴震生：阿爾法·孔戴，在 1980、90 年代是反對黨的領袖，也曾經被逮捕過，後來又經過特赦以及流亡，然後回歸，等於是一個長期的反對黨領導人，終於在 2010 年選上，做完兩任，明年就要大選了，但他不想退休，而是開始著手修改憲法，延長任期。

我們看到好多國家反對黨出身，當時是反對長期執政的領導人，等自己上任後覺得擁有權力滋味還不錯，甚至覺得兩任不夠，此次引起幾內亞民眾的反彈。其實在這個第三任總統修憲的問題上面，非洲聯盟已經表態，不願意看到非洲總統以修憲來延長任期，這跟軍事政變是一樣的，都是非經憲法程序來取得政權。

說到幾內亞大概從 2006、2008 年左右開始，就進入到一個比較



▲ 但也不能將所有責任歸咎於孔戴，畢竟幾內亞過去曾發生過伊波拉病毒，衝擊了當地經濟發展。圖為示意圖。（photo by pixabay）

► 幾內亞總統為了 3 度連任竟打算修憲，日前民眾走上街頭，卻遭到政府派出的國家憲兵射殺。圖為示意圖。（photo by pixabay）

主持人：林意玲（台灣醒報社長）
與談人：嚴震生（政大國關中心美歐所研究員）
記錄整理：廖亭雅、張庭維

各國領導人不下台

那你說我延長任期，修改憲法，再把這個憲法付諸公投，老百姓通過同意，怎麼是不合憲？但是非洲現在的態度就是不希望看到這些長期執政的領導人，我們之前講過好多國家，包括多哥，柯麥隆、加彭，都是透過修憲，讓總統長期執政，這個是大家比較擔心，還有迦納、塞內加爾也曾經修過憲，讓總統的任期延長。

當年塞內加爾總統的瓦德同樣 80 多歲，也是反對黨出身也修憲延長任期，修憲成功後，他可以因為憲法，前面那個兩任他都不算，還可以選這個第三任，結果沒想到竟然只得了三成的選票，那我跟塞內加爾的朋友就問，我說你們為什麼會讓他修憲，然後又讓他選？

沒有比較沒有傷害

他說，因為我們要讓他有個幻想或是假象，讓他認為修憲他就可以連任，再處罰他，只讓他拿到三成的選票。現任總統只拿三成選票是很低、很丟臉的，所以現在非洲人民的也慢慢意識到，「沒有什麼兩任任期，我的事情還沒有做完呢。」你看人家衣索

比亞的總理才一年多，該做的都做了，你自己延長任期就是為了個人的權利，而且已經 81 歲了，實在不應該再延任。

問：有個問題請教一下嚴老師，其實他當初也是民主選舉選出來的總統，也當了兩任，怎麼會選上後變得天怒人怨，人民走上街頭，從被人民擁戴到唾棄？

從眾人擁戴到唾棄

嚴震生：第一點，幾內亞與附近幾個國家相比，也不能將所有責任歸咎於他，過去幾內亞也曾發生過伊波拉病毒，衝擊了經濟發展，1958-1984 年，兩個長期執政的總統，所以從來沒有好好民主化選舉過。

現在好不容易，2010 年選了一次，2015 年一次，如果這一次下來以後，再有新的總統，就等於是幾乎是第一次有和平政權轉移，一個國家立國 60 多年，才第一次有和平政權轉移，然後還要再把它取消掉，對幾內亞人民來講也很丟臉吧。

你如果看塞內加爾，或者迦納這些國家，他們都已經政權輪替過了，幾內亞到現在為止還不算政權輪替，雖然說是經過動亂政變之後，轉變成民主化選舉，但也不能算是取代了前面的政



▲ 孔戴已擔任幾內亞總統長達 10 年，並計畫於明年修憲。（photo by wikimedia）

黨，我覺得幾內亞一般民眾希望看到的是一個走向正軌的民主運作。

問：所以，這次民眾的抗爭，是不是有反對黨來發動的，或者說背後有沒有反對黨的影子，畢竟要把總統推下台呢？

天下的烏鴉一般黑

嚴震生：我們看到過去幾內亞總統要專權時，反對黨沒辦法抗衡，你有執政的優勢，可以掌控很多東西，所以到最後很多時候，反對黨發現大概很難推翻現任總統。

所以最後當他競選連任，反對黨就採取杯葛，意思是說我讓你這個贏了選舉也沒有正當性，但這次不一樣，這次幾內亞先動員，然後希望有非洲其他總統，包括像我們剛剛提的艾迪能夠來介入或者非洲聯盟來介入，就說你不能延長任期了。

我們看到了一個最好的例子是

尼日。在 2010 年左右，當時尼日的總統也想延長任期，但被迫下台，因為非洲聯盟懲罰他逼他下台，但最好玩的是，現任尼日的總統也是做完兩任了，也還是想延任，所以說政治真的像春藥，一旦沾上就回不去了。

問：最後一個比較有趣的問題請教嚴老師。就是人民為什麼不讓他出來選？老實講，他出來選，不投他就好了嗎？

看不見的操作

嚴震生：這是個滿嚴肅的問題，就是他們非洲國家會批判歐洲。譬如說，德國梅克爾總理做了十幾年，那為什麼我才做十年不能做，可是內閣制跟總統制就是有點不一樣。

內閣制是你只要不斷獲得人民的信任，在國會成為多數黨，還要不斷獲得自己黨的支持就可以成為黨魁，且總理會因不信任而下台的，但是總統不會，總統有任期保障，所以比較容易濫用權力，這個是大家比較擔心的。

問：問題是說，人民不要投他就好，為什麼不讓他參加選舉？

嚴震生：就像塞內加爾的情形告訴我們的，大家都怕作票啊。因為只要還在位就會作票。

主持人：所以真的要人民革命，不選他，不讓他選上還不容易，所以只好走上街頭。謝謝嚴老師的詳細解說，讓我們了解非洲幾內亞國家的一些狀況。

但是從這裡看到，人性都是一樣，擁有權力以後，絕對的權力就叫人絕對的腐化，人民要用各種方法把他推倒還很困難。

訪談音檔請見《醒報國際現場》：



► 衣索比亞人估計也認為「終於我們衣索比亞人有得到諾貝爾和平獎，而不是 CNN 鏡頭裡那些瘦瘦的小孩！」（photo by twitter）

▼謝祖武（左）這次演出愛情騙子，被演潘迎紫女兒的林辰唏（右）大甩巴掌。（photo by 祝潤霖／台灣醒報）



潘迎紫演舞台劇 謝祖武騙愛被甩巴掌

潘迎紫與謝祖武都是初次演出舞台劇，謝祖武也形容，演電視劇就好像速食餐廳，舞台劇的演技則要慢火細熬。

【本報記者祝潤霖台北報導】「好像跑馬拉松一樣！」70歲的不老美魔女潘迎紫笑說，以前拍電視劇都是排練2、3次就上場了，這次演舞台劇就是今天排完明天排、後天再排，節奏非常不同。同樣是初次演出舞台劇的謝祖武也形容，演電視劇就好像速食餐廳，舞台劇的演技則要慢火細熬。謝祖武這次演出愛情騙子，被演潘迎紫女兒的林辰唏大甩巴掌。

《最後一封情書》是全民大劇團的10年創舉，以愛情詐騙的詼諧劇情包裝嚴肅的善終議題，編導謝念祖大膽邀請沒演過舞台劇的潘迎紫、謝祖武挑大樑，潘迎紫飾演耄耋末尋求愛情夢的寂寞貴婦，湯志偉、謝祖武演愛情詐騙叔姪檔，演女兒的林辰唏用力甩謝祖武巴掌，更多精采對手戲在劇場可看見。

愛情詐騙探討善終

全民大劇團《最後一封情書》即將首演，16日初次到國父紀念館彩排，編導謝念祖讚嘆演員們的硬底子，即使現場布景與排練的走位不同，還是能繼續順利演下去。其中一景是婚禮的跳舞與接捧花，潘迎紫飾演的秀蝶在浪漫中墜入情網，身邊有心中幻想的前夫（朱宏章飾）在臨場愛情教戰，場景有時空交錯的趣味性。

另一場景則是謝祖武飾演的阿湯被識破，湯志偉飾演的叔叔郭威拼命打圓場，還被女兒林辰唏迎面潑水，潘迎紫演的秀蝶說不在意阿湯過去是愛情騙子，只希望現在兩人是真心相愛，這場以詐騙開頭的鬧劇能否喜劇收場呢？在愛情詐騙遺產的懸疑刺激中，長照、安寧、善終等議題被默默探討。

《最後一封情書》由王偉忠監製，新生代演員呂紹齊也參與演出，10月18~20日上演。



▲全民大劇團新作品《最後一封情書》，由呂紹齊（左起）、湯志偉、謝祖武、潘迎紫、朱宏章、林辰唏合作演出。（photo by 祝潤霖／台灣醒報）



▲潘迎紫（左）飾演被詐騙愛情的寂寞貴婦，女兒林辰唏（右）代母出氣大演潑水、甩巴掌動作戲。（photo by 祝潤霖／台灣醒報）

捷克愛樂將演出 畢契科夫指揮兼老爸

【本報記者祝潤霖台北報導】百年名團捷克愛樂來台！今年由新任首席指揮暨音樂總監畢契科夫大師親自率團，並特邀柏林愛樂首席樞本大進擔任獨奏家。擁有123年輝煌歷史的捷克愛樂已經是第4次來台演出，此次帶來捷克音樂之父斯梅塔納交響詩《我的祖國》中最著名的《莫道爾河》，以及柴科夫斯基D大調小提琴協奏曲及第6號交響名曲《悲愴》。

「當124個孤兒要求你當他們的乾爹時，你又怎麼能說不呢？」捷克愛樂指揮暨音樂總監畢契科夫這麼說。受到最年輕首席約瑟夫·什帕切克誠摯邀請，「那時心裡像尼加拉瀑布一樣澎湃」，畢契科夫回憶，「從來沒遇過有樂團要求我來當『家長』，我不是被政府或機關指定，而是『被選上的那個人』（the Chosen One）。」

最年輕首席小提琴

樞本大進是柏林愛樂最年輕的首席小提琴，曾贏得全世界最難的小提琴比賽，最喜歡吃鼎泰豐的蟹粉小籠包，台灣是亞洲巡迴第一站，接下來將在日本站跟父母會

合。約瑟夫·什帕切克是捷克愛樂最年輕的首席小提琴，捷克愛樂過去來台都沒能趕上，這次是第一次來台灣。他強調，這個樂團每個人都很合得來，這在全世界是很少見的現象，他說，「捷克愛樂很融洽，像一個大家庭。」

不會讓聽眾失望

畢契科夫說，才剛剛跟捷克愛樂錄完柴科夫斯基，就能跟第一次來訪的台灣聽眾分享很高興。他說，「捷克愛樂有其他樂團所沒有的聲音，觀眾會有掌聲以外的感動，有時是鴉雀無聲的。如何來保護這唯一的聲音？每天一起練習時都要保護，讓全世界的聽眾都不會失望。」

畢契科夫強調，努力排練是音樂家的責任，關於明天要演出的曲目，上個星期才演出3場音樂會，《悲愴》上禮拜已經排練過，他說，「不論是在捷克的鄉下、紐約或是在台北，都一定會用最好的表現去演出。」捷克愛樂17日將在台北國家音樂廳演出。



▲捷克愛樂指揮暨音樂總監畢契科夫（右起）、柏林愛樂最年輕首席樞本大進、捷克愛樂最年輕首席約瑟夫·什帕切克將帶來柴科夫斯基名曲《悲愴》。（photo by 祝潤霖／台灣醒報）

國際名琴慈善奏《王者饗宴》名家獻藝

報►小提琴家葛林戈斯於記者會上帶來小提琴表演。（photo by 施凱文／台灣醒報）



【本報記者施凱文台北報導】康果爾德的D大調小提琴協奏曲，由俄羅斯小提琴家葛林戈斯於16日記者會演奏片段，曲目動聽讓眾人屏氣凝神。2019萬海航運慈善音樂會《王者饗宴》將在18日於國家音樂廳由國家交響樂團與葛林戈斯共同演出，在音樂總監呂紹嘉的指揮下，展現不凡風采。

葛林戈斯於16日記者會中帶來一小段康果爾德的演奏，音樂總監呂紹嘉表示：「不要聽曲風好像滿快樂的，但其實在戰爭年代產生的作品，細聽都有一點悲悽的氛圍。」葛林戈斯嘆道：「康果爾德是好萊塢音樂的奠基者，受納粹迫害逃亡美國，但回奧地利想要複製此模式卻不成功，所以其音樂才帶有淡淡的遺憾色彩。」

葛林戈斯此次頂替因身體不適無法出演的德裔小提琴家布拉赫將演出康果爾德的D大調小提琴協奏曲，葛林戈斯曾與世界級管弦樂團合作，包括BBC交響樂團、柏林德意志交響樂團及芝加哥交響樂團，並將擔任巴登韋勒音樂節的駐團藝術家。

呂紹嘉表示，排練時便對葛林戈斯純熟的音樂造詣感到佩服。談及此次突如其來的合作，葛林戈斯笑著說：「沒經過老婆同意，我可不敢動作。」表示老婆很快就答應此慈善演出，現場眾人一陣大笑。

此次演出的曲目以塞繆爾巴伯的《絃樂慢板》、康果爾德《D大調小提琴協奏曲》開場，下半場則有舒伯特《間奏曲第三號》及貝多芬的《第八號交響曲》。

醒報廣告、訂報專線：

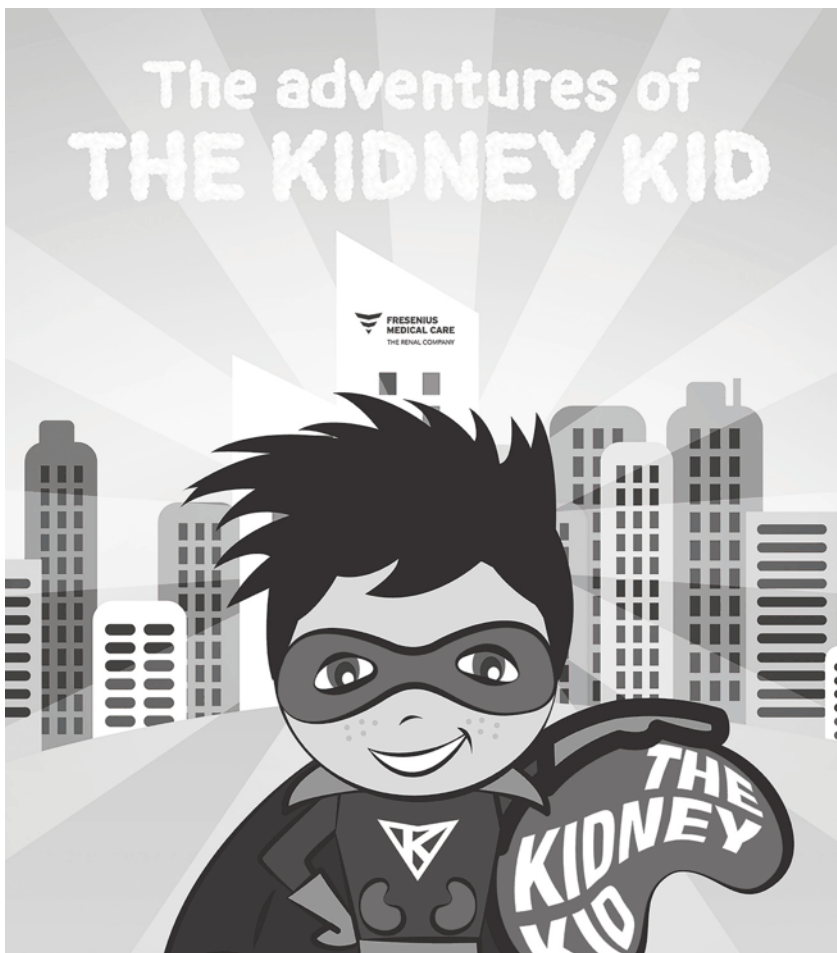


0800-011961

看完醒報，轉贈鄰居信箱

青少年喝太多飲料 恐致腎臟問題

國衛院報告指出，台灣高密度的飲料店及便利商店，不僅導致青少年肥胖，還使國人整體糖尿病罹患率上升。



▲為提醒小朋友腎臟健康重要性創作出的腎臟超人。(photo by Medical Care Asia Pacific)

【本報記者施凱文台北報導】提升腎臟保健意識從小開始！腎臟醫學會理事長表示：「台灣青少年喝太多飲料，建立腎臟疾病觀念很重要。」國衛院報告指出，台灣高密度的飲料店及便利商店，不僅導致青少年肥胖，還使國人整體糖尿病罹患率上升，《康健雜誌》要以護腎繪本提升孩童腎臟保健的知識。

建立腎臟保健觀念

根據 2019 年國家衛生研究院「青少年含糖攝取行為趨勢研究」指出，青少年飲料攝取量逐年上升，飲料不只會導致肥胖，還會讓血中尿酸值大幅提高，埋下未來三高、痛風及慢性腎臟病的風險。

「這次能與護腎者聯盟共同將腎臟保健觀念從根源建立，並推廣到偏鄉，是一創舉，也很值得去做。」《康健雜誌》總主筆

張曉卉表示，腎臟教育須向下扎根，此次用知識繪本教小朋友，提倡正確護腎的觀念。而天下雜誌基金會將以「希望閱讀」書車巡迴全台，推廣此繪本，要將好觀念散播全台。

台灣基層透析協會理事長楊孟儒也贊同表示：「透過這一本兒童護腎知識繪本，希望可以讓更多小朋友養成正確的生活習慣，不要讓營養失衡、糖尿病及血管疾病風險增加。」小朋友在學校學到的觀念回去也可以跟長輩分享，如此一來護腎意識便會廣及全台。

天下雜誌教育基金會秘書長凌爾祥則表示，此次與各界合作不只是做公益，也是為了台灣的未來，與台灣費森尤斯醫藥、腎臟醫學會及基層透析協會等，共同組織一「護腎者聯盟」要來推廣腎臟保健觀念。

護腎繪本《腎臟超人與小腎豆

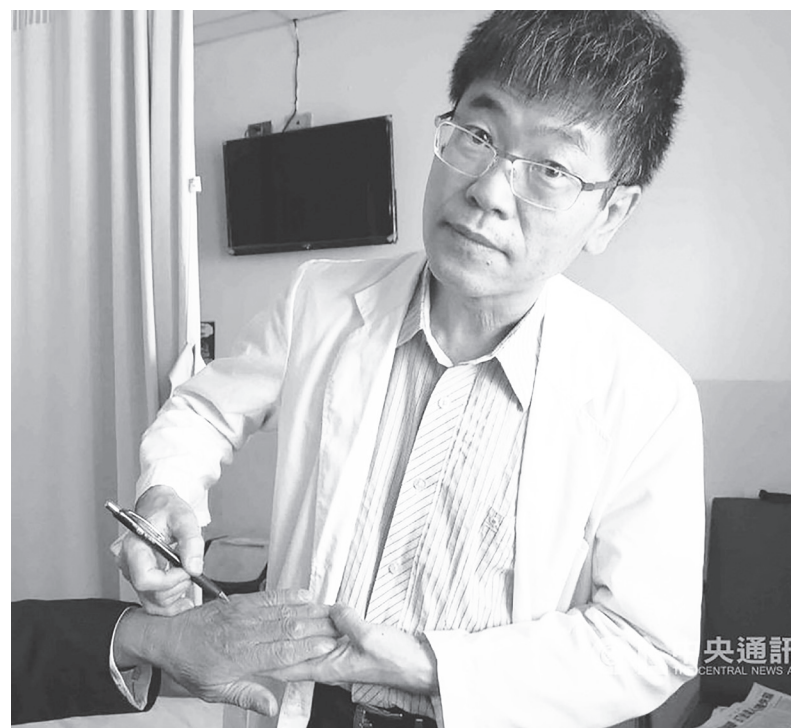
冒險記》主要是針對學童幫助其發展觀念，物理治療師簡文仁也編了一支「愛腎健康操」搭配宣導，以吸引小朋友目光。其強調

重要的觀念如多喝水、多吃蔬菜水果及多運動都是維持腎臟健康的秘訣。

圖文選粹

圖文 / 中央社

高齡化敲響骨鬆警鐘 年逾 50 歲要當心



▲骨鬆恐增加骨折、跌倒風險且有致命危機。醫師表示，50 歲以上民眾若發生骨折、身高縮水逾 4 公分、站直後腦勺與牆距離超過 6 公分、就應提高警覺。(photo by google)

徒手刮豬毛 豬肉販高燒險喪命



▲60 歲呂姓男子上月因胸悶、高燒不退到醫院急診，衛福部豐原醫院胸腔內科主任邱振峰(圖)指出患者手上的傷口，是因浸泡血水中造成細菌感染。(衛福部豐原醫院提供)

專家：全民學習 CPR 拯救身邊人

【本報記者林祐任台北報導】當身邊的親人無預警喪失呼吸心跳，在打 119 之後不是只能乾等，這時候進行 CPR 加上 AED 或許就能避免遺憾！為了向全民推廣學習 CPR，國際復甦聯合會宣布，將 16 日訂為「世界從心開始」日，台灣的厚生基金會也響應，在這一天邀請各行各業代表進行教學。

CPR 和 AED 是應用在「突發性心臟停止」的病患，而突發性心臟停止已是全球的第三大死因。CPR 是急救生命之鏈的其中一環，根據研究，若 CPR 超過 8 至 12 分鐘施行時，病人存活的机会就非常渺小。如果現實中距離較遠，救護車抵達現場恐已超過 12 分鐘，若沒有人施行 CPR，就白白喪失拯救一條人命的機會。

台北市政府消防局簡鈺純專員表示，在台灣，突發性心臟停止病患的存活率僅 22%；在美國西雅圖則高達 63%，因此台灣還有

很多努力的空間。在台灣有 8 成左右的突發性心臟停止發生在家中，會在身邊的通常是家人，所以學習 CPR 意味著更有機會拯救身邊的親人。

記者會現場更邀請到一對夫婦

分享切身經驗，丈夫黃世豐某天在家突發性心臟停止，他的太太魏好萊第一時間發現，最初腦袋一片空白，爾後想起自己曾經學過 CPR，在 119 派遣員的線上指導下回想起來，即時搶救，將先

生從鬼門關救回。

立法院厚生會會長蔣萬安表示，當每位民眾都具備急救技能，便有潛力成為挽救生命的馬路英雄。「一技雙手，即時搶救」。



▲為推廣全民學習心肺復甦術(CPR)，厚生會會長、國民黨立委蔣萬安(前中)表示，希望CPR能成為必備的技能，緊急時能派上用場。(中央社)

高潮諜起！驚爆德、美情報戰最驚悚秘辛

榮登德國電影首周新片票房冠軍

勇奪德國奧斯卡 最佳男配角大獎

《回不去的時光》影帝
隆納德澤菲德

《謊言迷宮》影帝
亞歷山大菲林

反問遊戲

BLAME GAME

德國名導 菲利普萊納曼 諜報新作

11/1
終結真相

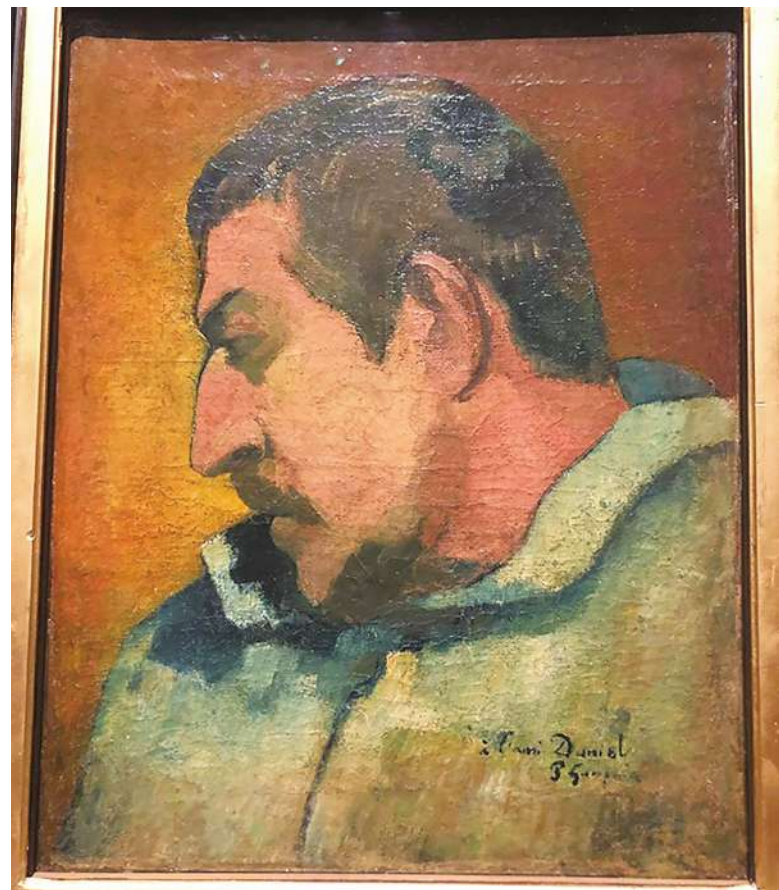
沒有人是局外人



▲也許發想挑釁、怪誕、自我神話，但作品中流露了高更，對藝術無可救藥的使命感。（簡秀枝提供）

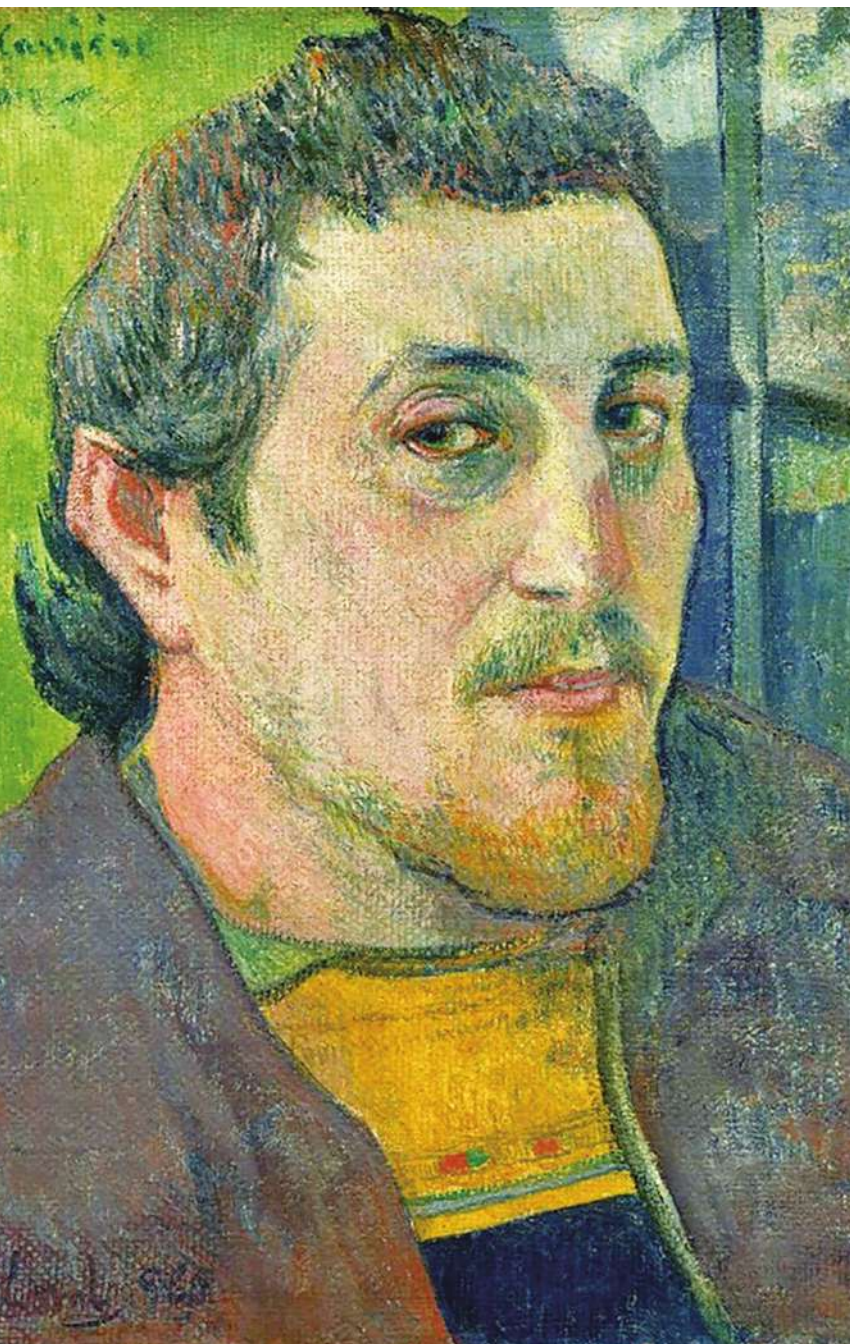
▼作品中流露了高更，對藝術無可救藥的使命感，以及真誠堅定信仰。（簡秀枝提供）

►以肖像畫探討高更前世今生，特別是他滿溢自我迷戀的鮮活個性與遺作。（簡秀枝提供）



無可救藥的自戀狂 高更肖像展在倫敦

高更的創作，吸收了前輩的日月精華，更加注他個人歷經百業、獨特的流浪旅行習慣，並潛移默化地融入肖像畫中。



▲這個展覽的開宗名義，就稱高更無疑是自我迷戀者。（簡秀枝提供）

簡秀枝

（典藏藝術家庭雜誌社社長）

如果說，保羅·高更（Paul Gauguin, 1848-1903）是位自戀狂，一點也不為過。他著迷於自畫像，拼命畫自己，也畫與他相關的周遭人，艷麗熱情的色彩中，把人生悲喜離合，盡攬入畫，影響深遠。

自我迷戀者：高更

倫敦國家美術館從10月起，正推出高更大型肖像畫專展，這是第一次在國際級重要美術館，以肖像畫探討高更前世今生，特別是他滿溢自我迷戀的鮮活個性與遺作。

這個展覽的開宗名義，就稱高更無疑是自我迷戀者，從最早作品，到最後幾年流放波利尼西亞，他持續地描繪自己，以自我為中心的創作歷程，可以從他喜歡把自己帶入畫境的程度，以及以自我為中心看世界的事實，看出端倪，遠遠超過所謂自戀的地步。

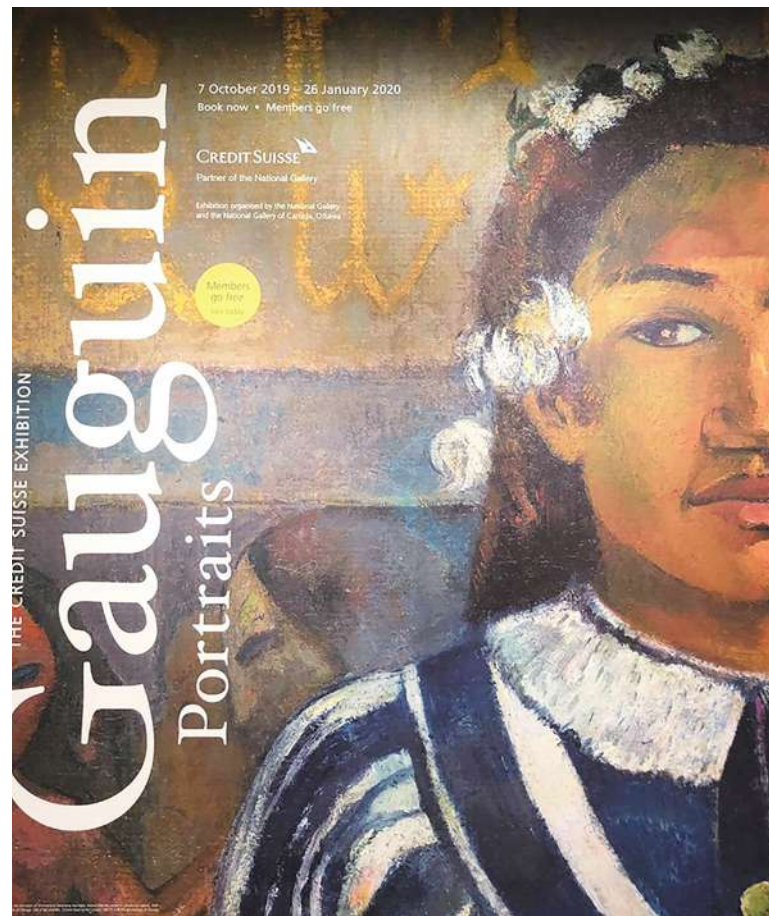
也許發想挑釁、怪誕、自

我神話，但作品中流露了高更，對藝術無可救藥的使命感，以及真誠堅定信仰，雖然生前並沒有得到應有的肯定與回報，但他依舊孜孜，終身不悔。

藝術融入肖像

杜勒（Durer, 1471-1528）、林布蘭特（Rembrandt, 1606-1669）在肖像的努力與成就，與之相比，高更算晚了好幾個世代，但他的創作，吸收了前輩的日月精華，更加注他個人歷經百業、拋髮妻棄5子、浪跡天涯，獨特的流浪旅行習慣，敏銳的異國風情體驗，以及因緣際會形塑出的原始性藝術成就，潛移默化，融入肖像畫中，果然展現了他獨樹一格的革命性呈現，成為近代美術史家，高昂興趣所在。

這個展覽由倫敦國家美術館與加拿大渥太華美術館等共同策劃舉辦，向全球公私立收藏機構與個別藏家，匯集70件作品，包括油畫、紙本繪畫和雕塑。展期從10月7日至到明年1月26日，被公認是重磅級展覽。



◀這個展覽由倫敦國家美術館與加拿大渥太華美術館等共同策劃舉辦，被公認是重磅級展覽。（簡秀枝提供）



▲肖像畫展現了他獨樹一格的革命性呈現，成為近代美術史家，高昂興趣所在。（簡秀枝提供）



▲如果說，保羅·高更是位自戀狂，一點也不為過。（簡秀枝提供）



◀比起杜勒、林布蘭特在肖像的努力與成就，高更算晚了好幾個世代。（簡秀枝提供）



◀高更著迷於自畫像，拼命畫自己，也畫與他相關的周遭人。（簡秀枝提供）

網路吹哨者 史諾登的心路歷程

史諾登用盡自己全部的一生，只要你相信一件事：唯有對於人民權利的尊重才能衡量一個國家的自由。

■愛德華・史諾登

我開始網頁設計的工作，是為了我在大學日文班遇到的女孩。我不介意小梅以微笑當作報酬，畢竟我深深癡迷於她。只要是她的事，再小的忙我都會幫。此外，我的學習速度極快。若公司只有兩名員工的話，那你一定得身兼數職。

雖然我在任何地方都能工作，網頁設計只需網路，但她希望我到公司上班。所謂的公司，其實就是她家，也就是一間兩層樓的

大樓，諾姆覺得他們會關閉基地。」「真的假的？」我回應。「諾姆叫你趕快回家，不然可能會被卡在這裡。」我嘆了口氣，趕緊存檔，當我要離開時，電話再度響起，這次兩人對話更短，小梅臉色蒼白。「你一定不敢相信會發生這樣的事。」

911 攻擊事件

混亂與騷動就是我們內心最原始的恐懼，因為這不僅象徵秩序崩壞，更代表恐慌蔓延。那天回程途經康乃路國安局總部時，我

人問津，如今卻銷售一空。美國民眾排隊搶購手機，期盼下次遇到恐攻能及早收到警告，或至少在遭挾持飛機上能和家人好好道別。

美國選擇開戰

9月12日是新時代的開始，美國人民團結一致的決心堅定、愛國主義高漲，其他國家對美國展現出善意與同情。現在回過頭來看，我的國家當時可以利用這個機會做出更多的改變。

美國可以不要宣稱恐怖主義是特定信仰，而是犯罪本身。可以利用這難得時刻鞏固強化民主價值、培養抵抗挫折的韌性，同時

待解決（網路領域除外）。但九一一事件改變了一切。如今，美國終於有場仗可打。

利用自己的特長

我希望自己能像電影或電視演得那樣，在駭客的世界裡與敵人對決，追蹤他們的位置並破解陰謀。不幸的是，從事這類任務的國安局與中情局有著僵化的徵才規定。換句話說，雖然我的社區大學學分與「最高等級微軟認證系統工程師」（MCSE）獲得科技業承認，國家政府卻不予認可。但我在網路上查到更多資訊，我發現後九一一時代充滿例外。

五角大廈傳出遭攻擊的消息，國安局所有人都陷入恐慌，有人瘋狂尖叫，所有汽車都想趕緊駛離停車場、誰也不讓誰。

聯排別墅，她與她的老公諾姆一起住在裡面。

暗戀的人已婚

是的，你沒聽錯，小梅已婚。而他們的房子就位於米德堡西南方基地，諾姆是駐守該基地的空軍語言學家，目前為國家安全局工作。我無法告訴你，若你家是聯邦政府財產或軍事基地的話，你在家開設公司是否合法。

位於馬里蘭州的米德堡，是國家安全局、中央安全局、美國網絡司令部和國防資訊系統局等單位的所在地。但當一個青少年迷戀自己的老闆，而且還是已婚婦女時，我想我並不在意這些事。

飛機墜毀紐約市

那天，在美麗的蔚藍天空下，我在32號公路放慢車速，因為我不想吃上超速罰單。我扭開車內收音機聽起廣播，等待新聞結束後的交通路況播報。廣播裡傳來一則突發新聞，有架飛機在紐約市墜毀。

我抵達後，小梅幫我開門。我跟在她身後，一旁的電話響起。「什麼？真的嗎？」我們兩人離得很近，因此我能聽到她丈夫的聲音。他不停地吼叫，小梅看起來似乎受到驚嚇，她隨即上網查看新聞。

「第二架飛機剛撞上世貿

看到的景象令我終生難忘。

當時五角大廈剛傳出遭攻擊的消息，國安局所有人都陷入恐慌，手機鈴聲此起彼落，所有汽車都想趕緊駛離車場、誰也不讓誰。在美國經歷史上最嚴重恐攻的時刻，數以千計的國安局員工拋下工作逃命，而我被卡在車陣中動彈不得。

當雙子星大樓遭到攻擊時，我父親正在海岸防衛隊總部。一位年輕僱員匆忙從他們身旁跑過，他大喊，「他們剛攻擊了五角大廈。」父親急忙跑到一旁的落地窗往外看，雖然隔著波多馬克河只看到5分之2的五角大廈，但建物明顯竄起黑色濃煙。

世界只剩兩種人

父親重述這段經驗越多次，我越注意到他話中的用語。每次他說「他們剛攻擊了五角大廈」時，我不禁思考，究竟誰是「他們」？

美國在九一一事件後立刻將這個世界區分為「我們」與「他們」。即使世貿大樓瓦礫還殘留大火肆虐過的餘溫，時任總統的小布希便急著如此宣稱。我的街訪鄰居紛紛掛起美國國旗，宣示他們早已選邊站。

我偶爾去射擊場時，只見靶紙已換成戴著阿拉伯頭巾的男子肖像。商店玻璃櫃內的槍枝過去乏

那天離開時，我親手寫了封信給父親，我將信從門縫下方塞進他的公寓。「父親，對不起，但這攸關我個人成長。」

凝聚各國人民的向心力。但美國當時卻選擇開戰。

追求報復的機器

我一生最後悔的事，就是我竟然毫不遲疑地支持這個決定。我任由感性持續戰勝理性。我全盤接受媒體散佈的謊言，然後不斷地大聲宣揚。我想成為解放者，解放那些受壓迫的人。被一時的熱情沖昏頭，我將美國政府的利益與全國人民利益搞混。

我變成一心追求報復的機器。我如此輕易地被改變，並熱烈地接納這一切，這是我覺得最丟臉的地方。

世界唯一霸權

我覺得，自己想要出一份心力。在九一一事件之前，我對於服役的立場模擬兩可，因為這件事沒意義也很無聊。我所認識服兵役的人都在冷戰過後入伍，也就是介於柏林圍牆倒塌與2001年九一一事件期間。

這段期間正值我的年少歲月，美國可說是沒有任何敵人。我生長的國家是世界唯一霸權，對於我這輩人而言，美國就是繁榮、安定的代表。沒有任何新疆界需要征服、沒有嚴重的人權問題

不顧反對決心參軍

隨著這些情報機構規模日益壯大、擴張速度加快，他們在技術方面需要更多人才，因此有時會放寬規定，而這正是我決定入伍的原因。我後來選擇加入陸軍，但這個決定遭到部分家庭成員強烈反對。

當我告知母親這個決定後，她哭了好幾天。我深知父親絕對會反對到底，因為我們先前討論此事時，他曾明確表達，斥責我加入陸軍根本浪費天賦。但我已經20歲了，我知道自己在做什麼。

那天離開時，我親手寫了封信給父親，試圖解釋我何以如此決定，我將信從門縫下方塞進他的公寓。我以一句話結尾，現在想起來仍令我心痛。「父親，對不起。」我寫道，「但這攸關我個人成長。」（廖亭雅／輯）

《永久檔案》簡介

史諾登曾為美國國安局與中情局承包商僱員。2013年，時年29歲的史諾登，揭發了美國政府濫權監聽全球每日超過17億筆通訊資料、窺探地球上每個人私生活的駭人真相。

然而選擇說出真相的下場，便是遭到美國與英國政府通緝，流亡至今。透過這本自傳，史諾登介紹了自己的一生，在大華府郊區的童年，以及在中情局與國安局承包商任職的過程。

網路世代造就了他，也摧毀了他。他付出自己全部的一生，要你相信一件事：唯有對於人民權利的尊重才能衡量一個國家的自由。



出版社／時報出版

▼ 這場認領童養媳的儀式，在悲喜交集中落幕。（網路截圖）



長篇連載之十九

《寶枝》第四章 一 婚契賣身

■張祖詒

何南陪同劉老頭和寶枝進入大廳，這兒寶枝二年多前來過，已經熟悉章府宅院格局，所以少了上次來時的惶恐。但她知道，此來目的，卻大不同於前次，因之另有一份不安之感。不過，她懂得保持鎮定，免讓爺爺擔心，更不能在章府人家面前出醜，於是看來雖無笑容，還很平穩得體。

三太太由桐芬、薛氏奶媽、和帳房吳先生陪著，後面跟著桂花，來到大廳，首先就向劉老頭招呼：「老爹一路辛苦了，快請坐。」一面伸手摟著寶枝說：「喔，二年多不見，又長高了，也更嫻緻了。」

已是章家人

寶枝有些羞澀地彎個腰說：「給三太太請安。」接著劉老頭把帶來的禮物，恭恭敬敬呈給三太太。三太太沒有親手接納，只說「不用客氣」，轉身讓奶媽接了過去。坐定之後，隨即招呼吳先生走到面前，拿了一隻紅木錦盒，對著劉老頭說：

「我們章家要謝謝老爹，答應把寶枝配給我家志安，還同意讓寶枝提早過門，先做我家童養媳婦。請你放心，我們會好好撫養她，教育她，直到她長大成人，跟志安成親，那時再請老爹過來，為寶枝主婚，好嗎？現在我先請吳先生把契約內容說明一下。」

三太太一邊說話，一邊把寶枝抱在身邊，暗示寶枝已是章家的人了。帳房吳先生把錦盒放在桌上，打開盒蓋，裡面是兩張粉紅箋書寫端正字體的契約文本，二個紅色

封套，還有內裝二佰銀元的四個紅包，慎重地對劉老頭說：

「三太太囑咐，這裡兩份契約，要請老爹和寶枝小姐看過後，按捺指印，雙方各執一份，兩佰元大洋作為聘禮，請老爹收下。」

攸關一生命運

劉老頭不識字，由何南逐一給他解說，寶枝靠近細看契約文字，默默不發一語。她知道這個文件，有關她一生命運，未來後果必將由她一人承擔。但她早有心理準備，要壓抑憂慮，面對現實，所以隨著她爺爺捺過指印以後，這位心智早熟超過年齡的劉寶枝，毫不猶豫地伸出右手，用大姆指，粘上印泥，對準她名字下面，重重捺下一個清晰指印。

在這一瞬間，劉寶枝決定今生要為這份契約履行承諾，絕不後悔。三太太一旁看得清楚，深覺寶枝這孩子勇敢無畏，不由得一陣心酸，再把寶枝緊緊一抱，對她說：「現在你是我們章家人了，以後要改口叫我『姆媽』。」

寶枝立即親切地叫了一聲：「姆媽。」三太太滿心歡喜，劉老爹則是老淚縱橫，摟著孫女說：「阿寶，爺爺對不起你。」這場認領童養媳的儀式，在悲喜交集中落幕。

三太太於劉老頭臨行告別時，特別囑咐何南多加照顧。另又交代吳先生，如果老爹覺得那二佰銀元藏在身邊不妥，不妨替他去找阜豐錢莊的金掌櫃，給他立個帳戶，還可以生點利息。三太太的面面俱到，讓老頭感激不盡，一再道謝，然後和孫女依依不捨告別。

（待續）



即使世貿大樓瓦礫還殘留大火肆虐過的餘溫，時任總統的小布希便急著區分「我們」與「他們」。（photo by wikipedia）

太平洋花彩節開鑼 裝置藝術花現幸福

花彩節活動代言人甜心主播林柏妤說，今年以「花」為主題，共分 9 大展區，每一區都採用不同的特色手法呈現。

■余柏青 / 輯

【花蓮訊】「2019 太平洋花彩節」開鑼，在雙十連續假期曾吸引大批國內外遊客前往朝聖，活動會場及鄰近東大門夜市人潮絡繹不絕，相關活動即日起至 11 日 30 日止，一連展開 52 天。

2019 太平洋花彩節活動代言人為甜心主播林柏妤，她說，今年以「花」為主題，共分為 9 大展區，每一區都採用不同的特色手法呈現。如「花現針愛秀」以金針花為發想，金針花花語忘憂、歡樂同時也象徵母愛，是一座寬達 20 米、高達 10 米，並結合夢幻 3D 電腦動畫及各種震撼光效共同展演的大型光影裝置藝術秀。

主辦單位表示，民眾若沒前往六十石山、赤柯山賞金針花，現在趕緊抓住花期尾端，徜徉美麗的金針花海。好山好水好人情，花蓮是創造幸福、圓夢的城市，期盼花蓮的進步與發展都有大家的影子相伴。花花接力後 11 月更迎來盛岡山車、12 月聖誕嘉年華及跨年晚會。

太平洋花彩節適合全家人一起遊玩，如親子活動「花 Young 樂



▲「花現針愛秀」以金針花為發想，是一座寬達 20 米、高達 10 米，並結合夢幻 3D 電腦動畫的光影裝置藝術秀。（花蓮縣政府提供）

園」、「互動花徑」，給小孩一個自由、奔跑、歡樂的空間，也為網美們設置美拍打卡地標「我愛花蓮」地景藝術，由多達 2500 組 LED 稻穗與百合花燈飾所打造而成，設置好拍照台，讓遊客能拍下美麗難忘的回憶。

秘密景點「花池倒影」、「花之噴泉」更不能錯過，可從生態池後方的涼亭，俯瞰這兩個絕美

展區，是最佳美拍打卡景點。

展區中的「光鑽光影」及「翩翩花谷」兩件光影裝置藝術作品，是以花蓮意象來設計製作，如「光鑽光影」是講述著花語柔軟細膩，展現強健生命力如同鑽石般堅定閃耀，在日間堅硬純潔，在夜間將花卉光剪影照映著大地，如同花蓮與自然共存的美好景象。

「翩翩花谷」則是以花蓮的蝴蝶谷為發想，打造如夢幻祕境般的裝置藝術，透過天空中佈滿彩色雲朵、大量飄飛的蝴蝶及攀爬向上的爬梯，營造出讓人想探索蝴蝶谷祕境的氛圍。

太平洋花彩節活動期間，亦會邀請街頭藝人在會場，以輕柔音樂營造氣氛，讓遊客可以更輕鬆自在漫步在夜花園中。



寓教於樂 麗寶交通安全教育館超嗨

【台中訊】麗寶兒童交通安全教育館正式啟動「兒童交通安全教育中心」，場地引進歐洲進口的遊樂設施，提供寓教於樂，讓孩童邊玩邊學的交通安全教育館。

麗寶兒童交通安全教育館占地 800 坪，室內採用挑高明亮的設計，牆面上繪有龜兔賽跑、遨遊太空等卡通風格的塗鴉，童趣十足，共計有 9 大設施，包含迷你小賽車、遙控飛車、小小怪手、碰碰甩尾車、雷射迷宮，還有許多腦力激盪的益智玩具等，最受歡迎的前三大設施分別為「小小駕駛班」、「小小怪手」以及「雷射戰場」。

館方表示，守護小朋友的安全，要從教育著手，全台最高規的台中麗寶國際賽車場不但是車友的賽車夢想培訓地，近期攜手「中華車會（CTAF）」，共同打造「兒童交通安全教育中心」。

除了兒童交通安全觀念宣導與落實，中華車會也與日本租車公司合作，在館內宣導日本自駕



▲「小小駕駛班」設有紅綠燈號誌、交通標誌、標線等教材，由中華車會派駐的專業講師帶孩子體驗。（麗寶兒童交通安全教育館提供）

車旅遊應注意事項及當地交通規範，未來也將設立國際自駕車旅遊資訊專區，希望藉由這個資訊平台，提供國人更多行車安全知識。

中華車會為「國際汽車聯會（FIA）」正式會員，推廣安全駕駛不遺餘力，此次獨家使用全台唯一 FIA 國際認證的道安教材

「Golden Rules」，響應 FIA 長期關注的「#3500」道安推廣活動。

中華車會表示，兒童交通安全中心期盼每位家長不但能放鬆心情溜小孩，還能一起共學建立交通安全正確的防護知識，車會未來將傳遞更多兼具實用與重要性的用路觀念，與時俱進與國際有更緊密的結合。

譬如「小小駕駛班」設有紅綠燈號誌、交通標誌、標線等教材，由中華車會派駐的專業講師，結合 FIA「Golden Rules」道安教材，以情境式體驗方式，帶領孩子實際模擬練習「紅燈停、綠燈行」、「禮讓行人」、「穿越路口」等生活中會遇到的狀況。

展演看板

台北 清平畫會師生聯展 19 日揭幕



【台北訊】清逸平遠師古情，悠然暢寄天地間。由國畫家邱定夫於 1983 年成立的清平畫會，每年均在全台各地舉辦師生聯展。今年的台北檔期，訂 19 日至 24 日，地點在台北市師大路 1 段 1 號師大美術系德群畫廊（見圖，清平畫會提供）。開幕茶會則訂在 19 日上午 10 時舉行。

清平畫會成立逾 35 年，會員包含現職藝術系教授、老師、財經、公職退休人員及家庭主婦，師生於中國繪畫園地播種耕耘，從不停歇。

邱定夫為嶺南派大師歐豪

年高足，曾在各大專院校授課，並於 1979 年創立清平樓畫苑，教授中國繪畫迄今 40 年，平日畫苑教學主張非徒以形似筆墨傳承，暇時與學員們相率流連於山巔水涯不辭跋涉，或搜奇崖以打草稿，或就佳景即地濡毫，浸為己法。

邱定夫本著「生活藝術化藝術生活化」之理念，並以「美化人生」為最高境界。他以寫生為基礎，畫出滿心的感動，流露真情性、不計工拙，對她而言，「繪畫」真一樂也。

雲林 白爛貓彩繪稻田 友善農耕標竿

【雲林訊】雲林縣斗南鎮農會員工學習彩繪稻田技巧，用 4 種顏色秧苗種 2 公頃稻田，在石龜火車站旁做出白爛貓稻田，吸引眾多民眾觀賞，已達到行銷斗南、友善

斗南鎮農會指出，農會內部同仁學習稻田彩繪的 3D

透視法，去年首度試乖與米圖案，觀賞效果不錯；今年做更細緻的人氣貼圖白爛貓，這幾天遊客以臉書傳播，每天都大排長龍。

斗南農會說，綠色秧苗是農耕的效益，這片稻田會一直種到成熟，以人工收割。十月期間，再晚長出稻穗圖案就會模糊，看台也會拆掉。

台南 山上花園水道博物館 古蹟重生



【台南訊】以日治時期原台南水道規劃的「山上花園水道博物館」，古蹟已修復完成，成為當地觀光發展的新亮點。（見圖，山上花園水道博物館提供）

原台南水道於 2005 年列為國定古蹟，範圍包含山仔頂的「淨水池區」與曾文溪的「水源地區」，市政府連同

緊鄰的山上苗圃一併規劃，面積約 56 公頃，是全台規模最大的水道博物館。

水源地區有快濾池室、快濾筒室與送出唧筒室等，是熱門的觀賞處，原有相關的淨水設施都初步保留，現場也會規劃文物展示空間，見證日治時期民生供水的重要建設。