



2

初選釀僵局 學者：理念所致
學者廖達琪說，蔡賴之爭是民進黨內理念的兄弟鬩牆，現在看來，賴確實受委屈了。



4

聯合國失能？大馬首相批濫權
馬來西亞首相馬哈地指稱，在現今制度下，聯合國放任大國主導國際局勢，失去了避免戰爭的作用。



6-7

自然災害益趨嚴重 人類應謙卑
天災愈來愈恐怖，人類應學習更謙卑，體認人的能力有限。雖然無法精準地掌握自然災害，但我們能事先做好準備。



8

漫畫基地藝術節 戴上VR漫遊
可戴上VR裝置體驗化身為冥戰錄女主角林默娘，還有AR及浮空投影等技術，為作品帶來不同形式的欣賞趣味。



今天天氣

北部 24°-29° 陰多雲陣雨

中部 25°-32° 陰短暫陣雨

南部 24°-32° 陰天

東部 24°-30° 陰陣雨

技職不注重專業 黃：高教平庸化

黃昆輝提出「社會階層再製」、「教育品質平庸」及「人才培育失衡」影響學生個人與國家發展的3大問題。



▲黃昆輝(右2)邀請台師大教授范世平(右)、台大教授王立昇(左)及資深文字工作者盧世祥(左2)與談，探討台灣的教育問題。(中央社/isu.edu.tw 臉書)

【本報記者張元融台北報導】「技職教育的人才培育失衡問題，已嚴重影響國家發展與經濟推動。」黃昆輝教授教育基金會29日記者會公佈《我國1990年代教改以來，各級教育的發展狀況與現存問題》研究，提出「社會階層再製」、「教育品質平庸」及「人才培育失衡」影響學生個人與國家發展的3大問題，並將於10月5日提出教育政策方案。

各級教育現況

「教改20多年，教育問題依舊層出不窮，實在令人感嘆！」黃昆輝表示，他委請前任淡江大學教育政策與領導研究所所長吳明清籌組研究團隊，分「中小學與幼兒(K-12)教育、高等教育、技職教育及師資培育」4項子計畫，以客觀、系統的實

徵性研究，探討「我國1990年代教改以來，各級教育的發展狀況與現存問題。」

「我國各級教育皆存在諸多問題，其中有些是久懸未決的老問題、有些是同時並存於各級教育的普遍性問題。」研究團隊歸納出3項「影響學生個人與整體國家發展」的問題：「社會階層再製、教育品質平庸與人才培育失衡」。黃昆輝強調，此3大教育問題衍生出社會問題、影響經濟發展、國家競爭力下滑，足以動搖國本。

以廣設大學為例

黃昆輝以「廣設高中、大學」政策為例說明，政府採取急速擴張政策，專科升格學院，學院升格大學，教育品質令人擔憂；而能力與性向不適合學術發展進路的學生大量進入大學

院校，考幾十分就能上大學，也造成學生素質明顯下降。

「高等教育走入平庸化後，畢業生產生教育水準與教育程度不相符的現象，進而助長低薪、高失業率。」黃昆輝表示，此政策同時也影響技職教育的發展，高職學生追求升學，偏重升學準備，輕忽專業技能的學習，擴大大學用落差。

至於人才培育失衡部分，黃昆輝解釋，技術(技職)學院升格科技大學後，向普通綜合大學看齊，傾向學術研究與教學，導致教師無法勝任實務課程，同時影響技術人才的培育。難怪政府在規劃《5+2產業創新計畫》時，產業界飽受「缺才、缺工」之苦，這不只是影響學生個人的教育危機，更是危及國家發展警訊。

929 台港大遊行 要民主與反極權

台灣公民陣線江旻諺表示，將向中國政府、港府表明，台灣對於自由民主價值的堅定立場。

【本報記者張元融台北報導】「929台港大遊行：撐港反極權」群眾遊行於29日下午在立法院旁出發，並舉辦晚會至晚上9點。發起活動的4個民團於上午行前記者會說明節目安排與活動理念。台灣公民陣線江旻諺表示，將向中國政府、港府表明，台灣對於自由民主價值的堅定立場。香港邊城青年發言人Kuma

呼籲，台灣應不分黨派，只問良知黑白，聲援香港。

捍衛自由民主

「同樣在這個周末，全球共有60個城市舉辦遊行聲援香港。」江旻諺說明活動安排，遊行隊伍於4點在立法院群賢樓門口集合，一路行至西門町、台北車站，繞一圈再回到立法院，隊

伍出發前的重頭戲是宣讀「遊行4大主張」，向中國極權政府、港府表明，台灣對於自由民主價值的堅定立場。

「台灣的自由，同時也是香港的希望，」香港邊城青年發言人Kuma表示，這是一場「自由與極權的戰爭」，台灣作為自由社會一員，6月起開始支持香港，證明台灣對香港當下的痛苦感同身受，也願意與香港一起對抗極權，這對香港人而言意義非同凡響。他呼籲，台灣應不分黨派，只問良知黑白，聲援香港。

台灣公民陣線賴中強表示，台、港共同站在中國極權的前線，我們必須為香港同時也為台灣自己，讓「拒絕一中和平協議」、「拒絕一國兩制台灣方案」、「拒絕中國併吞」成為台灣共識，也希望對於香港政治難民的政治庇護建立「制度性保障」。

3成受捕港民是學生

「聲援香港『五大訴求，缺一不可』的精神，應是國際社會及台灣社會的共識。」台大學生會前會長吳奕柔表示，因受捕港民中有3成都是在學學生，呼籲港府應盡快釋放學生，讓學生回到台灣、香港的大學就讀，此為活動4大主張之一「港台同學，齊上齊落。」

「反送中運動自6月起深深影響了台灣大學校園，」台灣學生聯合會秘書長黃彥誠表示，九月開學後各校發起連儂牆活動，反映台灣的大學生對反送中的關切，期間發生東華、台藝大、東吳的在台港生被捕，以及義守、文化、世新連儂牆遭破壞的事件，可見台灣學生十分關切香港的處境。(相關新聞見2版)



▲台灣公民陣線、香港邊城青年等4個民團舉行「929台港大遊行：撐港反極權」。(中央社)



綿綿細雨，仍有許多民眾撐傘、穿雨衣到場參與。(中央社)



▽前行政院長賴清德未出席全代會，但在陳菊的撮合下，已在高雄與蔡英文會面過，可見蔡賴配成局機率提升。（中央社）

兩黨初選釀僵局 學者：理念性格所致

【本報記者張元融台北報導】針對藍綠兩黨在總統初選後造成的裂痕，蔡賴配至今仍沒有成型、郭棄選堅決退黨，二者是意氣之爭或理念之爭？學者曲兆祥說，因為當初理念相近，郭台銘長期與國民黨走得較近，但郭在選舉後變得不能接受國民黨傳統思維了，自己有資源，當然不必被細綁。學者廖達琪則說，蔡賴之爭是民進黨內理念的兄弟鬩牆，現在看來，賴確實受委屈了。

蔡賴理念之爭

台師大政治所教授曲兆祥表示，蔡賴之間的嫌隙，本質上是黨內理念之爭，賴清德的背後有著獨派支持者（喜樂島聯盟、一邊一國等），這群人平均年齡高、地位高，理念具有很高的理想性，討厭蔡英文的務實模式，因此

學者廖達琪說，蔡賴之爭是民進黨內理念的兄弟鬩牆，現在看來，賴確實受委屈了。

賴對於台灣前途的認知與蔡完全不同。據了解，賴雖未出席 28 日民進黨全代會，但在陳菊的撮合下，已在高雄與蔡英文會面過，可見蔡賴配成局機率提升。

至於國民黨的郭、韓理念嫌隙，曲兆祥說，國民黨的支持者可分為基層藍、知識（理性）藍與本土（傳統）藍，本土藍以馬英九、王金平為代表，郭、韓之間的矛盾，即可理解為基層藍、知識藍與本土藍的 3 方分歧。

郭有自己資源

針對為何藍綠兩黨初選後為何都未見大團結，好似僵持不下？曲兆祥說，可從政治人物的性格（character）

來看，賴清德是一個非常擇善固執、自我肯定的人，不被外在的說法束縛，初選時說過：「如果初選落敗，一定會接受結果」，因此他至今沒有給蔡英文搗蛋。曲兆祥說，賴勢必會全程輔選新潮流中的賴系子弟兵。

「拿郭與賴對比，郭董意氣用事的成分比較多一點，」曲兆祥說，但絕對不全然只是意氣的問題，與郭個人的生涯規劃也有關，且背後一定有中、美的因素摻雜，例如說，富智康被查、廣州廠遭市政府撤資等。曲兆祥也認為，不是郭董在跟國民黨嘔氣，郭有自己的資源，「郭根本不需要被綁在國民黨裡」。

「蔡賴之爭，屬於民進黨系統內的兄弟鬩牆，內部的理念派系之爭。」中山大學政治所教授廖達琪說，賴清德來自深綠獨派，而且是從基層上來的，初選時的民調制度不公、將柯文哲納入民調，近期卓榮泰才對他道歉，當然讓他感到受委屈了。

郭、韓非國民黨核心

「郭、韓則都不是國民黨核心，他們 2 個都來自國民黨外圍，理念差異本就與傳統國民黨迥異。」廖達琪認為，郭台銘是被勸進參選的，選舉以來對國民黨產生諸多不滿，尤其對吳敦義挺韓感到生氣，如今棄選後，會更加貫徹自己原先的理念，甚至佈局 2024 年。她也說，國民黨要化解與郭的嫌隙，就看韓國瑜的努力了。

民進黨挺反極權 國民黨：守九二共識

【本報記者張元融台北報導】港、台公民團體 29 日發起「929 台港大遊行」，民進黨中央由主席卓榮泰率領數十名高嘉瑜等現任立委、賴品好等立委參選人加入遊行隊伍，共持「撐港挺台：反極權」布條加入遊行，時力黨團則由總召黃國昌帶隊，持「台港同心、對抗極權」布條。對此，未參與遊行的國民黨回應，盼香港抗爭能和平落幕，將繼續堅守「九二共識」。

卓：跟中國不一樣

「台灣跟中國不一樣！」卓榮泰受訪表示，台灣是一個可以讓人民自由表達意願的國家、一個會保障人民合法權利的政府，這二點跟中國不同，跟中國統治的地方也不同。卓榮泰也說，自由、



▲民進黨組數百人聲援團，由呂孫玲等現任立委與賴品好等立委參選人走在最前排。（photo by 張元融／台灣醒報）

民主、人權是世界的普世價值，所以「護香港顧民主、守民主護台灣」，台、港走的是都是同樣一條路。

前行政院長游錫堃受訪表示，他回想起 1980 年代，當台灣在街頭抗爭要打破戒嚴突破黨禁時，香港卻有部分菁英在高唱回歸，結果在回歸後卻沒有民主，「只有自由法治，但沒有民主，就沒

辦法保護自由、法治。」

時代力量黨團由總召黃國昌率隊，手持「台港同心、對抗極權」標語前進。黃國昌表示，中共政權在背後指揮，讓港府在香港進行慘無人道的人權迫害，今天大家挺的不只是香港，而是所有對自由民主人權有共同嚮往的人民。

國民黨堅守九二共識

李佳芬訪海線基層 台中紅黑再團結

【本報特派員劉東泉台中報導】「是韓國瑜再次讓中華民國國旗四處飄揚，韓國瑜若當選，要重建大家對中華民國的信心。」韓國瑜夫人李佳芬 29 日中午前往沙鹿參加台中市青荷聯合總會 108 年大會，代表韓國瑜與台中海線基層民眾見面，地方紅黑派大老再次齊聚相挺，顯示大團結。

紅黑要角全到齊

台中青荷總會的會員主要是後備軍人、憲兵與青溪婦聯會等成員，是由前內政部長長廖了和前台中縣議長林敏霖共同成立，目前由廖了以擔任總會長，林敏霖擔任副總會長兼執行長，兩人皆為台中地方紅派代表人物。29 日青荷總會沙鹿餐會席開近百桌，紅派代表前議長張清堂、現任議長張清照兄弟，及黑派顏清標、立委顏寬恆、副議長顏莉敏父子女全數到場。

除了延續 8 月底底中山海屯秋節聯誼會的活動熱潮外，前來與會的眾藍營立委參選人，新增一位即將代表國民黨參選台中第一選區的林佳新；林佳新從高雄空降台中參選，被視為代表韓國瑜的人馬。李佳芬特別要從高雄到台中參選的林佳新，更努力勤跑基層，發揮衝力與衝勁。

要讓國旗四處飄揚

李佳芬致詞時說，今天台灣的环境在亞洲地區可說是逐步落後並日趨嚴



▲李佳芬（中）參加台中青荷總會大會，有近千人與會，大會宣布將成立韓國瑜競選後援會。（Photo by 劉東泉／台灣醒報）

重。韓國瑜出來目的不是為自己，而是要讓中華民國更好；她記得小時候雙十國慶都可看到國旗的旗海飄揚，但如今卻不復過往，她希望未來台灣可以重新找回對中華民國的信心，讓中華民國的發展更加提升。

這場選戰，李佳芬認為，是在打一場信任與緊密團結的選戰。以台灣人民的素質和認真努力的精神，各行各業應該可以更好，而不是只有現在這樣子而已。所謂的接地氣，是要對基層不斷的接觸、關心與了解。並為基層解決問題。

不過，對於目前郭台銘、王金平各有所思、未能團結的情況，李佳芬在接受本報記者提問時說，這需要由國民黨中央出面發言才好，她無法親自回答。

科技部推體驗科技 寶特瓶變接著劑

【本報記者施凱文台北報導】全台科學展同步啟動！科技部 29 日起整合了全台各大科技領域，逾 50 個科技場所舉辦科學展及體驗營。內容包括如何將回收矽晶片做成高效電池、寶特瓶裂解做成 PU 彈性接著劑過程及 AR/VR 體驗營等，激發學生對於科學的熱情，同時也讓民眾有機會免費接觸高端科學。

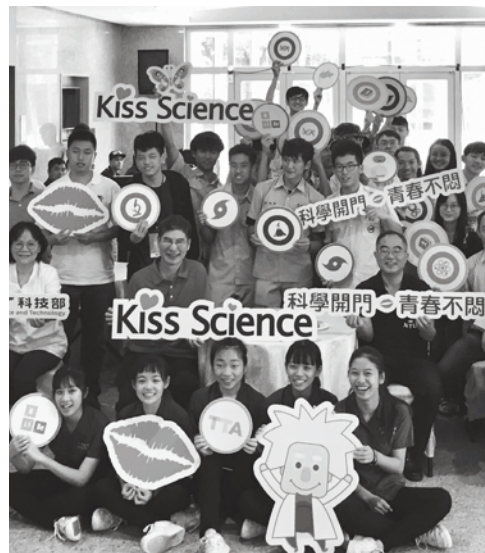
各科學界聚集

由科技部主辦的「Kiss Science 開學開門，青春不悶」活動，29 日在台大鄭江樓舉行啟動典禮，由陳良基部長親自主持，台大工學院院長也出席致意。這場主要針對學生族群所設計的活動，首次由科技部與眾多受國家補助的科學機構合作，要讓全台學子感受科學的魅力，也藉此活動鼓勵更多科研機構共襄盛舉。

陳良基部長表示：「這次活動是一次全新的嘗試，希望能激發更多莘莘學子對科學的興趣，以科學轉動下一個新時代。」事實上科學跟生活息息相關，像廢棄物製造的二氧化碳，使地球溫室氣體增加。「台大前瞻綠色材料高值化中心」的成果，便致力扭轉許多人認為做環保經濟效益低的觀念。

科技提升環保價值

「不像一般回收只是把廢棄寶特瓶重新塑形，我們把寶特瓶重新裂解以後做成 PU 彈性接著劑。」台大工學院院長陳文章表示：「以自然界產生或人類所製造的廢棄物，做成高價值環保產物使其能有生生不息的循環效果。」綠色



▲科技部於 29 日同步啟動全台科技展。（photo by 台灣醒報／施凱文）

材料高值化能夠讓做環保的同時，使其價值提高，除了保護環境以外也提供另一個誘因，能夠讓循環經濟更有效益。

陳良基部長在陳院長陪同下，與出席的學生一起參觀科技廢棄產物矽的回收切割再生應用，現場人員也向學生們介紹回收矽晶片變成電池的過程，及將切割過程中流失的矽創造附加價值，降低廢棄物對環境的污染。大樓外更有一輛以回收資源製造的復刻版紅色敞篷車，搭載中心製造的高效能電池。院長笑著說：「自己真的很想開開看。」

啟動現場也與全台各地科技場域及活動進行同步連線，包括中科機器人製造基地、成功大學的 3D 列印磁性完轉展及東華大學 AR/VR 趣味體驗營。陳文章院長也表示，這次跟全國超過 50 個科研場所合作，同步開放科研場域讓全台中高中生可以享受到台大的資源，要讓高中生知道科學事實上沒那麼難，可以隨時享受樂趣。

▼美國眾議院展開川普(左)彈劾案的調查，向美國國務卿龐培歐(右)發傳票。(Photo by U.S. Department of State via Flickr, used under CC license)



川普彈劾案延燒 眾院要傳國務卿

美國民主黨傳喚國務卿龐培歐，要求提供烏克蘭文件，以查證川普是否真的向烏克蘭總統施壓，以抹黑拜登。

【本報記者王安棟綜合報導】美國眾議院加速川普彈劾案調查，要求國務卿龐培歐提供證物！美國民主黨最新的調查動作傳喚國務卿龐培歐，要求他提供與此案相關的烏克蘭文件，以查證川普是否真的向烏克蘭總統施壓抹黑選戰對手拜登，以利自己在明年大選連任。

傳喚與烏聯繫文件

根據《CNN》報導，眾院的三個委員會 27 日正式向國務卿龐培歐發出傳票，要求他在一週內提交川普與烏克蘭聯繫的文件，包括通話完整謄本與旁聽國務院人員紀錄等，供眾院調



查川普彈劾案。

民主黨月初時就曾向龐培歐要求「川普違法施壓烏克蘭政府以助其連任大選」的相關文件，但遲遲未獲得回應，委員會在這次傳喚信件中寫道，傳喚的文件應屬彈劾案調查的一部份，龐培歐拒絕提供已損害到議會維護國家安全與民主的憲政責任。

此次的傳票也安排另外 5 位國務局官員，在接下來兩週內出庭作證。然而，在傳喚名單上的烏克蘭特使沃爾克卻隨即提出辭呈，辭職原因不明。

沃爾克先前被爆與川普律師朱

利安尼密切聯繫，並與烏克蘭方面周旋、給建議。

根據《BBC》報導，川普彈劾案始於先前爆出的「告密檢舉」(whistleblower complaint)，身份未曝光的情報人員指稱川普公權私用，用暫緩金援當作籌碼，要求烏克蘭總統澤倫斯基幫他調查選戰對手拜登的貪腐醜聞，企圖干預明年的美國大選。

他另提到，白宮官員封鎖川普與烏克蘭總統的對話備忘錄，「可見他們知道對話內容的嚴重



性。」

白宮隨後公佈川普七月致電烏克蘭總統澤倫斯基的對話備忘錄，卻讓政治風暴火上加油，川普在對話中一再暗示要求澤倫斯基揪出拜登家族的醜聞，以換取美國的金錢援助。川普先前曾指稱，拜登 2016 年時用撤職向烏克蘭檢察官紹金施壓，以保護其兒子的能源公司。

川普否認施壓

目前川普承認他在七月那通電話之前，確實阻擋了約 4 億美金的烏克蘭軍事金援，但他仍否認要求烏國總統起底拜登一事，而眾院則是會持續進行彈劾案的調查程序。

敘利亞拒外力干預 要求美、土撤軍

【本報記者許雅筑綜合報導】敘利亞要求美國和土耳其撤出軍隊！為打擊敘利亞境內的伊斯蘭國激進份子，美國在敘利亞駐軍。而土耳其也入侵敘利亞北部，為對付伊斯蘭國勢力以及庫德族人民保護部隊。

敘利亞外交部長於 28 日表示，若美國與土耳其不將軍隊撤出敘利亞，敘利亞將採取「必要措施」。

美軍續留土耳其

根據《路透社》報導，美國前總統歐巴馬於 2014 年開始以武力介入敘利亞事務，但敘利亞不喜歡美國這樣的作法。美國總統川普於 2018 年祭出命令，要將美國軍隊完全撤出敘利亞，之後卻又被說服，留下部分部隊確保伊斯蘭國激進份子無法捲土重來。

土耳其計畫在敘利亞建造房屋，收容 100 萬名敘利亞難民。土耳其與美國已開始合作進行敘利亞部分邊境的巡邏行動，但土耳其對於美國支持庫德族人民保護部隊，與他們聯合對抗伊斯蘭國的作法感到不滿。敘利亞外長則表示，美國與土耳其均為敘利亞北部的「違法軍事存在」。

根據《半島電視台》報導，



▲敘利亞外交部長 28 日要求美國與土耳其軍隊撤出敘利亞。(Photo by Foreign and Commonwealth Office)

敘利亞總統巴沙爾·阿薩德於 2011 年鎮壓希望推行民主制度的抗議者，導致長達 8 年以上的內戰。伊斯蘭國也趁著混亂局面在敘利亞與伊拉克奪取土地，引來外國勢力干預。



反對外力干涉

敘利亞已與聯合國達成協議，將成立憲法委員會，起草戰後的憲法草案，敘利亞外長於 23 日表示，這個委員會必須完全由敘利亞主導，不受他國干預。這是敘利亞人 8 年半以來第一次一起坐下來商討憲法相關事宜，可能會是敘利亞邁向公平選舉的第一步。

殺害俘虜士兵數千人 胡塞與沙國續衝突

【本報記者許雅筑綜合報導】胡塞組織傷害無數沙烏地阿拉伯士兵！一位葉門胡塞組織發言人於 28 日表示，數千名沙烏地阿拉伯士兵遭到俘虜與殺害。遭俘虜的沙烏地阿拉伯士兵將於 29 日出現在胡塞組織經營的電視頻道上。不過沙烏地阿拉伯官方未對此事進行回應。據推測，胡塞組織此舉是為了展現實力並擺脫軍事威脅。

葉門內戰

根據《BBC》報導，葉門於 2015 年起就發生內戰，迫使哈迪總統與其內閣逃離首都沙那，遷至亞丁。胡塞組織也占據了葉門北部許多土地。因沙烏地阿拉伯支持哈迪政府，並聯合許多國家打擊胡塞組織。沙國組成的聯軍幾乎每天進行空襲，而胡塞組織也時常向沙國發射導彈。

這場內戰讓約 80% 的葉門人口（超過 2400 萬人）需要接受人道主義救援或保護，其中 1000 萬人依靠著糧食救濟維生。聯合國估計，從 2016 年計算起，已有超過 7 萬人因內戰而死亡。

胡塞組織目的

根據《半島電視台》報導，美國駐葉門使團前副團長柯里告訴半島電視台，沙國領導的聯軍多次在其南方邊境部署部隊，對胡塞組織的「心臟地帶」構成持續的威脅。胡塞組織此次的攻擊事件似乎是企圖擺脫上述軍事威脅。

胡塞組織於 20 日表示，若沙國聯軍願意停止在葉門的軍事行動，將不會再進行對沙國的飛彈與無人機攻擊。不過沙國聯軍上週末做出回應，胡塞組織這週的攻擊事件可能也在展示自己有能力「造成傷害」。



奧地利因醜聞改選 總理有望連任

【本報記者王慶宇綜合報導】奧地利聯合政府因副總理爆發醜聞被迫改選，但民調顯示總理應能繼續連任。政府因副總理（極右派自由黨）史特拉赫涉嫌關說而被迫提前舉行大選，總理庫爾茨帶領的人民黨並未受到太大衝擊，仍穩居國會第一大黨。但因為席次並未過半，外界估計庫爾茨可能改與綠黨和新奧地利與自由論壇共組聯合政府。

因關說醜聞被迫改選

根據《英國廣播公司》報導，奧地利之所以會提前大選，主要是因為時任副總理史特拉赫涉嫌關說的影片外流，造成「伊比薩門」事件。史特拉赫在影片中承諾要將政府合約承包給一名疑似為俄羅斯寡頭政治



▲奧地利政府因副總理發生關說醜聞被迫改選，但總理應能繼續連任。(photo by EU2017EE Estonian Presidency via flickr, used under CC License)

家的姪女。影片流出後，除了導致史特拉赫政治生涯的終結外，也拖垮了人民黨與自由黨的聯合政府，被迫提前全面改選國會。

儘管聯合政府因伊比薩門被迫改選，但選民似乎沒有因為史特

拉赫的個人醜聞而改變支持。民調顯示，席次仍由人民黨領先，社民黨稍微領先自由黨，而綠黨屈居第四。《奧地利廣播集團》就用「許多小騷動，但沒有大更動」來形容這次的改選。

《路透社》指出，偏右的庫爾茨目前有三個選項，一是與自由黨再續前緣，二是與綠黨和新奧地利與自由論壇合作，三則是與左派的社民黨合作，但前兩個情況比較有可能發生。



三黨共治最有可能

由於現在選民十分關心環境議題，綠黨因此趁勢崛起，從 2017 年的 4% 支持率快速竄升到現在的 13%。但庫爾茨應不會僅與立場偏左的綠黨共組政府而時時受到掣肘。外界認為，若庫爾茨選擇與綠黨合作，應該會將較重視商業發展的新奧地利與自由論壇一並納入聯合政府，形成三黨共治，並藉此來牽制綠黨。



▲一位葉門胡塞組織發言人於 28 日表示，數千名沙烏地阿拉伯士兵遭到俘虜與殺害。(Photo by Wikipedia)

聯合國失去作用？大馬首相批大國濫權

馬來西亞首相馬哈地指稱，在現今制度下，聯合國放任大國主導國際局勢，失去了避免戰爭的作用。

▲馬來西亞首相馬哈地於聯合國發表演說。(Photo by Wikipedia)



【本報記者王安棟綜合報導】大馬首相不滿大國為所欲為，犧牲他國權益的現況！馬來西亞首相馬哈地於聯合國大會提出小國在體制下的困境，他以安理會少數國家擁有否決特權、以及美國要求國際制裁伊朗為例，指稱在現今制度下，聯合國放任大國主導國際局勢，失去了避免戰爭的作用。

大國主導國際局勢

根據《南華早報》報導，

馬來西亞首相馬哈地 27 日在聯合國大會上發言表示，在當今的世界局勢下，富有國家可以為所欲為，例如編寫貿易法、施加制裁、及強加民主制度等，而其他小國只能掙扎。這位 94 歲的首相表示，「我相信資本主義，但資本主義已經失控了」。

在大國享有的各種特權中，馬哈地特別反對聯合國安理會的編制，指出 5 個常任理事國擁有否決權，會讓

「其中任何一國都能夠否決所有衝突的解決辦法，」直稱聯合國已經失去避免戰爭的功能。

籲規範國際制裁

馬哈地同時呼籲加強國際上對制裁的控制，他以美國近來要求國際社會一同制裁伊朗為例表示，「我們甚至不知道這個制裁有什麼法律依據，這似乎是富有及強大的國家的特權。」他認為，國際上若要實施制裁，應該

要有相關的法律管制，然而現實情況是，「當一個國家受到制裁，其他國家也會連帶受到制裁。」

《法新社》報導

指出，美國近來增加使用制裁作為外交手段，川普先前不僅對伊朗進行制裁，也威脅他國若向伊朗購買石油，也會給予處置。而馬哈地受訪時坦承，馬來西亞的企業因為懼怕美國制裁，在沒什麼選擇的情況下也只好遵守。

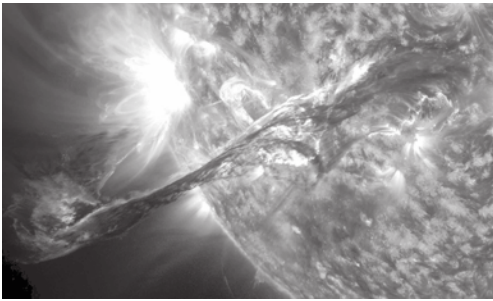
太陽風暴破壞性強 百年內必肆虐地球

【本報記者祝潤霖綜合報導】太陽風暴將為地球帶來災難？太陽常會以超高速度出猛烈的氣體雲層，當太陽的磁場糾纏不清時，就會發生日冕物質拋射（CME），且會釋放出稱為過熱等離子體的帶電粒子群；如果以與地球成直角放射，會對我們的電網、高科技儀器和基礎設施造成難以想像的破壞。

百年內災害難避免

根據《科學美國》報導，2015 年 6 月由 NASA 衛星捕捉的紀錄顯示，在不久的將來，引發災害的強大地磁風暴是不可避免的，可能會導致停電、衛星故障等結果。與諸如超級火山的威脅不同，地磁風暴的時間範圍相對較短，這是由於太陽噴發對地球磁場造成的破壞所造成，我們的地球在 100 年內很可能會受到嚴重衝擊。

地磁風暴是由太陽黑子，太陽耀斑和日冕物質拋射引起的，導致現代科技社會容易遭災難性影響。專家都將 1859 年 9 月發生的「卡靈頓事件」稱為史上最強的地磁風暴，但新數據表明，1921 年 5 月的一場磁暴在強度上甚至超過卡靈頓事件，在美國、加拿大和瑞典造成至少 3 場大火，預示了磁暴對當今地球



▲太陽風暴釋放出帶電粒子群，將為地球電網及高科技儀器帶來災難。(photo by Wikipedia)

可能造成的破壞。

強度超越卡靈頓事件

根據英國《每日快報》

報導，美國地質調查局（USGS）在科學雜誌《太空天氣》上發表報告，研究一個稱為「1921 年紐約鐵路風暴」的事件，單這場地磁風暴就使美國東北部大片土地陷入停電。

當年英國阿普爾頓實驗室的哈普古德認為，這些事件與太陽風暴間的關聯很弱。但在查看以前被忽略的檔案記錄時，哈普古德指出同一天爆發了 3 場大火，第 1 起是由紐約州布魯斯特火車站的電報線中的強電流激發，燒毀了控制塔；第 2 起摧毀了瑞典卡爾斯塔德電話交換機的大火，而第 3 起火警在加拿大安大略省。

馬丘比丘位置佳 斷層交會帶資源豐



▲馬丘比丘雖位於高山上，其位置卻充分利用大自然給予的便利性，並非隨便選址。(photo by Poswiecie via pixabay, used under CC License)

【本報記者王慶宇綜合報導】科學家發現，馬丘比丘建在兩斷層帶的交會處並非巧合且位置絕佳。透過衛星照片與實地地質研究，科學家發現馬丘比丘位在斷層帶交會處，因此提供印加人豐富的碎石資源，更是水資源匯集之處。其高聳的位置也包含了實際考量。

馬丘比丘是印加帝國的一座城鎮。因為整個馬丘比丘建造在兩千多公尺的山脊上，位置十分險峻，遲至 1911 年才被發現，也成為印加帝國的象徵，是世界新七大奇景之一。目前馬丘比丘為聯合國世界遺產中的文化遺產與自然遺產，是南美洲相當重要的景點之一。

斷層帶產碎石

根據《科學雜誌》報導，近日對馬丘比丘的研究發現，馬丘比丘位於數個斷層帶的交會處，是絕佳的建造位置。科學家指出，

斷層帶交會處在地球內營力的不斷作用下，會產出許多大型碎石，因此當初印加人在建造馬丘比丘時，並不需耗費精力自別處運送石頭，也能省下許多切割石材的時間。

印加人的石匠技術相當高明，因此印加人完美地利用了斷層帶所產生的石材，透過高明且精準的堆疊技術，建造出馬丘比丘。儘管鮮少使用灰泥來黏合，部分石造建築精確到兩石中間緊實到無法插入信用卡。

儲水兼排水

除此之外，《每日科學》引述巴西地質學家梅納加特指出，斷層帶的裂縫也提供了水利上的極大好處。在平時，這些裂縫能儲存雨水和融化的雪水，穩定提供馬丘比丘水源。暴雨時則能轉化為排水設施，使馬丘比丘免於淹水的困擾。

猿人議會？班克西拍賣作諷英時政

【本報記者王安棟綜合報導】十年前諷刺英國議會的作品，今日來看卻更加貼近時事。英國塗鴉藝術家班克西的作品《下放國會（Devolved Parliament）》將在下週進行拍賣，這幅油畫是在 2009 年完成的，作品場景為英國的下議會，惟出席的所有議員都被畫成黑猩猩，在如今英國正為脫歐議題爭論不休之際，顯得格外貼切。

作品反映英國時政

根據《半島電視台》報導，這幅名為《下放國會》的作品將在 10 月 3 日進行拍賣，這幅畫的色調黯淡無光、國會場景中充滿表情沈悶的「猿人議員」，在英國脫歐之際正好諷刺了時事政局。這是班克西目前已知最大幅的油畫作品，據主辦蘇富比的預估，其價碼可望落在 150 萬到 200 萬英鎊。

蘇富比歐洲當代藝術部門主管布蘭齊克表示，「毫無疑問，這幅作品無比貼近今日的時事，不僅僅只有英國，



▲英國塗鴉藝術家班克西的作品《下放國會》，將在下週進行拍賣。(Photo by charliejb via Flickr)

也和歐洲和其以外的時政有所共鳴。」他說，人們正在見證最老的民主政體退化，官員顯露出集體意識強烈的獸性行為。

《德國之聲》

報導指出，班克西本人沒有對拍賣作出評論，只有在今年 3 月時於 Instagram 上提及這幅作品，當時英國正逼近原先的脫歐期限，而《下放議會》也在布里斯托城市博物館的展覽中展出，班克西以這幅舊畫諷刺英國混亂的政局，

他當時寫道，「笑吧，但有一天沒有人能當家的（Laugh now, but one day no-one will be in charge）」。

神秘塗鴉藝術家

儘管已是當代知名的藝術家，其實班克西的真實身份目前還是個謎，他以充滿批判性的街頭塗鴉聞名，其作品往往透露出反戰理念、諷刺資本主義與獨裁政權等思維，其著名畫作有「氣球女孩」、「親吻的警察」、及「擲

鮮花的人」等，在世界各大城市的街道、牆壁、橋樑上，都曾出現過他的作品。

班克西也以不按理出牌聞名，他曾在大英博物館惡搞放入原始人推著賣場購物車狩獵的「偽洞穴壁畫」，也曾在紐約中央公園請攤販賤價售出他價值百萬的作品。去年 10 月，他的名作「氣球女孩」在蘇富比拍賣會上落槌售出後，畫作竟在眾目睽睽下，被畫框中的隱藏裝置當場攪成碎紙，展現他在當代藝術家中獨樹一格的信念。

球隊戰力懸殊 MLB 大聯盟票房續下滑

近年球隊「力拚或擺爛」的風氣，導致球隊間的實力差距擴大，球賽品質也隨之下滑，使得票房持續下跌。

【本報記者王安棟綜合報導】對近年來的美國職棒球迷來說，在家看轉播似乎比進場更受歡迎。大聯盟近年的整體票房持續下滑，許多人把此現象的主因直指近年球隊「力拚或擺爛（all-in or all-out）」的風氣，導致球隊間的實力差距擴大，球賽品質也隨之下滑，再加上比賽時間過長等原先問題不見改善，使得大聯盟面臨票房持續下跌的危機。

票房逐年下滑

根據《福斯財經網》報導，今年美國職棒大聯盟的球季步入尾聲，

30支球隊中已有17隊票房下滑，這也是大聯盟連續5年整體進場數下滑。邁阿密馬林魚隊前總裁山穆森認為，大聯盟是時候正視球迷不進場看球的問題了，他表示，「聯盟不能再拘泥於傳統，而是該瞭解到改革的必要性。」

其實，大聯盟理事長曼佛瑞一直都有考慮改變規則，以求增加球賽可看性，例如減少比賽時間，但他也透露，要從30隊代



▲美國職棒大聯盟近年面臨票房下跌的危機。(Photo by Jared via Flickr, used under CC License)

表中拿到23票的通過改革門檻，還是有難度的。

球隊實力懸殊

對於美國職棒球迷減少問題，《WTOP》專欄作家法蘭克認為，近年球隊間實力差距有擴大的趨勢，強者越強弱者越弱漸成聯盟生態，因而缺乏具競爭性的「有

意義的比賽」，才是票房下滑的主因。

美國職棒近年來流行起「力拚或擺爛」的風氣，部份球隊砸大錢補強，全力追求總冠軍，例如季前搶下重金搶下哈波的費城費城人隊，或是季前大手筆補強的紐約洋基隊；另有部分球隊則是選擇重建，寧願放走球隊球星，不全力拚戰績，指望等待下個大

肆補強的契機，例如台灣投手陳偉殷所屬的馬林魚隊。據最近5年的統計，大聯盟只有7支球隊整季的勝（負）分差達到100以上的球隊，但今年截至目前為止，已經有20支球隊達標。此外，今年球季目前已有7支球隊達到百勝或是百敗的戰績，自2002年來也不過7支球隊達成這樣的紀錄而已。

圖文選粹

圖文／中央社

南韓羽賽 周天成獲亞軍



▲台灣羽球一哥周天成(圖)29日在南韓羽球公開賽男單決賽，以19比21、17比21不敵日本名將桃田賢斗，衛冕夢碎。

王柏融旅日首年 自評不及格



▲火腿隊野手王柏融結束旅日第一年球季，今年球季因大小傷勢影響出賽，他替自己首年表現打分數：「不及格」，盼明年打出比今年好的成績。

為風箏季暖身 部落青年製作風箏



▲花蓮大農大富平地森林園區10月10日至27日將舉辦「2019森川里海-風箏季」活動，28日邀部落青年及學生參加風箏工作坊，提前為風箏季暖身。(花蓮林管處提供)

清大再啟拾穗計畫 多元入學客製學程

【本報記者祝潤霖台北報導】清華大學再啟特殊選才「拾穗計畫」！為擴大學生多元背景，具有特殊才能、經歷或成就之學生，難以現行方式鑑別其真實能力。生科系教授29日於說明會表示，《拾穗計畫》除傳統輔系、雙主修外，增開跨領域、客製化、實驗教育等多元方案，且不分系學院大一便可規劃學程。

《拾穗計畫》之宗旨

《拾穗計畫》招生宗旨為招收具特殊才能、優良行為，或逆境向上且具強烈學習熱誠者，且可能無法透過現行招生管道入學之學生，或現行招生管道相對不利，具單一學科能力天賦、雙語或多語能力、特殊專長、創新能力、領導、公益楷模、學術活動

及各領域具卓越潛能或優良行為，或具備不同教育資源背景如SAT等。

對以術科能力入學者如圍棋、滑冰、西洋棋等，有輔導措施（教學發展中心）、生活照顧與心理輔導。還有獎助學金如旭日獎學金、原民生學金、選願獎學金等。《清大旭日計畫》的法源為教育基本法第4條，因為經濟弱勢生也是學測、指考弱勢生，採中低收入戶與身心障礙生優先錄取制度，可獲得旭日獎助學金。

跨領域、客製化學程

拾穗學子入學後的選擇也多元，清華學院學士班（大一不分系）依學生志向及興趣，升大二時分流至各學系班，無成績限



制、不怕擋修。除傳統輔系、雙主修外，還可選擇《客製化學程》：如結合電機、物理、生命科學的學程，僅限特殊選才管道入學學生申請，在入學後的第2個學期申請，畢業後的學位可以自己定義。

《跨領域學習》（雙專長），分「專長學程」（約29-69學分，

各院系提供），及已有的9個「專長學程」（約15學分），包括創業、設計、法律、傳媒、藝術、教育知能、AI與應用基礎、進階、人文社會副修等，可規劃1系上專長+1系外專長，獲得如生科第1、材料第2專長的畢業證書。或1系上專長+2系外學分學程。

景，選拔具特殊才能、經歷或成就之學生就讀清華。(Photo by 祝潤霖/台灣醒報)

青春!歡笑!感動!旺盛口碑橫掃全法!

Locarno Festival Official selection
獲選盧卡諾影展競賽片

榮獲法國國際獎
最佳紀錄片提名

意蘭貝爾法斯特影展
觀摩影片

耶路撒冷國際影展
觀摩影片

倫敦法國電影節
口碑強片

生命的 美麗瞬間

EACH AND EVERY MOMENT

《山村猶有讀書聲》凱薩獎導演 尼可拉斯菲力柏特 感人新作

WITH THE STUDENTS AND TEACHERS OF THE FUNDATION BENOÎT DE LA CRUON SAINT-EMILION IN PC MONTELEONE. PRODUCED BY BENÔÎT DE LA CRUON SAINT-EMILION. CO-PRODUCED BY BENOÎT DE LA CRUON SAINT-EMILION. ARCHIVED BY FRANCE 3 LINGUALE. WITH THE PARTICIPATION OF CINE+ FRANCE TELEVISIONS WITH THE SUPPORT OF LA REGION ÎLE-DE-FRANCE AND CREATIVE EUROPE PROGRAMME - MEDIA BY THE EUROPEAN UNION. INTERNATIONAL SALES BY AGF AND FILM.

花樣年華的她們，見證了生命的強制

10.18

點滴都是愛

● 環境論壇

面對益趨嚴重自然災害 人類應更謙卑

天災愈來愈恐怖，人類應學習更謙卑，體認人的能力真的是有限的。雖然沒有辦法精準地掌握自然災害，但我們卻能事前先做好百分百的準備。

主持人（以下簡稱「問」）：8月底時，美國與巴哈馬附近發展了一個非常強、非常慢又長壽的颶風多利安，這颶風從8月24日沿路發展到9月10日，因此還被稱為炸彈級颶風，造成的災情十分嚴重。請教汪教授，多利安颶風對美國、巴哈馬及國際分別產生了什麼樣的衝擊？

魔鬼颶風多利安

汪中和：多利安颶風是今年在大西洋生成的颶風中，威力最強、產生衝擊最大的颶風。它幾乎把因為氣候暖化導致颶風產生的衝擊帶來的所有影響，表現得淋漓盡致。

第一、它的強度非常強。因為海溫上升，所以它的威力、強度與風速就隨著海水的溫度不斷地增長，增長到最高風速是每小時295公里。因此，多利安颶風也被稱之為魔鬼颶風的等級。

從1970年到現在，像這樣等級的颶風，世界三大洋都是不停地出現，所以這是一個非常典型的現象：由於氣候暖化導致成長非常快、強度非常厲害的一個颶風。



汪中和 博士（中研院地球科學研究所兼任研究員）



賈新興 博士（天氣風險公司總監）

雨量驚人移動緩慢

第二、它帶來的雨量非常驚人，而且更可怕的是，它不但是雨量驚人，它的移動速度有一度還非常、非常的慢。在9月1日至2日中的30個小時期間，它每1小時的移動速度只有1至2公里，相當於一個人快走的速度。

如此慢的速度，整個影響了巴哈馬的區域，並為當地帶來慘重的淹水狀況，再加上強風、暴潮跟巨浪，從新聞報導就能知道巴哈馬受到的衝擊有多嚴重，可以說是巴哈馬有史以來受傷最慘重的一個颶風。

全美嚴陣以待

因此，我們能看到因全球暖化所帶來的颶風威脅變得非常可怕，不僅風速成長到1小時295公里；帶來的豐沛雨量也相當驚人；第三、它的移動速度又非常緩慢，只能慶幸的是多利安颶風移動速度變慢時，是位於巴哈馬群島旁，倘若它是在美國東南沿海變慢的話，為美國帶來的衝擊將會非常、非常的可怕。

不過，美國也因為多利安颶風

給巴拿馬造成的嚴重衝擊，使美國全國、尤其是東南沿海，幾乎都上緊發條，全力準備。從佛羅里達到喬治亞，再到南卡羅萊納及北卡羅萊納，為了要防備這暴風，整個東南沿海的四個州，往後撤的人至少超過1百萬。從這可以看出，一個國家在面對一個自然災害時，所要付出的社會、國家的成本，以及人民造成的驚嚇、傷害等，非常驚人。

先進國家也不能鬆懈

問：尤其汪老師提到一個重點，這可是發生在非常先進的美國。如果今天換成一個開發中國家或是未開發國家，結果又會如何？

汪中和：會非常可怕。巴哈馬就是一個非常明顯的例子，巴哈馬這次就完全無法應變，倘若颶風是發生在海地或波多黎各，造成的情況也會一樣慘重。所以即使是最富強的美國，當它面對這樣的魔鬼颶風，它還是無法完全的鬆懈，必須要盡全力去應對。

問：這樣厲害的颶風，請賈博士以氣象專家的角度分析。

賈新興：剛剛汪教授提到全球暖化的長期趨勢。而我們過去也有幾次談到在氣候變遷、暖化之下，對颶風造成的影響，至於大西洋的颶風，就是我們所謂的颶風。

颶風跟全球暖化的關係是比較明確，基本上我歸納成3點。第

一、日本311地震當時他們已經預測到會進入強震期，並在日本外海蓋了海堤，卻沒想到海嘯直接破堤。圖為示意圖。（photo by pixabay）



二、

「魔鬼颶風」來了

第二、走得慢，其實在過去的研究就有發現這個現象，有很多的期刊都有刊登。而且走得慢，威脅時間就長，且風變強、雨更驟，更導致它所帶來的風雨，對它所經過的島嶼或國家來講，威脅跟衝擊就更大。

所以，面對全球暖化的議題，颶風已經變形了，可能跟我們以前認識的颶風不太一樣，汪老師用「魔鬼颶風」來形容，我覺得蠻貼切的。就是說，以前的颶風威力可能沒有那麼強，但現在隨著暖化來看的話，颶風的威力不可小覷。

歐洲波蘭訪問的行程，一個國家的元首，竟為了颶風而取消對外的訪問，就可以看到多利安颶風真的非同小可。

第二、我們可以看到，美國海軍的南方指揮部在多利安颶風來之前，就先將他們最重要的軍艦通通送到其他地方去。因為去年麥可颶風侵襲了美國佛羅里達，導致美國空軍基地損失慘重，就因為有了這個先例，所以今年不等颶風先來，他們的船艦就先出去避風避難，整個狀況看起來就像是面對一個可怕的戰爭對手，連海軍還不得不避它的風頭。

另外，因為隨著颶風原先會帶來的風暴潮，現在還要再加上因為全球暖化造成海平面上升，讓風暴潮非常容易在沿海、低窪地區造成積淹水的狀況。基本上，暖化對大西洋颶風帶來的影響有三大點：風更強、雨更重、走得更快。

但對於我們台灣比較關心的西北太平洋來講的話，颶風會不會變得更強？還不是很確定，電腦模擬也不一定相同，只是單看「走得慢」是一致的，並且是從過去觀測就有發現的現象。

問：剛才賈博士提到颶風大概的特質，所以我想請教汪教授，美國包括巴哈馬近期發生一個這麼大的颶風，如果從歷史紀錄來觀察有辦法警覺嗎？未來是否還會再發生？

汪中和：未來一定會再發生像這樣的強度、衝擊這麼大的颶風，也將成為我們未來年年都要碰到的心頭大患。而這種颶風跟我們的全球暖化背景是息息相關的，因為全球暖化，所以我們現在碰到的颶風，它的強度、帶來的豪雨及造成的衝擊，都讓一個國家沒有辦法輕忽。

問：謝謝汪教授的說明。請教賈博士，剛才有提及多利安颶風很長壽、走得又慢，整整走了16天。不曉得我們台灣過去以來，有沒有也這樣走得慢又很強的颶風？

賈新興：如果以台灣來講，侵襲台灣最怪異的颶風路徑應該是1986年的韋恩颶風，當時它三進三出我們台灣，影響時間相對也拉得非常長。當時我還沒有到氣象局，但聽老前輩、任立渝主播的描述說：「當時警報非常怪異，因為颶風三進三出，讓警報發了又關、關了又發，將近1、2個禮拜都待在氣象預報中心。」

未來一定會再發生！

所以，面對全球暖化的議題，颶風已經變形了，可能跟我們以前認識的颶風不太一樣，汪老師用「魔鬼颶風」來形容，我覺得蠻貼切的。就是說，以前的颶風威力可能沒有那麼強，但現在隨著暖化來看的話，颶風的威力不可小覷。

氣候戰爭已打響

第三、美國的太空總署（NASA）也是一樣，他們在佛羅里達州有個衛星的發射場，碰到這次颶風也是趕快避難，把所有的發射架都移到了室內。所以我們可以看到，一個多利安颶風就讓美國全國，從總統到地方都沒辦法好好的生活，進而明白未來我們要面對的颶風，就像是氣候的戰爭一樣。

問：謝謝汪教授的說明。請教賈博士，剛才有提及多利安颶風很長壽、走得又慢，整整走了16天。不曉得我們台灣過去以來，有沒有也這樣走得慢又很強的颶風？

韋恩颶風三進三出

賈新興：如果以台灣來講，侵襲台灣最怪異的颶風路徑應該是1986年的韋恩颶風，當時它三進三出我們台灣，影響時間相對也拉得非常長。當時我還沒有到氣象局，但聽老前輩、任立渝主播的描述說：「當時警報非常怪異，因為颶風三進三出，讓警報發了又關、關了又發，將近1、2個禮拜都待在氣象預報中心。」

颶風如戰爭

現在對一個國家來說，一個颶風或颶風所造成的影響好比戰爭，從這次多利安颶風就能看到，第一、美國總統川普因此取消去

所以，面對全球暖化的議題，颶風已經變形了，可能跟我們以前認識的颶風不太一樣，汪老師用「魔鬼颶風」來形容，我覺得蠻貼切的。就是說，以前的颶風威力可能沒有那麼強，但現在隨著暖化來看的話，颶風的威力不可小覷。

歐洲波蘭訪問的行程，一個國家的元首，竟為了颶風而取消對外的訪問，就可以看到多利安颶風真的非同小可。

第二、我們可以看到，美國海軍的南方指揮部在多利安颶風來之前，就先將他們最重要的軍艦通通送到其他地方去。因為去年麥可颶風侵襲了美國佛羅里達，導致美國空軍基地損失慘重，就因為有了這個先例，所以今年不等颶風先來，他們的船艦就先出去避風避難，整個狀況看起來就像是面對一個可怕的戰爭對手，連海軍還不得不避它的風頭。

另外，因為隨著颶風原先會帶來的風暴潮，現在還要再加上因為全球暖化造成海平面上升，讓風暴潮非常容易在沿海、低窪地區造成積淹水的狀況。基本上，暖化對大西洋颶風帶來的影響有三大點：風更強、雨更重、走得更快。

但對於我們台灣比較關心的西北太平洋來講的話，颶風會不會變得更強？還不是很確定，電腦模擬也不一定相同，只是單看「走得慢」是一致的，並且是從過去觀測就有發現的現象。

問：剛才賈博士提到颶風大概的特質，所以我想請教汪教授，美國包括巴哈馬近期發生一個這麼大的颶風，如果從歷史紀錄來觀察有辦法警覺嗎？未來是否還會再發生？

汪中和：未來一定會再發生像這樣的強度、衝擊這麼大的颶風，也將成為我們未來年年都要碰到的心頭大患。而這種颶風跟我們的全球暖化背景是息息相關的，因為全球暖化，所以我們現在碰到的颶風，它的強度、帶來的豪雨及造成的衝擊，都讓一個國家沒有辦法輕忽。

問：謝謝汪教授的說明。請教賈博士，剛才有提及多利安颶風很長壽、走得又慢，整整走了16天。不曉得我們台灣過去以來，有沒有也這樣走得慢又很強的颶風？

賈新興：如果以台灣來講，侵襲台灣最怪異的颶風路徑應該是1986年的韋恩颶風，當時它三進三出我們台灣，影響時間相對也拉得非常長。當時我還沒有到氣象局，但聽老前輩、任立渝主播的描述說：「當時警報非常怪異，因為颶風三進三出，讓警報發了又關、關了又發，將近1、2個禮拜都待在氣象預報中心。」

未來一定會再發生！

所以，面對全球暖化的議題，颶風已經變形了，可能跟我們以前認識的颶風不太一樣，汪老師用「魔鬼颶風」來形容，我覺得蠻貼切的。就是說，以前的颶風威力可能沒有那麼強，但現在隨著暖化來看的話，颶風的威力不可小覷。

氣候戰爭已打響

第三、美國的太空總署（NASA）也是一樣，他們在佛羅里達州有個衛星的發射場，碰到這次颶風也是趕快避難，把所有的發射架都移到了室內。所以我們可以看到，一個多利安颶風就讓美國全國，從總統到地方都沒辦法好好的生活，進而明白未來我們要面對的颶風，就像是氣候的戰爭一樣。

問：謝謝汪教授的說明。請教賈博士，剛才有提及多利安颶風很長壽、走得又慢，整整走了16天。不曉得我們台灣過去以來，有沒有也這樣走得慢又很強的颶風？

韋恩颶風三進三出

賈新興：如果以台灣來講，侵襲台灣最怪異的颶風路徑應該是1986年的韋恩颶風，當時它三進三出我們台灣，影響時間相對也拉得非常長。當時我還沒有到氣象局，但聽老前輩、任立渝主播的描述說：「當時警報非常怪異，因為颶風三進三出，讓警報發了又關、關了又發，將近1、2個禮拜都待在氣象預報中心。」

颶風如戰爭

現在對一個國家來說，一個颶風或颶風所造成的影響好比戰爭，從這次多利安颶風就能看到，第一、美國總統川普因此取消去

所以，面對全球暖化的議題，颶風已經變形了，可能跟我們以前認識的颶風不太一樣，汪老師用「魔鬼颶風」來形容，我覺得蠻貼切的。就是說，以前的颶風威力可能沒有那麼強，但現在隨著暖化來看的話，颶風的威力不可小覷。

歐洲波蘭訪問的行程，一個國家的元首，竟為了颶風而取消對外的訪問，就可以看到多利安颶風真的非同小可。

第二、我們可以看到，美國海軍的南方指揮部在多利安颶風來之前，就先將他們最重要的軍艦通通送到其他地方去。因為去年麥可颶風侵襲了美國佛羅里達，導致美國空軍基地損失慘重，就因為有了這個先例，所以今年不等颶風先來，他們的船艦就先出去避風避難，整個狀況看起來就像是面對一個可怕的戰爭對手，連海軍還不得不避它的風頭。

另外，因為隨著颶風原先會帶來的風暴潮，現在還要再加上因為全球暖化造成海平面上升，讓風暴潮非常容易在沿海、低窪地區造成積淹水的狀況。基本上，暖化對大西洋颶風帶來的影響有三大點：風更強、雨更重、走得更快。

但對於我們台灣比較關心的西北太平洋來講的話，颶風會不會變得更強？還不是很確定，電腦模擬也不一定相同，只是單看「走得慢」是一致的，並且是從過去觀測就有發現的現象。

問：剛才賈博士提到颶風大概的特質，所以我想請教汪教授，美國包括巴哈馬近期發生一個這麼大的颶風，如果從歷史紀錄來觀察有辦法警覺嗎？未來是否還會再發生？

汪中和：未來一定會再發生像這樣的強度、衝擊這麼大的颶風，也將成為我們未來年年都要碰到的心頭大患。而這種颶風跟我們的全球暖化背景是息息相關的，因為全球暖化，所以我們現在碰到的颶風，它的強度、帶來的豪雨及造成的衝擊，都讓一個國家沒有辦法輕忽。

問：謝謝汪教授的說明。請教賈博士，剛才有提及多利安颶風很長壽、走得又慢，整整走了16天。不曉得我們台灣過去以來，有沒有也這樣走得慢又很強的颶風？

賈新興：如果以台灣來講，侵襲台灣最怪異的颶風路徑應該是1986年的韋恩颶風，當時它三進三出我們台灣，影響時間相對也拉得非常長。當時我還沒有到氣象局，但聽老前輩、任立渝主播的描述說：「當時警報非常怪異，因為颶風三進三出，讓警報發了又關、關了又發，將近1、2個禮拜都待在氣象預報中心。」

未來一定會再發生！

所以，面對全球暖化的議題，颶風已經變形了，可能跟我們以前認識的颶風不太一樣，汪老師用「魔鬼颶風」來形容，我覺得蠻貼切的。就是說，以前的颶風威力可能沒有那麼強，但現在隨著暖化來看的話，颶風的威力不可小覷。

氣候戰爭已打響

第三、美國的太空總署（NASA）也是一樣，他們在佛羅里達州有個衛星的發射場，碰到這次颶風也是趕快避難，把所有的發射架都移到了室內。所以我們可以看到，一個多利安颶風就讓美國全國，從總統到地方都沒辦法好好的生活，進而明白未來我們要面對的颶風，就像是氣候的戰爭一樣。

問：謝謝汪教授的說明。請教賈博士，剛才有提及多利安颶風很長壽、走得又慢，整整走了16天。不曉得我們台灣過去以來，有沒有也這樣走得慢又很強的颶風？

韋恩颶風三進三出

賈新興：如果以台灣來講，侵襲台灣最怪異的颶風路徑應該是1986年的韋恩颶風，當時它三進三出我們台灣，影響時間相對也拉得非常長。當時我還沒有到氣象局，但聽老前輩、任立渝主播的描述說：「當時警報非常怪異，因為颶風三進三出，讓警報發了又關、關了又發，將近1、2個禮拜都待在氣象預報中心。」

颶風如戰爭

現在對一個國家來說，一個颶風或颶風所造成的影響好比戰爭，從這次多利安颶風就能看到，第一、美國總統川普因此取消去

所以，面對全球暖化的議題，颶風已經變形了，可能跟我們以前認識的颶風不太一樣，汪老師用「魔鬼颶風」來形容，我覺得蠻貼切的。就是說，以前的颶風威力可能沒有那麼強，但現在隨著暖化來看的話，颶風的威力不可小覷。

歐洲波蘭訪問的行程，一個國家的元首，竟為了颶風而取消對外的訪問，就可以看到多利安颶風真的非同小可。

第二、我們可以看到，美國海軍的南方指揮部在多利安颶風來之前，就先將他們最重要的軍艦通通送到其他地方去。因為去年麥可颶風侵襲了美國佛羅里達，導致美國空軍基地損失慘重，就因為有了這個先例，所以今年不等颶風先來，他們的船艦就先出去避風避難，整個狀況看起來就像是面對一個可怕的戰爭對手，連海軍還不得不避它的風頭。

另外，因為隨著颶風原先會帶來的風暴潮，現在還要再加上因為全球暖化造成海平面上升，讓風暴潮非常容易在沿海、低窪地區造成積淹水的狀況。基本上，暖化對大西洋颶風帶來的影響有三大點：風更強、雨更重、走得更快。

但對於我們台灣比較關心的西北太平洋來講的話，颶風會不會變得更強？還不是很確定，電腦模擬也不一定相同，只是單看「走得慢」是一致的，並且是從過去觀測就有發現的現象。

問：剛才賈博士提到颶風大概的特質，所以我想請教汪教授，美國包括巴哈馬近期發生一個這麼大的颶風，如果從歷史紀錄來觀察有辦法警覺嗎？未來是否還會再發生？

汪中和：未來一定會再發生像這樣的強度、衝擊這麼大的颶風，也將成為我們未來年年都要碰到的心頭大患。而這種颶風跟我們的全球暖化背景是息息相關的，因為全球暖化，所以我們現在碰到的颶風，它的強度、帶來的豪雨及造成的衝擊，都讓一個國家沒有辦法輕忽。

問：謝謝汪教授的說明。請教賈博士，剛才有提及多利安颶風很長壽、走得又慢，整整走了16天。不曉得我們台灣過去以來，有沒有也這樣走得慢又很強的颶風？

賈新興：如果以台灣來講，侵襲台灣最怪異的颶風路徑應該是1986年的韋恩颶風，當時它三進三出我們台灣，影響時間相對也拉得非常長。當時我還沒有到氣象局，但聽老前輩、任立渝主播的描述說：「當時警報非常怪異，因為颶風三進三出，讓警報發了又關、關了又發，將近1、2個禮拜都待在氣象預報中心。」

未來一定會再發生！

所以，面對全球暖化的議題，颶風已經變形了，可能跟我們以前認識的颶風不太一樣，汪老師用「魔鬼颶風」來形容，我覺得蠻貼切的。就是說，以前的颶風威力可能沒有那麼強，但現在隨著暖化來看的話，颶風的威力不可小覷。

氣候戰爭已打響

第三、美國的太空總署（NASA）也是一樣，他們在佛羅里達州有個衛星的發射場，碰到這次颶風也是趕快避難，把所有的發射架都移到了室內。所以我們可以看到，一個多利安颶風就讓美國全國，從總統到地方都沒辦法好好的生活，進而明白未來我們要面對的颶風，就像是氣候的戰爭一樣。

問：謝謝汪教授的說明。請教賈博士，剛才有提及多利安颶風很長壽、走得又慢，整整走了16天。不曉得我們台灣過去以來，有沒有也這樣走得慢又很強的颶風？

韋恩颶風三進三出

賈新興：如果以台灣來講，侵襲台灣最怪異的颶風路徑應該是1986年的韋恩颶風，當時它三進三出我們台灣，影響時間相對也拉得非常長。當時我還沒有到氣象局，但聽老前輩、任立渝主播的描述說：「當時警報非常怪異，因為颶風三進三出，讓警報發了又關、關了又發，將近1、2個禮拜都待在氣象預報中心。」

颶風如戰爭

現在對一個國家來說，一個颶風或颶風所造成的影響好比戰爭，從這次多利安颶風就能看到，第一、美國總統川普因此取消去

所以，面對全球暖化的議題，颶風已經變形了，可能跟我們以前認識的颶風不太一樣，汪老師用「魔鬼颶風」來形容，我覺得蠻貼切的。就是說，以前的颶風威力可能沒有那麼強，但現在隨著暖化來看的話，颶風的威力不可小覷。

歐洲波蘭訪問的行程，一個國家的元首，竟為了颶風而取消對外的訪問，就可以看到多利安颶風真的非同小可。

第二、我們可以看到，美國海軍的南方指揮部在多利安颶風來之前，就先將他們最重要的軍艦通通送到其他地方去。因為去年麥可颶風侵襲了美國佛羅里達，導致美國空軍基地損失慘重，就因為有了這個先例，所以今年不等颶風先來，他們的船艦就先出去避風避難，整個狀況看起來就像是面對一個可怕的戰爭對手，連海軍還不得不避它的風頭。

另外，因為隨著颶風原先會帶來的風暴潮，現在還要再加上因為全球暖化造成海平面上升，讓風暴潮非常容易在沿海、低窪地區造成積淹水的狀況。基本上，暖化對大西洋颶風帶來的影響有三大點：風更強、雨更重、走得更快。

但對於我們台灣比較關心的西北太平洋來講的話，颶風會不會變得更強？還不是很確定，電腦模擬也不一定相同，只是單看「走得慢」是一致的，並且是從過去觀測就有發現的現象。

問：剛才賈博士提到颶風大概的特質，所以我想請教汪教授，美國包括巴哈馬近期發生一個這麼大的颶風，如果從歷史紀錄來觀察有辦法警覺嗎？未來是否還會再發生？

汪中和：未來一定會再發生像這樣的強度、衝擊這麼大的颶風，也將成為我們未來年年都要碰到的心頭大患。而這種颶風跟我們的全球暖化背景是息息相關的，因為全球暖化，所以我們現在碰到的颶風，它的強度、帶來的豪雨及造成的衝擊，都讓一個國家沒有辦法輕忽。

問：謝謝汪教授的說明。請教賈博士，剛才有提及多利安颶風很長壽、走得又慢，整整走了16天。不曉得我們台灣過去以來，有沒有也這樣走得慢又很強的颶風？

賈新興：如果以台灣來講，侵襲台灣最怪異的颶風路徑應該是1986年的韋恩颶風，當時它三進三出我們台灣，影響時間相對也拉得非常長。當時我還沒有到氣象局，但聽老前輩、任立渝主播的描述說：「當時警報非常怪異，因為颶風三進三出，讓警報發了又關、關了又發，將近1、2個禮拜都待在氣象預報中心。」

未來一定會再發生！

所以，面對全球暖化的議題，颶風已經變形了，可能跟我們以前認識的颶風不太一樣，汪老師用「魔鬼颶風」來形容，我覺得蠻貼切的。就是說，以前的颶風威力可能沒有那麼強，但現在隨著暖化來看的話，颶風的威力不可小覷。

氣候戰爭已打響

第三、美國的太空總署（NASA）也是一樣，他們在佛羅里達州有個衛星的發射場，碰到這次颶風也是趕快避難，把所有的發射架都移到了室內。所以我們可以看到，一個多利安颶風就讓美國全國，從總統到地方都沒辦法好好的生活，進而明白未來我們要面對的颶風，就像是氣候的戰爭一樣。

問：謝謝汪教授的說明。請教賈博士，剛才有提及多利安颶風很長壽、走得又慢，整整走了16天。不曉得我們台灣過去以來，有沒有也這樣走得慢又很強的颶風？

韋恩颶風三進三出

賈新興：如果以台灣來講，侵襲台灣最怪異的颶風路徑應該是1986年的韋恩颶風，當時它三進三出我們台灣，影響時間相對也拉得非常長。當時我還沒有到氣象局，但聽老前輩、任立渝主播的描述說：「當時警報非常怪異，因為颶風三進三出，讓警報發了又關、關了又發，將近1、2個禮拜都待在氣象預報中心。」

颶風如戰爭

現在對一個國家來說，一個颶風或颶風所造成的影響好比戰爭，從這次多利安颶風就能看到，第一、美國總統川普因此取消去

所以，面對全球暖化的議題，颶風已經變形了，可能跟我們以前認識的颶風不太一樣，汪老師用「魔鬼颶風」來形容，我覺得蠻貼切的。就是說，以前的颶風威力可能沒有那麼強，但現在隨著暖化來看的話，颶風的威力不可小覷。

歐洲波蘭訪問的行程，一個國家的元首，竟為了颶風而取消對外的訪問，就可以看到多利安颶風真的非同小可。

第二、我們可以看到，美國海軍的南方指揮部在多利安颶風來之前，就先將他們最重要的軍艦通通送到其他地方去。因為去年麥可颶風侵襲了美國佛羅里達，導致美國空軍基地損失慘重，就因為有了這個先例，所以今年不等颶風先來，他們的船艦就先出去避風避難，整個狀況看起來就像是面對一個可怕的戰爭對手，連海軍還不得不避它的風頭。

另外，因為隨著颶風原先會帶來的風暴潮，現在還要再加上因為全球暖化造成海平面上升，讓風暴潮非常容易在沿海、低窪地區造成積淹水的狀況。基本上，暖化對大西洋颶風帶來的影響有三大點：風更強、雨更重、走得更快。

但對於我們台灣比較關心的西北太平洋來講的話，颶風會不會變得更強？還不是很確定，電腦模擬也不一定相同，只是單看「走得慢」是一致的，並且是從過去觀測就有發現的現象。

問：剛才賈博士提到颶風大概的特質，所以我想請教汪教授，美國包括巴哈馬近期發生一個這麼大的颶風，如果從歷史紀錄來觀察有辦法警覺嗎？未來是否還會再發生？

汪中和：未來一定會再發生像這樣的強度、衝擊這麼大的颶風，也將成為我們未來年年都要碰到的心頭大患。而這種颶風跟我們的全球暖化背景是息息相關的，因為全球暖化，所以我們現在碰到的颶風，它的強度、帶來的豪雨及造成的衝擊，都讓一個國家沒有辦法輕忽。

問：謝謝汪教授的說明。請教賈博士，剛才有提及多利安颶風很長壽、走得又慢，整整走了16天。不曉得我們台灣過去以來，有沒有也這樣走得慢又很強的颶風？

賈新興：如果以台灣來講，侵襲台灣最怪異的颶風路徑應該是1986年的韋恩颶風，當時它三進三出我們台灣，影響時間相對也拉得非常長。當時我還沒有到氣象局，但聽老前輩、任立渝主播的描述說：「當時警報非常怪異，因為颶風三進三出，讓警報發了又關、關了又發，將近1、2個禮拜都待在氣象預報中心。」

未來一定會再發生！

所以，面對全球暖化的議題，颶風已經變形了，可能跟我們以前認識的颶風不太一樣，汪老師用「魔鬼颶風」來形容，我覺得蠻貼切的。就是說，以前的颶風威力可能沒有那麼強，但現在隨著暖化來看的話，颶風的威力不可小覷。

氣候戰爭已打響

第三、美國的太空總署（NASA）也是一樣，他們在佛羅里達州有個衛星的發射場，碰到這次颶風也是趕快避難，把所有的發射架都移到了室內。所以我們可以看到，一個多利安颶風就讓美國全國，從總統到地方都沒辦法好好的生活，進而明白未來我們要面對的颶風，就像是氣候的戰爭一樣。

問：謝謝汪教授的說明。請教賈博士，剛才有提及多利安颶風很長壽、走得又慢，整整走了16天。不曉得我們台灣過去以來，有沒有也這樣走得慢又很強的颶風？

韋恩颶風三進三出

賈新興：如果以台灣來講，侵襲台灣最怪異的颶風路徑應該是1986年的韋恩颶風，當時它三進三出我們台灣，影響時間相對也拉得非常長。當時我還沒有到氣象局，但聽老前輩、任立渝主播的描述說：「當時警報非常怪異，因為颶風三進三出，讓警報發了又關、關了又發，將近1、2個禮拜都待在氣象預報中心。」

颶風如戰爭

現在對一個國家來說，一個颶風或颶風所造成的影響好比戰爭，從這次多利安颶風就能看到，第一、美國總統川普因此取消去



漫畫基地藝術節 戴上 VR 跨域漫遊

可戴上 VR 裝置體驗化為冥戰錄女主角林默娘，還有 AR 及浮空投影等技術，為作品帶來不同形式的欣賞趣味。

【本報記者祝潤霖台北報導】來漫畫基地跨域漫遊、捕捉野生漫畫家！文化部台灣漫畫基地即日起推出「台灣漫畫藝術節－跨域漫遊」，提出漫畫與各行各業合作的可能性，在漫畫基地展示《用九柑仔店》、《冥戰錄》等 8 大主題。《神之鄉》作者左萱表示，常來漫畫基地都能遇見漫畫家，是很難得又有趣的交流機會，展期至 10 月 23 日。

跨界漫展突破次元

台灣漫畫藝術節的跨界作品包括《神之鄉》、《小兒子》、《金魚》、《雨港基隆》、《用九柑仔店》、《仙界小霹靂》、《陰間條例 X 冥戰錄》、《食用系少女》，可戴上 VR 裝置體驗化為冥戰錄女主角林默娘，還有 AR 及浮空投影等技術，為作品帶來不同形式的欣賞趣味。並串聯當代藝術館「街大歡喜」活動，交換展場、舉辦講座推廣城區漫畫＋藝術節。

《神之鄉》作者左萱表示，

因為自己的作品是跟實際的場景有關，以大溪為故事背景，所有場景都有實體作參考。「總不能畫完大家還是只知道大溪有豆干吧？因為『月光餅』是月餅的替代品，很符合所描繪廟會裡家人『團圓』的概念。」左萱談到自己的神之鄉展區說，「有二次元跟三次元牆壁被打破的感覺」。

旅行邂逅野生漫畫家



左萱說：「我每次來都有碰到別的漫畫家，因為漫畫家生活比較宅一點，平常看到他們的機會不多，也算是有了個可以交流的地方。」漫迷前來漫畫基地，有機會捕捉到野生漫畫家。

跨域漫遊結合漫畫 X 旅行的元素，藉由漫畫家與旅館業者合作，使展場從華陰街延伸至台北車站附近街區，讓漫畫成為日常生活一部分。

《神之鄉》作者左萱常來漫畫基地走走，是跟漫畫家同業交流的最佳場所。(photo by 祝潤霖/台灣醒報)

展覽的跨界作品包括《用九柑仔店》、《冥戰錄》等，可戴上 VR 裝置體驗化身主角，還有 AR 及浮空投影等欣賞趣味。(photo by 祝潤霖/台灣醒報)

棒球題材奪推理大賞 島田莊司來台頒獎

【本報記者祝潤霖台北報導】台灣野球推理小說奪島田莊司大賞！第 6 屆「金車・島田莊司推理小說獎」揭曉，島田莊司親自來台頒獎，唐嘉邦以《野球俱樂部事件》奪魁，融合歷史、棒球、鐵道等台灣味元素，曾任 7 年報社記者的他初試啼聲就拿下冠軍。另兩部決選作品是弋蘭的《無無明》及香港柏菲思的《強弱》。

《野球俱樂部事件》

島田莊司表示，首獎作者從火車事件引|導至台灣日治時期的《西來庵事件》，整篇故事錯綜複雜，背景與題材予人新鮮感。唐嘉邦說 38 歲前不曾創作小說，得獎過程是一趟驚奇之旅；《野球俱樂部事件》描述 1938 年的台北球迷俱樂部「球見會」有 7 名成員，某日聚會當晚 2 名未與會成員於 2 條不同鐵道遭殺害。

島田莊司 28 日於金車藝文中心頒首獎給唐嘉邦，除作品可出版繁體中文版及獲得獎金新台幣 10 萬元外，並有機會發行日文版。本屆有來自台灣、大陸、香港、

了，推理座談會尾聲粉絲獻上蛋糕祝賀。(photo by 祝潤霖/台灣醒報)



加拿大等地共 53 件作品參賽。初選由主辦單位選出 10 名進入複選，日本知名推理評論家玉田誠再選出 3 名進入決選，最後由島田莊司大師選出首獎。

更多華文推理創作

柏菲思《強弱》描寫陰沉的霸凌、充滿無力關注的絕望黑暗，弋蘭的《無無明》則是以設計圖清楚構成的本格推理小說。另外複選的幾部佳作也被表揚，包括叩叩《騎士之死》、吳勝文《約翰下雨》、馮格《不知山上》、陳俊霖《徬徨的殺意》、王稼駿《軀殼》等，其中也有被評為「被推理耽誤的科幻作家」，引發會心一笑。

大家來看好電影

■醒報編輯部／輯

本報每週推出「一週電影欣賞」專版，為讀者挑選精彩好片，不考慮商業票房，不做廣告推銷，單純就電影題材的可看性、影片的吸引力與觀賞價值推薦給讀者，歡迎指教。



奧斯卡圓夢之路 千辛萬苦

「我要得奧斯卡！」深深懷抱著電影夢的製片豪洩和老友導演文西「穩死」合作 10 多年，一部作品都沒中過，甚至婚喪喜慶場合都當是拍電影般，出動空拍機認真拍攝，但還是苦熬過著四處舉債的窮日子，甚至去當黑道的基層員工來還債。

突然有一天，文西的劇本居然被他

們的債主也是黑道大哥龍哥相中，但唯一的條件就是要由大嫂香奈鵝來演女主角！豪洩拉著文西立刻點頭答應，更瘋狂開趴狂歡慶祝。

但一夜狂歡清醒後，竟發現女主角飄在開趴用的泳池中，已經死亡。兩人不敢讓大哥知道，決定豁出去就算用屍體也要把這部電影完成。



在時間停止的世界相遇

Love's Stoppage Time

導演 河合勇人
演員 板垣瑞生、吉柳咲良、竹內涼真
上映 2019-10-09

某個夜晚，青年醫生對著抱怨自己看見幽浮，卻沒人相信他的少年患者，聊起過去曾發生在自己身上，那「時間停止」的不可思議經驗，並憶起當時所邂逅的「心愛之人」。

場景一轉，過著黯淡生活的重考生相葉孝司，則在某天遭遇到除自己以外，全世界人事物都突然靜止的奇妙現象。那時是 12 點 15 分，不知為何只有孝司能自由行動。

當他來到大街時，邂逅了同樣能跟他自由行動的少女篠宮時音。兩人萌生淡淡情



愆，並將這段停止的時間稱作「傷停補時」。這也讓孝司原本黯淡的日子，突然開始綻放光輝。



頭痛與背痛有關連 治療應雙管齊下

近期英國的華威商學院研究人員發現，頭痛與背痛之間不但有關，而且有更強的連結。

【本報記者許雅筑綜合報導】慢性頭痛常與背痛有關係！慢性頭痛與背痛一般被認為沒有關聯，並且總被分開治療。2013年德國的一項研究發現，慢性緊張性頭痛以及慢性偏頭痛與背痛之間有關連。近期英國的華威商學院研究人員發現，頭痛與背痛之間不但有關，而且有更強的連結。

偏頭痛關聯性更大

根據《每日醫學新聞》報導，華威爾商學院的最新研究綜述包括了樣本數不一的14項研究，樣本數最少的研究僅有88位參與者，最多的有40萬4206位參與者。研究人員將研究焦點放在慢性頭痛與持續性下背痛上。研究人員發現，所有研究均顯示出慢性頭痛與持續性下背痛之間有關聯性。

研究人員總結，受其中一項病痛困擾的參與者，會有另一項痛病的機率，比起其他人平均高出了1倍。若患的慢性頭痛為偏頭痛，與背痛之間的關聯性就更大。不過此研究綜述仍有些限制，因為每項研究



▲近期英國的華威商學院研究人員回顧之間研究資料，發現了頭痛與背痛之間相當強的連結。(photo by Wikipedia)

的設計方式、參與者數量與對病痛的定義方式不同，均有可能對結果造成影響。

與生物學有關？

根據《Medical Xpress》報導，研究人員並不確定兩種病痛會有關聯性的原因，但推測可能是由於兩者之間有著生物學上的關係，也就是某些

人可能恰好同時對造成頭痛與背痛的導因較敏感，使他們更容易頭痛或背痛。

目前醫學上在治療慢性頭痛會使用藥物，而治療背痛則是讓病患進行運動或心理治療。研究人員認為，未來或許可以綜合兩種治療方式，對同時面對兩種病痛的患者進行更有效快速的治療。

乳癌防治日增意識 定期篩檢促健康

【本報記者施凱文台北報導】為了推廣乳癌防治，一場「大湖公園點亮雙色粉紅絲帶 愛的禮物籲乳癌定期篩檢」活動29日於大湖公園舉行，乳癌病友協會呼籲女性定期接受乳房X光攝影檢查，病友們的表演及來賓的呼籲，也提醒民眾乳癌篩檢的重要性及改善對罹病的看法。

輕鬆面對癌症

活動29日在大湖公園盛大展開，現場以設置各互動攤販的方式呈現，包括芳療按摩、拼布及手工藝等不同攤位，讓大人小孩都共襄盛舉，還有由病友們帶來的舞蹈演出，以輕鬆歡樂的氛圍，帶起大家對乳癌議題的正視。

放眼過去一片粉紅人潮，現場彷彿園遊會般的氣氛，讓病友們以輕鬆的態度面對病魔，但病友們表演精彩舞蹈的同時，呼籲所有的女性正視乳癌的形成，也向現場民眾傳達罹病並不可怕的觀



▲10月是國際乳癌防治月。(photo by 台灣癌症基金會提供)

念。如今台灣女性乳癌發生率年年攀升，且年齡層逐漸下降，不只女性本身須注意，此活動也提醒家人們要提升意識，並於發現乳癌時，能以健康的方式看待、即時治療。

及早發現及早好

據世界衛生組織指出，女性定期接受乳房X光檢查，可有效降低2-3成癌症死亡率，「乳房X光攝影檢查」可偵測出乳房鈣化

點及尚未擴散的腫瘤，乳癌病友協會理事長黃淑芳：「乳癌篩檢及發現病兆初期就馬上治療，能夠有效遏止癌細胞，病人存活率高達9成。」

黃淑芳理事長表示，女性平時就該養成定期篩檢好習慣，家族有乳癌病史患者的人尤其要注意。只要攜帶健保卡去審查通過的醫療場所，每2年皆有1次免費的乳房X光攝影檢查，民眾不須擔心費用問題。

畫題精彩！創阿根廷破億票房 狂吸70萬觀影人次

計高一籌

My MASTERPIECE

觀眾票選最佳影片
勇奪西班牙瓦拉多利德影展

獲選威尼斯影展
非競賽觀摩影片

10.09 藝高人膽大

2012年9月1日創刊 深度報導·極簡樂讀 發行人/林意玲 電視、廣播、報紙、手機、網路 五媒合一 網站: www.anntw.com 發行所/台灣醒報股份有限公司 中華郵政台北開字第38號執照登記為新聞紙交寄 定價10元 訂閱專線/02-23581961 訂戶客服專線/02-23581806 郵政劃撥帳戶: 50216232 投稿信箱/ anntw.ad@gmail.com 其他服務/ ceo@anntw.com 歡迎加入台灣醒報臉書粉絲團 社址/(10049)台北市中正區北平東路20號9樓之1

▼ 根據國際清算銀行最新統計顯示，泰銖與新台幣是兩大強勢貨幣，值得檢視新台幣有無如此強勢的條件？（中央社）



外銷連10月衰退 新台幣強勢不合理

■ 白丁
（退休教師）

根據經濟部統計，今年8月台灣外銷接單金額是400.5億美元，年減8.3%，已是連續10個月衰退，令人擔憂。國內經濟情勢，未如政府預期的樂觀。即使有台商回流的利多，短期對經濟的幫助也不大。

貨幣政策反常

問題是，新台幣與泰銖現在是亞洲新興市場兩個最強勢的貨幣，造成出口貿易嚴厲的挑戰，中央銀行的貨幣政策，有再重新檢討的必要。企業界指出，儘管iPhone 11剛上市，但是我國資訊通信產品8月接單跌幅還是接近1成，顯示智慧手機下單偏保守，對台灣的出口，不僅無助還雪上加霜。由於全球貿易衝突不斷，預期今年廠商接單將無法超越去年5118億美元，全年接單應該是負成長，情勢不利經濟發展。今年8月外銷接單減幅較

央行有必要重新考慮，甚至適度進場調節，否則廠商因為新台幣匯率問題，失去出口貿易的競爭力。

預期還大，7大接單貨品全面衰退，尤其是台灣接單主力資訊通信產品年減高達9.7%，令人意外。

各國貶值以對

傳統商品部分，衰退幅度達兩位數，原因是中美貿易戰，衝擊市場景氣，影響外貿需求，造成出口貿易大幅衰退，大出業界的預料。接單減幅最大的是機械業，今年8月台灣機械接單僅16.3億美元，年減高達26.2%，創10年最大減幅，是7大接單貨品中，減幅最大的產業，業界都在苦撐待變。

面對中美貿易戰嚴峻的經濟情勢，亞洲各國貨幣對美元均採貶值策略，其中尤以人民幣兌美元貶值最兇，已跌破7字頭大關，今年以來累計重貶3.16%。要想提振台灣的出口

競爭力，企業界最關心的是新台幣匯率問題。

台幣有強勢條件？

根據國際清算銀行最新統計顯示，亞洲主要新興市場貨幣，泰銖與新台幣竟然是兩大強勢貨幣，值得我國中央銀行重新檢視，新台幣有無如此強勢的條件？泰銖是今年全亞洲漲幅最大的貨幣，甚至還強過新台幣，20年來首見。原因是中國大陸廠商大量外移至泰國所致。

韓國今年以來貶幅接近6.09%，相較新台幣匯率今年以來，累計貶值僅0.8%，明顯造成台灣出口廠商競爭條件不佳，衰退幅度大增，可以理解。韓國是台灣主要競爭對手，新台幣強勢導致廠商成本大增，接單困難。

根據國際清算銀行最新統

計，8月象徵出口競爭力的新台幣實質有效匯率指數是104.16%，與韓元的105.05%，差距僅剩0.89，是2013年7月以來，逾6年最低，也就是說，我國出口廠商長期以來的匯率報價優勢已不復存在。

台灣是一個海島型的經濟體，首重對外貿易，目前熱錢湧入台灣炒股，導致新台幣異常強勁走勢，甚至影響到經濟發展及出口廠商的生存，確為不合理的現象。

出口優勢已不在

台灣出口已經連續10個月嚴重衰退，中央銀行原則上當然要尊重新台幣的自由市場機制所創造的價格，但是如果坐令不合理現象持續，已經嚴重威脅到經濟發展，央行有必要重新考慮，甚至適度進場調節，否則廠商因為新台幣匯率問題，失去出口貿易的競爭力，對台灣出口廠商並不公平，有必要重新檢討。

老師最想要的 教師節禮物

■ 皮諾丘
（國中教師）

928教師節前的這幾天，陸陸續續收到學生的卡片、點歌、簡訊跟小禮物，以及學校精心安排的教師節特別節目跟家長會致贈的禮品，內心由衷感謝，今年的桌上不意外地又出現一張A4大小的教師節卡片，已經十年了。

十年前的早自習

這十年來，每逢教師節，都會收到H從遠方捎來的祝福與感謝，我和H的緣分要從十年前某日的學校早自習開始說起。

那一天早自修，主任帶著一位長相清秀，卻愁容滿面的女學生來我的班上，是從鄰近學校轉來的學生，聽說是國小第一名畢業的在地生，捨近求遠到大學校跨區就讀，因為競爭壓力大，再加上自我期許高，引發焦慮及拒學，父母將其轉回學區內國中，希望熟悉的環境能緩解孩子的病情。

日日以淚洗面

但剛轉來的那一個月，H還是整日以淚洗面，或許是過度焦慮影響了她的正常表現，考試成績一直達不到自己應有的水準，就算父母跟老師不給她任何壓力，但H始終放不過自己，H就這樣在學校、家裡跟醫院這三點之間移動，我心想，一定要把H從這個惡性循環的泥沼中抽離才行。

最終H終於恢復往日的自信，重拾笑容，儘管我自認為只是做好一個導師應盡的本份，但H畢業後始終感念這份師生之情，並試著將這份情誼發揚光大，



▲ 教師節前陸陸續續收到學生的卡片跟小禮物，以及學校精心安排的教師節特別節目。（photo by 國安國小 on Flickr）

H高中時期就加入國際志工團，到泰北的偏鄉教小朋友說中文，如今已經大學畢業，成為一個非體制內的老師。

每年教師節我收到學生的卡片，最希望看到以下的這些文字，「老師，我好喜歡上你的課。」、「老師，謝謝讓我不再討厭數學。」、「老師，謝謝你讓我的數學成績一點一點的進步。」、「老師，當你的學生很快樂。」

教師節最棒的禮物

學生就像候鳥一樣，彼時的你們羽翼未豐，調皮、幼稚、不經世事、不懂得體諒與感恩、不知道什麼是責任感？你們遲早會離開我身邊，但你們就像候鳥一樣，我何其有幸因緣際會這群如候鳥般的學生，在他們棲息期間，分享羽翼的光彩，並且知道光彩將永遠在甚麼地方閃耀，即使在我看不見他們的時候。

教師節最棒的禮物是什麼？就是讓我知道妳們都過得很好，都成為一個懂得體諒別人、知足感恩、能夠對自己的言行負責的人。

不平等的 運動員照顧制度

■ 蔡孟峰
（資深媒體人）

台灣名揚國際的運動員何其多，為國家拼回獎牌和至上的榮耀，但是卸下戰袍逐漸褪下光環以後，也漸漸被遺忘，要說在目前各單項運動最能夠讓運動員擁有尊榮地位，非棒球莫屬，從9月28日2萬人湧進台中洲際球場，為中信兄弟象球員「恰恰」彭政閔引退賽暖身可見一斑。

尊榮待遇非人人都有

然而除了棒球之外，其他運動項目的選手，只有在國際賽事中異軍突起時，才可能獲得政府關愛的眼神，否則在短暫的運動員生命中，年齡漸長、體力衰退，甚至舊傷累累，可能也無人問問，更甯談自選手生涯退役以後，政府能夠有完善的體制來安排去路。

以「恰恰」彭政閔為例，2001年加入中華職棒，職業球員生涯成就及獲獎早被封為「精神領袖」，前還有2016台灣「不動第四棒」陳金鋒退役，兩大大球星卸下戰袍的當年，都連帶促成中華職棒一整個年度賽季的討論，這當然是球員的榮耀，但卻並非是每一位運動選手都能受到如此尊榮的待遇。

運動員退休享保障

日前效力於美國職籃NBA的華裔球星林書豪，下個球季尚乏人問津，傳出可能轉戰大陸職籃CBA以後，外電就報導



▲「恰恰」彭政閔引退了。（本報資料照片）

林書豪待過9個NBA賽季，如果未來沒有再重返NBA，據聯盟規定，45歲之後每個月可領1838.04美元、約新台幣5萬7千多美元的退休金，50歲更可提升到近9萬新台幣。

另一位曾經在美國職棒大聯盟MLB待了8年多的本土球員王建民，雖然未達10年年資，可領取最高額度退休金約18萬美元、折合新台幣540萬元，但他仍可在年滿62歲之後，年領5百萬左右台幣的退休金，這種大聯盟等級的制度，雖然不比在球員階段的高薪，但退休後享有保障，是職業運動的典型。

台灣目前除了職棒以外，其他還有在國際各種運動賽事奔波的職業選手，都只能靠自己拼得好成績獲得賽事獎金和企業贊助，等同累積訓練經費和退休金，否則光環不再，全身傷痕累累也無人問問，在「恰恰」彭政閔褪下球員身份的同時，除了給予掌聲以外，也該全面檢討運動員退休以後，如何建立完善的照顧制度。

這次別再後悔選錯人！

■ 李武忠
（農漁經學者）

選賢與能是民主選舉的真諦之一，然而從台灣過去例子分析選錯總統的機率偏高，原因之一在於總統選前選後兩種態度，而罷免得門檻提高（需先由4分之1的立委提案，經3分之2立委同意才能成案，要達到過半的選舉總人數）選民也莫可奈何，只是下一個會更好的期盼屢屢落空。

察其言觀其行

選民對候選人有無察其言觀其行，逼得各政黨必須上好菜（政策與願景）而不是「濫竿充數」（口號與口水）恐怕才是問題核心所在。

距離總統大選只剩100多天，今年的總統大選更加弔詭，既不打民生、政績也不講治國願景，卻猛黑對手，



▲ 選民不應聽任媒體的洗腦，應該傳達出清楚的信息。（圖為地方公職人員選舉投票。（總統府提供）

猛打芒果干，互潑髒水，完全看不到要將台灣帶往何處？討厭韓國瑜，討厭習近平對上討厭民進黨，討厭蔡英文，成為投票主軸。

問題是單靠討厭一個人，而不是相信一個人可以給台灣人民帶來更好的生活做為投票依據，這樣的趨勢發展下去，不僅台灣人民很可能又要後悔選錯總統，而年輕人的未來又在哪裡？難道蒙上眼睛，捂上耳朵就可以讓競爭、威脅消失嗎？

青年人有熱血，有理想總想改變世界想人定勝天是好事，然而現實總是殘酷的，當年輕人邁向中年，步向老年，才「覺醒」原來我們犧牲了青春，搖旗吶喊了半天，卻只不過是政客手中的一顆棋子。

政客的棋子而已

別人吃香喝辣，甚至樂享權位富貴，自己卻是「一無所有」。

一旦時局轉變起風了，這

些喊衝喊打最大聲的政客們，永遠是最先察覺也最先轉向的一群，成為永遠的識時務俊傑。昔日的熱血青年竟落得成為國家社會包袱，偷竊年輕人未來，期盼善終而不可得的老朽，成為新年輕世代批鬥的對象！

這不是危言聳聽，而是20-40年代台灣人的真實寫照，也是明日的台灣！如此惡性循環台灣看得到未來嗎？

逃不過歷史評價

對於兩岸是戰是和還是有其他看法，所有總統都應表明立場沒有迴避，和稀泥的空間！選民不應聽任媒體的洗腦，應該傳達出清楚的信息！當總統或許人人愛，可以光宗耀祖，享受一呼百諾眾人簇擁的待遇，只是上台總有下台時，而歷史將會給出最真實的評價。

一句入魂！打動人心的文案

優秀的文案創作者，絕不會狹義地認為文案只是文字，文字與廣告策略、圖片、影片等都是文案不可分割的一部分。

■葉小魚

到底什麼才是文案？有一個很書面的解釋：文案，廣告文案的簡稱，廣告的一種表現形式，也是一種職業稱呼。

鍵盤後的銷售人員

感覺很官方是不是？還有一個官方又正經的解釋：廣義的文案，指廣告全部，包括廣告策略、創意、圖片等表現形式。狹義的文案，指廣告作品中文字的部分。比如廣告中的標題、副標

題、活動主題等文字。圈表達自己想法，讓更多人看到這個廣告，知道了網易雲音樂，這樣就會增加網易雲音樂的下載量，實現了商業目的。

認識文案後，你還有必要知道，我們在創作文案的時候，不同的階段有不同的商業目的。所有文案都逃不過的三個目的。文案並不僅僅是天馬行空的創意和無法帶動銷售的文字，如果你是一個品牌的老總，你希望產品的文案發揮什麼作用？

這裡有三個選項：（1）去寫個文案，讓我們的品牌一夜爆

紅！（2）去寫個文案，讓用戶喜歡我們的品牌和產品！（3）去寫個文案，把我們的產品賣爆！如果我沒猜錯的話，你是不是把這三個選項都勾選了？

文案三目的

雖然商業的目的無非就是銷售，但在品牌的不同階段、不同場景下具體的目的也有所不同。雖然都想要達成銷售，但事實上，用戶不會因為一次廣告文案就馬上購買。這猶如談戀愛，大部分人無法做到一見鍾情。我們的商業目的會分成三個階段，讓銷售有個循序漸進的過程。

每個階段都有不同的目的，因此文案的核心工作就是實現這三個目的。認知、情感、行動是所有文案都逃不過的三個目的。

這是美國廣告學研究者拉維奇和斯坦納總結的廣告三個階段，你會發現這三個階段還是跟談戀愛一樣，首先你得讓你的男神或女神知道你，認識你，然後才能慢慢培養感情，最後他才會決定，要不要與你確定關係。

認知、情感、行動

認知。在這個階段，我們廣告文案主要目標就是讓用戶認識到有我們這個品牌，知道我們品牌是做什麼的，把品牌名和廣告語放大的廣告大部分都屬這個範疇。

情感。這個階段裡，廣告文案需要去解決情感信任問題。如何讓用戶認為我們的產品很好，並且還覺得我們就是比競爭對手好很多，甚至在我們的產品跟競爭對手幾乎沒有差別的情況下，卻依然喜歡我們的品牌。

你看到的大部分感人的廣告、微電影廣告故事等基本上都是這個階段的產物。

行動。在行動階段，廣告文案的主要目的就是讓用戶能夠行動起來。一般都是希望用戶馬上購買，或者直接參加我們的某個活動。電商頁面看到的各種海報大部分屬這個類型。

幾乎每個品牌都會經歷這三個

階段，每個階段都有不同的側重點。我們可以看看可口可樂的歷年廣告語，你會發現可口可樂從認知到情感階段，就花了幾十年的時間。

品牌對用戶的情感

在品牌上市階段，可口可樂公司不斷主打品牌本身以及產品功能，如「請喝可口可樂」、「頭痛疲勞，請喝可口可樂」、「偉大國家的無酒精飲料」等，在很多仿冒品出現時，可口可樂公司開始主打「只有可口可樂才是可口可樂」，加強用戶對品牌本身的認知。從1957年才開始培養用戶對品牌的情感。

做為一個新手，也許你會問，那我到底要做哪些工作內容才能實現「認知」「情感」「行動」這三個目的。

你應該聽過短文案、長文案、硬廣告、軟文廣告等等名詞，這些都是按文案呈現的形式進行分類的，而我們圍繞著「認知」「情感」「行動」這三個目的，把文案分為兩類：品牌文案和銷售文案。

品牌內在吸引力

文案目的不同，要表達的內容和特點也不一樣。記住這三個目的，讓品牌文案和銷售文案的創作有方向。目的為「認知」「情感」的文案，就是品牌文案。你可以回想一下，你在電梯、地鐵站、高鐵站看到的很多燈箱廣

品牌主張的精神不同，打動的人群也不同。如果說品牌是一個人，那麼品牌精神就是這個人的價值觀，以內在吸引人。

告，是不是都有以下三個特點：

1. 展示品牌形象及特點：文案重點在告知品牌名、品牌特點。你會感覺這些廣告彷彿都在說這樣一句話：「嘿，看我，快看我，我是某某品牌，我做某某事很擅長，記住我哦。」

《寶枝》第三章 - 禍福無常

長篇連載之九

■張祖詒

劉貴的爹和女兒寶枝，在家守候，不知大禍已經臨頭，半夜有人緊急敲門，是鎮公所幹事，提著燈籠前來通報說：「劉貴今天下午被軍營士兵開槍打死，你們快快隨我去到鎮上，商量料理後事。」

到鎮公所處理後事

劉老頭一聽之下，當場昏倒，寶枝號啕大哭，那位鎮幹事急忙先給老頭掐人中，喚醒過來

後，囑寶枝過來扶著爺爺，不要讓他跌倒，一陣慌亂，幹事簡單說明禍事發生經過，祖孫二人，一老一小，哪有主意，只能央求幹事作主。

幸而這位幹事，富有同情心，也樂於助人，立即決定，讓祖孫二人撿幾件阿貴所穿比較整潔的衣服和鞋帽，用布包好，帶在身邊，以便入殮時穿用，即刻啟程，於天明前趕到鎮公所，靜候鎮長和鎮上鄉紳們共商善後處理。

劉家這年厄運連連，一年之

內，兒媳雙亡，劉老頭痛不欲生，看著孫女年幼，不知以後怎樣度日。到得鎮上，只見眾多鎮民，聚在鎮公所前，議論紛紛，看到劉貴父親攜同孫女來到，連忙讓出道路，使他們進到屋內。

眾人協議三事項

堂上鎮長和鄉紳們包括那位陳善人醫師正在商議後事。眾意第一先給劉貴入殮安葬；第二由鎮公所及諸鄉紳聯名具狀縣府，控告那位周姓排長和那

舉槍殺人的凶手；第三籌劃撫恤劉家祖孫二人的安養。

商議既定，劉老頭驚惶過度，不知所措，於是大家把議決各點一一告知，劉老頭除了感謝之外，只說全仗諸位鄉親照料協助，劉家祖孫，永世不忘。

案子不了了之

實際上，除了劉貴的殮葬由鎮公所辦妥之外，狀告軍方雖然如議進行，但狀子遞到縣衙，就如同石沉大海。一因狀子並未陳明惹禍部隊番號，無從追



▲沒有作家的文采沒關係，沒有源源不斷的靈感沒關係，只要善用「文案力」，從此讓你的文案變成提款機！(photo by pixabay)

在世界盃期間，知乎的廣告雖然被很多人說重複得讓人討厭，因為一直在重複告知所有人「有問題 上知乎」，但這卻讓人在短時間內記住了知乎。

試想一下，如果你想在很短時間內讓你的男神或女神認識自己，最想說的是不是我誰以及我最大的特點是什麼。這些品牌廣告文案也一樣，大部分出現在電梯、高鐵站、機場、戶外的廣告，它們跟用戶的接觸時間短暫，自然需要快速傳遞這些訊息，達到「認知」目的。

打動人心

2. 展示品牌精神：還有一部分廣告會說：「我崇尚XXX，來看吧，這是我的精神世界」，這一部分廣告更多側重在讓人喜歡這個品牌。如諸多運動鞋品牌，在產品上用戶感受不到太多差異，反而會憑藉對品牌的喜好來選擇。

品牌主張的精神不同，打動的

品牌主張的精神不同，打動的人群也不同。如果說品牌是一個人，那麼品牌精神就是這個人的價值觀，以內在吸引人。

人群也不同。如果說品牌是一個人，那麼品牌精神就是這個人的價值觀。你會長期喜歡一個人，也是因為這個人的內在吸引力。

3. 帶動品牌傳播：還有一部分廣告會說「發生在我身上的這件事，你是不是也經歷過？」如下面這些文案，是不是有共鳴的

人群會有轉發的衝動呢？

「山東到福建距離2000公里，在這，不過一碗粥的距離。」、「王阿姨的廚房不到5平方米，卻裝下了兒時的八百里秦川。」、「除了給爸媽打電話，中午訂餐，是你唯一說四川話的機會。」這是回家吃飯APP的一組品牌文案，「回家吃飯」是一款家庭廚房共享APP，主要由願意分享的民間廚藝達人來做飯，通過配送、上門自取等方式，給忙碌的上班族提供美味的飯菜。

（廖亭雅／輯）

《文案變現：4個黃金步驟，立刻寫出讓人忍不住掏錢包的超有效文案！》簡介

文案是你最強的武器！在網路購物的時代，你的每件下單，背後都有文案的推動；在社群經營的年代，你的每次按讚，都是受到文案的觸動。「文案力」已成為你擴大影響力、為夢想增值的核心競爭力！

但為什麼你看了很多書、上了很多課，還是寫不出好文案？為什麼你自認嘔心瀝血寫出來的文案，卻常被老闆、客戶打槍？這是因為你還沒有掌握到文案該如何才能「一句入魂」的要領！



出版社 / 平安文化



▲除了劉貴的殮葬由鎮公所辦妥之外，狀告軍方雖然如議進行，但狀子遞到縣衙，就如同石沉大海。(photo by pixabay)

查。究其實在，這不過是個推托之詞，主因還在縣衙不想得罪軍閥，哪敢認真追查。

不久之後，案子等於不了了之。至於集資撫卹老弱，最後也以年成不好，捐助者為數有限，根本無濟於事。

一條人命，如同一條狗命，在那亂世年代，原本不算稀罕的事。就像劉家那樣連遭巨禍、

生活瀕臨絕境，也是眾多不幸中的常事。可是有一個好人，城內章府長工何南，得悉此事之後，十分驚駭；覺得此刻不伸援手，更待何時。於是立即向三太太報告，獲得允許，帶了些許銀錢和食物，趕往梅里鄉下探視。

（待續）
《寶枝》一書由三民書局出版，定價340元

光之再現為題 141 家畫廊展珍品

藝博會今年以「光之再現」為題，有來自國際及台灣共 12 個國家、141 家畫廊展出，還有 MIT 新人推薦特區。

■ 余柏青 / 輯

【台北訊】邁入第 26 週年，一年一度的「台北國際藝術博覽會」，今年以「光之再現」為題，有來自國際及台灣總共 12 個國家，141 家畫廊展出，還有 MIT 新人推薦特區，透過各展區的敘事主題，呈現當代藝術多元樣貌。

由文化部與中華民國畫廊協會主辦的「2019 台北國際藝術博覽會（ART TAIPEI）」，將於 10 月 18 日至 21 日在台北世貿一館登場。

今年台北藝術博覽會以「光之再現」為主題，用「光」暗示時空的存在，也是空間的堆疊與推展，更是時間流逝，邀民眾一同欣賞。

本屆藝博 10 大亮點，其一是兩大主題策展，包括白適銘教授策劃「越界與混生——後解嚴與台灣當代藝術」，以 29 位當代藝壇活躍的藝術家創作脈絡為文本，梳理出 1980 年代至 2000 年

▲▶▼ 今年台北藝術博覽會以「光之再現」為主題，用「光」暗示時空的存在。（畫廊協會提供）



之間當代藝術發展的相關議題；另有段存真教授策展、台灣藏家聯誼會會員提供裝置與雕塑作品參與的「佇立·遠望——台灣藏家特展」。

其次是串連台灣知名藝術基金會策略合作，包括學學文創再

度以 12 生肖彩繪計畫參與展出；帝門藝術 30 週年特展；致力於保存並發揚台灣藝術文化的白鷺鷥文教基金會，今年結合音樂、舞蹈、視覺與科技藝術呈現「印象台灣」展演計畫，結合歷史文化、自然、表演及科技，



開拓新媒體藝術表演之路。

其他亮點，如墨齋 INK Studio 首度來台；法國塗鴉巨星 Ceet Fouad 首度來台；國際級公共藝術，如印尼最重要的現代雕塑家之一 Nyoman Nuarta 作品〈Legenda Borobudur III〉等。

文化部特別劃設給藝術新銳們與市場接軌的「MIT 新人推薦特區」，畫廊協會也將與公視聯手記錄光陰、剪輯系列影像節目，

記錄藝術市場起伏，有系統地介紹台灣畫廊產業發展源流，還有亞洲巡迴藝術論壇；名錶與藝術合作的聯名錶款展示等。

畫廊協會表示，此次展會共有 141 家國內外畫廊參展，除包括台灣與來自全球 12 地的優質國際畫廊，將同時推出 4 場週末藝術講座、13 場沙龍、台北藝術論壇、主題特展、公共藝術展區等。

蛻變·獨白 張文菁華麗轉身創作展



▲▲▲ 張文菁（左圖）喜歡藉由肌理及色彩，宣洩感懷，並透過火山、冰裂、珊瑚及咕咕石等視覺因素，表現蛻變的心境。（台師大德群畫廊提供）

【台北訊】多年的新聞及文字工作者張文菁，三年前毅然離開職場，決定回歸初衷，重拾最愛的繪畫，進入台師大美術研究所鑽研油畫。今年 10 月 12 日，將在台師大德群畫廊 A 廳，舉辦第一次的創作個展——「蛻變·獨白」，三年來的創作成果，以主題式呈現在大家眼前。

對張文菁來說，繪畫與文學是創作歷程中的一體兩面。有時，繪畫先行，有時文字先行，兩者之間彼此激盪交融，不斷進化。藉著創作，得以不斷思索反芻人生經歷，文字的意象可能豐富而幽微，而繪畫卻更為直接而強烈。喜歡藉由肌理及色彩，宣洩

感懷，並透過火山、冰裂、珊瑚及咕咕石等視覺因素，表現蛻變的心境。

畫中的人體或人物，常以透明的方式表現，隱約顯出背景的紋路和色調。藉以表達作者對外界敏銳的感知，投射情感，化為養分。另一層次，也想勾勒芸芸眾生浸泡人世間，難免的「透明人」的無奈。珊瑚石中不斷新生的珊瑚蟲，也是作者喜歡採取的視覺意象。暗喻回歸初衷，蛻變成最原始的自我。

台師大名譽教授蘇憲法評述，看張文菁的作品，可以讓想像力翩飛，其中似乎述說著許多的故事，藉著畫面引導觀者深入其

境。畫家身為多年的新聞工作者和文字工作者，對人間事物自有其敏銳的觀察和思考。

蘇憲法說，許多的感受，也許無法透過文字充分表達，藉著繪畫，卻能另闢蹊徑，找到另一個抒發的出口。如此一來，畫面表達的層次更豐富了，相對地，也豐富了文字的領域，相得益彰。

蘇憲法表示，張文菁此次個展的主題為「蛻變·獨白」，是以前自身的反思來觀看人間。以人體為表現對象，藉著身體語言，呈現不可能存在的情境，作品略可歸類為超現實主義。閱讀她所構築的寬廣想像空間，常有

所觸動——這些是自己在文字書寫時，時時觸及的心靈深處感知。

「蛻變·獨白」系列作品，看見畫家多元的內容表現，像是採取繩索、刺網、眼睛、火山、冰裂、漩渦、貝殼及珊瑚等不同元素，經營及布局畫面，達成極為特殊的視覺效果。作為一名藝術工作者，即要統合各種元素，作最適切的表達，以這點而言，張文菁的表現斐然。

國立台灣藝術大學美術系教授林偉民也評析，張文菁的作品頗有張力，因此無論尺寸大小，都有大畫的感覺。相信她的這次個展，是個階段性完成，也是個美好的起點。



展演看板

台北

郵局發行智慧運輸郵票

【台北訊】宣傳台灣智慧運輸建設成果，中華郵政公司以小綠人行人號誌、高速公路電子收費、多卡通電子票證及交通資訊與控制為題材，即起發行「台灣智慧運輸建設郵票」1 套 4 枚及小全張 1 張。

中華郵政表示，智慧運輸係透過整合先進資訊及通訊技術運用於交通基礎設施及車輛設備，提升交通安全與順暢，增進民眾交通機動性及降低交通運輸的環境衝擊。

台灣智慧運輸建設發展 20 餘年，成效有目共睹，台北



中華郵政發行「台灣智慧運輸建設郵票」。（交通部網站）

市松智路與松壽路口的小綠人號誌，為全球第一座結合倒數計時和小綠人動畫的行人號誌，高速公路全面無柵欄計程收費亦為全球首例，且收費路網總長度全世界第一長。

新竹

園區打造國際展演中心

【新竹訊】為了提供更多專業團體及市民優質藝文場域，新竹市政府計畫於竹科園區打造廣達 8 公頃的「藝文特區」文化新聚落，同時斥資數億元興建全新的國際展演中心。

竹市府指出，市府在東區積極推動的竹科園區，包括了占地 9 公頃的前中油油庫、19 公頃的前台肥園區以及 8

公頃的藝文特區，國際展演中心就位在藝文特區內。

竹市國際展演中心的規畫方向是朝向鏡框式舞台為主的專業劇場設計，外觀則配合周圍的隆恩圳綠帶與歷史人文及自然生態，綠色屋頂更是與一旁的公園用地相輔相成，目前全案經費約 2 億 4000 餘萬元，預計 2019 年底完成統包工程發包。

台南

藝術節有 97 場展演活動

【台南訊】台南藝術節將在雙十假期熱鬧開跑，10 月 9、10 日在億載金城推出府城流水席，系列活動自 9 日起持續至 11 月 10 日，將有 9 國 23 檔 97 場展演活動。南市府期盼將文化活動與觀光更深化結合，透過活動帶動國旅及國際旅客來台南旅遊，為台南觀光開源。

台南不僅是觀光之都、美食之都、古蹟之都，也是文化之都，台南藝術節舉辦以來都是叫好又叫座，甫結束的街頭藝術節僅 3 天即帶來 10 多萬的人潮，顯見文化活動確能帶動旅遊，盼藉藝術節為南市開源，帶動旅客來訪，為 10 月開始的觀光加溫。

澎湖

貝殼教堂裝置藝術吸睛

【澎湖訊】澎湖最近打造澎湖第一座以貝殼為外觀建造的教堂裝置藝術（見圖，澎湖縣政府提供），其裝置藝術高度約 5 公尺、寬約 4 公尺，整體外觀以純白色調代表貞潔的愛情，教堂裡的珍珠則祝福來訪遊客美滿幸福，相關單位期盼讓來此處之情侶更能營造出專屬自己的「情定澎湖灣」。

林投沙灘位於湖西鄉，與隘門金沙灘連綿數公里之長，沙岸寬長優美乾淨，全澎湖首座貝殼教堂裝置藝術座落澎湖最長的沙灘——林



投沙灘，「2019 澎湖海洋派對嘉年華」最後一檔活動，就是「情定澎湖灣」。

澎湖旅遊處表示，為形塑「情定澎湖灣」意象，特以沙灘、貝殼、愛情、海潮及音律等元素為創造構想，於林投沙灘上打造一座以心貝為形象的貝殼教堂。