



慶軍人節 吳敦義勉一心一德
九三軍人節國民黨擴大慶祝，主席吳敦義承諾四大目標：廉能政府、繁榮經濟、公益社會、和平兩岸。



海水上升 孟加拉、加州都受害
估計在 21 世紀末，孟加拉沿海會上升 1.5 公尺，加州海岸則會淹沒掉 9 英尺，全球暖化與海平面上升正全面挑戰。



澆薄世代中一絲溫暖 (長篇連載)
《寶枝》是部極好的電影電視劇題材，如得李安那樣的高手導演，想必可轟動兩岸華人世界！



蕭邦再世 布雷查茲獨奏鋼琴
布雷查茲 2005 年榮獲蕭邦國際鋼琴大賽金獎，是蕭邦大賽史上唯一同時囊括全部獎項，是波蘭人睽違 30 年的英雄。



今日天氣

北部	25°-32°	陰多雲陣雨
中部	25°-32°	陰時多雲
南部	25°-31°	多雲陰陣雨
東部	26°-32°	多雲陰陣雨

黃之鋒訪民進黨 盼國人上街挺港

黃之鋒表示，港府很可能啟用《緊急法》，盼台灣人能在 10 月 1 日前走上街頭挺香港，「讓今日的台灣成為明日的香港。」

【本報記者張元融台北報導】香港雨傘革命要角、眾志秘書長黃之鋒於 3 日起閃電訪台兩天，下午前往拜會民進黨主席卓榮泰、秘書長羅文嘉、副秘書長林飛帆等人，並進行 1 小時閉門會談。會後的共同記者會上，他表示，港府很可能啟用《緊急法》，盼台灣人能在 10 月 1 日前走上街頭挺香港，「讓今日的台灣成為明日的香港。」林飛帆僅表示，會支持民間的聲援活動。

感謝台灣政府支持

「希望香港在未來的某一天，可以跟台灣一樣享有民主自由。」黃之鋒說，港、台同樣面對來自中國的壓迫，希望能一起追求「今日台灣、明日香港」。他也表示，「有看到新聞報導，蔡英文說要支持香港人、支持民主自由」。他感謝現在的台灣政府一直支持香港人爭取民主自由。

黃之鋒表示，港府現在很可能落實《緊急法》，屆時香港的情況恐怕會像過去台灣的戒



嚴時期一樣，所以希望台灣能一起反對港府落實緊急法。他也提到，希望台灣政府能有更多人道救援的政策出師，香港人會非常感謝。

他強調，期盼台灣人能在 10 月 1 日前的週末走上街頭挺香港，讓北京當局看到，美國、英國、日本、台灣、韓國等世界各地的人都與香港人同行。

林飛帆提 4 點呼籲

林飛帆則提出 4 點呼籲：第一，香港問題就是人權、國際問題，台灣及民進黨作為民主國家、民主政黨，一定會提出

必要的支持。第二、港府是否啟用緊急法已經不是敢不敢用的問題，「港府恐怕已經有計畫的進行沒有緊急法的戒嚴狀態，」台灣朋友對香港應更加關心。

第三、中國大陸應停止對台灣及香港社會的打壓，尤其是針對 2020 大選。第四、林飛帆也強調，香港朋友若需要台灣的幫忙，政府應該就現有法律盡可能提供幫助。至於民進黨是否會在 10 月 1 日前主辦遊行來挺香港？林飛帆回應：「會支持民間發起的自發性聲援活動。」

香港眾志秘書長黃之鋒(右三)、立法會議員朱凱迪(前左)等人與時代力量黨主席徐永明(右二)及立法委員黃國昌(右)會面。(中央社)

體育署邀民登山 22 縣市大會師

教育部體育署宣布將規劃一系列「108 年全國登山日」活動，串連 22 縣市的地方登山社團陸續辦理共 223 場登山。



▲ 教育部長潘文忠(左 1)與登山界知名夫妻檔阿泰(右 1)與呆呆(右 2)於 3 日一同力推登山健行為全民運動。(photo by 張元融/台灣醒報)

【本報記者張元融台北報導】體育署要將登山健行推為國民運動！教育部體育署於 3 日宣布，9 月起規劃一系列「108 年全國登山日」活動，除串連 22 縣市的地方登山社團陸續辦理共 223 場登山外，10 月 6 日也將於台北至善國中、台中都會公園舉行「全國登山日」大會師活動。教育部長潘文忠說：「登山不僅讓家庭關係更緊密，也成為年輕人的新挑戰。」

登山人口成長

「體育署鼓勵大家親近山林，從爬山健行中挑戰自我。」體育署長高俊雄表示，農曆 9 月 9 日重陽節有登高的習俗，而國曆 9 月 9 日是國民體育日，所以體育署從 9 月開始到 10 月底，串連全台登山社團辦理有專業人員

引導的登山活動，目標是將「登山、健行」生活化，成為全民運動。

「在各地登山團體的推動後，近年的登山人口已有成長」潘文忠宣布，體育署將邀集政府部門、登山界學者與產業界於 27、28 日舉辦全國登山研討會。他也表達蘇揆的意思：「行政院長蘇貞昌希望更加展開登山政策，如現在國發會公共政策網路參與平台，正在廣徵民眾對『登山管理』的意見。」

登山甘苦談

登山界知名夫妻檔「阿泰與呆呆」說，他們夫妻共同的嗜好就是登山健行，也集整登山經驗出版了 2 本書《山知道》、《步知道》。受體育署之邀擔任活動大使的他們感嘆說：「登山健行不

只是運動，整個旅程的甘與苦，更是讓自己歸零與自我對話的過程！」

「雖然年齡有差距，但與長輩同行登山，對初步認識山林很有幫助。」阿泰(夫)說，爸爸是地方登山協會的會長，長大後很懷念以前跟著長輩們一起登山的時光，因為他們通常都特別熟悉風土人情、氣候環境甚至是動物、植物分佈，可以如數家珍告訴年輕朋友。

體育署表示，10 月 6 日的登山日大會師活動由台北場與台中場同步進行。台北場有親子行程、劍潭山行程等 3 條路線讓民眾自行選擇，早上 8 點出發，中午一同於路線終點至善國中大會師。報名截止日為 9 月 20 日，北部場報名費為 600 元、中部場 350 元。



香港眾志秘書長黃之鋒(中)、立法會議員朱凱迪(左二)、學聯前副秘書長岑敖暉(左三)拜會民進黨秘書長林飛帆(右二)舉行記者會。(中央社)

社論

氣候變遷日趨極端 台北遷都要趁早

大西洋今年第一個強度5級的颶風將侵襲美國東部，這是連續第四年，美國遭逢超級強颱風的侵襲，東南沿岸超過百萬的居民奉令撤退。氣候變化日趨極端，既富又強的美國，也不得不低頭避讓。

因氣候變遷遷都

八月底印尼總統宣布推動遷都計畫，打算將首都雅加達移至婆羅洲的東加里曼丹省。雅加達地區人口約3千萬，長期以來交通壅塞、環境汙染、地層下陷嚴重，原本就難以負荷，然而極端氣候的演變更加劇了這些原本棘手的問題，因此遷建到天然災害機率低的地理中

心。

歷史上遷都過的國家甚多，但是因為氣候變遷的威脅而遷都，印尼卻是第一個，但不會是唯一的一個。氣候變遷的影響會持續數百年甚至千年，我們人類就像應付一種新型態的氣候戰爭，面臨環境劇變未來將有許多國家隨後跟進。

首都台北高溫洩免

臺灣的自然災害的風險一向極高。IPCC近期的報告指出，最快在2030年，地球表面的溫度可能會超過1.5℃的門檻，也表示今天我們所遇到的極端氣候挑戰將會更強也更高。不管是美國或是印尼所遇到的挑戰，

我們都會碰到，而且衝擊會更大。所以我們必須慎重考慮城市遷移的問題，特別臺北都會區是否需要搬遷是非常嚴肅的議題。

臺北都會區真的需要搬遷嗎？讓我們以氣候變遷的角度來評估一下，看看到底有哪些因素會影響我們。首先是高溫的衝擊。台北盆地是臺灣熱島效應最嚴重的地區，氣候暖化及都市水泥熱輻射的雙重影響下，氣溫升幅快速，不但冬季的寒潮減少（今年還沒有出現10℃以下的紀錄），夏季的熱浪指數成長更驚人。到世紀末，預期夏季的期間長達9個月，放高溫假是無法避免的選擇，

空調能源供應的壓力更大。

洪澇危機堪憂

第二是洪澇的危機。台北盆地2001年出現納莉大淹水的慘況，從降雨量及影響範圍而言，是臺灣近二十年以來排名第二的洪澇災情。觀察近年來全球降雨強度巨幅升高，這種壓力只升不降。第三是颱風的壓力。

在暖化的環境下，全球颱風的整體數目雖然維持平盤，但是颱風的強度卻不斷攀高。2013年海燕颱風的風速就高達每小時315公里，超過每小時250公里的超級颱風也比比皆是。台北都會區老舊房舍多，頂樓加蓋普遍，面對強颱風的衝擊，

情況實在堪慮。

地震高風險區

第四是地震的破壞。臺灣強烈地震風險最高的地方位於中南部，但是台北都會區有山腳活斷層分布，有發生規模7強震的機率，1909年時就發生過規模7.3的強震紀錄，所幸當時人口少、震源深，損失不大；然而目前有6百萬人口，老舊建築物抗震強度又低，可說是大規模地震災害的高風險區。

最後是海平面的上升。受到兩極冰原快速消融的影響，全球海平面正快速上揚，自1993年以來，全球海平面已上漲了8公分，預計到2050年會上看30

公分，至世紀末更會超過1公尺。在海水高漲的情境下，臺北西北側將沒入海水中，都會區的內水也難以排出，處處積水的狀況，居住品質根本難以維持。

提早規劃是上策

孫子兵法說：勿恃敵之不攻，恃吾有所不可攻也。」以上提到的五個因素，對臺灣的衝擊都很深，但對臺北都會區的傷害尤其沉重；若有數個因素同時結合發生，更會形成無法收拾的複合性災害，嚴重的後果難以想像！臺北都會區的外遷議題，實在需要及早綢繆並規劃施行。（汪中和）

歡慶九三軍人節 吳敦義勉黨員一心一德

九三軍人節國民黨擴大慶祝，主席吳敦義承諾四大目標：廉能政府、繁榮經濟、公益社會、和平兩岸，更強調絕不會換瑜。



▲中國國民黨3日舉辦全國同步九三軍人節向軍人致敬活動，國民黨主席吳敦義（右）帶領眾人一同呼口號。（中央社）

【本報記者祝潤霖台北報導】九三軍人節國民黨擴大慶祝，主席吳敦義終於拿出領袖風範，帶領同志們大唱中華民國國歌，並承諾四大目標：廉能政府、繁榮經濟、公益社會、和平兩岸。吳敦義在談話中三度提到「一心一德、貫徹始終」，誓言要下架台獨，讓中華民國史觀升級。吳敦義受訪定調不會換瑜，「絕不能重蹈覆轍！」

定調：不會換瑜

國民黨主席吳敦義被迫問換瑜話題，斬釘截鐵回答：「不可能的事情，不會隨便換人，我在中常會都宣布了，不會換瑜嘛，不能重蹈2016年的換柱的覆轍。」

而對於造謠帶風向者的應對，吳敦義說，「如果是惡意的、而且是妨礙中國國民黨的名譽跟信任，當然會提告啊，有人亂講話，不提告怎麼行？」正式定調。

一心一德貫徹始終

吳敦義主席帶領國民黨同志唱國歌，難得顯現領袖風範站上看台車致詞：「今天是九三軍人節，中國國民黨在全國各地、包括外島共同慶祝，是中華民國歷經八年抗戰勝利的日子，要向全體人民報告，軍人保家衛國，是以生命來保護全體國民，絕不讓步，『一心一德、貫徹始終』。」

吳敦義主席強調四大目標：

一、重建廉能而有效率的政府跟議會，讓全國民眾受到最好的照顧。二、要重建繁榮進步的經濟，讓百姓都有錢、國家用錢也無慮，對弱勢同胞要多照顧。三、要重建一個公益和諧的社會，讓男性與女性之間、勞工與資方之間、年輕人與年長者之間，互相體恤互相幫忙。四、重建和平穩定發展的兩岸關係。

九三是全民的節日

八百壯士協會理事長吳斯懷表示，這不是只有軍人的節日，抗戰勝利犧牲了4百多萬軍人、

3千5百萬民眾，這裡面也包含了參加抗日戰爭的台灣民眾，因為抗戰勝利，台灣才脫離日本殖民、回到祖國懷抱，沒有前輩犧牲、台灣沒有今天，所以「九三軍人節是中華民國所有國民最重要的節日！」

蔣家第四代立委蔣萬安表示，明年的共同目標就是下架民進黨政府。軍人信條的主義、領袖、國家、責任、榮譽，「國家」就是中華民國。蔣萬安說，「我們一路走來始終如一，真正在捍衛中華民國，一定要重返執政、國會過半。」

BTC 結合半導體 生醫研究待扎根

【本報記者張元融台北報導】一年一度的行政院生技產業策略諮議委員會議（BTC）3日至5日在台北國際會議中心召開，今年聚焦「跨域結合」（跨業合作、產業創新）。行政院政委吳政忠以「STEEP」分析全球宏觀趨勢，作為「全球趨勢，願景未來」的引言。

吳政忠致詞表示，全球正面臨人口化、人口往都市集中（S社會）；各領域顛覆性變革浪潮（T技術）；創新商業模式（E經濟）；能源永續（E環境）與地緣政治風險波動（P政治）五大關鍵問題。

扎根生醫研究

「種種從前，都從今我。莫更思量更默哀，從今後要怎麼收穫、先怎麼栽。」中研院院長廖俊智引用前院長胡適的新詩勉勵生技產業。他特別重視扎根的基礎研究，他說：「也許有人會覺得研發工作既曠日費時又緩不濟急，但研發新藥須從幾千萬種項目中研發出一種新藥，只能從『選題目、打基礎』開始。」

「我們（研發人員）通常會

低估十年後能達到的成就，」廖俊智說，台灣過去50年來「引進新科技」（模仿、代工），確實帶來豐碩的經濟發展，但也產生低利潤、不生根的後果；未來50年須以「人才、資金與政策決心」創造新科技，朝高利潤邁進。他指出，人才方面，台灣每年培養450位生醫博士，總體平均稍低於日本；投入科研資金方面，我國雖已名列全球前茅，但略低於中國。

半導體多元應用

前半導體理事會主席盧超群致詞表示，「生醫加乘半導體科技，將可開擴藍海產業。」他舉例，前交大校長吳重雨成功開發出第一顆閉迴路癲癇控制晶片，利用神經調控技術有效抑制癲癇現象，至今已完成5例人類試驗。他說，「半導體技術正扮演多元應用的智慧核心」。

此外，衛福部長陳時中主持的議題「法規佈局帶動產業發展」，也討論健保資料庫開放應用、下個世代的生醫產業發展條例。

智慧教室標商給劣貨 黃國昌批離譜！

【本報記者祝潤霖台北報導】時代力量立委黃國昌再揭弊！踢爆「不肖廠商造假、政府為何縱容」，痛陳前瞻建設智慧教室標案，應該被停權的惡質廠商竟再次得標，且無限投影傳輸線提供劣質貨，讓採購品淪為丟到保管箱。黃國昌也認為拚經濟、擺脫財金幫跟司法關說，是當務之急。

揭弊智慧教室

黃國昌揭弊前瞻計畫數位建設，台中107學年度智慧學習教室，補助金額是1億5644萬元，過去沒被停權的惡質廠商，台中市的標案竟然又拿到了。「好好履行也就算了，」裝在電視後面的無線投影傳輸器，台中市教育局補助的規格，必須要支援IEEE 802.11ac、5GHz雙頻，卻變成802.11b/g/n的劣質品，差別在哪裡？「我回中研院找同事問，價差可以到50%！」

派助理去實地調查發現，東西太爛不好用、根本不插上去，但因是政府採購品列財產保管，只好丟在保管箱。「教育部數位智



▲黃國昌對台灣政治只追問支持誰感到厭煩，對郭台銘經濟面談不夠多覺得失望。（Photo by 祝潤霖／台灣醒報）

慧建設是這樣搞的喔？這些錢省下來給國中小生買牛奶喝攞卡贏（台語）。」第一場新北市記者會曾請他們好好清查，兩個禮拜沒有人要理，能混就混、能遮掩就遮掩。監督不到台中市政府，只能找教育部，請派人到第一線學校清查。

「當初怎麼驗收的？現在要怎麼處理？」是兩個最重要的問題。不能把前瞻基礎建設當提款機，當出事的時候，沒有照法令確實去執行，就是讓廠商胡搞瞎

搞假貨；且輕輕放下沒有移送法辦、只罰20萬，不肖廠商簡直覺得在中華民國搞智慧教室標案太好撈了，黃國昌大罵，「太離譜了！我支持前瞻建設的智慧教室，但我不支持這種貨品。」

中國製造違反規定

另外談到標案產地違規問題：「軍事基地不能有中國製的東西，現在還放在那邊，看你們該怎麼辦？」黃國昌說，「為什麼不敢標產地？因為怕被活逮是中

▼ 美國與塔利班接近達成協議，有望終止雙方在阿富汗的武裝衝突而撤軍。（中央社）



塔利班簽和平協議 美國可望撤軍阿富汗

【本報記者王安棟綜合報導】美國與塔利班接近達成協議，有望終止雙方在阿富汗的武裝衝突！在與阿富汗民兵組織塔利班協商近一年後，美國特使向阿富汗提交和平協議草案，阿富汗總統甘尼勒樂見協議生效，會與美國討論協議剩下的細節，也希望終止雙方在境內頻繁的衝突。

美國與塔利班有望停戰
根據《半島電視台》報導，美

在與阿富汗民兵組織塔利班協商近一年後，美國特使向阿富汗提交和平協議草案，有望終止雙方在阿富汗的武裝衝突。

國特使哈利勒札德日前向阿富汗總統甘尼勒報告此和平協議草案，主要內容為美國須在阿富汗撤軍（撤軍程度尚未定案），換取塔利班承諾不再利用阿富汗作為攻擊基地。總統願



問歐瑪表示，哈利勒札德已將協議的架構呈報給總統，阿富汗當局接下來會進行審查，並與美方團隊討論協議剩下的細節部分。美國與塔利班上週末剛結束第9輪的談判，該草案也是此次協商後的成果，阿富汗方面則

是始終被排除於雙方協商中，因為塔利班認為阿富汗是受美國擺布的傀儡，儘管雙方協議內容也包括需要阿富汗遵守的部分。哈利勒札德表示，若協議的草案生效，美方會在135天的期限內撤軍。

然而，就在協議草案擬定完成的同時，1日阿富汗首都喀布爾卻傳出炸彈攻擊案，塔利班承認是幕後主使。《BBC》的報導指出，這個事件也顯現出外界對於

和平協議的疑慮，許多人擔憂這個協議無法真正終止頻繁發生在阿富汗的暴力與攻擊事件。

阿富汗蒙受衝突波及

根據《BBC》同篇報導，自從2001年的911事件後，美國開始攻擊保護事件主使賓拉登的塔利班，在美國與國際聯軍的脅迫下，塔利班一度失去



勢力，卻在之後轉變為武裝反叛部隊，頻頻發動恐怖攻擊，也使阿富汗的政局持續不穩。

據了解，今日的塔利班仍在阿富汗超過70%的領地活躍，美國則在阿富汗境內設下超過14500名軍力。根據聯合國統計，光是在去年，阿富汗境內就有3804名平民喪命，超過7千名受傷，是雙方衝突以來平民傷亡最慘重的一年。



▲ 阿富汗總統甘尼勒與美國特使會面，談論塔利班和平協議的草案內容。（網路截圖）

阿根廷市場崩壞 當局硬限購美元

【本報記者宋秉謙綜合報導】隨著阿根廷披索表現直直落，日前股、匯、債券全遭到重挫，貨幣市場狀態比上個月預估的還糟，為了不對IMF借貸計畫違約還款，總統馬克里2日已經沒招，決定祭出非常手段：限制外匯購買。馬克里想法很單純，讓央行限制人民每月購買美元量，以防人民拋售披索，讓披索價格持續跌，但這種暴力手段更加深選民對他「治理經濟」的質疑。

強行限購美元

根據《英國廣播公司》報導，阿根廷披索去年就已大跌50%，原本馬克里狂拍胸脯保證會止住跌勢，與央行提出7、8月的穩住貨幣價值計畫，但從他8月初選大敗給反對派艾伯托後，人民對他的信心就像披索滑落趨勢（3週內再跌23%）一樣止不住。

再加上阿根廷還欠著IMF的560億美元還款計畫，對市場狀態雪上加霜，馬克里當局從上週三大開外匯儲備，掏出近10億

美元阻貶，卻依然沒成功。貨幣市場的不信任氣氛讓人民不斷拋售披索，狂買較被信任的美元，導致披索量多值降、貶勢擋不住

批馬克里經濟政策

《半島電視台》報導，馬克里對此似乎無計可施，2日祭出非常手段，限制購買美元量，央行限制人民每個月最多只能買1萬美元，這個禁令將延續到年底。儘管馬克里聲稱這只是過渡期、不得不做的手段，但顯然他從2015年掛保證要搞好經濟而上台後，到現在仍沒有頭緒，讓該國經濟不斷惡化。

對於馬克里的做法，初選風光勝出的反對派候選人艾伯托都還沒抨擊，人民就傳出不滿聲浪，一名56歲的阿根廷小販向《半島》表示，這2週民生狀況很恐怖，市場上沒有人在賣東西，原因是一般人都沒有錢，隨著披索價值狂貶，大家都不敢確信政府能有所作為，只好消極的不賣東西。



颶風多利安還沒來 川普挨批不專業



▲ 美國總統川普在這次多利安颶風事件的言行，颶風都還沒打擊美國，就被人民抨擊到爆。（photo by Flickr）

【本報記者宋秉謙綜合報導】針對大西洋史上第二颶風多利安席捲巴哈馬群島，鄰近的美國東南岸日前嚴陣以待，有別於此，美國總統川普對待天災的態度依然遭詬病，繼1日誤說多利安會波及阿拉巴馬州，被專業的國家氣象局打臉，川普依舊死鴨子嘴硬，加上3日前往高爾夫俱樂部，一路討論其他事務，被抨擊是「不專業的表現」。所幸3日下午多利安將從原本的五級大颶風減弱成三級。

根據《洛杉磯時報》報導，移動緩慢的超級大颶風多利安近期以「牛步」肆虐巴哈馬群島，導

致該地5死，機場等交通措施通通癱瘓，更帶來大淹水。鄰近巴哈馬的美國東南部包含佛州、喬治亞州將會首當其衝，早已嚴陣以待。

川普不專業且固執

雖然美國沿海各州早已做好完善預防，但部分美國人民卻對川普的態度進行抨擊，據《CNN》3日報導統整，風波是從川普1日的發言開始，當時川普透過推特轉發多利安颶風的消息，本該是一件正確的事，但川普當時推



▲ 美國總統川普日前聆聽颶風襲擊巴哈馬匯報時。（photo by Flickr）

文提及恐受波及的州包含阿拉巴馬州。氣象專家隨即表示，阿拉巴馬州是與墨西哥灣接壤，而非與大西洋，中間隔了喬治亞州，從未有預測認為會受颶風打擊。

對此，川普當下表現卻是死鴨子嘴硬，他多次推文扭曲解釋，表示沿海都會受到打擊，但誰也不確定多利安會不會改變路線，隨後在更多網友推文「川普根本連地理都不合格」後，川普才又硬凹說，提前準備也不會是壞事，就當成跟佛州、喬治亞州、北卡、南卡一起防備。

未積極關注颶風

其後，《CNN》另一篇報導又指出，川普發完推文，在多利安持續肆虐時，前往高爾夫球俱樂部，整段期間的發言包含吹捧自己經濟政策、抨擊政敵、回應自貿協議議題，但就是沒有再提颶風消息，對於天災來襲的態度充滿不專業以及固執，成為本次事件最受抨擊的一人。



▲ 對於狂跌的披索已經沒招，只能用最暴力的「限購美元」，試圖穩住披索，但這只是飲鴆止渴，反而讓人民對後續市場更擔憂。（photo by Wikimedia）

每人介紹 / 代訂一份報紙給朋友，讓善傳送。本報廣告、訂報專線：

訂報專線 0800-011961

海水上升侵蝕國土 孟加拉、加州都受害

估計在 21 世紀末，孟加拉沿海會上升 1.5 公尺，加州海岸則會淹沒掉 9 英尺，全球暖化與海平面上升正全面挑戰地球。

【本報記者祝潤霖綜合報導】海水漲潮讓傳統謀生方式變得極度困難，孟加拉沿海鄉村必須適應求生存，只能選擇放棄務農或搬去都市謀生。另外，美國加州不只飽受野火乾旱所苦，連年的暴風潮汐都在侵蝕海岸。估計在 21 世紀末，孟加拉沿海會上升 1.5 公尺，加州海岸則會淹沒掉 9 英尺，全球暖化與海平面上升，正全面挑戰地球村沿岸居民的安居樂業。

孟加拉被海潮侵蝕

根據《BBC》報導，孟加拉居民本就為洪水所苦，用盡創造力跟彈性才能勉強求存，但受極端的環境變化衝擊，脆弱的孟加拉邊郊已經無力再承受。洪峰季節來時居民必須大舉遷移，定期造訪的洪災讓農業荒蕪，更換作物策略也對付不了海水，職業與產業選擇性大大受限。

預計在本世紀末，孟加拉沿海的水位會上升 1.5 公尺，原本十年一遇的大洪災，屆時會變成 1 年來 15 次之多，居民只能選擇另謀生計或直接搬遷。現在每年有 10 萬人因為海水上升搬家，印度的強勢經濟也



▲ 海平面上升帶來的災害，可能讓沿岸居民不再能安居樂業。(photo by Flickr)

成為移民吸引力，通常都是跑去當建築工人或務農。專家說中國方面推薦耐鹽水的水稻品種，但證明此法可行的證據還不多，而且條件是濃度僅 10% 的海水。

加州也不能倖免

根據《政府科技》報導，邁阿密持續在「溺水」、路易斯安那在萎縮，北卡羅萊納的海岸正無止盡地在消失；隨著氣候變遷，過去一百年來加州海平面淹沒了 9 英尺，到本世紀末可能會變成 9 英尺！

每次潮汐跟颶風都在侵蝕海岸，地球暖化、海平面升高，這項溫水煮青蛙的緩慢災禍正對加州侵門踏戶。

而加州的巴爾博亞島則打算斥資 180 萬美元，築高牆把太平洋直接隔絕開來。

圖文選粹

圖文 / 中央社

臉書幣恐威脅歐元 歐洲央行提警告



▲ 臉書 6 月宣布 Libra 計畫，但歐洲中央銀行執行理事會成員默西尼表示，「Libra 可能會損害歐洲央行管理歐元區經濟的能力，並對歐元構成威脅。」(photo by Libra 網)

亞馬遜伐林背後 牽扯巨大經濟利益



▲ 亞馬遜地區非法伐林涉及貪污腐敗、組織犯罪、奴役勞工、血腥暴力、強占土地等遠超出環境範疇的問題，背後牽扯巨大經濟利益。圖為亞馬遜雨林。



玉山音樂饗宴

維也納少年合唱團

VIENNA BOYS' CHOIR

維也納少年合唱團創立於1498年，是世界上最著名的合唱團之一。招牌的水手服、黃鶯般的歌聲，這群來自藍色多瑙河畔傳唱超過500年的小天使，將為您帶來天籟般的音樂饗宴。

演出曲目► 華爾茲及波卡舞曲、世界名曲、聖歌、奧地利民謠、臺灣歌曲等。



(每晚7:30)

2019年演出行程

10/10 (四)
宜蘭演藝廳

10/13 (日)
臺中市中山堂

10/14 (一)
高雄衛武營音樂廳

10/16 (三)
臺北國家音樂廳

兩廳院售票系統

臺北場：500、800、1000、1200、1500、2000元 | 其他場：400、600、800、1000、1200、1500元
玉山卡友享85折，玉山世界卡/無限卡享8折，團購優惠請洽傳大藝術

謹慎理財 信用無價

- 循環利率：5.88%-15%(依本行電腦評等而訂，基準日：2015/9/1)
- 預借現金手續費(依預借現金約定結付幣別區分)：預借現金金額x3.5%+(新臺幣100元/3.5美元/350日圓/2.5歐元)
- 其他相關費率依本行網站及申請書公告

贊助 |



玉山銀行

主辦 |



傳藝術 (02)2771-5676
www.arsformosa.com.tw

球后衛冕美網夢碎 敗給天敵本契琪

大坂3日於16強賽面對瑞士年輕女將本契琪，雙方打出一場惡戰，大坂在關鍵球處理發生瑕疵，最終以5比7、4比6落敗。

【本報記者宋秉謙綜合報導】球后大坂直美的衛冕美網女單冠軍夢碎！大坂3日於16強賽面對瑞士年輕女將本契琪，雙方打出一場惡戰，雖然大坂延續擊敗美國新希望高孚的火熱狀態，全場ACE球9比0、雙發失誤也僅是對手的一半，但屢屢在關鍵球處理發生瑕疵，最終以5比7、4比6落敗。純看世界排名可能會對戰果很意外，但若看本契琪與大坂過去對戰紀錄，本契琪4場贏3場，根本是大坂天敵。

大坂剋星

根據《英國廣播公司》報導，日籍網壇球后大坂尋求在美網重振威名，若能蟬聯冠軍，球后位置會更穩，賽前她的狀況的確比起今年前三個大滿貫賽更佳。然而，大坂3日在16強面對大會第13種子本契琪，卻苦戰連連，雖然ACE球與雙發失誤都比對手更好，最終依然逃不過被直落二淘汰的命運。純看球賽內容，大坂在關鍵球處理不比本契琪好是事實，但



▲瑞士的年輕女將本契琪與大坂上演精彩的盤大戰，最終仍是由大坂剋星本契琪拿下晉級的門票。(photo by Benic臉書粉專截圖)

外媒也翻出歷史數據說明，這次世界第一敗給大會第13種子並非爆冷，過往大坂在本契琪手中就是討不到便宜。依照《FirstPost網》數據，本契琪過去在職業賽場面對大坂的4戰取得3勝，而且都發生在這2年間，大坂唯一贏的那場得追溯到2013年，當時雙方都還是青少年組的對決。

網壇對決戰績非常客觀，有些球員打法就是會被特定打法吃死，好比本契琪強勢的反手拍回擊吃死大坂，雖然光拼發球強度與拉球準度都是大坂的優勢，但越打越進狀態的本契琪總能用反拍巧妙回擊，堪稱大坂天敵。

本契琪有望打出生涯年

攤開本契琪的職業史，出道以

來就因天賦極佳而被稱為「辛吉絲接班人」，這位瑞士女將曾寫下年僅17歲就殺美網8強，但隨後受傷勢纏身，連3年都打打停停，世界排名隨著賽果表現不佳而衰退，但今年終於是她兌現天賦的最佳時機。本契琪今年剛開始時排名滑落到55名，但在美網賽前已衝到世界前10門外，相信這次擊敗大阪後，擅打硬地的本契琪有望走得更遠。

美短跑新秀上訴成功 將戰9月底世錦賽

【本報記者宋秉謙綜合報導】美國反興奮劑機構(Usada)撤回對短跑新秀寇曼的藥檢起訴，讓這位23歲的新生代短跑之王確定能參戰9月底的田徑世錦賽。外媒3日報導，寇曼原本被起訴的原因是「一年內錯過三次藥檢程序」，但透過申訴，寇曼認為第一次的錯過日期應該是去年4月1日，到第三次錯過日期、今年4月26日已超過一年，起訴不符規則，且之後的藥檢他都是完美通過。

一年內三次藥檢規則

根據《英國廣播公司》報導，Usada確定於3日撤銷對寇曼的藥檢起訴，依照原訂規則，



▲美國短跑新秀寇曼目前是全球100公尺短跑最速男。(photo by Flickr)

只要運動員一年內三次檢測都沒有結果(不論錯過或是檢驗結果

無法判讀)，都視為「有用藥之虞」，而寇曼是因去年6月6日的一檢、今年1月的二檢，以及今年4月26日的三檢通通都沒有採集到「合格紀錄」，才會被起訴，若成真他將會錯過世錦賽和明年東京奧運。

寇曼對藥檢很有信心

不過，寇曼團隊日前提出證明，認為一檢的結果是程序問題，他們在6月6日根本沒接到通知，因此藥檢團隊使用的是去年4月1日的檢驗無果，若算上這個時間點，到本次三檢已經超過一年，不符合藥檢起訴規則的「一年內」。寇曼團隊認為之後的藥檢他們都有配合，且檢測結果也是清白的。

據《NBC網》報導，Usada最終在3日決定採納寇曼的說法，撤回藥檢起訴，這也讓寇曼確定參戰9月底的世錦賽，不過，藥檢協會依然保有持續上訴的機會，只要近期發現寇曼在4月26日之後的多次檢測結果有誤，隨時能重新以本例起訴，寇曼的東奧參賽權還不能說百分百。

寇曼目前是全球短跑最快的男人，他日前在鑽石聯賽寫下的100公尺9.81秒，仍是近期現役最快的紀錄，連他的短跑同袍、另一名美國新秀萊奧斯都不是寇曼的對手，萊奧斯是在200公尺表現較佳，這2人在世錦賽會不會打破各項紀錄值得期待。

圖文選粹

圖文 / 中央社

張育成進帳大聯盟生涯首打點



▲克里夫蘭印地安人台灣選手張育成2日在對芝加哥白襪的比賽中，雖然沒有敲出安打，不過選到2次保送，還打回大聯盟生涯首分打點。

美網謝淑薇女雙16強止步



▲台灣網球一姐謝淑薇(左)3日在美國網球公開賽女雙16強賽，與捷克搭檔史翠可娃(右)以4比6、3比6吞敗，止步美網女雙16強。(photo by facebook)

U18 王彥程連兩年國際賽率中華贏日本



▲中華隊「抗日英雄」王彥程2日在U18世界盃棒球賽預賽扛起對日本先發，表現亮眼，5局僅被敲2安，率隊連續兩年在青棒國際賽勝日。

最美好的傳承滋味

飄香四代! 77年超人氣麵包店傳奇首揭

淺草的幸福吐司

Pelican: 74 Years of Japanese Tradition

日本新銳導演 內田俊太郎 感動之作

企画・製作 石原弘之 監督・編集 內田俊太郎 出演 渡辺多夫 渡辺陸 名木広行 伊藤まさこ 保住光男 中村ノルムほか 制作プロダクション ボルトレ 配給 オルケスト

《長篇連載前言》

■ 彭歌（作家）

澆薄世代中的一絲溫暖——讀張祖詒《寶枝》抒感

「《寶枝》是部極好的電影電視劇題材，如得李安那樣的高手導演，想必可轟動兩岸華人世界！」

出版：  售價：340 元
(各大書店均售)

前總統府副秘書長張祖詒先生是一位可敬的長者。他今年高壽102歲，依然是耳聰目明，步履康強，興致來了，會帶著家人去環島旅行。97歲時有一天，他忽然對朋友們說：「我剛剛寫好了一本長篇小說，這是我的處女作。」

但這本十五萬字的《寶枝》，一個字、一個字，整整齊齊寫在厚厚的筆記本上，他寫了將近三年。

97歲時的張祖詒，大半生都是一位忠勤務儉的公務員，大半生都與筆墨為緣。然而，他寫的都是動關國計民生的「廟堂文學」，是蘇東坡「知制誥」那一類。九十多歲開始寫小說，這事透著新鮮。

知者不言 言者不知

以前我曾建議過，請他寫小說，或者以隨筆、散文等形式，留下一些政壇掌故，他只是微笑，搖搖頭。我了解那就是所謂「知者不言，言者不知」的境界。

祖詒先生追隨過兩位長官：嚴家淦和蔣經國。嚴、蔣二位先生都曾組閣拜相，擔任行政院長；又都曾先後擔任中華民國總統。張先生是這兩任元首倚重的幕僚和「文膽」。又以職掌所在，必須列席行政院會議，他自己計算：「前後二十二年，每週一次，總計參與院會逾一千次。」

從歷任的院長、各部會首長，到最基層的工作人員，參加過一千次行政院院會的人，恐怕是唯此張祖詒一人吧。

不碰政治純寫小說

單憑這一項經驗，讓他從一千多次院會裡「會前準備、會中過程、會後處理」等等，以及會議進行時的種種形形色色、點點滴滴，「信手拈來，皆與國史政情有關，若能以文學形式出之，豈不是一大美事。」

又如他在《傳記文學》發表〈當初為何選他？〉說明了蔣經國總統提名李登輝為副總統候選人的經過，那就不是「內幕新聞」，而是他親身所見李登輝之

作為善變，所以才挺身而出，為歷史作證，為經國先生辯白。

但他不肯、不願多寫政治上的事與人。

他現在只想誠誠懇懇寫一本小說，寫一寫心裡頭的記憶。

《寶枝》這本小說涉及的時空背景甚廣。時間上是從民國初年、軍閥混戰開始，經過對日抗戰、國共內戰，直到臺灣。空間則是由煙雨江南好風景，到漂泊東南天地間。從紅塵萬丈的夜上海，輾轉流亡到香港，最後到臺北安身。

童養媳三國已有記載

故事的主角劉寶枝，是江蘇農家出身的童養媳。

作者在書中說明：「童養媳」三字是中國古代一種不平等的婚姻習俗，通常是把未成年的女孩，送養或賣到較為富裕的另一家庭，長大後與該家庭的兒子完婚成為夫妻。但因女孩出身卑微，從小就不被重視，童養媳始終處於次等地位。這種習俗最早在三國時代就有記載，往後相沿歷代都有，一直到二十世紀，中國許多地區仍然普遍存在。

據我所知，黃河上下，大江南北，童養媳確實是很普遍的現象，雖然法律上並未明文規定，但社會上「約定俗成」，模模糊糊地容許它的存在。

最近在報端偶然讀到一段小掌故，在臺灣新北市鶯歌鎮永昌里，有一處「媳婦泉」，泉水自一百多年前湧現，冬暖夏涼，是當地婦女經常聚會的所在。

鶯歌有座媳婦泉

據當地一位里長說：「鶯歌自一八〇五年開始發展陶瓷業，永昌里附近的黏土原料，宜於燒製磚瓦。許多家族遷來聚居，經營陶業。那些人家就帶來了不少童養媳。男性掘土製陶，童養媳洗衣洗菜、料理家務。本來這到大漢溪取水，十分辛苦。後來平地發現這處泉水，就成為她們工作和談天之所。」

這處泉水原來稱為「新婦仔窟」，新婦仔即閩南語「童養



▲劉寶枝的一生，走的都是坎坷崎嶇的道路。但她每臨絕境，總會遇到好人，幫助她度過難關。（photo by pixabay）

媳」的意思。可知童養媳這種風習，早年從大陸傳來，曾在臺灣流行。

由於時代變化，社會進步，人權觀念發達，買賣婚姻式的童養媳大概不復存在，那「新婦仔窟」就變成了「媳婦泉」，如今仍是當地家庭婦女們喜愛的聚會場所。

劉寶枝就是一個不幸的童養媳。幼年父母雙亡，家無恆產，由年邁的祖父撫養，日子實在過不下去，由好心的親友安排，以兩百銀元的身價，賣給當地富戶章家為童養媳。老有所終，幼有所養，解決了祖孫二人流離失所的困局。但悲劇也由此開始。

照章家二老的計畫，寶枝將來要嫁給長子志安，因為他們看中寶枝性格溫淑穩重，容貌姣好，可以做一個大戶人家的掌門媳婦。志安的姊姊桐芳、弟弟志剛，都對寶枝十分友好。

對丈夫愛恨交加

可是，偏偏性情倔強的章志安，一個在城裡讀高中的青年，認為「自由戀愛」才是正當，對於父母包辦的婚姻無法接受。後來雖然在母親和奶媽的安排下，和寶枝圓房，但那大醉後的一夜風流，只留下了孽種，卻沒有半絲柔情。

寶枝對志安懷著「愛恨交加」的複雜感情。她內心把他當作「託以終身」的良人，但面對他一再的羞辱和絕情，惟有自嘆命薄，抱恨終身。

幸而養父母對她愛惜，長姊又對她多方鼓勵，她進入女子家政學校讀書，成績很好。從此打下的根柢，幫助她走出了不幸的陰霾。

她記起，她的好朋友李靜和張淑芳對她說過的話：「人生啊，

下一秒可能會見到你想不到的燦爛陽光。」」有希望在前頭，天無絕人之路。

戰地鴛鴦硬被拆散

日本軍閥侵略中國，由東北而華北，由華北而江南。敵人的攻勢排山倒海而來，衝擊到每一個中國人的身上。寶枝逃難無門，投親不遇，經過種種挫折，因在旅途中看到報紙上的招考廣告，幸運地考入第三戰區司令部所屬的文康工作團。從某種意義來解釋，她也參加了抗戰工作。

在文康團裡，她結識了許多長官和朋友，像文康團團長齊國榮、教官羅福成、導演石磊；從不同角度欣賞她的潛力，發揮她的才能，使她從一個新進團員很快成為舞臺上耀眼的新星。這些人都是她的「福星」。

更重要的是同時和她考進文康團的羅教官，由他輾轉介紹，層層甄選，她竟成為永安公司「七重天」舞廳裡的駐場歌星。那一段轉變的經過，十分曲折但合情合理，一個鄉下的童養媳，猶如麻雀變鳳凰；在紅塵亂

然而，那是一個反常的時代，也是人性扭曲的時代。有的人會為了「利己」而不惜去損害他人。就在寶枝和子希的愛情進入高潮，計畫成婚的時候，發生了意外的變故。有人寫黑函密告，誣指寶枝有共謀嫌疑。上級認為情節嚴重，把她送進了軍人監獄。用現在說法，這是「白色恐怖」。

雖然被誣告的那些「罪狀」，都是子虛烏有，全無證據，但案子卻拖在那兒，無法迅速了結。後來由於日軍逼近，國軍撤退，監獄中未決的嫌犯得到釋放，但寶枝和崔子希此後再也未能見面，生離猶如死別，成為她終身

憾恨。

崔子希是她第一個真正愛過的男人，因為這一番刻骨銘心的愛，她幾乎無法再對任何一個人擲起愛的情愫。她寧願就此孤獨一生。

生命中「漢奸」男人

然而，命運的安排不只如此。當寶枝心如稿灰、走投無路的時候，遇到了好心人協助她由浙西轉往已經淪陷了的九江。九江是大商埠，有輪船可以回到上海。

上海也是淪陷區，是汪精衛偽政府那齣傀儡戲中最繁華的舞臺。為了粉飾太平，依然是燈紅酒綠，紙醉金迷，是一個貧富懸殊的「損不足以奉有餘」的生死場。

靠著在文康團裡接受培訓和演出的經驗，寶枝偶然重逢文康團裡的羅教官，由他輾轉介紹，層層甄選，她竟成為永安公司「七重天」舞廳裡的駐場歌星。

那一段轉變的經過，十分曲折但合情合理，一個鄉下的童養媳，猶如麻雀變鳳凰；在紅塵亂



憑著她的機智和沉著，斷然接受羅教官建議，脫產求生，南下香港，過了一段難民生活，最後有機會來到臺灣。

備經顛沛之後的一個高潮，或說是反高潮，就是她在臺北竟和章志安重逢。他倆的最後結局，究竟是盡棄前嫌，破鏡重圓，還是相見不如不見，該請讀者從書中去尋求答案，我不宜多說。

劉寶枝的一生，走的都是坎坷崎嶇的道路。但她每臨絕境，總是會遇到好人，幫助她度過難關。這不能說全是因為「命運好」，而是因為她自己是善良的人，才會遇難成祥，時時有貴人相助，危機就是轉機。

受人之恩 泉湧以報

舉兩個例子來看：一度曾是她居停主人的周媽媽曾對寶枝說：「我們都看得出来，章志安對妳很不好，他對不起妳。可是妳從來沒有抱怨，始終沒有講過他一句壞話。」寶枝

除了在日常中自艾自怨，並不對任何人抱怨，這豈不正是中國人看重的「恕道」！

寶枝以童養媳的身分，自處不易，但她對養父母的恩惠，尤其是她接受良好教育，使她能有自立自強的基礎，始終感念不忘。後來在流亡之際，還排除萬難，省視臥病的章太太，親侍湯藥，最後替她辦理喪葬後事。在那種兵荒馬亂的戰時環境中，養生送死，即使是親生兒女也不過如此。這不僅表現出中國人的孝道，更反映出「受人滴水之恩，當報湧泉」的深情。

祖詒先生九十七歲寫他生平第一本小說，他的筆法意境，與卡繆的《異鄉人》，或卡夫卡的《城堡》那一類作品自有不同。「世事洞明皆學問，人情練達即文章」，《寶枝》這本書的長

處，與傳統小說一脈相承，書中曾提到民國初年風行一時的一本小說：曾孟樸的《孽海花》，從白描直敘中娓娓道來，正因作者洞明世事，練達人情，像文康團甄選新人的過程，歌臺舞榭選拔歌手的窺門，乃至於蚊帳裡捉蚊子而不及於亂的情景，都顯出作者的細膩風格。

在我們周邊，就在此時此地，我們親歷目睹許許多多千奇百怪、不可思議的悲劇。童養媳那樣的事大概很少了。但在千變萬化、人倫解紐的現代社會裡，讀了《寶枝》而能增厚一分怨怒、感恩的人心寬意，為喧囂混亂、澆薄悶惑的氛圍添加一分光明、一分溫暖，也就不辜負張祖詒先生老來伏案、辛苦經營的心血了。

《寶枝》是部極好的電影電視

劇題材，如得李安那樣的高手導演，想必可轟動兩岸華人世界！

寫於臺北至善處



▲寶枝一書由三民書局出版。（出版社提供）

長篇連載之一

《寶枝》第一章 江南好

「她是我們的寶貝，是從我身上這棵樹幹長出來的枝桠，就叫她『寶枝』，好嗎？」

彩彩這樣問，阿貴立即高興地答道：「我們就給她取名為寶枝。」

■ 張祖詒

秋末冬初的江南，陣陣寒風，把黃鶯吹落得滿地飛舞，顯得有些蕭瑟景象。倒是一排排丹橘樹，依舊蒼綠成林，加上粒粒紅桔，點綴其間，把大地襯托出一絲春意，好像提醒人們，這兒就是江南。

老人與女孩

微弱的冬陽，照著一位佝僂老人，手牽著一個小女孩，踟躕在鄉村道路上，長長的身影，緩緩的移動，不知該前進，還是該回頭，他們正在走向未知的命運。

「江南」是環繞太湖流域的一片大好平原。這兒土地肥沃，物產豐饒，歷史上一直稱之謂「魚米之鄉」。可以想像，江南得大獨厚，那兒的百姓生活富足，安居樂業，人畜興旺。

海虞距蘇州之北五十華里，又名常熟，像江南其他多數縣分一樣，以農漁為主要產業，不過頗名意義，託天時地理之福，這裡農產經常豐收，所以在唐朝天寶年間，就把縣名由海虞改為常熟，頗有視為米倉之意。

江南的驚恐

此地民風淳樸，敦厚勤勞。千餘年來，社會結構中的士、農、工、商，始終保持著祥和的群際關係，四維八德，更是守護著社會的綱紀倫常。直到太平天國的「長毛」之亂，一向和平寧靜的江南，受到前所未有的驚恐，長久安定的社會，開始有變態的騷亂，一旦遇到飢荒，盜賊竄起，人們開始學習如何自衛、如何防



禦，互信的基礎，不再穩固。到了民國肇建，大家有了新的希望，但是實在不幸，軍閥們各自據地稱雄，哪管老百姓的生活和幸福，為了爭城奪地，動不動就開槍打炮，興兵作戰。

光是齊雙元和盧永祥兩個老軍閥，就在江浙兩省，打了兩年的仗，徵兵拉伕，農田荒蕪。接著又逢旱魃，平常安樂和美的美好江南，連連受到天災人禍的打擊，以往罕見的生離死別和妻離子散的辛酸故事，正在那個時代不斷展開。

東家善待劉貴

劉貴是個忠厚務實的佃農，他的祖先從前清道光年間，就在常熟梅里鎮的鄉下，耕田務農，已有四代。梅里鎮是縣屬鄉鎮中的一個大鎮，向有「東鄉十八鎮、梅里第一鎮」的美譽。居民約有二千多戶，大部分以農耕為業。

▼「江南」是環繞太湖流域的一片大好平原。這兒土地肥沃，物產豐饒，歷史上一直稱之謂「魚米之鄉」。（photo by pixabay）



劉貴家世代靠著收成繳納地租後的餘糧維生，到他身上，原想購買幾畝稻田成為自耕農，但積蓄不夠，所以仍是佃農身分。幸好他祖田的地主姓章，是個善良東家，當他常因購買農具、或為添雇幫手，或是家中有人生病急需借錢時，章家都會貸借或讓他緩繳地租，東家和他的關係算是良好。

由於他母親早故，父親體弱多病，早把大部分耕作交給阿貴，並且給他娶了一房媳婦，姓王名彩彩。她雖不識幾個大字，但很識大體，很明事理，又很活潑能幹。過門之後，幫劉貴料理家務之外，也幫忙做些農務工作。

踩水車、唱山歌

她最喜歡踩水車，看到水從河邊經過水車的水槽灌到田裡時，就會高興地拉開喉嚨唱起山歌：「水呀水，流呀流，流到田裡養稻禾。」

她還喊著：「阿貴，阿貴，你種田來我踩水，添個寶寶好過年。」

阿貴也就快樂得哈哈大笑，放下鋤頭，揮手答道：「來來來，王彩彩，我來也。」夫妻恩愛，看在鄰家農女眼裡，都說阿貴很有福氣。

果然婚後不到二年，彩彩懷孕了。小夫妻倆興高采烈，報告父親。劉老爹當面滿意，盼望添個孫子，將來農田耕作，可以後繼有人。

彩彩看著腹部漸漸隆起，就問阿貴：

「你希望我生個男孩還是女孩？」

「當然是個男孩。」阿貴答道。

「為什麼？我可盼望有個女孩。」彩彩說。

阿貴覺得詫異，問道：

「男孩可以幫我耕田，你怎會盼望有個女孩？」

重女輕男

「因為女孩可以幫我做很多男孩不會做的事，作我的伙伴。」彩彩的想法顯然和傳統「重男輕女」的觀念不同，難怪要讓阿貴起了疑問，便道：「你是在亂講，故意逗我。」

「我是說真的。」彩彩依然沒有改變想法。

「好吧，由老天爺作主。」阿貴無奈地答道。自此以後，夫妻倆就不再談論生男生女問題，直到十月臨盆，助產婆給彩彩接生，「哇」的一聲，嬰孩出了娘胎，助產婆沒有道喜，卻說：

「好個細嫩鳥（丫）頭。」彩彩一聽笑道：「快讓我看看。」表示滿足，也符合她的願望。

丙辰生龍女

他們住的房屋，泥牆草頂，

還是劉老爹年輕時向地主章家借地造屋蓋的，一排三間，居中寬敞較大的一間算是堂屋，東邊一間是阿貴爹娘居住，自娘過世以後，就爹一人獨住。西邊一間在阿貴成親後作為他們的新房。

堂屋內放了一張長方形的木桌，另外有一張方形的小桌，再加上幾個長條木凳，別無像樣的傢俱，只是靠牆堆置一些農具、簍箕、笠帽等雜物。屋後另有一間灶房，算是彩彩炊煮食物的廚房，就像一般農舍，沒有什麼特色。較為便利的是他們屋前不遠處有條小河，他們自己打造了一條小木船，作為唯一的交通工具，除了一條耕牛之外，是他家僅有的一項動產。

這天阿貴知道彩彩即將分娩，特地提早搖著小船回家，一進屋子，聽到產婆的話，是個「烏頭」，倒也並無失望，認為母女平安就好。但他爹從房內走到堂屋，聽說是個女孩，就逕自回房去了。

彩彩從產婆手中接過襁褓，仔細一瞧，立即哭聲說道：「丙辰年生個龍女，果然美麗。」

阿貴在旁看著，只能附和著說：「好。」

（持續）



▲劉寶枝就是一個不幸的童養媳。（photo by google）

蕭煌奇再戰小巨蛋 放映《人生劇場》

蕭煌奇說《人生劇場放映中》就是把人生的感受寫成一首首歌。他也是第一位站上小巨蛋的盲人歌手，繼 2016 年再度攻蛋。

【本報記者祝潤霖台北報導】金曲歌王蕭煌奇睽違 3 年再戰小巨蛋，11 月 30 日將舉辦《人生劇場放映中》演唱會，這次將融入之前舞台劇的經驗，讓歌迷參加演唱會彷彿也看了一場戲劇演出。神秘嘉賓「小蝦」陳大天模仿費玉清《晚安曲》，蕭煌奇也帶來自己的《晚安》，韻律輕快別有一番風味。蕭煌奇說，每次演出都當作最後一次。

鐵肺金曲歌王

3 日在遠東飯店舉辦演唱會發佈會，蕭煌奇說《人生劇場放映中》就是把人生的感受寫成一首首歌。這位國台語雙聲帶金曲歌王，也是第一位站上小巨蛋的盲人歌手，繼 2016 年



▲蕭煌奇演唱金曲《Time To Say Goodbye》，震撼人心的嗓音贏得如雷掌聲，陳大天忍不住讚嘆，「完全可以，完全可以！」

再度攻蛋。蕭煌奇說自己幫安心亞、李千那、Selina、梁靜

茹寫過歌，主持人「阿關」陳斐娟笑虧說，「跟女生合作比

較有火花齣！」

主辦單位還特地送上道具「人生放映機」，由「小蝦」陳大天擔任嘉賓獻上，模仿也被虧說是三分頭的「小哥」費玉清。為了測試歌王實力到底有多厚，蕭煌奇受邀現場演唱金曲《Time To Say Goodbye》，震撼人心的嗓音贏得如雷掌聲，陳大天忍不住讚嘆，「完全可以，完全可以！」

「小蝦版」費玉清演唱《晚安曲》：「讓我們互道一聲晚安，送走這匆匆的一天。」蕭煌奇也帶來自己的歌《晚安》：「給自己一個晚安，讓一切都暫緩。」蕭煌奇捲動「人生放映機」，放出紅色長條海報上書演唱會標題，預祝小巨蛋演唱會銷售長紅。

蕭邦再世？ 布雷查茲來台獨奏鋼琴

【本報記者祝潤霖台北報導】鋼琴鬼才布雷查茲再度訪台！被譽為當今蕭邦作品最佳詮釋者，11 月 21 日將於國家音樂廳舉辦獨奏會。布雷查茲 2005 年榮獲蕭邦國際鋼琴大賽金獎，是蕭邦大賽史上唯一同時囊括全部獎項，也是主辦國波蘭人睽違 30 年的英雄。布雷查茲每年控制音樂會場次，除蕭邦外也積極擴充其他曲目，每一場演出從來沒有讓樂迷失望過。



▲波蘭鋼琴家布雷查茲再度訪台！蕭邦再世天才將帶給台灣樂迷音符饗宴。(photo by Vancouver Classical Music/環球音樂)

鋼琴大師精彩曲目

布雷查茲經常受邀在薩爾茲堡等知名音樂節演出。他在榮獲蕭邦大賽金獎後第二年，即被德國唱片大廠 DG 簽下獨家代理，是繼齊瑪曼之後第 2 位波蘭鋼琴家進入這家古典品牌。布雷查茲的每一張專輯都榮獲國際唱片大獎。2014 年 1 月布雷查茲榮獲美國古莫爾藝術家獎，此獎被稱為「鋼琴諾貝爾獎」。2015 年布雷查茲再榮獲波蘭總統頒發的波蘭騎士十字勳章，以表彰他的卓越成就。

布雷查茲此次帶來的曲目包括：莫札特輪旋曲以及第 9 號鋼琴奏鳴曲，貝多芬第 28 號鋼琴奏鳴曲，舒曼第 2 號鋼琴奏鳴曲，蕭邦 4 首馬祖卡舞曲以及波蘭舞曲《英雄》。

布雷查茲鋼琴獨奏會 11 月 21 日在台北國家音樂廳演出，門票已由兩廳院售票系統發售，詳情請洽：



▲蕭煌奇（左）與人生劇場放映中演唱會開賣，首動人歌曲等待粉絲來聆聽。(photo by 祝潤霖/台灣醒報)



▲蕭煌奇（左）與人生劇場放映中演唱會供小巨蛋，陳大天（右）模仿費玉清來聲援。(photo by 祝潤霖/台灣醒報)

晚霞流雲飛舞的台北城

欣賞 101 每週依彩虹光譜順序點燈，搭配天空落日餘暉、晚霞流雲，台北城今日風華，呈現眼前。



▲台北日落空拍。(攝影師/施銘成)



▲北邊是觀音山、淡水河。(攝影師/施銘成)

根據交通部觀光局與台北市政府觀傳局資料，國外來台旅客 91% 會到訪台北市，其中列為第一名景點是東區的「台北 101」，這座高 508 公尺的摩天大樓，從 2004 年 12 月 31 日完工開幕後至 2010 年之前都保持全世界最高大樓的紀錄。

但對許多年輕人和國外揹包客來說，登象山步道看台北 101 和東區景觀，才是所有景點裡面的第一名。象山觀景平台高度約 180

圖文 / 施銘成
(空拍攝影師)

公尺，登高望遠，一覽台北城大樓雲集的繁華商業區。

尤其在黃昏時分，在此欣賞 101 每週依彩虹光譜順序點燈，呼應著東區高樓、住宅萬家燈火；搭配天空落日餘暉、晚霞流雲，台北城今日風華，呈現眼前，讓遊客忘記疲累，紛紛拍照合影，留下紀錄。

這張照片大約從象山觀景平台往東南後退 2 公里並且升高 300 公尺處拍攝，更高更遠處鳥瞰台北盆地，壯闊風景盡入眼簾。

中間右方是台北東區，矗立在台北 101 旁邊的是台北南山廣場（台灣第三高；272 公尺）。北邊是觀音山、淡水河；照片由左至右分別為中正、大安、信義到內湖區。右下方可以看到從東區連接高速公路的象山隧道出口。

►第一名景點是東區的「台北 101」，這座高 508 公尺的摩天大樓，從 2004 年 12 月 31 日完工開幕後至 2010 年之前都保持全世界最高大樓的紀錄。

午後的彩虹 詔示上帝之約

圖 / 施銀智



▼ 智慧型手機散發的輻射可能對健康產生危害。(Photo by Pixhere)

多款手機輻射超標 放口袋恐害健康

【本報記者王安棟綜合報導】現代人手機不離身，使用時間越來越長，但手機排放的輻射卻可能對健康造成危害！美國媒體近日實測智慧型手機的輻射頻率，發現許多款手機在貼近人體時的輻射皆超標，其中包括手機大廠蘋果與三星，也再度帶起手機輻射對身體健康影響的討論。

根據《芝加哥論壇報》報導，這個檢測針對來自4個廠牌（蘋果、三星、摩托羅拉、以及BLU）的11款手機進行評測，受測手機被放置在模擬人體組織的透明液體下方，而液體內



美國媒體實測智慧型手機的輻射頻率，發現許多款手機在貼近人體時的輻射皆超標，測試手機包括蘋果與三星等大廠。

有探針來測量吸收的輻射量。實驗結果發現，在2毫米的測量距離下，也就是模擬手機放在口袋的情形時，多款手機的輻射量皆超過聯邦通信委員會（FCC）所訂的標準。

研究員以iPhone 7舉例，指出該手機的輻射量比蘋果對外發佈的數據多出了兩倍以上，蘋果則是對此提出抗議，認為該實驗室的檢測方法與公司的檢測方法不同，不能夠相提並論，不過蘋果也同時聲明表示，公

司會重新審查自家手機與相關規範，確認自家產品都沒有問題。

該實驗結果顯示，其他在2毫米的距離下輻射超標的手機還有iPhone 8、iPhone 8 Plus、iPhone X、三星的Galaxy S8、Galaxy S9、Galaxy J3以及摩托羅拉的Moto e5等。

根據《Healthline》報導，智慧型手機過高的射頻（radiofrequency）輻

射讓FCC感到擔憂，委員會指出，長期處在高射頻輻射的環境下對健康恐怕有害，因為射頻的能量會對人體組織快速加熱，影響到如眼睛等較脆弱的器官，類似於微波爐輻射對人體的影響。

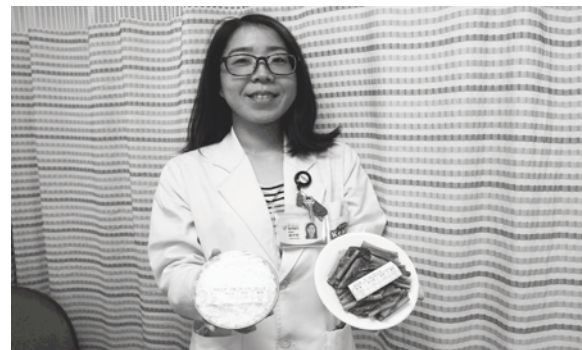
雖然也有一派科學家認為手機輻射只是「假議題」，因為沒有足夠證據來證實其對人體的傷害，但《Healthline》同篇報導指出，為了保險起見，專家還是建議在日常生活中減少不必要的輻射接觸，例如隨手拔下插頭、少將手機放在口袋裡、睡覺時遠離手機、以及閒置時手機調到飛航模式。



圖文選粹

圖文 / 中央社

白飯改全穀飯 增加膳食纖維



▲衛生福利部豐原醫院營養科營養師楊舒閔表示，建議減重者可將白飯改成全穀飯，增加膳食纖維，也能預防慢性疾病。

有難度的運動訓練 提升孩童專注力



▲專家建議，家長可協助孩子安排有難度的運動訓練，如排球、羽球等，快樂運動有助分泌腦內啡、提升專注力。(photo by pixabay)

腸病毒流感疫情都在燒 開學要注意



▲疾管署副署長羅一鈞（右）等人3日提醒，校園應格外注意腸病毒、流感和登革熱疫情，學童應落實勤洗手及注意咳嗽禮節、校園孳生源清除與消毒工作。

MAKING MOVIES AND MAMOCITA PRESENT

tiff

多倫多國際影展
觀摩影片



美國華盛頓國際影展
天主教文化獎

價值連城！一場藝術與親情的完美救贖

匿名的畫作

ONE LAST DEAL

《擊劍大師》奧斯卡九強名導
卡拉斯哈洛 感人新作

昂貴名畫卻未署名，
究竟藏了什麼祕密？

《給雅各神父的信》影帝
海奇諾西艾南

HEIKKI NOUSIAINEN PIRJO LONKA AMOS BROOTHERUS

9.06
高價賣出

DIRECTED BY KLAUS HÄRD WRITTEN BY ANNA HEINÄMÄÄ CINEMATOGRAPHY BY TUOMO HUTRI F.S.C. EDITING BY BEN MERCER MUSIC BY MATTI BYE MUSIC PRODUCTION BY SAMULI KOSMINEN
SOUND DESIGN BY KIRKA SAUNIO PRODUCTION DESIGNER BY KAISA MÄKINEN COSTUME DESIGNER BY SARI SUOMINEN HAIR AND MAKE-UP DESIGNER BY MARI VAALASRANTA CASTING BY MINNA SORVOJA WORLD SALES & DISTRIBUTION LEVELK MAKING MOVIES LTD. PRESENTS

making movies

mamocita

LEVELK

LEVELK

LEVELK

LEVELK

LEVELK

LEVELK

LEVELK

LEVELK

LEVELK

LEVELK

LEVELK

LEVELK

LEVELK

LEVELK

LEVELK

LEVELK

LEVELK

LEVELK

LEVELK

LEVELK

LEVELK

LEVELK

LEVELK

▼ 隨著 2020 總統大選日益升溫，為爭取青年選票，如何解決青年擺脫低薪就業議題，勢將成為朝野政黨政策的主軸之一。(photo by Flickr)



厚植職場競爭能耐 擺脫低薪魔咒

■ 戴肇洋
(台灣省商業會顧問)

依據 8 月 28 日勞動部公布去年大專應屆畢業學生全時工作的平均勞退繳薪資為 34,278 元，說明青年起薪早已超過「22K」；但是，扣除物價上漲幅度之後，其實仍無法扭轉 18 年以來青年實質起薪陷入停滯現象，甚至淪為貧窮階級的事實。

青年低薪其來有自

不過，將國內青年低薪的現象，歸咎於歷任政府之責任，

隨著 2020 總統大選日益升溫，為爭取青年選票，如何解決青年擺脫低薪就業議題，勢將成為朝野政黨政策的主軸之一。

也不盡公平。探究其原因，此乃 1990 年代中期之後，隨著知識經濟的興起擴散及科技產業蓬勃發展，雖大幅提高廠商的經營效率，但卻又同時衝擊勞動市場就業型態。

其結果除讓部分的族群被迫面對產業結構調整所衍生的失業危機外，相對也會因個人職場能耐的不同而擴大薪資所得之差異，使得其中部分青年因

競爭條件較弱而難以取得較佳薪資，久而久之陷入青年貧窮現象。

因此，面對產業全球化潮流，以及勞動彈性化趨勢之下，未來政府若要解決青年低薪就業問題，並非僅是鬆綁勞動法規，而是需要提高青年就業市場競爭能耐，始能解決低薪就業困境，進而擺脫貧窮魔咒。這些措施包括：

及早與職場接軌

1. 培養青年共通核心職能，規劃多元跨域通識課程，以及與產業共同開發實作導向之專業課程，協助青年及早規劃職業生涯及建立正確職業價值觀念，藉以規劃多元、彈性自主訓練計畫，提升青年就業競爭能耐及職涯轉換能耐。

尤其需要鼓勵青年學生積極參與職場體驗，增加實務歷練與累積經驗，使其在畢業的同時順利與職場之接軌。

2. 因應產業結構變遷人力需求，整合各界資源，以「訓練機構認證」專業分工之模式，

充分活絡既有科技大學資源截長補短，共同分享師資、場地及設備等，同時導入產業實務經驗及技能，建立青年多元與創新職訓職類訓練。

加強技職教育與訓練

3. 加強「雙軌」技職教育制度，同時檢視現行教育資源配置，增加投入挹注技職教育，除了彰顯技職教育之重要之外，藉以打破升學主義迷思，進而挽救青年就業競爭能耐。

4. 參考先進國家職業訓練經驗，擴大與產業之合作，針對國內青年職業訓練訂定特定產業職能標準，並建立國家標準分級資歷架構，藉以推動學校教育與在職訓練雙軌並行，真正達到協助國內青年個人在職場上具有永續發展及創新基礎。

青年貧窮議題早已老生常談，我們不厭其煩陳述解讀，乃是期待朝野政黨重視青年低薪就業議題。如果青年貧窮持續不斷惡化，其在社會族群

上所形成的兩極差異現象，極為不利未來台灣經濟發展，甚至成為政府包袱。

「投資青年」責無旁貸

由於青年是國家未來最為寶貴的資產，積極「投資青年」，乃是投資國家未來，各國政府無不以提高青年就業薪資列為優先的政策議題。

尤其面對企業因應全球化潮流採取勞動彈性化趨勢之下，政府在厚植青年就業競爭能耐上需要與時俱進，俾讓其從學校養成教育至職場專業訓練，均有一套完整職涯發展機度，以作為終身學習充電加值之平台。

另外更重要的是，政府必須積極完善投資環境，藉以提高企業在台投資意願，進而創造更多高薪就業機會，以防止青年陷入貧窮之暈染。唯有如此，近年以來已危及台灣經濟發展的青年低薪就業現象，始可迎刃而解。



開除郭王黨籍 才能贏得選民尊重



▲ 郭台銘（前排左二）與王金平（前排左一）、柯文哲（前排右二）23 日出席八一三紀念活動。（中央社）

■ 張瑞雄

（國立臺北商業大學校長）

離選舉剩約四個月，國民黨的郭台銘和王金平還在唧噥，「國可亡」（網路對郭柯王的戲稱）還選擇在 823 砲戰紀念日首度公開「泡」在一起。

看到三人明顯的貌合神離，各懷鬼胎，以彼此的政治利益為目的而結合在一起，完全沒有共同的中心主義和理想，真讓人不僅為中華民國有此虛假的政客而擔憂，也為他們的一世英明將毀於一旦而訕笑。

主席沒有決斷

前一陣子已傳出郭台銘有意向國民黨「報備參選」，與黨籍總統參選人韓國瑜一決勝負。對此傳聞，吳敦義主席受訪時並未駁斥，僅是回應「呵呵呵…這個就要傷腦筋了」，但對於換瑜的謊言，國民黨的回應也是軟弱無力，難怪給外人作亂和想像的空間，有這種沒有決斷的主席，才使國民黨的領導和整合一直有問題。

如果是一個有理想有領導力的主席，他應該時常講：「絕對不會」「絕對不准」和「絕對開除」，絕對不會換瑜，黨的黨員代表大會既然已經通過提名韓國瑜為黨的總統提名人，如果任何人還要「報備參選」，絕對不准，如果任何人還要參選，絕對開除黨籍！

郭王應開除黨籍

黨是有共同理想和主義的人事的組合，黨員寧缺勿濫，不要為了濫竽充數養一群沒有忠心，和外面眉來眼去的害群之馬。郭台銘是一個沒有國民黨資歷，只靠錢財與國民黨對他的禮遇成為榮譽黨員，現在氣度差到輪不起變成不榮譽黨員。

王金平則是老被批評為藍皮不知甚麼骨的過氣政客，滿腦只是想蹭國民黨的資源和人情。他們的野心與企圖明顯只是想踩著國民黨，對外觀望機會，這種不同心的害蟲，只有堅決的早早開除黨籍，黨員才不會心慌慌！才能堅定團結起來打贏選戰。

贏得選民和黨員的尊重

韓國瑜代表國民黨參選總統，不見黨中央出甚麼力幫助和保護他？長期以來任憑他受到嚴重的中傷和誣陷，從來沒有一個國民黨高層出面來幫忙辯護和抵擋，只在台北遠遠觀望，這種心態是什麼樣的黨中央？再不團結使出策略與戰術，只好看著韓國瑜慢慢消氣和坐以待斃。

即使開除郭王會導致一些選票的流失和韓國瑜的失敗，國民黨至少可以贏得選民和黨員的尊重，代表國民黨是一個有理想有格調的政黨，任何想在黨內鬼混或磨蹭的黨員，絕對黨紀伺候。失敗並不可怕，怕的是沒有中心思想和理想，國民黨振奮起來吧！



■ 白丁
(退休教師)

台北市七大商圈空置待租店面暴增，令人擔憂台灣的經濟怎麼了？台北市要繁華盡退，成為沒落的城市嗎？中央與地方政府不能不重視這個趨勢，而且要速謀對策，重拾台北市的繁榮。

店面待租量暴增

根據屋比屋調查，近三年台北商圈店面待租量增加最嚴重的是東區商圈，2017 年 8 月有 133 間待租，今年 8 月暴增到 230 間，增加 72.9%。士林商圈居次，2017 年 8 月待租量是 52 間，今年 8 月增加到 70 間，增幅 34.6%。師大商圈 2017 年待租量 52 間，今年 8 月增加到 60 間，增幅 33.3%。

其它如中山晶華、民生商圈，待租店面都有 2.5 成以上的增幅，趨勢令人擔心。

唯有西門町、天母商圈，待租店面減少，其中西門町從 61 間減為 57 間，天母商圈從 71 間，減為 60 間。

更令人擔心的是，空置店面



▲ 台北市七大商圈空置待租店面暴增，根據屋比屋調查，近三年台北商圈店面待租量增加最嚴重的是東區商圈（圖）。（photo by wikimedia）

待租期普遍拉長，過去七大商圈待租超過一年的比例在 10 至 20% 之間，現在東區達 40% 以上，民生商圈達 36%，甚至還有兩、三年租不去的，不乏其例。

這種現象，當然跟市民消費型態改變有關，例如網購、外送服務興起，還有信義計劃區的快速崛起，但是，那還不是最重要的原因。

近 5 年無重大建設

更重要的是，台北市近 5、6 年，幾乎沒有重大的建設或創

新議題，推動市政建設，或刺激經濟繁榮，市府無法發揮都市繁榮火車頭的功能。原來指望台北車站的雙子星，能夠帶動火車站附近的繁榮，但是卻被中央以國安問題擱置。

社子島開發計劃，始終是只聞樓梯響，不見人下來。大巨蛋這個原來渴望為東區帶來繁榮的建設計畫，何去何從？沒人搞得清楚。龐大的球體空置東區，要想鼓勵商家投資改造商圈，沒人敢注資。

過往繁榮不再



▲施華洛世奇世界園區。（簡秀枝／提供）

►有機會在入園參觀之餘，把施華洛世奇家族當作個案分析，希望一窺奧秘。（簡秀枝／提供）



施華洛世奇水晶 再許斑斕未來

走過一世紀的施華洛世奇，如今推出「施華洛世奇世界」，向藝術、生態、環保、親子、遊憩靠攏，展開全方位的進擊。



▲施華洛世奇開始推出大量以動物和造型優美的物品為原型的水晶擺設，這些產品很快成為世界各地收藏愛好者的獵物。（簡秀枝／提供）



▲偌大的園區，植栽綠化、公共藝術裝點、休閒遊憩，應有盡有。（簡秀枝／提供）

►由傳統的人工切割及鑲嵌水晶技術，演進至最時髦的水晶首飾及時尚配飾，瑞士施華洛世奇是翹楚。（簡秀枝／提供）

簡秀枝

（典藏藝術家庭雜誌社社長）

由傳統的人工切割及鑲嵌水晶技術，演進至最時髦的水晶首飾及時尚配飾，瑞士施華洛世奇是翹楚。8月22日路過瓦滕斯，參觀「施華洛世奇」世界，對這個走過百年、引領時尚的知名品牌，更多了解與敬意。

水晶集生活體驗極大化

現代人愛水晶，更愛由水晶延伸出的時尚生活，集時髦外在，與質感的精神內在。換句話說，集生活體驗極大化。看著一車車的朝聖客，有因品牌的好奇而來，也有扶老攜幼，展開親子體驗之旅。偌大的園區，植栽綠化、公共藝術裝點、休閒遊憩，應有盡有。

要了解施華洛世奇家族，必然從丹尼爾·施華洛世奇開始。丹尼爾·施華洛世奇的父親，最早從事玻璃切割，當產業中出現了全球首部切割水晶機器後，丹尼爾知道機會來了，於是在1895年，選擇奧地利泰利萊的心臟地帶「瓦滕斯」，建立了業務據點，成為施華洛世奇的事業起步。

成功留給有準備的人

但丹尼爾的創業之路，也不全然一帆風順。例如，伴隨第一次世界大戰爆發，丹尼爾就陷入了缺少機械設備和原材料的窘境，但他向來善於在逆境中尋代新路，經過兩年的研製，

1917年他推出自動打磨機，用來加工水晶製品。

水晶擺設成收藏品

來到20世紀的歐美時尚界，逐漸流行裝飾著珍珠和水晶的裙裝，施華洛世奇的水晶由此成了搶手貨。1931年，施華洛世奇發明了一種大受時尚界歡迎的布帶，上面綴滿漂亮的碎水晶，可以直接縫在衣服或鞋子上，施華洛世奇為它註冊了新的專利。

二戰結束後，施華洛世奇大力拓展業務，水晶石的生產規模和生產水平越來越高。1976年，施華洛世奇製造了一隻水晶老鼠，它成為當年因斯布魯克冬奧會上的暢銷品。從此，施華洛世奇開始推出大量以動物和造型優美的物品為原型的水晶擺設，這些產品很快成為世界各地收藏愛好者的獵物。

施華洛世奇進擊世界

丹尼爾·施華洛世奇於1956年過世，享年94歲，他身後留下了一個極其龐大的家族，以及美麗的事業神話。目前，施華洛世奇家族的成員已超過150人，其中有28人在公司內從事高級管理工作，並由6人構成公司的最高決策和管理層，迎向未來發展。

走過一世紀的施華洛世奇，適時再推出「施華洛世奇世界」，更向藝術、生態、環保、親子、遊憩靠攏，開枝散葉之餘，更多的社會責任，悄然展開全方位的進擊。



►現代人愛水晶，更愛由水晶延伸出的時尚生活，集時髦外在，與質感的精神內在。（簡秀枝／提供）



▲看著一車車的朝聖客，有因品牌的好奇而來，也有扶老攜幼，展開親子體驗之旅。（簡秀枝／提供）



▲走過一世紀的施華洛世奇，適時再推出「施華洛世奇世界」，更向藝術、生態、環保、親子、遊憩靠攏。（簡秀枝／提供）

台南藝術進區活動 18 個知名團隊巡演

在三個月中，由 18 個國內知名表演團隊，巡迴台南市各行政區進行 22 場戶外大型演出及 9 場推廣性演出。

■ 余柏青 / 輯

【台南訊】台南藝術進區活動正式起跑。台南市府自即日起，連續三個月，辦理藝術進區活動，將由 18 個表演藝術團體帶來豐富的節目內容，也將藝術帶進台南市各個角落裡。

「2019 藝術進區」在三個月中的周末期間，由 18 個國內知名表演團隊，巡迴台南市各行政區進行 22 場戶外大型演出及 9 場推廣性演出。

首先由「舞鈴劇場」開幕演出《海洋慶典》，台南市府表示，「藝術進區」活動，是一個將劇場搬到戶外，將藝術帶到你家，將表演藝術的種子深耕在每一位市民朋友心中的活動，連續 9 年穿梭台南市每一個城鎮，帶給市民朋友藝文聆賞的感官享受與豐富的心靈體驗。

今年的藝術進區活動，以「掀厝邊 來看戲」為主題，除了善化、新化等 10 區為獨立場外，另整合其中 22 區以每 2 區合作型式辦理 12 場戶外演出及 9 場校園或社區推廣互動演出，邀請「FOCA 福爾摩沙馬戲團」、「明華園戲劇總團」、「薪傳歌仔戲劇團」、「表演家合作社」、「鶯



▲► 今年的藝術進區活動，以「掀厝邊 來看戲」為主題，節目澎湃多元，更增添今年藝術進區的多元化。(台南市政府提供)

藝歌劇團」、「十鼓擊樂團」等 18 個團隊，節目澎湃多元，更增添今年藝術進區的多元化。

台南市府表示，藝術進區活動，連續 9 年穿梭臺南市每一個城鎮，帶給市民朋友藝文聆賞的感官享受與豐富的心靈體驗。今年度在黃偉哲市長上任後更是加碼提升精彩度，節目澎湃多元，更增添今年藝術進區的可看性。



屏東動漫展登場 30 位畫家共襄盛舉

【屏東訊】動漫對某部份族群來說，具特有的凝聚力，針對動漫活動，包括：台北國際動漫節、桃園國際動漫展、劍湖山痛漫祭，甚至高雄、台中等地皆有舉行，其中最近期，就當屬「2019 屏東動漫展」，即日在屏東演武場正式開展。

相關系列動漫展活動即日起展至 9 月 22 日，邀集了全台 30 位 CG 繪師與漫畫家共襄盛舉。

屏東縣政府文化處為了活動的精彩性，邀請屏東大學文創系教授，也是在地知名的漫畫家張重金老師來策展。

2019 屏東動漫展活動名稱為《武道青春、熱血屏東》，配合剛修復完成的屏東演武場為展演場域，以「劍道」為主題，邀請了 REI、耀月、米奇鯨等 16 位年輕的 CG 繪師，從在地的角度，連結國內 14 位知名漫畫家等人同場展出。

除了繪師與漫畫家們的精彩作品展出外，現場設置了四格互動漫畫，由民眾自由發揮創意



填空，還有機會免費獲得限量商品。除邀請以顏繪漫畫家免費為民眾繪製 Q 版漫畫肖像，同時在戶外廣場將展開別開生面的 COSPLAY 大賽。

另外，9 月 7、8 日(週六、日)上午於屏東美術館講座，由知名漫畫家分享漫畫創作經驗，動

漫迷們可別錯過這場盛會。

屏東文化處表示，動漫節是屏東青春藝術節壓軸活動，展覽空間選在屏東美術館後方的演武場，在策展與活動規劃鎖定年輕族群，希望打造成次文化基地，激發屬於屏東青年學子的文化創意，為屏東市帶來青春朝氣。

張重金老師說，21 世紀是圖像的世紀，以「眼球經濟」為導向的「動漫」即是此代表，它以一個有限的視域空間，換來無窮的想像世界，不僅是當代大眾文化與創意經濟的縮影，也同時引領我們瞭解及進入文化創意產業的消費型社會。

◀◀ 現場設置了四格互動漫畫，由民眾自由發揮創意填空，還有機會免費獲得限量商品。(屏東縣政府提供)



報馬仔

苑裡稻田彩繪「貓裏喵」吸睛

【苗栗訊】苑裡稻田彩繪新圖案登場。今年二期作主題配合苗栗縣政府將於 11 月初舉辦「苑裡米食季」活動搶先預告，融入苗栗縣代表吉祥物「貓裏喵」頭戴斗笠、手拿鋤頭象徵農夫意象，徜徉於稻田中，模樣十分可愛吸睛。

苑裡鎮農會表示，登上觀景台可一覽無遺，開放時間為每周二至周日上午 9 點至下午 4 點半，周一公休。

苑裡素有「苗栗穀倉」之

稱，種植面積約 1600 公頃，全區引用大安溪上游的乾淨溪水灌溉，以「灣麗米」在市場打響名號，自 2006 年起輔導稻農轉型，在苗栗農改場建議下，利用紫色水稻與一般綠色水稻顏色不同，在綠色水田中畫上圖形，增加創意美景，並帶來平面廣告看板效益。

「苑裡米食季」將串聯 9 處農村再生社區舉辦農特產品展售會，並規畫農村特色體驗活動、闖關及晚會。



▲ 利用紫色水稻與一般綠色水稻顏色不同，在綠色水田中畫上圖形，增加創意美景。(苗栗縣政府提供)

花樣「宜蘭染」 中興園區聯展

【宜蘭訊】宜蘭地景生態躍入天然染布，「花樣宜蘭染成果聯展」即日起至 9 月 9 日繽紛展出，在中興文創園區與創館匯集百件服飾、包袋、家飾作品全是出自培力計畫學員之手的巧思。

而由知名服裝設計師許艷玲指導的染色時尚即興創作，則是首次展出的全新作品，宜蘭縣文化局 41.6 安排以「自然」、「土地」、「人」為主題的舞蹈服裝走秀，為「花樣宜蘭染成果聯展」揭開精彩序幕；讓來自於自然與土地恩賜美麗染布，令人驚嘆。宜蘭縣長林姿妙，3 穿著天然染服飾走秀亮相，現場吸引眾多來賓注目。

聯展現場不僅展示 2018 年於駐法代表處參與「歐洲遺產日」中最受矚目的長達 720 與九〇〇公分的大型染掛布創作，也規劃了宜蘭色

彩、生態組曲、地景系列、培力作品、染色時尚等區，細緻繽紛的各式作品彰顯出天然染色多樣化的運用與迷人魅力。

宜蘭縣政府近年致力發展文創產業，並以中興文創園區為文創人才培力孵育基地，縣長林姿妙致詞時表示：這是非常成功的展覽，縣府推動文創產業，符合宜蘭人的品味。染黑、染白、染紅，在人生歷程選擇築夢，有夢最美、夢想成真，成果展出值得肯定。

成果聯展現場還有以宜蘭山水、田園間的水鳥等自然風景，染出了三十塊主題結合而成「宜蘭生態組曲」染布，以及展示金棗葉、大葉欖仁、紅茶等染材交互譜出的各式色彩，每區都能開啟大家對自然植物運用的另一層認識，值得觀賞。



▲ 現場有以宜蘭山水、田園間的水鳥等自然風景，染出了 30 塊主題結合而成「宜蘭生態組曲」染布。(宜蘭縣政府提供)