臺灣醒報 Awakening News Networks
https://anntw.com/ 五媒合一．深度報導．極簡閱讀
2008 年 9 月 1 日創辦網路原生媒體
2012 年 9 月 1 日實體報創刊
今日出報三大張
2019.08.26

3

G7 登場同時 示威者反全球化

G7 高峰會登場同時，法國出現提倡環保、反對全球化的示威遊行，至少近萬人上街，要求領導人有所作為。

4

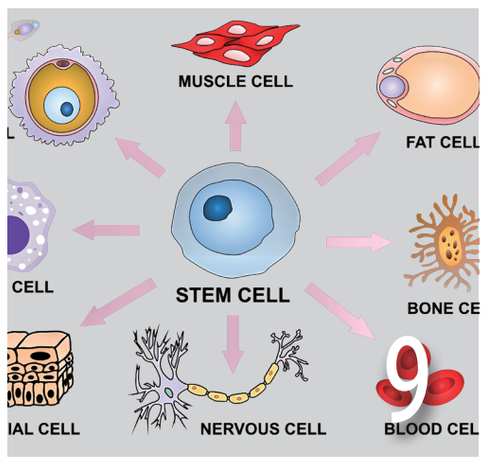
美國非法雇工超多 企業需要

黑工因不遵守法律規範，未必有最低薪資待遇，連保險、休假等都可能遭壓榨，是許多國家都面臨的社會問題。

6-7

貓與狗 有個性的伴侶動物

貓和狗有兩個共通性：牠們吃肉，且同時具有獵捕的能力。但在這兩個共通性之外，貓和狗的天性卻有天壤之別。



9

幹細胞療法萬能？ 要防副作用

目前幹細胞療法被認證可行的，主要在血液跟免疫方面的疾病；其他未經科學認證的療程，副作用致病不可不慎。

今日天氣

北部 25°-34° 多雲短陣雨
中部 26°-33° 多雲短陣雨
南部 26°-33° 多雲短陣雨
東部 26°-34° 多雲短陣雨

51% 認媒體是亂源 卻肯定監督功能

據《國人媒體素養調查》顯示，51% 受訪者肯定媒體具監督政府功能，但認為媒體「欠缺專業倫理」也佔 51%。

【本報記者張元融台北報導】「65% 民眾不認為媒體具有專業、57% 認為新聞媒體成了社會亂源。」繼 6 月底《公德心調查》後，黃昆輝教育基金會於 25 日發表《國人媒體素養調查》顯示，針對民眾對新聞媒體的看法，51% 受訪者肯定媒體「具監督政府功能」、33% 認為「能補充學校教育不足」，特別的是，認為媒體「欠缺專業倫理」也有 51%。

台灣媒體具專業？

「民眾對媒體專業的評價，負面遠大於正面。」調查表示，針對「台灣媒體的專業表現良好」之說法，有 21% 受訪者同意、65% 不同意、12% 無明確反應。進一步交叉分析，年齡愈輕、學歷愈高，不同意的比例愈高；職業為軍公教與商業、服務業民眾，不同意此說法的比例也較高，分別為 79%、71%。

民調小組召集人郭生玉指出，65% 不同意「台媒表現良好」者中，有 80% 認為「國內有些媒體受到政商勢力操控，報導有失客觀、中立」。針對「民眾被假訊息或假新聞誤導的經驗」，則有 6.2% 經常被不實資訊誤導、35% 偶而被誤導、56% 無相關經驗；而年齡愈輕、學歷愈高者，自認不被誤導比例也愈高。

郭生玉表示，對於台灣新聞媒體的看法，57% 民眾認為是社會主要亂源之一，51.3% 認為具有監督政府功能，51.1% 認為欠缺專業倫理；63% 民眾認為學校教育應強調分辨假訊息和假新聞，53.7% 認為應強調慎選媒體。

58% 認有「紅色媒體」

針對「社會上有人批評台灣媒體配合中國統戰滲透，引發紅色媒體疑慮」，黃昆輝基金會設計出題目「台灣是否有紅色媒體？」結果顯示，41% 受訪者認為有紅色媒體問題且很嚴重、17.5% 認為有，但並不嚴重、25% 認為沒有紅色媒體問題。交叉分析顯示，年齡愈輕、學歷愈高認為「有紅色媒體問題」的比例愈高；認為沒有者，以居住宜花東金馬地區者相對高（43%）。

黃昆輝表示，假新聞可能影響社會安定與國家安全；為防止假新聞，有 78% 受訪者認為「學校媒體教育」應著重「國安重於新聞自由」原則，反之則為 11.3%。交叉分析顯示，認同上述原則者，以年齡 65 歲以上最高（87%）。

「此調查顯示，台灣民眾的自我覺醒能力強。」名嘴楊憲宏評論，「媒體沒有常勝軍，網紅也沒有必勝客」，因為民眾的眼睛是雪亮的。針對錯、假訊息，他強調「台灣是中國的一部分」就是最大的 disinformation（造謠）。

郭生玉指出，民調範圍是全國 22 縣市年滿 20 歲民眾，以電腦輔助電話訪問，調查時間從 8 月 11 日至 14 日，採系統抽樣，共完成有效樣本 1070 人。

◀黃昆輝教育基金會 22 日發表《國人媒體素養調查》。(photo by 張元融／台灣醒報)

討厭韓、蔡都多 第三勢力拚 4 成

政治人物討厭排行榜，韓國瑜排第一，而由於經濟問題未決，討厭蔡英文這一塊也穩固，第三勢力佔選舉的 4 成遂舉足輕重。

▲ 蔡、韓都被討厭，學者曲兆祥受訪時判斷，第三勢力約佔總選舉票數的 4 成。（中央社照片合成）

【本報記者張元融台北報導】針對台灣民意基金會 8 月份民調，政治人物「討厭排行榜」，韓國瑜排第一（48.4%），加上學者俞振華指出，由於經濟問題未決，討厭蔡英文這一塊也相當穩固。學者曲兆祥受訪時指出，其中可以看出第三勢力約佔選舉的 4 成，問題在投票時，第三勢力會打 9 折、8 折，還是 7 折。因此，藍綠白三腳督時，贏得 35% 支持才能穩贏。

當韓、蔡都被討厭

上項民調對國內外 5 位政治人物進行「感情溫度」調查，討厭排行榜以韓國瑜最高（48.4%）、其次為習近平（41.6%）、蔡英文（28.3%）、柯文哲（26.1%）與川普（23.3%）。「平均感情溫度」排名方面，蔡英文以 54.91 度拿下第 1 名、柯文哲 51.77 度、川普 50.42 度、韓國瑜 40.56 度；習近平 36.22 度敬陪末座。

同日另有媒體報導，政治大學政治學系副教授俞振華指出，由於選民仍始終認為「經濟」是大選最重要議題，比例還超過 2 成，可見「有一群人不管發生何事，都認為非換蔡不可，這群人為數不少，且相當穩固。」

第三勢力多年輕選民

對此，台師大政治所教授曲兆祥受訪時指出，討厭蔡英文，也討厭韓國瑜這類的非藍非綠的選舉板塊，可追溯至 1990 年代初期，當時從國民黨出走的新黨、親民黨與綠營的台聯黨分別握有 10% 與 5% 選票，這些加起來約 15% 選民，即有「不支持兩大黨」的特質。

一直到 2010 年後，1990 年世代的「90 後世代」也開始年滿 20 歲、擁有投票權，這批 20 至 30 歲的年輕選民（young voter）有兩項特質「對於藍綠沒有歷史包袱與情感投射」，即看到國民黨黨徽並不會湧上濃烈情感、聽到 228 也不會激動掉淚；以及只投過 1、2 次票的經驗。這些天然非藍非綠的年輕選民，他們對於人權、民主等價值已有獨自的詮釋，逐漸形成有別於藍綠的政治認同。

致勝關鍵 35%

時至今日，這個非藍非綠第三勢力空間有多大？綜合各項民調來看，曲兆祥判斷，第三勢力約佔 4 成，其餘 6 成則為藍綠基本盤各半。他說，這 4 成選民的投票行為受當年政治現象影響，若三腳督柯出來選或強力表態，他們的投票率就會被催生出來。也就是說，20 多年以來，第三勢力的選票板塊已從 15% 成長至 40%。

「佔 4 成的中間選票是選舉致勝關鍵！」再談回明年選舉，曲兆祥表示，蔡、韓及郭柯王等第三組候選人，必須以影得 35% 支持度為目標努力，才能穩操勝算，目前看來蔡較居上風，但若韓、郭支持者操作「棄保」，結果就難逆料。

2012 年 9 月 1 日創刊 深度報導．極簡樂讀 發行人 / 林意玲 電視、廣播、報紙、手機、網路 五媒合一 網站：www.anntw.com 發行所 / 台灣醒報股份有限公司 中華郵政台北閩字第 38 號執照登記為新聞紙交寄 定價 10 元
訂閱專線 / 02-23581961 訂戶客服專線 / 02-23581806 郵政劃撥帳戶：50216232 投稿信箱 / anntw.ad@gmail.com 其他服務 / ceo@anntw.com 歡迎加入台灣醒報臉書粉絲團 社址 / (10054) 台北市中正區杭州南路一段 27 號 11 樓

紅黑整合同挺韓 李佳芬台中救選情

李佳芬25日代表韓國瑜到豐原與台中藍營各方政治勢力見面，順便為黑派大老顏清標祝壽、唱生日快樂歌。

◀▲ 台中紅黑派大整合，李佳芬到台中救韓國瑜選情，順便為顏清標慶生。（photo by 劉東皋／台灣醒報）

【本報特派員劉東皋台中報導】韓國瑜留高雄救災，李佳芬到台中救選情。台中紅、黑派25日齊集豐原，以舉辦108年山海屯秋節聯誼餐會名義，為韓國瑜拉抬聲勢，席開近百桌，李佳芬代表韓國瑜到豐原與台中藍營各方政治勢力見面，順便為黑派大老顏清標祝壽。

紅黑派全現身

台中紅、黑派及地方藍營政治勢力，幾乎都現身在山海屯秋節聯誼餐會中，包括前縣長廖了以、前議長顏清標、張清堂、林敏霖等人；現任議長張清照、副議長顏莉敏、及台中市現任二十多位議員、立委及立委參選人等，幾乎全到場。在李佳芬到場後，由顏清標站台高呼「支持韓國瑜，義無反顧，非韓不投」等口號，

平常不太上台講話的顏清標似乎興致很高，還高聲呼籲支持國民黨立委參選人李中、沈智慧、楊瓊瓔、黃馨慧、江啟臣、顏寬恆等人。在主持人林敏霖的透露下，才知道25日也是顏清標60大壽生日，並當場推出小蛋糕，李佳芬還陪同一起唱生日快樂歌。

韓台中支持率遜蔡

李佳芬上台感謝大家對韓國瑜的支持。因韓國瑜原本預定要到台中參訪各宮廟後中午即到餐會現場，但因白鹿颱風過境，需留駐高雄防災，因此由她代表韓國瑜到會場，感謝大家的支持。

日前美麗島一份針對台中的民調顯示，若韓國瑜與蔡英文一對一選舉，蔡以47.3%大贏韓的33.4%，韓在台中的支持度明顯低於蔡；若是郭台銘與柯文哲合作並料郭出馬，在「三腳督」之下，則郭、蔡、韓的支持度分別是31.7%、30.4%、24%，韓是最後一名。這對韓國瑜而言，是一大警訊。

顏清標的兒子顏寬恆將擔任韓國瑜全國競選總部副執行長，顯示顏清標決盡全力為韓輔選。顏寬恆去年即擔任盧秀燕競選總部總幹事，這次韓國瑜請他出來，看重的應是他父親在地方派系整合的力量。

顏清標在餐會現場明確表示，國民黨初選結果就是韓國瑜贏，郭台銘不能初選過後又不算數。早年顏清標參選立委時郭台銘曾破例為他站台，但此次兩人的關係應該「回不去了」。

讓西非小學生升學 連益雄畫作售9成

【本報記者張元融台北報導】為慶賀連益雄新書《一百萬個祝福：連爸爸畫中有話》義賣及義賣190幅畫，台北榮星教會25日總動員為西非孩子舉辦繪畫義賣會活動。在金穗合唱團的和煦人聲演唱與讚美操團隊表演後，知名替代役男連加恩的父母連益雄夫婦接連上台，感謝新書與畫作的買主。連益雄說，西非霖恩小學的第一批學生已經讀大學了！

投入興建霖恩中學工程的愛無國界關懷協會理事周漢章說，此次義賣所有收入，讓西非偏鄉學童1天可以吃2餐，不必再長途跋涉求學。他說，當地考公職的最低條件是中學學歷，有些考過畢業考的孩子，因為貧窮無法繼續升學，非常可惜，希望能讓霖恩小學的畢業生繼續念中學。

▲ 連益雄對數百位教會弟兄姊妹分享作畫的見證。（photo by 榮星教會）

連爸爸70多歲作畫

長廊兩側，被貼上紅色標籤的畫作，即代表名畫有主。主持人許夏賓笑說，由於現場190幅的義賣畫，九成已被買走了，牆上喜歡的畫已被搶先一步沒關係，可直接買新書圓神《一百萬個祝福：連爸爸畫中有話》支持義賣。

許夏賓介紹連益雄上台致詞時說，從去年9月開始，教會的Line群組不斷地跳出訊息，原來是傳來連爸爸畫作，每一聲「登愣」訊息提醒，就是又有一幅畫完成了。他盛讚，從畫作中的謀劃佈局、光線與線條中，領悟到世間美好。

連益雄說，他媽媽80多歲作的畫，曾到巴黎展覽；他已經70多歲，才在老婆的鼓勵下畫畫。他笑說，當他決定要提筆作畫時，本來是在大賣場買12色彩筆，但上手後發現顏色太少，後來跑道忠孝東路的美術社找老闆買150色的德國油性彩色鉛筆，每盒要價上萬也照買不誤。

「本來是在大賣場買12色彩筆，但上手後發現顏色太少，後來直接買了150色的德國油性彩色鉛筆。」70多歲才踏入繪畫領域的連益雄，畫途卻如神蹟般的順遂，一年內勢如破竹產出約190幅畫，且幅幅栩栩如生。他自我爬梳說，他的畫畫細胞來自於淡水邊的朝霞夕落，「每日的日出與日落，令人滿足。」

五餅二魚精神

畫作上的署名Ekio可是大有深意，其意旨為使徒行傳第2章第1節中的一陣風，連益雄獻上祝福說：「來看我的畫，你的生命可以像一陣風般的聖潔。」

▼ 連益雄為義賣畫與新書買主獻上祝福：「來看我的畫，你的生命可以像一陣風般的聖潔。」（photo by 榮星教會）

由於大家爭相訂購，取材聖經故事《五餅二魚》的畫已畫了15次，連益雄滿足地笑說：「從初期的黑白素描到逐步上色，現在已經可以照著SOP畫了！」他也激昂地叩問，基督徒們為什麼這麼熱愛五餅二魚的畫？因為它是基督的精神：「來到基督面前雙手向上領受恩典，轉過身後，雙手向下把祝福傳給需要幫助的人。」

連益雄長女連上恩說，爸爸一路以來愈畫愈多，她親眼見證後來許多買主並不是為畫而來，而是為奉獻而來。而她為畫作寫註解的而寫卡片謝謝買畫的人。她眼泛淚光緩緩道出：「爸爸很富有，不是因為他很有錢，而是他對108位布吉納法索孤兒的付出很多。」

祖父母節愛在一起 同樂共學動健康

【本報記者祝潤霖台北報導】祖父母節今年邁入第10屆！ 今年以「同樂、共學、動健康」為主題活動。師大教授林如萍教授研究報告指出，祖父母有歷史學家、救火隊等5種角色，並各邀一組祖孫上台示範同歡。教育部長潘文忠表示，「飲水思源」、「吃果子拜樹頭」，陪伴是給祖父母最好的禮物。阿公阿嬤動起來做體操，全場傳大球玩得不亦樂乎。

▲ 阿嬤自認為最常扮演救火隊，例如幫忘了帶東西的孫子送直笛。（photo by 祝潤霖／台灣醒報）

祖父母5種角色

8月25日於國立臺灣圖書館辦理「祖父母節記者會」，教育部長潘文忠致詞，說自己超過54.5歲，過了平均年齡還沒當上祖父，引來全場阿公阿嬤的笑聲；並感謝也在現場的吳清基前部長，於99年舉辦第1屆祖父母節。部長強調，「飲水思源」、「吃果子拜樹頭」，孝道最重要的是相處時間。

師大林如萍教授發表「108年臺灣民眾之祖孫互動專題調查」結果，有近五成的年輕世代表示，學校已經有以祖孫相關的課程活動。在祖父母扮演的5種角色中，最多祖父自詡為「歷史學家」，祖母則自認為是「救火隊」，孫子女最常把祖父母視為傳述家族的「歷史學家」，其次是「教導者」、「寵愛者」與「守護者」。

會場頒發515國際家庭日「愛在一起－相片徵文」活動特優及優等獎，另有「祖父母節10週年回顧與展望（展覽）」及「祖父母節園遊會」，並於1樓閱覽室舉辦為期近1個月的「祖父母節10週年回顧與展望」靜態展。

同樂共學動健康

教育部99年起發起我國第1屆祖父母節，100年起固定為每年8月第4個星期天，今年祖父母節是8月25日，教育部設定主題為「愛在一起 Being together -Family for all age」，感恩祖父母輩對家庭及社會的付出，以打造「無年齡歧視的社會」精神，聚焦於「同樂、共學、動健康」三大主題活動中，強調雙向交流並轉化為具體實踐，以打造世代共榮「無年齡歧視的社會」。

▲ 愛祖父母不能忘記要健康動起來，活動尾聲的體操跟傳球嗨翻全場。（photo by 祝潤霖／台灣醒報）

2012年9月1日創刊 深度報導．極簡樂讀 發行人／林意玲 電視、廣播、報紙、手機、網路 五媒合一 網站：www.anntw.com 發行所／台灣醒報股份有限公司 中華郵政台北聞字第38號執照登記為新聞紙交寄 定價10元
訂閱專線／02-23581961 訂戶客服專線／02-23581806 郵政劃撥帳戶：50216232 投稿信箱／anntw.ad@gmail.com 其他服務／ceo@anntw.com 歡迎加入台灣醒報臉書粉絲團 社址／(10054) 台北市中正區杭州南路一段27號11樓

▼ 民眾在 G7 高峰會前夕上街遊行，提倡環保與反對全球化。（網路截圖）

G7 前示威反全球化 左派政團齊聚

G7 高峰會登場同時，法國出現提倡環保、反對全球化的示威遊行，至少近萬人上街，要求領導人有所作為。

【本報記者王安棣綜合報導】

在 G7 高峰會將登場的同時，法國比亞里茲鎮附近出現提倡環保、反對全球化的示威遊行，估計至少近萬人上街，要求領導人有所作為。此遊行也是「另類 G7（Alternative G7）」運動的一部份，主張反對資本主義的剝削，受到許多左派團體支持。

另一種聲音

根據《歐洲新聞台》報導，數千名示威者 24 日在舉辦 G7 的比亞里茲鎮周邊遊行，行經路線從法國南端的昂代伊到西班牙北部的希盧恩。上街群眾的主要訴求包括提倡環保與反全球化，希望參加 G7 的領導群著手處理相關議題。示威者指出，G7 高峰會代表著資源的剝削，「領導人用盡地球上的所有資源，卻忽略了人道危機、氣候變遷等重要議題。」

這場遊行響應近期法國「另類 G7」的運動，以反資本主義剝削和商業壟斷為主軸，檢討 G7 造成全球貧富差距的擴大，以及經濟發展對環境的迫害。這場運動吸引各式各樣的組織支持，其中包括左派政黨、貿易公會、環保、女權以及難民團體等。

警方謹慎戒備

根據《路透社》報導，隨著近日亞馬遜森林大火的新聞喧囂塵上，氣候議題也成了這場遊行的一大重點，呼籲領導人要在經濟發展與尊重生態系統中找到平衡點。倡議者表示，「我們都見證了亞馬遜森林大火，以及極地冰山融化，領導人會聽見我們的聲音的」

《CNN》的報導指出，根據「另類 G7」提供的數據，這場遊行吸引了超過 1 萬 5 千人上街，法國地方政府則是估計遊行人數為 9 千人左右。而 G7 高峰會的參與國則是從 24 日開始，在法國的比亞里茲鎮進行為期 3 天的會談。

雖然示威者表示遊行會是和平冷靜的，但基於敏感的集會時間和地點，法國當局還是派遣了 1 萬多名警方到場維持秩序。然而，日前還是發生幾起輕微的警民衝突，共有 16 名示威者遭拘留，以及 4 位警方受傷。

比狂人時期還慘 辛巴威需要時間

【本報記者宋秉謙綜合報導】

辛巴威每下愈況的經濟狀況究竟有沒有比狂人、穆加比時代還糟？自從新政權姆南加瓦上任後，反對派民主變革黨（MDC）就不停帶風向，將暴漲的通膨率等經濟議題都歸咎於新政府政策不力。但據外媒 25 日專題報導，辛巴威近期的經濟衰退是事實，但很大原因是還在處理前朝遺毒，新政府的緊縮貨幣政策和公部門精簡都是對的作法，只是需要給點時間。

▲辛巴威經濟比起狂人時代還慘嗎？外媒專題卻認同現任的姆南加瓦當局貨幣政策。(photo by 克里姆林宮)

通膨率高漲引起議題

根據《英國廣播公司》25 日的專題報導指出，辛巴威近期連續受到天災來襲，先是熱帶氣旋痛擊農產品，再遇上旱災，整體民生作物收成雪上加霜，民生內政本就不佳的辛巴威更沒有所謂庫存的民生用品應急，導致該國 6 月通膨率飆高到 250% 坐收，至少 200 萬人成飢餓人口。

影響民生最直接的食物收成問題也成反對派當槍使的最佳藉口，MDC 黨魁夏米薩炮轟姆南加瓦，聲稱辛巴威在他的治理下，比之前狂人穆加比執政時還糟。此話一出也成專題研究重點，外媒透過 2 項數據比較哪一代治理狀況較好，包含人均國內生產總值（GDP）與通膨率，本年預計 GDP 雖然比穆加比任內最後一年略低，但比起此前其他年份都高，穆加比最後一年的高點可用「獲得國際援助」來解釋。

穆加比時代才最慘

第二項數據的通膨率更明顯，雖然這起議題是由 6 月暴漲的通膨率而起，但若追溯到穆加比時期最慘的黑暗時期，2008 年當年內通膨率超過 5000 億，那時才稱得上真正的惡性膨脹。

專題作者尼約卡補充說，雖然辛巴威目前面對到食物極端短缺，加上反對派煽動，國內零星示威與鎮壓行動不斷，但這些內政層面與上述經濟層面問題不能通通歸咎於姆南加瓦，新政府是在替穆加比遺留的爛攤子收尾，穆加比才是接手穩定經濟體、最終卻一手摧毀它的代表，穆加比政府的腐敗也是內政風氣不佳的根源。

政策需要時間

另據《財金時報》分析，姆南加瓦政府提出的貨幣政策是正確的，他們走貨幣緊縮方針，少印鈔票、減少支出、精簡公部門架構，順便打擊隱藏多年的腐敗，雖然目前貨幣緊縮加速通膨率，讓大多辛巴威人持續貧困，該國經濟數據也不佳，但若為了解決短期問題狂印鈔票，就會走回穆加比的老路。

伊朗外交部長訪東亞 盼美國制裁鬆綁

【本報記者王安棣綜合報導】

伊朗外交部長札里夫 25 日起出訪東亞，將造訪中國、日本、馬來西亞等國，藉此鞏固雙邊關係。札里夫近日積極奔走各地，其先前才結束一趟西歐的參訪行程，25 日又東進，希望透過積極的外交手段，從美國對他設下的制裁中解套。

鞏固雙邊外交關係

根據《德黑蘭時報》報導，伊朗外交部日前宣佈，為了持續執行伊朗主動與均衡的外交策略，札里夫從 25 日起將前往中國、日本、馬來西亞等國參訪，屆時會就雙邊關係以及較緊迫的區域議題做討論。外界認為，札里夫此舉的目的在於藉由外交手段的助力，使伊朗從美國的制裁中解脫。

美國在上個月底宣布制裁札里夫，凍結他在美國境內和美國管轄地區的資產，並限制其國際旅行，在近來美伊關係逐漸緊張之際，限縮了兩國外交對話的空間。

根據《法新社》報導，札里夫上週才剛結束出訪歐洲的行程，拜訪了法國、芬蘭、瑞典、挪威等國。他在一則推特中寫道，「儘管美國極力阻礙外交，」他還是與法國高官見到面並接受當地媒體採訪。

美伊衝突持續加劇

自從美國總統川普去年退出伊朗核協議，並稱其為美國「有史以來最糟糕的協議」，從此美伊兩國就陷入長期的緊張關係。該協議是伊朗 2015 年與美國、英國、法國、俄羅斯、中國、德國等六國達成的共識，伊朗承諾限制核計畫，國際社會則需解除對伊朗的制裁。

隨著核協議的破局，伊朗也逐漸收回當年減核的承諾，例如上個月宣布取消對生產鈾濃縮的限制，引起國際社會高度關注，而日前在波斯灣發生油輪衝突時，美國也大力指責伊朗任意攻擊船舶，近期的紛爭讓兩國關係持續惡化。

印尼遷都案送國會 總統早做好規劃

【本報記者宋秉謙綜合報導】

印尼總統佐科威日前把遷新首都的提案送至國會，外媒 25 日透過專題分析，佐科威放掉現今首都雅加達的消極原因，包含人口過多、海平面上升、地區發展不均，至於選新址於婆羅洲島的積極原因則包含優良地理位置、現代化建設提前規劃完整。佐科威表示，印尼遷都會學習近代國家遷都的經驗，盡力縮短過渡期。

▲ 印尼總統佐科威交出遷都計畫後，外媒也做了專題報導，分析未來印尼前、後首都的發展狀況。(photo by Wikimedia)

遷新都原因

根據《彭博社》報導，佐科威日前將遷都婆羅洲島的提案送到國會，預期新首都會在東部城市選出，目前尚未定案，外媒指出，出自於 3 大消極因素，印尼高機率會放掉舊都雅加達，包含海平面上升將逐漸吞沒爪哇島、人口過度壅擠、爪哇島與其他島群發展落差過大。

首先海平面上升很直觀，第二，人口問題是雅加達市容難以管理的主因，該市在 2030 年會飆破 3560 萬人，預計會壓過東京成為世界人口最多之都。其三，雅加達所在的爪哇島佔國內生產總值 58%，拿新都所在的婆羅洲島作為對比，僅佔 8.2%，地區高度落差對一個要求現代化的國家，肯定是不合格。

印尼預計於 2021 年開始建設，並於 2024 年進行搬遷，選擇新首都地點的積極原因，則包含優良地理位置、建設規劃。婆羅洲島位於印尼島群中部，其他島群環繞之下，能減少遭遇天災（海嘯等），而且該國已將 330 億美元的投入計畫分攤給國有企業、私營企業等合夥機構，巨大的資本額被預期能落實建設工程，加上婆羅洲島已有完善機場、道路以及飲用水系統，印尼預計至少夠格作為 1 世紀長的首都。

雅加達的未來規劃

此外，據《英國廣播公司》報導，佐科威也對雅加達的未來做好規劃，他表示雅加達定位會更明顯作為商業之都，從斥資 430 億美元解決交通壅塞的工程（預計開通大規模快速鐵路），以及建造巨牆擋浪（對抗海平面上升問題），都說明當局並沒有放棄它的意思。

佐科威也提到會學習近代其他國家遷都史，包含哈薩克、玻利維亞與奈及利亞等國，盡力縮短遷都新設施不全的過渡期。

2012 年 9 月 1 日創刊 深度報導 · 極簡樂讀 發行人 / 林意玲 電視、廣播、報紙、手機、網路 五媒合一 網站：www.anntw.com 發行所 / 台灣醒報股份有限公司 中華郵政台北聞字第 38 號執照登記為新聞紙交寄 定價 10 元
訂閱專線 / 02-23581961 訂戶客服專線 / 02-23581806 郵政劃撥帳戶：50216232 投稿信箱 / anntw.ad@gmail.com 其他服務 / ceo@anntw.com 歡迎加入台灣醒報臉書粉絲團 社址 / (10054) 台北市中正區杭州南路一段 27 號 11 樓

美國非法雇工超多 待遇差風險高

黑工因不遵守法律規範，未必有最低薪資待遇，連保險、休假等都可能遭壓榨，是許多國家都面臨的社會問題。

▲ 美國的非法雇工只求溫飽，難以獲得健全的工作保障。（photo byFlickr）

【本報記者祝潤霖綜合報導】美國黑工問題持續氾濫？綜觀整個美國，非法移民通常做勞力密集且低報酬的工作。近日川普政府突擊檢查雞肉加工廠，藉由裝秘錄器臥底破獲，起出 680 名非法移民雇工，展現一波處理黑工問題的決心。黑工因為不遵守法律規範，未必有最低薪資待遇外，保險跟休假等工作條件都可能遭壓榨，是許多國家都面臨的社會問題。

低薪黑工無保障

根據《NPR》報導，在承諾不洩漏餐廳名及本人名字後，「Lynn」答應談關於她雇用的拉丁裔黑工；就像全美成千上萬間餐廳一樣，她可不想吸引聯邦移民局關切。當被問到有多少餐廳會雇黑工時，Lynn 斬釘截鐵，「100% ！在這裡沒能力雇用本國工人。」

川普政府宣布要針對黑工發動突襲檢查。兩週前（7 日）在密西西比州，移民與海關執法局集結了 600 名探員，突襲了 7 間雞肉加工廠，探員粗估有 680 名非法雇工，工作內容是肢解家禽、每小時 11 至 12 美元，都是些危險、殘忍、重複性高的工作。老問題來了：如果不是移民黑工，誰願意在美國做這類苦工？

在 Lynn 的餐廳煮飯雖不像工廠剁雞那麼辛苦，但她說就算如此也很難找到工人，Lynn說:「又沒付高薪。」她的洗碗工每小時賺 11.5 美元，廚師賺 16 美元，已經高於聯邦政府最低薪資了，但工人們沒有保險、休假跟醫療給付。

皆無合法申報

根據《紐約時報》報導，7 日針對家禽工廠的突襲，是有臥底探員在腳踝裝密錄器破獲。根據機密線人透露，雇主承認有工人在兩個工作場地使用不同名字。很多工廠都有申報電子認證（E-Verify），但沒有幫那些非法雇工申報，電子認證是供社會保障局跟國土安全部查核假身份用的。

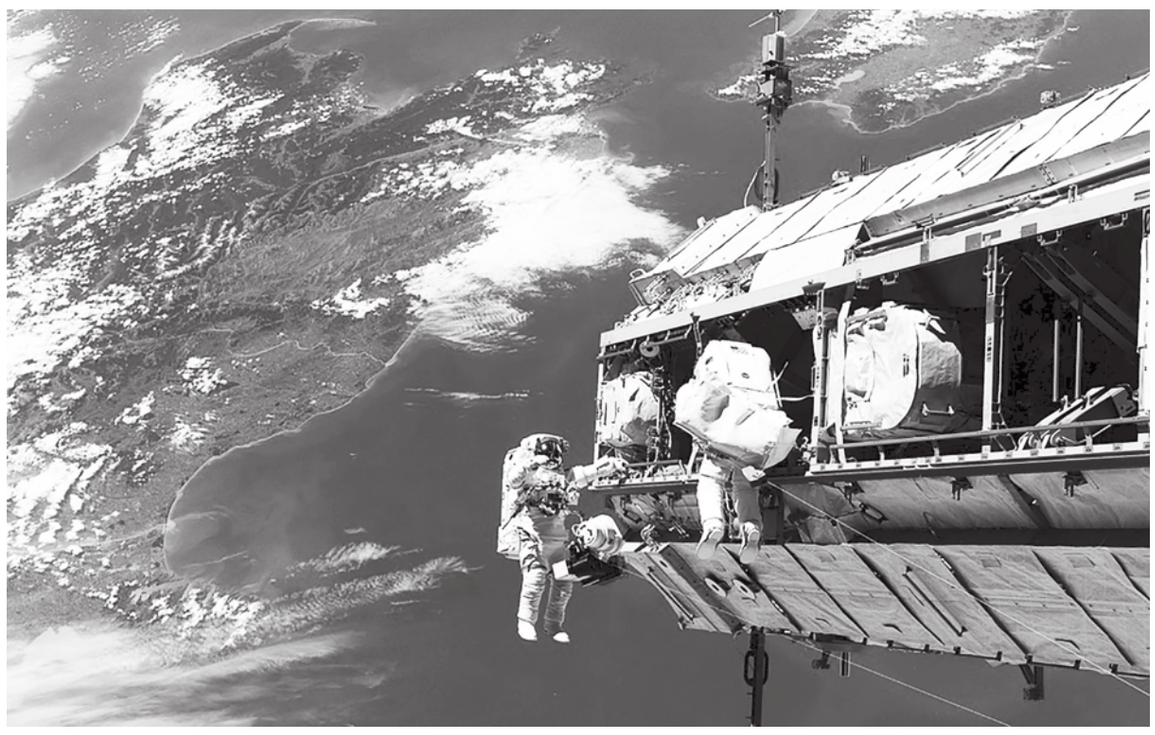
每個非法雇工可能判處 3000 美元罰鍰及 6 個月拘役。針對此案，美國司法部 8 日表示，「還在調查中，還並未交出起訴書。」還在商議針對雇主的處置，包括起訴書跟認罪協商等。

太空人在外太空盜竊 首度用太空法？

【本報記者宋秉謙綜合報導】這會是首次太空法判例嗎？日前傳出 NASA 太空人麥可藍為了爭搶孩子監護權，利用太空站網路內部便捷，非法竊取前任配偶沃爾登的帳戶資訊，據擁有太空站國家的過往協定，在外太空的犯罪由太空法來管，該法將依照犯罪者國籍沿用該國法律制裁，隨著麥可藍堅稱她在太空站瀏覽配偶帳戶並無惡意，「這起控訴告不告得成，以及會不會是首度運用太空法」都備受關注。

《網路媒體 Slate》引用《紐時》報導，日前美國傳出一件帳戶資料被盜取的新聞，特別之處在於犯罪者是從外太空，起因是原本為配偶關係的 NASA 太空人麥克藍與美國空軍情報員沃爾登在離婚後，為了爭奪兒子監護權，麥克藍動用 NASA 太空站的網路入侵配偶帳戶，據沃爾登聲稱，她是在找對監護權有利的財務資料。

由於太空站網路入侵各項資訊網相較下容易，但也因為沃爾登隸屬於軍部，很快就發現入侵者身份與網路路線都「不單純」，沃爾登認定麥克藍行為是「利用公器刺探私情」。



▼NASA 現役太空人麥克藍被控訴在外太空犯罪。（photo by Flickr）

這起離奇事件引發眾人對「太空法」的關注，由於 NASA 表示，資訊竊盜案屬於麥克藍的私人行為，他們無法可管，唯一能用的就是太空法，該法最初是由航太發展快速的國家如美國、俄羅斯、歐洲太空總部、日本、中國及巴西等國所制定，有關太空站的部分，則是照犯罪者的國籍，沿用該國法律，同時太空法也保障人的財產，若按此案，沃爾登的帳戶資料財產能依美國法律受到保障。

據《英國廣播公司》報導，目前麥克藍的口供是承認從太空站網路入侵資訊，但她聲稱自己並無惡意，只是想整理財務狀況，利於雙方解決監護權與財產分配。

外媒也指出，雖然此案完全符合太空法適用規定，但由於從無判例，法院仍需時間審核是否接受對麥克藍的「非法獲取公民個人信息罪」控訴，一旦核准，這會寫下太空法的判例里程碑。

圖文選粹

圖文／中央社

美阻中收購烏克蘭企業

▲ 美國家安全顧問波頓尋求阻撓中國企業收購烏克蘭航太公司馬達西奇，以免北京取得關鍵的航空發動機技術。圖為中國中航工業有意推出的直升機模型。

英國脫歐日 荷蘭籌備萬人派對道別

◀荷蘭民眾發起脫歐日海灘派對活動，邀請各方人士以品嘗美食、美酒方式向英國道別，已有數萬人表達興趣參與。（photo by facebook）

假如您在高鐵商務艙上，閱讀台灣醒報，請拍照領獎！

（拍票根＋當天醒報＋商務艙車廂在內，寄 anntw.ad@gmail.com，主旨「高鐵商務艙的醒報」，就送醒報10周年紀念限量馬克杯一套價值500元，或電子報3個月價值1000元）

臺灣醒報 Awakening News Networks

2012 年 9 月 1 日創刊 深度報導 · 極簡樂讀 發行人 / 林意玲 電視、廣播、報紙、手機、網路 五媒合一 網站：www.anntw.com 發行所 / 台灣醒報股份有限公司 中華郵政台北聞字第 38 號執照登記為新聞紙交寄 定價 10 元
訂閱專線 / 02-23581961 訂戶客服專線 / 02-23581806 郵政劃撥帳戶：50216232 投稿信箱 / anntw.ad@gmail.com 其他服務 / ceo@anntw.com 歡迎加入台灣醒報臉書粉絲團 社址 / (10054) 台北市中正區杭州南路一段 27 號 11 樓

球員週黑白配 道奇、洋基挺創意

本季「球員週末」首度將球衣配色改成非黑即白，創新之舉收到惡評卻居多；而道奇與洋基雙方則稱讚並遵守黑白配。

【本報記者宋秉謙綜合報導】本週末是美國職棒的「球員週末」，按慣例球衣上不會繡上原本的姓氏、而是改成暱稱，這項活動是為掀起更多話題與新鮮度，但本季首度將球衣配色改成非黑即白，創新之舉收到惡評居多。據外媒25日整理報導，從全白球衣看不到暱稱，到全部對戰組合都是黑白配色略顯奇怪等都是抨擊點，不過作為焦點賽事的道奇與洋基之戰，雙方仍稱讚這個新創意、選擇遵守黑白配。

▲大聯盟第3度舉辦球員週，本次特別的是把球衣全改成黑白配，圖為道奇全白球衣。(photo by Dodgers Fanspage Facebook)

根據《今日美國報》報導，今年是第3屆球員週末，除了沿用前2年的「球員綽號衣」、開放球員球衣球具客製化配上圖騰之外，本次進行創新改動，將球衣配色通通統一成黑白配，主白、客黑，但成效不彰，遭到球迷與球評一致撻伐。

球員週新配色負評多

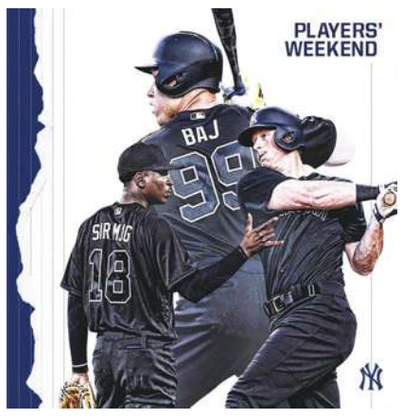
外媒分析幾個被「炮轟」的點，例如白色球衣配白色字體，根本看不清楚本該是重點的暱稱；其次，若只看晚間新聞統整的球迷必然很混亂，因為所有對戰球隊都是黑色與白色；其三，全黑與全白配色比起去年迴響不錯的「球隊各自配色」，說好聽是簡約風，說難聽就是毫無特色。

對於這些負評，《專欄》指出，在聯盟營銷部表態要「全黑與全白」後，球團基本上沒有否決權，這與聯盟授權球衣製作有關，聯盟顯然想透過「全黑與全白的風格」貼近年輕族群，致力於改善「棒球衣服無法當休閒衣服穿」的弊病，但在還不清楚銷售量有無上升前，就已遭致老派棒球迷的負面評價。

MLB雙強挺新創意

對於全黑、全白配色，最直接抗拒的就是芝加哥小熊隊，主場作戰的他們披上白色戰袍，但卻不戴白色球帽、改為球隊原屬配色的深藍色，內搭衣服也穿著小熊藍、而非全白底。

不過，專業運動網《SBNation》報導，最受矚目的球員週末焦點戰由2支強隊道奇與洋基合演，2強異口同聲稱讚聯盟本次的創意，道奇隊主帥羅伯茨表示，能理解小熊隊的態度，但球員週末就是為了給球迷最新鮮的嘗試，全聯盟都黑白配就是一種新鮮事，因此道奇決定拋下著名的道奇藍，遵從聯盟的要求。



▲洋基球員週球衣。(photo by NY Yankees Fanspage Facebook 截圖)

羅伯茨還開玩笑說：「若要我說美中不足的地方，下次可以考慮讓道奇、洋基的球員週之戰中，道奇穿上洋基灰，洋基穿上道奇藍。」

圖文選粹

圖文／中央社

王彥程終戰U18盼有好表現

▼U18世界盃青棒賽王彥程（圖）去年亞洲青棒錦標賽，對日本比賽技壓甲子園名投，開始受到外界關注，業餘生涯最後一個比賽希望能有好表現。

跑跑卡丁車世界賽 台灣隊奪亞軍

▲2019跑跑卡丁車世界爭霸賽在南韓進行決賽，台灣隊在4支參賽隊伍當中，以總積分25分，名列亞軍，地主南韓全明星隊則以39分的積分，拿下冠軍。(photo by Facebook)

王建民站上威廉波特開球

▼中華職棒大聯盟秘書長馮勝賢（左）、前大聯盟球星王建民（右）24日在美國威廉波特的世界少棒錦標賽開球，紀念台灣參加威廉波特少棒賽50週年。（馮勝賢提供）

陷藥檢爭議 美短跑新秀東奧恐無緣

【本報記者宋秉謙綜合報導】田徑迷想在近期的世錦賽和明年東京奧運，看到美國2大名將相互飆速的機會可能破滅！自從閃電波特退役後，最有望成為接班人的是美國新生代2大名將萊奧斯和寇曼，眾人都期待2人在9月底的世錦賽和明年東奧有一番龍爭虎鬥，但隨著25日外媒報導寇曼藥檢沒過，聽證會若證實違規將無緣兩大賽事，精彩程度必然下滑。

美國新生代短跑王者

根據《英國廣播公司》報導，亞買加短跑名將「閃電」波特退役後，短期內他的三項世界紀錄包含100公尺、200公尺與男子400公尺接力都難被打破；不過，美國新生代2大短跑好手萊奧斯和寇曼都展現出不俗天賦，被期待是最接近波特的當代跑將。

▲寇曼。(Wikimedia)

萊奧斯25日在巴黎的鑽石聯賽跑出令人印象深刻的成績，他在200公尺短跑衝出19秒65的好成績奪冠，個人生涯最佳成績仍是7月在洛桑跑出的19秒50，雖然距離波特最佳的19秒19還有一大段路，但至少22歲的萊奧斯已排入史上前五佳，而且來日方長。

寇曼恐被禁賽

身為他亦敵亦友的另一位超級跑將寇曼則是100公尺和60公尺的好手，寇曼曾於100公尺跑出9秒79的佳績（也是史上前五），寇曼在60公尺短跑的造詣更高，他去年打破世界室內60公尺的紀錄（6秒37），不過世界室外60公尺（受到風速影響更大）的紀錄保持人仍是閃電波特在2009年的6秒31。

然而有別於萊奧斯的前景光明，寇曼卻遇上大麻煩，據《雅虎體育網》報導，寇曼同日被爆出藥檢爭議得上聽證會，田徑協會聲稱，他近12個月躲掉三種藥物檢定，依照條例，得以不配合檢測的違規案處理。一旦寇曼坐實藥檢違規，9月底在杜哈的田徑世錦賽和明年東奧都不得參加，這會讓短跑看點下降。

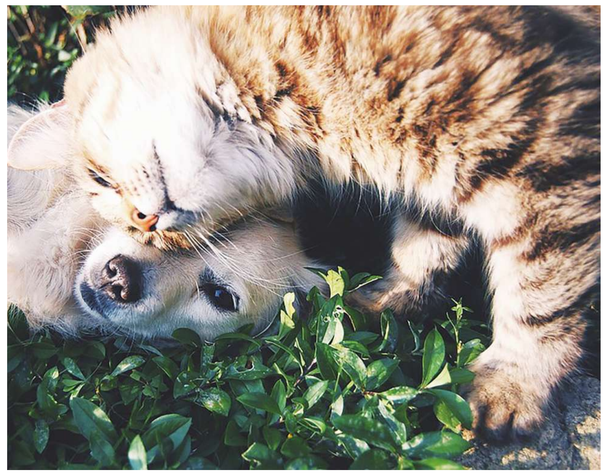
2012年9月1日創刊 深度報導．極簡樂讀 發行人／林意玲 電視、廣播、報紙、手機、網路 五媒合一 網站：www.anntw.com 發行所／台灣醒報股份有限公司 中華郵政台北聞字第38號執照登記為新聞紙交寄 定價10元
訂閱專線／02-23581961 訂戶客服專線／02-23581806 郵政劃撥帳戶：50216232 投稿信箱／anntw.ad@gmail.com 其他服務／ceo@anntw.com 歡迎加入台灣醒報臉書粉絲團 社址／(10054) 台北市中正區杭州南路一段27號11樓

貓貓與狗狗 有個性的伴侶動物

貓和狗有兩個共通性：牠們吃肉，且具有獵捕的能力。但在這兩個共通性之外，貓和狗的其他天性，尤其是和人類的互動關係卻有天壤之別。

▲動物會因戰爭而感到悲傷？ (photo by pixabay)

▶「有狗一定比沒狗好」、「有貓一定比沒貓好」，如果你沒養動物，這本書會讓你極想收編貓狗回家；如果你已經養了，這本書會讓你更愛牠們。(photo by pixabay)



▲ 貓和狗能擁有真正的友誼？ (photo by pixabay)

◀ 不要光看狗貓的外貌，要像情人一樣個性合才行？ (photo by pixabay)

■ 康拉德・勞倫茲

我的狗在家中的和平主義精神，只適用於潛在的獵物或不同種的動物。或者確切來說是一種適度展現的抑制能力，眾所周知，鷹和其他猛禽不會在自己的巢穴附近捕獵。

和家中動物和平相處

例如鷹巢附近可以找到未質的鴿巢，巢中還有剛長成的雛鴿；麻鴨會在狐狸的巢穴中築巢並孵育後代；也有研究指出，野狼不會傷害巢穴附近的小獐鹿。我想正是來自這種行之多年的「停戰協定」，使得狗能和家中其他動物和平相處。

可是光靠狗的抑制力未必保險，還須採取強硬措施，才能讓一隻執著於狩獵且精力旺盛的狗真正理解到，家裡的貓、雞、野兔、老鼠或其他動物都是家中的一分子，絕對不能獵食。換句話說，這些動物是神聖且絕對的禁忌！

多年以前，我在家中養了第一隻小貓，名叫托瑪斯。當時，普里是家中最喜愛追逐貓的狗，我清楚記得當時是如何教普里不要招惹托瑪斯。清晰的回憶宛如昨日往事。當我抱出小貓時，普里一個箭步衝了過來，從鼻部和喉頭深深地發出了一種罕見而獨特的聲音，並飛快地搖著尾巴，以為這隻小貓是我給牠帶回的玩具。

這種想法的確其來有自，因為我過去也常送牠舊的泰迪熊或絨毛狗之類的玩具。牠和這些假獵物共同表演的滑稽姿勢帶給我們許多歡樂，但這次令牠大失所望了。我很明確地告訴普里，絕不能碰這隻小貓。

散發著危險氣味

由於普里擁有雖得的好脾氣，也很聽話，我一點也不擔心牠會無視我的命令去騷擾小貓。因此，當牠小心翼翼地靠近小貓，並聞遍小貓全身時我也沒出面干涉，儘管那時牠已經因激動而渾身戰慄，頸部和肩部的黑毛豎起，露出皮膚上的黑色斑點，豔淡的光澤散發著危險的氣味。

普里並沒有對小貓出手，不過仍時不時望向我，用鼻部發出低沉撒嬌的抱怨聲，尾巴如風扇般搖得飛快，四條腿上竄下跳又原地踏步。我知道牠已經準備好展開追逐這個漂亮新玩具的遊戲了。

全無視小貓

我慢慢提高聲音，豎起食指，堅定嘱咐牠：「不行！」牠疑惑地看了我一眼，彷彿懷疑我在開玩笑，隨即輕蔑地瞧小貓一眼，假裝表現出不感興趣的樣子。之後牠垂下豎起的耳朵，發出法國鬥牛犬般的長嘆，跳上沙發，蜷縮成一團，完全無視這隻小貓。

就在同一天，我把牠們單獨留在家中數小時，我知道我可以完全信賴牠的狗。當然，這並不是說普里追逐貓的欲望已然平息了。相反地，每當我關注小貓，尤其是抱起小貓時，普里就一改冷淡的態度，興奮地跑來，瘋狂搖擺尾巴，四隻腳使勁地原地踏步。牠看著我，臉上的期待表情就像牠飢腸轆轆看到我捧著香熱燙口的食物進屋一樣。

野獸想殺死動物

那時我還年輕，對於這隻異常興奮的狗的表情留下了深刻的印象，因為牠的表情隱隱透著將這隻小貓撕成碎片的渴望。我對狗的憤怒表情早已司空見慣，也很熟悉牠們憤怒時的舉動，然而在當時，我卻首度意識到一個令人難過又覺安慰的事實——即野獸的殺戮行為和憎惡毫無關連。野獸對於想殺死的動物不抱任何恨意，就像我看待晚餐桌上香噴噴的火腿一樣，唯一出現的僅有愉快的感覺。

捕獵過程中，掠食者不會把獵物當成自己的夥伴或親人。倘若讓獅子相信捕食的羚羊竟是自己的姊妹，或讓狐狸相信兔子是牠的兄弟，相信牠們的驚恐絕不亞於人類察覺自相殘殺時的反應。

獵物為同類時

唯有當「殺手」不知道獵物為同類時，才能殺害這些動物卻毫無罪惡感。一直以來，人類總是妄想尋找去除罪惡感的方法。

▲常和快樂的狗貓相處，也能讓自己快樂？ (photo by pixabay)

試圖忘記自己所殺戮的對象是自己的同類；或在潛意識中說服自己，敵人是比殘忍的瘋狗還不值得同情的惡魔。這簡直就是自欺欺人。

美國作家傑克・倫敦在一篇以北極為背景的小說中，用驚人的寫實手法描寫獸群的「無率的貪婪」。書中的主人翁在用盡最後一顆子彈後被狼群追逐，逃亡的精疲力竭讓他在將熄的火堆旁打起了瞌睡，幾分鐘驚醒發現狼群已逼近身旁。

寫實手法描寫獸群

此時他可以完全看清野狼的表情，牠們原本凶暴的神情已經消失，也不見因憤怒而生的鼻間皺紋和眼神露出的殘酷，並收起了可怕的獠牙，原本平放的耳朵轉而豎起；狼群不再發出咆哮聲，只是睜著大大的眼睛玄靜地圍著主人翁。狼群的「友好」表情給人一種眼前不是狼，而是狗的錯覺。

直到主人翁發現其中一匹狼開始不耐煩地來回拍腳，同時伸出舌頭舔嘴唇時，才驚駭地意識到隱藏在「友好」表情下令人毛骨悚然的意圖。此刻在狼的眼中，主人翁已不再是具威脅性的危險敵人，只是一頓可口的佳餚。就像我前面提到的餐桌上的美味火腿，我敢肯定，如果有人在我品嚐晚餐時為我拍照，我的神情也一定非常「友好」。

即使過了數星期，我也敢打包票，只要我有絲毫放鬆的跡象，普里肯定會馬上殺了這隻小貓。但只要沒有得到我的許可，普里不僅不會打擾小貓，還會盡力保護牠不受其他狗的騷擾。這不是因為普里喜歡小貓，而是因為牠認為「如果自己都不能在家中殺死這個小傢伙，那麼其他的狗肯定也不行！」

小貓毫不畏懼狗

不過打從一開始，小貓就毫不畏懼普里，這點也證明了貓在本能上無法理解狗的面部表情。倘若是我或其他熟知狗表情的人，可能會被普里那極度壓抑的貪婪目光嚇到。然而小貓卻絲毫沒意識到危險，還不斷嘗試邀請普里和牠一起玩，不時從牠身旁經過，或是去招惹牠來追逐自己。

貓與狗保持親密關係

小貓有時還會諂媚地靠近普里，再突然跑開，期待牠追趕上來。每當此刻，我那善良的小門牛犬就得努力克制自己，有時還因盛怒而渾身顫抖。我非常確信，儘管貓和狗的面部表情十分相似，但貓若從來沒受過狗的教訓，根本無法理解狗的表情動作。貓如果和同屋簷下的狗保持親密關係，那麼牠往往對陌生的狗也會十分信賴，而這有時會為貓招來殺身之禍。

我經常看到貓以不知天高地厚的純真眼神盯著狗，最終招致狗無情的攻擊。同樣地，一隻和同屋簷下的貓相處和睦的狗，也很難認清其他貓的憤怒表情，除非牠有過前車之鑒。因此，如果你指望貓能辨識狗的憤怒表情，並以相同的憤怒回擊，無異是痴人說夢。

拱起脊背凶狠咆哮

有一次，我帶著七個月大的鬆獅犬蘇西去拜訪朋友。朋友家有隻大波斯貓，一見到蘇西便拱起脊背凶狠咆哮。蘇西一點也不害怕，繼續向前走，邊搖著尾巴邊豎起好奇的耳朵。

和平常與友好的狗打招呼一樣，蘇西朝這隻貓試探性地伸了伸鼻子，只見波斯貓狠狠地用爪子向蘇西揮出貓拳，朝牠那銀灰色的鼻子重重地打下。不過蘇西沒有發怒，只是打了個噴嚏，用胖胖的前趾摸了摸鼻子後轉身走開。

又過了幾個星期，普里對小貓的態度開始發生變化。我不知道這種情感變化是突然發生的，還是兩隻動物在我不在家時慢慢培養的友誼。有一天，托瑪斯再次害羞地接近普里，又隨即掉頭就跑。

讓我驚嚇不已的是，普里也突然跳了起來，一副怒不可抑的模樣追趕躲在沙發後的小貓，牠的大腦袋使勁地往沙發下鑽，對於我慌張失措的大聲斥責，也只是般切地搖著尾巴。這個動作並不意味著牠會友好地對待這隻貓，因為當牠緊咬敵人身軀時也是如此熱烈地搖尾。

複雜大腦機制

嘴上恨不得將對方撕成碎片，尾巴仍友善地搖擺，這是多麼複雜的大腦機制。我們或許可以這樣解讀行為背後的話語：「親愛的主人，請不要生氣，很遺憾我跟下不能放過這卑鄙的傢伙，即使你事後狠揍我一頓或澆我一桶冷水，我也在所不惜。」

不過，當時普里搖尾的方式和平常應對敵人時不同。最後，普里還是服從了我的命令，從沙發下鑽出來，接著托瑪斯跟著像炮彈一樣衝出，猛地跳向普里，一隻爪子抓著普里的脖子，另一隻抵著普里的臉，同時費力地從下方把小臉往上伸，試圖咬牠的喉嚨。此時此刻，我眼前浮現了一幅酷似名動物畫家威廉・庫納特的畫作，畫中一隻獅子用同樣的動作殺死了一頭水牛。

> 牛、馬、羊等物種的祖先無法在文明持續發展的地域生存，甚至更讓人遺憾地在許久之前已然絕跡。然而這些動物能成為豢養的家畜，就某種程度來說未嘗不是一件可喜之事。

此時，普里也玩了起來，牠的動作像極了畫中那頭受害的水牛。在托瑪斯小爪子的拽拉下，普里的前半身重重地摔在地上，牠在地上滾了一圈，發出了逼真的垂死喘息聲——這種聲音只有快樂的鬥牛犬或即將死亡的水牛才發得出來。普里玩夠之後立刻跳了起來，將小貓搖晃下來。小貓隨即向後跑了數公尺遠，然後翻了個跟頭（後章有詳細說明）乖乖束手就擒。

▲ 狗會阻止主人過量飲酒？ (photo by pixabay)

精采動物遊戲

這是我有生以來目睹過最精采的動物遊戲。一隻肌肉發達、皮毛黑亮的狗和一隻柔軟的灰虎斑小貓，無論在外形或動作上都形成了一副極端對比的有趣景象。

對此有一個十分有趣的科學觀點，即貓科動物在和比自己更巨大的玩伴嬉戲時所出現的一連串特殊動作，目的是為了捕殺牠們，而非只是打鬥。我見過貓在嬉戲和打鬥時的不同表現，而前者的動作在真正的打鬥中絕不會出現。至於攻擊者以趾爪掐住獵物脖子，並從下方咬住獵物咽喉，獵物的體型必大於攻擊者。

遺傳性狀顯現

不過，家貓和牠們的野生祖先並沒有殺死巨大獵物的習慣。之所以產生這種有趣常見的現象，可能是類緣動物群中常見的，來自古老血統傳承的諸多動作卻失去其原有功能所致。這種現象日後成為一種遺傳性狀，只在遊戲時才會顯現出來。

托瑪斯死後多年，我才再次看到貓在玩耍時表演的「殺水牛運動」。這次扮演獅子角色的是一隻有著銀色班紋的大公貓，牠是我一歲半女兒速格瑪的好朋友。大公貓性情暴躁，唯獨對我女兒耐性十足，常任由女兒抱著到處走動；牠的體形幾乎和女兒一般大，以致那美麗的銀黑尾巴總是拖在地面。

伸出牙齒假裝啃咬

更像的是，達格瑪經常踩到牠的尾巴，有時還被絆倒，整個人壓在牠身上。即使如此，牠也不會去咬她或抓她。事實上，牠讓達格瑪扮演了水牛的角色以遂其「報復」目的。例如常猛地撲向女兒，緊緊抓著並伸出牙齒假裝啃咬。

儘管我看得膽戰心驚，但我也很清楚公貓的動作並非是認真的，女兒有時大喊大叫也只是半開玩笑的誇張表現。公貓的行為演變成遊戲之前，必然經過一段極度真實的伏擊或悄然接近敵人的過程，這也更明確證明了前述舉動為遠古狩獵祖先所留下的狩獵習慣。

普里和托瑪斯的友誼，遠遠超過了同屋簷下貓狗所展現出的相互包容，可以從牠們在戶外見到彼此時的表現，看出彼此穩定的感情。牠們每次碰面都會彼此問候：托瑪斯從口部發出歡樂的叫聲（後章有詳細說明），普里則友好地擺擺尾巴。

儘管大多數狗在家裡能和貓和平相處，但出了家門就難說了。例如我養的狗，牠們待在我的房間時，對家中那隻無精打采的貓毫無惡意，蘇西甚至還會快樂地和牠嬉鬧；貓也不怕這群狗，甚至敢偷吃牠們的飼料，把狗尾巴當作老鼠追逐（這隻貓不夠大膽，不敢玩「殺水牛」的遊戲）。

在別的房間完全不同

然而在別的房間裡情況卻完全不同。貓變得小心謹慎，不僅盡可能避開狗，還會伏到家具下或跳上高獰的書架上躲藏。出了家門，貓對狗的態度更顯恐懼，尤其害怕特愛追逐貓的吳爾夫。據我觀察，斯塔茜和小女兒速格瑪的銀灰虎斑公貓關係最緊張。在家裡，斯塔茜幾乎無視這隻大公貓，但出了家門，斯塔茜卻對牠窮追不捨。直到某天，大公貓再也沒返家，我不得不懷疑斯塔茜就是那殺貓凶手。

捕殺慾的克制

對於不得已而必須生活在同一屋簷下的動物來說，狗對捕殺慾的克制困種類而異。即使是最頑固不化的獵狗，人們也能輕易教會牠們不去殺害溫順的鳥類。

事實上，狗對各種小型哺乳動物最難產生克制力。其中兔子更是所有小獵物中最富誘惑力的種類；即使是受過完美訓練、能和貓和平共處的狗，也一定要避免讓牠們和兔子單獨相處，我養的狗也不例外。

令人不解的是，蘇西對我那對金倉鼠完全沒有興趣，可是牠卻毫不掩飾對房間裡另一隻蹦來蹦去的小跳鼠的渴望，為此我嚴令禁止牠接近這隻小跳鼠。

沒把「獾」當作獵物

許多年前，我將一隻溫順的幼獾帶回家，介紹給我家中那隻凶殘的德國牧羊犬，牠們倆的相處著實讓我驚訝。我原以為這隻奇怪的野生動物會將狗的狩獵本能徹底激發出來，結果完全相反。幼獾原本住在一個養狗的森林管理人員家裡，對狗毫無畏懼；另一方面，我的牧羊犬則以少見的謹慎將幼獾全身上下嗅了一遍。

很顯然地，牠打從一開始就沒把獾當作獵物，反而視為一個外貌有點怪異的同類。數小時後，牠們便親密地玩在一起。和毛皮不厚的狗夥伴相比，皮膚堅硬的新成員的舉動似乎過於粗暴，狗兒不時發出疼痛的叫喊聲，形成饒富趣味的場景。奇怪的是，雙方的遊戲從未演變成「戰爭」。

從一開始，狗就完全信任獾的社會抑制行為，甚至允許牠在自己背上打滾，抓住自己的喉嚨；而根據狗的遊戲規則，「勒脖子」的遊戲只存在於關係友好的狗之間。

（林怡均／輯）

《和動物說話的男人》簡介

動物流露出的每個意願都是「善意的」，而這種「善意」其實是人類早已失去的樂園。「沒有一種動物的生活方式，能像狗一樣改變得那麼徹底；相反地，沒有一種動物像貓一樣，和人類相處達數千年之久卻毫無改變。」

當代動物行為學世界權威、諾貝爾獎得主康拉德・勞倫茲繼《所羅門王的指環》後最膾炙讀者、溫暖人心之作。勞倫茲以從小飼養貓狗親身經驗，及其日後從事動物行為科學研究，進而解開人和貓狗間親密的情感之謎。

「沒有一種動物的生活方式，能像狗一樣改變得那麼徹底；相反地，沒有一種動物像貓一樣，和人類相處達數千年之久卻毫無改變。」「很多喜歡狗的人不喜歡貓，喜歡貓的人又可能討厭狗。不過我想，如果能用心細膩地看待、認識牠們各自的優點，同時撰寫這兩種動物，反而是理解貓和狗，以及人類的愛的一種絕佳嘗試。」

作者： 康拉德・勞倫茲
出版社：木馬文化
出版日期：2018/08/15

2012 年 9 月 1 日創刊 深度報導・極簡樂讀 發行人 / 林意玲 電視、廣播、報紙、手機、網路 五媒合一 網站：www.anntw.com 發行所 / 台灣醒報股份有限公司 中華郵政台北閩字第 38 號執照登記為新聞紙交寄 定價 10 元
訂閱專線 / 02-23581961 訂戶客服專線 / 02-23581806 郵政劃撥帳戶：50216232 投稿信箱 / anntw.ad@gmail.com 其他服務 / ceo@anntw.com 歡迎加入台灣醒報臉書粉絲團 社址 / (10054) 台北市中正區杭州南路一段 27 號 11 樓

2012 年 9 月 1 日創刊 深度報導・極簡樂讀 發行人 / 林意玲 電視、廣播、報紙、手機、網路 五媒合一 網站：www.anntw.com 發行所 / 台灣醒報股份有限公司 中華郵政台北閩字第 38 號執照登記為新聞紙交寄 定價 10 元
訂閱專線 / 02-23581961 訂戶客服專線 / 02-23581806 郵政劃撥帳戶：50216232 投稿信箱 / anntw.ad@gmail.com 其他服務 / ceo@anntw.com 歡迎加入台灣醒報臉書粉絲團 社址 / (10054) 台北市中正區杭州南路一段 27 號 11 樓

▼歌手曾沛慈推出新專輯「謎之音」,25日下午在 台北舉辦簽唱會,她感謝粉絲多年來的支持,讓 她可以繼續做自己喜歡的工作。(中央社)

曾沛慈搞怪舞權杖 演唱會歡迎敲碗

▲歌手曾沛慈(圖)25日下午在台北舉行新專輯「謎之音 」簽唱會,以一身露背長洋裝亮相。(中央社)

▼曾沛慈手握No.1金色權杖,擺出各種搞怪姿勢與歌迷互動。(photo by 祝潤霖/台灣醒報)

曾沛慈《謎之音》台北簽唱會開跑,她一身橘色露背裝亮相,連唱三首主打歌,熱天載歌載舞大汗淋漓。

【本報記者祝潤霖台北報導】曾沛慈《謎之音》台北簽唱會開跑,連唱《怎麼能這樣》、《沒什麼不能愛》、《大風吹》三首主打歌,拿到祝賀銷售長紅的「No. 1」金色權杖,馬上比出各種搞怪姿勢,盡現昔日「黑框眼鏡」女孩率性本色。曾沛慈一身橘色露背裝亮相,熱天載歌載舞大汗淋漓。

熱天清涼露背

曾沛慈西門聯合醫院廣場舉行簽唱會,揮舞著金色權杖慶賀預售成功,與台前歌迷各種搞怪互動。沛慈談到錄唱《沒什麼不能愛》,差點被Starr Chen老師逼到在廁所裡崩淚,節奏輕快卻是生涯錄最久的一首歌。昨(24日)天演唱會開賣,自己硬是睡到過中午逃避,好在大家很捧場、已經賣了九成。

本日簽唱會天氣炎熱,曾沛慈說:「我應該穿泳衣!」自己一流汗就會像水龍頭壞掉,而且真的有套宣傳服是泳衣材質,拍MV時要使用的泳衣搭配;被問到是不是大家期待的剪裁,沛慈:「好啦我會努力。」

曾沛慈說一直很想跳舞,但MV沒有全部發揮出來,在頑童等老師級舞團面前,甩一下頭都覺得丟臉。

男嘉賓?歡迎敲碗

曾沛慈談到演唱會將邀請哪位男嘉賓?「我還蠻自私的,會先敲我的天菜,就不知道他們有沒有空啦。」現在有列一些名單,「目前考慮的都是三個字的。」並且歡迎粉絲來敲碗。真的很想請但應該請不到的有誰?「孔劉!一直在做夢有沒有。就算請來也只會簡單韓語:安妞,沙啷嘿呦一直循環。我也是先佩服他的演技,才整個fall in love的。」

大家來看 好電影

是交集還是孤獨 台北都會故事

■醒報編輯部/輯

本報每週推出「一週電影欣賞」專版,為讀者挑選精彩好片,不考慮商業票房,不做廣告推銷,單純就電影題材的可看性、影片的吸引力與觀賞價值推薦給讀者,歡迎指教。

致親愛的孤獨者

Dear Loneliness

導演　練建宏、廖哲毅、于瑋珊
演員　駱以軍、劉冠廷、張甯
上映　2019-09-06

「沒有人告訴我,什麼是該,與不該。」12歲,剛升國一的小玉,躲在書店角落偷偷翻著言情小說,在現實生活投射故事情節,一步一步走向大衛老師。序幕即將上演,該與不該,一切好似都越來越危險。

「當我跨出舒適圈,一切就失控了。」18歲,從屏東到台北的凱涵,滿心期待著大學生活。系統發生問題,宿舍被大陸學生晨暉優先入住,第一次獨立自處的她,受網友煽動了激憤的心,她決定豁然起身。

「後來,我就變成大人了,但我不知道自己要什麼。」20歲,來台北工作的小薰,意外成為「教化」受刑人的會客妹,遇見了木訥寡言的2923,兩人之間漸漸有了不一樣的情愫,直到小薰開始窺探2923的過去。

平行世界的愛情故事

Parallel World Love Story

導演　森義隆
演員　玉森裕太、吉岡里帆、染谷將太
上映　2019-09-06

究竟哪一邊才是真實世界?

敦賀崇史與三輪智彥任職於腦部研究的高科技公司,兩人從小就是好朋友,彼此互相尊重也是良性競爭的對手。某日,智彥帶了一名女孩與崇史見面,沒想到那就是崇史從學生時期就朝思暮想的津野麻由子。

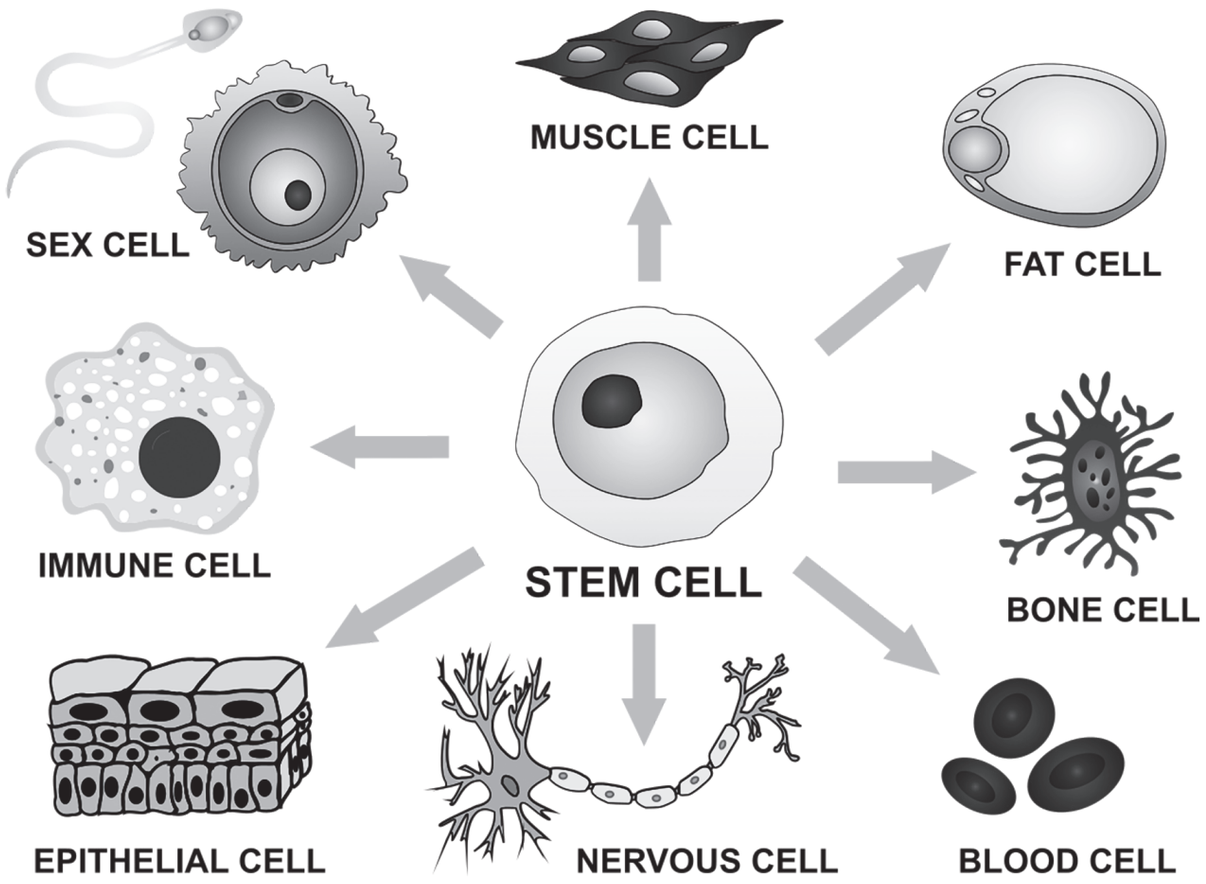
某天早上,崇史醒來後發現麻由子竟成為自己的戀人,為自己做早餐。麻由子究竟是「好友的女友」還是「自己的女友」呢?這兩個截然不同的世界,徹底令崇史陷入瘋狂。

2012年9月1日創刊　深度報導.極簡樂讀　發行人/林意玲　電視、廣播、報紙、手機、網路 五媒合一　網站:www.anntw.com　發行所/台灣醒報股份有限公司　中華郵政台北聞字第38號執照登記為新聞紙交寄　定價10元
訂閱專線/02-23581961　訂戶客服專線/02-23581806　郵政劃撥帳戶:50216232　投稿信箱/anntw.ad@gmail.com　其他服務/ceo@anntw.com　歡迎加入台灣醒報臉書粉絲團　社址/(10054)台北市中正區杭州南路一段27號11樓

幹細胞療法萬能？ 副作用不能不防

目前幹細胞療法被認證可行的，主要在血液跟免疫方面的疾病；其他未經科學認證的療程，副作用還會致病，民眾不可不慎。

【本報記者祝潤霖綜合報導】幹細胞療法的治療面向愈來愈多？臨床學家聲稱，幹細胞能治癡呆症、自閉症、多重硬化、腦癱。但目前幹細胞療法被認證可行的，主要在血液跟免疫方面的疾病，例如白血病，淋巴瘤和骨髓瘤等。其他未經科學認證的療程，花大錢、有副作用還會致病，嚴重者可能失明、感染甚至致癌，民眾不可不慎。



▲ 幹細胞療法問世後被視為頑疾救星，但其實確認有效的療程有限。(photo by Wikimedia Commons)

要評估潛在風險

根據《BBC》報導，目前關於幹細胞療法，已知它能在實驗室中培養，有製造新組織、替換損壞細胞、破解頑疾機制等功能。現在研究學者主要聚焦發展兩種幹細胞：胚胎幹細胞與成體幹細胞。

胚胎幹細胞是從成長中的胚胎萃取，有能生長成人體各種細胞的「多能性」優點，但也引發了一些道德疑慮。成體幹細胞沒有多能性，但能被特化、重新編程，在特定範圍的發展較有靈活性。

誇大幹細胞治癒的希望，在烏克蘭、巴拿馬跟泰國掀起了「幹細胞醫療旅行」風潮；但這些宣傳都把風險給低估甚至省略了，在 408 項宣傳中僅有 26 項標示了潛在風險。

有效療程數量少

根據加拿大《國家郵報》報導，加拿大有比美國更多時尚、昂貴、未經認證的幹細胞療程，可能導致失明、血液感染、致癌甚至死亡。近年美國監管機構已在尋求禁制方案，如針對不實廣告罰款等積極執法。

4 月中，紐約檢察總長利蒂希亞詹姆斯起訴曼哈頓幹細胞業者，「對面臨嚴重痛苦病況，絕望地想找到治療方法的脆弱病患進行誤導，是不能接受、不法且不道德的行為。」

診所利用了這項合法而有前景的科學發展，幹細胞被當作「神奇細胞」吹捧，能再生因疾病或受傷而損壞的組織；但目前為止，經科學確證有效的療法其實少之又少。

圖文選粹

圖文／中央社

都會區在宅醫療新模式

▲ 執行在宅醫療的台北都蘭診所 25 日開幕，不只是醫師到家看病，並提供民眾在家自立生活支援，且跟長照密切結合，能在地安老。

北醫大推動律師醫療課程培訓計畫

▲ 台北醫學大學進修推廣處與中華民國律師公會全國聯合會等合作，推動律師醫療課程培訓計畫，開設基礎醫學與案例專題學分班，幫助律師提升醫療專業。(北醫大提供)

英醫療人員心理壓力 遠超過職業病

【本報記者宋秉謙綜合報導】英國研究指出，最需要照顧的反而是常負責照顧人的國健署（NHS）人員！依照 NHS 人員病因數據顯示，壓力、抑鬱等心理問題居冠，甚至壓過肌肉骨骼疾病、流感等一般印象中的「職業病」。該國醫療工會對此表示，當局得改善 NHS 人員的工作環境，保障他們的身心健康，也更符合全民的公益。

根據《英國都會報》報導，近期數據統計 NHS 人員的請假因素，近一年全英國照護人員休假日約為 1770 萬天，而其中超過 4 分之 1 都是心理層面，包含壓力、焦慮、抑鬱等精神疾病，甚至壓過身體層面的疾病，如被稱為職業病的肌肉骨骼痠痛，以及意外被傳染的流感。

▲ 英國數據顯示，醫療照護人員的請假因素中，心靈層面的壓力問題居然比身體上職業病還嚴重。(photo by Flickr under CC licensed)

英國醫療工會 Unison 對此表示重視，副主任派爾說，醫療照護人員不只要對抗巨大工作量，遇到無法理喻的病患更會對他們恐嚇，這些都是工作環境差的特徵，派爾呼籲得重視照護人員的身心，這同時符合公益，畢竟大家都可能有被照顧的一天。

《縣市新聞網》特別提到，超過一半的照護人員都表示，工作場合不利於心理健康，在沒有適當治療下，這種狀況即成病因，這些受壓抑的照護人員更擔心若透露出精神健康亮紅燈，會被視為不適合執業，選擇在狀況不佳時繼續工作，將使醫病關係呈現惡性循環。

據《社群照護網》報導，其實英國社區醫療照顧人力不足的情況已非新聞，NHS 近期就有一項計畫，預計在 2023 年到 2024 年之前再招募 600 名醫療人員，主要是負擔日漸增加、患有精神疾病的青少年數目，以防醫療人員個人負擔過於沈重，打擊到未來投身此職業者的意願。

2012 年 9 月 1 日創刊 深度報導 · 極簡樂讀 發行人 / 林意玲 電視、廣播、報紙、手機、網路 五媒合一 網站：www.anntw.com 發行所 / 台灣醒報股份有限公司 中華郵政台北聞字第 38 號執照登記為新聞紙交寄 定價 10 元
訂閱專線 / 02-23581961 訂戶客服專線 / 02-23581806 **郵政劃撥帳戶：50216232** 投稿信箱 / anntw.ad@gmail.com 其他服務 / ceo@anntw.com 歡迎加入台灣醒報臉書粉絲團 社址 / (10054) 台北市中正區杭州南路一段 27 號 11 樓

▼ 台灣銀行體系類似理專或行員監守自盜事件，發生的次數竟然還不少，經統計近 7 年內，竟然發生 17 件，有高達 24 名理專或行員被解僱。（photo by pixabay）

鴻儒集

銀行常盜用客戶存款 金管會應上緊發條

■ 白丁
（退休教師）

永豐銀行忠孝分行最近發生理專涉嫌盜領 10 多位客戶存款，達數千萬元的醜聞，台北地檢署依法處理中。對於永豐銀行會發生這種理專盜領客戶存款案，最該檢討的就是銀行本身，從董事長、總經理，到分行經理，內控、內稽人員，都要徹底反省檢討。

銀行家領導的事業歷久彌新，投資人投資的越久，即使是經歷經濟或金融風暴，越是證明它的穩健及可靠。

銀行信用是第二生命

銀行是信用體系，信用是銀行及全體從業人員第二生命，舉凡任何違背信用，侵犯客戶權益的事情都不應該發生，否則失去客戶的信任，重則擠兌、倒閉，都有可能，而且不乏前例。

令人遺憾的是，台灣銀行體系類似理專或行員監守自盜事件，發生的次數竟然還不少，經統計近 7 年內，竟然發生 17 件，有高達 24 名理專或行員被解僱。金管會總處分金額達 8600 萬元。

今年 8 件是歷史新高

若以裁罰事件來看，最多是高雄銀行 4 件，土銀 3 件居次，渣打、富邦各 2 件居第 3。荒唐的是，今年竟然發生了 8 件，創下近 5 年新高。這種最高紀錄，是金融界之恥，也是主管機關金管會最需要徹底檢討改進的問題。

坦白說，銀行用人及管理，從進用新人開始，到內部的在職訓練、人員考核、企業文化的形塑、內部稽核及控制，環環相扣，銀行必需慎始，然後嚴格做好每一件管理的工作及行員個人品行、操守。

好銀行令人尊敬

台灣有不少值得尊敬的銀行，例如上海商業銀行、玉山銀行，都是從來不發生弊端的模範生，不論過去 George and Mary 信用卡風暴，或國際金融風暴，一路走來，他們不僅毫無傷，甚至還更加茁壯，這才是值得尊敬的好銀行。

當然，一家好銀行最重要的是領導人，看領導人是短視近利的投機客，還是真正的銀行家風範，在帶領這個團隊。誠如前面所言，銀行家領導的事業，歷久彌新，越陳越香，投資人投資的越久，即使是經歷經濟或金融風暴，越是證明它的穩健及可靠。

反之，如果短視近利，不重視企業文化的形塑及管理，銀行是金錢事業，從業人員是很容易發生弊端，且發生違背信用事件的，而這些違背信用的銀行，也不可能存在的長久。

金管會應該盯緊

其實，從銀行違背信用紀錄，投資人或存款人可以引為參考，越是違規紀錄多的銀行，越是不值得信任，也越不值得投資或往來。

在這裡特別呼籲金管會，要善盡職責，好好管理銀行，更期望銀行負責人或經理人，要以銀行家自期，類此盜用客戶存款，或唯利是圖破壞信用的行為，絕對不可以發生，庶幾得到投資人及社會大眾的信任，銀行才配稱是百年事業，而且事業會越加固，成長茁壯，才對得起國家及社會的託付。

▲ 內用的民眾把超商當成網咖，沒有公德心，讓台灣當不成文化國家。（網路截圖）

超商就是你家？

■ 皮諾丘
（國中教師）

某間連鎖超商的洗腦台詞：「全家就是你家」，原意是超商提供多元舒適的服務，讓你在超商也能享有跟在家裡一樣舒適的環境跟便利。可惜很多人把超商的服務當成理所當然，把方便當成了隨便，甚至變本加厲，在超商內為所欲為，進而影響到其他人的權益。

日前報導有一名大嬸，光明正大地把一大包垃圾拿到超商的大垃圾桶丟棄，我也看過有大叔拿一整套武俠小說跟一瓶小高粱酒，佔住超商一整張桌子，把看起來髒兮兮的腳丫子放在桌子上練功，渾身酒氣，生人勿近。

我也看過有大嬸把家庭代工拿到超商做，這一群大嬸每天固定報到，不消費，吹免費的冷氣，一邊拚經濟，一面聊八卦；更有人在臉書的爆料公社 po 文，有一家人在超商內架起卡式爐，煮起了火鍋，各種光怪陸離匪夷所思的現象層出不窮，會不會有一天有人在超商內露營，把超商當成免費的旅館？

筆者住家附近的家樂福，原本停車是免費的，但很多在附近吃飯的民眾，都會把車子停到家樂福停車場，最近停車免費的優惠取消了，還有全聯停車場也因為有不消費的民眾長期占據車位，同樣取消免費的優惠，會不會有一天，超商的桌椅全部撤掉，廁所也不開放民眾使用，只因為這些自私又沒有公德心的奧客常來予取予求。

大家習慣把超商當成服務業，其實他們是零售業，超商並沒有跟客人加收服務費，這些便民的服務，諸如免費上網、廁所、內用的桌椅、冷氣等等，都是外加的服務，所以內用的民眾請自己把桌子整理乾淨，在內用餐不要大聲喧嘩，或者是把超商當成網咖。

超商的店員領的是基本工資，他們沒有三頭六臂，他們也不會因為你不消費就趕你出去，但可不可請大家多一點同理心，珍惜這些免費的服務，並不吝於從你的嘴巴說聲謝謝，讓台灣更有文化，這個世界會更美好。

新高教機研發 不容出錯與浪費

■ 何義成
（文字工作者）

由中科院航研所與漢翔航空合作、以經國號戰機為藍本研製高教機 XAT-5，原型機將於 9 月 26 日出廠。今年適逢中科院航研所創建 80 周年、漢翔航空前身航發中心成立 50 周年，經國號原型機首飛 30 周年。

66 架新高教機

高教機研發案對空軍與航太產業意義重大。原型機將於明年 6 月首度昇空。66 架訂單將於 10 年內全數交機，一併取代服役超過半世紀的 F-5E/F 與將近 40 年的 AT-3。

新高教機以經國號雙座型為藍本，以縮短時程與節省成本，但戰鬥機和教練機性能規範不同。戰鬥機追求動作靈活，但教練機係針對飛行時數少、技術水準、經驗與應變能力尚待累積精進的飛行生，須易於操控安全係數高，進場速度低，增加航程與滯空時間，降低飛官培訓成本，並預留空間利於日後軟硬體功能擴充升級。

飛行安全更艱鉅

因經國號屬先天不穩定構型，對重心變化敏感，故採用電腦線傳飛控系統，高教機外型與內部空間修改並移除部分設備導致機體重心位置變化，飛控軟體程式編寫攸關新機飛行性能與飛行安全，考驗研發團隊功力。

對照他國高教暨部訓機研發先例，新高教機不僅要能模仿空軍一線戰機、乃至美國剛同意出售的 F-16V 戰機航電系統功能與大部分飛行性能，尚需搭配地面模擬機等輔訓設備，使準飛官迅速掌握線傳飛控系統與數位化座艙，撙節訓練成本，達成自製高教機政策目標，對中科院、漢翔與空軍都是艱鉅考驗。

▶ 根據新機模型外觀看，新高教機後座與前座高度幾乎相同，對照他國空軍高教機，後座均高於前座至少 30 cm 差異甚大。圖為 F-16C 構型。（photo by wikipedia）

後座視野狹窄易肇事

根據新機模型外觀看，新高教機後座與前座高度幾乎相同，對照他國空軍高教機，後座均高於前座至少 30㎝ 差異甚大。

新高教機座艙構型似過分遷就經國號構型，恐使後座教官視野比將汰除的 AT-3 或 F-5F 還狹窄，使後座教官不易及時接手操控，矯正前座學官的過度或不當操控，易導致飛安事故，使飛訓課程成效大打折扣。新機研發時程從簽約到原型機出廠僅九百餘日，與國外同類機型研發時程比較相當緊迫，令人捏把冷汗。

錯誤政策比貪污更可怕，我國資源有限，新機研發測試生產過程不容出錯和浪費。誠盼國防部和中科院、漢翔、空軍宜謹守專業分際嚴格把關。莫因總統與立委選舉在即揣摩上意炒短線，使新機淪為選戰造勢道具，揠苗助長適得其反。

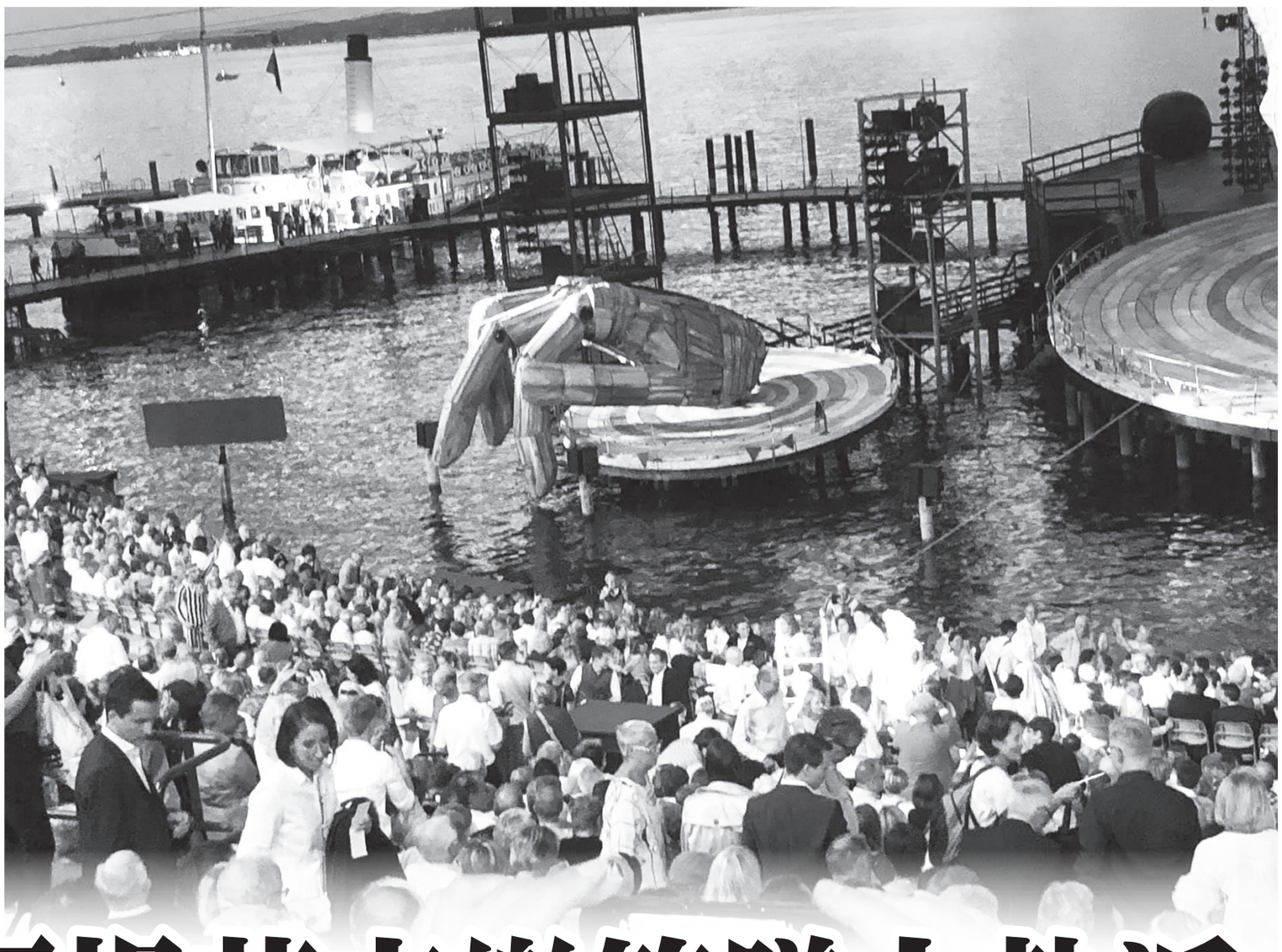
我見我思稿約

歡迎來稿增光篇幅，**只要言之有物、動人心弦的創作，均有稿酬**。
來稿請寄：anntw.ad@gmail.com，並提供身分證、電話與戶籍資料；
來稿本報有刪改權，如不願被刪改，務請註明。
請勿一稿多投，查獲者永不刊用。

2012 年 9 月 1 日創刊　深度報導 · 極簡樂讀　發行人 / 林意玲　電視、廣播、報紙、手機、網路 五媒合一　網站：www.anntw.com　發行所 / 台灣醒報股份有限公司　中華郵政台北閩字第 38 號執照登記為新聞紙交寄　定價 10 元
訂閱專線 / 02-23581961　訂戶客服專線 / 02-23581806 **郵政劃撥帳戶：50216232**　投稿信箱 / anntw.ad@gmail.com　其他服務 / ceo@anntw.com　歡迎加入台灣醒報臉書粉絲團　社址 / (10054) 台北市中正區杭州南路一段 27 號 11 樓

◀ 第二度參加布雷根茨音樂節，二年一檔的音樂歌劇，總是投入重金，打造舞台的偉大豪華。（簡秀枝提供）

▼ 劇終、幕謝，7000 名觀眾魚次走下舞台，然而氤氳繚繞的嵐氣，在夜光中更迷茫，烙印在心底的那份無助與無奈，冉冉升起。（簡秀枝提供）



人生如丑 布雷根茨音樂節賺人熱淚

當《女人皆善變》三度被傳唱，看臉譜從豐盈飽滿，到遺落眼球、齒牙脫落，那何止是宮廷爭峰，更是人生的寫照。

■ 簡秀枝
（典藏藝術家庭雜誌社社長）

很久很久沒有那麼感動，《弄臣》歌劇竟然讓我有落淚的衝動。不在於大文豪雨果故事有多動人，大作曲家威第的作曲有多悅耳，而在於巧奪天工的湖邊舞台，透過小丑臉譜，把人生百態，作了化龍點睛的詮釋，且一針見血，淋漓盡致。

丑臉巧奪天工

漫漫人生，位可高，權可重，名利可雙收，猶如彌勒佛般的丑臉，笑臉相迎，有上揚的唇角、靈動雙眸，笑意盈盈的窩紋，把富足順遂，全顯現在臉上；一旦命運丕變，運勢頓挫，門可羅雀的淒涼，結果眉頭深鎖，眼珠凹陷，下巴位移、更可怕的是原來的浩齒貝牙，一一脫落。

同樣的丑臉，滿佈血絲與滄桑，扭曲變形程度，有如法蘭西斯培根的畫作，叫人瞠目結舌。

當公爵的詠嘆調《女人皆善變》的感性歌聲，映著月色湖光，三度被傳唱，看到從豐盈飽滿的臉譜，到遺落眼球、齒牙脫落、下巴歪斜，那何止是宮廷爭峰，而是不折不扣的人生大寫照。

人生百態盡展湖邊

當劇終、幕謝，7000 名觀眾魚次走下舞台，然而，氤氳繚繞的嵐氣，在夜光中更迷茫，烙印在心底的那份無助與無奈，冉冉升起。

這是我第二度參加布雷根茨音樂節，二年一檔的音樂歌劇，總是投入重金，打造舞台的偉大豪華。這一回《弄臣》的歌劇中，最難能可貴的是，在舞台設計的丑角規劃，呈現了人性最深沈的纏綿與糾結，還有七情六慾的無涯無邊，而且給予觀者那麼的感同身受，絲絲入扣。

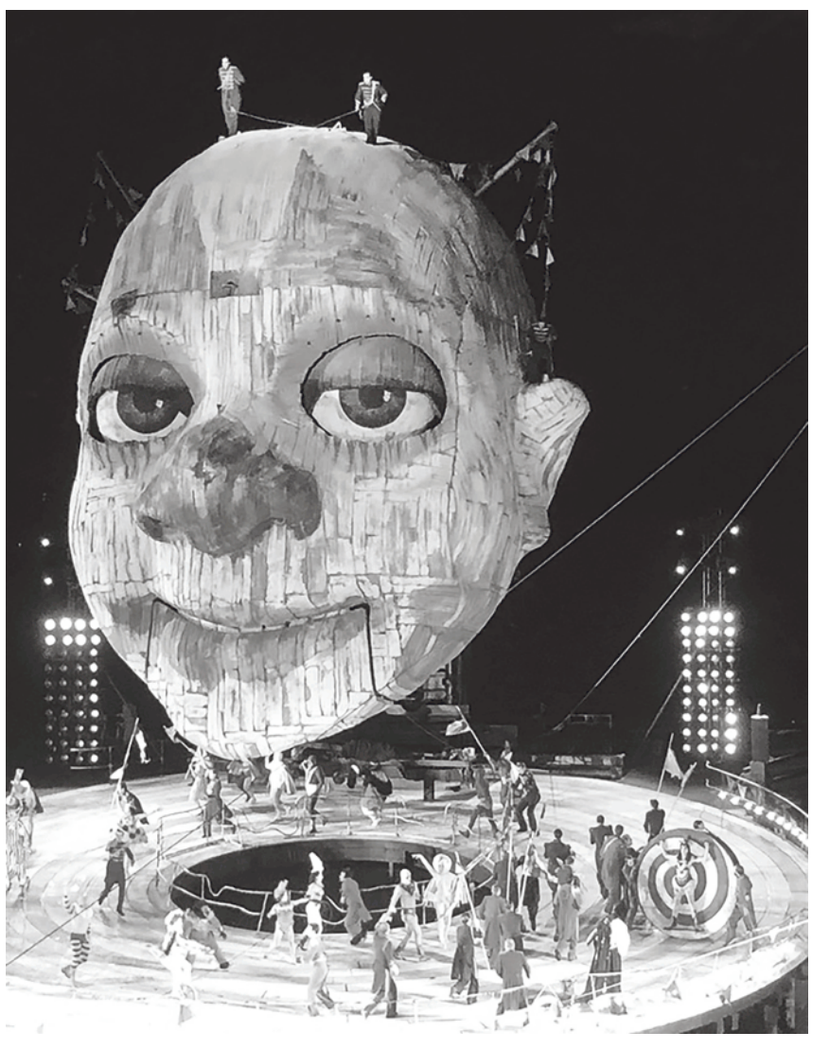
歌劇掌握精準老辣

「舞台的豪華偉大，可以靠財力，但內心戲的感動，則是靠　業、靠內涵。」相較許多大而無當、華而不實的表演，布雷根茨音樂節的《弄臣》，太入味，也太物超所值。

衷心感佩主辦單位對經典歌劇的掌握，對湖邊舞台的創意，還有對無常百態人生的刻劃，那麼精準老辣，那麼咄咄逼人。忍著激動情緒的攪動發酵，被戳破裂痕的人生臉譜，不斷膨脹泛濫，有如湖水般盪漾漣漪，欲罷不能，也無遠弗屆。

心被糾結，星輝與淚光中，我帶著讚嘆，緩緩踏上歸途！

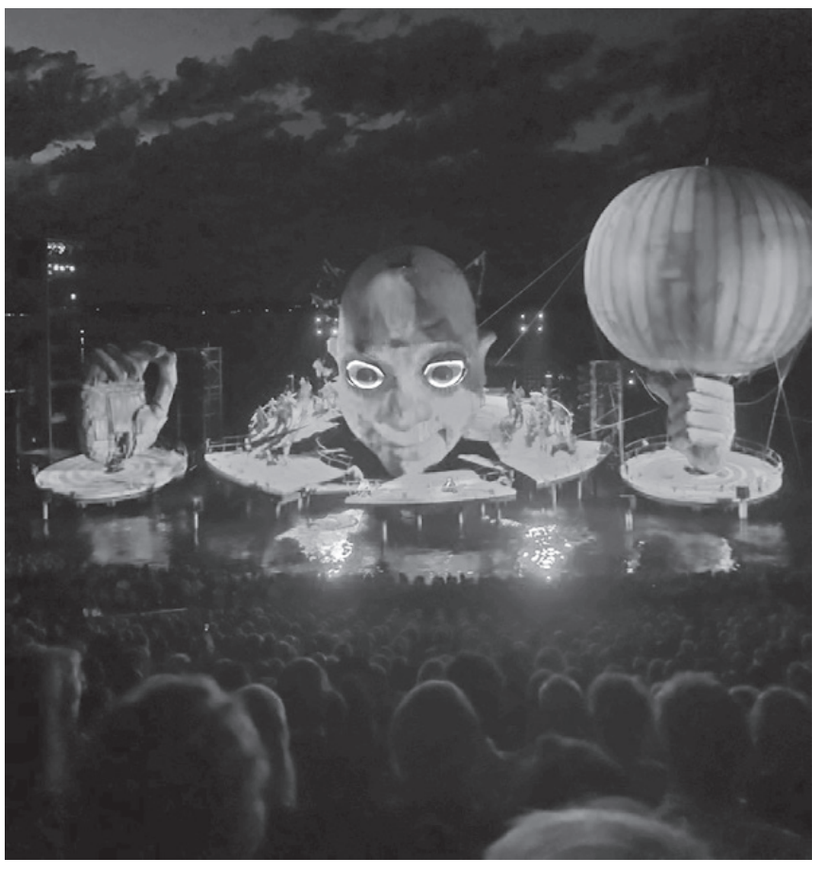
▲ 巧奪天工的湖邊舞台，透過小丑臉譜，把人生百態，作了化龍點睛的詮釋。（簡秀枝提供）



▲ 同樣的丑臉，滿佈血絲與滄桑，扭曲變形程度，有如法蘭西斯培根的畫作，叫人瞠目結舌。（簡秀枝提供）

◀ 漫漫人生，位可高，權可重，名利可雙收，猶如彌勒佛般的丑臉，笑臉相迎。（簡秀枝提供）

► 舞台設計的丑角規劃，呈現了人性最深沈的纏綿與糾結，還有七情六慾的無涯無邊。（簡秀枝提供）



2012 年 9 月 1 日創刊　深度報導 · 極簡樂讀　發行人 / 林意玲　電視、廣播、報紙、手機、網路 五媒合一　網站：www.anntw.com　發行所 / 台灣醒報股份有限公司　中華郵政台北聞字第 38 號執照登記為新聞紙交寄　定價 10 元
訂閱專線 / 02-23581961　訂戶客服專線 / 02-23581806 **郵政劃撥帳戶：50216232**　投稿信箱 / anntw.ad@gmail.com　其他服務 / ceo@anntw.com　歡迎加入台灣醒報臉書粉絲團　社址 / (10054) 台北市中正區杭州南路一段 27 號 11 樓

登陸・作戰 兩棲爬蟲動物特展吸睛

特展規劃為時光隧道區、兩棲動物區、池沼濱水區、重回海洋區、稱霸陸地區、標本區、保育教育區、活動區…等。

■ 余柏青 / 輯

【基隆訊】兩棲爬蟲動物一次看個夠！《登陸・作戰－兩棲爬蟲動物特展》展出包含 35 種世界各地之珍稀兩棲與爬蟲類動物。主題規劃從早期遠古活化石魚類開始、經兩棲類，進一步演進到蛙類、水棲爬蟲與陸棲爬蟲類的過程。

特展同時搭配標本、化石、攝影作品及傳統兩棲爬蟲類等文化意象，從物種的演化史述說起，簡介兩棲爬蟲的多樣世界與當今的生態危機，並搭配海洋科技博物館的豐富館藏，兩棲爬蟲動物特展將帶領大家一探海洋生物的穿越史。

特展日期即日至 10 月 27 日止，展覽地點在國立海洋科技博物館主題館一樓特展廳（基隆市中正區北寧路 367 號）。提供民眾夏日一個兼具可愛又知性的去處。

▲▼「兩棲爬蟲動物特展」以生態棲地為背景，安排一個淺顯易懂的生態之旅，讓民眾一目了然豐富的生物多樣世界。（海科館提供）

《登陸・作戰－兩棲爬蟲動物特展》規劃為時光隧道區、兩棲動物展示區、池沼濱水區、重回海洋區、稱霸陸地區、攝影展與標本文物區、保育教育區、活動區等。以生態棲地為背景，安排一個淺顯易懂的生態之旅，讓您一目了然豐富的生物多樣世界。

展出動物非常多，包括：虎斑恐龍王、皇冠黑白魟、維多麗亞肺魚、龍魚、非洲牛蛙、六角恐龍、熱帶火箭、美洲牛蛙、莫氏樹蛙、老爺樹蛙、斑腿樹蛙、金背蟾蜍、澤巨龜、巨人側頸龜、西瓜龜、眼鏡凱門鱷、扁頭蛇頸龜、凱門鱷蜥、硫磺澤巨蜥、豬鼻龜。

以及綠蠵龜、岩岸島蜥、黑唇青斑海蛇、黃唇青斑海蛇、黑靴腳陸龜、巨角蜥、球蟒、蘇卡達象龜、高冠變色龍、豹紋守宮、黃頭陸龜、玉米蛇、輻射龜、食蛇龜、犀牛鬣蜥、綠鬣蜥、斑龜、巴西龜、鬃獅蜥蜴（後場）、肥尾守宮（後場）…等。

超過 80 隻世界各地珍稀品種，讓民眾面對面體驗物種之美。

展覽期間搭配兩棲爬蟲動物專家及專業導覽人員引領之親子體驗 DIY 及動物觀察體驗活動，並有海洋科技博物館研究人員所舉辦的專業演講，將帶給民眾一個深度知性的生物演化之旅。

【基隆訊】國立海洋科技博物館特別為小小朋友舉辦「爬爬造－暑期親子活動日」，現場除了環保市集、寶寶爬行比賽以外，也邀請到人氣很旺的台北市吉祥物「熊讚」，以及海科館首次登場的吉祥物「北火熊」來為活動增加熱鬧氣氛。

海科館表示，配合該館「兩棲爬蟲動物特展」延伸出來的爬爬造活動，利用兒童廳既有的場地加以改造，首次與台灣布尿布育兒推廣協會合作辦理小爬蟲－寶寶爬行比賽，邀請家中有 7 至 13 個月還不會走路的小爬蟲寶寶來參賽。

第 43 屆全國油畫展 建構台灣藝術史

【台北訊】規模最大的油畫窄來嘍！由中華民國油畫學會主辦的「第 43 屆全國油畫展」，已在台北國父紀念館開展。該展長期扮演台灣油畫重要推手，建構無價台灣藝術史，今年展出 112 件作品，除 85 件會員創作，另競賽徵集 27 件得獎作品，鼓勵新生代畫家參與，值得藝術同好觀展鑑賞。

1934 年，「台陽美術協會」成立，這個由本土畫家主導的畫會，扮演推動台灣繪畫最重要力量，1974 年，「中華民國油畫學會」成立，成為台灣最悠久油畫藝術社團，每年舉辦會員展及徵件比賽，獎項都很完整。

近年來，在理事長蘇憲法帶領下，成為繼「台陽」以外第二大的美術社團，以單項油畫徵件來看，已經是全國民間規模最大，提升台灣美術教育與油畫創作水準有實質績效。

國父紀念館館表示，全國油畫展已辦理 43 屆，中華民國油畫學會各屆理事長用心奉獻傳承繪畫事業，透過競賽及展覽建構台灣藝術史，提攜熱愛油畫的學子及年輕人，一棒接一棒、一屆接一屆，是利人利已的志業與善舉。

▲「第 43 屆全國油畫展」展出 112 件作品，除 85 件會員創作，另競賽徵集 27 件得獎作品，鼓勵新生代畫家參與。（中華民國油畫學會提供）

國父紀念館也肯定「藝企合作」，感謝國泰世華銀行基金會長期對藝術贊助，希望更多基金會及非營利組織支持文化藝術，贊助藝文團體舉辦比賽，豐富台灣藝術生命。

今年油畫展競賽徵得 27 件得獎作品，金牌獎（國泰世華獎）陳顯章獲得獎金 20 萬元，銀牌獎蔡承佑獲得獎金 15 萬元，銅牌獎得主邵文鳳獲得獎金 10 萬元。優選獎有 5 位，包括張國二、薛宏瑋、羅瑋君、梁崇堯、林惠玲。

陳銀輝獎得獎者共 2 位，為洪俊銘、呂振揚。入選分別為陳泰華、莊承翰、陳淑貞、陳玉鳳、邱凡庭、吳岱瑾、陳麗　、謝明機、徐兆慧、劉柏毅、游進賢、王宏印、李美樺、林照鈞、劉秋華、沈昀瑾等 16 位，評審團獎則由賀蕙芝獲得。

報馬仔

蒙古舞團巡演 免費索票欣賞

【台北訊】喜歡蒙古舞蹈的民眾有福囉！由文化部蒙藏文化中心主辦的《來自裡海的鬱金香－ 108 年喀爾瑪克蒙古傳統藝文巡演活動》，首場將於 9 月 19 日於台北國父紀念館大會堂演出，9 月 22、23 日則移師至台南市永康區社教中心演藝廳、嘉義縣表演藝術中心。

擔綱巡演的喀爾瑪克鬱金香蒙古舞團，是來自俄羅斯聯邦南部裡海邊盛產鬱金香的國度「喀爾瑪克共和國」，鬱金香在喀爾瑪克象徵大地的復甦及幸福的降臨。

該舞團自 1973 年成立以來，即致力於整理喀爾瑪克傳統音樂與舞蹈，演出風格融合蒙古傳統、俄羅斯及週邊民族文化特色，並曾多次應邀赴美國、加拿大、日本、中國大陸等地公演，深獲好評。

演出內容，除展現草原民族傳統民俗舞蹈外，亦將穿插喀爾瑪克蒙古長調演唱、傳統樂器冬不拉琴（Dombra）、竹笛（Limba）及馬頭琴演奏等，展現喀爾瑪克蒙古草原文化特有魅力，讓民眾有機會認識不同地區的蒙古藝術文化風格。

本活動入場券可利用現場及網路索票兩種方式取得，每位民眾最多可免費索取 4 張票券，索完即止。

利用現場索票者可於即日起至國立國父紀念館（台北場）、台南市永康社教中心演藝廳（台南場）、嘉義縣表演藝術中心演藝廳、嘉義縣圖書館、梅嶺美術館及嘉義縣人力發展所（以上為嘉義場）等地服務台，免費索取。

◀演出內容除展現草原民族傳統民俗舞蹈，亦穿插喀爾瑪克蒙古長調演唱、傳統樂器冬不拉琴、竹笛演奏等。（蒙藏文化中心提供）

夜宿海生館送繪本 親子共學

◀海生館與插畫家小島研究站共同合作出版海洋繪本《來玩吧！塔可》、《旅行吧！傑瑞》一書。（海生館提供）

【屏東訊】國立海洋生物博物館特有的夜宿海生館體驗活動，在近年成為海外網紅打卡熱點後，不僅內容持續推陳出新、品質更是越來越好，而近期又特別推出「童畫海洋」限時優惠，把夜宿結合繪本回到親子共學的教育初衷，讓海生館成為親子互動的最佳場域。

海生館 BOT 業者表示，近年來親子旅遊非常夯，而親子共學更是新趨勢，這在海生館的遊客群中得以印證；就連外國遊客也是以親子團偏多，當中夜宿海生館的親子團更是占了大宗，因此「童畫海洋」方案應運而生，加上海生館原本就是個良好的親子共學場域，有望達到最佳的教育效果。

海生館先與插畫家小島研究站共同合作出版海洋繪本《來玩吧！塔可》、《旅行吧！傑瑞》，再藉著「童畫海洋」夜宿方案力推 2 書，繪本主角與朋友間的互動不僅呈現海洋知識及教育意義，更是親子共學的初衷。

《來玩吧！塔可》一書非常適合即將上學的小朋友，他講述初次上學的章魚「塔可」在擔心與發現自我的過程，而《旅行吧！傑瑞》則是透過水母「傑瑞」在前往大堡礁的冒險旅程中，讓小朋友認識海洋汙染的嚴重。

夜宿結合繪本的目的是盼親子共學的概念能從海生館延伸到家中，因此即日起至 9 月 12 日訂購夜宿極地區、並在 9 月 30 日前進行夜宿體驗者，即可免費獲贈繪本 1 本。

2012 年 9 月 1 日創刊　深度報導・極簡樂讀　發行人 / 林意玲　電視、廣播、報紙、手機、網路 五媒合一　網站：www.anntw.com　發行所 / 台灣醒報股份有限公司　中華郵政台北聞字第 38 號執照登記為新聞紙交寄　定價 10 元
訂閱專線 / 02-23581961　訂戶客服專線 / 02-23581806　郵政劃撥帳戶：50216232　投稿信箱 / anntw.ad@gmail.com　其他服務 / ceo@anntw.com　歡迎加入台灣醒報臉書粉絲團　社址 / (10054) 台北市中正區杭州南路一段 27 號 11 樓