臺灣醒報 重振冬何懷碩
Awakening News Networks
https://anntw.com/ 五媒合一．深度報導．極簡閱讀
2008 年 9 月 1 日創辦網路原生媒體
2012 年 9 月 1 日實體報創刊
今日出報三大張
2019.08.20 二

## 主委敲不定 禿、燕、侯解體？

台中市長盧秀燕為是否出任韓國瑜台中競選總部主委傷腦筋，新北市長侯友宜則表白不掛競選總部主委。

3

## 連爸爸賣畫助西非 1 萬引搶購

連爸爸說，180 幅畫已快賣光，感謝捐助者「讓從一支畫筆出發的善意，持續發酵、傳播。」

6-7

## 踏進日本地方小鎮 發現後花園

日本之所以擁有源源不絕的魅力，正是除了主角般的大城市以外，還有更多配角似的小城市存在著。

10

## 央行退休高官 佔單位優缺（白丁）

央行退休人員現在仍然領有 13% 優惠利率，每月領取高額利息，大可不必還要佔據週邊單位高級主管職缺。

今日天氣

北部 24°-31° 多雲短陣雨
中部 24°-31° 陰多雲陣雨
南部 24°-29° 陰陣雨
東部 24°-32° 多雲陰陣雨

# 查賄兼防假訊息 蘇揆：信賞必罰

行政院長蘇貞昌 19 日於《檢警調廉政高層首長選舉查察座談會》，對台下數百查賄單位首長宣誓，一定信賞必罰。

▶ 行政院長蘇貞昌表示，希望今年（2020 總統選舉）能繳出漂亮查賄成績單。（photo by 張元融／台灣醒報）

▶ 行政院長蘇貞昌。（中央社）

【本報記者張元融台北報導】「人民期待一場公正、乾淨的選舉！」因應明年 1 月總統、立委二合一選舉，全台各地檢署於 7 月成立「查察賄選及暴力督導小組」，強調跨機關合作。行政院長蘇貞昌 19 日於《檢警調廉政高層首長選舉查察座談會》對台下數百查賄單位首長宣誓，他帶領執政團隊，一定「信賞必罰。」

### 假訊息干擾查賄

蘇揆勉勵致詞表示，查賄重點將不只是傳統的金錢、暴力，還有來自國內、外的假訊息。犯罪型態正在改變，各單位應與時俱進，切勿讓「魔高一丈，道高卻只有一尺，」而是「魔高一尺，道高一丈。」

他期勉檢、警、調、廉政單位能組織起來，「讓行政機關之間不是彼此扞格，而是配合」，繳出漂亮查賄成績單。

內政部長徐國勇致詞時，當眾重申蘇揆的「快賞快罰、重賞重罰」原則，明令怠忽職守者，必重罰。他特別指出，移民署因與新住民接觸廣泛，也應有偵查權，他將要求移民署各地大隊長向各地檢察長報告情況，也請法務部各地檢查長針對相關法規給予協助。

針對幽靈人口問題，徐國勇說，2018 年九合一屬小選區選舉，幽靈人口較為嚴重；2020 年屬大選區選舉，則較不嚴重。至於蘇揆強調的假訊息，他則說，假訊息問題確實在各國選舉中造成不公正、不公平的狀況，且假訊息經常造成查賄作業的困難，須請警政署刑事警察局特別協助各單位應對。

### 蘇揆：蔡總統持家

針對總統蔡英文批評韓國瑜國政顧問團是馬政府時的「633 團隊」，蘇貞昌受訪時說，他們不就是「打混 10 幾年，害了台灣的那些人嗎？」他指出，「蔡政府不但為人民減稅，而且福利增加。」他還說，去年度中央總預算剩餘一千多億元，明年更是 22 年來總預算案歲入歲出編列達到平衡，「蔡總統較會持家」。

針對韓國瑜 18 日赴新竹造勢時，他說：「如果那個麥克風還是講不出話來，我就懷疑是民進黨動手腳」，批評蔡政府用國家機器打壓他。蘇貞昌回應：「如今已進入民主時代，都可以開直播了，韓國瑜竟還留在戒嚴的時代、戒嚴心態。

# 高屏雨農損嚴重 韓、潘現場關切

連日豪雨，造成高雄市、屏東縣農作受損，尤以木瓜最為嚴重，市長韓國瑜、縣長潘孟安，分別前往災區勘查。

【本報記者游清淵台北報導】受西南氣流影響，連日豪雨造成高雄市農作受損，高雄市長韓國瑜 19 日前往旗山區、杉林區勘查木瓜園農損狀況。另外，屏東縣大雨持續不斷，瓜果類受損嚴重，木瓜收成不到一半，小黃瓜也因減產價格飆漲，屏東縣長潘孟安 19 日也前往屏北鄉鎮勘查農損，表示將從寬從速從簡列入天然災害補助。

### 韓國瑜旗山勘災

高雄市接連豪大雨，不僅道路坍塌落石，農作物也受害，市長韓國瑜 19 日到旗山區勘災了解木瓜受害情形，他呼籲木瓜受損的農民趕快申請現金補助，另外，市府也提供肥料補助。

高雄市木瓜種植面積約 258 公頃，主要在旗山、美濃區等，估計年產值約新台幣 40 億元。連日大雨造成木瓜園浸水，已採收的木瓜受到水傷，已經腐爛，無法再出貨，農民損傷慘重。

旗山木瓜農友朱文雄拿起多顆已採收等著要出貨的木瓜卻面臨水傷，直說「心酸」，他說，損失大約有 4000 斤。農友林棋錦種植約 2 分地，不捨長得肥美的木瓜受損逾 8 成，他說，這一季木瓜損失新台幣數十萬元，數個月辛苦都泡湯了。

### 提供現金與肥料補助

韓國瑜看著農民採收木瓜受損腐爛的情形，表示「捨不得」，他促農民趕快向區公所提出申請，除了有現金補助，市府也提供肥料補助。

農委會 19 日也公告高雄市為木瓜辦理天然災害現金救助及低利貸款的地區與品項，木瓜每公頃救助金額為 7 萬 5000 元；受災農民可自 20 日起至 29 日止，至區公所申請現金救助及低利貸款。

### 潘孟安心疼農民

潘孟安 19 日前往屏北鄉鎮勘查農損，看到滿園小黃瓜枯黃無法採收，木瓜掉滿地，不禁眉頭深鎖，他表示，由於缺乏光合作用，各類瓜果類蔬菜如木瓜、小黃瓜、紅龍果、西瓜等連續採收作物水傷比例持續上升。當場要求農業處相關人員盡速勘災，為農民爭取現金救助。

里港鄉民代表陳榮隆是木瓜農，他說，種了 4 分地，平常每周約可採收 6 至 70 箱左右，最近 1 週只能採收 10 餘箱，產量嚴重受影響。他也表示，30 台斤 1 箱新台幣 600 元的小黃瓜，現已飆破 1000 元。

潘孟安同時到里港鄉農會果菜中心了解狀況，他表示，包括麟洛、里港等果菜市場，出貨量都銳減 2/3 左右，還有正在催花的蜜棗，這一波豪大雨全部打亂，農民擔心趕不上明年春節旺季採收。

農業處農業企劃科長侯俊男表示，這波長時間的下雨，屏東縣以木瓜損失最嚴重，全縣 669 公頃的木瓜園損失面積一半以上。

（相關照片見 11 版）

▲ 高雄市長韓國瑜前往旗山區、杉林區勘查木瓜園農損狀況。（中央社）

▼ 屏東縣長潘孟安前往屏北鄉鎮勘查農損。（屏東縣政府提供）

2012 年 9 月 1 日創刊 深度報導．極簡樂讀 發行人 / 林意玲 電視、廣播、報紙、手機、網路 五媒合一 網站：www.anntw.com 發行所 / 台灣醒報股份有限公司 中華郵政台北聞字第 38 號執照登記為新聞紙交寄 定價 10 元
訂閱專線 / 02-23581961 訂戶客服專線 / 02-23581806 郵政劃撥帳戶：50216232 投稿信箱 / anntw.ad@gmail.com 其他服務 / ceo@anntw.com 歡迎加入台灣醒報臉書粉絲團 社址 / (10054) 台北市中正區杭州南路一段 27 號 11 樓

社論

# 從香港變局看動盪世界的人心

香港動盪已超過了2個月，目前看來仍然沒有和平解決或平息的跡象。

這場被部份英文媒體稱之為「Hong Kong Chaos」（香港之亂）的事件，訴求已從最初的「反送中」變成「雙普選」（指香港行政長官及香港立法會，這兩項選舉採取由香港人全面普選），但關注的焦點一直集中在政治議題上；這場以年輕人為主體的社會運動，最在乎的似乎是香港的民主自由法治。

## 更深層的恐懼

不過，有不少人從英國統治期間，香港也無法選出自己的行長官與議員，質疑雙普選訴求的正當性。或許潛藏在政治議題之下的香港人、特別是年輕人，還有其他更為深沉、甚至是更切身、更實際的恐懼，或至少是憂慮，讓他們持續走上街頭。

最近，一篇名為〈走向存量殘殺的危險世界〉的文章在大陸的網路上流傳。作者盧克文以他老家湖南邵陽在1980年代社會事件頻傳為引子，點出當今世界層出不窮的問題，包括中美貿易大戰、英國脫歐、印巴衝突，乃至於香港近日的動亂，原因都很相似，就是「沒錢」。例如，美國財政侷促，川普發動貿易戰，簡單講就是向中國要錢。

## 對前途失去希望

近幾年，未能及時趕上創新經濟列車的香港，發展明顯趨緩，不但總體財富增長有限，在不同階層以及不同世代間都有財富分配不均的問題。財富都掌握在老壯世代手中，香港年輕人對前途沒有信心也不抱希望，加上社會高齡化，講一句不禮貌的話，要等到上一代、上上一代自然故去，才能發生財富移轉，那真不知要等到哪個猴年馬月了。

作者說，邵陽曾經是重要的工業城市，包括輕重工業有多項產業名列全中國前三名，甚至還有半導體工業。然而，隨著其他地方工業生產技術與設備快速創新。

## 經濟起飛是契機

邵陽的工業逐漸沒落，產業外移，沒有工作提供給年輕人，不少苦悶且看不到未來的年輕人紛紛加入黑幫，殺人搶劫，造成社會治安嚴重敗壞。

而後，從中央到湖南政府都派人掃蕩黑幫。不過，盧克文說，真正讓邵陽治安變好的不是政府的「嚴打」，而是1990年代中期珠三角經濟起飛，創造了許多工作機會，邵陽的年輕人紛紛脫離黑幫、到珠三角尋找出路。

## 沒有人是孤島

盧克文在文末說，第4次工業革命完成之前，世界的競爭會越來越殘酷，大家「拿好手中的武器，去衝擊那些不思進取的國家吧！」作者相關的析論許有些道理，最後卻得出這樣的結論，真令人感到驚駭。

不可諱言的是，當今世界確實動盪不安，只是沒有人是孤島，抱著衝擊或掠奪所謂不上進之國、之人的心，最終並不能讓自己真正過上繁榮安穩的好日子，反而會加劇動盪與混亂，因為一國之內的相對剝奪感，以及國與國之間的長期發展不均衡，向來都是造成人類互相攻伐的主要原因。相反的，面對匱乏者，人們越是應該要同理與慷慨。

在這混亂的時代，人心需要更深刻與更能持久的平安源頭；我們可以從個人做起。

（彭蕙仙）

# 地方競選主委敲不定 禿、燕、侯解體？

台中市長盧秀燕為是否出任國民黨韓國瑜台中競選總部主委傷腦筋，新北市長侯友宜則直接表白以市政為重，不掛競選總部主委。

【本報記者特派員劉東皋台中分析報導】禿、燕、侯三子解體？台中市長盧秀燕為是否出任國民黨韓國瑜台中競選總部主委傷腦筋，新北市長侯友宜則直接表白以市政為重，不掛競選總部主委。韓國瑜選個總統，不止一支穿雲箭，還惹來眾箭穿頭，選情愈趨嚴峻。

侯友宜拒絕擔任國民黨新北市競選總部主委，其情可解。侯既非藍營傳統政治人物出身，本土色彩濃厚，能夠高票當選新北市長，傳統藍營、本土、淺綠的支持者不少。他或許認為，穩住新北大票倉，他的功勞遠大於國民黨；而九合一韓流的衝擊，主要在中、南部地區，韓流對他的助攻也有限，他不必為了韓國瑜及國民黨的勝選，而得罪本土、淺綠的支持者。

## 侯背景對韓未必有利

另一個可能的考慮則是，或許他認為，以他個人過去的背景，深藍不見得是他的支持群眾，本土淺綠民眾又不見得會因他而支持韓國瑜；換句話說，侯出來擔任總部主委，不見得對韓國瑜是有利的；與其如此，換其他與藍營較具淵源的人來當，反而對韓比較有利。

▲新北市長侯友宜堅持以市政為主。（中央社）

▲台中市長盧秀燕還要考慮。（中央社）

對盧秀燕而言，有些考慮或與侯友宜類似。盧若擔起主委責任，決戰中台灣的責任將相對重大，以她近幾次在遠見的施政滿意度中，常是六都末段班而言，她擔任台中總部主委，未必見得對韓有利。而若2020台中得票失利，她的連任之路恐更為坎坷。因此，她在19日參加台中市國小校長會議前受訪說，她一定會全力協助，但要掛什麼樣的職務，則還要討論。

## 地方各自為政

至於盧秀燕還要和誰討論商量？是黨中央、地方派系大老、或是前市長胡志強？她未具體說明。台中地方紅、黑派大老及不少藍營市議員日前才集體到高雄與韓國瑜相見歡，表達了對韓的全力支持。盧秀燕難道是擔心紅、黑派大老不支持她當競選總部主委嗎？否則，依據往年多次大選經驗，兩大黨幾乎都是由現任縣市長擔任在地的競選總部主委，她為何還猶豫躊躇？

國民黨自2016年以來，連續兩次總統候選人的產出，既充滿波折，黨內又分合難定；顯示國民黨的黨中央已失去既有功能，現無力於強勢整合，更連協調功能都已失去。從侯、盧兩位國民黨現任直轄市長的表現來看，黨中央似乎全無著力之處，反而是地方不同政治勢力的聲音，遠大於黨中央的號令。

# 遠傳、台灣之星 消基會批：違約金過高

【本報記者祝潤霖台北報導】手機用戶別讓權益睡著了！消基會調查當前五大電信，發現遠傳、台灣之星的違約金過高，有藉此綁住消費者不跳槽之嫌，呼籲資費合理化以保障用戶。此外，用戶出國時的暫停通訊資費也應合理，消基會呼籲每月應只收20元。

## 違約金應合理化

比較五大電信的資費方案，台灣之星違約金總額8875元，遠傳電信9750元；對照台灣大哥大7125元、亞太電信7000元及中華電信4800元，台灣之星與遠傳明顯高於平均值。消基會表示，消費者可能在家中收訊不良，但電信業者可能只看數據用量推託，例如在公司的訊號用量很大等理由。這種情況消費者想跳槽是合理的，不應該受到違約金的懲罰。

消基會表示，日本的電信市場採良性競爭，無綁約的違約金僅1000日元，有綁手機的違約金上限20000日元（約合台幣6000元）。

關於出國時的門號保管費，消基會呼籲每月僅須收20元，目前遠傳收1次495元、保留90天，其餘皆按原月租。而違約金等重要條文，業者應以黑體字放大，要求消費者審閱後才簽名。

## 資費暗藏玄機

由於暑假掀起手機換購潮，電信業者祭出優惠購機方案，吸引民眾簽下至少兩年的綁約，換取低廉資費及換購手機優惠。但消基會認為，行動寬頻市場幾近飽和，電信業淪為三大兩小的寡佔狀態，只能透過價格割喉戰挖角用戶，再祭出高額違約金限制消費者攜碼跳槽，長期來看只會降低業者服務品質，消費者終究會權益受損。

▲遠傳電信、台灣之星的約定違約金高 過業者平均值甚多，消基會副董事長陳智義（右2）呼 籲NCC比照日本制訂違約金上限，保障消費者權益。（中央社）

# 監察院糾正外交部 外部反擊監院再回應

【本報記者游清淵台北報導】「監察院的全文報告19日才要上網，外交部18日就在擔心什麼，急什麼急、護什麼護？」監察委員江綺雯罕見動怒說。針對口譯哥趙怡翔資格不符，在監察院糾正時內部曾鬧出兩派意見，外交部也發新聞稿表示無法接受。監委劉德勳則說，趙怡翔任命不符規定，外交部若真的認趙能力不錯，可任命趙為駐美副代表，還比較符合體制。

## 「口譯哥」案再掀波

口譯哥趙怡翔接任駐美代表處政治組組長，監委仉桂美、江綺雯、劉德勳日前申請自動調查，並對外交部提出糾正。理由是外交部嚴重混用「機要人員」與「聘用人員的進用機制」、監委仉桂美說，趙怡翔擔任一等諮議資歷不足，難道趙怡翔是採計他擔任民進黨國際事務部副主任的資歷嗎？

監委仉桂美、江綺雯、劉德勳19日舉行記者會，針對「駐美國代表處一等諮議趙怡翔以組長名義對外案」做說明。監察院則已在16日已發出新聞稿表示，監察院外交及僑政委員會、教育及文化委員會聯席會議通過監委仉桂美、江綺雯、劉德勳提出的調查報告及對外交部的糾正案。然而外交部則發新聞稿反擊，認為監委片面認定外交部人員進用於法無據，外交部無法接受此不實指控，也絕對會捍衛外交部向來恪守的依法行政精神。

## 急什麼急、護什麼護

江綺雯在記者會中說，監察院16日當天開會前外交部就來打探消息，會後，有11位委員提出不同意理由，特別的是，11位委員中有1位委員人在國外，竟也蓋章表示不同意見，另2位委員沒有參與開會也提出不同意見，外交部第一時間的回應還說無法接受，但監院的全文報告19日才要上網，這些人18日就是在擔心什麼，急什麼急、護什麼護？

她並說，外交部是太早拿到消息誤判嗎？還是真的有看到正式的報告全文？其中有很多值得外交部省思。監委劉德勳則說，外交部如果認為趙怡翔能力不錯，在駐外機制裡有「副代表」可以政務方式任用發揮，事實上，媒體曾提及，外交部長吳釗燮研擬美日韓佈局，其中就提及趙怡翔赴美擔任副代表。可能是內部引發爭議，才改任一等諮議，對外以政治組長名銜洽公。

調查報告直指，外交部嚴重混用機要人員與聘用人員的進用機制，指外交部自今年1月5日起聘用趙怡翔為駐美國代表處一等諮議，為「具機要性質之聘用人員」，但是按「各機關機要人員進用辦法」規定，駐外機構特任館長既非二級機關首長，不得進用機要人員，而外交部無法律依據，竟挪移聘用人員員缺供特任館長運用，核有違失。

## 上千外交官無可用？

監委江綺雯19日進一步表示，外交人員是經年累月的經驗，趙怡翔這個位置沒有20年是做不到的，質疑上千名外交官就無人可用嗎？政府如此破壞體制的任用，嚴重打擊外交官的士氣。對於，外交部無法接受糾正，監委質疑，為什麼外交部還沒收到調查報告就表示無法接受？希望外交部接到報告後，能做更多說明。

醒報廣告、訂報專線：
0800-011961
看完醒報，轉贈鄰居信箱

2012年9月1日創刊 深度報導·極簡樂讀 發行人/林意玲 電視、廣播、報紙、手機、網路 五媒合一 網站：www.anntw.com 發行所/台灣醒報股份有限公司 中華郵政台北聞字第38號執照登記為新聞紙交寄 定價10元
訂閱專線/02-23581961 訂戶客服專線/02-23581806 郵政劃撥帳戶：50216232 投稿信箱/anntw.ad@gmail.com 其他服務/ceo@anntw.com 歡迎加入台灣醒報臉書粉絲團 社址/(10054)台北市中正區杭州南路一段27號11樓

▼ 無盡的祝福。（愛無國界關懷協會提供）

▼ 堅固之城。（愛無國界關懷協會提供）

▼ 耶穌同住。（愛無國界關懷協會提供）

# 連爸爸賣畫助西非 1幅1萬引搶購

連爸爸說，180幅畫已快賣光，感謝捐助者「讓從一支畫筆出發的善意，持續發酵、傳播。」

【本報記者張元融台北報導】「連醫師1幅畫賣1萬，為西非籌建中學！」因服替代役成名《愛呆西非》的連加恩，他的父親連益雄醫師25日將於榮星長老教會舉辦180幅畫義賣畫展與新書發表會，但是畫展舉行之前，已經有140幅畫被搶訂一空了。

這項活動就是延續前西非替代役男連加恩的西非公益工程，連爸爸的畫作將由圓神出版社《一百萬的祝福，畫中有話》出版發行，所得將捐給西非布吉納法索的西非霖恩小學建立初中，連爸爸說，180幅畫已快賣光，感謝捐助者「讓從一支畫筆出發的善意，持續發酵、傳播。」

▶連加恩的父親、榮星長老教會長老連益雄與連媽媽於18日接受本報專訪，暢談繪畫的心路歷程。（photo by 張元融／台灣醒報）

▷連爸爸的畫作將由圓神出版社《一百萬的祝福，畫中有話》出版發行。（出版社提供）

## 畫作充滿生命力

走進榮星教會通體亮眼的長廊，左右兩邊正豐富地展出著連益雄的180幅畫作，這都是連爸爸以油性彩色筆一幅一幅的從診間創作而出，完成後拍成書冊，再經裝框與打光後，登台展出。特別的是，消息一曝光，就有8成畫陸續被貼上便利貼、註明買主，被訂走了。

在不時有福音聲傳來的長廊上，靜心凝視連益雄的畫作，眼前所見是「畫中飽滿的生命力。」連益雄解釋說，油性彩色筆可畫出油畫的味道，且每一幅畫必定以冷色加暖色，增添畫面色彩感，以求賞心悅目。其中有一幅《五餅二魚》，還同時有10人訂購，連爸爸只好再畫9幅應命。

在畫作完成之後，本來其長女連上恩要寫卡片致謝，不料她一字一句地附上畫作詮釋，讓賞畫者的感受，從若有所悟到恍然大悟，更顯立體。出版社遂決定結合畫作、小卡文字與家人的見證故事出書。連益雄感恩說，若沒有這些故事，這本書不過是一般的畫冊；但經過上恩的詮釋，這本書不只是賞心悅目的畫冊，也是一本安慰心靈，使人勵志的書。

## 睡夢中領受異象

談起連爸爸投入作畫的動機，連媽媽說，她去年9月在睡夢中領受「上帝啟示她可以請丈夫畫100幅畫為西非募款」的異象後，她告訴連益雄此一靈感，隔天連益雄竟直接騎車到美術社，選購150色油性彩色鉛筆，「從沒上過專業繪畫課程的牙醫師，就此從作家跨足畫家。」

「梵谷生前沒沒無聞地畫了900多幅油畫，但有生之年卻只以400法郎賣出過1幅。」連媽媽興奮說，連益雄在300多天內畫出180幅畫，幾乎是2天創作出一幅畫，「他是銷量好的多產畫家」。有些牙醫診所的客人在得知這項義賣計畫後，一口氣買了5、10幅。連益雄則是說「畫畫不會停，預計明年畫300幅。」

## 平均兩天畫一幅

連益雄統一以A4畫紙作畫，一方面方便他在診間的紙上作業，一方面也方便買主居家吊掛。他的創作題材以靜物描摹、人文地景與聖經故事為主，欣賞畫廊的當下，如同在逛彩色底片展，定睛一看，最先落下的視線焦點，恰巧就是畫中的主角、主體，這也多虧了A4畫幅。

## 辦學須耗鉅資

2001年，連加恩前往布吉納法索擔任外交替代役；2004年，連加恩開辦「霖恩小學」；連加恩的父親連益雄，決定著手募建「霖恩中學」。身為愛無國界關懷協會理事長的連益雄表示，在那邊買土地僅須10幾萬元台幣，但長期建設學校則預計須1000萬元，因此以出書、辦畫展義賣畫作的方式幫協會籌款。

連益雄過去寫過2本以見證為主的書：《連爸爸說故事》、《連爸爸神蹟電台》，而圓神出版社將出版的第3本書《一百萬個祝福：連爸爸畫中有話》則是以畫作為主體、小故事為輔，療癒人心。此次書中收錄的100幅畫作，皆是由他在自家牙醫診所休診期間，一筆一筆地繪製而成，而噴湧出的豐沛靈感，皆來自禱告。

## 我是「一陣風」

「我在日治時代出生，那時男孩命名都有雄字，我名叫連益雄，用日語讀出叫Ekio。」連益雄說，他曾到一家神學院修課，有位美國牧師告訴他，使徒行傳二章一—四節「五旬節時聖靈降臨，有一陣風，又有火焰降下」，其中的那一陣風，原文就叫Ekio，讓他聽了為之一震。

「我到六十歲才知道我的名字的意思，就是一陣風。」這次的畫他署名Ekio Lien，就是希望收藏畫作的朋友，聖靈也讓你像一陣風帶給你周圍的人，涼快而心中激勵、讓苦惱離開。

連益雄的畫作中，天空與夕陽主題佔多數，也運用不少自然光線的傾瀉技巧。原來是他小時住在淡水時，每日看河岸夕陽與對面的觀音山，當時美麗的風景植入心中。而帶有星際感的《不為人知》，則是他從地理雜誌上看到，月球的背面坑洞竟比正面多，原來是月亮如「玉山為西部擋颱風」般，為地球擋隕石。

## 上帝的愛不止息

連媽媽說，雖然西非布吉納法索在2018年5月與我國斷交，但是上帝的愛是永不止息的，我們要有第四空間的眼光，關心需要的人。這次連爸爸的義賣會將於8月25日（日）下午2:30在榮星教會舉行，邀請大家共襄盛舉，藉由本書把愛送到地球的另一端。

▲ 這幅《五餅二魚》，還同時有10人訂購，連爸爸只好再畫9幅應命。（愛無國界關懷協會提供）

## 連爸爸的霖恩小學

### ■ 連加恩

為什麼連爸爸到了七十幾歲，忽然開始每天熱中畫畫、甚至在二〇一九年八月開了畫展呢？爸爸想要藉著畫作的義賣，來支持西非霖恩小學的工作。

### 在布吉納法索挖井

嚴格來說，我的父親才是西非霖恩小學的創辦人，記得二〇〇一年到二〇〇三年我在布吉納法索擔任外交替代役的期間，家人常常透過電話關心我在西非的近況，從撿垃圾換舊衣到幫村民挖水井，都是因為家人還有教會的後盾，才能勇敢的開始這些工作。

在得知村民要求我幫他們蓋一間小學、提供沒機會接受教育的孤兒們免費教育時，連爸爸第一個表示贊成，並且協助籌措經費。（我當時也很驚訝他沒有說:這太難，不要做！）

我們買了地、蓋了教室，霖恩小學在二〇〇四年十一月落成，連爸爸組了一團十幾人的參訪團來西非參加剪綵，正式開始了這個「沒完沒了」的慈善工作。

過去這十幾年間，我們持續從台灣支持這間小學的運作，每當經費的水位下降，就是連爸爸開始傷腦筋的時候，透過榮星教會還有各地親友的愛心，有時是感恩節大家拿存的撲滿來教會「殺豬公、數銅板」。

有時是透過連爸爸利用在牙科診間看牙的機會，跟病人分享西非的需要。

### 首屆畢業生上大學

總之，這十多年來，上帝很奇妙的讓我們一關又一關的過去，如今，我們已有第一屆的畢業生上了大學，在全校一百個孩子中，每年有十多個畢業、又召募新生，並且提供獎學金給畢業生繼續念中學。

這本畫冊的創作，是來自於我們想要幫霖恩小學擴建中學部來的。

連爸爸的畫展，讓我想到連奶奶（我的祖母）的故事，連奶奶在八十歲的時候第一次提筆，在八十六歲時，畫作被拿到比利時和法國參展。我的父親年輕時就有作畫，但是到了七十五歲的時候開始每天畫一幅，七十六歲有了人生第一次的畫展。連奶奶當年提筆是為了陶冶心情、控制高血壓，我的父親作畫，是為了在西非興建中學。

### 連爸爸開畫展

我們家的「長輩圖」，除了連奶奶的畫，如今又加上了連爸爸的畫。我開玩笑地告訴自己的小孩們：「注意，也許爸爸老一點也會去開一個畫展喔！這樣，我們每一代都會有很多流傳下去的長輩圖。

其實，我希望流傳給下一代的，除了畫作本身，更是憐憫貧窮者、關心困苦人的愛心、勇於嘗試新領域、挑戰困難的赤子之心，很開心如今這些值得當傳家寶的信息，可以透過大姊上恩的文字，把它們一併記錄在「一百萬個祝福：連爸爸畫中有話」書中，跟讀者們分享。

2012年9月1日創刊 深度報導．極簡樂讀 發行人／林意玲 電視、廣播、報紙、手機、網路 五媒合一 網站：www.anntw.com 發行所／台灣醒報股份有限公司 中華郵政台北聞字第38號執照登記為新聞紙交寄 定價10元
訂閱專線／02-23581961 訂戶客服專線／02-23581806 郵政劃撥帳戶：50216232 投稿信箱／anntw.ad@gmail.com 其他服務／ceo@anntw.com 歡迎加入台灣醒報臉書粉絲團 社址／(10054) 台北市中正區杭州南路一段27號11樓

# 金正恩露笑容 誓言建構無敵軍武

金正恩露出滿意笑容，除展現對華府及首爾施壓的反抗，也給美韓聯合軍演澆了盆冷水。

▲ 北韓金正恩透過試射飛彈施壓，隔山打牛迫使南韓去安撫美國。（圖翻攝北韓中央電視台）

【本報記者祝潤霖綜合報導】北韓領導金正恩督察新武器試射，露出滿意笑容，除展現對華府及首爾施壓的反抗，也給美韓聯合軍演澆了盆冷水。評論者指出，平壤意圖透過試射飛彈施壓，隔山打牛，迫使首爾去安撫華府。顯見金正恩長年來以嚇止戰的綏靖政策，川普難撼分毫。

## 給首爾的警訊？

根據《PBS》報導，平壤朝鮮中央通訊社（KCNA）表示，金正恩在16日觀看試射演習後，針對新武器「神祕且驚人的成功率」，露出了非常滿意的笑容，並誓言打造出「沒人敢惹的無敵軍事實力」。這次是7月下旬來的第6次試射，揭露了全新火箭炮發射系統，即兩種不同的短程移動彈道導彈。專家表示，此次突破延伸了打擊力，瞄準全南韓（包括美軍基地在內）的目標。

KCNA沒說明武器的規格及威力，只說演習很成功，並增強了軍方對發射系統的仰仗信心。其中兩枚飛彈從北韓東岸發射，飛行距離約230公里，在朝鮮半島與日本間落海。首爾參謀長聯席會議表示，美國跟南韓軍方正在研究本次試射，才能確定新武器是彈道導彈或火箭砲。

評論者說，美國總統川普一再貶低北韓的試射，反倒刺激北韓試射及發展短程軍武，好取得跟華府後續的核議題談判槓桿，談判將在8月下旬美韓聯合軍演後展開。

北韓仍對南韓的來電已讀不回，這將迫使首爾方更賣力安撫華府，使其作出更大讓步、安分守己。

北韓發言人批評南韓總統文在寅，不但持續跟美國搞軍事演習，還對兩韓外交關係過度樂觀，平壤目前不打算跟首爾對話。南韓軍方擔心這是警訊。

## 綏靖政策以嚇止戰

根據《VOANews》報導，北韓領導金正恩採用「分而治之」戰術，分化川普跟首爾的同盟關係，藉由2顆導彈跟1封致歉信舒緩了制裁。自2月河內峰會破局以來，金正恩緩解川普所祭的制裁失利，在拒接南韓電話後旋即發射導彈；文在寅所尋求兩韓對談的契機已失，目前只能被動扮演調解大使。

# 收容大量委國難民 哥國內政窘迫

【本報記者祝潤霖綜合報導】哥倫比亞正面臨委內瑞拉移民氾濫問題，學校、醫院、公共空間都被擠爆，而右翼政府不顧溫和大眾的反對，持續開放經濟難民跨越邊境。相對於拉丁美洲其他國家，哥國官方的做法寬容且博得美名，但除了一般民眾抱怨資源被分外，委國難民受反抗軍、黑幫、人口販子操縱，距真正的人道處境還有路要走。

▲ 對委內瑞拉移民的人道援助，正考驗著哥倫比亞國民的包容力。（photo by Wikimedia Commons）

## 難民洪流無法擋

根據《Atlantic》報導，當美國、歐盟、澳洲等富國紛紛取得政治支持，譴責移民危險而予以限縮時，哥倫比亞面對140萬新住民入境，仍保持開放態度。

事實上，哥、委兩國有1千英哩以上的邊境，不可能堆沙袋擋難民洪流，才形塑了定調為「不可阻遏」的移民政策。當局選擇增加學校座位、增設醫療基金，並整合新移民發展自足經濟，以吸收移民入境。

哥國政府花上億美元提供醫療、教育及貸款，給予邊境委國移民社群幫助；但自2016結束內戰以來，調停花費已讓預算所剩無幾，國際的掌聲也鮮少化為實質捐助。哥倫比亞民眾也不買單，總統發在社群網站的貼文被酸，自家國人問題未解還花錢幫難民。

## 衍生社會問題

根據《OZY》報導，2018年哥國空軍在一次奇襲中，解決了16名FARC（哥倫比亞革命軍），發現其中4人是委內瑞拉移民，反對勢力利用了難民的貧窮與絕望，毒梟黑幫吸收難民新血也是大問題。

自從馬杜羅當委內瑞拉總統以來，已有400萬人民遷徙離開祖國，有些移民在哥國加入ELN（民族解放軍），有些則去運毒或採收古柯葉，也有婦女遭人口販子控制賣淫。

## 圖文選粹

圖文／中央社

### 博弈移工 高薪福利藏隱憂

▲ 菲律賓博弈產業蓬勃發展，對不少台灣年輕人而言，高薪、供食宿的福利讓他們選擇到菲國工作。圖為大馬尼拉馬卡蒂市艾雅拉大道上的博彩廣告。

### 澳洲成第3大排放物出口國

▲ 澳洲智庫公布的研究報告顯示，澳洲是世界第3大排放物出口國，每年以煤炭或液化天然氣形式，向外運輸超過10億公噸的二氧化碳。（photo by pixabay）

2012年9月1日創刊 深度報導·極簡樂讀 發行人／林意玲 電視、廣播、報紙、手機、網路 五媒合一 網站：www.anntw.com 發行所／台灣醒報股份有限公司 中華郵政台北聞字第38號執照登記為新聞紙交寄 定價10元
訂閱專線／02-23581961 訂戶客服專線／02-23581806 郵政劃撥帳戶：50216232 投稿信箱／anntw.ad@gmail.com 其他服務／ceo@anntw.com 歡迎加入台灣醒報臉書粉絲團 社址／(10054) 台北市中正區杭州南路一段27號11樓

# 大都會菜鳥轟破紀錄 國聯新人獎預定

24 歲一壘重砲阿隆索打破國聯菜鳥開轟紀錄，19 日揮出的陽春砲是本季第 40 轟，也打破貝林傑於寫下的單季 39 轟紀錄。

【本報記者宋秉謙綜合報導】若要論紐約大都會隊本季最大收穫，絕對是陣中超級菜鳥阿隆索！被稱為「北極熊」的 24 歲一壘重砲阿隆索正式打破國聯菜鳥開轟紀錄，19 日揮出的陽春砲是本季第 40 轟，也打破道奇年輕強棒貝林傑於 2017 年寫下的菜鳥單季 39 轟紀錄。按照阿隆索的效率推算，要打破全聯盟菜鳥單季全壘打紀錄（52 轟）仍存機會。

◀ 大都會隊新人一壘砲阿隆索揮出本季第 40 轟，打破貝林傑 2017 年的國聯新人開轟紀錄。(photo by NY Mets 官方臉書)

## 破菜鳥單季全壘打

根據《CBS 體育網》報導，大都會隊 19 日面對皇家的比賽中，阿隆索繳出單場 4 支 3 的好成績，重要的是在第 9 局揮出的陽春砲，這支全壘打是他本季第 40 轟，超車 2017 年貝林傑的 39 轟，正式寫下國聯菜鳥單季最多轟紀錄，只要阿隆索保持健康，距離打破隊史單季的 41 轟紀錄只是時間問題。

在阿隆索打破紀錄後，《MLB 官網》報導出「前輩」貝林傑的看法，貝林傑賽後很快推文祝賀阿隆索打破自己只掛 2 年的紀錄，而阿隆索也很快轉推，祝福雙方本季狀態都繼續火燙，因為這 2 位新生代重砲的全壘打數仍是伯仲之間，貝林傑稍微以 42 轟位居國聯首名、「契丹人」葉利奇則是 41 轟緊追在後，再來就是阿隆索的 40 轟，國聯全壘打王的競爭比美聯還要激烈。

## 下個目標是法官障礙

對阿隆索來說，還有一個更艱難的挑戰等在眼前：聯盟菜鳥單季全壘打紀錄，這項紀錄保持人是洋基年輕砲手「法官」賈吉，在 2017 年寫下高難度的 52 轟，按照阿隆索的全壘打速率推算，他若健康打到季末，能揮出 52.6 轟，仍有望破紀錄。

無論最終有沒有達標，阿隆索至少已經預定了國聯最佳新人獎，由於他最強競爭對手、教士內野砲小塔提斯日前傳出背傷，至少得躺 3 週起跳的傷兵名單，對比阿隆索憑藉著破紀錄的開轟數和全明星賽全壘打王的加持，僅打 84 場的小塔提斯是拱手讓出獎項了。

目前阿隆索的成績是 2 成 71 打擊率、40 發全壘打、95 分打點，以及高達 0.979 的 OPS，只要他能再加強本壘板紀律（出棒選擇），未來必是扛起梅子軍團打線的不二人選。

# 美巡高球缺一星 老虎伍茲無緣季後賽

【本報記者宋秉謙綜合報導】本季美巡高球壇的季後賽將少一亮點，傳奇名將「老虎」伍茲確定缺席！巡迴錦標賽（Tour Championship）有著美國高球賽事「季後賽」之稱，每年聯邦杯賽事總積分達前 30 名的好手才有資格參賽。而積分排在邊緣的伍茲得靠寶馬巡迴賽打到足夠的分數，才能參加巡迴錦標賽、嘗試守住他的衛冕冠軍，但他在 19 日的巡迴賽表現仍差一點，積分確定不足以擠進前 30 名。

根據《英國廣播公司》報導，美國高爾夫球 PGA 巡迴賽制是由多個賽事組成，球員得透過大大小小的聯邦杯賽事拿積分，整年排名前 30 的選手才有資格挺進巡迴錦標賽之爭，也被稱為美國高球的季後賽。而上屆冠軍、傳奇好手伍茲自然希望能搶進前 30，以求蟬聯冠軍。

◀ 名將老虎伍茲因為積分排名不在前 30 名，確定無緣蟬聯美國高球季後賽。(photo by Wikimedia)

由於伍茲今年受到傷勢影響，再加上復出後狀態起伏不定，從 4 月的大師賽拿到第 15 名後，狀態就一直滑落，積分排在比較尷尬的位置，要想搶進季後賽得靠著近期的寶馬巡迴賽（BMW Championship）打出佳績，至少要排在前 11 名。

雖然伍茲前三輪狀態不差，但最終只打出低於標準桿 7 桿的總成績，並列第 37 名，確定積分不足以擠進前 30，本年度無緣季後賽，讓這屆亞特蘭大東湖球場的看點稍微黯淡。

此外，寶馬巡迴賽的冠軍則由狀態火燙的美國選手托馬斯拿下，他前三輪狀態極佳，揮出 61 桿寫下新紀錄，最終以低於標準桿多達 25 桿，甩開同胞坎特雷而勝出。目前托馬斯正是聯邦杯巡迴賽的總積分領頭羊，這場勝利是他本季第 10 勝。

而排名第 3 的選手則是日本當家好手松山秀樹，他以低於標準桿 20 桿的成績，緊咬著 2 位美國好手，在本屆巡迴錦標賽的表現值得期待。

## 圖文選粹

圖文／中央社

### 大成國中巧固球小將 勇奪世界盃冠軍

▲ 以桃園市八德區大成國中小將為主體的中華巧固球代表隊，18 日晚間順利在新加坡地主球隊，勇奪 2019 年世界盃青少年巧固球錦標賽冠軍。(photo by 桃園市大成國中)

### 王子維首戰 34 分鐘 輕鬆過頭關

▲ 世界羽球錦標賽 19 日點燃戰火，台將由王子維(圖)打頭陣，首戰僅花 34 分鐘就擊退義大利選手馬達洛尼，率先晉級 32 強賽。

### 程思嘉 LPGA 次巡賽 喜迎首冠

▲ 旅美高球女將程思嘉 19 日在 LPGA 次級巡迴賽生火者錦標賽拿下轉戰職業後首冠，賽後她在臉書分享奪冠喜悅。(photo by facebook)

2012 年 9 月 1 日創刊 深度報導．極簡樂讀 發行人 / 林意玲 電視、廣播、報紙、手機、網路 五媒合一 網站：www.anntw.com 發行所 / 台灣醒報股份有限公司 中華郵政台北聞字第 38 號執照登記為新聞紙交寄 定價 10 元
訂閱專線 / 02-23581961 訂戶客服專線 / 02-23581806 郵政劃撥帳戶：50216232 投稿信箱 / anntw.ad@gmail.com 其他服務 / ceo@anntw.com 歡迎加入台灣醒報臉書粉絲團 社址 / (10054) 台北市中正區杭州南路一段 27 號 11 樓

# 踏進日本地方小鎮 發現後花園

日本之所以擁有源源不絕的魅力，正是除了主角般的大城市以外，還有更多配角似的小城市存在著。

▲ 打開日本的後巷小門，踏進地方小鎮街巷生活！ (photo by pixabay)
▲ 放下趕路旅程，走一趟擦亮心靈的慢旅行 (photo by pixabay)

▲ 主流之外的地方，更貼近風土民情，讓人看見真實的日常生活。(photo by pixabay)

▲ 幾個大都會完成攻日本之所以擁有源源不絕的魅力，正是除了主角般的大城市以外，還有更多配角似的小城市存在著。(photo by pixabay)

## ■張維中

去過了尾道，這裡就會是你最愛的廣島。尾道市位於廣島縣的東南方，靠近瀨戶內海，地理上大約在廣島市和岡山市的正中央。日本明治時代曾經是交通要塞，隨著昭和時代的產業機能轉移，尾道市的繁華逐漸沒落。縱使如此，尾道卻並沒有被人遺忘。

### 廣島・尾道篇

素來有「文學之城」美譽的尾道，除了林芙美子以外，以《告白》聞名的小說家湊佳苗也生於尾道。藝術家平山郁夫也尾道人。尾道同時也是一座「電影之城」，眾所皆知的大導小津安二郎的名作《東京物語》和大林宣彥的《穿越時空的少女》皆是以尾道作為故事舞台。近年來，因為尾道市和愛媛縣今治市之間的「瀨戶內島波海道」自行車步道開通，再次沐浴在旅人關注的目光中。

認識尾道，不得不引用林芙美子的文句：「火車駛過海邊，被煤炭煙薰的小鎮屋頂如燈籠般一列排開。千光寺的紅塔映入眼簾，和山林間清爽的嫩葉。綠色的海，對岸船塢的紅色帆船，桅桿伸向天際。我熱淚盈眶。」就在這短短的一句話裡，已把尾道的特色給一網打盡。

### 尾道商店街

尾道站前岔出兩條商店街，一條是「站前商店街」，另一條是「尾道本通」商店街。前者以幾家飲食店家為主，其中賣尾道布丁的專賣店和車輪餅（大判燒）店家是較受歡迎的當地小吃。比較有看頭的，還是「尾道本通」商店街。

「看到海了。看見了海。睽違五年，尾道的海令人懷念。」一抵達尾道，在車站前商店街的入口，很容易就會看見一尊醒目的女子雕像。在雕像的基座上，刻著這樣的一段話，迎接到訪尾道的旅人，彷彿也暗喻著尾道是一座盈滿回憶的小鎮。

> **這本書記載了四年多來，作者張維中行旅日本期間，最愛的山城、海濱、小鎮。從廣島出發，可能有你一直嚮往，宛如宛如盆景一般的尾道小鎮，以及那些仍活在昭和時代的小店家們。**

### 女流文學家林芙美子

這尊雕像是日本著名的女流文學家林芙美子。她雖然不在尾道出生，少女時代在尾道生活，成人後回首寫下尾道的回憶廣為流傳，遂成為尾道文學的代表人物。雕像基座上的話，出自於她在《放浪記》中的句子，早已和尾道畫上了等號。整個尾道，在許多觀光勝地，這句名言不斷出現，像重播的老電影，畫面深烙我心。

一走進商店街就可以見到「林芙美子紀念館」在側。林芙美子 1903 年生於北九州市，1916 年 13 歲時搬到尾道居住，直到 1922 年 19 歲高中畢業後，跟戀人遠走高飛，來到東京。在新宿的「林芙美子紀念館」是她晚年的居所，而在尾道的「林芙美子紀念館」則是她在少女時代生活的故居，保留下來成為文物資料展示館，同時也是尾道觀光資訊站。走到資料館的最後，推開門是一狹窄的泥路，還能帶著單車搭乘渡輪，走跳其他小島。因為尾道是一個對自行車騎士非常友善的城市，除了有專用車道以外，隨處也有可以安心寄放單車的地方。另一種方式，則是徒步前行，用雙腳慢慢感受這個小鎮，恰好符合著這裡充滿懷舊氣氛的慢步調氣質。

徒步不只開晃平地，更要爬上山坡才行。唯有爬上尾道的山間小路，對我來說，才能算是見識到尾道真正的美。

尾道最大的特色之一，就是這裡有許多的名勝景點、傳統和風建築、神社寺院、住家民房，都集中在一片山坡上，被稱為「陡坡小城」。

### 宛如一只盆栽

這些建築櫛比鱗次的散落在半山腰，靠著細長陡峭的石階坡道與綠蔭小巷，像串起珍珠似的被連結起來。從山下遠遠望去，簡直恍若一只盆栽，因此又被暱稱為「盆景」，是日本少見的城市景致。而走在陡坡小城的石階上，視線越過綠樹，又能從各種角度鳥瞰到尾道市區和水道，每個轉角，隨意拿起相機一拍，即使不是攝影師，也都能拍出一張張無可替代的風景明信片。

前往陡坡小城的建議方式，是先從「千光寺」山腳下的「艮神社」，搭乘登山纜車上山，然後再徒步下山。

纜車山頂終點站的展望台，可以俯瞰到整個尾道市區、港口、瀨戶內海尾道灣與尾道大橋，風景十足遼闊，頗治癒人心。展望台附近的「尾道市立美術館」，值得愛好藝術的旅人一訪。

### 國家重要文物財

山坡小徑的散步就從山頂起始。穿過「文學小路」，沿途會遇見林芙美子及其他文學大家的名言碑，最後抵達尾道的象徵，千光寺。

從千光寺往下拍攝的空景照片，雖與山頂展望台看見的角度差不多，但因為比較靠近平地，因此更有立體感，早已成為眾人對於尾道的第一印象。千光寺相傳開創於西元 806 年，祭祀的是千手觀音菩薩，乃中國 33 觀音第 10 番札所。

順著千光寺拾階而下，可走千光寺道或千光寺新道，途中，有一座「天寧寺」建於 1388 年的三重塔，是國家重要文物財。從附近望見三重塔的高處拍照，左下角入鏡半個三重塔，右邊則涵括尾道市區和河道，如此的構圖，早已成為宣傳尾道觀光照片的標準模式。

### 「貓之細道」小路

在中村憲吉舊居附近有一座公園，看見聚集著許多的貓咪。原來讓尾道山坡小城聞名的另一個原因，就是此地聚集著許多的貓。從這裡經過天寧寺的三重塔，可以鑽進一條名為「貓之細道」的小路。短短不到 2 百公尺的彎曲山路，幸運的話，也許你會在此遇見更多的貓。就算沒遇到，小路裡藏了幾間咖啡館，有的是以貓為主題的，小歇之際，也能滿足愛貓人士。

沿途下山的路上，都是絕好的景致，令人心曠神怡。最後回到纜車出發站「艮神社」。艮神社據稱是尾道歷史最悠久的神社，《穿越時空的少女》便曾在此取景。

### 重新改造荒廢老建築

陡坡小城裡本來有許多荒廢的老建築，這幾年由於 ONOMICHI U2 帶動觀光人潮，有不少年輕人也決定回到這裡創業。他們租下這些老建築，重新裝潢改造，變成一間間小咖啡館、果醬店、小餐廳、民宿或個人工作室，某個轉彎，可能就冒出一間小店，替散步的沿路上增添了許多的小驚喜。

在看似沒什麼的下京區，遇見獨特京都。最近幾趟京都之行，住宿的地方都選在京都市的下京區。下京區的範圍很廣，我投宿的地方，並不是下京區界隈的京都車站周圍，也不是下京區上緣熱鬧的烏丸、四條河原町，而是幾乎很少有旅人會選擇的鴨川五條。

### 京都・下京區篇

想必即使是往返京都多次的觀光客，大多人一時之間恐怕也很難反應過來。鴨川五條稱不上觀光景點，是很日常的純住宅區，混合著中小企業的公司行號，因此往來的旅客極少，事實上就連旅館也不多。

> **也有你從未聽過的竹原和吳市，讓你體驗從古老的江戶時光，搭上渡輪轉往一蹲下就被成群的兔子們包圍的大久野島，或是妻夫木聰住過的溫泉旅館待上一晚。**

不過，正因如此，才是我選擇的理由。因為對於已經去過京都十數回以上的我而言，再訪京都，希望留宿的地方可以盡量避開旅行團和周圍千篇一律的伴手禮店。

京都下京區的美食，是真正受到在地居民愛戴的，倘若你已經來過京都好幾次了，那麼就很值得逛一趟下京區的住宅巷弄，去探勘那些隱藏在京都在地人間的生活佳餚。京都真正有趣的地方，也不是那些顯而易見的高調店舖，而是藏在住宅區裡的小店。

### 下京區巷弄小店

京都真正有趣的地方，其實都不是那些顯而易見的高調店舖，而是這些藏在日常生活住宅區裡的小店。在悠長的京都歷史中，隨便一間都可能是百年老店，看似各自獨立著，其實都相互牽連。這些小店如此低調，卻撐起了京都壯大的美。

「千枚漬：川勝總本家」，為京料理點睛。離開「MARUKI 製餡包所」繼續穿梭在附近的巷弄間，應該不難發現在大宮通這條路上，有一間外觀典雅古樸卻搶眼的日式建築，掛著「千枚漬：川勝總本家」招牌的店家。喜歡京都醃漬物的朋友，這間店不容錯過。

白菜試吃，甘甜的滋味，或許是這個大人世界的入門款。

### 超過一百年的水果店

距離「辻德」不到五分鐘徒步路程，就在四條大宮車站斜對面的轉角，有一間不甚起眼的水果店名為「YAOISO」（ヤオイソ）請千萬別忽視。這間店創業迄今已有一百二十年了，最初是蔬果店，後來則以水果三明治和水果聖代而聞名。

有名到你在電腦上才輸入「ヤオイソ」時，就會自動出現「ヤオイソのフルーツサンド」（YAOISO 的水果三明治）關鍵字。因此，若說 YAOISO 是京都水果三明治的同義詞，我想一點也不為過。若是告訴京都人，你曾去吃過這間店，肯定會讓當地人刮目相看。

店裡水果三明治每天都是限量販售的，售完為止，所以最好別太晚去買。使用的食材當然都是該店每日進貨的新鮮水果，再抹上一層輕薄的奶油，經過冰鎮以後，讓水果更顯絕妙滋味。三明治的麵包也是美味的關鍵，那麼搭配的麵包是哪來的呢？就是上述介紹過的麵包老舖「MARUKI 製麵包所」了。

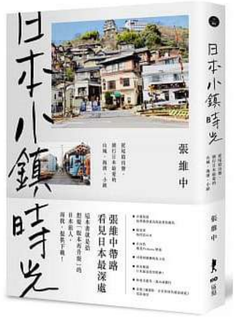
（林怡均／輯）

## 《日本小鎮時光：從尾道出發，繞行日本最愛的山城、海濱、小鎮》簡介

推開日本另一道門，從尾道出發，繞行日本最愛的山城、海濱、小鎮。許多年來，身邊的日本同事與朋友總是會問我：「為什麼台灣人那麼愛來日本？難道都玩不膩嗎？」

確實很難會膩！一旦你來過日本旅遊以後，就會忍不住想舊地重遊。舊地重遊過後，又會興起去沒到過的地方探索。幾個大都會完成攻略了，接著等在你前方的，還有許許多多藏在大景點之間的山城、海濱與小鎮。有如推開日本的另一道門，鑽進後花園，踏進地方小城。

日本之所以擁有源源不絕的魅力，正是除了主角般的大城市以外，還有更多配角似的小城市存在著。




作者：張維中
出版社：原點
出版日期：2019/06/26

◀ 有如推開日本的另一道門，鑽進後花園，踏進地方小城。(photo by pixabay)

▼ 郝柏村（左）擔任行政院長時，民進黨立委的抗爭也達到最高潮。（本報資料照片）

# 《郝柏村回憶錄》

## 行政院長—臨危組閣

### ■ 郝柏村

事後蔣彥士與我商量，他認為李總統食言，有意拒任總統府秘書長。我則表示，他允諾出任秘書長是為了配合我任行政院長，如他拒任秘書長，則我亦不任行政院長，必然又是一場政治風暴，我勸彥士先生容忍為國。

### 新閣內外抗爭

當此之時，政治情勢複雜，黨外有民進黨及臺獨人士抗爭，黨內則見中生代的鬥爭。除此之外，社會治安敗壞，擄人勒索之風猖獗，政府公權力低落，投資意願衰退，資金外流外逃，投機風氣仍盛。因此，團結黨內，穩定政局，從速整頓治安，使人民安居樂業，乃新閣施政之首要。

我就任行政院長之際，臺灣社會亂象頻生，說是「危機四伏」亦不為過。

首先是公權力式微。政府依政策應推動的某些建設，甚至預算已經立法院通過的施政計畫，受到民間抗爭而停滯。最顯著之例即是中油公司五輕計畫，遭民眾圍堵已三年而無法開工。

另如臺電在貢寮的核四電廠預算被立法院凍結而興建無期；臺塑原擬在利澤興建六輕的石化工業，也被宜蘭縣政府阻撓而擱置已久。其他如利用環保無理抗爭，自力救濟事件層出不窮；中油在林園事件中以金錢補償個人，尤開自力救濟藉環保勒索的惡例。

### 內政紛擾

其次，治安敗壞遠出我的想像之外。立法委員增補選中，彰化縣當選的立委陳湧源被槍擊成殘；另一立委許張愛簾遭人威脅，根本不敢回家而四處躲藏。十大槍擊要犯逍遙法外。

企業家深恐遭到恐嚇綁架，拾名牌轎車不坐，採用計程車偽裝，且讓保鏢坐在主座。名牌車銷售受到影響，經銷商怨聲連連。黑道介入工程及建築業圍標搶標，工地經常有惡客強行勒索。

經濟層面，金錢遊戲氾濫，股票在一九八九年飆到一萬兩千點，李國鼎先生即對我說太不合理。股市炒手做作，散戶跟進，公務人員上班玩股票而無心辦公，老師們無心教課，退休老人和家庭主婦也紛紛投入股市。

股市飆漲期間，餐飲業生意興隆，一片泡沫經濟景象，一夜致富的投機心態瀰漫社會，勤儉精神蕩然無存，有識之士無不憂心如焚。同時由於股票飆漲，以高利違法吸金的地下金融活動猖獗，地下投資公司鴻源非法吸金數百億元即為一例。

### 挑起重擔就任閣揆

此外，政治抗爭也日趨激烈。反對黨民進黨已成氣候，立法院有十七名委員，國會運遲未全面改選，給予他們最好的抗爭議題，從議事抗爭到街頭運動，與日俱增。

面對這些危機，接任閣揆的我要挑起重擔，決定施政主軸。無疑地，《禮記．禮運大同篇》是我施政的理想，使人民安居樂業為主軸，因此，關係全民福祉的事優先；關係大多數人民的福祉優先；關係弱勢團體或族群者優先。安定、民主、建設、統一，便是施政主軸。

一九九〇年六月一日，在前副總統謝東閔先生監交下，我接任行政院長，隨即舉行記者招待會。

我過去長期擔任軍職，基本上與新聞媒體鮮少接觸，但自從提名為行政院長的消息披露後，新聞記者的追逐幾乎無所不在，各界對於如何包裝軍人從政形象也極為關心。依我自己的觀念，無所謂包裝，如果包裝變成偽裝，徒失信於公眾，我以為政治人物不可失信於公眾，我自信會做什麼像什麼，自不會以昔日參謀總長面對軍事幹部的嚴肅形象面對非軍中人士。

**（待續）**

◀ 郝柏村（左）擔任行政院長時，面對民進黨立委陳水扁咄咄逼人的質詢。（本報資料照片）



2012 年 9 月 1 日創刊 深度報導・極簡樂讀 發行人／林意玲 電視、廣播、報紙、手機、網路 五媒合一 網站：www.anntw.com 發行所／台灣醒報股份有限公司 中華郵政台北開字第 38 號執照登記為新聞紙交寄 定價 10 元
訂閱專線／02-23581961 訂戶客服專線／02-23581806 郵政劃撥帳戶：50216232 投稿信箱／anntw.ad@gmail.com 其他服務／ceo@anntw.com 歡迎加入台灣醒報臉書粉絲團 社址／(10054) 台北市中正區杭州南路一段 27 號 11 樓

▼ 綠野講座記者會中，女高音許育甄（中）與男中音趙方豪（右）演出《風流寡婦》選曲。（photo by 張元融／台灣醒報）

# NSO 綠野音樂會
# 讓古典樂走入人群

**音樂會將演出古典樂名曲與《六月茉莉》等台灣歌謠，並由林伯昇為民眾講解古典樂曲的創作背景。**

【本報記者張元融台北報導】把NSO（國家交響樂團）從國家音樂廳搬到文化廣場！「NSO綠野講座音樂會－跟著音樂去旅行」將於24日啟程至新竹、桃園、屏東與台南4縣市的戶外廣場演出。

今年演出陣容為NSO銅管聲部與趙方豪、許育甄等國內聲樂家，將演出古典樂名曲與《六月茉莉》等台灣歌謠，並由林伯昇為民眾講解古典樂曲的創作背景。

## 古典樂曲尬台灣民謠

「讓古典樂走入人群，使民眾有更多層次的藝文認識。」NSO執行長郭玟岑表示，這4場音樂會將為觀眾帶來歐美經典樂曲如，夏爾・古諾《羅密歐與茱麗葉》選曲＜我願活在夢中＞與耳熟能詳的台灣歌謠如《六月茉莉》、《滿山春色》、《茉莉花》等。此外，也將特別演奏日本作曲家菅野洋子的作品《花正在開》。

「曲目活潑多元，適合闔家觀賞！」郭玟岑說，「NSO要以藝術跨越界線，產生更多連結力量，為台灣這塊土地帶來更多包容、美好及感動。」屆時民眾可在傍晚出門，乘著微微徐風，跟著NSO在戶外欣賞古典樂。

「音樂會結合講座與的演出形式，獲得熱烈迴響。」綠野講座音樂會部分，NSO則邀請金革唱片音樂總監林伯杰擔任主講，將以幽默而深入淺出的解說，帶領觀眾貼近樂曲的創作背景，帶民眾一起在無國界的樂音中展開探索。

## 24日起4縣市開演

「歡迎自備野餐墊前往！」NSO表示，音樂會首場將於24日（六）在採羅馬式圓形舞台設計的新竹縣政府文化局文化廣場揭開序幕；25日（日）於結合了造景水池的桃園展演中心藝文廣場戶外舞台演出；30日（五）於屏東縣演藝廳戶外廣場舉行；9月1日（日）則於台南文化中心假日廣場演出最終場。

# 微電影「心的公路」
# 嚴正嵐擔綱圓夢

【本報記者林怡均台北報導】「以前考駕照沒通過的時候，覺得公路總局很嚴苛，但自從協助公路總局拍攝形象電影，逐漸覺得他們親和力十足。」微電影女主角嚴正嵐說。成立73年的公路總局首度推出微電影《心的公路》，在公路總局：公路人粉絲團直播，電影以三大主題規劃出便捷安全、智慧專業、美好幸福為影片基調。

## 盼帶出新風貌

為一位渴望獨立的社會新鮮人，如何走出掌握的「直升機媽媽」，一步步找到自己。影片內容逗趣，嚴正嵐飾演的女主角想搭巴士或學開車出遊，還跟媽媽要求晚點面試上班，好讓她一圓旅行夢。《心的公路》一共9集，首集19日正式首播，自8月19日至8月27日止每天中午12點30分將在公路總局相關臉書粉絲團播放1集，完整版將於8月30日播放。

公路總局局長陳彥伯表示，要拍攝微電影的初衷，因為公路總局73歲了，是心的公路，同時又是新的公路，希望歷時73年的公路總局可以有不一樣的風貌，能夠跟民眾與外界溝通。公路總局的核心價值就是讓民眾體會公路總局帶來的便利與貼心的服務。

## 業務包山包海

陳彥伯說，公路總局的內務包山包海，興辦公路建設，管養全國長達5283公里省道公路，開發各項工程，開闢道路，影片裡就有幸福巴士的啟程。然而不管是工程、監理或是運輸，甚至在監理服務相關的考照。影片揭示許多公路總局的業務。

嚴正嵐表示，她喜歡旅行，對公路總局的環島遊台灣的概念很心動，像她在影片拍攝場景多涉入蘇花公路的場景，讓她驚見美麗的台灣，留下非常深刻印象。而經過這次拍攝，發現到公路總局要做的事非常多，她的「陰影」消失了，對公路總局印象一百分。

▲「心的公路」拍攝團隊與觀影民眾合影。（photo by 林怡均／台灣醒報）

# 台灣精品影片大賞 Rap饒舌歌創意多

【本報記者祝潤霖台北報導】創意影片大賞得主出爐！冠軍由景文科大柯婉怡同學奪得，漫畫風的軟性設計廣獲評審青睞。亞軍為北科大美女傅筠。季軍德明科大楊采玲成會場亮點，帥氣外型下充滿創作才華，所拍攝的Rap饒舌歌影片十分吸睛。最佳創意獎為亞東電機張力友，本土風格旁白令觀眾會心一笑、超有親切感。另最佳人氣獎由台大生傳系蔡宜家抱回。

◁楊采玲充滿創作才華，拍攝的Rap饒舌歌影片很吸睛。（photo by祝潤霖／台灣醒報）

▲ 經濟部國貿局與貿協舉辦「2019讓世界看見台灣精品」創意短片競賽，19日在台北頒獎。（中央社）

## Rap短片驚喜多

「讓世界看見台灣精品」創意短片競賽頒獎，得獎者來到國貿大樓會場接受表揚，其中冠軍同學是景文科大視覺傳達設計系的柯婉怡，她表示，這次拍短片就是期末作業，平常也會有各種平面設計的練習。柯婉怡的短片融入漫畫元素，對話框風格讓影片的親和力豐富起來，獲得評審們的青睞從而奪魁。

亞軍傅筠就讀台北科技大學互動設計系，以溫暖的旁白聲調介紹台灣精品，本人也是一位清秀佳人。

楊采玲同學就讀德明財經科技大學資訊科技系，外型聲音都酷似男生的她，以富有魅力的嗓音自己創作Rap，影片一播放就給全場帶來驚喜，這正是影片大賞要找的人材。楊采玲表示也曾參加別的比賽，在金門酒廠影片賞奪下第一名，雖然還沒想過以Youtuber為職業，但肯定是目前最有興趣的課餘嗜好。

## 看見台灣軟實力

經濟部國際貿易局設立台灣精品獎，舉辦「2019 Taiwan Excellence－讓世界看見台灣精品」創意短片競賽，號召寶島在地優秀青年學子，用年輕、創意、不設限的能量，以「台灣精品」為主題進行影片創作。

# 時隔兩年出新專輯
# 田亞霍：別做英雄

【本報記者林怡均台北報導】號稱台灣版的G-Dragon，今年24歲的田亞霍把頭髮染回黑色，身穿鮮綠色T恤搭配黑色襯衫與長褲跳上舞台，說道「粉絲你們久等了，過了兩年我總算發了新專輯。」現場有許多國高中生死忠粉絲早在田亞霍簽唱會半個鐘頭前，就已經頂著豔陽天在西門町紅樓附近排隊，一看到田現身便高聲尖叫。

新專輯unhero於13日發行，田亞霍解釋專輯名稱由來時表示，unhero，意思是這個年代大家耳濡目染很多英雄電影，大家都會很期待英雄的出現，但是生活其實不要太ㄍㄧㄥ，不要負荷太多沉重的壓力，開心做自己比較重要。

田亞霍第一支釋出的影片 unhero將在18日晚上六點上線。專輯另外一首主打my hero現正於HitFM強力播送。專輯裡的歌曲概念多半是從他自身生活出發。

其中，專輯裡的一首歌「我累了你累了嗎？」 是田亞霍身邊朋友故事，寫的是一對情侶感情發生變化，雖然在一起六、七年，最後因其中一方劈腿而分手。

主持人說這首歌高音其實比較難唱，但田亞霍卻能掌握自如，也唱得很有感情，現場洋溢著歡呼聲及鼓掌。

主持人表示，各類音樂元素都囊括在這張專輯unhero裡，有田亞霍的成長紀錄，樂風已漸趨成熟， urban、輕電音、輕搖滾、future bass等。他也強調，田亞霍很難得有機會出實體唱片。

◀由左至右分別為潘綱大、田亞霍、林哲熹等人一起為簽唱會合影。（photo by 林怡均／台灣醒報）

2012年9月1日創刊 深度報導・極簡樂讀 發行人／林意玲 電視、廣播、報紙、手機、網路 五媒合一 網站：www.anntw.com 發行所／台灣醒報股份有限公司 中華郵政台北聞字第38號執照登記為新聞紙交寄 定價10元
訂閱專線／02-23581961 訂戶客服專線／02-23581806 郵政劃撥帳戶：50216232 投稿信箱／anntw.ad@gmail.com 其他服務／ceo@anntw.com 歡迎加入台灣醒報臉書粉絲團 社址／(10054) 台北市中正區杭州南路一段27號11樓

大家來看 好電影

# 七年歲月 女孩成長的影片紀錄

■ 醒報編輯部 / 輯

本報每週推出「一週電影欣賞」專版，為讀者挑選精彩好片，不考慮商業票房，不做廣告推銷，單純就電影題材的可看性、影片的吸引力與觀賞價值推薦給讀者，歡迎指教。

## 未來無恙
Turning 18

**導演** 賀照緹
**上映** 2019/08/30

這是一部關於兩個女孩的成長紀錄片。經過七年製作，百餘版本的剪輯，在這段期間，紀錄者與被攝者之間，建立了十分緊密的陪伴關係。影片除了記錄被攝者狀態，亦揭露了在她們背後的結構性問題。

這段情同母女的關係，鑲嵌在紀錄者的生命軌道上，將不會隨著影片的結束而告終。七年的歲月，記錄了兩個勇敢無畏的靈魂。

《未來無恙》這部紀錄片，製作時間長達 7 年。是資深紀錄片導演賀照緹最深情之作，溫柔捕捉兩位女孩的成長與蛻變。這是一個關於心碎和遺棄的故事，更是一個愛與勇氣的故事。本片不僅入圍了台北電影獎最佳紀錄片，獲得媒體一面倒的好評，並榮獲台北電影獎媒體推薦獎。

## 第九分局
The 9th Precinct

**導演** 王鼎霖
**演員** 邱澤、温貞菱、劉奕兒、澎恰恰
**上映** 2019-08-29

地上辦不了的案就交給地下的我們！天生有靈異體質的菜鳥警探陳家豪，充滿正義感、想打擊犯罪卻因分不清人鬼頻頻鬧出烏龍。

一場出勤意外，他連累了搭檔學長殉職而被迫離開警局，在老鳥警探老張的協助下，陰錯陽差加入地下的神秘警察組織「第九分局」。

「第九分局」專門處理地上辦不了的懸案及各式靈異案件，阿豪開始和老張、有通靈能力的學姐小雪學習用桃木傘、香架、聖水槍等獨門法器抓惡鬼。某日，社會線記者如心請求協尋友人神秘死亡的真相時，他們也意外捲入了一宗震驚社會的連環殺人命案。

2012 年 9 月 1 日創刊　深度報導 · 極簡樂讀　發行人 / 林意玲　電視、廣播、報紙、手機、網路 五媒合一　網站：www.anntw.com　發行所 / 台灣醒報股份有限公司　中華郵政台北聞字第 38 號執照登記為新聞紙交寄　定價 10 元
訂閱專線 / 02-23581961　訂戶客服專線 / 02-23581806 **郵政劃撥帳戶：50216232**　投稿信箱 / anntw.ad@gmail.com　其他服務 / ceo@anntw.com　歡迎加入台灣醒報臉書粉絲團　社址 / (10054) 台北市中正區杭州南路一段 27 號 11 樓

鴻儒集

# 央行退休高官 佔盡單位優缺

央行退休人員現在仍然領有13%優惠利率，每月領取高額利息，大可不必還要佔據週邊單位高級主管職缺。

▶前後任央行總裁交接，彭淮南與楊金龍都是A級總裁，卻免不了政治任命與空降人事，阻塞升遷管道，使基層怨聲載道。（本報資料照片）

■白丁
（退休教師）

中央銀行總裁楊金龍甫就任滿一年，就得到環球金融雜誌最新發佈2019年全球主要國家央行總裁評比，最高A級的榮譽。

但除了對楊總裁在維護台灣外匯市場穩定的表現，表示肯定之外，更期待楊總裁一定要對央行週邊單位，如台灣票據交換所、財金資訊公司、財團法人聯合徵信中心等單位，重視其公司治理，充分尊重公司獨立性，尤其是人才的培養，要建立良好的考試任用制度，讓年輕新進同仁都能有逐步升遷機會。

## 升遷管道嚴重阻塞

其實央行週邊單位的人事升遷問題，長期以來即備受爭議。其高階職位，如董事長、總經理，常是政治任命，或是央行退休人員空降，堵塞了內部人員正常升遷的機會。例如，財金資訊公司前任的董事長陳永誠、趙揚清，就是顯例，分別是政治任命及空降出任，現任董事長林國良及總經理黃昱程也由央行人員轉任。

另外，聯合徵信心中心董事長郭建中是政治任命，台灣票據交換所董事長陳秋棠是央行退休人員轉任，其他總經理、副總經理職缺，亦多為空降，很少由該單位基層考試任用人員循序漸進升任。據了解，央行這三個週　單位甚至連一級主管，如處長、經理級職位，亦常見央行人員退休或空降轉任，嚴重阻塞其人事升遷管道。

## 空降部隊打擊士氣

曾聽一位票據交換所人員抱怨，央行退休人員轉任週邊單位主管，司空見慣，甚至擔任有給職的顧問，還有專用辦公室，儼然成為單位的特權階級，非常不妥。

他指出，週邊單位人員的晉用，常見關說或上級交辦，連考試都不必，也是非常奇特的現象。這樣對沒有背景，必須憑真才實學競爭的年輕人，非常不公平，影響所及，造成單位升遷管道狹窄，沒有人事背景的年輕人吃盡悶虧。

另一位財金資訊公司人員，也有同樣怨言，他說，該公司人事關說情事非常普遍，上級交辦常常可見，基層考試循序漸進，能幹到科長、副處長就已經不錯了，處長、副總經理以上職位，幾乎都是空降，嚴重打擊士氣。

他說，由於週邊單位的人事、預算、業務等執行權力，都掌握在央行或中央政府手中，所以長期以來，政治任命或央行退休人員空降的情況非常普遍，無視其人事的獨立性。

## 節制權力免生民怨

前任央行總裁彭淮南也有14A總裁的美譽，但是在維護週邊單位的人事獨立性方面，並沒有得到大家的肯定。

現在楊金龍繼任總裁，他在央行業務執行能力，已得到外界的肯定，寄望他能在推動週邊單位的公司治理，及尊重其人事的獨立性上，能夠讓人耳目一新。據了解，央行退休人員現在仍然領有13%優惠利率，每月領取高額利息，生活費應該足夠，大可不必還要佔據週邊單位高級主管職缺或擔任顧問，再領一份薪水；改革之後將可讓週邊單位人員的表現及士氣，得到肯定及鼓勵。

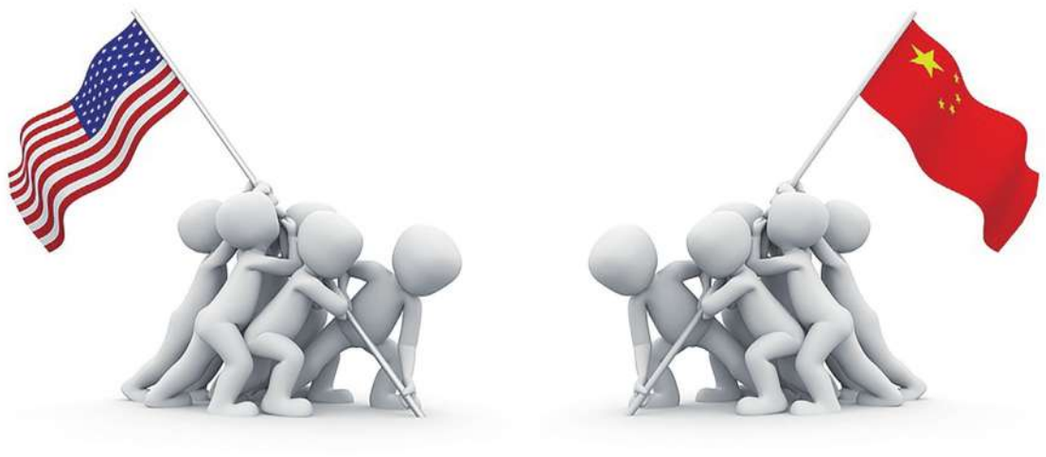
◀楊金龍總裁在中央銀行業務執行能力，已得到外界的肯定。(photo by google)

多雲時晴

# 日韓齟齬兩岸 對立亞洲豈有寧日？

■拾穗
（資深媒體人）

在蘇聯崩解之後，亞洲的權力板塊是以美國為中心來建構，尤其在中美貿易戰開打之前，其實美國決定了亞洲權力布局。最主要是壓制俄羅斯，以經濟制裁跟歐盟的軍事圍堵作為雙重保險，另外針對崛起的中國，還有中國的緩衝國北韓，進行圍堵，像是以南韓跟日本的美軍為指揮，協調韓國跟日本的軍隊，來對北韓進行監視跟圍堵。



◀作為美國盟友，台灣其實也陷入二元抉擇當中，到底要親美打中，還是要親中抗美？(photo by pixaba)

## 美國不介入日韓之爭

對於土地面積遼闊的中國，美國一方面將薩德飛彈系統放到南韓當中，以強大的雷達偵蒐能力，據以監視中國，同時讓日本跟沖繩監視東海跟釣魚台，防止中國航母往東穿出宮古海峽，另外台灣、菲律賓跟越南，則是共同監視南海動態，但是這個布局卻在川普上任後，逐漸遭到打破，甚至因為利益衝突，互相分化。

日本跟韓國是最明顯的，韓國因為通過追究日本二戰罪刑，查扣日本企業財產，要求最為對韓補償，結果日本反將一軍，將韓國踢出出口白名單（敏感零組件出口免審查名單），等於讓南韓精密工業的關鍵技術跟零件都難以出口，造成韓國企業恐慌，韓國隨即也將日本踢出白名單，雙方外交部長甚至拒絕在會面時握手，韓國也揚言終止雙方情報交流。

而這一切之所以會發生，主要就是美國總統川普拒絕介入，讓兩國從二戰以來的歷史恩怨再度爆發。

韓國跟日本近來對美國早已積怨已久，面對北韓金正恩頻頻對日本跟韓國方向試射飛彈，川普拒絕譴責，甚至變相袒護金正恩，理由是金正恩的武器打不到美國。問題是在之前川金會的時候，日本就已經被多次跳過，甚至連協議過程都沒有參與，要知道北韓一旦出現危機，最可能受到攻擊的就是日本，沒想到老大哥美國對日本的需求置若罔聞。

## 台灣不可能置身事外

作為美國盟友，台灣其實也陷入這樣的二元抉擇當中，到底要親美打中，還是要親中抗美？兩岸最好的狀態就是和平共存，但在美國與中國對峙情勢加劇的當下，無論是藍綠兩黨哪位總統候選人，似乎都必須得在兩邊當中擇一支持。

面對情勢的凶險，台灣的確可以花更多的軍費，添購更多武器，甚至協助美國做出更多對中國的壓制，但是考量從北到南的各國情況，日本、韓國、越南跟菲律賓，其實都沒有對中國採取完全地敵視，還是保持一定的迴旋與彈性。

畢竟在經濟變幻莫測的當下，中國依然是世界第二大經濟體，台灣能夠自外於中國經濟影響之外嗎？這或許也需要台灣總統候選人，多多思考。

## 我見我思稿約

歡迎來稿增光篇幅，**只要言之有物、動人心弦的創作，均有稿酬**。來稿請寄：anntw.ad@gmail.com，並提供身分證、電話與戶籍資料；來稿本報有刪改權，如不願被刪改，務請註明。請勿一稿多投，查獲者永不刊用。


# 假如您在高鐵商務艙上，閱讀台灣醒報，請拍照領獎！

（拍票根＋當天醒報＋商務艙車廂在內，寄anntw.ad@gmail.com，主旨「高鐵商務艙的醒報」，就送醒報10周年紀念限量馬克杯一套價值500元，或電子報3個月價值1000元）

臺灣醒報 Awakening News Networks


2012年9月1日創刊 深度報導·極簡樂讀 發行人/林意玲 電視、廣播、報紙、手機、網路 五媒合一 網站：www.anntw.com 發行所/台灣醒報股份有限公司 中華郵政台北聞字第38號執照登記為新聞紙交寄 定價10元
訂閱專線/02-23581961 訂戶客服專線/02-23581806 郵政劃撥帳戶：50216232 投稿信箱/anntw.ad@gmail.com 其他服務/ceo@anntw.com 歡迎加入台灣醒報臉書粉絲團 社址/(10054)台北市中正區杭州南路一段27號11樓

▼ 高雄市連日大雨釀農損，高雄市長韓國瑜（左 3）19 日 到旗山及杉林區勘查木瓜園受損情形，呼籲木瓜受損的 農民趕快申請現金補助，另外市府也提供肥料補助。（中央社）

▼ 屏東縣大雨持續不斷，瓜果類受損嚴重，屏東縣長潘孟 安（右 2）19 日前往屏北鄉鎮勘查農損，看到木瓜掉滿地，不禁眉頭深鎖。（屏東縣政府提供）

# 高屏瓜果損傷慘重 農民無語問天

高屏區以木瓜損失最嚴重，另外，小黃瓜、冬瓜、西瓜及香瓜等蔬果類也嚴重受損，其次則是葉菜類和芋頭。

圖 / 中央社
文 / 章文

受西南氣流影響，高屏地區瓜果類受損嚴重。

屏東縣農業處農業企劃科長侯俊男表示，這波長時間的下雨，屏東縣以木瓜損失最嚴重，全縣 669 公頃的木瓜園損失面積一半以上；另外，小黃瓜、冬瓜、西瓜及香瓜等蔬果類也嚴重受損，其次則是葉菜類和芋頭，過幾天出太陽，瓜果的落果和葉菜的腐爛會更嚴重。

高雄市木瓜種植面積約 258 公頃，主要在旗山美濃區等，估計年產值約新台幣 40 億元。連日大雨造成木瓜園浸水，已採收的木瓜受到水傷，已經腐爛，無法再出貨，農民損傷慘重。

高雄杉林區農會供銷部主任葉榮吉指出，杉林區約 30 公頃的木瓜園受損約 8 成，如果運氣好，植株還能再長成，否則就要重種。

高雄市農業局統計，0812 豪雨農損，截至 18 日下午有包括茂林、梓官、旗山、甲仙等 7 區回報，受損金額 401 萬元，受害面積 145.3 公頃，整體損害程度 7%，換算無收穫面積 10.4 公頃。

農業局表示，近期連續降雨是造成木瓜水傷災情嚴重的原因，市府農業局及當地區公所正加緊確認災損，連日豪雨也增加勘災困難。局長吳芳銘呼籲農友豪雨期間加強田間排水，並注意果品遲滯性損傷；農業局也將持續協助農民。

▲ 高雄市接連豪大雨，造成木瓜園浸水、木瓜受到水傷， 農民損失慘重。（中央社）

▼ 屏東縣大雨持續不斷，農作物受損嚴重，各類瓜果類蔬 菜水傷比例持續上升，紅龍果也受損不輕。（屏東縣政府提供）

◀ 高雄市連日大雨釀農損，高雄市長韓國瑜（左 3）19 日 到旗山及杉林區勘查木瓜園受損情形，呼籲木瓜受損的 農民趕快申請現金補助，另外市府也提供肥料補助。（中央社）

◀ 高雄市接連豪大雨，造成木瓜園浸水、木瓜受損腐爛， 農民無法再出貨，損失慘重。（中央社）

► 屏東縣大雨持續不斷，瓜果類受損嚴重，木瓜農表示， 產量嚴重受影響，平常每週約可採收 6 至 70 箱左右，最 近 1 週只能採收 10 餘箱。（中央社）

2012 年 9 月 1 日創刊 深度報導 · 極簡樂讀 發行人 / 林意玲 電視、廣播、報紙、手機、網路 五媒合一 網站：www.anntw.com 發行所 / 台灣醒報股份有限公司 中華郵政台北聞字第 38 號執照登記為新聞紙交寄 定價 10 元
訂閱專線 / 02-23581961 訂戶客服專線 / 02-23581806 **郵政劃撥帳戶：50216232** 投稿信箱 / anntw.ad@gmail.com 其他服務 / ceo@anntw.com 歡迎加入台灣醒報臉書粉絲團 社址 / (10054) 台北市中正區杭州南路一段 27 號 11 樓

# 桃園蓮花季近尾聲 精采活動不斷

蓮花季活動有「花現觀音・品蓮趣」、「桃園西瓜節 瓜王爭霸戰」、「蓮香廚藝 美食饗宴」…十分吸睛。

■ 余柏青 / 輯

【桃園訊】眾所矚目的「2019桃園蓮花季」，即將進入尾聲。蓮花季從6月開始在活動主會場（桃園市觀音區新華路）熱鬧登場，帶來一系列的舞台活動，分別有「花現觀音・品蓮趣」、「桃園西瓜節 瓜王爭霸戰」、「蓮香廚藝 美食饗宴」、「好客音浪演唱會」、「夏日的紅色浪漫」與「山海共舞戀花季」等精彩活動。

「2019桃園蓮花季」活動也從以往的44天延長至58天，希望能讓花季不間斷，盡善盡美辦理活動，周邊的休憩設施也提供民眾舒適的賞蓮場域，使每年的蓮花季皆有所突破，也吸引更多人潮。

進而帶動整體經濟產值，將活動發揮最大的效益，深根所有遊客的心。

主會場有精彩活動，周邊的系列活動也是民眾關注的焦點，由工務局推出的「遊塘趣－蓮塘生態導覽」場場爆滿。

蓮花園休閒農業區也積極推出四條蓮花季夏令營活動以及一日遊行程，讓民眾可以來場深度的蓮花之旅。

桃市府農業局指出，在各單位的協助下，蓮花季舉辦至今，每週的來客數大幅成長不少，蓮花的種植面積也增加至1.7公頃，並分為階段性種植，不論民眾何時前來，都可以觀賞到蓮花曼妙的花姿。

▲▼▼「蓮花故事館」、「荷塘鷺樓」及「擎雨步道」，都是今年新增的秘境。（桃園市政府提供）

「2019桃園蓮花季」的亮點不斷，包括2019年完工的「蓮花故事館」、「荷塘鷺樓」及「擎雨步道」，都是今年新增的秘境打卡新地標。

蓮花季的精彩活動還包括：8月24日的「親子寫生嘉年華」、「紙風車台灣鄉村卡車藝術工程」，由如果兒童劇團及九天民俗技藝團，分別帶來的精采表演，以及8月25日「花語音樂樂饗宴」。

「2019桃園蓮花季」活動即日起至8月25日。

【桃園訊】「桃園」是多元文化特色著稱的大城市，有如山海共舞的蓮花季多元，因此週週精彩不間斷。

如「原林藝術舞集」於蓮花季主會場熱情開場演出，透過精湛的歌舞表演與民眾的互動，讓遊客們彷彿置身現階段於各部落正如火如荼舉行的原民豐年祭一般，一同感受原住民的活潑與熱情。

「原林藝術舞集」由排灣族、魯凱族、太魯閣族、阿美族不同的族群展演輪翻上陣。

除了舞團表演外，在每個場次舞蹈表演活動結束前15分鐘，將由舞團團員帶動現場民眾共舞，期能讓來訪的民眾一起感受原住民的熱情。

## 報馬仔

### 極點慢旅 墾丁鵝鑾鼻10月開拔

【屏東訊】交通部觀光局結合台灣4極點特色燈塔舉辦的「極點慢旅」活動邁入第4年，除了帶領民眾尋訪燈塔美麗身影及壯闊海景外，活動也發行「台灣燈塔極點慢旅護照」手冊。10月12日，墾丁鵝鑾鼻燈塔的行程將登場。

雲嘉南濱海國家風景區管理處指出，4極點燈塔分別是極北富貴角燈塔、極東三貂角燈塔、極南鵝鑾鼻燈塔，以及極西國聖燈塔，其中七股國聖燈塔塔高32.7公尺，塔身顏色黑白相間，曾因風襲海蝕而重建，距今近48年歷史，與其他3座燈塔不相同。

這裡因交通不便，平時人煙罕至，但擁有夕陽、星空、沙丘等景觀，被網友列為私房景點。

極點慢旅主打自行車騎遊，結合公路路線及景點單車道推動自行車觀光，七股有豐富的鹽業文化及在地特有的天日鹽伴手禮，特產則有各類生猛海鮮，國聖燈塔則是網友有口碑的旅遊祕境，一旁還有台版撒哈拉沙漠稱號的沙丘，加上10月登場的候鳥季，值得一遊。

今年的極點慢旅已經舉辦過三貂角、國聖燈塔2場公辦活動，10月12日、11月16日分別在極南點的墾丁鵝鑾鼻燈塔、極北點的石門富貴角燈塔，並提供護照手冊免費贈送給報名者，民眾也可上網下載，完成4極點集章後，就能獲得紀念證書。

▲極點慢旅10月12日、11月16日分別在極南點的墾丁鵝鑾鼻燈塔、極北點的石門富貴角燈塔登場。（主辦單位提供）

### 小雨蛙有機農場 體驗採果樂

【花蓮訊】花蓮縣壽豐鄉小雨蛙有機農場坐落在花蓮縣內三大日本移民村之一，由豐坪、豐裡及豐山村等三個村落合稱的豐田社區中，整齊劃一的棋盤式街道及日式建築，是許多居民回憶，亦有日本神社、菸樓、豐田神社碧蓮寺與地神等日治時期的日本移民文化遺跡。

小雨蛙有機農場的有機荷花園，吸引了許多以魚貝類為食的鳥類，如環頸雉、小燕鷗、大捲尾等鳥類的聚集。罕見的看到成群的紅冠水雞和雁鴨行走在田？之間，這平日只敢藏在水中的小東西，在豐田是走在陸地上的，完全不懼人，令人欣喜感動。

小雨蛙復育區由於沒有農藥的殘害，沿著道路兩旁有許多如莫氏樹蛙、日本樹蛙、貢德氏赤蛙等蛙類。讓民眾放下行囊後，迫不及待的拿起相機，興奮的繞著屋子四處拍照。

壽豐鄉是花蓮縣第一個推動無毒農業生產的鄉鎮。因此區內有多家無毒農業示範戶，主要從事蔬果生產，亦提供農業體驗活動，可讓民眾體驗蔬果收成採摘的樂趣。小雨蛙生態民宿（生態導覽、住宿、蓮花DIY體驗）。小雨蛙有機農場地址：花蓮縣壽豐鄉豐山村魚塘路36號。

▲小雨蛙有機農場的有機荷花園，吸引了許多以魚貝類為食的鳥類聚集。（花蓮縣政府提供）

# 基隆居仁里老眷村 利用廢物翻身

▲居仁里以前曾是海軍軍眷所居住的代表性象徵，如今有著更多不同的驚喜等著民眾來發掘。（基隆市政府提供）

【基隆訊】老眷村展現新活力！位於基隆市中山區的居仁里，有著濃厚的眷村氣息，這裡以前是軍眷宿舍，保留了許多舊式建築物，經該地里長及志工們的巧手改造，打造出不同於以往眷村給人老舊鄉村的感覺，社區充滿了活力，以及更多讓居民休憩的地方，儼然成為一座眷村博物館。

來到居仁里，首先映入眼簾的是「匡式祖厝」，一幢有著濃厚眷村氣息的老宅，裡面擺設了許多有關眷村文化的物品，茶壺、茶具、舊式油燈及以前的照片，一個原本已無人居住的空屋，搖身一變，成為一座眷村博物館。

里長及志工們利用廢棄建材圍成一道牆面，內部擺設學校淘汰的桌椅，這是居仁里的露天環保小學堂。

同時，它也是露天電影院，空心磚及巨竹所製成的椅子，提供居民一個午後放鬆和鄰居互動的好場地。

漁菜共生、植物銀行，更將親子公園旁的空地，打造成了一座開心農場，民眾帶著孩童出門，不再只是使用遊樂設施而已，更可以透過志工們所耕種的農作物來認識植物，和大自然更加親近。

最令人注目的便是，在草皮上，那有著象徵海軍顏色的船錨，採用不同顏色的空寶特瓶回收再利用，排列出居仁里以前曾是海軍軍眷所居住的代表性象徵。

環保局表示，如此用心又充滿環保概念的居仁社區，有著更多不同的驚喜，值得民眾去發掘。

2012年9月1日創刊 深度報導・極簡樂讀 發行人 / 林意玲 電視、廣播、報紙、手機、網路 五媒合一 網站：www.anntw.com 發行所 / 台灣醒報股份有限公司 中華郵政台北聞字第38號執照登記為新聞紙交寄 定價10元
訂閱專線 / 02-23581961 訂戶客服專線 / 02-23581806 **郵政劃撥帳戶：50216232** 投稿信箱 / anntw.ad@gmail.com 其他服務 / ceo@anntw.com 歡迎加入台灣醒報臉書粉絲團 社址 / (10054) 台北市中正區杭州南路一段27號11樓