



初選排除全民調 難反映民意
立委王育敏表示，總統候選人當然要接受民意測試。中山大學教授廖達琪也認為，弱化民調等同忽略社會多數。



須以宏觀角度 看待租稅負擔
政府徵稅是要保護人民，給你國防、社會安全、義務教育等，至於收多收少，居於公平、合理，爭議自可減少。



開鑿性騷課長 律師：謹言慎行
律師蘇家宏 18 日受訪時表示，公務員在職場上與異性相處時。應避免不必要的肢體接觸及輕佻言語。



命運石之門 兩種神學觀的搖籃
經歷一切的岡倫知道，曾經與他同在、相愛、死去的克莉絲汀娜，已經復活。岡倫也確知，這是命運石之門的選擇。



今天天氣

北部 17°-27° 多雲短暫雨

中部 19-32° 多雲時晴

南部 22°-32° 晴時多雲

東部 18°-31° 晴時多雲

非核或以核養綠 專家：遵從民意

行政院前院長江宜樺表示，人民不同意急躁的廢核，也不希望過多的火力發電造成空汙。

【本報記者施養正台北報導】「公投的結果政府應該遵守，不是尊重。」政大法律系副教授廖元豪 18 日於「能源政策人民作主」記者會中強調，去年年底公投的結果就是人民不願廢核，如今政府的「非核家園」擺明背道而馳，行政院前院長江宜樺也表示，人民不同意急躁的廢核，也不希望過多的火力發電造成空汙，「透過公投展現的直接民主，絕對不是風涼話。」

拿公投開玩笑？

廖元豪指出，公投跟反核向來是民進黨的神主牌，去年公投結果不符執政黨政策，政府卻執意執行，他表示，沒有一個民主政府會拿公投開玩笑，我國政府視若無睹，公投通過卻什麼也沒改變，現行法律上卻無罰則，監察院理應出面彈劾，人民就是因為困難才需要政府執行，「政府沒有做不做，只有想不想。」

前經濟部長杜紫軍也說，人民的意見應該遵從，而不是尊重，既然是公投決定政府就要執行，現在台灣人民都對能源政策不變有所批評，不禁令人質疑台灣是否變成極權國家。清大原科中心主任葉宗洸則表示，政府別因拘泥條文而忽略主流民意。

「非核家園顯然不是最新的共識，政府卻忽視。」台大教授王明鉅指出，我國的能源 99% 要靠進口，自己很難蓋電廠，大家都希望電力穩定、健康環保、成本低廉、來源無虞，但這世上沒有完美的能



▲馬英九基金會與長風基金會 18 日上午在台大校友會館召開「能源政策 人民做主」記者會，前行政院長江宜樺（中）、前行政院副院長杜紫軍（右）等人出席與談。（中央社）

源。

王明鉅提醒，對台灣來說核能為何重要，因為電廠面積需求少，發電無碳排放、無空汙，電費一度才 1.8 元，且 40 年內核廢料都能自行吸收，他希望核一、核二、核三能延役並重啟核四，棄核的傷害對於台灣日後無法彌補，核電廠不是說蓋就蓋，所以格外珍貴。

核電廠值得珍惜

經濟部曾表示，現階段核四來不及重啟，對此葉宗洸反駁，自己曾參與核四專家監督小組，並針對整個核四一號機進行安檢，他表示，當時已確認核四一號機可以安全運轉，但那時政府決定封存，封存期間也作了妥善的保存，最快再花 2 年半即可開始運轉。

然而，綠色消費者基金會祕書長方儉提醒，台電也承認核四運轉不是一兩年的事，「以核養綠」固然是詐騙性的公投，即使未來核四重啟，當

務之急是將核四計劃耗費的時間、金錢對民眾說清楚，畢竟，核四本身的結構與前三座核電廠完全不同。

執意廢核後果嚴重

「現在政府不理公投結果，執意發展太陽能光電及離岸風電。」王明鉅質疑，假設發電量與核電一樣，政府需要斥資 1 兆元、占地約 25000 公頃，20 年後會多出高達 100 萬噸的廢棄物，且太陽能將使一度電多 2 塊，每天只能發電 3-4 小時，台灣有這麼多地嗎？

王明鉅指出，政府目前的做法就是「獨裁廢核」，也許大家對於核災感到恐懼，但以日本福島事件來看，沒有人真正因核災死亡，他強調，可怕的不是核災，而是其引發的地震海嘯，日本的兒童罹癌率並未因核災增加，而自 2015 年到去年 10 月，日本當局已經重啟九座核電廠，因為他們知道自己不能廢核。

促廢棄物再利用 業者憂權益受損

修正草案的公聽會上，與會業者認為，新修的辦法可能會造成業者成本增加、一罪二罰等疑慮。

【本報記者張朝璋台北報導】新修法規反造成業者權益受損？環保署於 18 日召開「事業廢棄物再利用管理辦法」修正草案的公聽會，與會業者認為，新修的辦法可能會造成業者成本增加、一罪二罰等疑慮。對此環保署均予以善意回應，表示會再檢討。

環保署指出，此次修正主要是就廢棄物再利用的相關規定調整，也針對廢棄物再利用業者會面臨的申請程序等行政規範進行簡化，相關限制也進一步說明，務求讓相關業者能明瞭並受益。

審查時間過長

針對新修的條文，與會業者卻有不同看法，營建公會代表認為，法規中針對業者運作申請的審查時間太長，光以書面申請通過後的審差 60 個工作天期限來看，若加上周休二日等因素，業者恐要花去兩三個月的時間等待，而每過一天就

代表業者的成本增加，希望能縮短審查時間。

環保署對此回應，60 天是以前過去審查過最長時間的經驗而設立，一般而言只需花費一半時間就能完成，但會考慮是否將法規修改為 45 天。

石化工會代表則指出，新法規定，如果業者曾因違反環保法令或刑事責任而有受罰之前科，環保署應駁回新許可證申請，他質疑業者原本就已被其他法規懲罰，如今又會因此被駁回申請，恐有一罪二罰之嫌。

對此環保署則指出，此項法條是有中央法規的先例而設，且在行政處罰的法律定義中屬合理範圍，沒有一罪二罰的疑慮。但環保署也表示，

此項法條的設立主要是提醒性質、先告知業者限制，提醒業者不要以身試法、耽誤事業。

一罪不二罰

相對於業者憂慮權益受損，與會的其他政府部門代表則把重點放在法條的用字上，如農委會認為，環保署將一些重複性質高的繁瑣規定精簡統整，固然有便民之意，但新修的用字卻容易造成民眾誤解，可能出現一案二申、審查程序被拉長等情形，如此一來便民不成反擾民，環保署對此表示會再檢討調整。



▲石化工會代表質疑業者原本就已被其他法規懲罰，如今又會因此被駁回申請，恐有一罪二罰之嫌。（中央社）

▲環保署 18 日召開廢棄物再利用管理辦法修正草案公聽會，業者憂權益受損。（photo by 張朝璋／台灣醒報）

《2020 誰登大位系列二》

歷練完整民調高 朱立倫力拚大位

【本報特派員劉東泉特稿】前新北市長朱立倫是否應該選總統？應該要問，他有沒有能力擔任總統。1961年生的朱立倫年紀還輕、雖然準備的時間沒辦法像吳敦義那麼長，但他黨政歷練完整，將新北市交棒給侯友宜的戰功也不小，最近民調在國民黨可能參選人中都最高，應也有能力出來競選總統了。

吳敦義於2009年接替因八八水災而下台的劉兆玄擔任行政院長，即找了朱立倫擔任副院長，而且，還兼了個消

保會主委。讓他等同還有半個部會首長的歷練。只不過，他只幹了8個月就辭職轉戰新北市長。最近，吳敦義還說，朱立倫去選新北市長之前是他讓朱去當副院長的，為的是給朱合理「嫁妝」參選新北市。言下之意，朱立倫有今天是吳之功。

吳敦義嫁妝說討恩

問題是，朱立倫當副院長那一年，同樣是1961年出生的歐巴馬已經當選美國第44任總統。按理講，國民黨如果世

代交替快一點，馬英九首次就找吳敦義搭檔參選副總統，朱立倫可能就做過行政院長了。

朱立倫擔任副院長期間曾提出「改善庶民行動方案」，當時他認為，庶民經濟的主要精神，與台灣過去重視成長的施政觀念不同，應該要重視分配。然而，他離開行政院後，財經部會並沒有延續他的方案，反大力推動企業減稅等措施，在馬英九任內，放任房地產飆漲、貧富差距加速擴大，後期才來搞一些杯水車薪、緩不濟急的青年社會住宅等措

施。

2015年，財會博士出身的朱立倫擔任國民黨主席並參選總統，仍持續提出庶民經濟的相關政策理念，只是，整體社會氛圍已大不利於國民黨，總統選舉終以大敗收場。

政策重庶民經濟

此次九合一選舉，侯友宜接續朱參選新北市長大勝蘇貞昌，朱立倫功不可沒。且自宣布參選2020總統以來，朱立倫民調皆居國民黨有意參選者首位。

若以吳敦義「是否準備好了」的條件來評斷，朱立倫應算是已有所準備的總統候選人之一。但朱立倫外在形象給人感覺，難免有點傲氣、親和度不足；舉手投足間，令人聯想到尚未成為網紅之前的陳其邁及以往的林佳龍。朱立倫既標舉提倡庶民經濟之政策，在與庶民的互動過程，可能也要庶民一點；最近他的扮豬臉當網紅，或許就是想讓自己更親和些。



▲朱立倫心中盤算何事，耐人尋味。(中央社)

初選排除全民調？學者：難反映民意

立委王育敏表示，總統候選人當然要接受民意測試。中山大學教授廖達琪也認為，倘弱化民調，等同忽略社會多數。

【本報記者施養正台北報導】「國民黨不要只在內部玩，要讓民眾感受到革新。」前新北市長朱立倫日前受訪時主張初選由全民調產生，引發媒體認為他在暗槓黨中央，但藍營立委王育敏18日受訪時贊成說，總統候選人當然要接受民意測試。中山大學教授廖達琪也認為，倘若國民黨弱化民調，等同忽略社會多數。但對此吳敦義18日下午回應，堅持黨員50%，民調50%的制度。

國民黨主席吳敦義18日受訪時表示，黨員期待將初選制度改為「黨員50%，民調50%」，他補充，既然候選人由半數黨員選出，那候選人兼任黨主席將十分合理（過去慣例為黨員30%，民調70%）。對此，廖達琪表示，假設國民黨弱化民調比重，初選將喪失科學的統計精神，她痛斥，吳敦義此舉完全顯現對政治學以及民調意義的不了解。

廖達琪指出，國民黨若想在政治市場上保持競爭力，就



▲國民黨主席吳敦義（右）表示，黨員期待將初選制度改為「黨員50%，民調50%」；前新北市長朱立倫（左）日前則主張初選由全民調產生（中央社）

必須與更大的社會團體進行溝通，吳敦義如此持續擴大黨員投票比例，豈不為司馬昭之心？不過東華大學教授施正鋒卻認為，黨員或民調各有利弊，兩者都有極大操作空間，若想撇除爭議，辦理公辦初選是最佳選擇。

王育敏說，目前黨內多數黨員仍支持採用全民調，即便採最低限度也該是黨綱規定的

「黨三民七」。國民黨前主席洪秀柱也表示，自己完全支持全民調，希望初選制度簡單且公平。前立委孫大千更質疑黨中央，過去黨內提名候選人都以全民調為主，如今才說全民調有瑕疵，豈不自打嘴巴？

孫大千在臉書貼文質疑，中常委在常會時只提出，希望中央多重視黨員意見，但從未有提出以全黨員投票進行初



選，不知是否是黨內高層發表演論卻嫁禍給中常會？王育敏受訪時也說，完全遵從黨員意見，無疑是走回頭路，多數黨內成員不會支持。

孫大千更補充，九合一大選前，前新北市長周錫璋曾對全民調抽樣提出質疑，當時組發會主委李哲華駁斥，表示隨機抽樣足以表示民心意向，如今卻回頭質疑全民調公正性，而

且全黨員投票從未在黨內選舉規則中出現。洪秀柱則表示，全黨員投票容易冒出「人頭」，

加上國民黨內年齡偏老，無法完全反映民意，所以她全力支持全民調制度。

春天腳步來了 回溫舒適至週四

【本報記者張朝瑋台北報導】春天的腳步來了！中央氣象局表示，18日起因為東北季風減弱，各地氣溫回升，北部及東半部高溫可至攝氏25至26度，中南部地區則可達29至30度，但要注意的是日夜溫差也可達10度左右。天氣風險公司指出最近天氣是春天的典型特性，但也因此溫度與濕度的變化會相當大。氣象專家彭啟明則提醒，18及19日時由於西半部的懸浮微粒會往北部飄移，敏感的朋友請記得戴上口罩。

氣象局指出，因為東北季風減弱，各地氣溫都有明顯回升，但因華南雲雨區東移帶來水氣，導致天氣也較不穩定，濕度與日夜溫差也會變化較大，而馬祖地區則會有短暫陣雨或雷雨，台灣北部及東半部地區亦會有短暫陣雨，甚至可能有較大雨勢，中部與南部地區的民眾也建議外出攜帶雨具，提防零星陣雨。而台灣西半部地區及金門、馬祖易有低雲或局部霧影響能見度，民眾

要多注意安全，有離島交通需求也請留意航班資訊。

彭啟明在臉書表示，全台從18日起明顯回暖，預計會持續到週四，而週五將有一波鋒面通過，屆時又會轉成東北風天氣型態，並持續到週日。空氣品質方面，北部大致是較佳的情況，唯獨18及19日時由於偏南風被地形阻擋，西半部的懸浮微粒會往北部飄移，呼吸道敏感的朋友要記得戴口罩，但這段期間南部地區的空氣品質也因此能得到舒緩。

天氣風險公司則指出，最近的天氣的確是春天的典型特性，但也因此溫度與濕度的變化波動會相當的大，甚至可能出現不亞於冬季冷空氣來時的低溫，提醒民眾要做好自我保養，隨著天氣變化調整作息。畢竟這個時候天氣變化的速度，遠超過天氣預測可以掌控的程度，如同台語常說的「春天後母面」，也希望民眾務必要把握並享受每個好天氣的當下。

環保基金草案公聽會 官員一問三不知

【本報記者張朝瑋台北報導】環保署公聽會流於形式！根據107年立法院財政委員會報告指出，在政府轄下所有基金中，唯獨環保署的基金沒有設置收支保管及運用辦法，導致基金運作沒有法源依據，因此環保署於18日召開「環境保護基金收支保管及運用辦法」草案擬定的公開會，然而前半場會議由於主要擬定草案的會計室代表缺席，導致與會者提問無法得到適切回答，也為此次公聽會的成效打上問號。

環保署指出，目前的環境保護基金共可分成空污防治、資收管理、土壤及地下水污染整治、水污防治、環境教育、溫室氣體管理等共6項，原本在無法源依



據的情況下，各基金代表在會議上表示，都是引用預算法或會計法等相關法源來運作，但也引來標準不一、運作無法周延等疑慮，因此此次才由會計室擬定草案後，召開公聽會以收集意見。

整場公聽會的討論大致著重在基金的運作上，然而在前半場會議中，因負責擬定草案的會計室代表遲到，其他與會官員對於與會者的提問，如基金收入與支出的內容、會計制度的設立問題

等，竟常出現一問三不知或是模擬兩可的回應，空保處副處長謝炳輝更表示，因為會計室代表缺席，有任何細節疑問請直接找會計室，他很負責地把無法回答的問題紀錄下來，等會計室代表一入座就馬上要其回答與會者問題，因此公聽會就在相安無事的情況下結束。

環境保護基金收支運用管理辦法草案內容大致可分為基金來源、用途、管理、制度設立、結算處理等幾大部分，而因為是草案階段，目前只有條文而無詳細規定，環保署表示，希望能在這一週內收集好全台對此草案的意見並修改，再呈交給行政院核准，也希望此管理辦法能儘速完成上路。



▲中央氣象局指出，18日起因為東北季風減弱，各地氣溫回升，但要注意的是日夜溫差也可達10度左右。(photo by 張朝瑋／台灣醒報)

▼ 孟加拉萬人學生示威，暴民襲擊記者被捕（網路截圖）



△記者哈紹吉進入伊斯蘭堡的沙國領事館後就沒有從大樓裡出來。（網路截圖）

新聞不再自由？ 歐洲襲擊記者頻傳

【本報記者黃聖堯綜合報導】2018 是歐洲最危險的一年！襲擊記者事件四起。歐洲理事會的夥伴組織，保護新聞工作與記者安全平台日前發表一篇報告，名為：「民主的危機，對歐洲媒體自由的威脅與攻擊」。

報告指出：在歐洲，2018 年對記者的襲擊事件增加兩倍，其中包括危及人身安全的事件。

「歐洲現在的新聞自由，比冷戰結束後的任何時候都更加脆弱。」報告談到，記者在調查和代表公眾報導時，面臨越來越

有報告指出，在歐洲，2018 年對記者的襲擊事件增加兩倍，其中包括危及人身安全的事件。

多的阻撓、敵意和暴力，全年共有 140 起嚴重的暴力行為，包含汽車炸彈、刀襲、縱火恐嚇等殘忍手段。

《德國之聲》再次談到去年令人震懾的襲擊事件，

2 名記者（斯洛伐克調查記者 Jan Kuciak

和沙國記者 Jamal Khashoggi）因調查工作被殺，他們在沙烏地阿拉伯駐伊斯坦堡的總領事館的死亡事件仍在

進行調查。

根據該平台的記錄，僅在 2018 年，就有 130 名記者遭到拘留，大部分在土耳其。該國在言論和媒體自由方面被列為全球表現最差的國家之一，被稱為「世上最大的記者監禁者」。

不僅如此，《英國廣播公司新聞網》也在報告發表的隔天報導，菲律賓新聞網站 Rappler 的 CEO 因批評政府遭到逮捕，足見媒體自由的危急不僅在歐洲，更

遍及世界。

《經濟學人》2019 年 1 月的報告也指出，2018 年因工作被判入獄的記者達到本世紀以來的最高點，這種惡化來自各方面，如普丁壓迫俄羅斯媒體、厄瓜多及委內瑞拉的新聞自由萎縮。

歷經一個多月，歐洲提出這份報告，足以證明世界的媒體自由正在走下坡，捍衛真相以後可能變成一件困難的事情。

圖文選粹

圖文 / 中央社

天主教會 本週將舉辦性侵問題峰會



▲ 天主教教宗方濟各（Pope Francis）本週將召集來自全球的主教在梵蒂岡舉行高峰會，討論如何處理令天主教會苦惱的兒童性侵醜聞浪潮。外界對這場會議抱以熱烈期待。

20 年美總統大選前 蓋好美墨邊界圍牆



▲ 美國總統川普的高級顧問米勒表示，川普宣布國家緊急狀態，可使美國墨西哥邊界的「數百英里」圍牆在 2020 年總統大選之前興建完成。

給在星巴克 閱讀台灣醒報的你…

您經常清早到星巴克閱讀，沉思，
您注意到有一份滿清新的日報，
您很想訂一份給家人，特別是孩子或孩子的班上……

歡迎訂報送好書、電影票。請洽 0800-011-961

共享喜悅 · 共享清新



海洋塑膠攜帶物種研究 漂流成威脅

【本報記者莊瑞萌綜合報導】塑膠垃圾已成海洋動物移居新大陸的新管道。美國科學家研究發現，隨著塑膠等海洋垃圾大量出現後，包括螃蟹、蛤蜊甚至大型魚類等數百種海洋動物，已開始附著在這種新興材料上，並隨著洋流漂到世界其他地區成為外來物種。

據《英國獨立報》報導，麻州威廉士學院卡爾頓教授是在 2011 年日本發生大海嘯之後，開始著手調查來自日本抵達美國沿岸的大量物種，結果發現，有近 400 種日本生物已棲息在夏威夷與美國本土海岸。

據《太陽報》也報導，這些物種包括魚類、海星、蚌、螃蟹、蛤蜊、牡蠣、海綿動物與海藻，部分動物自從 2011 年日本海嘯被沖上塑膠，還因此在海面上倖存長達 7 年之久，甚至還在漂流過程中交配多次，其第五代則順利抵達美國沿岸。



▲ 隨著海洋垃圾漂流到各地的外來物種，已對當地物種形成威脅。(Photo by Clinton & Charles Robertson on Flickr under Creative Commons license)

卡爾頓指出，「我認為這是全球性被低估的現象，人類在南北極及其他地方都發現有海洋垃圾被沖上岸。」

卡爾頓說，類似蚌與海藻等生物會附著在塑膠而開始到處遷徙，部分動物則在船上被發現

等到靠岸時，再藉機到達新的地方，並在新的棲息地帶來疾病或消滅當地物種的威脅。

其中來自亞洲最大魚類則是條石鯛，自從科學家在 2014 年在舊金山沿岸發現後，目前該魚類已經成功在當地生存。

卡爾頓是在美國科學促進會大會公布這份研究報告。他指出，以前動物都是寄生在木頭上遷徙，但木材在 2~3 年後就會沉入海底，海洋生物目前則改在塑膠上並橫越海洋漂流，不只可持續更長時間，並能遷徙得更遠。



李述德 前財政部長



林火燈 富邦證券公司董事長



聶建中 淡江大學財金系教授

中華民國萬萬稅？ 如何看租稅

政府徵收稅賦是要保護人民，給你國防、社會安全，給你義務教育等等，至於收多收少，居於公平、合理基礎，爭議自可減少。



▲「一般講「租稅負擔率」是一個統計上的綜合名詞，是把大家所有繳的稅加起來，除以全國的GDP。」（網路截圖）

主持人（以下簡稱「問」）：有人說你賺的錢到底要不要繳稅？有人說中華民國萬萬稅，但其實全世界各地都一樣，一個政府需要稅收，才能作一些政府該做的事情，這當然有一定的門檻，收多收少，該負擔多少民眾才能接受，這是很複雜的議題。

這不是我們說了算，必須請專家解釋、分析甚至更深入的探討，請曾擔任財政部長、證交所董事長及台北市財政局局長等職務的李述德部長先分析。

稅收負擔各有不同

李述德：談到稅的問題，剛才講的中華民國萬萬稅，當然是開玩笑的，事實上，中華民國到底幾歲（稅）？跟各位報告，19歲（稅）！

問：請問李部長，最近有稅改聯盟上街頭，他們到底有何不滿，提出「還我稅來」，到底還什麼稅？民眾到底負擔多少稅（租稅負擔率）？政府將來怎麼訂定稅則，19稅是哪幾稅？以及租稅負擔率是什麼？

李述德：這個當然跟每個人生活息息相關，我也是老百姓，雖然我在政府機關服務40年，我也要繳所得稅、房屋稅、地價稅、證交稅一大堆，還要繳綜所稅這些等等，各種稅目加起來大概19種，但是因為每個人財產狀況不一樣，當然要繳的稅也不一樣。

一般來講，「租稅負擔率」是一個統計上的綜合名詞，是把大家所有繳的稅加起來，除以全國的GDP，我們的GDP大概17兆元左右，一年大概收2兆元左右的稅，所以我們目前的租稅負擔率大概13%左右，當然有很多人講租稅負擔率太低，也有人說租稅負擔很重，租稅不公平等等，這些都是必然的現象。

因為社會多元，每個人觀察角度不一樣，負擔不一樣，所得不一樣，當然租稅負擔的能力就不一樣，政府要做一些協調，凝聚共識，來制定較為合宜、符合國家發展、社會正義、又符合環保永續的租稅政策。



▲但政府收稅是要保護你，給你國防、社會安全等。（中央社）

問：請教林火燈董事長對台灣現在稅制的看法？

林火燈：剛剛部長講得很好，我想多數人不會看到全貌，所以心理可能有些不平，那我就以一個幾十年來長期的受薪階級的心情，一般人會這樣想，好像我們賺的每一毛錢都跑不掉，都得課稅，但有些經營企業者利用各種方法去避稅，所以大家心生不滿，我想利用這個機會跟大家分享。我後來到了福邦證券，在協助企業成長壯大時，我的思維才開始轉變。你看一個企業，他賺的錢可以繳稅，可以雇用員工，可以養活他的家庭，讓這些員工有了薪水以後可以去繳稅。

企業賺愈多繳稅愈多

可是我們有時看得問題太簡化，常會忽略掉，有一群人的辛苦我們沒看到，可能他要承擔經營風險，受薪階級承擔的風險相對比較低。有時候就是因為立場的不同，角度的不同，所以有些不同的看法。那我覺得這時候需要一些社會的對話，利用這個機會讓部長跟大家說明。

問：剛剛林董提到一個很重要的問題是，人民對稅會有角度的

所得是相對的，有資產就繳稅，這就產生一個問題，繳高繳低，人民難免覺得不公平，其實台灣稅率在全世界來說算低，但因為繳稅的立基點不同而有割裂感，就這個角度切入，政府是不是要在稅務上做調整？

另外，有一個經濟名詞叫「可支配所得」，意即將所得扣除稅收，剩餘的所得才是生活上可運用的，這部分想再請部長分析一下，尤其台灣現在的租稅負擔率是否是合理的狀態？

稅賦要負擔得起

李述德：這是多年來大家爭議的議題，我們租稅負擔率13%在全世界來講算很低的，所以有些學者專家主張加稅，但事實上我們只看到表面的數字，租稅負擔率的基礎是國民所得，別的國家租稅負擔率低，但他們國民所得很高。

就拿新加坡來講，雖然租稅負擔率跟台灣相仿，但人均國民所得高達56,000美金，我們才25,000元左右。

當然還有很多因素，所以我們在看統計數據和經濟指標的時候，不能單看一項，要看比較綜合的東西，租稅多少不重要，重點是能不能負擔得起，願不願意付才最重要，別說13%，沒錢的你叫他付1%都沒辦法，有些人根本不必繳，政府還給福利，這就需要很多配套，政府要做社會福利、公平的業務，經費都來自稅收，這是政府的職能。

政府籌碼不只稅收

今天談租稅負擔高低一定要從宏觀的角度，個人如果把所得提高，工作生產力提高，薪水才有能力提高，這才是比較務實的做法。回到租稅負擔，從政府的財政政策來講，政府運用各種財力

資源，租稅只是其中之一，我個人因為以前的經歷才看到，政府的籌碼非常多，但很多事情不只靠稅，包括規費、捐款、舉債，都需要民間的財力支援。

一個GDP Y=C+A+G+X-G這塊不到20%，剩下80%是政府、民間財力支援，政府的功能就是營造好的環境，讓這80%能夠業務繁榮，就會創造更多的所得出來。這時你再給他課稅，他繳得起。政府財政很重要的一個策略性的思考，等同企業一樣。

企業生意做不好，員工不可能加薪；生意做得好，自動就給你加薪，很自然的事情。政府從國家的發展角度來看，社會的公平角度來看，就是營造好的經濟環境，經營環境，讓業者生意做大，百姓生活才能好轉。

問：每次聽部長講話，都覺得部長非常語重心長，希望所有生活在台灣的人民都能夠過好生活的人，而且，在政務部門做過事情，很多政策建議都是非常良心的，完全是為整個國家去著想的。不管在何時，政府人物一定要多接觸像部長這樣子的人的思維，去想他們在想什麼，怎麼樣

真正做好，把開台灣真正的稅賦未來。而不是訂一些排眾取寵、討好一些民眾，讓我的票能夠多，將來繼續執政。至於林董事長在業界對我們政府在訂制稅務的問題，能否給些建議？

林火燈：我回應李部長的兩個重點。第一個是，我們如果過度簡化討論13%的租稅負擔率，是一個很危險的事情。像部長提到的，那國民所得呢？稅以外的捐贈呢？百姓1年需要投多少錢，可能不光是稅。

另外，相對來說，又從政府得到什麼樣的服務呢？可能這三個要加起來比較才能知道，原來哪一個地方的租稅負擔率比較重，這樣才合理。

第二個回到部長提的，政府要做事不是光靠稅，稅只是一小部分，一個最了不起的政府是，甚至不花錢都可以做事。或做了事還可以賺錢，這個是為政者要去思考的，不是一味的想到從哪一個地方可以收到稅。

問：董事長講的我很有感觸，有沒有這份心好好做事才重要，不是只想討討好民眾，這是不對的；但是照顧民眾，讓民眾過好生活，真的為民眾去想這是重要的。

沒有錢也

能夠做好事，你可以不要有任何利益幫民眾做好事，這樣的思維就對



▲稅改團體上街頭，提出「還我稅來」。（中央社）

了。我沒有瞧不起大家，我非常窮，我從小到大照顧家我一樣能讀書，不是一定要有錢才能讀書。現在我們講現場聽眾大洲數位公司董事長李述忠，一起來看看他對稅有什麼建言？

李述忠：對於這個稅其實，跟著我生活也好幾十年了，心裡面也有滿多的看法，常講說繳稅是國民的義務，可是碰到稅大家常有一些迷思，到底是逃稅？避稅？節稅或是繳稅，每個人有不同的看法，但又常希望稅務員不要製造業績多徵稅。

放下個體利益

話又說回來，這繳稅又是義務，老百姓也不願意做逃稅的人，逃稅很負面，避稅很灰色，但如果節稅呢？看來是聰明的，所以政府有必要讓人民多了解。還有，政府到底是短收還是超收？希望能聽聽專家的見解。

主持人：李董提到這個其實很重要，每次我繳稅的時候都很怕，我們覺得不犯法，但你如果真的逃稅就犯法，我們是三級的逃稅、避稅、節稅，節稅是非常重要的財務管理，所以一定要懂，避稅一定要適當，在紅線邊緣不要越界。

總之，稅是非常複雜的，全世界都有不同的稅賦，希望大家報稅的時候能聰明的節稅。



▲圖為台北國稅局。（網路截圖）

JEROME SEYDOUX PRESENTE

爆笑感動！
繼《貝禮一家》法國3週票房總冠軍
刷新14億喜劇票房紀錄

億萬編導
丹尼伯恩
最新笑淚喜劇

巴黎天才設計師
VS
一拖拉厘鄉下俗

Family Is Family

喜劇天王 丹尼伯恩 最新代表作
《歡迎來北方》天后 琳恩荷儂
《金金計較》女星 蘿倫絲安妮
《放牛班的春天》影帝 法蘭柯波蘭德
《女子漢的願望性世界》 薇樂莉班奈頓
《玩命光頭》 基李克魯塞
《巴黎意亂情迷》 皮爾李察

3/08 百善笑為先

高市府開鋤性騷課長 律師：謹言慎行

律師蘇家宏 18 日受訪時表示，公務員在職場上與異性相處時。應避免不必要的肢體接觸及輕佻言語。

►作家溫小平提醒，性騷擾為主觀認定，關鍵在受害者是否提出警告。（中央社）



【本報記者施養正綜合報導】「性騷擾定義本來就廣，公務員應隨時保持第三人在場以保安全。」律師蘇家宏 18 日受訪時針對高市府性騷案表示，公務員在職場上與異性相處應避免不必要的肢體接觸及輕佻言語。作家溫小平也提醒，性騷擾為主觀認定，關鍵在受害者是否提出警告。一般性騷案完全以當事人感覺為準，想避免爭議就謹言慎行。

「對女性員工性騷擾行為，絕不原諒！」高雄市長韓國瑜春節前下令查辦下轄機關性騷案件，並於 17 日受訪時表示，「絕對從嚴處分！」全案經市政府政風室調查發現，該加害人為轄下區公所一名 50 多歲課長，現階段已遭市府降職處分，對此民政局長曹桓榮受訪時表示，共有 3 名受害人，其中一人未提出申訴，另外兩人都有陳述遭該名課長性騷的過程，包括不當肢體接觸、傳不雅照及言詞性騷擾等行為。

對此，溫小平說，性騷擾本來難定標準，也許加害人認為只是一般的招呼問候，但被害者感到身心不適，判定關鍵在於受害者是否具體提出警告，以本案為例，監視器影像中遭摸肩的女同仁有明顯的拒絕行為，明顯已構成性騷擾。

律師蘇家宏則認為，對於黃色訊息方面並非典型的性騷案例，依目前政風室的證據來看，該課長並未針對特定人士發送訊息，難以界定為性騷擾，頂多判定為行為失當。不過他也提醒，公務員在職場上與異性相處，絕對要避免肢體接觸、注意發言，並時時保持第三人在場，避免捲入不必要的爭議。

參考法令

- 1.《工作場所性騷擾防治措施申訴及懲戒辦法訂定準則》第 12 條
- 2.《性別工作平等法》第 12 條第 1 項

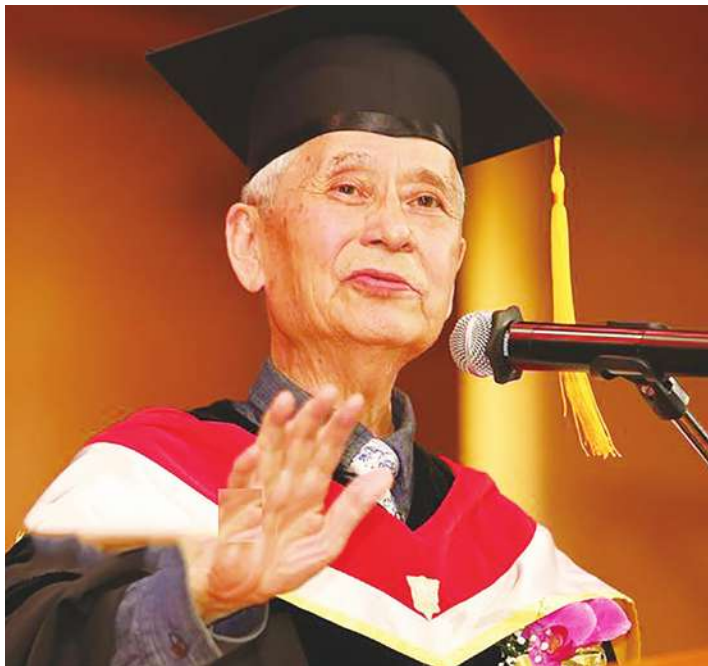


新聞教父逝世周年 鄭貞銘百年追夢

【本報記者余柏青台北報導】有台灣「新聞教父」之稱的鄭貞銘教授，去年 2 月 19 日逝世至今屆滿一周年，文化大學新聞系校友訂於今日下午 2 時，在台北市長官邸藝文沙龍舉辦「鄭貞銘老師逝世周年追思暨新書發表會」，出版遺著《百年追夢》一套二冊。出席貴賓將包括：歐豪年、李天任、戴瑞明、謝孟雄、李濤、胡幼偉…等人。

文化新聞系所校友會理事長湯健明表示，鄭貞銘是位熱愛教育的老師，從課程安排至課後的關懷，對學生的照顧無時無刻，付出許多心力。湯健明回憶大四時，與同班同學劉振山、劉安立等人組建 C.T.C. 俱樂部（Coffee Talk Club），固定和許多老師同學歡聚，當時鄭老師常常關心指

導和參與，畢業後，湯在鄭老師的鼓勵下，前往美國深造。湯健明說，鄭老師晚年奔走兩岸「大師講座」，推廣終身教育，受惠者無數，被譽為「新聞教父」，實至名歸。



前北美華文作協總會會長、文大新聞系校友趙俊邁、身兼「百年系列」叢書編輯委員表示，本次銘軒工作室出版遺著《百年追

夢》，在傳記中，剖析鄭貞銘立志為青年點燈、為兩岸搭橋的心路；《自選集·人生情緣》一書，吐露鄭貞銘惜福惜緣，感恩報恩的終生實踐，確實是一套值得世人永傳的經典。

鄭貞銘畢業於政治大學新聞系所，33 歲時接任文大新聞系主任，歷任文大社會科學院院長，兼任香港珠海學院新聞暨傳播研究所長等職。鄭貞銘著作等身，新聞專論包括：《新聞採訪的理論與實際》、《大眾傳播學理》、《美國大眾傳播》、《新聞採訪與編輯》等。

散文抒情則有《熱情老師 天才學生》、《愛是終續的憑據》、《無愛不成師》、《橋》，以及《百年報人》、《百年大師》、《百年風雲》等百年系列套書。



►高雄市長韓國瑜春節前下令查辦下轄機關性騷案件，並於 17 日受訪時表示：「絕對從嚴處分！」（高雄新聞局）

生態快報

暖冬影響 平地草莓果實縮小甜度不變



▲台中潭子草莓世界觀光果園農許明興表示，採草莓時，注意手不要捏草莓，減少碰觸草莓的機會，以剪刀剪下草莓時宜保留蒂頭，可維持草莓的新鮮度。

►暖冬氣候造成平地草莓的果實縮小，台中潭子草莓世界觀光果園農許明興表示，氣溫偏高，草莓成熟期縮短，造成果實偏小，但甜度不變。

暖冬氣候造成平地櫻花開花延後，平地草莓果實也縮小。台中潭子草莓世界觀光果園農許明興表示，日前氣溫偏高，草莓成熟期縮短，造成果實偏小，但甜度不變。

每年 12 月至翌年 4 月為草莓產季，許明興指草莓早熟，

結果期縮短，造成部分果實和往年相較小了約 1/5，雖果實縮小，但草莓甜度不變；2 月份氣溫白天溫度雖高，但入夜後氣溫驟降，此時草莓品質最佳。許明興也分享採草莓小撇步說，草莓不見得要大顆才好吃，紅透了果實成熟，口感極佳。



百年楓香樹染病 外科手術搶救

新竹縣新埔鎮文山國小校內原有 3 棵百年楓香樹，但因罹染褐根病，導致其中 1 棵死亡，讓不少師生感到相當不捨。去年某天，校長王恭志視察校園時，發現其中一棵樹幹不明流膠，通報新竹縣政府農業處找專家到校檢查，確診老樹罹染褐根病。

文山國小校內被縣政府列管

的珍貴百年楓香老樹，分別為編號 46、47 與 48 號，由於 47 號老樹罹染褐根病，且被發現染病時，已經死亡，因此將其移除、挖除腐爛根部，並針對編號 46、48 楓香老樹進行外科手術防治作業、進行土壤燻蒸消毒。

王恭志說，老楓香樹在生命結束前，似乎在努力結果繁殖，



看起來像雜草的小樹苗，展現旺盛的生命力，最近已在校內發現 6 棵楓香樹苗，將在 3 月 12 日植樹節時移植到原本老樹的位置，由全校師生一起照料。



▲縣政府與校方找來專家為老樹進行外科手術防治作業、土壤燻蒸消毒。

▲新竹縣新埔鎮文山國小校內有 3 棵縣政府列管的珍貴百年楓香老樹，因罹染褐根病，導致其中一棵死亡，縣府與校方找來專家進行「外科手術」搶救。圖為老樹染病前的美景。

世籃資格最終章 亞洲列強拚出線

紐西蘭、澳洲分別以 9 勝 1 敗分別暫居分組龍頭，地主中國保送晉級，其餘 9 國勢必精銳盡出。

【本報記者施養正分析報導】世界盃籃球最終資格賽即將開戰！亞洲 12 國將爭取最後 7 張正賽門票，本屆亞洲區分佔 E、F 兩組，紐西蘭、澳洲分別以 9 勝 1 敗分別暫居分組龍頭，地主中國保送晉級，其餘 9 國勢必精銳盡出，列強相爭，精彩可期！中華隊則於次輪資格賽淘汰，無緣參與世界盃盛會。

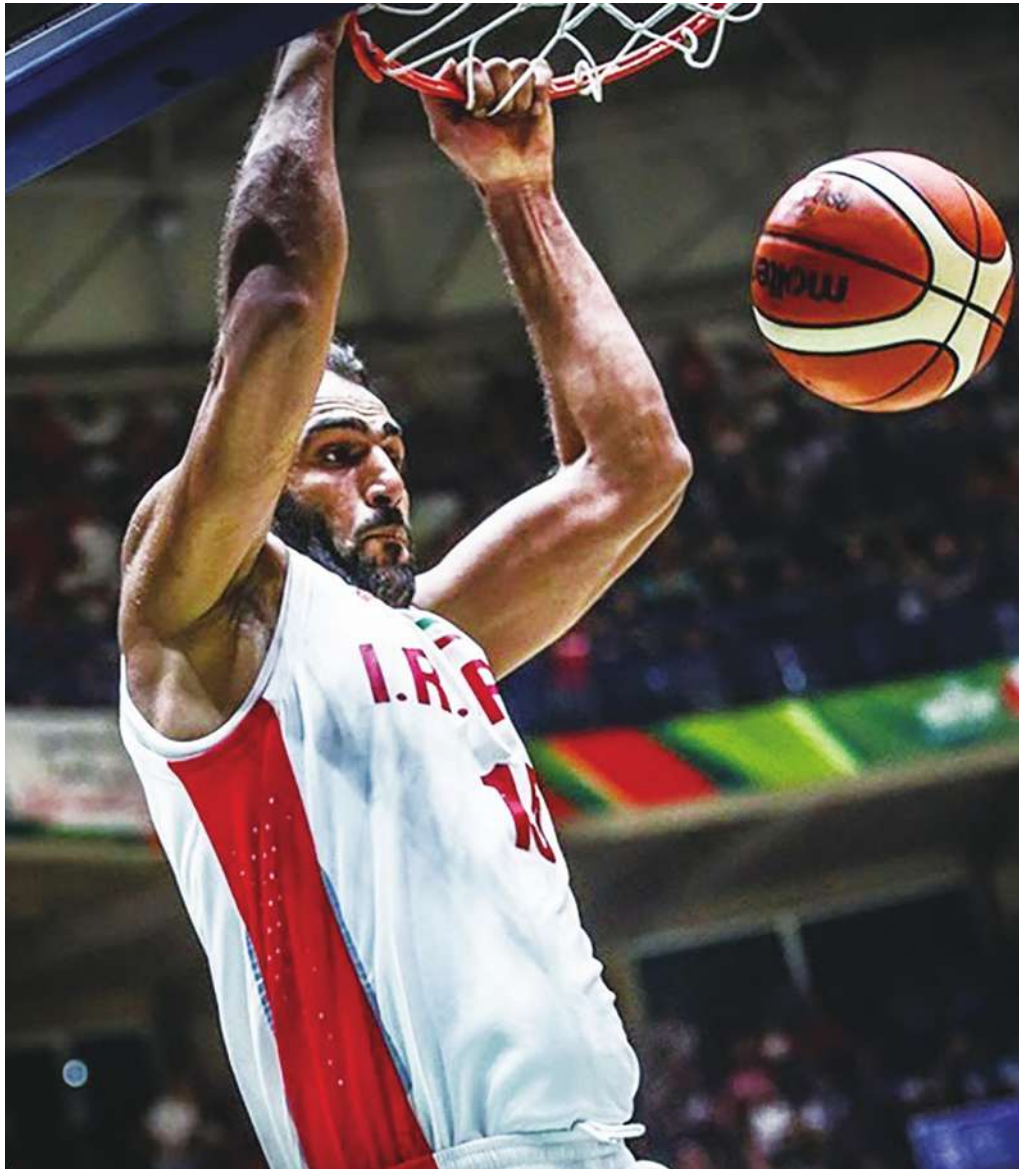
本屆世界盃將於今年 8/31-9/15 在中國北京、上海等 8 座城市舉行，除地主中國外，亞洲地區分配到七張門票，今年賽會也將是 FIBA 從「世錦賽」改制後的首屆世界盃，賽會最終前七名即可直接進軍 2020 東京奧運！

大洋軍團傲視群雄

自從 FIBA 將澳洲、紐西蘭由大洋洲併入亞洲戰場後，兩隊可說「人擋殺人，佛擋殺佛」，資格賽開打至今始終排名分組第一。

兩隊球員大多來自南半球籃球最高殿堂 NBL 澳洲籃球聯賽，該聯盟無論球員身體素質、肢體碰撞、個人技術都在全球名聞遐邇，聯盟中人才濟濟，包括前 NBA 勇士隊冠軍成員博古特目前也在聯盟效力。

澳洲隊球員包括克里克、高汀、齊爾特都在前兩輪表現精采；紐西蘭方面則由特朗吉與韋柏斯特兄弟檔領銜出征，兩



▲ 伊朗當家中鋒哈達迪將歸隊，捍衛球隊晉級資格。（網路截圖）

隊此輪皆不會有 NBA 球員加入，現階段正賽已是囊中之物，待暑假全員到齊，兩隊勢必能在正賽中大有作為。

日韓仍須努力

相較澳、紐兩隊「球途順遂」，日本此輪徵召狀況依舊不順，不僅王牌八村壘持續缺陣，二當家渡邊雄太也可能因

NBA 賽季進行而缺席，雖然後者依舊名列 24 人名單中，但後續發展仍未可知。

目前日本在 F 組排第三，晉級仍有風險，此輪將再次遭遇哈達迪領軍的伊朗，想安全出線勢必得要在防守端方面多費功夫。

現階段名列 E 組第二的南韓，儘管成績名列前茅，後面仍有

黎巴嫩虎視眈眈，此輪兩軍將正面交鋒，一旦韓國落敗就可能跌出晉級圈，當家中鋒羅建兒究竟能否抵擋對方歸化球員楊恩，將會成為南韓成敗關鍵，E 組拿掉地主中國後，南韓與黎巴嫩交戰將是此輪觀戰重點。

伊菲主力回歸

西亞雄獅伊朗目前高居分組第二，此輪雖將遭遇強敵澳洲，但主將哈達迪及巴赫拉米相繼回歸，無疑是最強的一劑強心針，面對世界強權仍可一搏，只可惜無緣看見哈達迪對位八村壘的世紀對決。

菲律賓在先前資格賽與澳洲爆發打架事件，陣中多名主力遭禁賽處分，直接導致整體戰績下滑，目前 5 勝 5 敗暫居 F 組第四，距離日本僅差一場勝利而已。此輪面對實力較弱的卡達及哈薩克，加上多民主將回歸，可望在戰績上大補血，球隊在這一輪找回歸化洋將布拉契，將會大幅提升菲律賓的禁區戰力，強勢衝擊晉級資格。

圖文選粹

圖文 / 中央社

高雄馬拉松 鄭瑞竹國內組全馬奪冠



▲ 2019 高雄 MIZUNO 國際馬拉松 17 日落幕，高雄子弟鄭瑞竹（右）在鄉親沿途加油聲下跑出 2 小時 32 分 34 秒佳績，將男子全馬國內組冠軍留在高雄。（高市運動發展局提供）

高雄馬拉松 謝千鶴超半馬女子冠軍



▲ 2019 高雄 MIZUNO 國際馬拉松 17 日登場，國內女子半馬紀錄保持人謝千鶴（前）拿下超半馬女子組冠軍。（高市運動發展局提供）

中國國家京劇院

CHINA NATIONAL PEKING OPERA COMPANY

于魁智、李勝素 領銜
精彩好戲，80人鑽石陣容

3/19 ~ 24
台北國家戲劇院

本報長期訂戶
可來電索票，
每人兩張為限。
送完為止
電話：02-23581961



主要一級演員

于魁智（著名京劇表演藝術家，榮獲梅花獎、梅蘭芳金獎）

李勝素（著名京劇表演藝術家，榮獲梅花獎）

王越（著名表演藝術家，榮獲全國青年京劇演員電視大賽金獎）

張靜（著名老旦）

杜喆（著名文武老生，榮獲全國青年京劇演員電視大賽金獎）

馬翔飛（優秀楊派老生）

陳國森（優秀文丑）

劉魁魁（優秀袁派花臉，榮獲全國青年京劇演員電視大賽金獎）

郭瑤瑤（優秀李派老旦，榮獲全國青年京劇演員電視大賽銀獎）

優秀青年演員

胡濱（優秀袁派花臉） 呂耀瑤（優秀程派青衣）

朱虹（優秀梅派青衣） 劉壘（優秀楊派老生）

戴忠宇（優秀青年武旦） 王珏（優秀文丑）

張志芳（優秀武生） 陳旭之（優秀小生）

劉夢姣（優秀張派青衣） 危佳慶（優秀袁派花臉）

主要鼓師：蘇廣忠、趙琪

主要琴師：魏巍、康長升

演出戲碼及主演

3/19 (二) 19:00 《滿江紅》

于魁智飾岳飛／李勝素飾岳夫人／王越飾秦檜／胡濱飾牛皋／陳旭之飾高宗
劉夢姣飾王氏／王珏飾陳順／陳國森飾羅汝楫／馬翔飛飾胡銓／張靜飾老媽媽
劉魁魁飾金兀朮／王珏飾王次翁／危佳慶飾伊里布

3/20 (三) 19:00 全本《霸王別姬》

李勝素飾（後）虞姬／朱虹飾（前）虞姬／劉魁魁飾（前）項羽／胡濱飾（後）項羽
杜喆飾韓信／劉壘飾李左車／危佳慶飾項伯／陳旭之飾虞子期／張加楊飾周蘭
馬翔飛飾鍾離昧／韓富超飾劉邦

3/21 (四) 19:00 《女殺四門》

戴忠宇飾劉金定／馬燕超飾馬童／劉博飾扳不倒／姜建光飾雷顯／胡濱飾林文豹

《失街亭·空城計·斬馬謖》

于魁智飾諸葛亮／王越飾司馬懿／杜喆飾王平／劉魁魁飾馬謖／馬翔飛飾趙雲
劉壘飾馬岱／危佳慶飾張郃／陳國森、王珏飾老軍

3/22 (五) 19:00 全本《太真外傳》

李勝素飾楊玉環／于魁智飾唐明皇／陳國森飾高力士／胡濱飾楊國忠
劉魁魁飾安祿山／戴忠宇飾永心／陳靜飾念奴／王好強飾陳元禮／危佳慶飾王龍武

3/23 (六) 19:00 《四郎探母》

于魁智飾（後）楊延輝／李勝素飾（後）鐵鏡公主／杜喆飾（前）楊延輝／朱虹飾（前）鐵鏡公主
郭瑤瑤飾余太君／呂耀瑤飾蕭太后／馬翔飛飾楊延昭／高翠飾四夫人
陳旭之飾楊宗保／王珏飾大國舅／陳國森飾二國舅／劉陽飾八姐／劉夢姣飾九妹

3/24 (日) 14:00 《龍鳳呈祥》

于魁智飾劉備／李勝素飾孫尚香／杜喆飾喬玄／張靜飾吳國太／王越飾孫權
胡濱飾張飛／張志芳飾趙雲／陳旭之飾周瑜／劉壘飾魯肅／王珏飾喬福
陳國森飾賈化／馬翔飛飾呂範／韓富超飾諸葛亮



◆兩廳院售票系統 票價：500、800、1200、1600、2000、2500元。

◆主辦：傳藝藝術 多元化藝術 洽詢：02-2771-5676
www.arsformosa.com.tw

大家來看
好電影

■ 醒報編輯部 / 輯

本報每週推出「一週電影欣賞」專版，為讀者挑選精彩好片，不考慮商業票房，不做廣告推銷，單純就電影題材的可看性、影片的吸引力與觀賞價值推薦給讀者，歡迎指教。



亞倫是法國出版界的風雲人物，然而時代在變，亞倫也忙於適應電子世代帶給出版業的衝擊，他不僅要學習如何發行電子書，就連讀者的消費取向也令他匪夷所思。人氣博主、暢銷部落客只要將在社群媒體發表的短文集結成冊，也能成為暢銷書？

亞倫拒絕出版與他年紀相仿且合作多年的作家李奧納多的新書，他的作品寫得多半是自己的真實經驗，再將筆下人物稍加改名換姓，他的前妻、前任女友以及被影射的周遭人物深受其擾。這次的新書是李奧納多跟某個名人芝麻綠豆般的緋聞軼事，亞倫質疑他根本沒有創意以及想像力，然而出人意表的是亞倫身為名人的妻子卻認為這是李奧納多最好的作品。



《關於電影》

本片透過絕妙對話：無論是兩人世界或是團體聚會，還是身為編輯與明星、作家與政治狂熱組合的夫妻檔、偷情對象、工作夥伴，建構出不同背景的人們處於變遷的世界中，被傳統以及新潮拉扯的糾結感。

曾經榮獲坎城影展最佳導演、法國中生代最知名的導演奧利維耶阿薩亞斯今年入圍威尼斯影展競賽之作，這也是他與茱麗葉畢諾許第三度合作。導演精心設計的日常對話，涵蓋文化、民主、政治以及時事等多面向，幽默諷刺又饒富哲學寓意，尤其對現實世界女明星茱麗葉畢諾許的一番嘲弄，令人會心一笑。茱麗葉畢諾許與吉翁卡列精彩的演出令人驚艷。

掙扎中的真實與虛構

法律女王
On the Basis of Sex

真人實事改編，一生致力平權的美國傳奇女法官成功奇蹟登上大銀幕。《愛的萬物論》金獎提名費莉絲蒂瓊斯與《你的名字呼喚我》艾米漢默聯手主演。

導演 咪咪蕾德
演員 費莉絲蒂瓊斯、艾米漢默、凱西貝茲
上映 2019-02-27



本片為《彗星撞地球》女導演咪咪蕾德睽違大銀幕多年最新力作。講述為信念奮鬥不懈、為歧視挺身而出的故事。繼《永不妥協》後又一激勵人心銀幕佳作，本片故事主角露絲拜德金斯伯格親自客串演出。

「如果連法律都不能一視同仁，兩性如何平權？」取材自現今美國最高法院唯二女大法官露絲拜德金斯伯格的真實成功故事，本片聚焦在年紀輕輕、剛踏出法學院校門的她，如何在男性至上、女性不被重視的工作環境中，

力爭上游成為律師，為兩性爭取平權，成為美國史上最具有影響力的法官之一，現在仍任職於最高法院大法官。



拒菸超人



Be Smoke Free. Super!
臺灣新世代-拒絕新癮害!



十大能力
Superman

Super智慧、Super意志

Super基因、Super免疫

Super顏值、Super眼力

Super聽力、Super鐵肺

Super心臟、Super體格

戒菸治療：請帶健保卡到合約醫事機構戒菸 | 戒菸專線：0800-636363

公益



衛生福利部國民健康署

國民健康署



教育部國民及學前教育署

教育部



財團法人董氏基金會

華文戒菸網



▼打從一開始的世界線，岡倫見到血中克莉絲汀娜，就是遭未來穿越的他誤殺。為了挽回這一切，岡倫必須以自己的血和汗水，開啟那個與天同行的命運石之門。(photo by Steins Gate CG截圖)

《命運石之門》：兩種神學觀的擂臺（下）

■ 邱慕天
（本報資深撰述）

《命運石之門》中同時存在三種不同的時間穿越道具：「D-Mail」、和把此刻記憶送回過去的「時間跳躍機器」，以及一般科幻片常見把人載回過去的「時光機器」。

D-Mail 及時間跳躍機器都可以理解為「心靈／記憶」跳躍：我還是現在的人，只是忽然得知了關於「未來的事」，幫助我當下做決策，但未必要實際穿越時空去改變。

真實世界只有一個

「時光機器」卻不然。時間機器會導致又稱「因果悖論」的「祖父悖論」：如果「我」回去改變了「我存在」的因，回去的「我」又是從何來？任一「時間旅行」作品要進入科幻之林，都必須設法自圓其說。

許多作品直接採用可被弦論支持的多重宇宙／平行世界假說，例如「七龍珠」中穿越的特南克斯，就是來自另一個平行宇宙的未來。兩個（事實上是無窮個）宇宙一樣真實。

但《命運石之門》的世界預設是同時具有多重宇宙和單一宇宙特色的實動論，這意味著「多條世界線」只有一個是真、其他都是假設路線（“if” world lines）。所有的“ifs”在尚未被「觀測者」確立下來（actualize）前，都還有機會改變。

穿越：記憶發生改變

在本作 2036 年歷史火車「墜海」而沈的 α 世界線，岡倫意識到「8 月中的真由里之死」，以及「2036 年世界被獨裁者統治」都起於 2010 年 7 月 28 日他一封穿越到 5 天前過去的 D-Mail。D-Mail 相當於回到過去時執行了（actualize）另一個不同的 if 選項（possibility），導致觀測

經歷一切的岡倫知道，克莉絲汀娜曾經與他同在、相愛、死去，如今已經復活，在門扉開啟的另一端等他。岡倫也確知，這，就是命運石之門的選擇。

者眼下的現實發生改變。

全劇最重大的伏筆在這時展開：原來岡倫 28 日觀測到的「已知事實」是克莉絲汀娜當日躺在一場意外的血泊中。驚恐的他無意間傳送了「記憶穿越」的 D-Mail，讓世界從 5 天前開始執行了另一種 if：真由里會死以及世界會「墜海」、但「克莉絲汀娜躲過 28 日那場死亡意外並與岡倫結識相戀」的世界線。

只要再穿越一次抹去這封 D-Mail，就能差不多回到 if 前的世界。按照這個命運頭一次擲骰的結果，真由里會活、本名紅莉栖（Kurisu）的克莉絲汀娜會死。於是正當岡倫為救真由里已經付出太多精神上的「沈沒成本」，卻因如此愛紅莉栖而猶豫不決時，她毅然地鼓勵岡部向「創造主原初的意志」降服。

——即使世界線的「還原、歸正」，需要她被背負流血死亡、被歷史記憶放逐的十字架，只要岡倫一人擁有這「福音」的記憶，她就不是白白地在世上存在過。

亞當有可能不墮落？

基督教神學在「創造與救贖」上有一個很大的擂臺張力。聖

湯瑪斯在《神學大全》指出，歷史在亞當時「有不墮落之可能」、在亞當墮落後則「無可能不墮落」、又在基督拯救後「不可能墮落」。這似乎表示人類歷史在伊甸園擁有一個「世界線」可能選項：亞當在自由意志下未吃禁果、人類世代守上帝應許、無須基督流血救世的終局（consummation）。

但如果人類「（曾）可以」無須上帝拯救，那麼「天差違基督」就成了祂視乎亞當是否「搞砸」後，才亡羊補牢的 B 計畫。如此讓上帝計畫在人類的自由意志前便是被動的，這又有違上帝屬性的全知和全權預定。所以神學上，「亞當的人性未曾墮落、歷史無須救贖便登峰造極（consummate）」的世界線，便是一種「不可能的可能性」（an impossible possibility）。

《創世記》人類因吃禁果而墮、《命運石之門》歷史因使用 D-Mail 而墮。拿「克莉絲汀娜的生命」作交換，讓世界回到「墮前狀態」，也是這樣一種「不可能的可能」。因為若如果「救贖」僅僅是把「人性墮落軌跡」刪除取消、讓世界回歸「人性初始狀

態」，人等於並未真正選擇過、也未曾自由過；人類便彷彿未曾真正擁有歷史過。

山線列車依舊撞山

那一天，岡倫將歷史列車從「海線」切回了「山線」，下一刻卻立刻傳來從 2036 年未來傳來的警告：山線列車在 2036 年「撞山」了。人類只是單純找到了另一種方式、另一個時間點走入墮落和自我毀滅的進程。

乘坐時光機回來鈴羽告訴岡倫：克莉絲汀娜那天死後，她發展到一半的時光理論的分別以 A.I. 記憶以及書面論文兩種智慧財產型式，流入了美、俄手中，兩國的時光機軍備競賽，則成為 2034 年三次大戰的主要肇因。因此，8 月岡倫再次搭上鈴羽的時光機回到 7 月：要避免「山線撞山」，他必須在這個世界線的 7 月避免克莉絲汀娜之死。

撞山：循環的因和果

7 月那天，克莉絲汀娜血泊中的第一個目擊者就是 7 月岡倫。8 月岡倫要回去重構山線結局，他首先須要避免「祖父悖論」；這意味著 8 月岡倫穿越時「不可能、也不可以」改變「8 月他所知世界的存在的因」，這樣 7、8 月 7 這段時間的「世界線」才不會被重構。

《命運石之門》以「世界線收束」稱呼這悖論的不可逆。在



▲多數動漫中，主角隨時間發展的是物理實力，性格則從一而終。但「命運石之門」主角經歷了數輩子濃縮人生的人格發展。（影片截圖）

「海線」上，岡倫用 D-Mail 多次地重構歷史，這導致他所認知的「世界線」一直在跳換。這個跳換把他身邊人的命運擺佈得死去活來，就像蝴蝶拍死了翅膀，卻依然對應到 2036 年「海線」走入敵托邦結局的「因」。

於是 β 世界線（山線）的悲劇性有了與海線一樣完美邏輯的解釋：8 月岡倫原來 7 月那一天抱著時間論文的正在與父親中鉢博士談判，惱羞成怒的中鉢幾乎失控要殺死紅莉栖，被穿越 8 月岡倫正好撞見，衝突中岡倫奪下中鉢的刀，卻不慎刺死了紅莉栖。驚叫而逃的 8 月岡倫，引來了後來 7 月岡倫見到的那個畫面：紅莉栖、克莉絲汀娜，倒在真兇不知名的血泊中。

穿越已破壞神的平衡

「神所創的世界完備，擁有絕對的平衡；平行宇宙似線排列，隨意選擇是對神的冒瀆。」正如本作配樂歌詞所言， α 和 β 世界線之所以同樣悲劇，在於它的時空都是被人操控過的——操控的始作俑者正是岡倫自己。

人性始祖亞當吃下象徵「潰神之力」的禁果，他的後裔血脈犯下流入血的罪，而亞當後裔最真摯的、修正世界的企圖，最後讓他們殺死了基督，取了自身歷史的終末淪亡。

「那是緣於愚昧的偶然，不請自來的奇蹟」；岡倫的白袍被克莉絲汀娜滲出的鮮血覆蓋，帶著這份悲傷記憶在 β 世界線活到 2025 年離開世界，卻也終於在最後一刻發現：這是一個流人之血展開的墮落世界線，唯有也「以血代贖」，才能覆蓋／取代那一場被 7 月岡倫撞見的血泊。

救贖：引入新的平衡

這一刻的岡倫終於成為「與天同行的觀測者」，理解了上帝真正的救贖計畫：

他曾在海線（ α ）進行無數次的時間操作，在那裡它曾試圖滿足所有人夢想、無數次為「拯救真有理」使命奮鬥的嘗試。那個世界雖然的結局雖沈淪，卻存在「助手」的克莉絲汀娜（Kurisu）與他無數次穿越中與他心意同

行、彷彿基督（Christ）道成肉身陪伴他的記憶。

因為曾經在「海線」結識克莉絲汀娜，才有「山線」上試圖救回她不成、卻殺死她的痛的記憶。「在不否認構成自己的一切過去記憶」下，徹底醒悟出的新方向，這就是真實「悔改」的力量，也終於讓岡倫找到了通往「命運石之門」世界線的要件。

石頭門的真相

「命運石之門」就是上帝真實的人類補完計畫。臨終前的岡倫再次發送 D-Mail 給告訴 15 年前的 8 月岡倫：你必須再一次穿越時空，作為被「被歷史觀測到的結果」，那一樁血案必須發生；只要你願意流出自己的血，成為那天被觀測到「血泊」的真實，那場真由里不死、紅莉栖「復活」的命運石之門將會打開。

岡倫從劇初常發出要「瓦解組織陰謀」的癡狂宣言和怪笑，「命運石之門」更是他亂辦的中二名詞之一，此刻卻全部坐實且指向基督論意涵的救贖座標：「七日的第一日清早，出太陽的時候，她們來到墳墓那裡。彼此說：『誰給我們把石頭從墓門滾開呢？』那石頭原來很大，她們抬頭一看，卻見石頭已經滾開了。」（馬可福音 16 章 2～4 節）

復活：和平的新世界

原來克莉絲汀娜的死亡收束並不是宿命，而是人為的殺機。岡倫賴以判斷上帝真實心意的，是克莉絲汀娜捨己的愛作為他尋找方向的北極星。克莉絲汀娜渴望與生父中鉢和好，她為父擋刀而遭岡倫所刺。而重來時岡倫放棄奪刀、讓中鉢直接刺向自己；流血自我犧牲的和平手段，終於迎來了全員存活並且興旺的「石之門」世界線。

世界仍處在自身的喧鬧中，不知它過去三週已經被一場「寧靜革命」默默欺騙。唯有經歷一切的岡倫知道，克莉絲汀娜曾經與他同在、相愛、死去，如今已經復活，在門扉開啟的另一端等他。與天同行的觀測者岡倫如今確知，「這，就是命運石之門的選擇。」



◀主角岡倫貫穿全劇頭尾的口頭禪也承載了豐富的神學重量。(photo by Steins Gate CG截圖)

醒報廣告、訂報專線：



0800-011961

看完醒報，轉贈鄰居信箱

▼ 韓國瑜說台灣鬼混了二十年，我們可以來檢討一下過去二十年發生了甚麼大事。（中央社）



台灣若鬼混20年 藍綠都有責

■ 張瑞雄

（國立台北商業大學校長）

韓國瑜說台灣鬼混了二十年，台灣或許沒有到鬼混的程度，但這二十年的發展的確是落後其他國家不少，政府和各黨都應該好好檢討，每個人都有責任。

從現在往前推二十年，蔡英文執政兩年，馬英九執政八年，陳水扁執政八年，李登輝兩年，所以藍綠各半，雙方的責任其實差不多。

我們可以來檢討一下過去二十

蔡英文執政兩年，馬英九執政八年，陳水扁執政八年，李登輝兩年，所以藍綠各半，雙方責任差不多。

年世界發生了甚麼大事，尤其是在科學與技術方面，也可以看看台灣錯過了甚麼。

政治鬥爭 原地踏步

1999年，蘋果的牛頓個人助理停止生產，加拿大的第一台黑莓機問世，這些都暗示著個人手機的時代會逐漸來臨，但只有蘋果

的賈伯斯有先見，看得到未來的發展。

但即使iPhone也是到2007年才發表，如果這段期間政府或廠商有注意到這些發展，讓第一台智慧型手機在台灣誕生，這將是何等的大事，可惜1999年李登輝提出兩國論，2000年第一次政黨輪替，民進黨首次執政，藍綠開

始對抗，台灣永遠是政治高於一切，喪失了很多的機會。

陳水扁執政期間，國外有人體基因解碼計畫，複製羊的誕生，3G網路的誕生，臉書的誕生，推特的誕生，iPhone的誕生，YouTube的誕生，手機安卓作業系統的誕生等等，台灣始終在追人家的尾燈，無法領導潮流。

2008年再度換黨執政，藍綠對抗更加激烈，再加上馬英九的退讓和求全個性，政事更難推動，科技雖與政治無關，但也難免收到影響。

多雲時晴

一葉知秋 勞資問題正在引爆

■ 蔡又晴

（資深媒體人）

台大政大的文科畢業生，第一份工作的薪水是多少錢呢？很遺憾，大部分工作的薪資是三萬元以下，研究所畢業才有三萬元。如果一位中南部的新鮮人，到了台北工作，一個月三萬元的收入，扣掉房租、交通、餐費等等，幾乎到了月底所剩無幾。如果還要考慮成家立業，那幾乎是天方夜譚。

罷工引危機

更慘的是，入職拿這樣的薪水後，往往好幾年都沒有調薪，造成了年輕人在收入上的極大壓力。類似這種普遍性經濟壓力，才是台灣罷工的真正因素，也是華航機師罷工主要社會支持的來源。

華航機師罷工在一個星期後終於落幕，在這次罷工中，我們可以觀察到社會兩極言論的拉鋸，反對罷工的民眾，將焦點集中在機師的高薪，認為高薪工作對工時本來就要有比較大的忍受度。

支持罷工的民眾，則主要集中在年輕世代，他們將自身在就業與未來的不滿，藉由支持機師的罷工抗議來宣洩。但是我們都很清楚，對於薪資不是輕易提高就一定能拯救年輕世代。經濟政策



▲ 勞資問題已經不只是個人的收入問題，更牽涉到收入後的家庭經營，甚至連帶影響世代正義與收入分配的社會發展問題。（中央社）

是一系列複雜的決策，絕非口號就能解決。

韓國的文在寅政府就是顯例，他上任之後連連調升基本時薪，今年16%，明年還要再調高10%，雖然年輕族群大為讚聲，但沒想到對人力需求最緊迫的產業，例如便利商店跟小吃店，卻造成大規模裁員或倒閉。

南韓整體失業率及15-29歲的青年失業率因此達到2000年以來的高峰。這反映的是政府主導薪資政策時，也必須考量到企業的承受力與競爭力。但是當這些問題益發急迫地當下，我們要問，台灣政府的對策是否令人民有感？

近來台北市長柯文哲跟高雄市

長韓國瑜，紛紛砲打中央，其中除了敏感的兩岸與政治認同問題之外，最獲得共鳴的就是政治風氣與經濟問題。台灣的低薪問題必須獲得正視，這也一定是2020年總統大選的主軸。可惜的是，身為台灣兩大政黨，民進黨跟國民黨反而對就業問題顯得沉默，在政策上顯得蒼白。

執政團隊心不在焉

這次的華航機師罷工，執政黨高層包括總統、行政院長蘇貞昌，第一時間都沒有表態，這就看出了不只華航對喊了半年以上的罷工毫不在意，執政團隊對於這攸關數萬民眾出行的航空公司勞資問題，並沒有放在心上，才

會在事發當下，無法快速回應。

更誇張的，這次負責居間協調談判的交通部次長王國材，卻在罷工落幕之後，洋洋得意地說，自己早就掌握工會方已經沒有籌碼，因為華航內部機師意見分裂加上持續有人退出，工會已難支持，因此他篤定可以結束這次罷工。這一番話，華航資方可以說，其他人可以說，只有交通部不該說。

因為交通部在罷工中扮演客觀公正的裁決人，怎麼可以把雙方陣營的內部動態紕漏，甚至曝光自己的決策偏好呢？試想，這次工會與資方將交通部當作公正第三方，但是當王國材這樣的說詞曝光，未來怎麼還得到雙方的信任，好不容易得來的客觀地位，就這樣付諸流水。這就是我們政府的心態，也是我們官員的潛意識。

勞資問題已經不只是個人的收入問題，更牽涉到收入後的家庭經營，甚至連帶影響世代正義與收入分配的社會發展問題，從近來的罷工到政治人物對政府經濟政策的挑戰，繼續拖延問題只會讓社會越加惡化。

解鈴還須繫鈴人，盼政府趕緊將勞資問題當作重中之重的問題，先讓基層民眾的經濟問題減輕，才能期待社會整體健康發展。

尤其在馬的第二任發生太陽花學運，讓馬任期的後幾年很多事情都停擺，只能鬼混了。

馬英九執政期間則有數位貨幣比特幣誕生，4G網路的誕生，量子電腦的發展，AR、VR和3D電視和3D列印的發展，物聯網的發展，人工智慧的發展，量子電腦的發展，無人車和載具的發展，綠色能源和科技的發展，台灣表面上無役不與，但始終是後知後覺，看最近離岸風電要讓外國廠商賺大筆鈔票就知道。

國內發展緩慢

尤其是攸關未來整個世界未來發展的人工智慧，早在1960年代就有學者提出，但因當時的電腦容量和速度都跟不上，所以沉寂了很長一段時間。

直到雲端計算的發展讓大量資料的儲存和利用變得可能，電腦

的速度也夠快，可以從大量的資料中發展中規律和智慧，人工智慧才又變成顯學。國內各部會雖然也都持續投入資源在人工智慧的研究和發展，但應該要有一個特色和重點。

台灣有甚麼大量的資料？例如健保系統的資料。世界各地已經有零星的研究說人工智慧系統判斷X光片或電腦斷層影片會比人類好，台灣的醫學系和電機資訊系又都是吸引最優秀的學生，我們應該召集這些優秀的頭腦建一套世界最先進的醫療人工智慧資訊系統！

根據主計處的統計資料，2000年1月的平均薪資是約34000，2018年11月的平均薪資約是41000，然後這段期間的通貨膨脹率是約21%，算起來等於實質所得沒有任何的增加，所以光看薪資，台灣的確要加油了！

年假該放幾天？ 彈性調整靠智慧

■ 蕭思源

（自由業）

年假固定放九天好不好？贊成或反對都各有各的見解，這是一個需要多方面考量的問題，遷就了部分人也可能製造另一部分人的困擾，在沒有做好完整規畫並提出兩全其美辦法之前，要以此博取民眾掌聲並不容易。

其實，農曆過年交通狀況就如同大陸春運的縮影，放年假之初與假期結束前都造成大量人口南北移動現象，航空、鐵路運輸負荷都臻飽和，路面駕駛私人汽車流量更是激增。不過，台灣幅員不若大陸那般廣大，公路網絡又是相互連結，南北往返都是當天可抵達目的地。

另者，初二回娘家是傳統習俗，這也是另個親人團圓聚會的形式，雖然因怕塞車或出外旅遊度假等考量，現在初二回娘家已有了些許改變，但無可否認，初二南下、初三北上，兩條高速公路乃至西濱快速道路某些路段仍然常見車龍龜速慢行現象。所以



▲ 政府暫無須考量年假是否固定放九天，只要懂得變通，保持著彈性就好。（flickr）

我見我思稿約

歡迎來稿增光篇幅，只要言之有物、動人心弦的創作，均有稿酬。來稿請寄：anntw.ad@gmail.com，並提供身分證、電話與戶籍資料；來稿本報有刪改權，如不願被刪改，務請註明。請勿一稿多投，查獲者永不刊用。

取回主導權 自我「脫魯」不是夢

多數人認為自己是魯蛇，以為迎合別人就能取得成功。而解析大腦及身體行為，能讓你取得身心的主導權。

■ 艾美・奧康

什麼是體現認知？體現認知的研究指出，你的呼吸、膽量、站立的方式、說話的方式，以及說話時是否有眼神接觸，能夠影響你是什麼樣的人。認知不只是大腦的產品，身體經常是認知的一部分，也就是思考的一部分。

研究者安德魯・威爾森解釋了體現認知的威力：「舉例來說，我們可能用身體的動作，來解決單靠大腦無法解決的問題。」

行為能改變一切

改變行為對於思維的改變也有幫助。例如，「自尊」並不是我們大部分的人以為的那樣。（近期的科學研究發現，其實自尊的來源是別人怎麼看待我們，是看

載著真正的你，也就是你那不朽的心靈。

詹姆斯並不相信身心二元論，他認為身與心是連結的，而且一起作用。他指出人類及動物的情緒會伴隨特定的身體表現（例如，快樂的情緒會牽動臉部肌肉形成微笑）。他寫道：「即使是模擬一種情緒，也會在我們的心靈中激盪出那種情緒。」

伴隨著某個特定情緒的身體表現，可以作為情緒的強弱調控鈕。增加身體表現，情緒會放大；減小身體表現，情緒張力會降低。這就是為何當你想要停止憤怒，把怒氣「發洩」出來，反而無法達到目的理由。就如同達爾文說的，「做出暴力動作的人，火氣會更大」。達爾文認為，身與心是一起合作的。與詹姆斯同

來的：

1. 你看到這隻熊。
2. 你逃跑。
3. 你感到害怕，因為你正在逃跑。

根據詹姆斯的看法，你會產生那個情緒，是你注意到自己的身體在做什麼之後。詹姆斯認為，我們看到熊就逃跑，不是因為我們有意識的害怕；而是我們看到熊就出於本能跑掉——在我們的意識搞清楚怎麼一回事之前。

有趣的大腦運作

詹姆斯認為，我們的意識心智遲到了一下子，直到意識注意到心跳加速、腎上腺素湧入這些身體的「騷亂」，我們才知道自己在害怕。

根據他的說法，看到這隻熊，在瞬間就傳送一個訊息到大腦的感覺處理系統，啟動了自動身體反應（例如心臟怦怦跳，腎上腺素湧出）。幾毫秒之後我們才意識到幾呎外有一隻熊。

也許還是有點難懂，我們來導覽一下大腦的辦公室好了。假設我們剛剛碰到這隻熊，這個訊息才剛剛抵達我們的意識部門。遇到熊的最初幾毫秒為前意識，此時熊的模樣映入眼簾，訊息迅速傳輸到大腦中的視丘。你可以想成兩條走道最前端有一張警衛桌，視丘就是那個警衛。

視丘的職責是同步把這幅景象送進兩條走道。一條走道比較短而直接，這樣才能在遭遇危險時做出迅速的決定。另一條走道比較長而迂迴，在這裡會處理比較多細節，確認現在狀況，助於做出更正確的決定。

無意識啟動

神經科學家喬瑟夫・勒杜說，短走道是「快而不誠實」的路徑，從視丘直接通往杏仁核。杏仁核是處理環境刺激的中心，是大腦威脅偵測系統的一部分。杏仁核的大小像兩個一組的皇帝豆，是神經叢集之處，迅速決定我們四周的情況接下來可能會怎樣，是否要發出警訊。

杏仁核的作用發生在我們的下意識，把目前的環境訊息（熊）以及之前的情況快速做比較（包括我們個人及演化而來的過往經驗相比），再決定這是哪種程度的威脅。與此同時，在勒杜稱為「正直之道」（the high road）的那條長路徑，感覺皮質（sensory cortex，相當於感覺資訊處理部門），負責處理接下來的事情，將環境訊息做更細緻的分析，最後可能會決定，杏仁核把你嚇得衝進車子裡是有點過於魯莽了。

事實上，杏仁核常常是錯的。它經常誤判情勢，認為眼前有危險而要你逃離威脅。但是，演化心理學家瑪蒂・黑索頓（Martie Haselton）指出，容易誤判並不是一件壞事。你是被迫犯下代價最低的錯誤，例如，也許你嚇到脫了一層皮，後來才發現那是你的壞朋友穿著道具假扮熊來嚇唬你，但這總比遇到真正的危險而不逃跑來得好，因為那樣你就會變成熊的午餐了。

現代神經科學研究發現，我們會在沒有覺察的情況下就出現情緒，因為，體驗到情緒未必要從意識思維開始，而且可能根本與意識思維無關。

勒杜舉例說明，他把一些具威



▲ 行為決定一個人，如同瑜珈也著重於身體動作優雅的養成。(photo by flickr)

大。勒杜解釋，這些徵象表示，威脅的偵測及反應「能夠獨立於意識覺察」。這表示，有時候意識不不比情緒體驗更慢出現，甚至可能整個過程都沒有反應。

意識是驗證機制

話雖如此，身體迅速做出動作反應時，意識心智當然不只是場邊觀戰。意識是大腦的驗證部門，意識的工作職責是觀察環繞在情緒周遭的狀況。詹姆斯主張，我們可以只由身體感覺來辨識出不同的情緒。

但是，心理學家史坦利・夏克特及傑若米・辛格指出，某些情緒的身體反應非常接近。例如，你覺得喘不過氣來，可能是因為某個美女正向你走過來。

雖然詹姆斯的解釋太誇張，貶低了意識在情緒上的作用，他

子下面，就能改變別人看待你的方式。所以，沒錯，你真的可以揮去魯蛇的惡臭，一勞永逸。你的身體不只是大腦的運輸工具，你可以用身體做到更多。

（黃聖堯／輯）

身體行為決定了你是什麼樣的人，任何細微動作都將成就你。

重或看輕。）不過，思想上以及其他方面的改正，最後還是會回到行為舉止，這才是改變自己的關鍵要素。要成為全新的你，絕大部分是靠著做出你想要成為的人的行為。

基本上，藉由一次又一次改變你的行為，新的行為跟伴隨而來的情緒就會植入你的大腦中，這表示舊的行為和情緒會被擠到後面，不會再自動出現了。

身心合一論

讓我們從美國第一位心理學教授以及一隻熊開始說起。

威廉・詹姆斯這位聰慧而憂鬱的怪人，在 1870 年代初畢業於哈佛大學醫學院。他是小說家亨利・詹姆斯的哥哥，學過藝術，思想上創意十足。

1875 年，他開始在哈佛大學教授心理學。法國哲學家笛卡兒以及之前的思想家認為，心靈與身體（心與物）是分開的兩個不同實體，各由不同物質組成，在笛卡兒的觀點中，你是誰並不是由身體來決定的，身體只是暫時承

樣主張情緒不只是心靈層面，而且還具有「生理基礎」，例如碰到某個可惡的混蛋，我們會臉色轉紅、鼻孔張大、咬牙切齒。

身心運作過程

不過詹姆斯的想法又更進一步。他開始重新思考，我們體驗與辨識情緒的順序。他認為，當我們面臨引發情緒的狀況，第一個作出反應的是身體，臉色漲紅、咬牙切齒，之後心靈才出現作用。

是的，這有點難以理解。為了幫助你瞭解詹姆斯的想法，我們講一個小故事：

想像你在某個樹林邊把車子停下來，伸伸腿。這時候，竟然出現一隻該死的熊。

你以破世界紀錄的速度飛奔到車子邊，立刻竄入車中。至於這些事情及情緒發生的順序，一般認為是這樣：

1. 你看到這隻熊。
2. 你覺得害怕。
3. 害怕使你逃跑。

但是，詹姆斯認為順序是反過

・Y書訊快報・

醒報編輯部／輯

《我們住在焦慮星球》

作者：麥特・海格

出版社：天下雜誌

生活看似無限，但擁有再多卻感覺心靈脆弱。一切都來不及、不夠多、不夠好，我們困在焦慮裡。超載的星球，住滿了迷失的心靈，我們該如何不跟著瘋狂？

該書作者曾為憂鬱症所苦，也讓他格外敏銳。當世界腳步愈來愈快，壓力已成為日常。該書認為，接受自己正處於接受不了的狀態。接受不自在的感覺，接受自己沒有主導權。容許自己失敗、疑惑、脆弱無助以及自己的不完美。回歸單純，接



《練習不快樂？！》

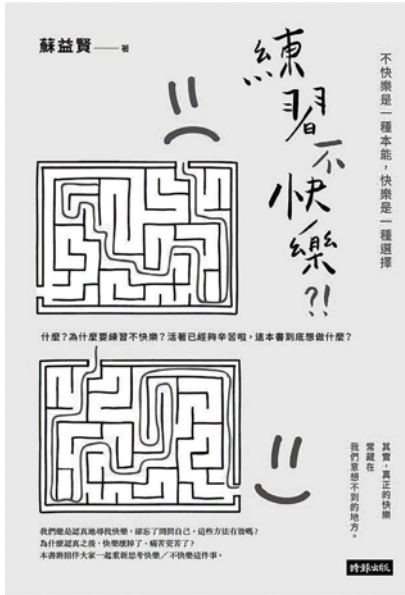
作者：蘇益賢

出版社：時報出版

我們總是認真地尋找快樂，卻忘了問問自己，這些方法有效嗎？為什麼認真之後，快樂壞掉了、痛苦更苦了？

本書作者透過一年上百場演講與訪談活動，與大眾面對面接觸，深入而廣泛地了解人們對快樂的渴求與迷思。

該書以淺顯易懂的比喻，帶領大眾了解人為什麼會快樂、什麼才是真正的快樂、快樂為什麼會讓人痛苦、快樂如何壞掉等問題。透過書中介紹的各種快樂實驗與故



《終結腦疲勞！台大醫師的高效三力自癒法》

作者：張立人

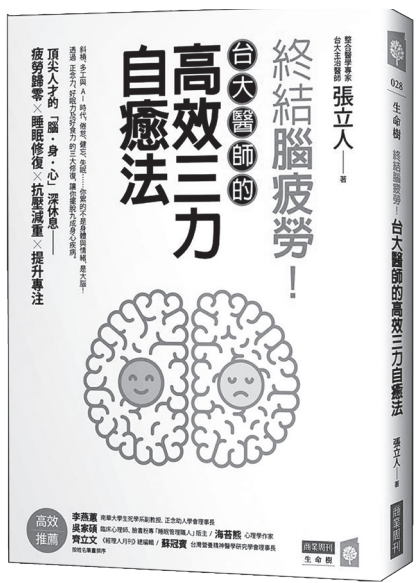
出版社：商業周刊

斜槓青年、多工處理、AI 衝擊……這是我們面對的職場真相，但更可怕的真相是——多數人拚命努力，但過度疲勞的大腦再也跟不上。

才容易健忘、焦慮、難眠、覺得累，身體老是不對勁，卻找不出原因。問題就在——你累的不是身體與情緒，是大腦！

書中提出的方法你每天都會做，但你完全不知自己做錯了！台大醫師實證有效的「三力自癒法」，徹底根除腦疲勞危機、提升專注力及

工作效率，打造更強大的人生競爭力！



全台 10 大元宵燈會 各擅勝場

■ 余柏青 / 輯



台北燈節



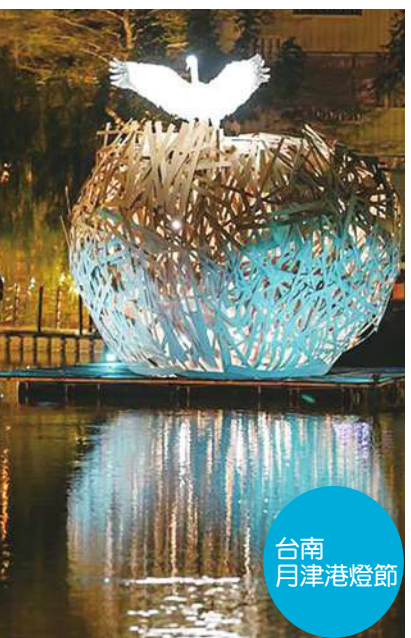
高雄燈會藝術節



台北光之饗宴



中台灣元宵燈會



台南月津港燈節



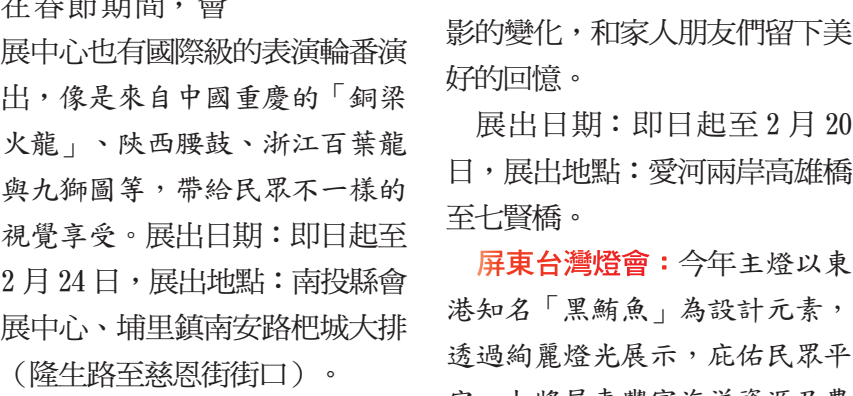
新竹元宵燈會



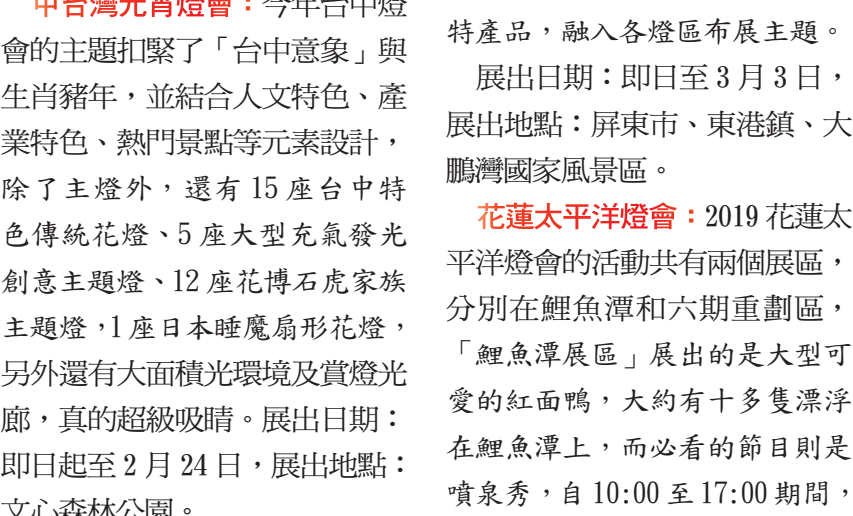
桃園燈節



南投燈會



屏東台灣燈會



屏東台灣燈會



花蓮太平洋燈會

千盞燈籠高掛 台南燈海迷人

【台南訊】元宵節到了，位於台南市的普濟殿燈會，近期成為攝影迷和觀光客最愛的景點，高達千盞以上的燈籠高掛於天際的景色，迷幻了許多民眾的視覺，不同的燈籠彩繪圖案，在夜晚散發著迷人的光芒，也成為台南近日以來熱門的打卡景點。

這些可愛的燈籠，是由許多民眾手繪而成，各式各樣的圖案，乘載著不一樣的故事，也讓大家發揮想像力，創造出獨一無二的燈籠，不只充滿趣味，也帶給來此觀光的民眾，不一樣的視覺享受。

除了有燈籠的展示之外，今年燈會則是由身穿運動裝的粉紅豬當主角，其可愛的模樣，也殺光許多觀光客的手機記憶體。

普濟殿燈會舉辦期間由即日起至3月2日，地點在台南市國華街和普濟殿廟埕，街口點燈的時間由17點亮至22點。

至於廟埕燈區則由17點亮至凌晨12點，大家不妨趁著休假，到台南看看美麗的燈海。



▲這些可愛的燈籠，是由許多民眾手繪而成，也殺光許多觀光客的手機記憶體。(主辦單位提供)

東港尋光散步 感受小鎮風情

【屏東訊】2019台灣燈會已於屏東盛大登場，三大燈區之一的東港小鎮燈區，除了在光復路運河及延平老街展演「奇幻郡役所」、「光盒子小劇場」及「飛舞的線絲」三項燈光藝術，並推出「東津尋光散步」導覽服務。

小鎮燈區除交通部觀光局佈置在東隆宮牌樓前的副燈外，屏東縣政府以「海的屏東」為主題，用屬於東港記憶的漁港風情及宗教文化內涵，沿光復路運河及延平路路施設藝術花灯迎接台灣燈會，點亮東港市區。

東港延平老街舊稱東港「第一街」，曾是屏東地區最繁榮的街市之一。老街兩旁矗立著日據時期興建的巴

洛克建築，從其柱頭及屋頂花樣裝飾，小鎮燈區也特別在延平老街以尋光陰為主題展演「奇幻郡役所」、「光盒子小劇場」及「飛舞的線絲」三項燈光藝術，並推出「東津尋光散步」導覽服務，於燈會期間，由1名導覽員與1名小幫手帶領遊客走讀小鎮燈區的燈節活動、人文歷史，並提供在地60年老店青草茶，此外，還特別邀請東港在地七角頭世襲轎班之一加入導覽員行列，現身講述東港故事。



▲屏東縣政府以「海的屏東」為主題，沿光復路運河及延平路施設藝術花灯點亮東港市區。(主辦單位提供)

▲▲ 全台灣 10 大著名元宵節燈會 各擅勝場，都十分吸睛。(網路截圖)