

2



3



柯里三分球數寫紀錄 2連勝騎士
勇士在主場面對騎士來犯的總冠軍第2
戰，交出團隊命中率近6成的成績，
柯里續破紀錄的9顆三分球拿下33分。



8



今日天氣

北部 25°-33° 多雲短暫雨

中部 26°-34° 多雲短暫雨

南部 26°-35° 多雲短暫雨

東部 26°-33° 多雲短暫雨

核四燃料賠本？經部：6.9 億元
經濟部長接受媒體訪問時說，燃料棒運費是 6.9 億元，且燃料棒運回美國勢在必行，因為1年可省下1億元的管理費。

漢光演習出事！ F-16墜機飛官殉職

國防部證實空軍一架 F-16 戰機於漢光演習時在基隆附近山區執行訓練時墜毀，少校飛官吳彥霆殉職，



▲ 花蓮基地一架 F-16 單座戰機（機號 6685 號）下午在北部（中央社）

【本報記者譚有勝台北報導】再傳戰機失事！漢光演習 4 日開始，海空軍全力出動演練。但空軍一架 F-16 戰機於下午 1343 時飛往基隆附近山區時忽然失聯。國防部稍晚證實是少校飛官一吳彥霆於北部空域執行訓練時失事，六軍團政戰主任謝明德晚間召開記者會表示，飛行員吳彥霆已不幸殉職。

軍方搜索出飛機殘骸時，發現空軍飛行員軍服，血塊散落在登山步道旁，現場研判飛機撞擊後，駕駛連同座艙一起滑行，直接墜落山谷。謝明德說，經過鑑定小組鑑識後，證實飛行員吳彥霆殉職，考量搜救人員安全，8 點後會暫停搜索，天亮後會立刻展開搜索。

國防部 4 日表示，空軍花蓮基地一架 F-16（編號 6685）1309 時，由吳彥霆少校於北部空域執行演訓任務，1343 時於基隆粗坑附近山區光點消失。國防部長嚴德發隨即進駐聯合指揮中心及空作部指揮中心，立即下令啟動救援機制，分別實施陸、

空緊急搜索救援，並指派國防部總督察長室及空軍司令部組成專案小組查明原因，並要求強化演訓安全。

新北市消防局稍晚發出訊息，有 1 名登山客報案說，他在五分山登山步道 21 公里處發現飛機殘骸，意思漢光演習墜落殘骸，目前國防部已派遣特搜大隊、應變小組前往救援。

空軍目前共有 145 架 F-16A/B 戰機在役。除了配屬嘉義的 455

聯隊、花蓮的 401 聯隊之外，在美國亞利桑納州的路克空軍基地（Luke AFB）也保留 10 架作為訓練之用。

目前空軍仍保留 2 架飛機在洛克希德馬丁原廠進行性能研改測試。未來首架原型完成所有測試後，空軍所有 F-16 A/B 戰機的改裝升級工程，全部都會在台改裝升級，由洛馬與漢翔公司合作進行，這也包括在美路克基地的戰機。（相關新聞見 3 版）



► 花蓮基地一架機號 6685 的 F-16 單座戰機 4 日下午 1 時 43 分由飛行官吳彥霆執飛，在北部空域執行演訓時失聯，光點在基隆暖暖山區附近消失。（國搜中心提供）

不滿管中閔被駁 台大正式提訴願

台灣大學發表聲明指出，對於教育部未能依大學法聘任新校長，將遵行臨時校務會議的決議，正式向教育部提出訴願。

【本報記者楊芸台北報導】不服教育部「拔管」，台大正式提出訴願！台灣大學 4 日發表聲明指出，對於教育部未能依大學法聘任新校長，表達遺憾與強烈異議，將遵行臨時校務會議的決議，委請律師正式向教育部提出訴願，以釐清法律爭議，並捍衛學校校長遴選的自主性。教育部代理部長姚立德則表示，尊重台大做法，由法官裁決，這樣才可以平息兩方的紛爭。

台大聲明表示，校長遴選委員會於今年 1 月 5 日依法選出管中閔教授為校長當選人，並於 1 月 10 日將新任校長相關證件資料報請教育部自 2 月 1 日起聘任，「然而這四個多月以來，歷經諸多波折，本校雖多次與教育部公文往返說明，教育部仍於 5 月 4 日來文要求本校重啟遴選程序。」

台大已於 5 月 12 日召開臨時校務會議，會中決議「教育部應

依大學法等規定，處理本校之校長遴選結果，盡速發聘」，並於 5 月 22 日依臨時校務會議決議回文請教育部盡速致聘，但教育部仍於 5 月 24 日再度回文，要求台大重啟遴選程序。

「本校堅持大學自主的立場一貫不變。」台大強調，此次校長遴選的合法性，不僅遴委會已於 1 月 31 日的會議中決議「毫無疑義」，臨時校務會議也已明確表達教育部應該依法盡速發聘。因此，台大對於教育部未能依大學法規定聘任新校長再度表達遺憾與強烈異議，4 日委請律師正式提出訴願，以釐清法律爭議。

「儘管逆風而行，荊棘載途，我們必須透過行政救濟來釐清爭議與大學自主的範疇；我們將盡全力以司法程序促使教育部依法聘任新校長；我們也將持續堅守大學自主的信念，維護臺灣高等教育發展的空間」，台大強調。

對於台大提出訴願，教育部代理部長姚立德表示「尊重」，「教育部與台大之間互有立場，最後若透過訴願、甚至到最高行政法院等，由法官作最終定奪，才可平息兩方的紛爭」，姚立德也強調，訴願並非定局，後面還有行政法院，因法律是最後一道防線，台大可提訴願，不滿意還能提行政訴訟，不管結果如何，教育部一定尊重，希望之後繼續往前走，不要讓這件事被卡住，也期待台大能尊重最後結果。

不過，律師黃帝穎受訪時曾說，教育部駁回的決議算行政處分還是職務命令，將先交由訴願會認定，一旦訴願會認定是行政處分，台大便有權提訴願、行政訴訟，但若訴願會認定屬職務命令，雖台大可要求法庭重新認定，甚至聲請釋憲，保守估計恐花上 3 到 5 年。



核四燃料虧棒運費？ 經部：僅 6.9 億元

經濟部長沈榮津 4 日接受媒體訪問時說，燃料棒運費是 6.9 億元，且燃料棒運回美國勢在必行，因為 1 年可省下 1 億元的管理費。

【本報記者譚有勝台北報導】重啟核四。

核四燃料棒即將在 7 月運出台，但外界傳出燃料棒運費 80 億元，一旦運出將無法重啟核四，希望能夠爭取留下。經濟部長沈榮津 4 日接受媒體訪問時駁斥，燃料棒運費是 6.9 億元，且燃料棒運回美國勢在必行，除了可以符合非核家園的政策，1 年也可省下 1 億元的管理費。至於近日跳電頻傳，他說，政府已請台電以大數據分析 3 年來 48000 筆跳電記錄資訊，以提出因應之道。

核四燃料棒運費惹議

核四燃料棒預計在 7 月分批運回美國，前核四廠廠長王伯輝日前指出，核四燃料棒價值約 80 億，政府出售核四燃料棒是賠本生意；80 億虧損需全民買單，令人惋惜不已。部分民間團體也呼籲政府不要將核四燃料棒運出台灣，否則運出燃料棒後將無法再

間找到國外買家，且鈾料有其價值，預估未來價格將攀升，台電可待適當時機出售，創造資產最大價值。

跳電是設備老舊問題

針對台灣近日跳電頻繁問題，沈榮津指出，電力透過變壓器或電線電纜接到用戶端，用戶端也有電線、電纜、開關、變壓器等，若發生故障就會切斷線路，造成斷電，「而開關跳掉就會造成跳電，與缺電無關，是既有台電線路跟設備要檢討。」

沈榮津也進一步說，政府已要求台電針對 1 年平均 16000 次的跳電紀錄進行分析，目前希望蒐集 3 年資料、約 48000 筆跳電紀



核四燃料棒即將在 7 月運出台，但外界傳出燃料棒運費 80 億元，引起擁核人士質疑這是一樁賠本生意。(photo by 醒報資料庫)

道。

沈榮津說，他 2 日台電開會，檢討為何設備出問題，設備是國人自己開發或從國外設備引進，技術引進有沒有落實、有無形式認證檢驗等，都要做全盤檢討。

此外，出問題的設備若在線路上，是否要拆下換新等，這些都要透過台電的大數據檢討分析，再提出分層負責的因應解決之道。

日焚燒福島核廢料 環團憂輻射擴散

【本報記者】「在開放進口核災食品之前，應正視日本焚燒福島核廢料帶來的環境污染問題。」綠色消費者基金

會 4 日舉辦「幅安食安」座談會，與會日本學者和田央子指出，日本以焚化爐處理核廢料，就是為了趕緊的把被污染的土

壤、垃圾處理完，洗刷福島核災的污名，但綠色消費者基金會秘書長方儉表示，燃燒核廢料只會把核廢料稀釋到空氣中，反而帶來更多污染及公衛健康危害。

日本福島核災事件已過 7 年，日本各地還在清掃核災輻射落塵的污染，產生無數的核污染垃圾，然而，日本政府為了解決 3 千萬立方公尺除汙的核廢料，相當於 2 萬個標準游泳池或是 11 座 101 大樓的體積，開放各地以焚化或生質能發電方式處理核廢料，引發日本民間強烈反彈，因為燃燒核廢料只會把核廢料稀釋到空氣中，並沒有減少輻射，反而帶來更大的污染及公衛健康危害。

綠色公民基金會 4 日邀請來自日本的反公害團體舉辦座談會，民進黨立委陳曼麗表示，

日本對台灣而言是前車之鑑，我們應該未雨綢繆，公部門在食安、環安的管控上至關重要。

與會的反公害團體竹林舍副理事長青木一政提到核輻射帶來的健康問題，「福島因輻射污染嚴重，甲狀腺癌罹病率增高，」針對福島縣 18 歲以下兒童每 2 年一次的調查，最近一次的結果發現，兒童罹患惡性甲狀腺腫瘤有 197 人，「顯示在福島核災之後，兒童甲狀腺癌發病率是以前的 200 倍，且男性發病率比女性高，年齡也越來越年輕，但日本政府卻聲稱與核輻射放射污染沒有因果關係。」

福島燒燬焚化爐問題連絡會代表和田央子則在座談會上表示，日本政府不願承擔和輻射洩漏的責任，「政府數以兆元的預算，沒用來協助居民移居

重建，而是揮霍在興建造成二次汙染的焚化爐和生質能源發電廠上，這些都是浪費也是錯誤的政策」，和田央子說，政府用 3 年到 5 年興建臨時性的焚化爐，就是為了趕緊的把被污染的土壤、垃圾處理完，給世界一個乾淨的印象。

綠色消費者基金會秘書長方儉呼籲，外交部、衛福部與環保署應秉於職責查明真相，釐清日本境內還有多少地區輻射污染仍未解決，若污染未真正消除，就不應開放核食進口，「只是以不同形式循環，食品就不可能安全。」

與會官員代表食品安全辦公室諮詢丁彥文則強調，政府一定會以食品安全為第一優先，也會蒐集資料判斷，並廣納各界意見。



▲ 綠色消費者基金會秘書長方儉表示，燃燒核廢料只會把核廢料稀釋到空氣中，反而帶來更多污染及公衛健康危害。(Photo by 醒報資料庫)

新黨指控綠營禁止赴陸 一味打壓異己

【本報記者藍苡瑄台北報導】「原本受邀參加第十屆海峽論壇，今年卻因為國安法案件被限制出境，聲請解禁遭駁回，說因為赴陸與涉案情節密切相關，」新黨發言人王炳忠等人 4 日舉辦記者會，針對半年前他與新黨新思維中心主任侯漢廷、新黨文宣委員會副主任林明正遭政府以國安為由，違法搜索新黨青年軍家中，要求盡速歸還扣押物，並痛批「國家安全法」第二條之一根本是現代版「懲治叛亂條例」第二條第一項，肅清異己。

「從去年違法搜索到現在快六個月，到底何時才要給新黨

一個交代，新黨從事的網路宣傳與講座等，如何能破壞國家安全與社會安定？」王炳忠表示，大規模約談參與過新黨活動青年軍，像以前戒嚴時期警總查辦讀書會一般。當時遭到扣押的手機、電腦等物品至今還沒返還，期盼調查局長蔡清祥出面說明清楚，並質疑偵查不公開，卻常有媒體人曝光真假混淆消息，造成外界認為法務部包庇王炳忠，甚至有人到法務部丟汽油彈抗議，他說，「如果之後有人直接攻擊我，那責任該由誰承擔。」

無法出席論壇遺憾

他也提出「蔡英文以前除了辦各種營隊，甚至提供實習費支持學員反核、反服貿等倒馬運動，那才是危害國家安全及社會安定，難道不應該查嗎？」新黨青年軍因為該案尚未結案，所以沒辦法出席今年在大陸舉辦的第十屆海峽論壇，侯漢廷痛批，「民進黨以國安之名，達到鎖國之實。」侯漢廷說，「無法參加海峽論壇深表遺憾，」民進黨打壓新黨、中國公園審查變嚴格，利用國安名義限制新黨青年到中國參加海峽論壇，就連國民黨立委參加都被民進黨批評是赴京朝聖，那之前民進黨縣市長

參加，不也是自我矮化嗎？

王炳忠說，國安法只處罰共諜，但現在調查拖延那麼久，是否為執政黨藉此機會擴大對在野黨情蒐。林明正表示，「國家安全法第二條之一根本是現代版懲治叛亂條例第二條第一項」，藉由打壓新黨赴陸交流，產生寒蟬效應。最後希望盡快水落石出，第一步先歸還扣留的相關物品，如果有違

被以國安問題搜查的案件能趕緊水落石出。(photo by 藍苡瑄/台灣醒報)



法事證就請起訴，沒有就趕緊還他們清白。

台灣醒報

故事：2007 年暑假，台灣醒報起源於位於台北小公寓的客廳，一位資深新聞系老師帶領一群年輕新聞人在部落格上發起這份媒體。

2008 年 9 月 1 日，台灣醒報正式創刊，成為國內原生新聞供稿平台，以網路報、電子報、電視、廣播等數位匯流型態，固定供稿、出刊。

2012 年 9 月 1 日，台灣醒報印行實體日報，在全台超商上架，邁入報紙、廣播、電視、網路、手機等「五媒合一」的媒體群。

股東：一群關懷社會、重視媒體正面價值的基督徒。

社長兼總編輯：林意玲

資深撰述：邱慕天

主筆：彭蕙仙、嚴震生、王道維、張瑞雄、溫平小、施以諾、吳統雄

法律顧問：蘇家宏律師

國際特派員：劉屏(美國)、陳姍明(香港)

記者：楊藝、譚有勝、游清淵、章文、莊瑞萌、王慶宇、李牧權、陳睿仁、楊凡恩、藍苡瑄、宋秉謙、毛上仁、蔡岳宏、陳寧、李辰諭、陳恩潔

編輯顧問：余立龍

編輯：孫啟梅

美編：蘇家瑩、林裕翔、汪俐妍

業務專員/客服：陳美君

行政主任/會計：陳玉玲

專案中心：蔡鼎文、蘇進炎

發行：台灣醒報股份有限公司

地址：10054 台北市杭州南路一段 27 號 11 樓

電話：02-23581961

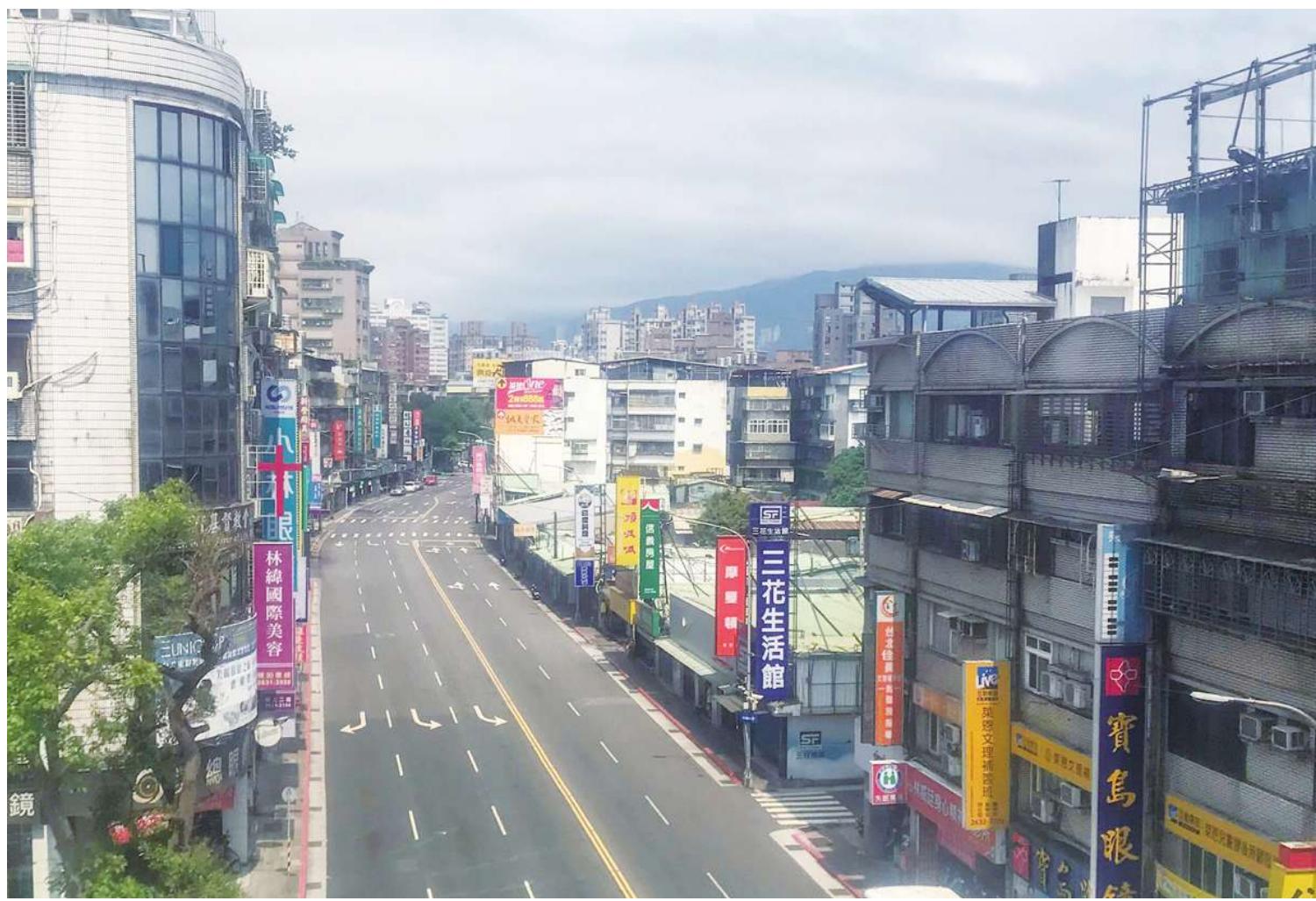
傳真：02-23582155

訂報專線：0800-011-961

網址：www.anntw.com

印刷：華城印刷有限公司





▲ 107 年度北部地區「萬安 41 號」軍民聯合防空演習 4 日下午 1 時 30 分至 2 時間實施，人、車在警報發放後進行疏導、就地疏散避難，市區道路完全淨空。（中央社）

北市府與企業合作 萬安演習彈擊逼真

【本報記者章文台北報導】萬安 41 號演習 4 日下午 1 點半到 2 點圓滿舉行，演習內容包括通信大樓遭到飛彈襲擊，大樓內悶燒需灌救滅火、疏導民眾逃脫，以及垂降破窗搶救受困民眾等救援行動，演習過程相當逼真，也是首次北市府與民間企業合作舉行的防空演練。

今年「萬安 41 號」軍民聯合防空演習，4 日至 7 日間區分為北、中、南、東部、澎湖、金門、馬祖等 7 個地區，採有預告、分區方式舉行，都在下午 1 時 30 分至 2 時間實施。北部地區 4 日下午 1 時 30 分至 2 時間先行實施，範圍包括宜蘭縣、基隆市、台北市、新北市、桃園市、新竹市、新竹縣。

南部及金門地區於 5 日



▲ 演習開始後，員警也上前協助仍在街上的民眾前往避難。（中央社）



▲ 新北市並模擬遭敵方飛彈與飛機空襲，衛生局與消防局人員現場為傷患進行緊急搶救。（中央社）



▲ 台北市交通部大樓及中華電信仁愛路大樓進行遭飛彈攻擊演練，救難小組成員協助傷者救援行動。（中央社）



▲ 警報響起後所有人員應就地疏散避難，警方也協助引導在台北街頭的外國遊客前往避難。（中央社）



▲ 空軍 C-130 運輸機 4 日執行漢光 34 號演習戰備轉場任務，於空軍新竹基地進行戰備物資人員裝載後，依計畫前往戰力保存位置。（軍聞社提供）



▲ 空軍第二聯隊 4 日執行戰備轉場任務，幻象 2000 型戰機接獲命令後緊急起飛，前往計畫地點進行戰力保存。（軍聞社提供）



▲ 海軍 62 部隊船艦依令緊急出港，永豐級獵雷艦出港開闢安全航道。（軍聞社提供）

▼ 北韓領導人金正恩（左）外交活動表現頻繁，4日更傳出敘利亞總統阿薩德（右）可能訪金。（photo by 網路截圖、wikimedia）



北韓下一場外交 金將會阿薩德？

專家表示，金正恩塑造出「國際乖寶寶」的形象，

「但若選擇與阿薩德這位國際間出名的屠夫會面，會面能建立多少好形象令人質疑。」

【本報記者宋秉謙綜合報導】

北韓領導人金正恩近期外交活動非常繁忙，敘利亞總統阿薩德都來參一腳！繼5月會面習近平、本月預計起死回生的川金會後，世界爭議的領導人阿薩德4日也加入、表現出與金正恩會談的意願，他收到北韓新大使的國書後、友善表示，將前往北韓進行國事訪問。

根據《明星日報》

報導，國際安全分析員麥克斯偉質疑阿薩德的表態是

否僅為外交禮儀，他說，「除了被朝鮮中央通訊社所報導、那段阿薩德表態意願的言論以外，敘利亞一方並沒有任何出訪北韓的具體時間和內容。」



另外，據《紐約時報》報導，國際戰略研究中心主席蘇密表示，能從北韓近來頻傳的外交活動中解讀出，金正恩塑造出一個「國際乖寶寶」的反轉形象，「但若選擇與阿薩德這位國際間出名的屠夫會面，彼此的會面能有助於建

立多少好形象仍令人質疑。」

華盛頓基金會的韓國專家克林納認同蘇密的觀點，他認為，在川金會真的成行之前，一切變數尚存，尤其阿薩德在前陣子的化武事件中與美國為首的西方國家鬧得不可開交，且川普特別不屑阿薩德，更曾稱之為「屠殺自己人民為樂的生物」。克林納表示，即便高峰會照常舉行，川與金之間的態度與友好關係或多或少也會受此事件影響。

根據《英國廣播公司》報導，

和北韓已有50多年外交關係的敘利亞一直

以來都和平壤政府保持良好關係，北韓曾被《報導》曝，在2012年至2017年間，提供40多批化武材料給敘利亞。據朝鮮中央通訊社援引過去阿薩德的言論，他重申敘利亞的立場說明，敘利亞政府將一如既往地全力支持北韓領導層所有政策，並不斷發展與北韓的友好關係。



六四 29 週年 年輕世代冷感、分化

【本報記者譚有勝綜合報導】

「六四週年紀念最大的挑戰並不是中國政府打壓，而是年輕一代的認同感。」六四事件即將步入30週年，但調查指出，31.5%的香港人認為他們沒有責任推動中國的民主發展，相較10年前的6.1%共翻了1倍以上。香港反民主派支聯會主席何俊仁感慨，今年多間大專院校的學生會不再支持六四燭光晚會，年輕世代與親身經歷六四事件的一代感受不同，且隨著「本土派」、「大中華思想」的意識抬頭，年輕人已不願為對岸爭取民主。

六四紀念釋放劉霞

根據《Australian Financial Review》報導，多個人權組織4日晚間將聚集在香港舉辦一年一度的燭光之夜活動，呼籲中國釋放已故諾貝爾和平獎得主劉曉波之妻—劉霞。

除了少數中國社運份子每年為週年紀念而冒著被羈押的風險外，香港是29年來唯一在中國境內公開舉辦紀念六四事件的地方。香港學運領袖黃之鋒表示，「我們參與紀念活動就是要表現出反對專制的勇氣，尤其是習近平修憲以後更為專制。」

然而，在習近平的統治下，任何社會活動都會遭受強力的壓



動中國的民主發展，相較10年前的6.1%共翻了1倍以上。（photo by wikimedia）

制，紀念週年也並不如以往順遂。根據《香港01》報導，北京地鐵日前宣布封鎖地鐵—木樨地站的出口，而木樨地正正是當年「六四」中死傷最嚴重的地區。當局封鎖出口此舉，大有預防「六四」死難者家屬前往現場拜祭之意。

年輕世代的身份危機

然而，更嚴重的問題是年輕人對六四的關注度日益下滑。自2014年佔中運動後，香港社會分裂成為「本土派」和「大中華思想派」，近年來多間大專院校的

中國爭取民主的進程。

根據《南華早報》報導，主辦紀念活動的支聯會主席何俊仁表示，10多年來支持六四紀念活動的社運人士並沒有被北京的威脅所嚇倒，但「我們面臨更大的挑戰是年輕一代，他們似乎面臨著身份危機。」他說，許多年輕人認為，為大陸發聲並不是一個公民或道德責任，甚至有人認為，「為什麼要這麼麻煩？我們在自己的地方已經有很多的問題了。」

31% 人不認為有責任

此外，香港大學最近一項調查顯示，幾乎3分之1（31.5%）的香港人認為他們沒有責任推動中

國的民主發展，但1993年只有6.1%的人認為自己沒有責任推動中國民主化發展，顯然這項數據在10多年翻了一倍以上，年輕世代對中國的感受更為複雜。

何俊仁接受《香港電台》訪問時也說，今年多間大專院校的學生會再次缺席集會，何俊仁說理解年輕一代的想法，與大陸有疏離感，與親身經歷六四事件的一代感受不同，支聯會希望透過不同途徑，將六四的回憶及精神傳承到下一代。但他提到，近年支聯會獲邀到學校講解六四事件的次數減少，今年更只有一所，他估計學校受到政治壓力。

打造下一個杜拜？ 阿曼建設杜古姆鎮

【本報記者宋秉謙綜合報導】

西亞國家阿曼正努力打造其國內的杜古姆鎮，或許很快我們就能在阿拉伯世界的半島上，看到下一個發展水平良好的「新杜拜」座落在阿曼東南方。杜古姆鎮擁有優秀地理位置、關鍵海上交通要道以及深受阿曼經濟政策幫忙吸引外資，被阿曼國內的設施管理公司執行長托馬斯稱為，它有潛力成為下一個杜拜。

杜古姆鎮過去曾為漁業小鎮，但經過阿曼2011年簽署的《皇家諭令》，在該鎮成立杜古姆經濟特區政府（SEZAD），成為阿曼國內唯一一個經濟特區，SEZAD 全面負責杜古姆鎮的總體規劃，包括經濟投資法規制定、招商引資、各項設施建造及運營業管理，目標全力推動該鎮的經濟及觀光發展，擺脫仰賴石油收入。

根據《CNN》報導，SEZAD 配合經濟發展政策規劃新的國際機場、旅遊度假區、港口及住宅區，他們表示，



從2012年以來有230多家公司投資杜古姆鎮，其中創造了數千個就業機會。

另外，根據美國中情局的《報告》指出，目前阿曼的石油收入仍佔國內GDP的46%，但該國表示，目標於2020年將數字降至9%，同時把後石油時代的重心發展部門轉為製造業、物流業及旅遊業，這也是阿曼全力推動SEZAD經營杜古姆鎮的主因。

杜古姆鎮的發展計畫以港口集散與海上運輸業為主，但由於計畫規模極大，未來預計持續擴增業務範圍至2030年。美國海灣國家分析公司執行官卡非羅看好杜古姆鎮，將成為全球物流領域要角，對於杜古姆鎮有吸引外資進駐的能力，他讚之為「未來阿拉伯半島的入口」。

托馬斯認同卡非羅的觀點，他表示，即使杜古姆鎮發展成超級經濟大城的時代，不見得能在近期發生，但從阿曼的配合及SEZAD強力推動下，可能實現成為下一個杜拜的野心。



▲ 阿曼國內的經濟特區杜古姆鎮扮演發展的領頭羊，被預期有潛力成為下一個杜拜。圖為杜古姆鎮的新海港。（photo by wikimedia）

圖文選粹

圖文 / 中央社

外交空間受限 印尼台商創技術學校



▲ 印尼台商高應昌設立的福爾摩沙技術中心，培訓當地技術人才，增近台灣與印尼的連繫。

杜特蒂訪南韓 對菲僑發表演說



▲ 菲律賓總統杜特蒂揚言恐怖分子所作所為「十倍奉還」。圖為杜特蒂在馬尼拉發表演說的照片。（資料照片）

神探夏洛克男主角 阻止街區劫匪

曾經飾演夏洛克·福爾摩斯的演員班奈狄克·康柏拜區，上周五晚間經過貝克街時即時相救，成功防止一起劫匪案。



► 「神探夏洛克」男主角在街上出手阻止一起劫匪案，被讚勇敢無私。(photo by Gage Skidmore via Flickr under CC license)

【本報實習記者陳寧綜合報導】實地竟然重演電影情節？名偵探福爾摩斯成功阻止劫匪！曾經飾演夏洛克·福爾摩斯的演員班奈狄克·康柏拜區，上周五晚間經過貝克街時目睹一起劫匪案，康柏拜區即時相救成功防止案件的發生，目擊者也大讚康柏拜區一如影片中的勇敢無私。

根據《衛報》報導，班奈狄克·康柏拜區是在英國BBC電視連續劇「神探夏洛克」飾演夏洛克的男主角。1日，康柏拜區正與妻子乘坐計程車，中途駛經貝克街時，看見一名外賣公司送餐員被四名搶匪以瓶子重擊頭部。康柏拜區見狀立即跳車營救此位送餐員。目擊者表示，康柏拜區當時立即對加害人大叫，並拉開他們與受害者的距離。

計程車司機迪亞士表示，康柏拜區非常勇敢且無私，若不是他介入阻止，這位送餐員將會被傷得非常嚴重。巧的是，貝克街正是「神探夏洛克」故事設定地點，而當時就像看名偵探夏洛克·福爾摩斯在真實世界中打擊犯罪。

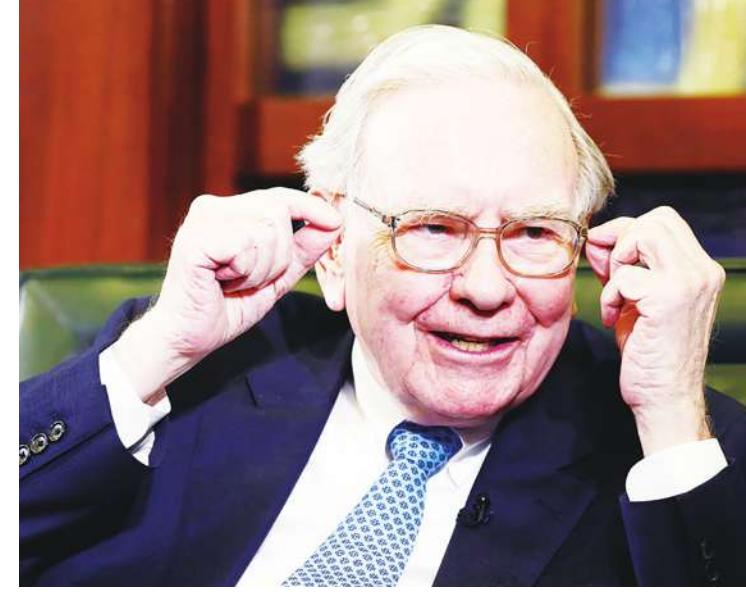
迪亞士回憶起當時情形，康柏拜區和他都各自制伏一名搶匪，而康柏拜區主導了整個情勢，迪亞士表示他只是從旁協助，搶匪原本也想攻擊康柏拜區，所幸他即時防衛並推開他們。他強調，

此次救助送餐員大部分功勞仍歸康柏拜區。

《全球公共廣播電台》指出，倫敦警察廳報告提到劫匪案中，一名加害者欲搶走受害者的腳踏車，臉卻反被打了一拳，還被安全帽砸到。最後並未遺失任何物品，受害者也無需進一步就醫治療，因此無人被捕，此案就此落幕。



與股神午餐要1億 競標所得做公益



► 股神巴菲特的年度午餐競標，由一名匿名的投標者以1億新台幣得標。(photo by freeimage4life via flickr, used under CC License)

【本報記者王慶宇綜合報導】跟股神巴菲特吃一頓午餐要花1億！股神巴菲特每年都會公開競標與自己共進午餐的機會，今年的幸運兒則以約1億新台幣的價格得標。每次競標所得都捐給舊金山的格萊德慈善機構，協助該機構幫助更多無家可歸的人度過難關。

根據《路透社》報導，今年的午餐競標最後由一位匿名的投標者，以

1億新台幣的價格得標，這也是巴菲特第19次的午餐競標。驚人的是，今年的得標金額僅是史上第3，而前兩名是2012年與2016年的3,456,789美元（約1.3億新台幣）。

據了解，贏家可以邀請7名好友，一同與巴菲特在曼哈頓的Smith&Wollensky牛排屋共進一餐。逗趣的是，巴菲特願意暢談任何事，但不包含他接下來想投資甚麼股票。

《金融時報》指出，位於舊金山的格萊德慈善機構，專門協助舊金山無家可歸的人，包含提供免費的三餐，甚至是住所。

而格萊德慈善機構表示，巴菲特的競標捐獻對他們來說幫助甚大，因為占了全年預算的10%。

格萊德的負責人罕拉漢表示，因為有巴菲特的名聲加持與激勵，許多有錢人也開始投入慈善事業，因此她認為巴菲特的午餐競標是「超凡的禮物」。她也期待，在巴菲特的加持下，格萊德可以成為舊金山解決社會正義的指標，幫助美國更多無助的人民。



太陽能進軍昆士蘭 掀甘蔗田之爭

【本報實習記者陳恩潔綜合報導】再生能源的熱潮最近進軍陽光普照的澳洲昆士蘭。在中央政府支持下，太陽能板逐漸大面積地取代了土質肥沃的甘蔗田。而隨著糖業的萎縮，農民們在持守傳統產業以及接納新興投資之間，面臨艱難的抉擇。再生能源與第一級產業間持續的拉鋸已非新聞，政府的產業抉擇才是關鍵。

根據《衛報》報導，氣候會議顧問安東·史塔克指出，將有100億個太陽能板投資工程進駐澳洲昆士蘭，所產生的電力將足以供給400萬個家戶，並且能為長期面臨高失業率與礦坑、天然氣田枯竭的昆士蘭中部地區帶來7000個工作機會，會是全澳洲最高效能產出的太陽能廠。

然而，若電力需求沒有增加，



▲ 太陽能板與甘蔗田的兩難。(photo credit by Prestop Park Solar Farm, Shefford)

現存的火力發電廠也沒有停止運轉，就不會有對再生能源的需求，這是這項巨大投資所面臨的問題之一。儘管澳洲政府相當支持太陽能，卻仍沒有刻意為其鋪路，而是聽任市場競爭。

在再生能源優先的政策之外，政府也要求確保其對農業的最小程度破壞。農民團體則呼籲對肥沃土地進行保護，並表達對於新

工程管線的安全疑慮，為太陽能廠是否應進駐打上問號。

麥基市市長葛雷·威廉森表示，即使政府要求他們考慮農業用地，他的團隊只願意支持建立於廢棄土地的太陽能板工程。他說再生能源是一項不確定性極高的產業，因為昆士蘭目前的電力只有5%來自太陽能，而每年9,000至10,000噸的甘蔗產出卻

是實實在在的貢獻。

關於此類爭議，《世界農夫組織》則指出，農業與能源發展間的張力與衝突，算不上是一項新的爭議，自古以來人們時常在種植食用農作物與經濟作物間拉扯。文章強調，唯有政府積極的理解參與，詳細思考衡量，才能達到最終的協調與平衡。

風在，海在，
你卻不在…

● 有大海知道
LONG TIME NO SEA

歷時六年籌拍，臺灣史上最蘭嶼的電影

6/15
心繫太平洋

臺灣紀錄女導 崔永徽 首部劇情電影

《角頭2》男星 黃尚禾 天才童星 鍾家駿 慈愛祖母 李鳳英 美麗DJ 張靈

導演:崔永徽 | 攝影:崔永徽 | 製片人:陳朝英 | 剪接:吳昭玉 | 衣承志 | 韓國慶 | 錄音:董平 | 錄音:李維 | 摄影指導:廖敬義 | 灯光指導:廖弘仁 | 錄音指導:蘇南哥 | 美術指導:羅文偉 | 雷型指導:侯秀珠 | 雷角指導:侯所政 | 韓國慶 | 徐嘉鈞 | 袁采穎 | 剪接:黃佳興 | 出品:沃士影業製作 | 內容監督:魏尚勤 | 楊影 | 楊曉雲 | 製作:沃士影業製作 | 國際行銷:海智影業 | 發行:海智影業 | 頒獎:游戲陪審團 | 配樂:李欣芸 | 音效:黃國方 | 錄音:藍青 | 音效剪輯:侯成真 | 后期製作:朱勝鈞 | 電影攝影:

獲選
2017金馬創投
WIP單元

榮獲
電影優良劇本獎
優等獎

文化部
臺北市政府
臺北市文化局
Wasserland
華泰文化藝術有限公司
DTCO

▼「台北國際電腦展 COMPUTEX TAIPEI」5日登場，外貿協會秘書長葉明水宣布展覽內容與亮點。(photo by COMPUTEX TAIPEI 官網)



台北國際電腦展 AIoT 智慧家庭受矚目

【本報記者楊蕙台北報導】年度科技盛事「台北國際電腦展 COMPUTEX TAIPEI」將登場！其中人工智能（AI）加上物聯網（IoT）的「AIoT」備受矚目，包括遠短節能智能小管家、安全監視系統等打造「智慧家庭」的應用產品，將成為一大亮點。

（區塊鏈）」，同時聚焦在「AI（人工智能）」、「IoT（物聯網技術應用）」、「創新與新創（Innovations & Startups）」及「電競與虛擬實境（Gaming & VR）」等主題，現場將有一對一採購洽談會、創新設計獎產品競賽、論壇等精彩活動。

其中，人工智能（AI）加上物聯網（IoT）的「AIoT（人工智能物聯網）」備受矚目。外貿協會秘書長葉明水指出，家庭是最貼近日常所需的應用場域，結合

物聯網及人工智能兩大趨勢，提供個人化體驗的智慧家庭，將是國內外軟硬體廠商發展的下一個主戰場。從全球科技大廠紛紛投入並持續佈局的趨勢也可看出，提供安全、節能、舒適服務，並搭載語音及手機 App 串聯功能的智慧家庭將創造更多元便利的生活。

在「家用監視領域」中，視達威科技（StarVedia）的網路攝影機產品，只需簡單的設定步驟，無論在家或外出遠行，都能輕易

掌握居家安全與即時動態；達碩智慧科技（TASHI Smartech）的閘道器則連結電視、手機 App 等平台，並整合大門影音對講機、居家照護等多種服務，提供用戶全方位安全應用商品，協助居家監控更加智慧與便利。

「家庭能源管理及自動化」方面，宜優科技將展示智能小管家，可藉由手機 App，遠端控制家電產品，其智能插座也可讓用戶了解家中能源損耗狀況，並提供定時排程功能；瀚誼世界科技則專為銀髮族設計個人隨身警報裝置，當跌倒或急難事件發生，裝置會從所在位置 GPS 自動發送緊急通報，也可一鍵撥通親友及醫療單位電話。

香蕉價格崩盤 政府加碼調節產銷



▲農委會4日宣布將加碼產銷調節至10000公噸，透過行銷、外銷雙管道緩解產量過剩的問題。(photo by 譚有勝/台灣醒報)

迷，目前的價格一度跌到11.7元的地點，比農委會管控15塊來得低。雖然政府早前預計調節產銷，包括洽請超市量販店擴大行銷4000公噸，輔導外銷500公噸，鼓勵企業團購機農民市集等多元行銷610公噸，並公告收購加工350公噸，總計目標量5460公噸。

陳吉仲強調，為了舒緩產地供貨壓力，政府也強化處理機制，例如啟動青香蕉「格外品」（次級品）去化措施，並積極接洽台灣蔬果輸出業同業公會擴大日本、中東及其他地區的外銷量，希望能夠加碼產銷量達到10000公噸以上，讓香蕉的價格能夠回到每公斤15元。

郭泰呈受訪時坦言，目前香蕉的價格約為每公斤12元左右，比往年的每公斤15-16元，價格偏低。他說，香蕉價格低迷主要是因為夏季水果替代效應。因香蕉水分含量低，香蕉玉荷包、芒果香蕉失去競爭力，導致夏季時價格都會下滑。此外，蕉農也需要配合國際外銷需求，才能在夏季時舒緩供應過剩的問題。

外銷、加工為關鍵

高志明表示，他將以每公斤新台幣16.5元收購100公噸的台灣香蕉。他也建議，因夏季香蕉需求低，傳統香蕉泥、香蕉餡、香蕉澱粉、香蕉乾、香蕉片等的加工方式，雖然可以解決短期的超量生產困境，但還得提升香蕉的附加價值，讓其成為夏季的香蕉商品才能避免香蕉夏季價格崩盤的問題。

加碼調節1萬公噸

因氣候炎熱，香蕉受其他夏季水果替代效應下，造成香蕉價格直落。農委會4日邀請外銷業者高雄巨港國際青年商會副理事長郭泰呈、義美總經理高志明等人商討如何救市。農委會副主任陳吉仲指出，目前我國香蕉產業低

汲古開新 師大辦珍善古籍展

【本報記者蔡岳宏台北報導】

典雅優美的國樂飄揚在展場，師範大學4日舉辦「珍善本選粹暨紙質文物保存維護特展」，精選500年以上經史子集善本輪番展出。國立故宮博物院圖書文獻處前處長吳哲夫教授表示，台灣的古籍收藏多過日本，可比中國大陸，「台灣民眾是最幸福的，只要花幾塊錢就可以把古籍一覽無遺。」師大圖書館長柯皓仁表示，希望藉由民眾和學者接觸善本，發揮古籍最高價值。

為使各界認識珍善古籍之美，以及紙質文物保存結晶，師範大學4日舉辦「珍善本選粹暨紙質文物保存維護特展」，首次公開亮相有「鎮館三寶」之稱的三部古籍，包括深具版本學價值的宋版《孟子》、清代著名學者暨書法家翁方綱（1733-1818）手批的《杜詩》稿本、晚晴明家金蓉鏡（1855-1929）批校及題記的《隋經籍志考證》刊本，此外，還依經史子集精選500年以上20種善本輪番展出。

「師大圖書館特藏豐富，珍藏古籍善本2萬餘冊，包括陸續收購陳誠顧副總統的私人藏書。」柯皓仁表示，本次展覽設有藏經閣，利用暗室避免光線傷



▲「汲古開新—台灣師範大學珍善本選粹暨紙質文物保存維護特展」首度公開展出「鎮館三寶」的3部古籍。（中央社）

害紙質，希望就由燈光和暗室的佈置，文物能在一個月展期內受到良好保護。一般民眾也可以在師大網路上觀看成果，希望民眾能欣賞古籍之美，也藉由和學者研討，發揮良性循環，發揮古籍最高價值。

「古籍有三種好看，第一是工藝美術，第二是知識之美，第三是版本珍貴，」吳哲夫說「各國圖書館都因珍藏享有盛名，台灣是古籍保存特別地區，收藏多過日本，可比中國大陸，」他說，「台灣民眾是最幸福的，只要花幾塊錢就可以把古籍一覽無遺。」

「珍善本選粹暨紙質文物保存維護特展」於6月4日至7月15日在國立師範大學圖書館展出。



▲前故宮圖書文獻處長吳哲夫出席與會。（中央社）

圖文選粹

圖文 / 中央社

迎接世界海洋日 金門率先淨灘



▲海洋委員會海巡署金馬澎分署第九岸巡隊4日在金門縣金湖鎮成功海灘舉辦淨灘活動，鄉親熱心參與，盼維護金門海岸的美麗。



▲民眾與志工4日上午不畏烈日在金門成功海灘淨灘，清理各式海岸垃圾，這是今年台灣地區世界海洋日首站活動。

柯里三分球數寫紀錄

2連勝騎士

勇士4日在主場面對騎士來犯的總冠軍第2戰，交出團隊命中率接近6成的火燙成績，柯里飆出破紀錄的9顆三分球拿下33分。



▲ 勇士4球星K湯、柯里、格林以及杜蘭特發力，輕取騎士拿下2:0優勢。(photo by Warriors Facebook)

【本報記者宋秉謙綜合報導】

NBA總冠軍賽第二戰勇士隊手感火燙，在柯里寫下單場三分球數紀錄的帶領下，再度擊退騎士，鞏固甲骨文主場的前2勝！勇士4日在主場面對騎士來犯的總冠軍第2戰，交出團隊命中率接近6成的火燙成績，柯里飆出破紀錄的9顆三分球拿下33分，加上杜蘭特26分、湯普森20分及百分百命中率的奇兵麥基，全場122:103痛宰騎士。

金州下起「三分雨」

維持第一戰高檔表現的「浪花兄弟」柯里與湯普森，此役依然火力全開。根據《SB Nation》報導，儘管帶著左腳踝高位扭傷的傷勢，湯普森仍保持投籃手感，中距離跳投5次全部得手，外加3顆三分球、拿下20分。

柯里受訪時表示，不會太在意FMVP（總冠軍戰最有價值球員），只要拿下總冠軍，就算沒拿到FMVP，依然會笑得很開心，但他

恐怖的表現仍是FMVP的強力候選，他單場狂飆9顆三分球，改寫2010年效力於塞爾提克的「雷槍」艾倫8顆三分球的單場命中數紀錄；勇士另一名FMVP候選人杜蘭特則揮別首戰投射不準的陰影，僅出手14次就超高效率拿下26分。

奇兵麥基

勇士此戰打得風生水起，除了外線部隊手感火燙，傳導乾淨流暢讓騎士疲於防守更是主因。他們果斷換麥基先發扛禁區，結果讓人滿意，根據《華盛頓郵報》報導，麥基和勇士幾位明星的配合流暢，機動性強的麥基完美執行柯里及杜蘭特傳來的6次助攻、沒有失手任何一球。

雖然麥基不是傳統的鞏固籃板好手，但顯然騎士教練盧還沒找到如何利用自己隊伍的優勢攻擊勇士的禁區，盧仍乾瞪眼看著陣中擁有幾名優秀長人包含T湯及小南斯，卻還沒找到「禁區使用說明書」，只能白白看著勇士一

下在外圍做文章、一下又快速轉移到禁區破壞。

「全力詹」累了？

季後賽遇上的溜馬及塞爾提克的艱困過程，都沒看過小皇帝露出疲態，此役到末節最後5分鐘比分被拉開，詹皇與第一副手洛夫都下場休息後，詹皇被拍到一臉放空，神情疲憊的表情似乎能訴說前2戰騎士的縮影：全力燃燒也敵不過一群球星輪流發揮。

史密斯一上場就受到甲骨文球場球迷的嘲諷歡迎，勇士球迷不停唱著聖歌、歡呼史密斯是MVP，反諷他前一場送給勇士的勝利。這位暱稱為「神經刀」的騎士後衛名符其實做出回應，史密斯竟然說，「我很喜歡勇士球迷的歡呼，證明他們是認可我的。」

► 小皇帝詹姆斯全力繳出29分9籃板13助攻的「接近三雙」數據，仍無法帶領騎士獲勝，總冠軍戰接

入202的落後。(photo by Facebook)

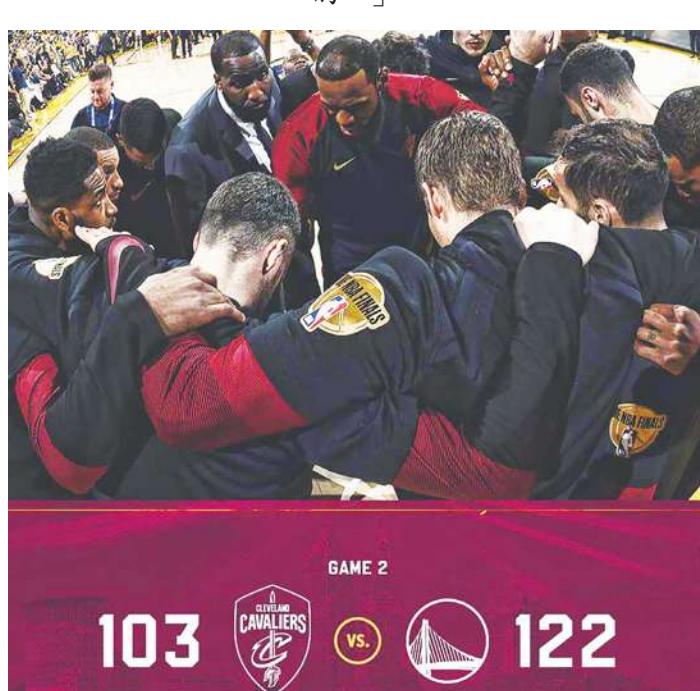
儘管詹皇仍舊神勇繳出29分9籃板13助攻的「接近三雙」數據，洛夫也貢獻22分10籃板，仍然看不到勇士車尾燈。

雙方差距在於角色球員的發揮，對比勇士的麥基與李文斯頓都有百分百命中率的高效率貢獻，騎士一票球員包含格林、克拉森及射手柯佛表現疲軟，場上存在感低、難以分擔詹皇與洛夫的重擔。

令人摸不著頭緒的「神經刀」

根據《每日電報》報導，季後賽中受到全球球迷嘲諷的騎士隊JR史密斯還持續巡航，繼前一戰關鍵時刻發生烏龍無比的「記錯分數」、導致騎士輸球，此役他上陣超過30分依舊庸庸無為，僅交出可憐的5分1籃板2助攻。

史密斯一上場就受到甲骨文球場球迷的嘲諷歡迎，勇士球迷不停唱著聖歌、歡呼史密斯是MVP，反諷他前一場送給勇士的勝利。這位暱稱為「神經刀」的騎士後衛名符其實做出回應，史密斯竟然說，「我很喜歡勇士球迷的歡呼，證明他們是認可我的。」



► 小皇帝詹姆斯全力繳出29分9籃板13助攻的「接近三雙」數據，仍無法帶領騎士獲勝，總冠軍戰接

入202的落後。(photo by Facebook)

勝，他們也在戰績榜持續緊咬美聯中區首名的印地安人，縮短到剩下3.5場的勝差。

力。

靠著羅薩里歐的3響砲終結比賽，雙城隊橫掃印地安人，有趣的是3場雙城都剛好得到7分獲

勝，他們也在戰績榜持續緊咬美聯中區首名的印地安人，縮短到剩下3.5場的勝差。

勝，他們也在戰績榜持續緊咬美聯中區首名的印地安人，縮短到剩下3.5場

齊豫、潘越雲重現《夢田》

萬芳驚喜探班

齊豫與潘越雲現場演唱《夢田》，藝人萬芳也帶來兩幅放在撒哈拉沙漠的黑膠專輯《回聲》照片，替演唱會打氣。



【本報記者藍苡瑄台北報導】

「這次有機會將三毛的《回聲》第一次搬上演唱會舞台，不只是唱出對三毛的認識，她對我們人生的啟示，還在不斷發生，」藝人齊豫4日黑色上衣為演唱會彩排時表示。她與穿著黃色連身裙的潘越雲現場演唱《夢田》，也唱出對三毛的思念懷念，藝人萬芳也帶來兩幅放在撒哈拉沙漠的黑膠專輯《回聲》照片，替演唱會打氣。

齊豫與潘越雲現場彩排膾炙人口的歌曲《夢田》，擴大加入弦樂編曲，齊豫表示，將這首歌從田園民謡變成更寬闊大氣的溫暖。萬芳現身支持打氣說，「今天來這邊抱著遺憾又開心的心情，因為那天在馬來西亞演出，不能看這場演唱會，姐姐歌聲從念書時一路陪著我。」她說，「去年我去撒哈拉沙漠拍照，特地帶《回聲》黑膠唱片版，就是為了今天幫他們打氣。」

「當我練這些歌時，不管是聽到齊豫唱歌，或是三毛的歌詞都讓我特別感動，不自覺的掉眼



▲藝人萬芳為齊豫、潘越雲演唱會打氣，送上撒哈拉沙漠照片。(photo by 藍苡瑄/台灣醒報)

淚，不是悲傷的，而是一種懷念、感動，」潘越雲表示，透過閱讀重新出版的三毛書籍相當感動，稱讚她很勇敢獨立。

她也回憶當初認識三毛時，「我跟齊豫都抱著書迷的興奮雀躍的心態合作，但是沒想到經過30多年再來詮釋這張唱片。」齊豫則說，之前製作回聲唱片時，討論歌詞都是到三毛家中，坐在日式茶桌愜意自在聽三毛說故事，「她只要寫出一個詞就會唸給我聽，念法特別有戲劇感。」

兩人也一致表示，三毛家中很多書，潘越雲笑說連廚房也都是

書，因為三毛平時不下廚，她也回憶到一件有趣的事，「三毛在一本書有提到我，就是阿潘的盤子，因為當時看上她一個很漂亮的埃及的盤子，但三毛跟她說，

你照照鏡子吧，你的前世就是一個埃及人，不需要這種盤子。」潘越雲笑說，從那時起她就把眼睛畫成埃及人一樣重。

演唱場將於9日晚間在台北小巨蛋舉辦《回聲演唱會》，重現《夢田》、《一條日光大道》、《橄欖樹》等歌曲。

► 影片連結



基輔芭蕾舞團登台 演繹全本《天鵝湖》



▲《天鵝湖》劇照，舞會上黑天鵝魅惑王子。(photo by 牛耳藝術提供)

【本報記者楊芸台北報導】芭蕾舞伶隨著音樂舞出輕盈又柔美舞姿，展現肢體的力與美。基輔國家芭蕾舞團旋風首訪台灣！大家耳熟能詳的《天鵝湖》、《睡美人》完整搬上國家戲劇院，並與NSO國家交響樂團合作演繹，自6日到10日在國家戲劇院登場，成為藝壇一大盛事。4位首席舞者穿著奢華禮服現身抵台記者會，一走出場便氣勢非凡，全場媒體閃光燈閃個不停。

世界知名的基輔國家芭蕾舞團來自150年歷史的北國文化重鎮—烏克蘭大劇院，舞團實力雄厚，以古典、純正著稱，是烏克蘭國寶級芭蕾舞團，蘇聯時期更與聖彼得堡馬林斯基芭蕾、莫斯科波修瓦芭蕾並列三大最重要芭蕾舞團。

這次由烏克蘭大劇院首席指揮密克拉·迪亞杜拉引領NSO國家

交響樂團與基輔國家芭蕾舞團合作演出，全套舞台布景、服裝、道具全部到位，盛大呈現全編制經典《天鵝湖》、《睡美人》。由於芭蕾舞是音樂、舞蹈、編劇、服裝、舞台、佈景等眾多藝術的集大成，演出全本芭蕾舞劇，還要搭配管弦樂團現場演出，挑戰性與藝術要求極高。

這次抵台的基輔國家芭蕾舞團共有72人，更出動舞團當家首席舞星—安娜塔西亞·榭芙倩珂、娜塔莉·瑪莎克及丹尼斯·納達克領銜主跳。安娜塔西亞年僅25歲已是世界當紅芭蕾舞星，更獲舞團藝術總監安妮可盛讚「天生跳芭蕾的料！」與她搭檔的當家男首席丹尼斯·納達克則是最年輕的「烏克蘭榮譽藝術家」得主，兩人的組合將成為近期演出的焦點雙人組。

舞者穿著奢華禮服現身抵台記者會，一字排開氣勢非凡，全場媒體閃光燈閃個不停。

(photo by 楊芸/台灣醒報)



▲《天鵝湖》劇照，白天鵝與王子湖邊許諾真愛。(photo by 牛耳藝術提供)



►潘越雲穿著黃色長裙優雅出席演唱會彩排現場。(photo by 藍苡瑄/台灣醒報)



▲齊豫穿著黑色上衣出席演唱會彩排現場。(photo by 藍苡瑄/台灣醒報)

蒙恩搬家

- 到府估價 • 廢物處理（大型）
- 全省送達 • 日夜服務
- 恩典特價 • 一次完成

電話一通 您我皆蒙恩

0920771201 22125813
0958733211

負責人 高進財 弟兄

地址：新店區安康路2段
158巷3號3樓

醒報訂戶
享特別優惠

台灣醫療冠亞洲

國際醫療衛生促進會秘書長李偉強說，「藉頒發獎項表揚長期深耕國際醫療的台灣醫事人員，讓更多人認識台灣醫療的堅強實力。」



【本報記者蔡岳宏綜合報導】

「亞洲第一個減肥手術就是台灣做的，台灣的減肥手術在亞洲區創新和創始性上，一直居亞洲領

導地位，可見台灣醫療軟實力。」

國際醫療典範獎個人獎得主黃致鋐院長如此表示，團體獎得主林口長庚醫院副院長賴旗俊則說，

「我國醫療優異，其他國家的人自然就會跑來。」長庚去年接待

2萬多名國際病人，長庚一向本著「人本濟世」的精神，為不同

醫療典範獎公布

語言、信仰的病人著想，提供專業翻譯及伊斯蘭禱告室服務。

國際醫療衛生促進會受理各醫療技術創新及海外病患來台就診等領域表現卓越的醫生、團隊參選，4日公佈「第三屆國際醫療典範獎」得獎名單，國際醫療衛生促進會秘書長李偉強表示，「藉著頒發獎項表揚長期深耕國際醫療的台灣醫事人員，讓更多人認識台灣醫療的堅強實力。」

「亞洲第一個減肥手術就是台灣做的，」黃致鋐院長表示，他促成的國際代謝手術卓越聯盟最主要的目的，就是教育下一代醫生，每年舉辦論壇，讓世界各地的內外科醫生分享手術知識與專業技能，「當你有很多的學生回去他的國家，他就可以開啟很好的減重的治療，可以變成台灣散播國際醫療裡面的重要概念。」

「有個印尼船王跑來做手術，我們讓他可以站起來，之後他

每到印尼都跟別人說 Taiwan number one！」團體獎得主林口長庚醫院副院長賴旗俊分享，這是台灣做國民外交最好的例證。他說，長庚也是台灣第一個設立及伊斯蘭禱告室的醫院，讓病人在醫療上獲得改善，也在心理擁有寄託的環境，這是長庚對行善的堅持。

團體獎得主奇美醫療服務社榮譽社長黃建元回憶，奇美醫

院自民國97年成立至今已有10年，因是民間團體，很多經費都是醫院和醫院同仁樂捐來的。他說，目前奇美醫院在泰緬邊境進行定點服務，在台灣也為友邦薩爾瓦多培訓醫生，擁有不錯的成果。黃建元也說，「我有時也會納悶，究竟我們服務別人，還是在服務自己，但從事國際醫療多年我才瞭解，我們服務了別人，也服務自己。」

圖文選粹

圖文 / 中央社

夜間頻尿擾眠 尿路動力學檢查診治

►夜間頻尿經常影響患者睡眠，澄清醫院中港院區婦女泌尿研究中心主任王國華建議，可透過尿路動力學檢查儀器診斷原因，進而對症治療，獲得改善。（醫院提供）



防治自殺 柯P籲醫師民衆多關懷



▲台北市長柯文哲（右）4日在市府大樓出席「跳離人生困境珍惜寶貴生命」授證典禮，與中華民國基層醫療協會理事長劉家正（左）代表簽署合作，呼籲民眾關懷身邊親友，與基層醫師一同擔任自殺防治守門人。

防伊波拉疫情擴大 專家提醒警戒心

【本報記者蔡岳宏綜合報導】

非洲剛果民主共和國5月8日爆發伊波拉病毒疫情以來，根據世界衛生組織（WHO）統計，共55起伊波拉相關案例已造成25人死亡。WHO已於5月22日提供疫苗給剛果民主共和國進行「環狀接種」預防疫情擴大，目前已初步成效，WHO官員蘭尼博士對疫情感到樂觀。但專家卻提醒，

不應過於樂觀，憂心疫苗會讓民眾失去戒心，反造成疫情擴大。

根據世界衛生組織（WHO）統計，目前確定感染人數37人，可能感染病例13人，疑似感染5人，共55起伊波拉相關案例已造成25人死亡。大部分案例都發生在偏遠地區，但近來有5起

病例出現在近120萬人口的姆班達卡市，醫療人員正追蹤他們離院後的接觸史，已經鎖定近1000人。國際救援委員會緊急救護主管蓋伊向《Al jazeera》表示，城市太擁擠，疾病和謠言都更容易傳播。

對此，剛果民主共和國衛生部長表示，已經施打809劑疫苗，其中有529劑在姆班達卡市施打。WHO官員薩拉瑪則表示，就

目前來看，疫情並沒有在城市散播開來。根據《Al jazeera》報導，這是人類首次利用伊波拉疫苗進行「環狀接種」預防疫情擴大，「環狀接種」是隔離病人，並追蹤其接觸史，對所有可能接觸的對象施打疫苗。雖然疫苗無法治癒感染伊波拉的病人，但能防止病毒與大眾接觸。

「我很憂心疫苗會讓當地居民失去戒心，」波士頓醫學中心助理教授布達米恩向《futurity》表示，「疫苗不是終結疫情的最終手段，」他舉黃熱病、霍亂為例，即使施打疫苗仍不時有疫情爆發。他說，近期曾發生病人被家屬私下帶離治療單位在廟宇裡禱告的事件，當時廟裡有50人，其中一人被發現時已死亡，另一名則命危，他指出，民眾對於政府的不信任，也會帶給疫情新的變數。



他們打算先去美國，再遊加勒比海
再到阿根廷去旅行…

獲選
上海國際電影節
金爵獎競賽片
榮獲
漢堡國際影展
藝術電影獎提名

6/22 旅途愉快

瘋狂感人！勇奪德國巴伐利亞電影獎雙影帝大獎

榮獲 法蘭克福國際書展德國文學獎

★★★★★ 不簡單的電影！
他叫簡單，他是我兄弟 my brother simple



《為愛朗讀》影帝 大衛克勞斯 《維多莉亞》影帝 費德烈克勞 《我出去一下》影帝 大衛史崔索 《東德男孩征美記》票房名導 馬庫斯高勒

從區塊鏈看《天堂M》手遊的虛擬貨幣

《天堂M》在雙通貨幣雙軌設計之上，讓它猶如比特幣一般聯繫著廣大匿名玩家，成為一個500萬會員瘋狂「挖礦」的大平台。

邱慕天

(台灣醒報資深特約撰述)

線上手遊《天堂M》台版上線達半年，代理商遊戲橘子賺得鉢滿盆滿，5月底更歡慶「500萬會員數達成」。

筆者在前一篇文章〈走進自動化時代《天堂M》的未來情懷〉，曾論及《天堂》從1998年的PC版到20年後移植上手遊後的「自動化變遷」，在內／外掛輔助程式的大舉進駐下，手機「遊樂場」的文化提早反映了我們現實世界的將來，也會是一個倚賴機器輔助取代人類基本生存活動的「後人類世界」。

然而接下來這篇文章就必須論及，為何即使所謂的500萬會員中，大部分不是「非活躍用戶」，就是「殞屍機器人」，遊戲的總營收卻還是不斷疊加上升，忠實的人類玩家也還是甘於和外掛機器人們共處一室呢？

這即是因為遊戲虛擬貨幣的設計，讓《天堂M》「挖礦賺錢」的工作室玩家，與遊戲內追求「角色成長」的另一批人生玩家達致的一種雙軌平衡生態。

遊戲大賺的背後

對比特幣趨勢稍有掌握的朋友會知道，比特幣的核心技術是區塊鏈；區塊鏈最基礎的活動在於大量匿名用戶的「挖礦」行為。

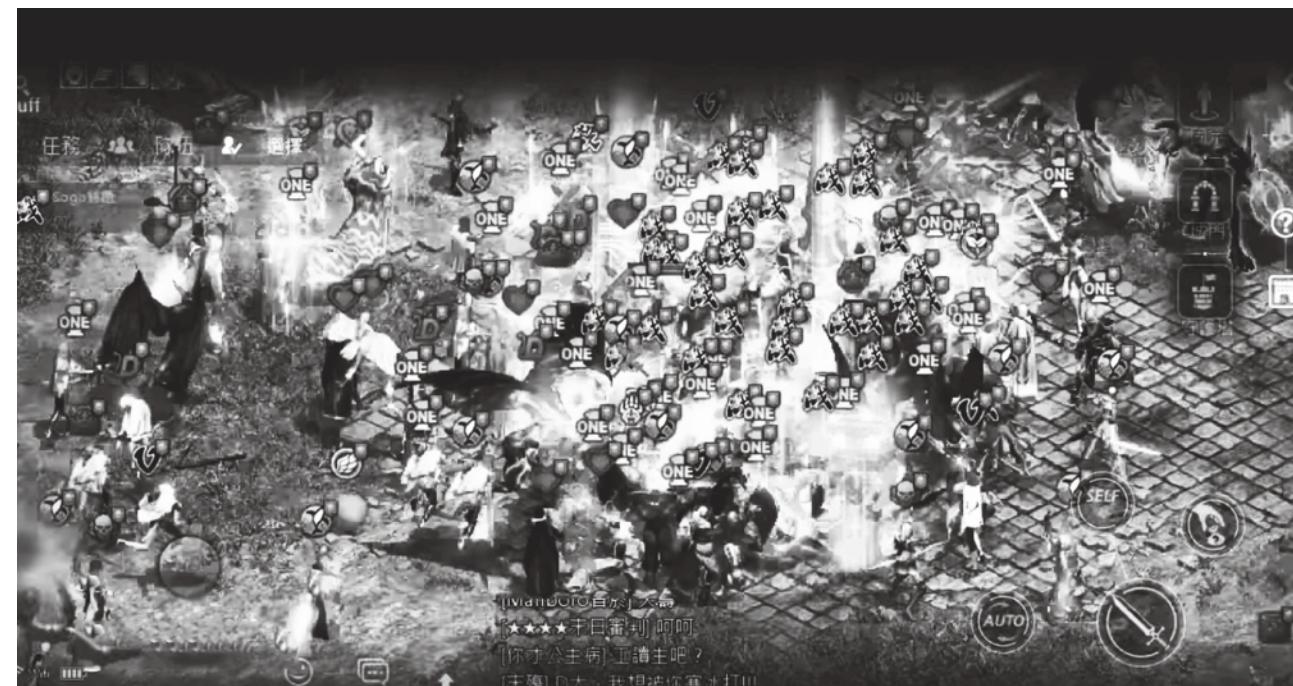
比特幣的交易都存在一公開帳本上，而所有交易都經過電腦運算驗證後，方能記錄到此公開帳本上。區塊鏈做的即是這個驗證機制，但由於驗證需要使用電腦的運算力（computing power），比特幣交易就將這個運算工作外包給任何願意將自己的電腦連上區塊鏈「出借運算力」的「礦工」。

「礦工」在提供電腦資源確保比特幣交易系統運作時，可分得比特幣作為報酬，這是「挖礦」一詞的由來。換句話說，凡是交易都需要「算錢」、「驗貨」以及確保貨幣本身的公信力，而區塊鏈的加密運算提供了這樣一個銀行證交服務，故比特幣的使用者與「礦工」之間達成了一種類似服務業供需的經濟生態平衡。

《天堂M》也成功運用了「虛擬貨幣」與「礦工」的概念，而且作為「遊戲平台」，還不斷地推出設計好的「貨幣回收制度」，使遊戲的虛擬貨幣雖然不斷「產出」，卻始終能存在一定的供需緊繩關係，維持其價值。

藍鑽與金幣的雙軌制

凡是手遊都有設計虛擬貨幣，讓玩家花現金購買，廠商才能賺錢，這並不稀奇。大部分的遊戲也會發售雙軌貨幣，其中一種只要角色在遊戲中解關卡、狩獵怪物，就能夠一直賺取。在《天堂M》中這種叫做「金幣」。然而「金幣」的流通性遭到遊戲設計大幅限制：它只能在自身帳號中



▲《天堂M》僅僅是靠著不斷推出能力數值搶眼的商城道具，也把家庭電腦的電力或是自己新台幣奉獻在虛擬角色的養成活動中。(photo by Youtube官方頻道天堂M)

用來兌換有限的角色成長物資。不同帳號、不同玩家之間無法繼承／交易／轉讓金幣。

相對的「藍鑽」系統，在遊戲內獲取管道稀少，卻是「購買力」最強的一種貨幣。它除了是部分商城高級道具的指定貨幣；也是玩家之間要在遊戲內交易寶物的限用代幣。「藍鑽」甚至可以在官方商城內購置大額的「金幣」，金幣卻無法反向兌換藍鑽。

擁有大量藍鑽，於是成為角色成長強勢的必備關鍵。但要擁有它，玩家則「必須」以固定比值向官方花費新台幣購買，也就是「課金」。

大筆消費的玩家稱作「大課長」，中高額度消費的是「中課長」，再下面還有「小課」「微課」「奈米課」，以及堅持立定不花錢游玩的「無課群」。

大部分遊戲的生態經濟網絡會死在「取得藍鑽」這個僵硬的「必須」上，因為隨著佔遊戲大宗的「休閒玩家」或是線上付帳比較困難的青少年「注定無法取得藍鑽」，那麼在過了新手滋補階段之後，很快就會喪失遊戲樂趣。

例如2011年筆者曾接觸過一款網頁遊戲，當時角色升高到51等級時，就有一個任務必須耗費台幣100元才能立即解鎖，若不願花錢購買那100元的道具，則必須3、4天才能通關。這樣的關卡在後面愈來愈多，要價也開始變成200元、300元、450元。

當時筆者盟內有一個從開服初期一直是全服排名第一的19歲少年玩家，因為堅持不花半毛錢玩這個遊戲，在玩到62級時就陷入嚴重瓶頸，只好黯然退出。

「退坑」避開得失心

當時筆者嘗試一路跟上在這款遊戲中的競爭力，排名從一開始的50名努力玩進遊戲的前5名，代價卻是在兩個月內陸續投進了將近1萬元新台幣。隨著遊戲內容漸趨日復一日的呆板重複（練功解任務），加上排名已無

進步空間（前4名的遊戲花錢皆是2、3萬起跳，第1名花超過10萬），最後也就空虛地退出。

在幾次以RPG遊戲內的「成就攻頂」為目標的競爭玩法後，筆者近改採向休閒式地每年接觸1、2款遊戲，且會在遊戲開服一兩個月後才創新角登入，以避開與前段玩家競爭的得失心。

筆者體驗《天堂M》的計畫也是如此，預想一旦新手階段結束，隨著挫敗感開始堆積（無法狩獵高等地圖、攻略高等副本、遭其他「課金玩家秒殺」），應該一、兩週內就可以順理成章「退坑」。

然而《天堂M》卻在「藍鑽」與「金幣」的雙通貨幣雙軌設計之上，還有一套「交易所」與「刻印／非刻印」設置，讓它猶如比特幣一般聯繫著廣大匿名玩家，成為一個500萬（可能490萬是機器人）會員瘋狂「挖礦」的大平台。

不花錢的無課玩家

「刻印」的概念跟「金幣」類似，大部分遊戲為了防止玩家大量創立角色洗錢洗道具，「刻印」（或做「綁定」）的道具一概不能繼承／交易／轉讓，跟「金幣」一樣只能留給自身角色用。

但《天堂M》中僅有「材料製作」或任務兌換的道具屬於「刻印」，在外狩獵怪物掉落的道具基本上都能掛到「交易所」販售給其他玩家換取「藍鑽」。「打寶」於是成了《天堂M》裡頭的全民運動，「無課群」翻身的夢想：

不花錢的「無課玩家」只要在遊戲中努力狩獵拚打寶，就能將寶物掛賣到交易所，汲汲於取得該項道具的玩家，將「掏錢」兌換藍鑽購買，讓這桶金開始進入虛擬貨幣「市場」。這是《天堂M》「打寶」接近於比特幣「挖礦」的原因之一。

在《天堂M》的設計中，「奇岩地監的罪犯」和「野蠻森林的獨眼巨人」屬於兩種強度不高，卻會掉落上千鑽等級寶物的地圖怪物，於是它們成為拚寶的低階玩家人滿為患的掛機地圖。

高階裝備3來源

然而就算沒有「寶運」，在遊戲中狩獵怪物可以穩定獲得的「金幣」，居然在遊戲中也能變

向在交易所中兌換為「藍鑽」，那就是用「製作系統」兌換為「耗材」，放到交易所上掛賣。

《天堂M》為遊戲中的高階裝備設定三個來源：怪物掉落（打寶）、商城摸彩（跟官方課金），以及鐵舖訂做（製作）。

訂作高等的裝備由於除了指定的製作書（取得管道為「商城課金」和「打寶」）之外還需要大量耗材、大量耗材又需要大量金幣才能做出，這使得一些高端玩家寧願花「藍鑽」向其他玩家收購耗材，加速取得夢幻逸品的時間。這是《天堂M》裡頭形成「挖礦」文化的原因之二。

有了以上兩點，又加上前篇〈走進自動化時代《天堂M》的未來情懷〉介紹的第三點——RPG手遊的練功無法植入高端的操作設計，造成它變得很容易被自動化機器人程式模擬，於是大量「挖礦機器人」就進駐在《天堂M》裡頭，成為這款遊戲的「工作室文化」。

養本尊與洋垃圾

移動世代的族群很少只擁有一台連線機子。《天堂M》由於用手機、平板、桌機、筆電都能玩，因此一個「本尊」角色配上3、5個「分身礦工」在那打幣、打材料「養本尊」已經成了幾乎所有固定玩家的正常遊戲方式。

其中，更專業的「工作室」會精心組裝俗稱「洋垃圾」的汰換伺服器主機或是工廠外流的測試版CPU。由於RPG網遊頻率較低，且大都不能超頻，這些動輒20核心、30核心的二手工業用主機剛好能完美對應「網遊多開」工作。因此那些配合模擬器外掛一口氣操作4、50隻角色同步上去挖礦賺鑽，就是透過運算力性價比優異的「洋垃圾」而來。

如此拿CPU運算力來耗電「掛機」換取虛擬貨幣的挖礦行為，韓版《天堂M》的NCSOFT還能清象徵性地整肅幾波，但在台灣則被代理商遊戲橘子長期默許，應是認知到它們對於台灣玩家遊戲生態循環的關鍵作用。

在現實中鑄幣要耗費金屬礦，但所有虛擬貨幣的本質都是沒有鑄幣邊際成本的0與1。既然

《天堂M》的「金幣」跟「寶物」將隨著地圖上無限重生怪物被擊殺而不斷累積加增到總體玩家的口袋中，它們與「只有當新台幣進場，總量才會增加」的藍鑽之對價關係，應該要很快就會崩潰（尤其是各伺服器「工作室」又是這麼多的狀態下）。

貨幣回收系統

但NCSoft為《天堂M》設計的「稅收」和「商城」系統，以及一波一波推出的活動，卻又巧妙地針對使得遊戲中的物價和藍鑽在遊戲上線半年、一年後還能維持一定的緊繩，讓廠商持續獲利，不得不說巧妙。

《天堂M》對每一筆交易所的交易「抽稅」。稅率在遊戲初期時是2%，意味著掛賣一件50藍鑽的道具，其他玩家付出50鑽買下後，賣家只能實收49鑽。另外1鑽會被回收到代理商那頭。

目前這個稅率隨著3座城堡的開放，在各個伺服器都已經來到5%至10%，這多出的2%至8%的稅收，係由擁有奪得3座城堡血盟玩家分潤。但每週爭奪城堡，各伺服器上千玩家卻又不得不耗費大量的物資在城門內外械鬥，械鬥欲厲害，城主奪城就欲可能提高稅收以彌補盟友開銷。

稅收的回收

「城堡稅收」於是與「交易所稅收」一樣，成了遊戲中一種回收物資和藍鑽的渠道。當藍鑽和物資有缺，玩家只好更多地到遊戲商城「補鑽」。

再者，遊戲中針對金屬塊、皮革、布匹等製作耗材，還有遊戲中每個帳號可以用金幣限購10組的武器／防具升級捲軸，也在5月份推出了特殊蒐集兌換活動，迫使玩家要消耗遠超過單一帳號所能積累的耗材和捲軸量，才能完成活動。這兩波活動造成了實動玩家大量向「工作室」搶收耗材和捲軸的熱潮。也連帶讓這些本來幾乎日漸氾濫到沒價的物資又「重獲生機」。

事涉人性慾望本質

「工作室」因此賺取到很多藍鑽，然後隔段時間再以略低於官方的價格販售給需要補鑽的實動玩家。但在玩家不斷的買賣之中，伺服器內的「總藍鑽」仍會愈來愈少，從而會一直需要外部的新台幣來添加柴火。在這個過程中，遊戲公司就不斷地收錢入帳。《天堂M》無疑已是2018年上半年台灣最賺錢的網路遊戲。

與比特幣和美金的雙向流通不同，除了真正的「職業工作室」，大部分在遊戲中多開分身妖精「挖礦」打幣的「日常工作室」，只會把賣得藍鑽，再轉而消費在遊戲商城內購買角色強化道具「養肥本尊」。

這說明了《天堂M》以「角色養成的遊樂性」為核心驅策力的虛擬貨幣運作方式，較諸這兩年開始試圖用「區塊鏈」當作噱頭運作「社群」的虛擬貨幣創投，更有其深入關涉到人性慾望本質之處。

吸引人砸錢比拚

遊戲中的「百萬重課玩家」，或因其財富來源牽涉到家族背景不宜在現實中高調地炫富，也獲得了正好需要一個能獲致快感以解悶的休閒，《天堂M》提供的「玩家格鬥」體系，還有每日刷新的各種公開「排行榜」、不斷翻新且無止境的「角色能力蒐集品」圖鑑，吸引這個族群樂此不疲地砸錢比拚。

「中小課玩家」則是有一定消費能力，願意花錢來加速體驗遊戲進程的一群人。目前遊戲中的限時現蹤的魔王級怪物、高等副本，都對玩家的裝備等級設下一定的門檻。但在這些關卡中「打到寶物」的機率也相應提升，所以可能被視為「有投資，但也不無一定回報」的遊戲方式。

「奈米課／無課玩家」多半也就只能體驗遊戲剩下的部分，但透過「多開角色」挖礦交易捲軸和裝備耗材，要吃到課長們分下來的「藍鑽」也還很夠用。他們與「職業工作室」的利益可能嚴重衝突，但除了沒砸錢「組洋垃圾」多開數十角之外，他們大部分其實也是個人工作室了。

在虛擬世界寄託真實

在《天堂M》上，我們看見「大／中／小／無課玩家」繳交台幣或是家庭電力每日掛機「掛好掛滿」的全民角色養成活動，而「虛擬貨幣」串連了每一種人追逐的目的和為角色設置的定位。

這或許是因為在這個時代，上班族每日在工作場所的勞動雖也就像是「掛機」一般，卻得不到「打寶」的驚喜或是「升級」的夢想，「用新台幣投資自己」更不如投注在遊戲角色提升上的反饋來得有勁，才讓許多人如此地甘於在虛擬的聲光畫面中寄託真實，並告訴自己：我們仍是心懷夢想的人！



手遊的虛擬貨幣比區塊鏈更真實。(photo by Youtube官方頻道天堂M)

別被工作綁住 享受減速生活

從充滿活力的社會新鮮人到快速升遷，最後對「拚命工作」這件事產生了疑問，發現做自己想做的事才是最快樂的。

■ 高坂勝

一九九四年四月開始，我進入第一志願的大型百貨工作。選擇這個企業的理由有五個：一、員工都十分有個性，元氣十足；二、升遷、加薪主要看能力；三、一年可取得一次卅天的長假；四、零售業只賣給上門的客人（通常很多必須去推銷，不主動出擊就沒有收入）；五、站著工作。因為我只要坐著工作，一下子就會想睡覺。

發揮個性與所長

尤其第一和第三個理由對我來說是很重要的因素。求職活動拜

在能力主義取向的環境裡，可以先試試自己的能力，我有點不知天高地厚地想著。即使只做了一點小事，前輩也會一邊戲謔開玩笑，一邊誇獎：「很有能力喔～」在這種公司氛圍下，可以發揮原本的個性，生氣勃勃地投入工作。

長期休假對喜歡旅行的我來說非常有吸引力，但另一個值得注意的是，休一個月的長假時，其他同事如何分擔工作，公司嶄新的制度讓我充滿興趣。常聽到「你不在的話工作沒法進行」和「反正只是公司的小螺絲釘」兩句老話，公司是怎麼決定卅天休假的呢？

改革，但沒有想像中順利。在地任用、幾乎沒有調動的部下，長年接觸同樣的業務，往往不願意改變已經習慣的做法。

我也想提升他們的業績，但無法如意，連自己的業績也遲遲未見起色。當時是一九九七年。泡沫經濟後，不管是公司、店鋪，還是各賣場，都進入難以超越前一年營業額的負成長時代。年紀輕輕就接下重任，出席會議時常常被店長、副店長訓斥，用來警告其他同事。為了回應公司的期待，我苦撐了下來。

但另一方面，公司以外的私人時間卻多了許多快樂的事。和同時休假的同事一起去露營、踢足球、海水浴、體驗陶藝、洗溫泉、到漁港吃壽司等，雖不像在市中心，有許多遊樂場所和飲食店，卻反而找回童心，盡情地運動身體。即使沒有任何東西也很快樂地原始體驗，或許是在當時才體會到。

對「拚命工作」存疑

從宿舍到公司通車只要五分鐘，對從高中時代開始，擠著擁擠電車，花一個小時以上通車通勤的我來說，是工作和住家一致的可貴機會。雖然是遊樂場所很



少的偏僻地方，卻多了面對真實自我的時間。從進公司以來一直向前奔跑的我，肩膀上的重擔終於稍微減輕了一些。

到任一年之後，原本覺得有問題的部下反而愈來愈可愛，印證了「入境隨俗」這句話。我也愈來愈融入這裡，反而對拚命工作這件事產生了疑問。

這麼想時，業績就愈來愈沒起色，雖然想挽回，努力提升衝勁，但往往維持不到一天，常常在愈來愈不行的我，和想再加油更努力的我之間掙扎；即使如此，每天都有新的目標，但自己

性的工作者，也受到他們教導與培育。即使斥責部下的失敗，負責的也是上司，我十分認同這個做法，自己也這麼走過來的。

但是，這麼做的前輩、上司卻遭到公司冷凍，只要不遵照店長、副店長的指示，或是不遵從總公司的指示，就會被打上。即使違背自己的本心照著指示做，只要營業額下降了，就會被要求

負起責任，打成閒職。

看不到未來藍圖

為了活下去，員工變得對上頭指令唯命是從，對錯誤的指令提

感到傷心。

我雖然沒有具體的夢想或未來藍圖，但有個模糊的圖像，想經營酒吧、想練習吉他、想看看世界和日本各地、想知道更多社會上的事、想做有助於他人事情的想法，這些全部都被工作放棄了。

離開吧 已經夠了

一九九九年四月我有長假，但這時也是滿腦子工作的事，沒有任何休假計畫。雖然想要去某個地方，但不知道要去哪裡，我迷惘地站在東京車站，總之先向大阪出發。但是從都市到都市，還是難掃心中煩憂。在大阪看著路線圖，猶豫地最後決定向紀伊半島出發。

這個選擇沒有錯，彷彿冥冥之中被什麼引導著，從南紀白濱到熊野三山、海、川、瀑布、山稜、梯田、夕陽、溫泉、古代野史，我被神靈的歷史氛圍緊緊圍繞，終於感到安心。

我在僅有數間旅館的川湯溫泉住了幾天，這裡靠近熊野本宮，看著流過的清澈河水，白天、晚上都泡在野趣橫生的露天溫泉裡。沒有任何煩惱打擾我，搖曳的樹木與微風，只有不速之客的小鳥偶爾飛過。從河川仰望峽谷間的狹窄青空，我口中不禁吐出這樣的話：「離開公司吧，已經夠了喔！」（貝蒼涵／輯）

想經營酒吧、想練習吉他、想看看世界和日本各地、想知道更多社會上的事、想做有助於他人事情的想法，這些全部都被工作放棄了。

的衝勁完全追不上目標銷售額，每天都感到痛苦。

出異議，評價就會降低。但即使照著做，只要營業額減少，評價還是降低，到頭來一樣被迫背負責任，讓人愈來愈無力。

我注意到，為了逃避責任，愈來愈多人輕易地把部下犯的過錯報告給店長和副店長。我接下來的目標到底在哪裡？照著尊敬的前輩的路向前走的話也看不到未來，但又不想壓抑自己的本性成為唯命是從的員工，在公司裡看不到自己未來的藍圖。

書面文件和會議增加，賣場工作人員被裁減，要維持目前的業務量已經用盡全力，業績愈來愈難以提升，形成惡性循環。社員當然增加許多不平和不滿。營業額愈是減少，整個管理系統就以「效率化」之名，由上層操控。過去交由賣場決定的事、也被要求遵從店長和總公司的方針，員工個性不再被認同。

時間來到廿世紀末的一九九九年。升遷考試第一次沒有合格，雖然有第二次機會，但實在提不起勁努力。這時候我疑似有憂鬱症。在最喜歡的長假之前，因為工作壓力，沒有餘力去弄休假計畫，就這麼迎來了假期。

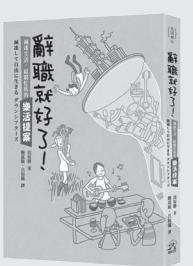
壓力來自於無法提升業績、無法回應店長、副店長和上司的期待，和想努力卻怎麼也動不了的自己。總而言之，要是他人給予的評價降低的話，自己就沒辦法忍受，現在我終於瞭解了。

私底下為了忘卻工作的艱辛，常常遊玩喝酒到天亮。雖然從以前就喜歡和大家熱熱鬧鬧喝酒，次數不算增加太多，反倒是經常借酒消愁。休假時腦袋也被工作佔滿，沒法做想做的事。把工作當成藉口，擅自放棄夢想而為此

《辭職就好了！》簡介

全書前半以作者的人生故事為主，從上班族的煩惱到瀕臨憂鬱症前夕，終於在30歲之前離職，在旅行與打工生活中，找到對世間種種疑問的答案。

書的後半部，則具體闡述誰都能夠活出符合心中理想的生活論／經營論／自給論／思考論，並藉由他僅有六坪大，只有兩份菜單的ORGANIC BAR為例證，傳遞極簡的豐富的可能，鼓勵社會大眾從消費主義抽身。



出版社 / 遠足文化

國運與天涯

我的父親胡宗南、母親葉霞翟的生命紀事（三）

■ 胡為真、汪士淳

第三章

在我那個年代，初中聯考進入師大附中就讀後，首先要接受智力測驗，然後依據測驗成績分班，十二個班裡有六班是實驗班、六班普通班，我被分到實驗十九班，六年都在這班。

從理工到文科

實驗十九班基本上就是念甲組也就是理工，我也不例外，除了數學成績不突出之外，高一生物、高二化學、高三物理和英文、國文成績都不錯，全年級十一個甲組班級成績總排名約在三十多名。

打消保送軍校的想法後，我看準了清華大學剛成立的核子工程系，想以核工系為大學聯招的第一志願首選，那時正是冷戰時期，核武成為東西方兩大陣營武器競賽恐怖平衡的首要武力，中共已在發展核武，清華的核子反應爐才剛運轉，該是最尖端科學的系了。雖然對功課應付裕如，為了聯考，我在理化數學上下苦功。

邁入一九六五年，我高三



截圖 ◀ 本書作者胡為真。(photo by 網路)

了。這年我十七歲，在日記的開頭一筆一劃地以鋼筆工整地寫了不知在哪看到、心有所感的對聯：「拔亂扶危，挽狂瀾於既倒。夷艱濟變，立砥柱於中流。」這對聯的內涵取自《三國演義》諸葛亮輔佐劉氏父子以及文天祥《正氣歌》，以明我志。

也在這一年，教會在南京東路禮拜堂舉行特會，請陳炎新牧師講「將身體獻上，當作活祭」的道理，然後呼召大家把一生的主權交給神。他強調說：「這並不一定是你要你們擔任牧師！」我起先對這個想法十分抗拒，但在全場受感的強烈氣氛下，最後也上前與其他許多年輕人一起跪著向神禱禱，願把一生主權交給神，讓

《國運與天涯：我與父親胡宗南、母親葉霞翟的生命紀事》，定價420元
郵政劃撥帳號：19344724

祂帶領，沒想到接下來就在生涯抉擇上，有了重大的轉折。

公立大學保送優秀學生入學作業展開，我在甲組的成績並非頂尖，全心準備聯考之際，上帝卻為我開了一扇意外的門。政治大學有三個文科保送名額給附中，但附中的乙組只有一班，達到平均學業成績八十分保送標準只有一人；四月中旬，校方決定向甲組班級所有平均成績達標的學生徵詢意願，以免浪費另外兩個名額。

戶名：時報文化出版企業(股)公司
訂購專線：(02) 2304-7103

不再重視員工個性

以前只要達到營業目標，不管你用什麼手段，備齊種類販賣的人、用陳列吸引顧客的人、吆喝販賣的人、成為他人銷售典範的人、照顧部下提高薪水的人…，還有，大家不只看業績，也關心後勤作業的人員，瞭解不起眼的工作才是最重要的。

我也是因為憧憬許多有個性的

■ 余柏青 / 輯

報馬仔

貓空纜車大修完成 可上線預約

【台北訊】貓空纜車的大修順利完工，已在5月29日恢復營運！想利用纜車出遊、通勤、觀光的朋友們可以準備計畫行程囉！另外，為了節省排隊時間，台北捷運公司建議可採用網路預約搭乘」，讓行程可以更順暢。

貓空纜車是近年觀光旅遊的一大交通工具，搭乘貓纜，可前往指南宮站，站旁一座附有中國彩繪古式風格的八

角涼亭「迎仙亭」，自然吸引不少遊客。

還可前往樟山寺及各個登山步道，依據時程隨意走走逛逛，享受難得的自然風光；另外貓空站周邊不少品茶或風味餐的茶莊餐廳，可享用特色茶餐或品茗，劃下出遊的完美句點。

台北捷運公司建議，為節省現場排隊時間，可多利用網路預約搭乘貓空纜車服務。

夜逛雙流遊樂區 探日本禿頭鯊

【屏東訊】雙流國家森林遊樂區生態豐富，但日夜生態風情大不同，首度試辦夜間入園，反應出奇熱烈。預約名額秒殺，還有不少回頭客呼朋引伴報名體驗夜間生態。雙流預計暑假還會再次辦理，屆時為豐水期，生態會更豐富。

雙流有充沛水源，許多生物靠水而生，孕育出極豐富的溪流生態。這次行程除了觀察螢火蟲外，也在溪流中看到貪食

藻蝦（過山蝦）及日本禿頭鯊（日本瓢鰭蝦虎）；另外像赤尾青竹絲、赤蛙、樹蛙等蛇類、蛙類也都很豐富。

過山蝦體型可長到很大，加上體長可到30公分，有如泰國蝦，最特別的是牠可在陸地上行走。日本禿頭鯊屬於洄游性魚類，在上游產卵後，卵會孵化隨著水流沖到下游楓港溪出海口，在那裡成長半年後，再洄游回到上游生活。

金門大膽 7月26日起開放觀光

【金門訊】金門的大膽島位在金門外海，比大小金門更靠近大陸廈門，被稱為「前線中的前線」，以往是軍事管制區，配合823砲戰60周年紀念，將在今年7月26日正式開放觀光。

最近金門縣政府正在作開放觀光前的準備，一批曾經在大膽島服役的退役官兵，日前以志工的身份前往大膽島，應金門縣政府的邀請，登上大膽島

各防守據點整理環境，重現大膽島往日風采。

金門縣政府這次受理43位志工，分兩梯次登島，第一梯次的25人已經在日前登島，協助清理大膽島的環境。

曾經在大膽島服役的退役老兵們，對大膽發展的關注，想要為曾經服役的據點盡一份心力，為促成老兵的心願，縣政府因此舉辦了這次活動，重見當年駐守據點的喜悅。



首創共構式雕法

大安沙雕音樂季 熱鬧登場

主題結合2018台中花博精神，共有16個主題、20座沙雕作品相互串聯，包括聆聽花開的聲音、花現GNP、永續共生、水岸花都、「香外埔」等，傳達海線地方特色及花博精神。

**時間：107年6月2日~6月18日
地點：台中市大安濱海樂園**

「2018大安沙雕音樂季」即日起熱鬧登場！今年突破往年單座沙雕創作方式，改以「共構式聯座雕法」，結合台中花博進行創作。

此外，現場同時舉辦樂團演唱、親子沙雕DIY等活動，觀光旅遊局歡迎民眾到大安賞沙雕、聽音樂，感受台中海線的無比魅力。

大安沙雕音樂季邁入第8年，已逐漸建立口碑，今年更首度

闡的藝術沙雕。

為呼應年底花博，特打造「大安沙雕星球」，突破往年單座沙雕創作及尺寸規格限制，以組合型夯沙技法，運用世界最新進的「共構式聯座雕法」；讓視覺延伸營造多層次感官、壯闊藝術沙雕。

今年主題結合2018台中花博精神，共有16個主題、20座沙雕作品相互串聯，包括「聆聽花開的聲音」、「花現GNP」、「永續共生」、「水岸花都」、「稻香外埔」等，傳達海線地方特色及花博精神。

除了精彩的沙雕，市府也將

舉辦「搖滾螺絲港」樂團競賽，開幕晚會當天將由全國各地的熱門樂團進行決賽，藉由音樂競賽，讓大家看到大安的過去與現在，也給予音樂創作者或喜愛音樂的青年們一個最佳的表現舞台。

另外，也邀請民歌時代最具代表性的歌手演出，包括于台煙、李明德、知已二重唱、林浩一等歌手，帶領大家回到民歌的黃金時代；週末假日更規劃了台中在地美食饗宴及親子沙雕DIY體驗、沙雕導覽解說、cosplay攝影日、親子泳裝日等精彩活動。

東部

時間：107年6月1日~8月31日
地點：花蓮縣吉安鄉

位於花蓮吉安鄉的《野猴子探險森林》，在佔地5公頃的原始叢林內，利用鋼索及木頭結構，架設出包含空中觀景台、鋼索滑行、高空橫渡、空中棧道、繩索垂降、鋼索吊橋等設施，讓遊客能在樹冠層進行探險，並體驗亞熱帶森林之美。

「野猴子探險森林」位於台灣的海岸山脈最北端，距花蓮市30分鐘車程，隨著每年的雨季與乾季更替，此處的森林植物產生物種多樣性及林木的快速生長，同時也提供野生動物的食物和庇護。

這裡的樹冠層枝葉茂盛，能看到大葉楠、澀葉榕、白榕、咬人狗、山龍眼、水冬瓜、七里香等原生樹木。而在早晨之際，常見到大冠鷲盤旋山谷，還有盤據覓食的台灣獼猴，而樹林底層

除了有多樣原生植物外，在向陽區域亦種植著咖啡及可可。

目前野猴子探險森林中，共架設了28個平台與設施，也就是說挑戰者須經過16條滑索，12條吊橋爬梯等才算完全闖關，估計在森林將穿梭2個多小時！而一旁的指導員則會觀察每個人類能狀況，來調整路線。

若是怕太熱或是時間考量，還能預約夜間滑行，晚上的森林滑行，又是另一種不同的體驗，園方選擇幾條適合在晚上滑行的路線，雖然周圍一片黑暗，但著陸平台有小燈指引方位，經過約莫連續十幾個平台，活動時間大約1.5小時。

過程中，挑戰者可依著晚風迎面，耳旁能感受滑輪的呼嘯聲，並在群蛙鳴叫陪伴下，陪著挑戰者一起挑戰。



在媒體集體碎片化、八卦化的今天，

台灣居然有這份認真的報紙

不黨、不賣、不盲、不私，
不口水、不八卦、不煽色腥，
一心傳播真善美、信望愛。

台灣醒報走過十年風雨飄搖的日子，
感謝有你，感謝仍存在，
要一起撐到社會翻轉的那天。

今年9月1日本報即將慶賀10周年喔！

台灣醒報

|報紙|網路|行動|電視|廣播|

請上官網刷卡訂報或撥打訂報電話0800-011961

歡迎介紹訂報，請打02-23581806客服專線