



重啟有必要？經部：增調度彈性
用電會因經濟成長、氣候變遷及空汙降載等容易影響供電穩定，透過核二2號機的再啟動，可增加電力調度的彈性。



深澳煤電反彈 新北「不發許可」
新北從2017年起將不再核發新設的生煤許可，且一定堅持到底。即便2025年機組到位，仍面臨無煤可燒窘境。



房產 O2O 救房市？稅制是主因
房地合一稅殺傷力太強，導致房市低迷不振，此外，台灣將隨美國升息，借貸成本恐飆漲，導致房市回跌至谷底。



《井：控制》批台灣自我制約
《井：控制》批評中共的思想控制在台灣形成一種寒蟬效應，失去了台灣最寶貴的民主自由意識，頗發人深省。



今天天氣

北部 17°-23° 多雲短暫雨

中部 18°-24° 多雲短暫雨

南部 19°-27° 多雲短暫雨

東部 19°-25° 多雲短暫雨

8 萬反核食連署 藍：10 倍奉還綠營

國民黨發起「反核食進口」公投案，繳 18790 份，要把人民對核食不安的心「10 倍奉還」民進黨。

【本報記者鄭羿菲台北報導】「公投第一階段連署只要繳 1879 份就夠了，但我一次繳 18790 份，要把人民對核食不安的心『10 倍奉還』民進黨！」國民黨副主席郝龍斌 15 日率黨籍立委賴士葆、林德福、黃昭順、費鴻泰等人到中選會遞公投連署書時表示，北市國中小家長聯合會榮譽總會長許孝仁說，「若小孩吃的營養午餐、零食是日本核食，家長們會放心嗎？呼籲全國家長站出來共同反核食！」

美豬、核食如影隨形

民進黨全面執政後，因外交政策親美、日，解禁美國瘦肉精豬肉、日本核災區（福島、櫛木、茨城、群馬與千葉等 5 縣市）食品的議題，猶如背後靈般揮之不去，而自從公投法

通過後，只要 1879 人連署就可提案、連署超過 28.1 萬人便可成案，與超過 469.6 萬人以上同意，且多於不同意票就可通過，國民黨遂發起「反核食進口」公投案，要以直接民主直球對決。

郝龍斌 15 日在記者會上表示，要進口日本核災區食品前，民進黨要回答 2 個問題，一、宣揚非核家園理念，為何不表態反核食？二、台灣有優良的農產品，為何不吃自家農產品，反而不顧台灣農民利益與人民安全健康，進口核災區食品？

「發起反核食公投連署已搜集了近 10 萬份，我們 15 日一次遞交 18790 份連署書，要將人民對核食恐懼、不安的心，10 倍奉還民進黨。」郝龍斌批評，民進黨行政、立法大權一把抓，過往法案多是「鴨霸」數人頭

通過，人民只有以「直接民主」的公投訴求符合社會期待的政策，抵制日本核災污染的食品進口台灣。

10 倍奉還展現民意

賴士葆說，衛福部長陳時中在 12 日竟然稱反應直接民意的「反核食公投」是「政治操作影響專業判斷」，請陳部長不要忘記在過年前還鼓吹「日本進口食品要從地區管制改為風險管制」，簡單說就是為開放核食進口鋪路，漠視人民對核災食品的恐慌心情，全民應正視「沒有任何政治利益可以交換人民的健康」。

賴士葆強調，中選會勿在第一階段實質審查，使反核食公投案儘速進入第二階段連署，讓人民作主。



▲國民黨副主席郝龍斌（左3）15日繳18790份反核食公投連署書，並呼籲：「要把人民的不安，十倍奉還民進黨。」（photo by 鄭羿菲／台灣醒報）

民團反重啟核二 籲先究責停機

針對核二2號廠重啟，全國廢核行動平台認為，應先追究核二停機責任，釐清相關問題，再來談是否要重啟。



▲立法院教育及文化委員會15日排入核二廠2號機再轉的專案報告，環保團體上午在總統府前敲擊戰鼓，呼籲政府若重啟核二，就是和民意作對。（中央社）

【本報記者楊蓁台北報導】「立委應先在原能會報告時追究核二停機責任，釐清相關問題，再來談是否要重啟。」立法院教育及文化委員會邀請原能會，針對核二2號廠重啟進行專案報告和備質詢，全國廢核行動平台 15 日在立法院群賢樓前抗議，認為原能會應先向社會大眾解釋核二2號廠 2016 年 5 月大修後，為何數十分鐘後就發生意外，並呼籲立委不應草率讓報告通過。

先釐清問題再重啟

原能會 15 日至立法院教育及文化委員會針對核二廠 2 號機的再運轉及安全管理進行專案報告，立法院內，院外則有全國廢核行動平台守候在群賢樓外表達抗議，以及台灣環境輻射走調團、綠色消費者基金會在凱道抗議重啟。

全國廢核行動平台指出，核二

廠 2 號機於 2016 年 5 月 16 日，大修後初次並聯約 35 分鐘，主發電機因接地保護電驛及差動電驛動作而逃脫，現場檢查發現主發電機所屬避雷器及周邊受設備受損，研判是有電器短路造成電弧，並有濃煙產生，至今停機檢修未運轉已 21 個月。

「立委先在原能會報告時釐清問題，追究相關責任，再來談是否要重啟。」全國廢核行動平台質疑，核二廠 2 號機上回大修後，經原能會審查核准啟動後卻在數十分鐘內就出意外，針對這次重啟提出安全疑慮，包括 2016 年 5 月 16 日核二廠 2 號機大修後初次並聯前，依法要先經過原能會審查，但為何通過審查後只啟動約 35 分鐘就發生意外？應先追究原能會事前審查作業的失職。

此外，原能會也應向社會大眾解釋，「當時為何沒有靠自動控

制停機而要靠人為判斷以手動來停機？」未來若發生不同意外，自動停機與手動停機的一句準則為何？請台電公告申請大修後再起動作業前，針對啟動後出意外的主發電機接地保護電驛極差動電驛的維護保養紀錄，釐清該系統發生意外的責任，並公佈相關人員疏失的處理紀錄。

籲公開疏失紀錄

全國廢核行動平台認為，核二廠 2 號機過去曾發生苗定螺栓斷裂、爐心側板也曾出現過裂痕，近年更因設備老舊頻頻事故，且鄰近大屯火山群與山腳活動斷層，是否再運轉攸關國人安全，也考驗民進黨政府非核決心。

「雖然核二啟動未違反 2025 非核家園的時程，但卻跟民間對於安全第一的期待有落差。」呼籲應維持停機不要再啟動。

（相關新聞見 2 版）

社論

深澳燃煤電廠 未來爭議恐更大

環保署 14 日召開深澳燃煤電廠環評會，進行環境影響差異分析，在環評主席、環保署副署長詹順貴投下關鍵性的 1 票，最終環評會的投票結果 9 比 8 票，修正通過。

新建 vs 擴建

自承關注社會公義、長期擔任環保律師的詹順貴，被外界質疑怎麼會投下贊成票，他的解釋是：「在法律的框架下，個人的理念必須退位。」言下之意，他個人並不一定贊成深澳燃煤電廠這個案子，但是因為這是一個「環境差異分

析」的評估，審查的是前、後規畫案對環境造成的影響，新案如果更好，就應該予以正面肯定。

因此，評估這次深澳燃煤電廠是否符合環保要求的關鍵在於：這究竟是一座新建的電廠，還是如台電所說的「擴建」？

因為如果是新開發案，就必須要有「應不應該要有這個開發案」的選項，那麼環評就將嚴格許多。但如果是擴建，所要進行的是環境差異分析，也就是比較 12 年前深澳電廠開發案所提出來的規劃，與這次所提的規畫，在

環境差異的分析上是否比較好。

12 年後的技術、材料當然都會有很大的改善，今次深澳燃煤電廠通過環差，似乎也就理所當然了。

分明是新建電廠

不過，要說深澳發電廠是擴建案，而非新建案，恐怕有些強辭奪理。這座位於台灣新北市瑞芳區的發電廠的第一部機組併聯發電是在 1960 年，曾經是台灣發電量最大的發電廠，也是台灣首座大型火力發電廠，但早就在 2007 年除役，發電廠也已拆除。

現在要在原址蓋新的燃煤電廠，理論上已經完全是另一回事，怎能視為是擴建？政府要不要說明未來是要從什麼東西上擴建？明明就是新建電廠！

打個比方，這次花蓮地震拆除了幾棟建築，部份業者表示，希望能夠原地重建。請問政府相關部門在審核建案時，可以用擴建的角度來審查，就發給他們建照和使用執照嗎？

事實上，部份建築位於斷層帶上，依照新修訂的《地質法》很難原地重建，但如果業者說以前可以，擴建應該也行吧，政府要如何回應？

詹順貴認為，深澳電廠這個案子 12 年前環評已經通過了，如今審查的是變更設計以後的環境影響分析，不是新案件，而是環境差異分析。就算如此，12 年來環境問題變化了多少，難道身為環保律師的詹順貴不清楚嗎？

尤其是空汙的危害幾成國安問題，這也跟 12 年前完全不可同日而語。

更何況，當初國民黨執政時，欲建深澳電廠，詹順貴就全力反對生煤發電；如今人民對空汙、環境的議題更在意、更敏感，詹順貴卻投票贊成？

新北市長朱立倫表示，會停發生煤許可，這將衝擊深澳電廠燃煤的新建計畫。未來中央與地方在供電穩定與環保平衡的議題上，恐怕還有很多爭議。

衝突恐愈擴愈大

尤其，根據新北市環保局所委託的中興大學環境工程系教授莊秉潔所做的研究顯示，深澳電廠 PM2.5 的「高影響範圍」，甚至包括桃園市、新竹縣、市和宜蘭縣，且宜蘭及桃園承受的汙染甚至比新北市還要嚴重。看來，衝突只會越來越大，蔡政府宜慎重溝通。（彭蕙仙）

重啟核二有必要？ 經部：增調度彈性

經濟部長沈榮津說，用電會因經濟成長、氣候變遷及空汙降載等容易影響供電穩定，希望透過核二 2 號機的再啟動，可增加電力調度的彈性。

【本報記者楊藝台北報導】「前行政院長林全曾說，用電備轉容量率只要 7% 就能維持供電，現在約 6% 左右，難道為了 1% 就要重啟核二嗎？」面對國民黨立委柯志恩的痛批，經濟部長沈榮津耐心解釋說，用電會因經濟成長、氣候變遷及空汙降載等容易影響供電穩定，加上若台電火力發電廠被要求降載，希望透過核二 2 號機的再啟動，可增加電力調度的彈性。

原能會：核一不再轉

原能會主委謝曉星在立法院進行專案報告前受訪時表示，核二 2 號機審查基本上不見得要得到立法院報告，不過因為教育文化委員會有要求，原能會雖然有准駁權力，但會尊重立院，待專案報告結束後，才會給台電公司答覆，強調「審查時沒有政治力介入。」

未來核一廠 1 號機是否也會再轉？謝曉星回應，目前已經 3 月中旬，核一 1 號機運轉執照到年底到期，12 月 7 日就會進入除役進程，「應該是不會有再轉的可能性」，也沒有看到任何再轉的跡象，台電公司雖然仍有正常維護，但沒有提出相關申請。

經部：調度彈性

核能對民進黨而言不是經濟、政治問題，而是信仰問題。」

國民黨立委柯志恩質詢時痛批，核二在去年 10 個月都沒有申請運轉，為何現在需要



▲ 立法院教育及文化委員會 15 日邀請行政院原子能委員會主任委員謝曉星列席報告業務概況，國民黨立委高舉「非核家園，自打耳光」的標語，並高呼「蔡英文 要道歉」等口號。（中央社）

申請？「這段時間停頓了 600 多天，仍得花費 5 億 8000 多萬的維護費及 11 億的人事費，前行政院院長林全日前備詢時也說到

『備轉容量只要維持 7% 就可供應全台用電』，如今即使核電變夾彎也非要重啟核二？」經濟部長沈榮津回應，備轉容

量率目前維持在 6%，也就是約 180 萬瓦的裝置容量，但以今年的經濟成長率來看，用電會因經濟成長、氣候溫度上升及空汙降載等影響供電穩定，加上若台電火力發電廠被要求降載，希望透過核二 2 號機的再啟動，增加電力調度的彈性。

再轉不影響核二除役

民進黨立委、教委會召委吳思瑤則強調，民進黨讓 2025 非核家園正式入法，不但是完成在國民黨長期執政下，20 年來無法推動的電業法修法，促進落實非核家園、電業自由化等，「我們的信仰不但沒改變，還更加堅定。」

她語帶深意的說，感謝國民黨改變過去擁核的主張，走向台灣社會的主流意識，為非核家園努力。「2025 年不管誰執政，都必須依法落實非核家園的責任。」

吳思瑤解釋說，這次再轉的本質就是核二歲修之後的再運轉，且核一二三廠都有各自的除役期程及法律約束，再轉也不會影響核二除役。

她說，「目前供電沒有問題，再轉是為了讓電力調度更有彈性，並回應空汙嚴重、縣市政府對發電機組有更高規格的環保要求，以及在氣候異常下國人用電增加等，政府和國會都有責任務實面對。」

2 號機何時重啟？ 台電：預計在 4 月

【本報記者楊藝台北報導】核二廠 2 號機是否重啟？原能會主委謝曉星 15 日赴立法運進行專案報告後受訪時說，原能會本來就可以直接決定，向立委專案報告是為了讓程序完備，最快下周便會做出准駁。

台電董事長楊偉甫則表示，「不排除四月份核二廠就會投入發電。」

核二廠 2 號機於 2016 年 5 月 16 日，大修後初次併聯約 35 分鐘，主發電機因接地保護電驛及差動電驛動作而逃脫，現場檢查發現主發電機所屬避雷器及周邊受設備受損，研判是有電器短路造成電弧，並有濃煙產生，至今停機檢修未運轉已 21 個月。

原能會 15 日至立法院教育及文化委員會針對核二廠 2 號機的再運轉及安全管制進行專案報告，原能會主委謝曉星會後受訪時表示，「今天到立法院報告是依當時教文委員的要求，原能會本來就可以直接做出准駁，但基於尊重立法院及程序完備，

才到立院報告。」他強調，基本上程序完備後就會考慮准駁，但不會在這一、兩天馬上決定，也沒有特定時程，最快下週做出准駁。

謝曉星進一步說明，准駁後通常約 3 到 4 天就能滿載併聯，但核二廠 2 號機已停機 600 多天，因此會要求進一步檢視，最多先花約半天時間到一個臨界，慢慢升載到 10% 左右並進行相關測試，需要大約 4 天左右，之後才慢慢開始併聯、發電；台電董事長楊偉甫則說，預計前 5 天會進行機組確認，後 4 天逐步升載，「最快 9 天就能滿載發電，不排除 4 月份就會投入發電。」

至於立委要求先辦公聽會才能決定是否重啟，謝曉星表示，針對避雷器事件當然可以辦公聽會，這是為了讓社會大眾了解避雷器發電噪音和補強措施等應對方案，但「恢復運轉」部分就按照程序處理，原能會准駁完後要不要發電，是由經濟部考量電力調度後決定。

專案報告慢半拍 時力變更議程遭否決

【本報記者楊藝台北報導】「今天排核二 2 號機重啟的議程不具正當性！」針對 15 日立法院教育及文化委員會邀請原能會針對核二廠 2 號機再轉進行專案報告，時代力量立委洪慈庸不滿報告書 14 日才送到委員辦公室，且今年缺多少電、重啟能解決多少困難等都沒說明清楚，提出變更議程，認為台電及原能會應先在地方辦理說明會及公聽會後再進行專案報告。最後提案未通過，仍按原訂議程進行專案報告及備質詢。

原能會 15 日至立法院教育及文化委員會針對核二廠 2 號機的再運轉及安全管制進行專案報告，洪慈庸提出變更議程，認為核二廠 2 號機重啟議題，應擴大公共參與，要求台電及原能會應先在地方辦理說明會、立法院辦理公聽會後，再進行專案報告。「今天排核二 2 號機重啟的議程不具正當性。」洪慈庸表



▲ 時代力量立委黃國昌（前左）與綠色公民行動聯盟等環保團體在立法院外抗議，要求追究核二廠事故責任，呼籲政府勿輕忽核安問題。（中央社）

示，照慣例這周的會議應該要在上週五就排定，但直到週二一早才收到議程通知，另外，原能會報告書也是昨天下午 5 點半才送到辦公室，不到一天的時間就要開會，「委員們怎麼好好安排質詢？」認為議程安排有重大瑕疵。

「重啟核二是對蔡總統非核家園政策的一大打擊。」洪慈庸說，核二 2 號機重啟，民進黨有責任要跟大眾說清楚，「台電、經濟部都沒有告訴我們今年還缺多少電、政府是否已窮極一切辦法解決才決定重啟、重啟究竟能解決多少缺電困難，此外，還有

核能安全、核廢料處理等，執政黨都沒有積極處理這些問題。

民進黨立委黃國書表示，他尊重召委排案權，也不反對開公聽會或到地方辦說明會，「但今天的專案報告是應 2016 年國民黨委員的臨時提案，當年包括柯志恩等委員要求核二 2 號機審查完後，要向立法院報告，今天召委就是依前年的決議來排案，而是否有安全考量、應專案報告後再討論。」

民進黨立委、教委會召委吳思瑤則回應，排案是依當年國民黨立委要求原能會同意重啟核二 2 號機前，應向教文委員會提出專案報告，捍衛國會監督權，沒有不妥。

針對洪慈庸的變更議程提案，表決時包括民進黨委員黃國書、張廖萬堅、鍾佳濱、蘇巧慧、李麗芬及蔡培慧等 6 位委員反對，提案不通過，照原訂議程安排，進行原能會專案報告並備質詢。

▼ 深澳燃煤發電廠環差案雖通過了，但新北市祭出「不發新設的生煤許可」，要讓深澳無煤可燒，堅定維護民眾空氣品質。（photo by 台電提供）



深澳煤電民眾反彈 新北：「不發許可」

【本報記者鄭昇菲台北報導】深澳燃煤發電廠環差案雖通過了，但還差一哩路，新北市環保局長劉和然 15 日在記者會表示，「新北從 2017 年起將不再核發新設的生煤許可，且一定堅持到底。」即便 2025 年機組到位，仍面臨「無煤可燒」窘境。環保署長李應元則回應，「會再積極與新北溝通。」

質疑政府防汙決心

民進黨立委劉建國也不認同地說，深澳預計 2025 年運轉，環保署副署長詹順貴不應急於一時投下那關鍵的贊成票，引起民眾質疑政府治空汙的決心。並位在新北市的舊深澳燃煤電廠已於 2007 年除役並拆除，台電預計在原址新擴建電廠，引進「超臨界」機組，但一度因居

新北市環保局長劉和然表示，新北從 2017 年起將不再核發新設的生煤許可。即便 2025 年機組到位，仍面臨無煤可燒窘境。

民抗議而停擺，經過多年台電再次計畫引進「超超臨界」燃煤機組，並預計 2025 年運轉，因此必須經過「環境影響差異分析報告」，最後在身為主席的環保署副署長詹順貴投下關鍵的贊成票，讓深澳電廠擴建案通過，也引起社會嘩然。

新機組污染少？

李應元 15 日在立法院解釋，深澳電廠的環評在 12 年前就通過了，此次環差案並非新設電廠，採用超超臨界燃煤機組更能有效降低污染，包括硫氧化物的濃度從 50ppm 降低到 15ppm，排

放量也從 4420 噸減為 1438 噸、氮氧化物濃度也是從 50ppm 降低到 15ppm，而排放量則從 3176 噸減少到 1734 噸，至於 PM2.5 則從 25 微克降為 8 微克，整體都是降低的。

但李的解釋卻無法說服部份綠委，劉建國說，「深澳電廠環差案的正反票數相同代表爭議過大，詹副署長有必要投下關鍵的贊成票嗎？有沒有顧慮到人民的感受？」他認為，深澳電廠預計 2025 年運轉，若不差多開一次會議釐清爭議的時間，實際上不必投下贊成票，讓外界產生莫大質疑。

劉建國舉例，政府這些年花很多資源推廣使用低污染的電動車，因此在人民心中已經認定柴油車造成的污染大於電動車，即便在柴油車上裝設「超超臨界」零件，理論上讓柴油車的空氣污染排放量幾乎等同於電動車，人民在情感上能再度接受推廣柴油車嗎？

民眾難以接受

對於深澳電廠環差案通過，雙北都「非常不滿」，劉和然 15 日召開記者會下重話說，「新北市長朱立倫已在 2017 年宣示不再核發新設的生煤許可，新北市一定會堅持到底。」簡單來說，就算深澳電廠建置完成，新北市只要不發許可，就成為「無煤可燒」的蚊子電廠。李應元則回應，會再積極溝通。

環署贊成深澳煤電？藍要說明卻遭駁

【本報記者鄭昇菲台北報導】「拒絕煤電廠」、「環保署副署長詹順貴下台」國民黨立委 15 日一早在社福衛環委員會舉牌抗議，並提案要求「投下贊成關鍵票，導致深澳燃煤發電廠擴建案通過的詹順貴到場說明」。立委蔣萬安表示，「環保署一手打空汙、一手蓋煤電廠，立場令人費解，在無法了解詹順貴贊成的立場前，審空汙法都是打假球。」但國民黨立委賣力杯葛 2 小時，但民進黨最後仍以人數優勢通過詹不需到場，續審空汙法。

環署關鍵贊成擴建

「沒有了解環保署贊成深澳電廠擴建的原因前，審查空汙法就是要求國民黨配合打假球，我們反對先審法案。」蔣萬安 15 日在立法院表示，環保署一手想推空汙法解決空氣污染的問題，另一手卻贊成擴建燃煤電廠火力全開，邏輯何在？希望詹副署長能夠到場說明，釐清社會各界的疑慮，若大家誤解他，他也能辯駁澄清，躲起來沒辦法解決問題。台電規劃深澳燃煤發電廠擴



▲ 國民黨團 15 日一早便發難杯葛，要求環保署副署長詹順貴到場說明，才能審查空汙法。（photo by 蔣萬安辦公室提供）

建，提出引進日本橫濱磯子電廠的超超臨界機組、配合空氣品質降載，及縮小 1/4 的機組規模等條件，在 15 日下午進行「環境差異」分析審查，最後在 16 位環評委員中，有 8 票支持「審核修正通過」，認為「應就變更內容重新辦理環境影響評估」的，也有 8 票平手。

其中，擔任主席的詹順貴投下關鍵性的「修正通過」票，讓擴建深澳燃煤電廠案以 9：8 通

過審查，也讓環保團體跌破眼鏡。詹順貴指出，從環境影響差異分析來看，台電的規畫確實比之前的要好，但有 2 點附帶要求，一、經濟部對外公開說明能源配比的達成方式與本案定位，並考量本案開發的必要性。二、硫氧化物排放總量從每年 4420 噸降到 1438 噸，懸浮微粒、廢棄物總量不得超過舊廠排放汙染總量。

國民黨團不甘示弱地立馬

在 15 日一早召開「動員早餐會報」，並在社福衛環委員會 9 點一開議便發難，立委王育敏、陳宜民等人提案要求詹順貴與衛福部次長薛瑞元等，曾在 14 日參與環差會議的 2 人必須到立法院，釐清到底為何投下贊成票、背叛改善空氣品質，才能繼續審查《空氣污染防治法》。

藍杯葛要詹到場

立委王育敏批評，空氣污染是民怨之首，有 8 成 2 的民眾對空汙憂慮，通過深澳電廠環差案，無疑是增加民眾對政府解決空汙的不信任、憂心空氣更不好，而環保署竟以 10 年前的環保標準來判斷是否通過環差案，而非以現行環保標準重新「環境評估」，「根本一點都沒進步，而是『倒退嚕』，執政黨還有資格叫『民主進步黨』嗎？」

在國民黨立委程序發言「2 個小時」後，擔任主席的民進黨立委邱泰源進行提案表決，而民進黨 6 席委員一致反對「要求詹順貴到場說明」，贏過國民黨 5 席委員的贊成票，國民黨敗陣無法要求詹順貴到場說明。

募兵還缺萬人 嚴：今年可達標

【本報記者譚有勝台北報導】針對我國募兵制成效，民進黨立委羅致政 15 日質疑，國防部去年的志願役編現比為 78.1%，遠比之前的宣稱要達到 9 成比例，還差 1 萬多人，我國的募兵役是否無法補充兵力缺口？國防部長嚴德發指出，今年的志願役編現比（招募率）目標要達 81%（約 15 萬人），以透過多管齊下的募兵管道，包括志願役預備軍官考選、擴大 ROTC 招募管道等，有望未來達到募兵 90% 的目標。

多管齊下強化募兵

「到底我國的兵役制度現在是募兵制，還是徵募並行制度？」羅致政 15 日質疑。嚴德發回應說，現在是徵募並行制度，長久的兵力則是徵兵制。

至於我國的募兵缺額怎麼補充？嚴德發說，國防部今年的目標是要達到 15 萬 2000 人，大約還差 1 萬多，每一年穩定成長 2%-3%，希望今年能達到 81%，多個募兵管道也將設立目標，包括志願役預備軍官考選 800 人、擴大 ROTC 招募管道 600 人、招募中正預校國中部 250 人、士官轉任軍官 200 人，後備短期入營 359 人。

羅致政也指出，軍事官校招生成效從 104 年的計劃數達成率從

94% 下滑到 66%，該怎麼處理？嚴德發並沒有多回應，只說會盡量努力。

國防部在業務報告中指出，募兵制為政府重要國防政策，國防部參酌先進國家募兵轉型經驗，採「逐年增加募兵，並減少徵兵」，2018 年起停止徵集 82 年次以前役男入營服役，期將編現比由 2017 年的 78.1%（14 萬 6,785 人），於 2018 年提升至 81%（15 萬 2,318 人）。另外，2017 年度留營人數計有 1 萬 6,187 人，留營率為 76.9%，超出原訂目標（70%）。

戰略重區域安全

民進黨立委羅致政詢問，「國防部不但是要處理軍紀的問題，更是要從戰略上做部署，我國的國家戰略目標是什麼？」嚴德發表示，我國需要先釐清國際區域情勢，再思考自己的國家定位，比方說，美國提出的「印太戰略」，台灣也需要考量如何加入印太戰略，與美國、印度、亞太地區各國合作。

羅致政進一步問，「我國是否會拉攏日本、韓國，以強化區域戰略關係？」嚴德發回應，區域安全跟各國都有關係，並不需要特別拉攏誰，而是要在區域安全、經濟、國防等面向取得平衡。



國防部長嚴德發則說，國防部今年的募兵人數要達到 15 萬 2000 人。（photo by TBS）

第三方支付疏失多 籲民眾付款前詳閱

【本報實習記者毛上仁台北報導】第三方支付平台條款漏洞多！北市政府消保官及北市商業處抽查 4 家第三方支付平台業者，初檢發現多有違規，包含未清楚記載履約保證、業者名稱等聯絡資訊。主任消保官何修蘭提醒，民眾應詳細閱讀條款是否有記載履約保證責任、優惠（贈送）點數使用條件，與限制是否清楚載明。

近年來網路購物興盛，第三方支付平台隨之興起，本次法務局抽查 PChomePay 支付連、LINE Pay、friDay 錢包、蝦皮平台等 4 家平台業者，查核結果多有缺失，經商業處輔導改善後已全數改善，經主管機關的限期改正而屆期不改正者，將處 3 萬至 30 萬元的罰鍰。

經再次令其限期改正而屆期不改正者，則將處 5 萬至 50 萬元罰鍰，並得按次處罰。

商業處股長張懷元強調，業

者必須清楚記載履約保證相關事項，業者名稱、負責人網址、營業所在地地址等聯絡資訊必須記載，在消費者帳號密碼被盜用時，能立即通與賣家聯絡，並暫停支付指示。另外，不得記載如有糾紛限以第三方支付業者所保存的電子文件作為認定相關事實的證據。

「第三方支付經常被誤以為是電子支付。」張懷元解釋說，第三方支付服務是由經濟部訂定定型化契約，業者僅提供代收、代付功能，作為買賣雙方資金存放窗口，買方取得商品確認無誤後，價金才會由第三方支付平台提供給賣方。

主任消保官何修蘭提醒，民眾使用第三方支付服務時，應詳細閱讀條款是否有記載履約保證責任，及優惠（贈送）點數使用條件與限制是否清楚載明，如注意 LINE Pay 的優惠有效期限等，以保障自己權益。

房產 020 救房市？專家：稅制是主因

房地合一稅的殺傷力太強，導致房市一直低迷不振，此外，台灣將隨美國升息，房地產借貸成本恐將飆漲，導致房市回跌至谷底。



▲房產透過 020 不但能夠提高房產成交媒合效率，更能夠更全面房產信息、打折買到好的房子。(photo by Wikimedi)

楊金龍首次備詢 聚焦量化寬鬆退場

【本報記者譚有勝台北報導】「QE（量化寬鬆）要退場，最大的威脅是資本移動，如果沒有處理好，我國的金融穩定將受到衝擊。」央行總裁楊金龍 15 日在立法院備詢首秀時如此警告。國民黨立委盧秀燕、曾銘宗請教，央行新的政策為何？楊金龍強調，大方向仍是「彭規楊隨」，但央行會彈性管理浮動匯率制度，並因應資本移動對匯率、利率及金融穩定的衝擊。

央行將聚焦 QE 退場

國民黨立委曾銘宗說，「外界觀察台幣在你的主政下『易升難貶』，也特別指導廠商避險，你有何回應？」楊金龍說，匯率是由供需確定，相當難以預測，特別在美國總統川普上任以後，全球貨幣的波動幅度相當大，他建議中小企業要避險，但新台幣波動幅度還是相較其他幅度小、不至於讓出口廠商虧損。至於央行目前要關注最大的威脅為何？楊金龍說，QE（量化寬鬆）要退場，「最大的威脅在資本的移動，如果沒有處理好，我國的金融穩定會受到影響。」楊金龍也再度強調，資本移動困擾小型開放經濟體的金融穩定，甚至是若干新興市

場發生危機的導火線；因此，未來如何妥適因應資本移動對匯率、利率及金融穩定的衝擊，仍然是央行很大挑戰。央行將在 22 日將召開理監事會議，決定是否升息。

楊：彭規楊隨

楊金龍 15 日首度出席立法院財政委員會進行業務報告並備詢，外界對於楊金龍未來的政策感到好奇，但因楊金龍在央行都緊跟前總裁彭淮南的步伐，國民黨盧秀燕表示，「各界也以 4 個字『彭規楊隨』來形容未來的政策，不知道你有何回應？」

楊金龍說，「彭淮南制定了完備的央行法，在大方向並不會有很大的改變。但金融情況並非一成不變，央行也需要拿捏而改變政策。

盧秀燕進一步問，以前彭淮南常說「柳樹理論」，我國的匯率容易受到國際衝擊，「現在雙率政策（利率、匯率）是否會大反轉，未來雙率政策和彭淮南一樣？」楊金龍回應，若匯率波動大時，央行要強力扭轉是吃力不討好的行為，唯要順著市場「彈性管理浮動匯率制度」，力求穩定，才是貨幣政策最佳的手段。

【本報記者譚有勝台北報導】為了打破悶房市，許多房仲業者 21 世紀、中信等聯手推出房產過 020（線上線下購買模式）平台，希望藉著數位科技提高房產交易量。但房地產專家邱太煊 15 日受訪時並不認為房市會回溫。他指出，我國房地合一稅的殺傷力太強，導致房市一直低迷不振，此外美國升息台灣央行勢必跟隨其後，房地產借貸成本恐將飆漲，導致房市回跌至谷底。

020 縮短購屋時間

經歷 2016 年房市低谷之後，2017 年台灣房市逐漸回溫，但綜觀 2018 年前 2 個月的房市表現，成交量仍相對低迷，因此，國內房中業者 21 世紀不動產、大家房屋、中信房屋、太平洋房屋與住商不動產聯手，透過樂屋網推動新服務，期待能夠打破沉悶已久的台灣房市。以五大房仲的規模來說，初估將提供成交物件 35000 件，若以每件 1000 萬，流通率 20% 計算，

將是 700 億的大平台。

樂物網總經理蕭政華指出，020 對互聯網來說並不陌生，但對房地產業來說卻相當新穎。020 營銷模式又稱離線商務模式，是指線上營銷帶動線下經營和線下消費，020 通過打折、提供信息、服務預訂等方式，把線下商店的消息推送給互聯網用戶，讓消費者更全面了解房仲信息。看屋往往花費時間，透過全新的 020 模式，消費者可一站到位，更快速地做出購屋決策，縮短成交時間。

交易量有望增 20%

21 世紀不動產董事長王福漲表示，去年房市成交量只有 24 萬筆，今年開春以後房市回溫，達到 26 萬筆成交量，整體而言增長了 8%，只要交易量持續上升，預計今年可以突破 2 萬多的門檻。他強調，房市逐步回溫，短期內價格或許又有所調整，但房價在去年已經跌至谷底，估計很難再跌。

大家房屋總經理陳錫琮表示，這幾年交易量下滑，以消費者自用為主。他指出，消費者並不是房產投資者，很多人可能一輩子只買一次房，所以需要多看多比較。但這對賣方來說也充滿了壓力，只能夠把房價不斷壓低，導致悶房市。住商不動產董事長吳耀焜表示，異業結盟不僅能創造更多機會，也能提高民眾購屋的經驗。他預計，這樣的合作能夠增加 20% 的房屋交易量。

不看好房市回溫

房產業者紛紛表示 020 有望拯救低迷的房市，但台灣房屋前發言人、現任台北市庶民不動產協會理事長邱太煊受訪時指出，今年房屋交易量平穩，但是增加的量其實不多。他說，「這跟現在的房地合一稅有很大的關係。」2 年前房地合一稅對房地產造成了極大的衝擊，導致房市一直低迷，即使 2017 年交易量回溫，也只是處於悶房市的狀態。房市好時

交易量一度達到平均 100 萬件，但現在只是降低到 20 多萬件，雖然愛你在經濟確實轉好，但是內需的產業並不景氣。

邱太煊也說，當初政府增加房地合一稅，出售房地產有賺錢時，才需要繳稅給政府，就是不希望投資客炒作，以穩定房市，但是現在投資客已經退場，如果把房地產看成是股票市場，你拋售股票的人徵高額的稅，還有人會想買股票嗎？

「只要稅制的結構沒有改變，房地產交易量並不會有太大的變化。」邱太煊指出，雖然現在來房地產網路平台 591、信義房屋、永慶等都與各個房地產一起合作做 020，但其實可以做的東西其實都有限，台灣的房市最大的問題，還是稅制的問題。他也憂慮地指出，房市景氣也深受央行升息所影響。他表示，美國 3 次升息，央行也蠢蠢欲動更想跟著升息。若央行升息，借貸成本將會飆高許多，房市恐會回跌至谷底。



▲央行總裁楊金龍指出，QE（量化寬鬆）要退場，最大的威脅是資本移動，如果沒有處理好，我國的金融穩定會受到影響。(中央社)

馬勒 9 首交響曲 呂紹嘉：NSO 全套演出

呂紹嘉從 2010 年開始，與 NSO 合作演出馬勒的交響曲作品，總共花了 8 年時間終於把 9 首交響曲演完，可說是樂壇盛事。

【本報記者楊堃台北報導】奧地利作曲家馬勒一生創作 9 首交響曲，將在台完成全套演出！指揮家呂紹嘉自 2010 年起與國家交響樂團（NSO）合作，8 年來陸續演出馬勒的 9 首交響曲作品，因困難度高、曲子表現幅度大，而被呂紹嘉稱為最令人費解的第七號交響曲，將在 30 日於國家音樂廳演出，可說是樂壇一大盛事。

為宣傳國家交響樂團 3 月份的 2 場重要演奏會，呂紹嘉特地從歐洲搭機回台，才剛下飛機便趕往記者會。

呂紹嘉致詞時先特別介紹 23 日的《傳說》演奏會，除了有 NSO 委託創作的李俊緯《拾掇穀聲》將世界首演，還將演奏貝多

芬第一號鋼琴協奏曲及西貝流士〈傳說〉交響詩組曲。

呂紹嘉說，西貝流士是 20 世紀最重要的交響曲作曲家之一，〈傳說〉描述芬蘭遠古的傳說，正好能與第一首李俊緯闡述台灣原住民的作品相呼應。

此外，「西貝流士的作品有很強的原創性，聽眾可從他的作品中感受天馬行空、未經琢磨的寓意，隱含著北歐的強烈氣勢和陰暗的情感。」



▲呂紹嘉表示，一聽到西貝流士就想介紹給台灣。(photo by 毛上仁／台灣醒報)

第二場音樂會是 30 日的《馬勒第七》，將演出布拉姆斯〈命運之歌〉及馬勒第七號交響曲。

「馬勒第七號交響曲是最令

人費解的作品。」呂紹嘉認為，「他的音樂可說是音樂人心目中的『顯學』，但第七號交響曲卻是最少演出的，因為困難度高、曲子表現幅度大」，總共有五個樂章，前四個樂章都屬於暗色彩，到了第五樂章卻過分地光明燦爛。

因此「每次演奏馬勒交響曲，對樂團、指揮來說，都是很大的挑戰和享受。」

特別的是，呂紹嘉從 2010 年開始，與 NSO 合作演出馬勒的交響曲作品，加上 30 日將演出的第七號交響曲，總共花了 8 年的時間終於把 9 首交響曲演完，可說是樂壇重大盛事。

探索歐陸音樂 呂紹嘉詮釋西貝流士

【本報實習記者毛上仁台北報導】「西貝流士是 20 世紀的交響曲作曲家，創作的根基是芬蘭的文化，宗教色彩的調性、民間傳奇的主題。」國家交響樂團 NSO 與音樂總監呂紹嘉表示，當他一聽到就想介紹給台灣 NSO，將在 3 月舉行兩場音樂會，邀請波蘭鋼琴家皮奧特·安德索夫斯基，共同演奏西貝流士《傳說》交響詩組曲、《馬勒第七》交響曲。

馬勒第七詮釋人性的喜怒哀樂，呂紹嘉表示，每次演奏馬

勒的交響曲，對樂團、指揮來講都是大挑戰，分別有五個樂章，前四個樂章是較暗色彩的，而第五樂章則呈現燦爛的感覺，以 C 大調銅管的方式演奏，是表現幅度非常大的一個曲子。

國家交響樂團 NSO 將在 3 月 23 日與 3 月 30 日晚間，於國家音樂廳演出，演奏的曲目分別有《拾掇穀聲》、貝多芬的《第一號鋼琴協奏曲》、西貝流士《傳說》交響詩組曲、布拉姆斯《命運之歌》、馬勒《第七號交響曲》等。

▼黃之鋒跟黨友周庭全力支持獨立民主派區諾軒參選，並成功助他在 11 日私補選勝出。（photo by 周庭 facebook）



黃之鋒黨友提選舉上訴 泛民檢討失利原因

【本報特約記者陳珏明香港報導】香港立法會補選 11 日曲終人散，泛民主派跟建制派在 3 個地區直選議席中，未能全數收服失地，在九龍西選區出選的姚松炎教授以二千多票之差惜敗。泛民主派接連多天作出檢討，並引來各方批評以至內部攻擊。而在香港島選區，雖然獲香港眾志支持的候選人成功當選，但本擬出選的黃之鋒黨友周庭，就表明將尋求上訴推翻選舉結果，當中原因不為議席，而是認為要捍衛市民的參選權利。

周庭捍衛選舉權利

港府當日以釋法方式取消多名泛民主派的議員資格，當中包括由黃之鋒創立的社團香港眾志的羅冠聰，他跟黃之鋒兩人事後更因佔領運動而入獄，不符參選要求，故香港眾志派出另一黨員周庭出選，希望重奪羅冠聰被褫奪的議席，惟港府最終以周庭屬香港眾志，而該黨支持自決為由，

本預計可當選的黃之鋒黨友周庭，已表明將尋求上訴推翻選舉結果，當中原因不為議席，而是認為要捍衛市民的參選權利。

拒絕讓周庭出選。

香港眾志事後全力支持另一獨立民主派人士區諾軒參選，區亦在 11 日成功擊敗建制派對手當選，而原本計劃參選的周庭，14 日表明考慮就不獲確認為候選人一事，向法院提出選舉呈請，如果成功，便將推翻現時的選舉結果。

不過，周庭的決定跟爭取議席無關，她強調提出選舉呈請，是因為由港府委任的選舉主任，並沒向她查問其政治立場，就直接把她排除，認為有關做法無理。她又認為，自己的案例將對日後參選人具重要影響，故為此值得提出呈請，直言「不單是為自己，亦是為日後想要參選的人，以及香港人的選擇權利。」

至於勝選的區諾軒，也認為周

庭的呈請有其基礎，因為選舉主任是不經諮詢周庭回應就取消其參選資格，做法不符程序公義。然而參考過去個案估計，呈請結果可拖延逾兩年，故此縱使成功，其時現屆立法會會期將步入尾聲，都對立法會議席的影響甚低。

泛民失三分之一選票

這次泛民主派選舉失利，令泛民主派在香港立法會內的直選議席仍未能重回逾半，也因此繼續失去議案否決權，假如建制派進一步提出修改議事規則以削弱議員權力，泛民主派也無力阻擋。而除了議會內力量續減，檢視選舉數據，泛民主派更需要面對一個殘酷的政治現實，便是跟 2016 年相比，整個光譜下的陣營，失

去近三分一的選票，才令建制派有機可乘。

香港泛民主派連日來都在尋找失利原因，有人歸咎於有個別泛民政團助選不力，亦有人把矛頭直指落敗的姚松炎教授團隊，認為他們的競選策略出錯，姚松炎事後公開承認責任並向支持者致歉，惟比較選票數字，泛民主派卻可能面對著另一困局。

翻查 2016 年的立法會選舉，當時整個九龍西選區共有 7 張泛民主派的名單出選，最後有 3 人當選，而 7 張名單所得的總票數，確大幅拋離建制派，比率約是 15 萬對 10 萬。

問題是，當今次補選是採用單議席單票制的選舉方式時，這些光譜下的選票卻未能統一支持泛民主派的參選人，結果便造成選票流失。故此，在今年 9 月該選區將舉行另一次補選，如果泛民主派未能解決碎片化下，跨黨派不能團結協商動員支持這問題，到時便可能再吃敗仗。

港的士聯盟驅逐 Uber 網民怒批為己利

【本報特約記者陳珏明香港報導】「我們要求 Uber 撤離香港！」24 個計程車團體組成「反對白牌車大聯盟」，15 日早上在港府總部一帶，以繞圈慢駛方式示威，不滿港府部門縱容 Uber 非法載客，要求把 Uber 逐出香港。但這場行動卻不獲港民支持，指責計程車業界只為個人利益，同時控訴司機服務欠佳。

約 30 輛包括市區、新界及大嶼山的計程車，先在早上約 8 時半停泊在香港政府總部外的添美道進行集會，部分的士司機在車尾繫上黑絲帶以示抗議，不滿港府對 Uber 司機非法載客只是罰錢了事，要求當局加強執法並加重罰則，並將 Uber 撤離香港。

聯盟隨後開始慢駛遊行，多輛的士沿香港政府總部外的馬路作繞圈慢駛遊行，港府的運輸及房屋局則派代表接收業界的請願信。

不過，陳情行動的聲勢卻跟聯盟早前聲言有落差，「反對白牌車大聯盟」13 日舉行記者會時曾揚言，行動會有 100 輛

的士參與，又稱屆時全香港會有超過 5000 台計程車支援行動，並呼籲司機在車身貼上標語及綁上黑絲帶，象徵香港法治已死，最後卻只有 30 輛計程車出現。

這一場的行動也不獲香港市民支持，由香港《蘋果日報》網上直播的畫面可見，短時間內錄得數百個「慍慍」（生氣）表情，更有大批網民留言，指責計程車業界只為個人利益，同時控訴業界服務欠佳。

香港交通諮詢委員會轄下交通投訴組數字顯示，2017 年涉及計程車的投訴再破萬宗，當中近 2000 宗個案涉及司機舉止無禮和不守規矩，更多是拒載；另有逾 1700 宗是濫收車資，而整體投訴數字也呈上升趨勢，自 2014 年突破萬宗後，數字逐年拾級而上未曾回落。

大聯盟發言人陳民強本周曾公開表示，雖然有司機服務態度不佳，但如果市民能付出與 Uber 相同的較高車資，那計程車司機的服務態度也會跟著變好，引來市民反駁，指出 Uber 的收費其實跟計程車相差無幾。

從亞述到亞歷山大 港府展英博珍藏



▲香港歷史博物館跟英國大英博物館再連線，借來多件展品以重現波斯、巴比倫等古文明 3000 年前盛世。（photo by 香港康文署）

【本報特約記者陳珏明香港報導】香港歷史博物館連線英國大英博物館，5 月在香港展出超過 200 件來自大英博物館的金銀器、珠寶及象牙等珍寶，重現波斯、巴比倫等 3000 年前古文明盛世。加上文化博物館的敦煌研究院合作，以包括虛擬實境等多種科技，把敦煌兩個剛完成拍攝的洞窟，以原來大小高清重現。此外，還同時展出包括書畫在內的不同珍貴文物。

香港康樂及文化署早前公布本年度的博物館重點展覽及活動，當中有 3 大必看的文物展覽。

5 月「奢華世代：從亞述到亞歷山大」展覽打頭陣，香港歷史博物館從英國大英博物館借得超過 200 件金銀器、珠寶及象牙等珍寶，重現波斯、巴比倫等古文明在三千年前人民生活的盛世境況。

康文署助理署長（文物及博物館）陳承緯強烈推薦說，展覽除了可看到映當時人類生活的

文物珍品外，原來當年已有「膺品」，古今時代的文明原來大同小異。

第二個必看展覽，是由香港文化博物館舉辦的「數碼敦煌—天上人間的故事」展，透過與敦煌研究院合作，以包括虛擬實境等多種科技，把敦煌兩個剛完成拍攝的洞窟，以原來大小高清重現。此外，還同時展出包括書畫在內的不同珍貴文物。

至於壓軸的重量級展覽，是 12 月在香港科學館舉辦的「鐘表珍寶展」，港方成功跟北京故宮博物館借得 120 套原產自英、法、瑞士，或由清宮工匠自行製作的巧奪天工鐘表珍寶，當中最特別的展品「銅鍍金鄉村景色水法鐘」，由英國製造，是一隻小鳥在機械帶動下喝水，又有可移動的鄉村風貌，栩栩如生。

此外，倫敦科學館也借出多組設計圖、發條機械及齒輪，讓參觀者了解珍貴鐘表背後的原

香港各叫車 APP 成功率相差 5 成

【本報特約記者陳珏明香港報導】網路叫車不一定會來？在香港面對 Uber 網路叫車服務的競爭，如今也興起以手機應用程式預約計程車的服務，香港業界自 2016 年起，推出多個不同召喚計程車的手機程式（的士 App），但香港消費者委員會 15 日公開測試報告，透過多次實試網約的士服務，比較 7 個應用程式，發現成功約車比率最多可相差近 5 成。

香港的消費者委員會在今年 1 月及 2 月，透過 74 位調查員，使用 7 個手機應用程式網約計程車，這些應用程式包括「HK Taxi」、「快的打車」、「85 截的」、「飛的」、「的神」、「康泰紅綠的 85 版」及「星群的士」，實試次數合共達 429 次，每一個程式實試最少 60 次。

測試結果顯示，共有 79%，即 339 次可以成功預約車輛，另有約 2 成，即有 90 次是預約不成功的。

對比各款程式，以「HK Taxi」APP 的約車成功率最高，達



▲香港消委會透過調查員比較 7 個應用程式，實試網約計程車服務超過 400 次，發現成功約車比率懸殊。（photo by God Taxi 85）

98.4%；「快的打車」、「截的」及「飛的」的約車成功率亦達 8 成以上。

然而，有部分程式的預約成功率較差，其中「康泰紅綠的」及「星群的士」的實試成功約車率只有 68.3% 及 52.4%，且分別有高達 31.7% 及 47.6% 比率是沒有司機承接訂單，換言之是每 10 宗預約，就有 3 至 5 次「失敗」。

根據香港運輸署資料，市區路

面星期一至五的上午 8 時至 9 時半，及下午 5 時至 7 時時屬最繁忙時段；而平日午膳下午 12 時半至 2 時，以及計程車更換的下午 4 時至 5 時，都會較難預約及乘坐計程車。

除「HK Taxi」外，另外 6 個 App 在繁忙時段的約車成功率較低，其中「康泰紅綠的」在繁忙時段的約車成功率急跌 20 個百分點；「截的」表現亦一般，差

距也達 20 個百分點。

不過，不要以為成功預約就能成功坐車，因為測試結果又顯示，司機平均遲到時間介乎 3.8 分鐘至 6.5 分鐘，在測試時，更有調查員雖然提早一天預約能接送輪椅的計程車，但翌日司機卻遲到半小時才出現。

而乘客在程式提交訂單後，平均需要 5 至 13.9 分鐘才会有司機接下訂單。

▽台灣是「自由開放」歡迎創作的國家，可以吸引外國人才來台發展文創產業，近年更吸引了國際劇組來台拍片，如《露西》等。(photo by 《露西》劇照)

文創無懼惠台 賴揆：台有表意自由

【本報記者鄭羿菲台北報導】「審批制度將傷害文化創作的自由。」行政院長賴清德15日在行政院會強調，台灣文化對藝術創作的開放性，是彌足珍貴的資產，也是最大的利基，兩岸間最大的差異就在於台灣尊重創作與表意自由。文化部長鄭麗君也說，台灣導演拍攝的紀錄片《不即不離》遭馬來西亞禁播，顯示台灣文化創作相對自由，能吸引國際人才來台創作。

創作自由是最大資產

中國大陸國台辦在2月28日發表惠台31項措施，藉以吸引台灣人才前往大陸發展，在文化產業方面，台灣人參與大陸廣播電視節目、電影與電視劇製作不再有人數限制；而引進台灣製作的電影、電視劇也不

中國審批言論、鎖關鍵字等作為，喪失最重要的表意自由，兩岸最大的差異就在於台灣尊重創作。

再有數量限制；並放寬兩岸合拍電影、電視劇主創人員比例，取消兩岸電影合拍立項申報費用、縮短審批時間；也簡化進口台灣圖書流程等。

對此，賴清德15日在行政院會提示，他說，「兩岸文化產業及文化交流最重要的關鍵，在於必須尊重創作與表意自由，審批制度將傷害藝術創作的自由。」台灣文化產業的創作最近在國際上連連獲獎，如電影《幸福路上》榮獲2018日本東京動畫大獎最佳長片獎、《大佛普拉斯》入圍紐約「新導演／新電影影展」，及文學創作《單車失竊記》入圍英文

世界聲譽最高的「曼布克國際獎」，這都是台灣文化對藝術創作具有開放性的展現，是珍貴的資產。

失言論自由創作已死

行政院發言人徐國勇在行政院會後記者會也說，文化產業如圖書等，非常注重表意自由，也就是言論自由包括了出版、創作、講學等自由，「但中國審批言論、鎖關鍵字等作為，喪失最重要的表意自由，因而阻礙文化工作者後續的創作。」

「台灣的創作自由，是文化產業最大的優勢與利基，只要給予創作者更多機會，有信

心讓文化產業成為台灣的軟實力。」鄭麗君指出，《幸福路上》、《大佛普拉斯》與《單車失竊記》都呈現台灣數個世代逐漸民主化後，形塑的在地文化風格，以自 己的方式述說在地多元故事，並受到世界矚目。

鄭麗君說，中國的審批制度，近年更從題材內容深化到個人參與創作的表意自由，與政治思想的審查，對國人參與或商業合作存有極大風險，甚至從台灣導演廖克發所拍攝的紀錄片《不即不離》遭馬來西亞禁播，都在在顯示台灣是「自由開放」歡迎創作的國家，可以吸引外國人才來台發展文創產業，近年更吸引了國際劇組來台拍片，如《露西》、《少年Pi的奇幻漂流》、《沉默》等等。

花蓮自由行補助 2人以上即可適用

【本報記者洪進安台北報導】花蓮自由行「3355 旅宿活動」放寬限制，平日只要2人以上就能適用補助，4月16日上路。交通部長賀陳旦15日在立法院交通委員會表示，「3355 旅宿活動」原限制3人以上出遊且要停留3天以上，現在放寬限制，平日只要2人以上不限3天都能適用，該方案將補助至6月底，原本規劃500萬元經費不足，將向行政院爭取經費，依申請的人數實際核發。

只要是在「3355 旅宿活動」名單中的民宿，在實際入住後符合資格即可現場折抵房價，可每人每次補助500元住宿費。

立法委員鄭寶清強調，政府要增加花蓮觀光，卻又不開放載團體旅客的大客車行駛蘇花改，政策和說的話相反。交通部對此表示，對環評承諾小客車通行後要檢討3至6個月，但會以3個月為目標努力。

交通部長賀陳旦解釋說，面對長隧道內的混合車流，用路人及管理

者都要一段時間熟悉，像是過去的八卦山、雪隧都是漸進開放，不宜用生命試做營運，不可能再提前，且現在的蘇花公路是通暢安全的。

2月6日花蓮強震影響花蓮觀光產業，觀光局長周永暉報告「花蓮0206 震災後觀光振興政策」，為避免集中性大量旅遊以及實施一連串產業重建及復甦計畫，其中鼓勵民眾到花蓮自由行的「3355 旅宿活動」，從3月6日起到6月底，3人以上、19人以下同行，住宿觀光局網站公告的花蓮地區旅宿業3天2夜以上者，每人最高可享新台幣500元住宿補助。

觀光局表示，「3355 旅宿活動」有近800家旅宿業者配合，至14日止已有2665人申請，預估可帶動5401萬元產值，鼓勵旅行業組團前往花蓮已有30團申請，補助總預算1000萬元，以每團平均30人計算可補助1萬人次，旅費至少5489萬元，至少可達5倍以上的乘數結果。



▲花蓮自由行「3355 旅宿活動」放寬限制，平日只要2人以上就能適用補助。圖為花蓮鐵道文化園區。(photo by wikimedia)

牙齦出血別輕忽 恐是牙周病上門

【本報實習記者貝蓓涵台北報導】「牙齦出血、紅腫是牙周病前兆，而非睡眠不足。」三軍總醫院牙科部牙周科主任醫師黃仁勇15日在記者會上表示，牙齦出血、紅腫是因為牙齦受到有害物質刺激所引起，並不是多數民眾所認為的睡眠不足或火氣大。他建議，民眾應使用小頭、軟毛的牙刷，含「亞錫氟」的牙膏，並定期到牙醫診所檢查，避免嚴重牙周病的發生。

牙周病是常見的疾病，但長期以來，人們對牙周病存有錯誤的迷思。牙周病的發生，是因為牙齒與牙齦交界處的牙齦溝沒有清乾淨，導致牙菌斑產生的有害物質藏在裡面，造成牙齦發炎、紅腫，甚至是流血。黃仁勇表示，牙周病不像蛀牙，刺激到神經會有疼痛的感覺。牙周病患者只會感覺到輕微地不舒服，以為很快就會痊癒，因此掉以輕心。

牙醫師公會研究的最新調查報告指出，8成以上的台灣人罹患牙周病，但7成患者認為，牙齦出血、紅腫的症狀只是因為睡眠不足、工作忙碌、或壓力繁重，並有5成患者認為，罹患牙周病是因為吃了容



▲牙周病患者常掉以輕心。(photo by 貝蓓涵 / 台灣醒報)

易上火的食物。

對此，黃仁勇警告，刷牙會流血，是牙周病的警訊。即使紅腫、流血的症狀很快消失，但其實牙周病的破壞是持續在進行中，直到骨頭遭侵蝕，牙齒開始鬆弛。他說，許多患者都是因為牙齒鬆弛前來就醫時，才發現自己的牙周病已經非常嚴重。

「罹患牙周病的患者應操練正確的刷牙習慣，包括選擇小頭、軟毛的牙刷，搭配牙線等，並定期到牙醫診所洗牙，除掉刷牙清不掉的牙結石。」另外，黃仁勇提到，患者也可使用含「亞錫氟配方」的牙膏，幫助中和及瓦解牙菌斑的結構，更全面地清除口腔裡的有害物質。

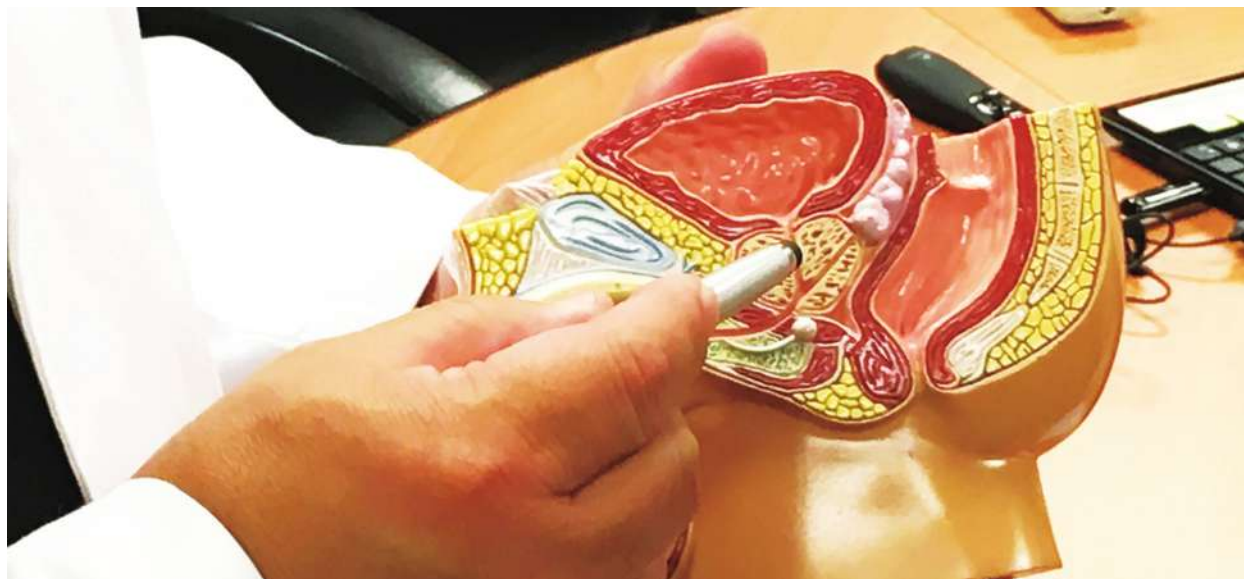
想尿卻尿不出來 攝護腺患者慎進補

有攝護腺症狀患者，進補食材也應避開黃耆等利尿成分、酒精類及其他刺激性成分，進補以一周一次較適宜。

【本報記者蘇盈之台北報導】有尿意卻尿不出來，恐是攝護腺發炎造成的急性尿滯留。書田診所泌尿科主任杜元博提醒攝護腺肥大患者，切記不要進補過頭，以免造成發炎，進而無法排尿。他建議，有攝護腺症狀患者，進補食材也應避開黃耆等利尿成分、酒精類及其他刺激性成分，進補以一周一次較適宜。

年間寒流來襲，有民眾連吃4天燒酒雞進補，結果引起急性尿滯留而無法排尿，苦不堪言。杜元博表示，由於燒酒雞當中有黃耆等利尿食材，使得膀胱急性充盈；加上酒精屬刺激性食材，促成攝護腺發炎，引發急性尿滯留。「急性尿滯留若不慎延誤就醫，恐引發急性腎衰竭。」民眾需多加注意。

攝護腺肥大和膀胱功能不良是中老年人的常見困擾，年紀越大好發性越大，成因是攝護腺功能退化，40歲以上男性就會開始出現狀況，是每個男性都會遇到的狀況。因此杜元博



▲攝護腺(指示處)肥大中老年男性的常見困擾，民眾須平時注意保健。(photo by 蘇盈之 / 台灣醒報)

建議，男性平時要留意攝護腺及膀胱保健，多攝取富維生素B群的綠色蔬菜、糙米、紫菜，還要增加纖維素幫助排便，維持排泄系統正常運作。

杜元博還補充，燒酒雞雖經烹煮後酒精已經揮發，但仍有刺激性。一般中醫都有「虛不受補」的觀念，民眾若想以中藥進補，必須評估自身的健康狀況，且要確實對症下藥，以免身體沒補到卻惹了病，得不償失。



▲燒酒雞當中有黃耆等利尿食材，攝護腺肥大患者應盡量避免食用。(photo by Youtube 截圖)

《并：控制》批台灣自我制約如猴子

《并：控制》批評中共的思想控制在台灣形成一種寒蟬效應，失去了台灣最寶貴的民主自由意識，頗發人深省。

胡幼鳳
(資深媒體人)

李惠仁自 2011 年起以調查報導紀錄片《不能戳的秘密：政府病毒》、《不能戳的秘密 2：國家機器》揭發政府部門隱匿疫情。其犀利的觀點及言論，成為讓人難以忽略的聲音。在最新作品《并：控制》更擴大格局，紀錄了在大陸、香港爭取言論自由民運份子的下場，並批評中共的思想控制甚至在台灣形成一種寒蟬效應，失去了台灣最寶貴的民主自由意識，頗發人深省。

小人物切入大事件

不同於一般調查報導類的紀錄片多持客觀冷靜的立場，李惠仁在他的紀錄片中總是身先士卒，敢言敢衝的個性在《不能戳的秘密》系列表露無遺，他曾直指官僚隱匿禽流感疫情造成疫情擴散，他自己找人驗病死雞證明已有疫情，並把死雞寄給官員，逼迫官員檢驗。

在鏡頭前直搗黃龍嚴詞質問農委會官員，甚至逼官員下台，有如螳臂擋車的英雄。

而在《并：控制》中，李惠仁面對中共這個龐大的政治體系，顯然沒法直搗黃龍。於是，他採用小人物切入大事件的方法，由親身經歷娓娓道來，由香港政府知道他在紀錄香港民運份子後，不再核給港簽說起，

拉大視野擴及他對兩岸三地受到中共思想控制的觀察。

直播連結中、台

中共在 2017 年底因為北京市大興區慘遭祝融燒死 19 人的案子，而在三日內強制驅離百萬移民工的低端人口，引起全世界譁然。大陸行為藝術家華湧因前往拍攝民工抗議後被迫易裝逃亡，在天津友人家被捕前直播，這段直播讓人直接聯想到在台灣新黨青年軍王炳忠遭警調搜索前的直播。

只是王炳忠的直播是「自救」，以遭「綠色恐怖」來訴諸大眾，而華湧的直播有若「視死如歸，從容就義」，強調願以肉身捍衛公民說真話、做人的權利，並且感性地為 3 天後生日的女兒唱了生日歌。

李惠仁並以自己兩度參加北京獨立影展的親身經驗，2012 年的開幕片才播了 30 分鐘就遭政府斷電，影展被迫提前結束，2014 再參展，發現開幕前，主辦單位遭大舉查扣電腦、硬碟和帳冊，不得不宣佈停辦。

演繹中港台現狀

接著焦點移到香港，李惠仁別出心裁訪問了兩位盲人，以他們的觀點說出香港人對於中共影子政府控制下的感想，並以年僅十五歲的佔中發起人及香港議員的訪談，來呈現中港矛盾造成兩傘革命的癥結。



李惠仁 (右) 在最新作品《并：控制》擴大格局，紀錄了在大陸、香港爭取言論自由民運份子的下場。(photo by 李惠仁工作室臉書)

最後再以中共以間諜罪、意圖顛覆國家的罪名逮捕新加坡記者及台灣的李明哲。台灣演員戴立忍被大陸網民指台獨，趙薇導的《沒有別的愛》被迫換角，台灣演藝界竟然產生寒蟬效應，乏人聲援，令李惠仁讓台灣拍片的人為怕丟了大陸市場而自我制約，並以動畫呈現美國學者自我制約實驗的「五隻猴子與香蕉」，來比喻台灣人的現況。

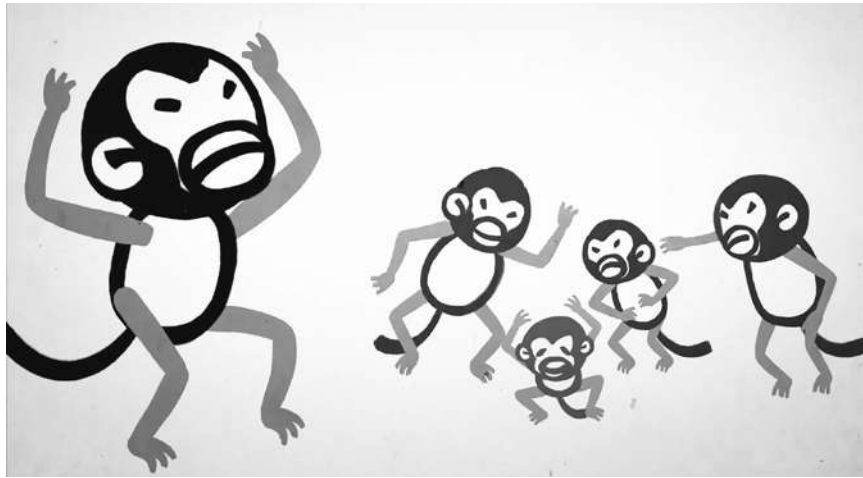
過去針對台灣禽流感疫情、媒體問題，李惠仁都能直接和當權者對話，但首次拉大格局以兩岸三地的民主自由受到中共控制為觀察標的時，勇氣固

然可佩，但站在平衡報導的角度，還是有頗多瑕疵，往往由影片中只見到片面之言講述事件，缺乏與政府之間的對話。

電影只呈現片面

例如他只播出華湧事件被捕前慷慨就義的畫面，卻未納入華湧被捕幾日後就獲釋，其實在網上很容易就可找到他獲釋後抱著女兒和親友聚餐時，發表拒絕個人及機構捐款但接受法律人協助，未來還要繼續爭取言論自由的聲明。

中共做得不對，我們予以譴責，但當他做對的時候，是否也應給予正面評價，以使他們更能朝普世的人權價值靠攏呢？



李惠仁以動畫呈現美國學者自我制約實驗的「五隻猴子與香蕉」，來比喻台灣人拍片為怕失去大陸市場而自我制約的現況。(photo by Youtube 截圖)



大陸行為藝術家華湧因拍攝民工抗議後被捕，捕前直播強調，願以肉身捍衛公民說真話、做人的權利。(photo by 網路截圖)



2012 年台灣發起「反媒體壟斷大遊行」，但如今台灣社會卻瀰漫著寒蟬效應。(中央社)

并：控制

類型 紀錄片
紀錄片簡介：「并」是什麼呢？「并」的讀音跟「病」相同，也跟「併」一樣。另外，你把「并」反過來，他就變成「共」。本片探討中國對台灣和香港無所不在的思想控制。

片長 1 時 57 分
導演 李惠仁

► 線上公播版：



榮獲奧斯卡最佳紀錄片提名

創美國爛番茄電影網 100% 滿分好評

最酷的旅伴

Faces Places

紐約影評人協會
最佳紀錄電影

舊金山影評人協會
最佳紀錄電影

洛杉磯影評人協會
最佳紀錄電影

新浪潮導演
安妮華達

視覺藝術家
JR

驚豔執導/演出

美國國家影評人協會
最佳紀錄電影

西雅圖影評人協會
最佳紀錄電影

多倫多影展
觀眾票選最佳影片

4/03 帶著帥哥去旅行

海鵬電影 處境真摯 韓國三 Bagcom 海鵬影業

余柏青 / 輯

報馬仔

瑞芳車站熊裝置 代表 15 國特色

【新北訊】新北市瑞芳區公所最近在火車站展示 18 隻，代表 15 個國家的泰迪熊藝術裝置。讓民眾，甚至外國旅客看到泰迪熊的萌樣，都驚呼連連，紛紛搶著合照，現場氣氛熱絡。

每隻泰迪熊都代表不同國家，有的畫著魚尾獅，有的穿埃及服飾，各有特色。

其中最醒目的就是廣場中央，大手牽小手的台灣國寶

熊，身上有梅花鹿、櫻花鉤吻鮭的樣式，藉此想要傳遞保育動物的重要性。

另一隻台日友好熊，也象徵著瑞芳與日本香川的好友情，讓日本遊客看了好暖心。

民眾難掩興奮，紛紛拿起手機合影，藉由這次泰迪熊的進駐，區公所希望能帶動瑞芳的觀光人潮，創造更多商機。

竹縣長室變展覽館 藝術氣氛濃

【新竹訊】走進新竹縣政府，來到位在 2 樓的縣長室，迎接民眾的是可愛的泰迪熊，左邊一家四口，開開心心出門準備到台三縣旅遊，右邊亞洲最高的泰迪熊，全台灣只有 2 隻，特地穿上喜氣洋洋的大紅衣，掛上客家花布圍巾，討喜的模樣，讓縣長室成了拍照的熱門點，員工上班也特別有精神。

門口的泰迪熊超級搶眼，走進門更讓人眼睛為之一亮，巨



型的雕刻藝術，結合了書法、篆刻、窯燒等不同領域的功力，頗有療癒的舒壓效果，搭配牆面上的旺福畫作，說縣長室是小型展覽館，真是一點都不為過。

田中窯捏陶大賽 泥雕土狗吸睛

【彰化訊】陶藝家葉志誠最近以 5 人小組花了一個星期的時間，採用複合媒材，打造台灣第一隻身長 3 米的泥雕土狗，日前已搶先亮相。

彰化 2018-Go Go 旺捏陶大賽，是彰化縣首次舉辦的大型捏陶活動，比賽募集對象是縣內國小及幼兒園學生，大賽 17 日將在彰化縣「田中窯創意園區」登場。

為大賽暖場，80 名田中鎮明

禮國小小朋友在台灣土狗泥雕下方進行陶藝創作，透過實品創作讓參賽者盡情發揮創意，人人都可以是藝術家。

田中窯創藝園區是彰化縣具有代表性的文創園區，這次舉辦「彰化 2018-Go Go 旺捏陶大賽」把生活美學從政府到民間做一個連結，從民間發動，並與在地藝術結合，在學校教育之外，讓許多老師與藝術家們主動參與活動。

黃、紅、粉、紫、橘 桃園海芋季 分 3 展覽區

北部

時間：107 年 3 月 10 日 ~ 3 月 25 日
地點：桃園市大園區

「2018 桃園彩色海芋季」開鑼！這次活動結合糕餅及婚紗業者共同舉辦，展場內容以「幸福戀人、花田喜事」為主題，現場黃、紅、粉、紫、橘等 5 種彩色海芋景觀迷人，吸引許多民眾爭相前往觀賞。

桃園彩色海芋季活動分為 3 個展覽區，計有 5 種彩色海芋、8 大花卉裝置藝術、3 大青農講座、7 大路線花卉小旅行、126 場免費體驗活動。

每週亦有不同主題，第一週主題為「花的嫁衣」，第二週為「幸福童樂會」，第三週為「花田囍事」，豐富精彩。

彩芋季的發想來自於桃園花彩節，由於大園溪海是許多草花的

產地，海芋亦為其中特色，當地氣候與土質非常適合種植海芋，因此決定在大園舉辦海芋節。大園溪海的海芋擁有黃、紅、粉、紫、橘等 5 種彩色海芋，非常吸睛。

今年彩芋季規劃 3 個主題展區，包括浪漫花園、創意花園及幸福秘境，每個展區都有其獨特的花海拼圖。在花海當中，亦設有 8 個花卉裝置，包括以大園在地花卉組合而成的巨型相框入口意象、浪漫的幸福馬車、巨型鑽石戒指的芋定終身、童話故事風的甜心城堡、象徵愛情長久不衰的愛你一萬年、以優美姿態深情互望的甜蜜祝福、心心相芋拍照區等。



有雕塑、貓咪彩繪... 田中蜀葵花海藝術節登場

園區內種植的 5 萬株蜀葵花近日進入開花期，3 公尺高的蜀葵花昂然綻放，成為一座壯觀的花海迷宮，另有雕塑作品展覽，DIY 手拉坯及捏陶等活動。

中部

時間：107 年 3 月 10 日 ~ 5 月 15 日
地點：彰化縣田中鎮

彰化縣田中鎮「蜀葵花海藝術節」正式登場，園區內種植的 5 萬株蜀葵花近日進入開花期，3 公尺高的蜀葵花昂然綻放，成為一座壯觀的花海迷宮，吸引不少遊客前往欣賞拍照。

田中窯創藝園區連續 3 年舉辦「蜀葵花海藝術節」活動，以國內少見的蜀葵花為主題，園區面積約 2 公頃大，光是蜀葵花就種了約 1 公頃，目前正值盛開時節，花開時紅色、粉色、紫色、白色開滿園中，加上高達 2 公尺以上的高度，遊客行走其中如走花海迷宮般有

趣。田中窯創藝園區主人，也是國內知名陶藝家葉志誠表示，蜀葵可高達 3 公尺，所以又有「一丈紅」名稱，花色鮮豔有紅、白、紫、粉等多種顏色，花形也大，搭配翠綠的葉子十分美麗，由於這幾天天氣較暖，因此花況不錯，而花期將可延續至 5 月中旬。

蜀葵花比想像中高大很多，顏色鮮豔也很可愛。田中蜀葵花海最大的特色是有鋪設黑色不織布，讓遊客行走時不致塵煙漫佈，而且花園中有許多貓

咪彩繪招牌，遊園時充滿驚喜。

葉志誠說，除了花海美景，田中窯園區今年還特別打造了一個高 2.5 米、寬 1.5 米的大型雞蛋，象徵了生命誕生及無限延伸的意義，蛋體四面有 3D 彩繪貓咪，每面都呈現不同意義，蘋果表示平安，橘子代表大吉大利，紅線代表姻緣，讓人一見喜氣洋洋，很適合拍照打卡。

葉志誠表示，田中窯創意園區以陶藝創作為主題，除了雕塑作品展覽外，入園遊客都可以付費參加 DIY 手拉坯及捏陶活



動，讓大家快樂出遊享受捏陶、花海、大自然、田園的鄉土民情。

葉志誠也推薦逛完園區可以順道一遊三民社區貓村，在村子各角落都有貓咪彩繪、雕塑和公仔等，造型可愛活潑生動，遊客們拍照常常拍得不亦樂乎。

在媒體走向沉淪的今天，

台灣居然有這一份報紙

不黨、不賣、不盲、不私，
不口水、不八卦、不煽色腥，
一心傳播真善美、信望愛。

台灣醒報走過十年風雨飄搖的日子，
感謝有你，感謝仍存在，
要一起撐到社會翻轉的那天。

台灣醒報

報紙 | 網路 | 行動 | 電視 | 廣播 |

請上官網刷卡訂報或撥打訂報電話 0800-011961
歡迎介紹訂報，請打 02-23581806 客服專線