



2 反同婚、年改等民團 擬發起公投
下一代幸福聯盟家長代表曾獻聲明確表示，「2018年上半年將推動婚姻價值的公投案連署。」



3 挺昌、罷昌動員 記者會正較勁
黃國昌過去大聲疾呼選民一定要投票，彰顯成熟的民主政治，如今卻成了第一個被罷免對象，遭諷「種因得果」。



6 滑世代閱讀碎片化 出版界大挑戰
圖書閱讀產業面臨民眾閱讀的時間碎片化，因此，如何讓讀者重新回頭閱讀完整的圖書，是產業最大的挑戰。



9 肺癌致死率居冠 健保納標靶治療
健保署放寬晚期非小細胞肺癌 ALK 標靶藥物給付，若從一線到二線皆採標靶治療，將可延無疾病存活率達 20 個月。



今日天氣

北部 17°-25° 多雲時晴

中部 16°-26° 晴時多雲

南部 18°-28° 晴時多雲

東部 17°-24° 多雲短暫雨

菸商聯手促銷 民團籲修法開罰

董氏基金會表示，台北、高雄兩地，五大菸商正聯手大促銷，政府應開罰並立即將菸害防制法修正案送審。

【本報記者方政璇台北報導】歲末年終是戒菸的黃金期，但菸商卻聯手促銷，不但要錢還要命。」五大菸商正聯手全台大促銷，民眾憑新菸盒或塑膠膠膜，即可退 5-10 元，董氏基金會 14 日公布在台北、高雄兩地，零售香菸促銷的蒐證影帶，呼籲政府開罰並立即將菸害防制法修正案送審。

消基會董事長游開雄表示，菸品是特殊商品，依照現行「菸害防制法」規定不可促銷，但五大菸商竟然出現 30 年來未曾有的聯合促銷，籲請政府開罰。影片中零售店員向消費者介紹促銷的牌子，有的是憑新的空菸盒退 5 元，有的是憑菸盒內的錫箔紙也退 5 元，有的是塑膠膠膜連同新菸空盒可退 5-10 元。

根據菸害防制法，菸商違法促銷或廣告菸品，可處 500 萬到 2500 萬元罰款。游開雄說，菸商變本加厲，不應只處 500 萬元的最低罰款，而是每一個品項處 2500 萬罰款，43 個品項

應處 10.75 億元，即使如此，對一年在台灣營業額約 2000 億元的菸商根本是小零頭，因此他呼籲政府提高罰款到 1000 萬到 5000 萬元，且經 3 次處罰者，要停止製造、輸入 1 年到 3 年。

董氏基金會菸害防制中心主任林清麗表示，今年 4 月菸商知道菸稅將調漲，便開始囤貨並違法促銷，甚至還自行漲價，就算被檢舉，責任就推給零售商店，因此她呼籲衛生局前往雜貨店或檯攤抽查。

曾經菸齡長達 30 年，15 歲開始抽菸，45 歲被診斷喉癌第 4 期的林家修，因做了全喉切除手術，無法像一般人一樣用言語順暢溝通，花了 3 年時間苦學食道語，從發出聲音到單字、片語、構成句子，必須重覆不斷練習，且每次說話都是無法想像的吃力。他在記者會上沉默舉牌：請菸商饒了吸菸者！



▲無喉者林家修沉默訴求「請菸商饒了吸菸者」，並籲請政府修法並依法管制菸商。(photo by 方政璇/台灣醒報)

賴揆拍板空污法 嚴查老舊機車

以往礙於法規僅能「加碼」鼓勵汰換機車，未來將統一加嚴規定 10 年以上的機車排氣檢驗標準，加速汰換舊機車。

【本報記者鄭昇菲台北報導】空污問題引起民眾怨聲載道，行政院長賴清德 14 日在院會裁示，「空污法修正通過，並送立法院審查，為維護民眾健康，有急迫及必要性。」環保署長李應元說，「最大不同在於以往礙於法規僅能『加碼』鼓勵汰換機車，未來將統一加嚴規定 10 年以上的機車排氣檢驗標準，就能加速汰換老舊機車。」若規劃全數落實，有信心 2019 年中達成降低 PM2.5 濃度 18.2% 的目標。

PM2.5 降到 18 微克

前行政院長林全曾在 4 月召開記者會，訂出具體規劃改善空污，他說，「要在 2019 年底前，投入 365 億元，讓細懸浮微粒 (PM2.5) 平均濃度從 1 立方公尺 22 微克降到 18 微克，改善 18.2%。」但日前中南部空污連續紫爆，引起民眾怨聲載道，賴揆遂加緊腳步在 14 日拍板《空氣污染防制法》修正案，李應元有信心地說，「規劃若全部落實，可望 2019 年中就達成改善 18.2% 的目標。」

賴清德 14 日在院會裁示，空污法草案在 6 月預告後，歷經 3 場公聽會廣徵各界意見，此次修法除追繳不法利得、新增檢舉獎金及吹哨者制度外，更進一步加強工廠燃料、有害污染物等管制，並擴大污染源納管範圍，加強交通工具及其他機具排放的管制。維護國民健康，有其急迫與必要性，除修法外，尚需推動方案落實執行，請環保署在下週提出。

「全台有 1400 萬輛機車，雖今年已減少了 38 萬輛老舊二行程機車，但卻還有 120 萬輛，未來希望再陸續淘汰 100 萬輛。」

李應元 14 日在行政院會記者會上表示，在移動污染源部分，老舊機車以往可適用 15 年前的廢氣排放標準，因此環保單位無法取締，只能用「加碼鼓勵」的方式輔導民眾汰換，但修法後環保署得針對 10 年以上的機車重新加嚴排放標準，相信統一標準出來後，能促使民眾加速汰換的動作。

李應元說，除了針對汽機車的排放標準外，也擴大管制對象到船舶、怪手等施工機具，如高雄港最嚴重的問題就是船舶都使用 3.5% 含硫量的重油，未來將改為 1.5% 含硫量，且規定靠岸不能再貪圖便宜而使用船上的重油發電機組發電，都必須接上岸

電。在固定污染源的部分，除了工廠燃料成分、含 VOC 產品成分標準增訂管制限值外，在製程中也訂定一制性的審查原則，而未端則以健康評估為依據，增訂有害污染物的排放項目。

加速汰換老舊機車

「罰則提高了 10 倍以上！」李應元指出，非工廠由原本罰 2 萬元，提高到罰 20~100 萬元；工廠則由 10 萬元提高到罰 100~2000 萬元；企業負責人原本上限可判 1 年有期徒刑，現在加劇到 3 年有期徒刑、除溯及追繳不法利得外，也將罰 100~300 萬元不等。



▲環保署長李應元。(中央社)



▲環保署長李應元指出，以往礙於法規僅能「加碼」鼓勵汰換二行程機車，未來將統一規定 10 年以上的機車，適用統一的加嚴標準，加速汰換動作。(photo by 大楊 on)

《聖誕夜何處去?》徵稿

全台各教會正積極籌備聖誕夜的福音活動，【台灣醒報】要幫民眾整理各城各鄉教會的聖誕活動，方便讀者查詢。

貴教會若有籌辦聖誕活動，是開放給民眾參加的，請將節目名稱、內容、時間、地點留於本報 FB 活動版上，亦可將資料傳真 (02-23582155) 或寄至 anntw.ad@gmail.com。我們將免費製版刊登在本報與各大媒體、網站上。

截止收件日期：12 月 17 日 (日) 聯絡人：陳美君

社論

罷昌 vs. 反罷昌 為民主寫新頁

由北北基安定力量聯盟發起的罷免時代力量立委黃國昌行動，已進入最終決定性的時刻...

鼓動的，這種說法可能失之簡化。罷免黃國昌的力量確實包括泛藍族群...

台灣同運的力量極為強大，多年來，公開對同婚表達不同意見的人，往往會遭到網路肉搜...

挺昌陣營表示，黃國昌並不是主張同婚最力的立委，用這個理由罷免他不盡公平...

年多，對台灣的不利影響已明擺在眼前，除了在檯面上掌權的人之外，不少當時沒有出聲反對...

題之外，罷昌還有一個重要的意義是，人民藉此表達對蔡英文執政不力的不滿...

不只泛藍想罷昌

有人認為，罷昌是國民黨所

為太陽花學運負責

特別是今年5月間，大法官會憲解釋文宣告，《民法》限制同婚抵觸憲法平等權...

二來，同婚的主要推手如民進黨立委尤美女、段宜康及國民黨的許毓仁...

象徵對蔡政府的不滿

除了對選民不屑一顧的傲慢、疏於選民服務等比較在地的議

無論是罷昌還是挺昌，切盼雙方都在合法的範圍內動員、行動，彼此尊重...

反同婚、年改等民團 預備發起公投

下一代幸福聯盟家長代表曾獻瑩明確表示，「2018年上半年將推動婚姻價值的公投案連署。」

【本報記者鄭羿菲台北報導】公投法門檻大幅下修後，除了國民黨的「禁核災食品進口」...

下一代幸福聯盟家長代表曾獻瑩明確表示，「2018年上半年將推動婚姻價值的公投案連署。」...

在野黨鎖定反核食

蔡政府執政一年多來，在一例一休、年金改革、同志婚姻及前瞻計畫等重大政策上...

國民黨團書記長林為洲日前直言，勞基法修法（一例一休等）可能會成為第1個公投複決的法案...



民間團體包括勞團、文教、下一代幸福聯盟等團體，都在「討論」預備於2018年上半年發起公投案。(photo by 鄭羿菲/台灣醒報)

有確定方向。在反核食議題上，前台北市長、國民黨副主席郝龍斌在2017年初，就曾搜集超過12萬份公投連署書...

發起公投婚姻價值

曾獻瑩受訪時表示，在去年1117「圍院救家」遊行中，便一直訴求婚姻家庭全民決定...

應於2年內制定保障同志族群權益法律的期限內，便可運用比較成熟的民主方式...

曾獻瑩說，2015年「守護家庭」公投雖收集了16萬人連署，但在「公民投票審議委員會」...

樂見社會力量結合

面對「一例一休」再修法，勞團也極不滿執政黨偏向資方的修法方式，會否發動公投對決...

公投案，展現不同意修法的民意。」

「還勞工7天國定假、國定假日放哪些假則屬於政策，會比較可行的公投方向。」...

電子連署可行性高

「公教年改團體有在討論發起公投，但電子連署規定出爐後，才有比較明確的方向。」...

媒體詢問，會否與勞團聯合提公投案？李來希說，「有想過勞團對例休修法非常不滿...

公投暴增拖垮台灣？學者意見不一

【本報記者鄭羿菲台北報導】公投門檻大幅下修，一般認為勞工休假、同性婚姻、廢核等議題...

1、成案門檻為最近總統副總統選舉人總數1.5%、通過則為簡單多數決...

公投法門檻下修幅度之大，引起學者擔憂。雲科大科技法律所教授吳威志投書媒體表示...

厚的廢核、兩岸關係，都能各自號召支持者投票而通過公投門檻。

公投案恐多如牛毛

公投提案門檻定調為1878人，在國發會「公共政策網路參與平台」近期熱門議題中...

超過5000人以上的成案連署，也過了公投提案門檻1878人...

林濁水受訪時則表示，「公投『提案』的連署人數不算高，部分獨派團體極可能提案有關『國號』...

成案進行全國公投須連署超過28萬人，困難嗎？許友芳受訪時說，「只要議題夠『熱』...

以消基會在2009年發起「反美牛」公投為例，在短短18天內獲得10多萬人連署...

28萬人連署待測試

許友芳指出，德國、瑞士等國都有強大的民間組織，如工會等...

台灣醒報 簡介
故事：2007年暑假，台灣醒報起源於位於台北小公寓的客廳...
2008年9月1日，台灣醒報正式創刊...
2012年9月1日，台灣醒報印行實體日報...

挺昌、罷昌動員 記者會正反較勁

黃國昌過去大聲疾呼選民一定要投票，彰顯成熟的民主政治，如今卻成了第一個被罷免對象，遭諷「種因得果」。

國民黨「孫文學校」14日召開罷昌記者會，呼籲選民投下罷免票，「落實黃國昌主張的行使罷免權」。(photo by 楊雲)



▲蔡正元展示黃國昌罷免影片。(中央社)

【本報記者楊雲台北報導】罷昌進入最後倒數！14日罷昌、挺昌團體都召開記者會呼籲選民站出來投票。國民黨政策會前執行長蔡正元在罷昌記者會中指出，黃國昌過去割藍委運動時，大聲疾呼選民一定要投票，彰顯成熟的民主政治，如今卻成了第一個被罷免對象，可謂「種因得果」。

前中研院長李遠哲則現身挺昌記者會，認為黃國昌在立院的表現被公督盟評鑑很良好，絕對是會照顧群眾利益的立委。國民黨「孫文學校」14日召開記者會，與會者除了蔡正元之外，還有前立委邱毅、前國發院院長林忠山和藍營智庫研究員唐慧琳出席；時代力量中央黨部也舉辦記者會最後衝刺呼籲「挺昌」，出席者除了李

遠哲，還有前國策顧問郝明義和前大法官許玉秀。蔡正元回顧說，2014年黃國昌曾在內湖、南港高喊罷免蔡正元，「黃國昌當時對民眾說，罷免權的行使比公民投票更重要。」並不斷強調：「不論支持或反對蔡正元，選民都要站出來投票，這能彰顯成熟的民主政治。」

蔡正元語帶諷刺地呼籲選民投下罷免票說：「落實黃國昌主張的行使罷免權，讓台灣名列民主國家的模範，「讓他成為台灣史上第一位被罷免的立委，成為『台灣民主史上的吳鳳』。」邱毅亦表示，台灣社會已落入民粹、浮誇、求表面的政治歪風，當政者卻沒有實質推動對社會有利的政策，「3年多前

的太陽花運動把這股反社會進步的歪風拉到最高，而運動最重要的推手和收割者都是黃國昌，」邱毅批黃當上立委後，只知道在國會淋漓盡致的表演，如今，連司法、媒體、網路輿論等力量都在保護他。「黃國昌是典型的『作繭自縛』。」邱毅說，過去割藍委運動時所說的話，如今都正好回到自己身上，就連降低罷免門檻的主要推手也是黃國昌，這一切結果都是他自己造成。如今人們開始反撲要罷免黃國昌，諷刺黃是「種什麼因，得什麼果」。

「挺昌」的李遠哲則表示，在民主社會，罷免是人民的權利，對於罷昌團體不斷批評黃國昌在國會只會做秀，李遠哲強調，「黃是很好的立委，且

公督盟評鑑他在各方面都有很好的表現。」

「立法院一直是個爭議很多的地方，立委的形象和地位在大家心目中也非常低。」前國策顧問郝明義說，大家常質疑很多立委選上後就變成「黨意立委」，忘記當初對選民的承諾和競選時的理想，一再發生關說和利益勾結，這也是黃國昌之所以大力支持人民有行使罷免立委權力的原因，「透過下降罷免門檻，讓立法院有所改善。」至於降低罷免門檻的主要推手卻可能成為首位被罷免對象，郝明義表示，「尊重和恭喜推動罷免的人終於有一個可以使用的工具，更是台灣民主進程重要的里程碑。」

扣留罷昌通知單？里長：不可能

【本報記者楊雲台北報導】罷昌投票2天後就要舉行，卻傳出有選民還沒收到投票通知單？資深媒體人曾建華14日凌晨在臉書發布緊急呼籲指出，瑞芳區疑有擁昌里長不發投票通知單，他家3張公投通知單一直沒收到，再三催問後竟說找不到了。對此，記者實際致電里長詢問後，都表示通知單早已送出。曾建華於下午受訪時說，經此折騰，對方說「3張通知單找到了」，中午前已送達他家。曾建華表示，他住在瑞芳區某里，里長是反對罷免黃國昌的，「但上週我透過家人再三催要投票通知單，得到的答案都是『會處理』。」然而到了13日，里方面給的回應卻是「找不到了」，要曾建華當天直接去投票。曾建華說，上週末網路上有網友提醒，部份視法律與人民權力為無物的「握有權力者」，會以各種方法讓這次罷免案無法成功。「據我了解，許多鄉村地區老年選民根本不知道〈投票的事〉，這無疑是大大增加罷免案被掩蓋、誤導，甚至被操弄的機會。」曾建華因此發文呼籲，「16日的罷昌投票應延後舉行。」他也痛批，若真有此事，是非常嚴重的問題，因為「法律程序」被某些諸如里長之類的「擁權者」惡意掩蓋在先、虛詞狡辯於後，「未

黃國昌高調受訪 9.9信心認罷免不成

【本報記者林晏如台北報導】「若以1-10的機率評斷，我有9.9信心罷免案不會通過。」16日將面臨被罷免的時代力量立委黃國昌14日接受《蔻蔻早餐》專訪時表示，「罷免方一開始把我支持同婚作為理由，但之後又有反年改的人跳出來參與罷免，顯示罷免方的理由很浮動。」此外，罷免方搜集連署罷免書時，還散布謠言說他推動毒品合法化，對此，黃國昌回應說，理性終會戰勝謊言跟仇恨。

黃國昌表示，罷免方表面理由是他支持同婚，但之後反年改的人也跳出來說要罷免，甚至對小英政府的不信任投票也納入理由中，「你會發現罷免理由很浮動。」此外，罷免方在路上搜集連署罷免書時，還散布謠言說，黃國昌推動毒品合法化、在校園裡推動多元情慾等等。「這些理由讓我很驚訝」，因此，黃國昌表示，他有9.9信心罷免案不會通過。而剩下的0.1，他認為罷免方很積極出來投票罷免，「但支

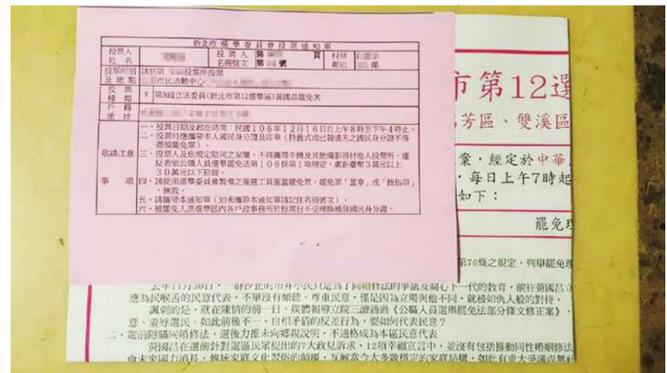


▲黃國昌(右)接受《蔻蔻早餐》專訪，表示對16日罷免案不通過有信心。(photo by 蔻蔻早餐)

持我的人可能對修改後的罷免法不熟悉，或者覺得事情太荒謬而沒投票。」在此，黃國昌呼籲大家站出來投票行使公民權。主持人周玉蕊對於黃正面迎戰罷免案，還高調進行宣傳而

引起外界高度關注一事問說，「直球對決是你的策略嗎？」黃國昌回應說，這不是策略，是一種態度，他相信理性會戰勝謊言跟仇恨。至於外界猜測，黃國昌若在罷免案生存下來可能參選新北

市長，他回應說，時代力量做為一個政黨，也希望有機會執政，貫徹政黨理念與政策。他同時強調，時代力量不是要宣布2020的總統候選人，只希望大家給時代力量一個機會，從地方執政做給大家看。



▲罷昌投票2天後就要舉行，卻傳出有選民還沒收到投票通知單，里長受訪時皆表示「投票通知單早就發出去」、「不可能發生這種事」。(photo by 安定力量罷免黃國昌臉書)

國際瞭望



■ 高惠宇
(時事評論員)

川普總統最近運氣「遜斃」了！不但「通俄門」的調查正如火如荼，阿拉巴馬州的參議員補選又告失利，早年性騷擾醜聞還被華府女議員重新拿出來炒作…川普如果有羨慕的政治領袖，那一定是俄羅斯總統普丁了。

普丁近年在西方一波波制裁下，日前仍能虎生風宣布要繼續競選連任，領導俄羅斯人民到 2024 年。

美俄的愛憎情仇

普丁首度擔任總統是 2000 年，正好是國際奧會剛裁決俄羅斯因過往禁藥問題，不得參加平昌冬奧，普丁在俄國上下群情激憤的此刻，宣稱「這是西方世界反俄羅斯的陰謀」，把「外患」與他連任的「內政」連在一起，讓他的支持度更高。

面對普丁，川普一定有著愛憎情仇的複雜情緒。競選期間，

川普要開始羨慕普丁了！

和剛剛上台時，川普與普丁是「哥倆好」。很可能是普丁幫助川普打敗了希拉蕊。但選後「通俄門」躍上檯面，今年 4 月，因認定敘利亞阿薩德政府殘忍使用化武，美國大肆空襲了阿薩德，導致美俄翻臉。當時川普曾宣布：美俄關係處於「歷史最低點」。緊接著，「通俄門」越查越深，並已帶來執政危機。

領教川普的善變

4 月份的空襲，讓普丁首度領教了川普的「善變」。川普剛上台時，為與歐巴馬政策作區別，曾表示阿薩德下台與否，

應由「敘國人民」決定，美國不干涉。未料因化武涉及美國「紅線」，川普下令對阿薩德發動空襲。讓普丁因此開始與川普疏遠，並決定加入競爭在阿拉伯世界的話語權。

當川普宣布耶路撒冷是以色列首都，引起伊斯蘭世界怒火當口，普丁卻出發旋風式訪問了敘利亞、埃及和土耳其，一口氣把過去佈建的外交網路都炒熱起來。

俄羅斯曾於 2015 年在美国驚愕下，突然介入敘利亞內戰，幫助歐巴馬憎惡的阿薩德恢復了權力。普丁擺出的陣式就是：

說來就來，說走就走！

在埃及首都開羅，普丁宣布恢復俄國直飛埃及的商業班機，是 2015 年俄國客機在埃及西奈半島上空遭炸彈炸毀、機上 224 人全部罹難以來，首次恢復直飛，預計能重新為埃及帶來數十億美元的營收，讓普丁大受歡迎。

俄國勢力伸入中東

在土耳其首都安卡拉，普丁與土耳其總統艾爾段今年第 8 次會面，在俄羅斯駐土耳其大使遭暗殺一年後；在俄國戰機被土耳其空軍擊落兩年後，土

俄關係又快速回溫。普丁在與艾爾段召開記者會時，抓住中東對川普「耶路撒冷是以都」的不滿情緒大加發揮，強調川普這番話對中東和藹沒有幫助，只會讓局勢惡化。

美國《大西洋月刊》最近以封面故事探討普丁和俄羅斯時寫道：「當美國漸漸卸下傳統的中東角色，俄國趁機擴展了勢力，炫耀它要代替不願捲入戰爭的西方基督教世界，來抗擊激進組織伊斯蘭國。」

從敘利亞局勢逐漸可控，說明俄羅斯的介入是有效的。這一點，川普應該是最不服氣的吧！

施壓北韓非核化 安倍會聯合國秘書長

雙方都認為要維持地區和平與安定，朝鮮半島非核化是不可或缺的，應確實履行聯合國安全理事會對北韓的制裁決議。

【本報記者游清淵綜合報導】日本首相安倍晉三 14 日在官邸與聯合國秘書長古特瑞斯會談，雙方認為應施壓北韓邁向朝鮮

半島非核化，並盡早解決北韓綁架日本人的問題。據日本放送協會(NHK)報導，談到北韓問題，雙方都認為要維持地區和平

與安定，朝鮮半島非核化是不可或缺的，應確實履行聯合國安全理事會對北韓的制裁決議，以最大限度提高對北韓壓力。

安、古兩人在會談中對持續緊張的北韓情勢交換意見，針對北韓過去綁架日本人，都認為應盡早解決。其中，有關聯合國提出的永續發展目標(SDGs)，安倍晉三表示，將和古特瑞斯更加緊密合作。安倍說，將和聯合國合作，持續致力推動國際社會面對的各種課題。古特瑞斯說，將和日本攜手，邁向朝鮮半島非核化的安理會目標。

古特瑞斯也特別警告世界各國，千萬別就北韓問題而「在夢遊中走向戰爭」，呼籲利用外交手段促使北韓放棄核武。《法新社》報導指出，正在日本訪問的古特瑞斯說：「可能發生的最壞結果就是，我們大家都在夢遊之中走向了戰爭，戰爭情景將會非常戲劇化。」

針對北韓威力日益強大的飛彈與核子測試，聯合國安全理事

會過去一年對北韓祭出了 3 輪制裁。古特瑞斯說，那些制裁必須確實執行，「首先是北韓，以及所有扮演重要角色的其他國家全面執行」。他呼籲「透過外交手段，讓(朝鮮半島)無核化以和平方式產生」。

安倍也發言呼應「全面實施聯合國安理會決議」，並舉行「有意義的無核化對話」。繼聯合國政務副秘書長費特曼(Jeffrey Feltman)月初訪問北韓後，古特瑞斯 14 日也展開此行。

費特曼表示，訪問平壤時，北

韓曾向他表達有意避免戰爭，他也「熱切」希望「通往協商解決的大門將會敞開」。美國國務卿提勒森 12 日表示，華盛頓已準備好與平壤「無預設條件」展開對話，各方解讀為美國立場已轉向。提勒森在華府智庫「大西洋理事會」(Atlantic Council)的政策論壇上說，與北韓的第一次會談，任何議題都歡迎，包括天氣。

不過，白宮與提勒森掌管的國務院都強調，美國對北韓立場「未曾改變」。



▲聯合國秘書長古特瑞斯(左)14日訪問日本，在首相官邸與安倍晉三(右)舉行會談。(共同社提供)

洛杉磯大火延燒兩周 疑電線桿肇因

【本報記者游清淵綜合報導】加州洛杉磯發自范杜拉縣托馬斯山的大火已經燃燒了近兩周，延燒面積達 23 萬 7500 英畝，截至 13 日只控制四分之一區域。消防局懷疑起火原因是愛迪生公司輸電網路電線桿倒伏所致。不幸的是，氣象局 14 日又發出火災紅色警報，星期四至星期五聖塔安那焚風將重返南加州。

據路透社報導，文杜拉郡官員在推特上說，加州境內洛杉磯西北方約 115 公里的聖保拉有約 500 戶居民應要求遷移，因為火勢範圍約 5000 英畝的湯瑪斯野火已把樹林燃燒殆盡。

國家氣象局預報指出，野火受每小時最高 115 公里風速陣風吹拂而益發旺盛。當地整個星期濕度較低，預計風速將維持不變。據媒體報導，至少有兩座建築被火燒毀。中學校和當地遊樂場內都開設疏散中心。



▲加州文杜拉郡當地發生一場野火延燒迅速，把樹林燃燒殆盡，4 日威脅到數百戶居民，迫使附近居民和一所小型大學的學生撤離。(圖取自文杜拉郡消防局推特 twitter.com/VCFD_PIO)

受波及的校方在推特上說，為預防起見，已疏散托馬斯艾奎納斯學院的 390 名學生。

兩周來，大火已導致至少 899 幢房屋被燒毀，其中包括 701 幢

獨立屋，兩幢集合式住宅以及 14 處商業及住商兩用建築。另有 1 萬 8000 個建築遭受威脅。

聖蓋博谷華人區並不在火警範圍之內，但安大略、河濱縣大

部分地區甚至橙縣爾灣周邊都包括在內。氣象局表示，此次焚風將從星期四持續至星期五。雖然風力不如之前，但由於久旱未雨，空氣和土地已經極度乾燥，稍有風吹草動就可能引發山火，民眾要注意防火安全。

在聖塔芭芭拉縣境內，大火依然威脅聖塔芭芭拉市、Carpinteria、Summerland 和 Montecito 等地。目前消防部門正在打造山火隔離帶，將附近區域的灌木全部砍掉並埋在地下，以防山火蔓延至沿海地區。Montecito 地區正在建立一個長達 5 哩的隔離帶。

托馬斯山火的規模目前已經是加州歷史上第五大火，但起火原因尚不明確。不過消防部門已經通知愛迪生電力公司，起火原因可能是因為大風刮倒電線桿，引燃了荒草所致。此前也有電線桿倒伏引發山火的先例。



▲訪問北京的南韓總統文在寅(左二)及夫人金正淑，在南韓駐中國大使盧英敏(左一)陪同下，在釣魚台國賓館附近餐廳吃油條喝豆漿。(青瓦台官網)

文在寅體驗北京生活 吃油條喝豆漿

【本報記者游清淵綜合報導】南韓青瓦台 14 日指出，訪問中國的南韓總統文在寅及夫人金正淑，在北京釣魚台國賓館附近餐廳享用中式早餐，體驗中國人的生活模式。文在寅夫婦是在南韓駐中國大使盧英敏陪同下，品嚐中式早餐，點了油條、豆漿及小籠包。

青瓦台指出，文在寅夫婦藉訪中機會，短暫體驗民眾早晨的日常生活，兩人邊用餐邊與店裡的市民交談，拉近與中國人民的距

離。文在寅夫婦用餐完後，以中國普遍使用的行動支付付了人民幣 68 元，親自體驗中國迅速發展的金融科技。

文在寅相當關心手機行動支付，並問隨行人士：「所有地方都可以用這個結算嗎？」盧英敏回答：「在中國大部分地區都可以用手機結算。」

青瓦台人士表示，文在寅夫婦用餐結束後，與餐廳工作人員豎起大拇指合影留念，店內的市民也紛紛拿起手機拍照。

在佔領運動結束後三年，香港立法會外再次出現帳篷，泛民主派政團呼籲群眾到場通宵留守，表達反對修改議事規則的聲音。(photo by 馮家強臉書)



修議規進入讀秒 民眾通宵留守抗爭

【本報特約記者陳珽明香港報導】被視為將大幅削弱香港立法會權力的修改《議事規則》決議案，14日早上在香港立法會復會後繼續作出辯論。由於立法會主席梁君彥早已表明將不間斷開會，務求在聖誕節前落實修訂，意味修訂已踏上「最後一里路」。泛民主派力阻失敗幾成事實，各政團正緊急呼籲支持者到立法會外通宵留守，及部署以絕食等更激烈手段作最後抗爭。

建制、泛民主爭鬥

香港立法會14日繼續審議修改《議事規則》議案，有建制派「班長」之稱的議員廖長江發言，表示建制派提出修改《議事規則》時，已參考「外國議會規則」及《基本法》等，強調是為「順應民意」及沒有「私心」，又批評泛民主派「拉布」已「傷及香港元氣」，「立法會少數派長期政治挾持整個立法機關，以

立法會主席梁君彥表明將不間斷開會，務求在聖誕節前落實修訂，各政團正緊急呼籲支持者到立法會外通宵留守，及部署以絕食等更激烈手段作最後抗爭。

少數人獨裁手法，罔顧多數人利益，拖住香港發展，整體社會不滿已到達臨界點」。不過，有關發言即引來泛民主派議員要求其澄清，包括英國及加拿大議會是否有如他本人屬「零票自動當選」的議員；以及「多數」是指立法會議員還是香港市民，因為泛民主派一直在選舉中獲約六成選民投票，但現時的議會制度，卻令他們成為少數派。

反對力道不足？

雖然雙方陣營在會議廳內舌劍唇槍，但整個辯論卻其實已進入最後倒數。由於較早前立法會主

席梁君彥已宣布，把多個議案合併辯論，而每名議員只得一次共15分鐘的發言時間，加上安排會議在下周一前每天由早上至晚上馬拉松式召開，故縱使泛民主派繼續採取拉布策略，可拖延的時間仍然有限。

力阻通過幾近失敗，各泛民主派政團於本月初已緊急呼籲市民及支持者，每晚到立法會外參與集會，而在14晚開始，更呼籲群眾通宵留守包圍立法會作最後抗爭，但觀乎連日出席集會的香港市民人數，實難跟當日佔領運動時相比，故恐怕難以產生足夠的反對力量。

泛民主派政團深明形勢極不樂

觀，故同時部署以更激烈手段抗爭，包括由早前被取消議員資格部分泛民主派議員，以及泛民主派政團的第二梯隊發動絕食行動。而已被取消議員資格的社民連梁國雄就表明，當修改《議事規則》議案獲通過，也不可以放棄，亦不代表抗爭完結，他會即時尋求法院介入，將提出司法覆核，而基於當中涉及憲制危機，他更會申請臨時禁制令，阻止立法會召開會議。

守護香港大遊行

此外，香港民間人權陣線也在14日公布，於明年元旦日發起「守護香港大遊行」，組織民眾由銅鑼灣遊行到香港政府總部，主題包括反對閹割議會、反對《基本法》23條立法及高鐵一地兩檢等，主辦單位希望，在港府全方位損害人民利益的狀況下，香港市民能參與遊行表達反對聲音。

書寫港警故事

《13.67》名揚日本

【本報特約記者陳珽明香港報導】香港推理小說作家陳浩基成名作《13.67》，近獲日本《週刊文春》「年度海外十大推理小說」第一位，成為亞洲作家第一人。該作品書寫香港警察角色，也帶領讀者思考「正義」，《週刊文春》形容「陳浩基把香港社會的混亂和矛盾生動地呈現，《13.67》是緊湊而大膽的本格推理作品。」該小說2015年也曾獲得台北國際書展「書展大獎」，現已獲名導演王家衛購下電影版權。

已翻譯成多國語言的《13.67》近獲日本《週刊文春》「年度海外十大推理小說」第一位，是排名榜設立41年以來，首位亞洲作家入選；該小說也獲「年度十大本格推理小說」第一位，創下「雙料冠軍」的紀錄。陳浩基表示，日本是亞洲推理小說的中心，創作時受到不少日本作品影響。《13.67》獲翻譯成日語，能夠接觸日本讀者，是他意料之外的喜悅，他也特別感謝評審揀選香港作家的華文小說。

成功揚名海外之前，陳浩基

寫作路也一樣從海外起步。他生於1975年，大學唸香港中文大學計算機科學系，6、7年前才正式出道，一直書寫流行小說，雖然居住在香港，卻選擇在台灣出版作品，其中成名作《13.67》，曾在2015年取得台北國際書展小說類大獎。

《13.67》描寫不同時代香港警察的變化，是6個發生在2013年、2003年、1997年、1989年、1977年、1967年香港歷史上關鍵年份的短篇推理小說，串連一個警探的傳奇一生。在《13.67》中，讀者能回到香港大時代裡不同的歷史場景，雖然行文夾雜廣東話，但書中也有附註，讓其他華文讀者明白。

而陳浩基的新作《網內人》，涉及網絡霸凌、青少年自殺，以及女主角找上擁有超凡駭客技術的無牌偵探作調查，既隱喻香港雨傘運動之後的撕裂，也聚焦談「正義」，指出當大家都將自己理念合理化，把正義扣在他人身上，會是很大的問題。



▲香港推理小說作家陳浩基的成名作《13.67》，獲日本《週刊文春》「年度海外十大推理小說」第一位。(photo by 金車·島田莊司推理小說賞網站/網上圖片)

亞視轉戰網路 APP 財務一大挑戰

【本報特約記者陳珽明香港報導】曾經是香港人集體回憶的香港亞視，將再次「復活」！前香港免費電視台亞洲電視，18日將舉行「亞洲電視數碼媒體有限公司重組啟航暨應用程式啟用儀式」，由英皇娛樂行政總裁吳雨出任行政總裁，透過推出「ATV

亞洲電視App」復活，以網路延續「亞視永恆」的神話。

被揶揄有「永恆神話」的香港亞視，雖在去年4月遭港府收回其免費電視服務牌照，更一直被申請清盤，但12日傳來新消息，香港高等法院批准亞視與其債權人所達成的債務償還協議

計劃，預計整個賠償程序，可於2018年第二季度內完成，令亞視正式避過被清盤命運，可以繼續營運。

由於已經失去免費電視服務牌照，新亞視只能夠轉戰網路，透過推出「ATV亞洲電視App」，除讓觀眾收看節目外，更提供用

戶跟節目間的互動功能。亞視指出，希望這個新App可以擴大用戶，打造娛樂新視野。明年1月底將利用OTT(over-the-top)技術開播，屆時觀眾可透過機上盒在家中收看節目。

至於節目內容方面，亞視將重新推出當年電視台的皇牌節目《百萬富翁》，但主持改由前TVB業務總經理、現時商業電台首席智囊陳志雲出任，另再邀請其他藝人與名人加盟節目主持；此外，亞視也斥資購入中國大陸影星范冰冰主演重頭古裝劇之香港播映權，以及自家製作娛樂節目。

亞洲電視在持有免費電視服務牌照時，甚至過去10年時間，在TVB獨大下，營運一直欠佳，曾鬧出管理混亂及欠薪等問題，且多次翻播舊節目，立場亦非常親中，由於營運電視台涉及每月最少數以億元計新台幣資金，財政情況未明朗的亞視，在復活後如何能用有限資源殺出血路，相信是其最大的挑戰。



後，該電視台卻計劃利用網絡「復活」。(photo by 香港電台)

藉聖誕拉近貧富 基層兒童辦市集

【本報特約記者陳珽明香港報導】聖誕節將至，大街小巷充滿濃厚的節日氣氛，但一群來自香港基層的小朋友，選擇打破一般聖誕節的框架，化身聖誕市集策劃人，希望以免費的聖誕市集，以及體驗基層居住環境的VR裝置等小遊戲，讓外界看見他們的困境，填補社會貧富不均帶來的不公。

這群來自九龍太子區、新界上水區及天水圍區等基層家庭的小朋友，希望透過舉辦聖誕市集，訴說基層小朋友面對的困境，此次活動也得到關注學童發展權利聯席、特殊學習需要權益聯會的支持。

「童玩市集」有3大宗旨，分別是由兒童主導、快樂學習及倡導公義，將於17日至19日在上九龍黃大仙露天劇場舉行，內

容包括由小朋友介紹社區好去處，透過VR裝置，讓參與者體驗基層居住的環境，還有小吃攤位、魔術與拉丁舞表演，以及由兒童自製藏寶遊戲，由兒童教參與者自制玩具及扭造型汽球等。

為令節目有聲有色，這批小朋友於約一個月前已經開始籌備工作，除提供VR裝置外，現場還提供一部網速非常慢的電腦，讓參與者了解基層小朋友在日常應付作業時的限制。

「童玩市集」由小吃到表演，都由小朋友們一手包辦。他們更自製烏克蘭麗舉行大合奏，希望帶給參加者歡樂氣氛。此外，邀請信也別出心裁，包括親手撰寫予香港教育局局長跟多位立法會教育事務委員會的議員，希望他們能出席活動，親身了解基層苦況。

朱苔麗專注教學 聖樂美聲告別舞台

在聖誕歲末時節，女高音朱苔麗帶來特別企劃「美聲、聖誕、拉威爾—朱苔麗與國台交」音樂會，以聖樂美聲向樂迷告別舞台。

【本報記者洪進安台北報導】5度獲得國際聲樂大獎的女高音朱苔麗，再度在國立台灣交響樂團邀請下從義大利回到台灣，在聖誕歲末時節，帶來特別企劃「美聲、聖誕、拉威爾—朱苔麗與國台交」音樂會，以聖樂美聲向樂迷告別舞台，她表示，往後將重心轉到教學上，美好的樂聲將由她的學生繼續傳唱下去。

朱苔麗是旅義知名度最高的女高音，目前擔任義大利國立維洛納音樂院聖樂教授。她表示，3年前因癌症復發，臨時決定舉行告別音樂會，3年後的今天居然又有機會好好告別，非常幸福。雖然得了癌症，但她努力治療，希望在聖誕節前夕用音樂會向樂迷好好「道別」。

今年64歲的朱苔麗透露，50年前教育部給她機會到義大利就讀，如今還在義大利教書，學生都來自不同國籍，包括北歐、東歐、日本，甚至是中國大陸學生。

「音樂不分國際，」癌症復發後，朱苔麗表示，她不會刻意要讓自己再回到女高音的角色，「我不會難過，我的學生會幫我繼續唱下去。」

在國外長大及學習其他國家文化的朱苔麗，始終愛自己國家，她希望能把自己所學的、所累積的經驗分享給台灣學生。

音樂會將訂於12月24日在苗北藝文中心演藝廳、26日在台北國家音樂廳舉行，聖誕歲末時節，以聖樂美聲向樂迷告別舞台。

朱苔麗表示，與國台交首度合作樂曲包括《噢！聖善夜》、《聖母頌》。此外，為紀念法國作曲家拉威爾逝世80周年，指揮大師水藍也將與國台交演出《死公主的孔雀舞》、《圓舞曲》及《波麗露舞曲》。

►朱苔麗表示，3年前，臨時決定舉行告別音樂會，3年後，居然又有機會好好告別。(photo by 洪進安/台灣醒報)



陳昇表示，最近很有靈感，誰說專輯要隔多久才能發行，有靈感的音樂比較重要啦。(photo by 廖玄宇/台灣醒報)

陳昇創作大爆發 推新輯《南機場人》

【本報記者廖玄宇台北報導】時就是在麗風錄音室玩音樂，近日該錄音室面臨都更拆遷，內心有許多不捨，附近的南機場眷村更對自己有著不同的意義，上半年推出《歸鄉》，訴說歸根台灣，而歲末的新專輯則是探討外省眷村的年代，兩者看似衝突的文化，卻能相互輝映。

此外，陳昇正忙著為第24次跨年開唱做準備，對他自己跟粉絲而言，不同的年代就有不同的氛圍，自1994年開始第一場跨年演唱會，歷經23個年頭，這已經是與粉絲不見不散的約定，陳昇說，「感謝大家一路相陪，今年也要讓大家嗨翻天。」

《南機場人》也是一張寫給麗風錄音室的紀念專輯，陳昇表示，自己在這間錄音室錄了快35年的歌，《南機場人》是在這邊生產的最後一張專輯，也是自己第30張專輯。

提到新專輯，陳昇說，出道

時就是在麗風錄音室玩音樂，近日該錄音室面臨都更拆遷，內心有許多不捨，附近的南機場眷村更對自己有著不同的意義，上半年推出《歸鄉》，訴說歸根台灣，而歲末的新專輯則是探討外省眷村的年代，兩者看似衝突的文化，卻能相互輝映。

此外，陳昇正忙著為第24次跨年開唱做準備，對他自己跟粉絲而言，不同的年代就有不同的氛圍，自1994年開始第一場跨年演唱會，歷經23個年頭，這已經是與粉絲不見不散的約定，陳昇說，「感謝大家一路相陪，今年也要讓大家嗨翻天。」

李玖哲返華語歌壇 黃立行為徒砸百萬

【本報記者洪進安台北報導】睽違7年的金曲歌王李玖哲，將於15日回到華語歌壇，發行新專輯《Will You Remember》。14日發片記者會上，黃立成愛徒心切，公開砸下百萬的禮物，在信義區精華地段大樓購買巨幅看板，為李玖哲發片造勢。為了

「回贈」黃立成，李玖哲現場首播露出精壯身材的MV《Stay》，而為了檢查李玖哲的6塊腹肌，黃立成要求李玖哲現場露出腹肌，吸睛度百分百。

李玖哲表示，當初帶著黃立成的祝福，到美國追尋「美國夢」，與2名團員共組團體Aziatix，

以西洋歌曲闖進美國樂壇。為了不影響團員，李玖哲暫停了華語市場的經營，但始終因為合約問題，宣告夢想沒成功，經過了漫長的7年，終於決定回到華語歌壇。

為了給歌迷耳目一新的感受，李玖哲回歸時推出的第一首歌

曲，特別改用全新的名字「Neil Keyz」，以英文歌曲《Stay》再出發。他表示，這樣改變是為了反應過去7年對音樂不變的初衷，「音樂只是音樂，不會因為語言而有分別，也不該因為演唱者來自哪裡而分類別。」



▲黃立成(右)、李玖哲在記者會上你來我往，展現好兄弟情誼。(photo by 洪進安/台灣醒報)

圖文選粹 董團長成軍20年 每週練團2次成慣例



▲許多樂團分分合合，唯獨董事長樂團從1997年出道後，除了第一代主唱冠宇過世，主唱由吉他手阿吉接手，2004年鼓手Micky、吉他手小豪加入後，董事長樂團就固定是現在的6名成員：阿吉、小白、大鈞、金剛、Micky、小豪。成團20年唯一不變的是，固定都在週二、五晚上練團。

醒報訂閱專線：
0800-011961

華府聖經博物館開張 典藏豐富科技互動

博物館二樓設有「聖經影響力」展區，展示聖經如何影響全球的教育、文學、藝術等領域，連流行文化歌曲電影都受到影響。

圖文：林意玲

在華盛頓 DC，聖誕前夕的微寒空氣中，好友趙克露（美國之音副台長）載我們到甫於 11 月初開幕的聖經博物館，讓我們在這個有豐富藏品與互動科技的古老聖經氛圍中徜徉一天。

這是斥資 5 億美元、歷時 3 年建設、佔地四十三萬平方英尺的聖經博物館 (Museum of Bible) 位在華盛頓特區的博物館街，可以遠眺國會山莊。

仿古騰堡聖經印刷板的銅鑄大門，迎接參觀者進入聖經世界，字句內容是拉丁文的創世記 1 章 1-31 節。

我們在寫著詩篇 119 篇 105 節：「你的話是我腳前的燈，是我路上的光。」的白牆前合影，

博物館內的免費 WIFI 密碼，竟然是用詩篇 19 篇 (Psalms 19)。

門廳頂上有一片長達 140 英尺的數位天花板，輪流播放各種景觀與博物館的常設展品等。博物館二樓設有「聖經影響力」展區，一一舉例展示聖經如何影響全球的教育、文學、藝術、建築領域，連流行文化歌曲電影都受到影響。

我們有幸觀賞了一場 12 分鐘的影片，把整本新約聖經故事濃縮，讓人震撼耶穌的降生與受死、門徒從逃到勇敢見證，老約翰在拔摩海島寫下啟示錄，影片描寫的新約精華，令人低迴不已。

博物館內有許多互動展區，包括調查訪客的聖經立場、讓孩童可以假裝用彈弓殺死巨人

歌利亞，或者體驗和門徒彼得一起出海捕魚。

在聖經故事的樓層有耶穌時代的日常生活介紹，例如當時人們飲食的內容以及進入神殿之前，沐浴淨身的洗禮池等。

博物館內還設有一個 472 個座位的劇院，觀眾將能在此觀賞百老匯巡迴演出的音樂劇《奇異恩典》。

中午，我們在頂樓的「嗎哪餐廳」用餐，想著，這真是一個寓教於樂的博物館，大可當成向外傳福音的觸角。目前聖經博物館是免費參觀，但歡迎訪客自由樂捐。

台灣基督徒企業家除了捐資蓋教堂之外，有這樣的文化素養與遠見嗎？



▼(由左至右)台灣肺癌學會理事長陳育民、台灣癌症基金會副董事長彭汪嘉康、台灣臨床腫瘤醫學會理事長高尚志呼籲，基因檢測加一線健保標靶治療，晚期肺癌治療個人化趨勢，可延長存活期。(photo by 方玟璇/台灣醒報)



肺癌致死率居冠 健保納標靶治療

【本報記者方玟璇台北報導】肺癌死亡率居國人十大癌症之冠，更是「醫療支出最高、死亡率最高、晚期發現比例最高」的癌症！健保署自今年11月起，放寬晚期非小細胞肺癌 ALK 標靶藥物 (Crizotinib) 給付，若從一線到二線皆採用標靶治療，將可延長無疾病存活率達 20 個月。

台灣臨床腫瘤醫學會理事長高尚志表示，若沒有健保給付，治療肺癌每月花費高達 1~20 萬，現在一線標靶藥物 Crizotinib 納入健保，患

者平均一年可省下超過百萬的經濟負擔。他說，拜醫藥精進所賜，肺癌治療從早期一線採用副作用高的化療，到如今一線、二線甚至三線，皆有副作用較低的標靶藥物可進行治療。

世界衛生組織指出，PM2.5 濃度超標，全球肺癌致死率增加 15%，台灣肺癌學會理事長陳育民也說，佔所有台灣肺

癌人數高達 92% 的非小細胞肺癌，其成因與曝露於致癌環境如空污有很大關係。他說，臨床統計約 7 至 8 成的肺癌患者都是在晚期才發現，導致死亡率高，現在新藥納入健保，增加晚期治療的信心。

陳育民表示，目前肺癌已邁向「個人化」治療趨勢。病患通常會先進行病理切片，若確診為轉移或晚期治療，則建

議進行基因檢測，找出變異的致病基因，對症下藥、精準治療。他說，與肺癌有關的基因突變類型有 EGFR、ALK、ROS-1 這 3 類型可選擇標靶治療。

高尚志說，目前健保納入給付的一線新藥是 ALK 標靶藥物，患者的整體疾病存活期中位數甚至可達 4-7 年不等。ALK 基因變異較容易發生於肺腺癌病患，以及年輕、不吸菸的族群；一般肺癌病人年齡介於 65-75 歲，因 ALK 基因變異而罹患肺癌的病患，通常會較之年輕 10-15 歲。

年輕落髮增 3 成 高峰期提前 6 年



▲按摩的部位是頭皮，而不是頭髮，不可拉扯髮根，動作要輕柔，將肌肉往上推動按摩。(photo by 洪進安/台灣醒報)

【本報記者洪進安台北報導】根據書田診所報告指出，年輕族群落髮增加 2-3 成，以往男性落髮高峰期為 30 至 40 歲，而女性 40 至 50 歲，但現在都已提早 5 到 6 年，顯示落髮年輕化。書田診所皮膚科主任醫師劉紹毅表示，「找出頭皮『黃金 3 點』，避免年輕就落髮。」開業醫師趙昭明也提醒，18、19 歲男女性青春期中也會有掉髮問題，得多加注意。

「夜貓族容易有落髮問題。」劉紹毅指出，造成生理性落髮的原因包括壓力太大，情緒緊張會使交感神經異常，以及荷爾蒙失調導致，頭皮容易出油，落髮情形惡化。睡眠不足也是原因之一，晚上 11 點到 2 點是皮膚與頭髮最佳生長期，熬夜容易影響皮膚代謝，導致毛囊老化。另外，飲食部分也得特別注意，盡

量少吃油炸及甜食，多補充含鋅、銅和蛋白質的食物。劉紹毅指出，在頭皮找出 3 個壓力點進行按摩，前額兩側額角的 2 個點位置以及頭頂靠近髮漩中央點的位置，也稱為頭皮帽裝縫模，是堅韌的纖維層組織。每日睡前進行 3 至 5 分鐘，讓頭頂放鬆消腫，改善血流循環，舒緩整日的緊繃狀態。按摩的部位是頭皮，而不是頭髮，不可拉扯髮根，動作要輕柔，將肌肉往上推動按摩。

另外，劉紹毅呼籲，生理性落髮問題不可輕忽，40 歲前是治療黃金期，20-30 歲就要開始預防的概念保養頭皮，以降低落髮危機。趙昭明則建議，頭皮清潔非常重要，一天確保清洗 2、3 次，洗髮時得確保頭皮沖洗乾淨，而不是只有清洗頭髮，水溫不能太熱或太冷，40 度左右最佳。

吃飯練肌力 長者「動動」好容易

【本報記者林晏如台北報導】爺爺奶奶你一口我一口為彼此夾菜，除了增進感情外，還能強化手臂肌肉力量！為教導長者多活動以減緩身體功能衰退，國健署與高雄醫學大學職能治療系和台灣職能治療學會團隊共同編製「動動手冊」，在日常生活吃飯、曬衣服、買菜等 29 個動作，加上鍛鍊平衡力、肌力柔軟度或心肺耐力的小技巧。

手冊除了有圖示說明，一旁還加上 QRcode，讓民眾可上網看到影片示範動作，國健署也製作了 15 分鐘完整版的國、台語影片供大家使用。此外，手冊中也附有自我健康檢視表、操作安全等注意事項，鼓勵長者在日常生活中多活動外，也要注意安全。高雄醫學大學職能治療系助理教授蔡宜蓉指出，根據國外研究，長者只要透過日常生活的小舉動就能夠維持健康，但重點是「要做」。她補充說，手冊的 29 個動作中，有分為日常家事、進階版和最高階的高級鍛鍊術，民眾可以根據自身狀況評估，選擇適合的運動並在生活中落實。國健署鼓勵長者可將每日活動記錄下來，每次至少 10 分鐘以上，累積每週做 150 分鐘中強度運動量，維持健康的老年生活。



▲吳姓夫妻為對方夾菜的舉動，就可鍛鍊手臂肌力。(photo by 林晏如/台灣醒報)



▲國健署長王英偉(右3)和與會者一起抬腳，鍛鍊雙腳柔軟度與肌肉力量。(photo by 林晏如/台灣醒報)

圖文選粹

圖文 / 中央社

持續腹瀉超過兩週應就醫



▲烏日林新醫院急診醫學科醫師施兆明提醒，拉肚子原因有很多種，但超過兩週以上持續性的腹瀉，應盡早到醫院做進一步的檢查，以利正確的診斷與後序的治療。(烏日林新醫院提供)

【舊日光中】——給恩師余光中送行



作家余光中簡介

「右手寫詩，左手寫文」的作家余光中14日病逝高雄。他一生從事詩歌、散文、評論、翻譯，自稱為寫作的四度空間。詩文作品廣泛為兩岸三地的教科書收錄，如〈鄉愁〉、〈我的四個假想敵〉、〈聽聽那冷雨〉；多篇詩作更屢經楊茲、李泰祥、羅大佑等人譜成歌曲傳唱。

余光中為福建永春人，1928年生於南京。1989年獲國家文藝獎新詩獎，2014年獲第34屆行政院文化獎。他獲頒行政院文化獎時表示，「要讓中國的文字，在變化各殊的句法中，交響成一個大樂隊，而作家的筆應該一揮百應，如交響樂的指揮杖。」

余光中早年因戰禍顛沛流離，1949年為躲避國共內戰轉學到廈門大學，但至隔年5月來台灣之間的短短十日，就發表了6、7首詩作、7篇評論和2篇譯文，展露不凡的文學才情。

此外，余光中還先後主持多種文學刊物、文學獎，文學生涯悠遠、遼闊、深沉，在華文世界已出版著作近百種，成為當代華文世界經典作家之一，對台灣現代文學影響既深且遠，更遍及兩岸三地的華人世界。梁實秋曾評說：「余光中右手寫詩，左手寫文，成就之高一時無倆。」

1960年代現代主義盛行時期，余光中的散文佔據重要的地位，評論家張瑞芬曾說：「談到台灣現代主義時期的散文，余光中和他的〈逍遙遊〉諸作最具代表性。」

在新詩領域，余光中是藝術至上的擁護者；而在散文中，他認為透過教育的普及，在大眾化的基礎上，文學是有機會兼顧藝術化的。他將五四以來的散文，以口語入文的散文和大眾化劃上等號，而稱藝術化的散文為現代散文，意味著這類散文兼具現代人的生活內涵和創作形式上的手法。

■ 中央社

林彧 (詩人)

拔河繩會呼痛嗎
會的，在永恆的時光中
一端是讚譽，一端是譏侮

拔河的繩會呼痛嗎
不會，從永春到恆春
兩地都是異鄉，都是家鄉

這條長繩連繫著
師徒之情，有時緊，有時放
無須更拉近，也難以鬆綁

三十九年前，初逢青髯正盛的
淡江

三十三年前再訪，客寓沙田，
在香港

此後鑽進鑽出，廈門街的雨巷

四十多年來，那條繩索
牽到手上的，是黑色電話線
問生，問死，問短，問長

那條繩索，像鐵軌一樣
有幾處斷了，有幾次大轉彎

這回先生下車，是在哪站

拔河的繩索，不會
呼痛，高雄燈下的白頭翁
請在那端給我祝福，繼續縱容

(下午忙完宅配，上網卻見一片哀輓，然後《台灣醒報》社長林意玲邀稿，要我寫篇文章追念恩師余光中先生。取消了原排定的針灸治療，我找出余先生在1984年為我的詩集〈夢要去旅行〉所寫的序文，睹物思人，驀然想起，1977年在淡江的「復興文藝營」，那年，他從香港飛來台灣，擔任我們新詩組的指導老師，從此師徒情緣一牽近四十年。但除了這篇序文，師徒之間卻甚少談詩論藝，偶有書信，說的也只是工作或生活瑣事；若有電話，也都是與師母范我存女士撒撒嬌而已。如今突獲邀稿追思，也只能以一首詩送行了。)

近幾年來，現代詩壇的新秀中，有兩位兄弟頗令人注目。哥哥為人樸實，言詞得體，體魄出色，有組織之才，雖不通英語，弟弟比較內向，除寫作外不喜閱讀，有異於行狀的作風，哥哥的詩路頗寬，超然的十年中，美言的「在路中旅行」，以至於那「十行詩」美言的「我與你」，成就不同，哥哥，我早在三年前即與之客居時，已經認識。但見到弟弟，卻是去年夏末的事。光看兩人的筆名，很難聯想他們是兄弟，因為哥哥叫的陽，弟弟叫林彧。
林彧今年二十七歲，這還是他的第一本詩集以處女集而言，實在晚於他人，因為收在此地的七十多首作品，最早的，此書寫於八九年，大約說來，林彧的詩在題材上可分三類：第一類寫回國，第二類寫都市，第三類較難，無以名之，只好且稱人物。

拔河的繩索會呼痛嗎？
——在淡江的「復興文藝營」中，有兩位兄弟頗令人注目。哥哥為人樸實，言詞得體，體魄出色，有組織之才，雖不通英語，弟弟比較內向，除寫作外不喜閱讀，有異於行狀的作風，哥哥的詩路頗寬，超然的十年中，美言的「在路中旅行」，以至於那「十行詩」美言的「我與你」，成就不同，哥哥，我早在三年前即與之客居時，已經認識。但見到弟弟，卻是去年夏末的事。光看兩人的筆名，很難聯想他們是兄弟，因為哥哥叫的陽，弟弟叫林彧。

仍不失江湖的風雅
再加上棋盤和琴韻
格調就近平儒俠

想當年你的詩集
曾預言《夢要去旅行》
畢竟你沒有去異邦
把《晚春心事》都種在
凍頂的甲田菓
把鄉愁煮在壺中

初秋了，上世紀一別
我眉鬢已全皓，而你
也已深陷於中年
一盒名茶忽寄來
真精緻，你的禮品
重接忘年的前緣

不問訊不代表遺忘
君子之交淡如——
如水嗎，你說水必須



老詩人的手稿與草稿

林彧 (詩人)

我始終相信：「字如其人。」行事草率者寫不出工整筆畫；畏首畏尾者其字跡必然形縮力淺。大器之人如向陽，筆力雄渾；瀟灑之士如侯吉諒，書頭字尾都含帶春風。

詩人余光中的字體則是一絲不苟。我輩編輯人、檢排員、校對最喜歡收到的稿件就是此類，而余老師尤其為各報社副刊編輯熱愛，每獲珠璣鴻文，大家都是先影印、留原稿，再以影本發廠檢排。人間副刊更直接將原稿縮版，「詩書並茂」刊出。

余體鋼筆字妙在筆力剛直多變化，結構工整不失靈氣，風格寬緩溫潤。見字如見人，恭賞詩人手稿、書信，彷彿余老師就在座前不急不徐地開講，江南腔的國語，沒有太多的手勢，言談有物卻暗藏諷語，兩道濃眉只在得意處微微振翼。

然而，今天要分享的是「詩人的草稿」。一般常見余老師的手稿都是整齊劃一，殊不知，在定稿之前，詩人的刪修工程不小，心機思路總在字裡行間翻轉騰越，觀賞詩人的草稿，方知寫作之事草率不得。

謝林彧贈茶 余光中

當年是兄弟兩人
一起從霜雪的山巒
下來追紅塵的嗎
而今循一徑茶香
歸去奉茶侍母
長弟弟一個人嗎

台北已淪陷給咖啡
山霧和島雨在坡上
孕育出來的孩子
要退守七百公尺
或更高峻的峰拔
才能夠散發清香

出世還不像漁樵
茶藨或是茶商
在麥當勞、星巴克之外

贈林彧 36
當年是兄弟兩人
一起從霜雪的山巒
下來追紅塵的嗎
而今循一徑茶香
歸去奉茶侍母
長弟弟一個人嗎
咖啡已淪陷台北已淪陷給
山霧和島雨在坡上
孕育出來的孩子
要退守七百公尺
或更高峻的峰拔
才能夠散發清香
茶藨或是茶商
在麥當勞、星巴克之外



清澀，才煮得出茶香
來滋潤你孺慕的苦心
溫暖我念舊的愁腸
——2007.10.8

每日甘泉

12月15日



日日為他所愛

「那時，我在他那裡為工師，日日為他所喜愛，常常在他面前踴躍。踴躍在他為人預備可住之地，也喜悅住在世人之間。」(箴言8章30-31節)

箴言第八章使用了一個擬人化的文學手法，將智慧喻作一個人。但許多解經家相信這一段經文，也是基督/上帝智慧的寫照。你自己讀一遍，看這一章是否讓你聯想到你所認識和愛的主耶穌。

然而，當你接近這一章的結尾

時，你可能會發現一些讓你感到驚訝的地方，那些認為基督是嚴厲、苛刻、難以取悅的人，沒有看到的一個基督的特性。在上面的30-31節，我們看到祂在亙古以前就站在天父的旁邊，積極地參與創造的細節。祂不僅喜悅祂與上帝父親的關係，也享受祂與人類的關係。是的，在天初以前，耶穌基督就以我們為樂！

當然，因為我們的罪，我們往往發現自己會承受祂的管教和糾

正。儘管祂的管教是基於祂的愛，祂在我們生命的成聖的過程中，可能會讓我們覺得祂對我們有過高的期望。然而，當你再次觀看這幅創造初期的寫照，你便會看見你的救主喜悅住在世人之間，以你為樂。

更進一步你會看見，祂渴望與你分享祂自己從亙古就享有的與天父上帝的親密、喜樂的關係。真是太奇妙了！

耶穌後來告訴祂的門徒說：「這

些事我已經對你們說了，是要叫我的喜樂存在你們心裡，並叫你們的喜樂可以滿足。」(約15:11)那是上帝要我們擁有的，叫我們因與耶穌連結，有耶穌在我們裡面活著並湧流出滿足的喜樂。感謝基督在十字架上的救贖工作，讓我們今天可以享有那樣的關係和喜樂。

耶穌喜愛祂與天父及祂與你的關係，這對你有什麼意義呢？你有沒有抽出時間與祂相交，並以與祂的關係為樂呢？

本文摘錄自《靜謐之處》(方冊書室出版)

懂蝴蝶思考法 人人都是創意家

藉由提升神經可塑性，並運用每次產生新想法時，腦部不斷改變的能力，將可增強大腦的突破力。

■朱達·波拉克

1905年一個晴朗春日，瑞士某處小鎮，一位年輕的專利局鑑定員把妻子和一歲大的兒子留在家裡，前去找他最要好的朋友，討論一個難解的問題。這兩個人喜歡一起交流思想，從哲學到物理學、從藝術到電學，無所不談。那天早上，年輕的專利局鑑定員想討論一個讓他腦筋傷了好些時日的問題。

突破性思考

這一年來，他一直聚焦在一個他十年前就構思的物理理論。他把這個難題的所有細節都攤出來，兩個人花了整整一天分析概念，修改難題的每一個環節。到了黃昏，這位年輕人得出結論：他奮鬥了十年的理論是行不通的。

沮喪氣餒下，他說他要放棄整個探索。於是，這位名叫愛因斯坦的年輕人拖著腳步，悶悶不樂的返家，上床睡覺。

翌日早上，一陣急亂敲門聲響起，朋友打開門，看到愛因斯坦，你可以想像他朋友有多麼驚訝。愛因斯坦連禮貌性的問候都省了，脫口就說：「謝謝你，我已經完全解開問題了！」然後，他回到家，開始動筆。接下來的六個星期，愛因斯坦寫出人類史上極為重要的科學貢獻之一：狹義相對論。

那晚愛因斯坦的腦袋裡究竟發生了什麼事？努力這麼多年，為何在他已經放棄的當下，解答突然就出現了呢？

愛因斯坦這個經歷，是典型的「突破性思考」案例：我們的大腦會產生突破性思考，出現解決問題的全新方法，與看待世界的全新方式。

突破也有流程

事實上，超現實主義畫家達利、發明家愛迪生，都刻意使用這種流程。達利打盹時，會把手肘靠在桌面，以手掌托著下巴，在手掌與下巴間夾一支湯匙，才開始入睡。當肌肉鬆弛時，湯匙掉到桌上，發出聲響把他吵醒，然後他就會把此刻浮現在腦海的概念草繪下來。

愛迪生也有類似的習慣，當他坐



▲有人認為，突破難以解釋、無法預測。我們把這種靈感出現的時刻稱為「eureka」（我找到了），或形容是「燈泡亮了」，純屬意外。(photo by Max Pixel)

能獲得突破。事實上，我們全都可以獲得突破。

人人都能突破

其實，突破並非意外，而是可以被引出的。拜神經科學的新研究所賜，我們現在知道突破的流程如何運作，也有工具可以進入這流程。突破就像蝴蝶，可能以無法預測的路徑飛舞，但如果有適當的捕蝶網，我們就可以捕捉到牠。

先進的神經科學發現，這些看似無法預測、突發、奇異的閃現，其實是整合心智流程中一個

可預測的部分。愛因斯坦如此形容突破時刻：「以一種相當直覺的方式突然到來，而非有意識的邏輯結論。」但是，這種突發的閃現，其實只是長期過程中可見的一步。愛因斯坦也知道這點，他說：「事後回想，你總是可以發現緣由……直覺其實是早期智識經驗的結果。」

世界上每一個人都有能力在他們的腦部產生創意突破，這是你與生俱來的能力。我們都有創造蝴蝶的天分，但你可能不知道如何將這種能力發揮到極致，甚至不知道如何使用這種能力。你需要技巧

和練習，才能打造並揮舞捕蝶網。

突破性思考

巴斯德(Louis Pasteur)、賈伯斯、聖雄甘地，他們都是對世界做出重大貢獻的突破性思考者。從俗稱魔鬼氈的「維可牢」(Velcro)到心律調節器，突破推進科學與文明，突破性思考帶給我們現代醫療。在家裡，突破性思考也很有幫助：你可以在建立關係方面有所突破，或在修補婚姻方面有所突破。

在企業裡，突破性思考同樣重要。創新的突破價值數百萬，甚至

數十億。許多公司花費時間與心力，在員工的工作環境裡營造創新突破的文化。那麼，在員工的腦袋裡呢？事實上，就算員工身處於一個創新的組織或文化，若他們的心智文化不足，就永遠不會實現潛在的突破。

不過，突破的體驗因人而異，因此，沒有萬無一失的步驟程序，沒有兩個相同的突破面貌，全都有自己獨特的產生過程。因此，突破體驗並非可以指揮或重複的線性流程，

畏懼、失敗、不確定性，這些都是突破的阻礙，會蒙蔽你的洞察力，限制你的潛能。

而是一種演進、漸漸開展、創意的流程，其中有許多不同的元素。

成效勝過風格

我們要為你提供的是提高突破機會的架構與工具。俗話說：「幸運是準備遇上了機會。」在本書中，你將學習如何讓自己做好準備，讓你能夠善加掌握並利用出現的機會。

我們將提供你來自廣泛學門的工具和技巧，從行為與認知心理學，到神經科學與靜坐冥想，從巔峰表現運動訓練，到好萊塢的方法演技(Method acting)。由此看來，突破性思考就像混合材料藝術，取用來自任何領域最有效的工具，重視成效勝過風格。

在本書中，你將會看到汲取自各種學科的獨特知識，以及在應用此知識時需要的工具。你的生活將變成你的實驗室，有無限機會可以進行實驗。想成為一個突破性思考者，勢必得付出相應的努力，有時甚至是困難、不自在、對抗性的努力，然而，收穫也是非常值得的。

落實練習

請務必認真做好書中的練習，不能偷懶，不能為了急於完成每天的練習而匆匆掠過，也不能只做看起來簡單或有趣的部分。當一個練習

要求你閉上眼睛，想像一個場景時，你必須確實閉上眼睛去想像；要求你寫出一個情境時，請確實拿出紙筆開始寫。要求你做某件事，一定是有好理由的，那將會對你的突破性思考能力有實質的幫助。

藉由提升神經可塑性，並運用每次產生新想法時，腦部不斷改變的能力，你將會知道如何增強大腦的突破力。

突破有天敵

另外，本書第二部探討蝴蝶的天敵，那些妨礙你產生突破的阻力。你知道蝴蝶的三大死因是蜘蛛、黃蜂與寒冷嗎？你的大腦也存有同樣的突破天敵：編織畏懼心網的蜘蛛、帶來失敗阻撓的黃蜂，與寒冷構成的不確定性。畏懼、失敗、不確定性，這些都是突破的阻礙，會蒙蔽你的洞察力，限制你的潛能。

此時此刻，或許正有突破被困在你的腦裡，等待你去釋放。你可以用正確的方法，讓這些阻力消失，讓蝴蝶高飛。

《創意天才的蝴蝶思考術》簡介

你知道愛因斯坦、賈伯斯、達利，這些改變世界的傑出者，都是以同樣的流程獲得突破性思考嗎？你知道你可能跟他們一樣，產生相同的創意突破經驗嗎？

創意來自突破，突破是什麼？突破就是你的知識或理解突然躍進，讓你通過障礙，進而出現解決問題的全新方法，與看待世界的全新方式。

出版社/天下文化



· 書訊快報 ·

醒報編輯部 / 輯

《B級時代》

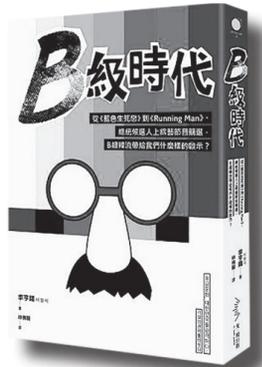
作者：李亨錫

出版社：光現出版

B級文化，正在改變我們所認知的世界。這句話誇張嗎？或許不。想想台灣的PTT、爆料公社、柯文哲、以及各式各樣的YOUTUBE節目。

B級文化不應該只是被當作一個現象，而是大眾創新的過程與成果。現有的秩序與體制因此被挑戰，顛覆被視為一種必然或目標。也因此，對作者來說，B級文

化的抬頭固然是一種對於既有秩序的威脅。但在另一個層面來說，或許也是開創新型態未來的可能。



《為什麼你很努力，卻過得不如意》

作者：子陽

出版社：時報出版

「為什麼我很努力，卻過得不如意？」時下年輕人最悲哀、感嘆！

很多人不知道自己的未來在何方，找不到努力的方向，從而得過且過。

還有一些人，遇到了伯樂，從此際遇與眾不同。

我們會說那些人足夠幸運，年紀輕輕，便取得了不可小覷的成功，但是否他們前進的道路就此暢通無阻？還需要拭目以待。

當夢想失去色彩、熱情退去

溫度，這本書告訴你——就算被唾罵、被數落，在那些落魄的境遇裡，你反而會有意外的收穫。別把失敗當結局，我們還是要朝更高的目標邁進，唯有越來越強，才能在某一天把總是應諾著低著的頭抬起來。



《假裝是個好爸爸》

作者：麥可·路易士

出版社：時報出版

當了爸爸，就會自然而然產生父愛嗎？成為父親，讓路易士的心理和生活充滿了各式各樣的細微轉變，有育兒的歡樂趣事，也不乏嚴厲挑戰。

他雖自嘲為家中的冷板凳球員，只有媽媽不在時才能候補上陣；但同時也了解到，自己的生命比過往重要許多，這不僅讓他成了不敢承擔任何風險（包括股票市場）的膽小鬼，甚

至從原本躲避麻煩事的「不沾鍋」，漸漸體會到，你為那無助的小傢伙所做的點點滴滴，都會使你愛上他。



《防災救命》

作者：高士峯、沈哲平

出版社：光現出版

本書收錄臺灣最常見的三種災害——地震、火災、颱風的防災與防災措施。透過本書，不但能夠提前應變，也能防災於未然。此外，本書採圖解、條列形式，讀者只需要花1秒就可以輕鬆掌握一種防災技巧。只要1小時，就能掌握地震、火災與

颱風的必備防災救命絕招！



報馬仔

卦山親子嘉年華 活動溫馨多元

【彰化訊】彰化縣政府為期一個月的活動中，含蓋有親子電影院、卦山小旅行、兒童氣墊球池遊戲區、美食展、DIY 體驗以及魔術秀，將可以讓家長們陪伴孩子歡樂一整天。希望藉由「2017 卦山親子嘉年華」親子同遊活動，扮演帶動卦山文創市集周邊景點的火車頭，協助促銷在地農特產品，營造親子活動溫馨場域。

【彰化訊】彰化縣政府為期一個月的活動中，含蓋有親子電影院、卦山小旅行、兒童氣墊球池遊戲區、美食展、DIY 體驗以及魔術秀，將可以讓家長們陪伴孩子歡樂一整天。希望藉由「2017 卦山親子嘉年華」親子同遊活動，扮演帶動卦山文創市集周邊景點的火車頭，協助促銷在地農特產品，營造親子活動溫馨場域。

全球最大動物氣墊樂園 在高雄

【高雄訊】占地超過 3600 坪，首次在新加坡展出時廣受好評的「Art-Zoo 藝術動物園」，海外展第一站就在高雄！現場打造 11 座超大型的動、植物氣墊藝術動物園，可以讓你盡情穿梭跳躍，在巨大氣墊上盡情野馳。

這座占地 3600 坪相當於一個標準足球場的大小的氣墊樂園，由新加坡藝術團隊製作，於 2017 年首次在新加坡亮相，豐富的造型及繽紛的色彩設計，廣受新加坡朋友的喜愛，展出期間成為新加坡濱海灣地區具有指標性的城市景觀。

海外巡迴首站來到南台灣高雄，在這裡你可以盡情地穿梭於近 16 米高的長頸鹿迷宮、遊走在 12 米高的鯨魚肚中，或是與袋鼠、大象、斑馬... 等和動物們一起跳躍、狂歡。

找個休假日來趟高雄小旅行，不只可以大啖海鮮美食，看高雄港的日昇日落，在這裡你還可以在氣墊上開心跳躍、天馬行空地幻想，走趟高雄來個紓壓之旅吧！

全台最低海拔日出 二寮迎曙光

【台南訊】2017 年即將進入尾聲，西拉雅國家風景區管理處規劃每年必朝聖的「二寮迎曙光」，邀請民眾到台南左鎮二寮望日平台與周邊，置身於最低海拔欣賞濃墨雲海的曙光，一起迎接 2018 第一道曙光。

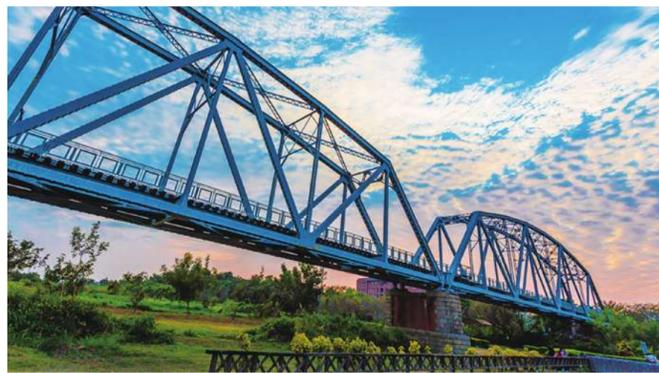
位於台南市左鎮區的二寮，擁有 360 度廣闊視野的望日平台，更是全台灣可看曙光與雲海景點中海拔最低的，是西拉雅國家風景區相當著名的看曙光景點，深受專業攝影師與親子及情侶推崇，不需長途跋山涉水，就可觀賞壯闊美景，飽覽如詩畫般千變萬化的雲海曙光自然景緻，感受來自二寮帶來的心靈震撼！

西拉雅國家風景區管理處表示，為維護所有觀日人潮的安全及保有較佳的觀賞品質，採取取票入場制，民眾需至指定地點索票後，當日於驗票口憑票入場，並於新化虎踞營區有完善停車場與接駁車規劃，歡迎帶著家中的小朋友一同前來在青春的 2018 曙光中營造金光燦爛的美好回憶。

■ 余柏青 / 輯

跨年看第一道曙光 暢遊南台灣勝地 屏東 7 大絕佳打卡景點報你知

包括枋山郵局·3D 彩繪便利箱、牡丹國小·彩虹校園、屏東青創聚落·彩虹貨櫃、紫心樓·空中步道、高屏舊鐵橋·鐵橋搭與美景、霧台基督長老教會·天堂中的教會、泰山國小·平埔族母子壁畫等。



南部 時間：106 年 12 月 10 日 ~ 12 月 31 日
地點：屏東縣境

- 時序進入年尾，令人期待的活動之一就是跨年，想前往南台灣屏東欣賞第一道曙光的朋友，可參考下列行程，安排屏東最火紅的 7 大打卡景點。
- 枋山郵局·3D 立體彩繪便利箱**
枋山郵局設計理念為郵局提供的便利箱，外觀的立體彩繪圖案俏皮吸睛，前方更有吉祥物伯勞鳥郵差，皆是網友到此一遊的必拍標的。地址：枋山鄉舊庄路 47 號。
 - 牡丹國小·彩虹校園**
牡丹國小可說是全台灣最繽紛、多彩的國小之一，位在牡丹鄉海拔 285 公尺處，一走進校園就被滿滿的彩虹色系包圍，心情瞬間變得燦爛。校園內有「彩虹階梯」、「LOVE 牡丹」景觀座及「彩虹椅」等裝置藝術。地址：牡丹鄉牡丹村牡丹路 93 號。
 - 屏東縣青創聚落·彩虹貨櫃**
屏東青創聚落座落在勝利路上，繽紛的貨櫃屋建築相當吸睛，一開幕即吸引人潮紛沓而至，一躍成為屏東打卡熱點。七彩的貨櫃屋空間不但好取景，也是青年創業的新興基地，很適合去散步、拍照。地址：屏東市勝利路 77 號。
 - 紫心樓·空中步道**
一路深入山中，就能到達位在泰武鄉的紫心樓，此處可以眺望毫無遮蔽的大武山美景，其中又以向高空美景延伸而建的「天空步道」最為知名，絕對是讓人印象深刻的打卡地標無誤。地址：泰武鄉武潭村老潭巷 7 號。
 - 高屏舊鐵橋·鐵橋搭與溼地美景**
高屏舊鐵橋全長約 1526 公尺，是當時台灣最長的鐵橋，更曾名列亞洲第一。由日本設計師設計監造，橋拱圓弧狀的鋼骨造型和鐵橋特有魅力，成為攝影者最喜愛取景的元素。地址：屏東市堤防路。
 - 霧台基督長老教會·天堂中的教會**
集霧臺全村族人之力，耗時 6 年打造的霧臺長老教會，座落於高山雲霧繚繞間，因此有了「宛如天堂中的教會」之美稱。建物由魯凱族國寶級藝術家杜巴男先生設計，打造全亞洲最高的檜木十字架。還有充滿原住民特色的雕刻藝術。地址：縣霧台鄉霧山村中山巷 76 號。
 - 泰山國小·平埔族母子巨型壁畫**
泰山過小內有一處最有「愛」的打卡景點，由馬賽克一片片拼貼而成，黑白色系的圖中，一名平埔族婦女次側背著沈睡的幼兒，現場看相當震撼，正是 19 世紀英國攝影師約翰·湯姆森拍攝的照片。地址：高樹鄉泰山村產業路 84 號。

叮叮噹叮叮噹 薑餅人領軍 田尾聖誕踩街熱鬧滾滾

中部 時間：106 年 12 月 16 日 ~ 12 月 31 日
地點：彰化縣 田尾鄉

為慶祝聖誕節，彰化縣田尾鄉公所 12 月 16 日起舉辦「聖誕幸福，你最紅」踩街活動，其中聖誕禮物「薑餅人」，充滿歡樂的過節氣氛。

現場採用各色品種的聖誕紅來妝點，並邀請去年田尾聖誕踩街比賽冠軍「陸豐國小客家藝文隊」及優秀的表演團體「侯慧玲舞團」帶來充滿活力的表演。

今年的踩街主題以符合節慶的「薑餅人」為主題，主辦單位準備了一個大型的薑餅人空飄氣球與民眾一起參與踩街，還有花漾文創市集、聖誕晚會以及光雕秀，並打造兩顆由一千盆聖誕紅所組成的大型聖誕樹，妝點田尾最美的聖誕浪漫，歡迎所有到田尾作客的旅人，一起體驗繽紛燦爛的聖誕節系列活動。



16 日踩街活動中，會有薑餅人領軍，並加注了許多表演活動，有親子互動 DIY 的、富教育題材的，相當值得參與。

在媒體走向沉淪的今天，
台灣居然有這一份報紙

不黨、不賣、不盲、不私，
不口水、不八卦、不煽色腥，
一心傳播真善美、信望愛。
台灣醒報走過九年風雨飄搖的日子，
感謝有你，感謝仍存在，
要一起撐到市場翻轉的那天。

本報歡迎指正！
有獎徵求校對 / 意見
請來信 ceo@anntw.com

請上官網刷卡訂報或撥打訂報電話 0800-011961
歡迎介紹訂報，請打 02-23581806 客服專線