



油雖出包 專家：不傷身

專家學者普遍認為，以棉酚殘留及銅葉綠素添加的劑量，都不致傷害人體。

【本報記者李昀淵台北報導】食用油混充摻偽波瀾越演越大，出包廠商不僅被罰款，負責人甚至可能被起訴；然而民眾真正關心的，是這幾年來吃下肚的油品，對健康到底有沒有危害？綜合國內藥學、化學、食品營養學者，以及毒物科醫師意見，專家普遍認為，以棉酚殘留及銅葉綠素添加的劑量，都不致傷害人體，但就算沒有立即危害，仍不宜繼續食用。

近來食用油風波中，引發民眾健康疑慮的物質，主要是棉籽油可能

殘留的棉酚，以及我國《食管法》禁止添加於食用油的銅葉綠素。

研究顯示，連續2個月每日口服20微克棉酚，精子數目就會大幅減少；而含有銅葉綠素的油品在經過高溫處理後，是否會還原解離出銅，導致食用後超出一般銅攝取量，造成銅中毒，甚至肝、腎受損，也是目前主要的爭議所在。

美和科大農水產檢驗服務中心主任陳景川日前提出的檢驗報告，大統調合油的銅含量低於百萬分之0.4，從食安角度應不致於造成人體

傷害；衛福部也拍胸脯保證，「精煉」過後的棉籽油無毒可食。但國內廠商使用的棉籽油是否真正經過「精煉」，或是會造成民眾長期食用後，有害物質累積於體內而致病，目前仍無定論。

高醫藥學院院長李志恆指出，民眾應該將「含有」及「含量」分別看待，也就是政府規定食用油不得含有銅葉綠素及棉酚，與含量是否足以致病是兩回事。「從毒理學的角度來看，一個物質會不會產生毒性，完全是劑量的問題。」但李志

恆說，「目前無論棉酚及銅葉綠素的含量，應該都還在人體所能承受的範圍之內。」

銅葉綠素被禁止添加於食用油，主要是其添色的作用會改變油色，讓人無從辨別油品質，而即使經過高溫烹調，解離的銅含量仍是微乎其微；「在添加量低、解離量也低的狀況下，」台北榮總毒物科醫師王德皓表示，「對一般人而言，只要不是直接大量『飲用』，例如每天喝6公斤以上的油，其實不至於造成急性中毒。」

王德皓也強調，中毒或致癌的機率都不高，民眾毋需過度恐慌，但沒有案例或臨床數據證明實質損害，不代表民眾能夠忽視添加物問題。「食安問題帶來的，是長遠的影響。」台師大化學系教授吳家誠說，「不能因為吃了沒有立即的副作用，或是無法直接證明傷害肝、腎功能，就把對健康有害的東西，繼續往肚裡吞。」

「避免繼續食用問題油品是第一步。」王德皓說，「民眾應注意個人日常健康狀況，若常發生原因莫

名的腸胃炎，可能就是銅攝取過量導致代謝異常的前兆。」王德皓認為，調整作息及飲食，讓肝功能維持在最好的狀態，慢慢排除食安問題可能已造成的危害，才是治本之道。吳家誠也表示，盡量選購天然食材，避免食用加工產品，或許才是食安問題的最終解答。

董氏基金會食品營養組組長許惠玉則提醒民眾，棉籽油多用於高溫油炸，油炸過程中產生的自由基及其他致癌物質，對人體的傷害，其實遠大於微量的棉酚及銅葉綠素。

各國對菲伸援手 台灣網民有異見

【本報記者方家敏綜合報導】菲國80%交通建設損毀，死傷難以估計！魔鬼颱風海燕日前襲捲菲律賓，造成當地洪患、山崩，損失慘重。由於缺乏乾淨水源與物資，菲國民眾開始趁火打劫，搶奪資源。國際的NGO組織與捐款紛紛湧入，以食物、水、醫療用品、帳篷等物資幫助災民重整家園。台灣外交部也捐助20萬美元，卻遭網民痛批是「熱臉貼冷屁股」，沒有資助的必要。

由於當地交通阻塞，通訊系統中斷，死傷人數難以估計。當地官員推估死亡人數至少上萬，但目前仍未獲證實。《衛報》指出，光是菲律賓省的死亡人數就有可能破萬；據菲律賓防災委員會公布，截至當地時間10日晚間7時，海燕至少造成255人死亡、71人受傷、38人失蹤，災民數近970萬人，全國有近2萬間房屋受到大小不一的損壞，對基礎

建設與農業造成的損失，粗估已超過6億6千萬台幣。

目前通往菲國重災區獨魯萬市的道路已打通，但由於物資仍缺乏而出現民眾劫掠商家、搶奪物資的混亂場面，《路透社》訪問當地學生時，甚至形容災民如「活屍」般在街上遊蕩、尋找食物，有如電影場景。菲國總統阿奎諾說，若地方政府無法控制局面，中央將宣布緊急狀態並接管該城市。

除了菲國當地民眾生命財產受到威脅，也有許多遊客仍生死未卜，Google特別收錄菲國救難中心的最新消息，結合防災地圖和尋人設備，供民眾掌握最新訊息。來自全球的NGO組織也投入救災，菲律賓連同美國、加拿大、英國的紅十字會組織都在當地照護傷者、運送物資，並統計傷亡人數。各國的教會組織、醫療團隊也與當地政府合作，提供

淨水器、醫療用品等救災物資，也幫孩童施打疫苗。

世界糧食組織(WFP)更是從10月份的菲律賓大地震時就開始在當地進行長期的救援，提供民眾糧食，近日將會再運送約40噸的乾糧到重災區。

《衛報》指出，美國在第一時間，派遣兩架C-130飛機，與50名海軍連夜趕往馬尼拉，另外也從沖繩調兵前往菲律賓進行人道救援。英國政府接獲災情後，立刻蒐集物資與救援設備，將大批的民生用品運往菲律賓，首相卡麥隆也慷慨撥款600萬歐元的救助金到菲國，也有遠從德國送達的物資。

另外《法新社》報導，紐西蘭、澳洲兩國都在9日緊急提供金援，紐西蘭捐助約12萬美元至紅十字會，並將派員協助紅十字會發放物資與評估受災狀況，紐國外長麥卡利表示，等到整體

災損估計清楚，紐國將提供更進一步援助。澳洲則捐助約36萬美元，也提供睡袋、毯子、蚊帳等賑災物資。

我外交部也提撥20萬美元的人道救助金，協助菲國重整家園。有不少網友表示，台灣沒有受到颱風侵襲可喜可賀，但也有人說台灣捐助菲國是「熱臉貼冷屁股」，菲國既然不為「廣大興號」一事道歉，政府不應送錢過去；還有網民說，「菲國不好好建設自己國家，造成的損失應自己承擔。」甚至還有網民以嘲諷語氣說台灣飽受菲國欺侮，「沒必要資助」。



▲海燕襲菲，當地樹倒屋垮，損失慘重。(Photo by SCA Svenska Cellulosa Aktiebolaget on Flickr - used under creative commons license)

《社長的話》| 林意玲 看見台灣沒?

醒報專訪齊柏林導演，談到他拍《看見台灣》的感想，真可謂「如有神助」。

首先是氣候難測，三年來的拍攝工作，幾乎是看天吃飯，他說，直升機一次起降就要好幾萬元，即使風和日麗，上到天空也難保沒有氣流干擾，齊導說：「即使空拍了廿年，仍然不敢說，自己了解天氣變化。」

對於「人定勝天」之說，他也產生質疑，他說，當大地休養生息不夠時，再多的重建，也會在一夕的風雨或地震下，化為烏有。

另外，是在他拍攝過程中經歷的神蹟，令人心生敬畏(齊柏林不是基督徒，但太太、小孩是)。

他回想去年底羅娜國小校長馬彼得帶領15位原聲童聲合唱團的小朋友，以三天時間攻頂玉山拍片時，山上竟是烏雲密布。

在寒風中，大夥兒禱告求上帝賜下一小時的晴天好攻頂拍片，果然不久後就接到主峰雲霧消散的消息，孩子們一鼓作氣登上主峰，頂著攝氏零度的低溫拍片，作手勢，搖國旗……

在直升機上看著這一幕，齊柏林在上下動盪100英尺高度的壓力，與拍攝時間的緊張下，看見孩子們的喜悅與信心，一想到，仍然激動滿懷。

每一個台灣人都需要看看台灣，每一個角落、每一個剖面的台灣，因為這是我們的寶島、我們的家園，能透過一個半小時的電影俯瞰，是最經濟、最容易的。這是在我訪問了齊柏林導演後，仍然滿心感動、而樂於與大家分享的。

去看電影、或買書(見今日第4、5版)，讓我們一起《看見台灣》吧!

加拿大安全大略墜機 5人死亡

加拿大安全大略省10日發生墜機事故，一架載著7個人的飛機，在安大略湖墜毀，造成5人死亡、2人送醫。警方說，飛機在機場附近墜地前，撞倒幾根電線桿，導致部份地區停電。

直播秀反華言論 美爆發最大華人示威

為抗議ABC《吉米基墨直播秀》的連署簽名，至10日共獲得10萬3千多人支持。節目因出現「殺光中國人」的對話觸動種族敏感神經，引起華人團體的公憤，舊金山、芝加哥等20個城市出現大規模抗議活動，是美國史上最大華人示威之一。

沙國打擊非法勞工 釀非裔外勞動亂

沙烏地阿拉伯近日施行打擊非法勞工政策，在首都利雅德搜捕大量非法外勞，引發非洲外勞騷亂，至少造成2人死亡，70餘人受傷。根據統計資料，沙烏地阿拉伯有超過920萬外勞。

地球村一覽 陳正健/輯

比利時退位國王 奢華喊窮惹民怨

今年7月退位的前比利時國王阿爾貝二世近日向人民「討錢」，要求增加他的退休俸，以支付城堡暖氣和遊艇的燃料費用。他的討錢舉動引發民怨，國會也拒絕了他的無理要求。

建立軍事互信 中美夏威夷聯合軍演

美軍與中國軍隊將於12日至14日在夏威夷，舉行首次聯合軍演，內容包括裝備展示、技能交流、聯合行動3個科目，雙方將互派演習聯絡官與觀察員，這次演習將有建立雙方互信和軍事交流。

巴基斯坦私校 禁購馬拉自傳

巴基斯坦私立學校聯盟11日表示，人權少女馬拉拉的著作《我是馬拉拉》，與巴國的意識形態、伊斯蘭價值相違背，已禁止私立學校購買此書，他否認背後有好戰團體的施壓。

原裝進口也有假 國際條碼三不管

市售多款進口油品雖打上「原裝進口」字樣，其國際條碼上的國家代碼卻與包裝產地不符，也沒有一個單位負責監督。

【本報記者方敏敏台北報導】「國際條碼與產地不符，進口油進入『三不管』地帶！」民進黨立委陳亭妃11日召開記者會爆料，市售多款進口油品雖打上「原裝進口」字樣，其國際條碼上的國家代碼卻與包裝產地不符，可能是從國外購買大桶油再行分裝、加工。衛福部食品管理署簡任技正王貞懿回應，今後分裝後的油品不得標示為原裝進口，但國際條碼並沒有權責單位負責管理，陳亭妃要求相關單位儘速訂定管理辦法。

台北市議員黃珊珊日前曾指出，桂格食品公司進口的「得意的一天」兩款橄欖油中，雖然都標榜是義大利原

裝進口，但國際條碼卻有代表義大利的「800」和代表德國的「417」之分。11日陳亭妃也拿出坊間標榜100%國外進口的橄欖油，發現瓶罐上寫著「西班牙原裝進口」的橄欖油，國家代碼本應為49，卻出現471（台灣）；還有義大利原裝進口橄欖油標示489（香港）和471的條碼。

網路上流傳，只要辨識國際條碼前3碼就可知道購買的油是否為原裝進口，如今卻發現有如此大的分歧，陳亭妃懷疑廠商可能是從國外購買大桶油，再自行分裝、加工，至於包裝與內容物的一致性還有待查證。

王貞懿澄清，國際條碼並非食管署的權責範圍，但進

口油若經台灣分裝，則不可打上「原裝」字樣，否則廠商恐涉及標示不實，並可處以4萬到20萬元的罰鍰。財政部關務署簡任技正黃國珍也坦言，商品條碼並非海關認定產地國的依據，小包裝的進口油雖有產地標示，但大桶裝的油品則是要依運輸船隻、交易文件、發票等資訊來認定產地，「若廠商進口後再加標的油品，海關就沒辦法管理。」

「油品居然只要打上『原裝進口』等字樣就可以進入無權責單位、無法可管、不用送檢的『三不管地帶』，那我們吃的進口油到底是真是假？」陳亭妃擔心民眾為買進口油品花大錢，卻無法

透過包裝、條碼確認內容物的真偽，雖然食藥署表示進口分裝的油品不可標示為原裝進口，卻沒有相關法條規範，消費者仍難安心。

財團法人商品條碼策進會處長胡榮勝說，不肖廠商假冒油品產地，標上原裝進口是有可能，因為國際條碼是由廠商自行處理，「條碼是以品牌為主，不是以產地為主」，因此只要進口的公司是西班牙就可標名西班牙代碼49。消費者若要透過條碼了解產品資訊還須上網查證，無法一眼就辨識出油品產地。

陳亭妃認為，衛福部、關務署、商業司等相關單位應儘速訂出「原裝進口」食品

的管理辦法，例如廠商若進口大桶油分裝加工，則應註明進口地與加工地，如「西班牙進口，台灣加工」等字樣，並建置一系列的產地履歷系統，讓消費者購買時能一目了然。

▶立委陳亭妃爆料，市售多款進口油品雖打上「原裝進口」字樣，其國際條碼上的國家代碼卻與包裝產地不符，可能是從國外購買大桶油再行分裝、加工。(Photo by 中央社)



核研所考察翻漲 立委質疑預算

【本報記者杜胤廣台北報導】「核研所每年赴中國大陸考察預算竟比其他國家多，中國大陸的核能研究比國外先進？」立委許忠信11日召開記者會質疑，近年來核研所派員考察中國大陸增加10多人，102年考察費用竟花費300多萬，比起99年的44萬，高出了6倍，質疑是否藉交流之名，行犒賞員工旅遊之實。核研所表示，若有假藉公差之餘，浮濫報帳，查證屬實則以行政懲處查辦。

據許忠信調查，自福島核災後，我國核研所除派員前往世界各地參加國際研討會，實地參訪相關研究機構之外，近年來，前往中國大陸考察的費用逐年增加，且高出其他擁有尖端科技的歐美國家。觀察99年到102年編列的「國外與大陸地區旅費」預算，從44萬開始逐年翻倍成長至305萬。

許忠信表示，核研所派員前往先進國家取經可以理解，何況經歷福島核災後，「反核」等能源運用的問題，我國也不斷進行思辨與抗議，但為何歐美地區的核研預算無所增加，中國地區的預算反而跳躍式的逐年成長，他質疑中國的核能技術是否已領先全球尖端科技的國家，甚至認為前往中國考察其他與核能技術無關的地區，只是行旅遊之實，犒賞員工。

觀察核能所103年的考察計畫預算書，核研所派員前往中國的部分，18項計畫中僅有3項是曾經拜會過的單位，且明年擬定前往的地區，其距離遠超過考察人員要前往的機構單位，例如在「參加核能安全相關國際研討會及訪問大陸嚴重事故研究相關單位」，原本應前往位於北京、廣東、四川等中國核電研究單位，卻改為前往河北、江蘇、上海等其他與核電安全研究無關的地區。

「核研所究竟是派員學習，還是藉參訪之名，行異地旅遊之實？」許忠信指出，中國核能技術的進步程度，與我國核能研發技術的產業價值都有疑慮的情況下，前往中國取經的費用逐年增加，又橫跨中國東、西、南、北等地區，其費用如何使用，如何避免浮濫支出，以提升國內能源技術，創造產業價值，核研所需檢討並提出必要解釋，否則預算審查時將更嚴格把關。

核研所所長馬股邦回應說，從99年至今前往中國的考察預算逐漸增多是事實，但大部份都是「再生能源」的考察研究，中國的天然資源開發相當豐富，而再生能源也是如此，地大物博的土地上，可以發現中國不斷努力研究與尋找替代能源，全球各國的能源探勘業也看見中國的市場潛能，已在各地投入能源產業。

馬股邦也表示，從101年至102年投入再生能源的研究中，國內已有2間「廢料處理系統」的廠商取得專利授權，估計年底能夠有更多突破。

南港瓶蓋工廠待拆 民團籲保留



▲出席活動的民眾在地上排起瓶蓋的形狀，試圖喚醒人們對於瓶蓋工廠保存的重視。(Photo by 廖政賢/台灣醒報)

【本報記者廖政賢台北報導】「繼松山、華山後，文創園區是否能再添生力軍？」11日來自各個公民團體的代表齊聚剝皮寮，為「南港瓶蓋工廠」

的存廢發聲。台北市文化局長劉維公表示，該地應該留下做轉型發展，為文化人才提供空間。文化資產審查會議最後結果是，還需上呈市長做最後的

決定。活動發起人林怡君11日接受訪問時說，本日瓶蓋工廠審查結果竟然是無法確定去留。主因可能是都市計劃預計要在該廠區內開闢一條道路，超出文

化局決策的層面。但她質疑政治力可能會凌駕專業的文化審查判斷，導致瓶蓋工廠最終被剷平。

北市文化局長劉維公出席時表示，「南港整體場所的精神，

應以創意經濟園區為發展方向，瓶蓋工廠一定要保留下來轉型發展，成為提供文化人才的小型空間。」在場民眾希望文化局長及相關文化資產審查委員們能夠更加努力，不要讓重要的文化遺產就此消失，並為日後申請世界遺產做準備。

林怡君指出，南港瓶蓋工廠位於台北市南港車站附近，最早可追溯到1943年，台灣酒壘統制會社與日本水產株式會社共同出資成立的「國產軟木工業株式會社」。此工廠除了生產瓶蓋外，另一個主要項目是生產太平洋戰爭時期，日本海軍維修保養船艦所需的炭化板，具有非常重要的文化意義。

文化部曾將台北市內沿著鐵道的相關遺跡，列為申請世界遺產的潛力點，而南港瓶蓋工廠是該路線的最終端，列為暫定古蹟。其餘沿線古蹟由西向東依序是，萬華糖廊文化園區、松山菸廠文創園區、華山酒廠文創園區。

護樹聯盟發言人潘翰疆表示，工廠內有超過200多棵的樹木，其中大多是超過60年以上的老樹。這片土地是台北市難得的綠蔭帶，在都市熱島效應十分嚴重的今日，保留此片綠地，不單只是文化方面的重要性，更有助於營造生物棲息的環境。



▲萬華剝皮寮召開文化資產審議委員會，將決定南港瓶蓋工廠是否保留。圖為南港瓶蓋工廠。(Photo by 中央社)

東北季風發威 北部氣溫降7度

【本報記者羅佳旻台北報導】東北季風影響，氣溫驟降，未來一週北部轉為偏涼的天氣，只有週四東北季風減弱，氣溫才會稍微回升，週五東北季風會再度發威，氣溫仍是偏低（見右圖/Photo by 中央社）。全台沿海風浪大，東半部、西南沿海將有長浪發生，請到沿海活動的民眾多加留意海浪變化。

氣象局氣象預報員謝佩芸表示，和10日的氣溫相比，11日北部的低溫下降2度，高溫下降7度，除了週四氣溫能稍微回升外，其他日子北部的低溫會降到20度左右，高溫則在23到24度；中南部低溫是20到22度，高溫則高達28到30度，中南部日夜溫差



高達10度，天氣變化相當大，沿海須提防長浪出現，請船隻與到沿海活動的民眾多加留意海浪變化。

謝佩芸表示，中颱海燕已進入中國、越南交界，對台灣不造成影響；另外，在帛琉附近形成的熱帶型低氣壓，有發展為颱風的可能，但因位處離台灣很遠的南方，謝佩芸認為不會對台灣造成影響。

法遊民發實況推特 網民真人送暖

法國社福團體推出推特遊民實況活動，提供 5 位遊民免費手機發表推特流浪日記，讓大眾可以透過即時追蹤和互動拉近距離。

全球各大報頭條新聞

(邱慕天 / 輯)

FINANCIAL TIMES 金融時報

“ECB split stokes German backlash fears”



歐洲央行分裂 德國憂心反彈

歐洲央行上週四突然宣佈將貸款基準利率降低 25 個基準點，在內部引發爭議。兩名德裔的央行理事會成員率領另外 4 人抗爭，在 23 席的理事會中形成 4 分之 1 的反對派。此事在本週進一步延燒到民間，引起德國民眾對其央行決策制度的極大不滿。

目前歐洲央行主席是前義大利銀行總裁馬利歐·德拉吉。他力主降息的立場遭到德國保守派經濟學大將辛恩 (Hans-Werner Sinn) 抨擊，是為了讓民窮財盡的義大利商銀與民眾得到便宜貸款。

前年德拉吉更因為一心利用歐洲央行幫歐盟後段經濟體的主權債券買單，而逼得兩名德裔的央行理事會成員以辭職抗議。費心為歐盟框架維穩的梅克爾雖支持德拉吉降息的決定，卻早已不諱言，升息對德國本身有利。新仇舊恨甫以德國向來將義大利敵視為經濟拖油瓶的輿論，已然使南北歐之間水火不容。法蘭克福府方則顯得裡外不是人。

Los Angeles Times 洛杉磯時報

“Storm toll brings a rush of aid”



菲國風災 呼召國際救援

來自全球的人道救援團隊正在向遭到史上最強颱風摧殘的菲律賓進發，80 名美國海軍搭乘 KC-130 力士運輸機從日本沖繩就近馳援，美軍太平洋司令部也部署了直昇機和運輸機幫忙。聯合國兒童基金會則先緊急派發已經在菲律賓庫存的物資供應 3 千戶難民，並將再從哥本哈根空運供 1 萬個家庭的民生與醫療用品。世界糧食計畫署準備從阿聯酋的杜拜派送 40 公噸的高能量口糧。

猛瑪醫療團的 16 人醫療團隊則被調離墨西哥恰帕斯州的任務，已先行抵達菲律賓受災最嚴重的獨魯萬市展開救援。

美國海軍時常和菲律賓進行共同軍事訓練，其中也包含防災演習。現階段則是透過兩架 P-3 獵戶座海上巡邏機巡弋災區上空蒐集災情並協助分配救災規劃。

除了歐巴馬週日對菲國災情致哀，美國的菲律賓人教會也展開民間勸募，尤其是菲國中上部才成為 7.2 級強震的災區，一些教會則是延續和擴大募款救助計畫。

Liberation 解放日報

“Prostitution: les clients mis à l'amende”



廢娼法案：罰嫖？

法國訂 11 月 29 日在議會辯論廢娼法案。但在道德問題之前，人們先質疑的是這個法案的實用性。

「廢除奴隸交易後，我們也必須廢除作為性奴的妓女！」法國女權部長瓦洛貝卡森 (Najat Vallaud-Belkacem) 的道德陳意很高，然而在此之外，她真正聚焦的爭議在於她打算透過重罰嫖客達成廢娼的效果：「嫖客無權要求使用別人的身體！」按照目前的法案，嫖客遭逮會被罰 1500 歐元，再犯就罰金加倍。此法案已經引起法國的維權和自由主義者連署抗議：「國會要對性進行道德規範，威脅了人民的自由！」這是自由主義者最重要的論述。

根據最近的民調，儘管有近 4 分之 3 的法國人認為，嫖客是廢娼法案能否通過的重要一環，但只有少數人贊成罰款。



▲五位法國「來自街頭的推特 (Tweets 2 Rue)」的實況遊民們，其中 2 人沒有露臉。(photo by Tweet 2 Rue 官方網誌)



一名法國遊民。法國遊民人數已突破 14 萬人，但相較倫敦與德國，法國對待遊民，則顯得比較有人性與同理心。(photo by Alex E. Proimos on Flickr - used under Creative Commons license)

【本報記者邱慕天、莊瑞萌綜合報導】鑑於法國有多達 14 萬的街友需要關注，法國社福團體最近推出推特遊民實況活動，提供 5 位遊民免費智慧型手機發表推特流浪日記，讓大眾可以透過即時追蹤和互動拉近距離。計畫活動於 10 月中旬上線後，雖然有人批評，光是給遊民手機上網「取暖」不如直接給予他們溫飽，但許多網友則因為這樣有機會貼近遊民生

活，進一步以具體援助擴大了社會的善心連結。法國「來自街頭的推特 (Tweets 2 Rue)」活動，是讓 5 位遊民拿著免費的智慧型手機，在推特上向大眾公開他們餐風露宿的生活實況。此計畫由當地社福團體「彼得修道院」(Abbé Pierre) 所創，特地選在聯合國所制定的「世界消除貧困日」(Journée mondiale du refus de la misère) 10 月 17 日上

線。官方網站表示，此計畫旨在「打破人們對遊民的冷漠和偏見」。記者實際追蹤和察看這些遊民的推特多日，發現有些流浪漢的推特是令人鼻酸難過的。例如 33 歲的馬努流浪了 2 年半，他寫道：「去年，街友卡拉莫克凍死在我的懷中。」34 歲已經「街齡」10 年的尼可拉斯則表示：「最困難的就是和人『四目相交』的時候，還能

保持自尊不被擊垮。」有網友因此批評這個活動「太超過」，社福單位的資源沒有直接用在安置他們，而是發智慧型手機讓他們揭露生活窘境。但許多善心人士則選擇在看到推特後默默地付出愛心幫忙。47 歲遊民派翠克提到他的視力愈漸模糊，結果一家眼鏡行老闆立即邀請他到店裡索取免費鏡片。最近馬努在推特上說，「現在正在下雨，天氣又冷，我卻只能在街頭淋雨，」2 天後，善心人士立即送他新帳篷，讓他備感窩心。

根據法國經濟研究局統計，法國街頭的遊民人數近年來呈現增加趨勢，2001 年開始，人數成長近 50%，2 年前已突破 14 萬人。這些數量龐大的族群，在數位時代由臉書、推特所建構的公眾生活中，幾乎是無聲而隱形的，因為他們根本沒有機會上網替自己「發聲」。許多常在社群網站上炫耀生活、打卡的年輕人都表示因為這次活動，才感受到原來遊民與自己如此貼近、活生生的一群人，也學會了知足與回饋的功課。巴黎政治大學社會學家達蒙表示，法國市區遊民人數增加，

與過去巴黎包容各種種族的歷史有關。法國人對遊民的同理心，超越倫敦或柏林，「倫敦遊民絕不可能被容許待在同一個地點超過一天，」相較之下，達蒙說，「巴黎是在歐盟各城市中，最願意向遊民伸出援手或提供社會救助的都市，而且法國人並不會汙名化遊民。」

歐洲的調查也發現，法國人傾向認為遊民是經濟大環境下的受害者，不像英國等經濟自由主義的國度，常認為遊民是好吃懶做、不努力等個人因素所導致。2009 年一項民調顯示，56% 法國人認為自己也可能成為遊民，75% 的人則認為他們與遊民的心是相繫在一起，巴黎甚至也曾發動一項名為「都市搭帳篷」的運動，目的便是要凸顯遊民的困境。

不過，一名 24 歲的遊民萊恩則說，自己待在街頭已經 5 個月，他最想要與自己小孩團圓、重享天倫之樂。「我不要永遠留在街頭！」33 歲的塞巴斯蒂安則呼應他的說法，真實道出了每一位遊民的心聲：「保持希望，總有一天環境會改變。」他 7 日更新推特，興奮地宣稱：「太好了，明天終於可以辦新身份證，市政廳見！」

參加日內瓦會議 敘反抗軍尋共識

【本報記者劉運綜合報導】為了參加日內瓦會議，敘利亞的反抗陣營，正努力尋求共識。

受西方國家支持的「敘利亞全國聯盟」11 日表示，將派遣 2 個使節團，與敘利亞境內不同

的反抗勢力洽談，討論共同參加「第二次日內瓦會議」事宜。敘利亞全國聯盟指出，第二次

日內瓦會議必須促使敘國政治轉型。

敘利亞反對派「敘利亞全國聯盟」11 日凌晨透過聲明表示，願意參與「第二次日內瓦會議」，該會議由美國與俄羅斯促成，預計在年底前召開，其目的是在終止歷時 2 年半的敘利亞內戰，並建立一個臨時政府。

敘利亞全國聯盟也開出與會條件：確保救援團體能進入遭圍困的地區、釋放政治犯，及所有政治會議都應有效促使政治轉型。敘利亞全國聯盟總部設在土耳其，是包括美國、英國、法國和阿拉伯國家聯盟在內的國際勢力所承認的唯一敘利亞人民合法代表。全國聯盟成員西夏克利說：「我們希望日內瓦會議能達成讓阿薩德下台的結局。」但這項提議並不被目前的敘利亞政府所接受。敘利亞境內的反抗軍過去曾指出，除非日內瓦會議促使總統阿薩德下台，否則他們反對日內瓦的和平進程，還揚言將參加日內瓦會議的人冠上「叛國」的罪名。敘利亞境內的反抗軍主要分為主流的「敘利亞自由軍」和與蓋達組織有關聯的武裝份子。考量反抗軍的反對，敘利亞全國聯盟已經指派一個委員會與敘利亞境內、境外的革命力量舉行會談，說明其對「第二次日內瓦會議」的立場。敘利亞全國聯盟一名成員表示：「我們不能在未獲得派別廣泛支持的情況下，前往日內瓦。」敘利亞全國聯盟將派遣 2 組使節團，分別與敘利亞自由軍及其它民間團體會談，討論參加日內瓦會議事宜。



▲「敘利亞自由軍」民兵，正與阿薩德政府軍交戰。(Photo by Freedomhouse on Flickr - used under Creative Commons license)



■ 齊柏林

每個人的血液之中，都隱然藏著神秘的瘋狂因子，有人瘋狂於購物，有人瘋狂於賺錢，我則是瘋狂於飛行。

一次大戰期間，德國發明了一種飛行器，是商用飛機的前身，用於軍事轟炸和氣候偵測，這種飛行器叫做「齊柏林飛船」，那是人類對飛行夢想的初始試探。我的父親來自河南，他從來不知道有這樣的飛船存在，對飛行也沒有任何夢想，卻幫我取了「齊柏林」這個名字。

我的大半輩子都在「飛」，能有一個「人如其名」的名字，聽起來很夢幻，很多人以為是個假名。也許是這個名字帶來的影響，我從小就喜歡各種會飛的事物，童年最喜歡的是在多人小飛俠，青春期之後最大嗜好是養鳥，最高紀錄曾經在家中頂樓養了一百多隻各種品種的鳥類。

空拍生涯

我相信，每個人的血液之中，都隱然藏著神秘的瘋狂因子，有人瘋狂於購物，有人瘋狂於賺錢，我則是瘋狂於飛行。

這二十年來，我跟著直升機飛上天空，拍遍台灣各個角落，有山、有河、有海、有城市，從天空看自己生活過的土地是一項很迷人的工作。這些工作大多是我自費錢工作空檔做的，拍這些照片最初的念頭，只是想把一切記錄下來，沒多想什麼，更別說是算計到日後這些照片可以賣多少錢。

我專科念的是工業管理，正職一度是公務人員，原本我可以安穩穩等著退休，過著悠閒的日子，但這種安穩的日子卻時刻受到血液裡瘋狂的飛行夢想召喚，而蠢蠢欲動。四十七歲那年，離退休只剩三年的時間，我辭去公職，成為全職的空拍攝影家，我把剩餘的人生全投入我畢生最愛的事情上了，很惶恐，也很快樂。

拍過這麼多景物、地貌，最令我「有感覺」的是拍山。這個感覺是恐懼。

有一次，拍完玉山主峰正要離



開，直升機突然間遇到了強大不穩的氣流，副駕駛幾乎無法控制飛機的飛行姿態，正駕駛連忙接手飛行，那一瞬間，直升機幾乎以垂直的角度向上飛行。我腦子一片空白，還來不及唸阿彌陀佛，本能地尖叫大喊，那幾秒之間，我真的相信飛機就要失速了，我大概就……我還記得當時飛行員緊急處置的語調，還有額頭上米粒大的冷汗。

這不是唯一的一次，有時候碰上不穩定的氣流，飛行員來不及閃躲，一直顛簸，災難隨時迫在眼前。還好我們一路都有驚無險地度過，但無論遇到多少次，還是一樣會怕。這些事，我從來不敢跟家人說，怕他們擔心。

每遇到一次這種生死交關的事件，我都會告訴自己：別拍了，不要再冒生命危險做這種沒有任何報償的事了！可是，一覺醒來、或過一陣子之後，看到天氣又好、能見度又高的日子，我又忍不住想要飛了，血液裡那個瘋狂的因子又再度被喚起。

尤其，當看到一張好照片被拍出來，即使沒有任何酬勞（我大部分的拍攝只是為了想記錄台灣），心中的滿足卻是無比巨大，好像不惜一切生死危險的代價，就只是為了看到一張好照片的那片刻幾秒。

飛行令我大膽

熟悉飛行方式之後，我會要求飛行員將直升機水平傾斜四十五度左右，讓我的身體能探出整個機艙門，用更靈活的角度拍照。飛機上的門通常是不關的，因為都是滑動的土石，蕩鞦的山林常常就中間滑掉一大片，留下醜陋的土黃色。我原本認為，台灣的山只有兩種顏色，一種是白雪的山，一種是常年的綠，現在多了第三種，是滿山遍野、殘破的土黃色，像是大地的傷口。

我的生活範圍都在城市裡，公務員的日子過得算是穩定。現

我也會懼高，甚至連雲霄飛車、海盜船我都不敢搭。只有飛行，能讓我整個人變得大膽。

高山的美與傷

如果要挑一樣台灣最美的地貌，我認為是山。台灣的山只有兩種顏色，一種是白，下雪；一種是綠，終年森林的蓊鬱。它沒有像高緯度國家的山，四季顏色分明，但仍有獨特的「氣味」，我印象最深的是在棲蘭山拍攝，飛機靠近山林，旋翼片攪動了空氣，把山裡的空氣往我們機艙裡送，才知道原來森林也有味道，是淡淡的檜木香，整個空氣是清爽帶著淡淡的甜味，我從來沒聞過這樣的味道。

高山遠離人群，但別以為這樣就逃得過人為的破壞。比如從桃園復興鄉經新竹尖石、五峰，台中和平再到南投仁愛、嘉義阿里山，這一整條帶狀中高海拔的山區，全是高山農業，不是果樹就是蔬菜農場及高山茶園。密密麻麻，看起來悚目驚心。

我來自公務員家庭，從小就聽大人說十大建設如何偉大，所以我一直以為，梨山上的果樹茶園是一種人定勝天的表現，不僅征服了自然，還讓老榮民有個安身立業之處。但其實高山農業所造成水土的破壞是難以恢復的。拍照之後，我開始不買高山蔬果，算是我對這塊土地能做的一點小事。

我也拍了很多山裡發生的災難畫面，而台灣最常見的就是土石流。在九二一之後，我大規模拍攝了台灣山林的變化，處處都是滑動的土石，蕩鞦的山林常常就中間滑掉一大片，留下醜陋的土黃色。我原本認為，台灣的山只有兩種顏色，一種是白雪的山，一種是常年的綠，現在多了第三種，是滿山遍野、殘破的土黃色，像是大地的傷口。

我的生活範圍都在城市裡，公務員的日子過得算是穩定。現

在的城市生活像是一個安全的網絡，把個人包裹其中，隔絕了自然，看不見災害，看不見破壞。如果選擇一輩子躲在城市裡，不往外探索，人很容易有種錯覺，覺得世界十分安全美好，沒有任何問題需要解決。

我也考慮過另一個折衷的方式：辦理留職停薪去拍片子，拍完再回來把工作的一年做完，剛好可以退休。不過，拍片是一項長遠而不確定的計畫，留職停薪的年限有限，萬一我沒在年限內把片子拍完，那要怎麼辦？最後，我還是放棄這個選項。

我也可以選擇那樣做，但空拍好像是一條不歸路，因為空拍，我把視線伸展到了城市之外，看見了大自然，看見了土地，也看見了破壞。其中當然也是充滿了無力感，想為這塊土地做點什麼，也許就是這個念頭一直驅使我往前走。

我相信，每個人的血液之中，都隱然藏著神秘的瘋狂因子，有人瘋狂於購物，有人瘋狂於賺錢，我則是瘋狂於飛行。

等不及了

但是，我等不及了。這個決定我想了很久。空拍二十多年了，按相機的快門已經無法滿足我。一開始，我是在NHK和BBC看到HD的空拍影片，感覺相當震撼，於是我就開始動念做更具挑戰性的動態拍攝。常在好萊塢電影中看到空拍壯觀的城市景色，我也想拍這樣的影像，但那必須用一種特殊的拍攝機器，不是隨便一部攝影機扛上飛機就能拍。

機上震動嚴重，一般攝影機都會因為震動搖晃造成影像畫面抖動，這部美製的Cineflex攝影系統有內建的陀螺儀穩定器，可以抵抗震動，提供穩定平順的畫質，但要價兩千多萬台幣（當時美金兌換台幣率約一比三十三），我一個小小的公務員，要擠出這些錢非常不容易，只能靠房子貸款和友人借款籌錢。

很多人問，再等三年，難道三年真的等不下去嗎？長年拍照用眼，還有高空飛行的疲累，我已經意識到體力開始走下坡的事實。

「人」是最終關鍵
當時新聞上說，有很多人被困在災區裡，飛行拍攝時，我也想著，這些被泥地淹沒的村落，是住著怎樣的人，過著怎樣的日子？在那些崩塌的泥流裡，我看到了被沖出來的沙發、家具、家電，我甚至不敢去想這些人去了哪裡？是不是還健在？這幾年的氣候愈來愈極端，雨量瞬間破千釐米也愈來愈常見，這麼多的悲劇不斷發生，難道我們都沒有意識到嗎？難道我們都沒辦法去防範嗎？

於是我立志拍攝一部記錄全台灣的空拍影片，就是《看見台灣》。



比如，以前飛一整天都不會累，現在飛三個小時，背就痠，腿就麻。我的眼睛也開始出現些微的老花眼現象，我不知道，三年後我還有沒有體力去執行動態拍攝的工作。

我也考慮過另一個折衷的方式：辦理留職停薪去拍片子，拍完再回來把工作的一年做完，剛好可以退休。不過，拍片是一項長遠而不確定的計畫，留職停薪的年限有限，萬一我沒在年限內把片子拍完，那要怎麼辦？最後，我還是放棄這個選項。

選擇離職

這項決定，我前後考慮了一年，在只剩三年退休的時間點上，我選擇離職了，因此拿不到任何的退休金。會做這個決定，除了擔心創作能力和體能退化，無法應付龐大的拍攝工作，另一個考量是，三年後，五十歲了，多三年的安逸生活，我還有沒有轉換去拍動態影像的勇氣？這是一個資金、人員都缺乏的計畫，除了對夢想的堅持之外，還要有破釜沉舟的勇氣。

「我一定會完成」
所以，我得盡量將雙臂懸空操作搖桿，腰桿得挺直，雙眼盯著螢幕看，有時一趟飛行近三個小時，雖然操縱並不重，但卻像是提著數公斤重的啞鈴維持固定的姿勢，時間過去手肘手指都有了運動傷害，腰痠背痛更是家常便飯。

此外，動態的影像不像拍照片，只要看到某個瞬間，按下快門就可以，而是必須長時間盯著螢幕看，想著構圖，鏡頭拉遠還是拉近，眼力的耗費更大，加上我也到了該有老花的年紀了，一趟飛下來，不單身體疲累，眼球更因為疲勞而淚流不止。

除了技術上的問題之外，我面對的另一個大問題是資金，這一點一直困擾著我們的拍片計畫。之前拍平面攝影，靠我自己的收入勉強可以完成，然而要拍成電影這種規模，已不是光靠一己之力就能達到的。我對資金沒有太多概念，剛開始公司只有我與一位執行長，一切從簡，一開始是靠幾個政府標案先撐過去，再一邊找資金籌畫拍片。

還好這一路遇到很多貴人，我覺得自己很幸運。第一個貴人是台邊電子的鄭崇華董事長。我們一路找資金，一路碰壁，在向台邊電做簡報前夕，我們公司幾乎沒有飛行的經費，幾個執行的標案資金也還沒到位，卡在一個青黃不接的狀態。還好，台邊電對我空拍的作品很滿意，希望能購買我們的一部分資金授權。至於拍片的資金，鄭董事長考慮到一陣子。但我們急需這筆錢，錢沒到位，就沒有直升機飛行的經費。

鄭董事長說：「我很欣賞這個

灣」。

所有的空拍計畫中，被拍攝的永遠是沒有發言能力的山河景色，不管是山容氣磅磅礴的玉山，還是海天一色、波光粼粼的澎湖群島，我的照片很少出現人，這些無人的空拍照片，其實最終的關懷是人，我不只是看到人類如何破壞生態，其實真正關心的是，人類如何在有限的自然資源裡，與世界共處。

這也是我拍攝的記錄片《看見台灣》背後所要談的觀點。

轉換到動態攝影對我來說，也是一項挑戰。能拍到過去拍不到的景象當然是一種成就感，但必須花更多的飛行時間去觀察尋找，因此直升機的花費也更高。我的空拍器材有八大箱，剛開始沒有經費聘雇助理，所有的器材都是我自已一個人搬，以致腰椎間盤突出，也算是職業傷害。坐在侷促的機艙裡，因為飛行時經常會有搖晃震動，鏡頭操作桿的靈敏度又很高，只要手臂一靠到機艙艙門，整個機艙也會跟著晃動，鏡頭畫面就會搖晃不穩定。

作者簡介-齊柏林

因為對攝影的熱愛，於1988年開始擔任商業攝影助理、雜誌攝影師。1990年轉任公職後，開始負責在空中拍攝台灣各項重大工程的興建過程。此後，便長期從空中記錄台灣的地景至今。從事空中攝影超過20年，空中攝影飛行時數近2000小時，

累積超過40萬張空拍照片。曾獲2004年第一屆Johnnie Walker「The Keep Walking FUND 夢想資助計畫」大獎；2005年獲奧比斯(OBIS)基金會邀請擔任「眼科飛行醫院」新體飛行任務代言人；2010年起擔任空拍台灣電影紀錄片計畫主持人；2011年受邀TEDXTaipei

演講「齊柏林——台灣空拍家園」、獲金鐘獎類週廣告獎；2012年成為Google紀錄片「齊柏林：高空捕捉台灣之美」拍攝主角、作品「飛閱台灣國家公園空拍影片」獲美國第46屆休士頓世界影展(46th WorldFest-Houston)金牌獎。

在編導未果的狀況下，公司有人建議把照片貼到臉書上尋人。沒想到兩天之內被大量轉貼，有人甚至留言說，畫面中的新娘就是他姊姊。電視新聞也來報導了，消息就這樣經由媒體放送出去，聽說新郎在上班時，在電視上看到自己的影像，還嚇了一跳。我們終於聯絡上這對新人，而距離拍攝已經有一年多的時間，他們也有了小寶貴。事後發現，他們終於聯絡上這對新人，而距離拍攝已經有一年多的時間，他們也有了小寶貴。事後發現，他們終於聯絡上這對新人，而距離拍攝已經有一年多的時間，他們也有了小寶貴。

吳導並不因為這是一件無償的工作而隨便交差了事，我們把腳本先送給他看，由他修改成自己的「吳式語言」。我們要派誰去接他去配音、要請他吃飯，他都說不必，完全是情義相挺，我非常感動。

情義相挺
第一次錄音時，在剩下三分之一的地方，吳導覺得旁白的詞不太順，於是邊改邊錄，錄音室在二十一樓，他錄一半就到了一樓抽菸放空想一會。錄到晚上，大家精神有些不濟，只有吳導還留在錄音室裡，邊想邊改。

改得不順時，他一樣會在錄音室裡來幾句「吳式國罵」。我們製片想請他喝個咖啡提神，但咖啡會讓他的聲音顫抖，所以後半場都是靠他的意志力在撐。無償做這樣的工作，還耗盡這麼大的心力和體力，我覺得很過意不去。

（摘自圓神出版《我的心，我的眼，看見台灣》）

《我的心，我的眼，看見台灣》簡介

很多人說台灣很小，我會反問他們：「你都看過了嗎？」提起「齊柏林」這個名字，你或許知道，他是台灣最著名的空拍攝影師。但你可能不知道，他其實有懼高症，連雲霄飛車都不敢搭；你可能也不知道，他只拍台灣，而且堅持拍了20多年。他原本只是個普通的公務員，卻在退休前三年，毅然決定辭職，放棄即將到手的退休金，投入所有人都認為不可能的空拍台灣紀錄片計畫。這一切，背後的原因

作者簡介-齊柏林

因為對攝影的熱愛，於1988年開始擔任商業攝影助理、雜誌攝影師。1990年轉任公職後，開始負責在空中拍攝台灣各項重大工程的興建過程。此後，便長期從空中記錄台灣的地景至今。從事空中攝影超過20年，空中攝影飛行時數近2000小時，

累積超過40萬張空拍照片。曾獲2004年第一屆Johnnie Walker「The Keep Walking FUND 夢想資助計畫」大獎；2005年獲奧比斯(OBIS)基金會邀請擔任「眼科飛行醫院」新體飛行任務代言人；2010年起擔任空拍台灣電影紀錄片計畫主持人；2011年受邀TEDXTaipei

演講「齊柏林——台灣空拍家園」、獲金鐘獎類週廣告獎；2012年成為Google紀錄片「齊柏林：高空捕捉台灣之美」拍攝主角、作品「飛閱台灣國家公園空拍影片」獲美國第46屆休士頓世界影展(46th WorldFest-Houston)金牌獎。

在編導未果的狀況下，公司有人建議把照片貼到臉書上尋人。沒想到兩天之內被大量轉貼，有人甚至留言說，畫面中的新娘就是他姊姊。電視新聞也來報導了，消息就這樣經由媒體放送出去，聽說新郎在上班時，在電視上看到自己的影像，還嚇了一跳。我們終於聯絡上這對新人，而距離拍攝已經有一年多的時間，他們也有了小寶貴。事後發現，他們終於聯絡上這對新人，而距離拍攝已經有一年多的時間，他們也有了小寶貴。

吳導並不因為這是一件無償的工作而隨便交差了事，我們把腳本先送給他看，由他修改成自己的「吳式語言」。我們要派誰去接他去配音、要請他吃飯，他都說不必，完全是情義相挺，我非常感動。

情義相挺
第一次錄音時，在剩下三分之一的地方，吳導覺得旁白的詞不太順，於是邊改邊錄，錄音室在二十一樓，他錄一半就到了一樓抽菸放空想一會。錄到晚上，大家精神有些不濟，只有吳導還留在錄音室裡，邊想邊改。

改得不順時，他一樣會在錄音室裡來幾句「吳式國罵」。我們製片想請他喝個咖啡提神，但咖啡會讓他的聲音顫抖，所以後半場都是靠他的意志力在撐。無償做這樣的工作，還耗盡這麼大的心力和體力，我覺得很過意不去。

（摘自圓神出版《我的心，我的眼，看見台灣》）

（摘自圓神出版《我的心，我的眼，看見台灣》）

《我的心，我的眼，看見台灣》簡介

很多人說台灣很小，我會反問他們：「你都看過了嗎？」提起「齊柏林」這個名字，你或許知道，他是台灣最著名的空拍攝影師。但你可能不知道，他其實有懼高症，連雲霄飛車都不敢搭；你可能也不知道，他只拍台灣，而且堅持拍了20多年。他原本只是個普通的公務員，卻在退休前三年，毅然決定辭職，放棄即將到手的退休金，投入所有人都認為不可能的空拍台灣紀錄片計畫。這一切，背後的原因

作者簡介-齊柏林

因為對攝影的熱愛，於1988年開始擔任商業攝影助理、雜誌攝影師。1990年轉任公職後，開始負責在空中拍攝台灣各項重大工程的興建過程。此後，便長期從空中記錄台灣的地景至今。從事空中攝影超過20年，空中攝影飛行時數近2000小時，

累積超過40萬張空拍照片。曾獲2004年第一屆Johnnie Walker「The Keep Walking FUND 夢想資助計畫」大獎；2005年獲奧比斯(OBIS)基金會邀請擔任「眼科飛行醫院」新體飛行任務代言人；2010年起擔任空拍台灣電影紀錄片計畫主持人；2011年受邀TEDXTaipei

演講「齊柏林——台灣空拍家園」、獲金鐘獎類週廣告獎；2012年成為Google紀錄片「齊柏林：高空捕捉台灣之美」拍攝主角、作品「飛閱台灣國家公園空拍影片」獲美國第46屆休士頓世界影展(46th WorldFest-Houston)金牌獎。

在編導未果的狀況下，公司有人建議把照片貼到臉書上尋人。沒想到兩天之內被大量轉貼，有人甚至留言說，畫面中的新娘就是他姊姊。電視新聞也來報導了，消息就這樣經由媒體放送出去，聽說新郎在上班時，在電視上看到自己的影像，還嚇了一跳。我們終於聯絡上這對新人，而距離拍攝已經有一年多的時間，他們也有了小寶貴。事後發現，他們終於聯絡上這對新人，而距離拍攝已經有一年多的時間，他們也有了小寶貴。

吳導並不因為這是一件無償的工作而隨便交差了事，我們把腳本先送給他看，由他修改成自己的「吳式語言」。我們要派誰去接他去配音、要請他吃飯，他都說不必，完全是情義相挺，我非常感動。

情義相挺
第一次錄音時，在剩下三分之一的地方，吳導覺得旁白的詞不太順，於是邊改邊錄，錄音室在二十一樓，他錄一半就到了一樓抽菸放空想一會。錄到晚上，大家精神有些不濟，只有吳導還留在錄音室裡，邊想邊改。

改得不順時，他一樣會在錄音室裡來幾句「吳式國罵」。我們製片想請他喝個咖啡提神，但咖啡會讓他的聲音顫抖，所以後半場都是靠他的意志力在撐。無償做這樣的工作，還耗盡這麼大的心力和體力，我覺得很過意不去。

（摘自圓神出版《我的心，我的眼，看見台灣》）

（摘自圓神出版《我的心，我的眼，看見台灣》）



圓神出版 訂價：290元

演講「齊柏林——台灣空拍家園」、獲金鐘獎類週廣告獎；2012年成為Google紀錄片「齊柏林：高空捕捉台灣之美」拍攝主角、作品「飛閱台灣國家公園空拍影片」獲美國第46屆休士頓世界影展(46th WorldFest-Houston)金牌獎。

在編導未果的狀況下，公司有人建議把照片貼到臉書上尋人。沒想到兩天之內被大量轉貼，有人甚至留言說，畫面中的新娘就是他姊姊。電視新聞也來報導了，消息就這樣經由媒體放送出去，聽說新郎在上班時，在電視上看到自己的影像，還嚇了一跳。我們終於聯絡上這對新人，而距離拍攝已經有一年多的時間，他們也有了小寶貴。事後發現，他們終於聯絡上這對新人，而距離拍攝已經有一年多的時間，他們也有了小寶貴。

吳導並不因為這是一件無償的工作而隨便交差了事，我們把腳本先送給他看，由他修改成自己的「吳式語言」。我們要派誰去接他去配音、要請他吃飯，他都說不必，完全是情義相挺，我非常感動。

情義相挺
第一次錄音時，在剩下三分之一的地方，吳導覺得旁白的詞不太順，於是邊改邊錄，錄音室在二十一樓，他錄一半就到了一樓抽菸放空想一會。錄到晚上，大家精神有些不濟，只有吳導還留在錄音室裡，邊想邊改。

改得不順時，他一樣會在錄音室裡來幾句「吳式國罵」。我們製片想請他喝個咖啡提神，但咖啡會讓他的聲音顫抖，所以後半場都是靠他的意志力在撐。無償做這樣的工作，還耗盡這麼大的心力和體力，我覺得很過意不去。

（摘自圓神出版《我的心，我的眼，看見台灣》）

（摘自圓神出版《我的心，我的眼，看見台灣》）

（摘自圓神出版《我的心，我的眼，看見台灣》）

（摘自圓神出版《我的心，我的眼，看見台灣》）

雲門40週年首演《稻禾》 全台轉播

雲門藝術總監林懷民表示，紀念作將在22日首演，同時在全台7個縣市轉播，讓更多民眾看見台灣人自己的舞蹈。

【本報記者方家敏台北報導】男男女女在光影中幽盪，幻化為糾纏的花粉，漫天飛舞，大地逐漸甦醒。雲門舞集新作《稻禾》以稻子的生命週期，暗喻人生的起落，並講述人與土地的關係，11日的記者會上林懷民分享舞作的發想與在池上的體驗，他表示，40週年的紀念作將在22日首演，並同時在全台7個縣市轉播，讓更多民眾看見台灣人自己的舞蹈。

雲門藝術總監林懷民創辦團時，就希望台灣人能擁有自己的現代舞團，更期待全台灣的民眾能分享舞蹈的樂趣。因此在創立40週年之際，邀集各地方政府、兩廳院、公視、中華電信等單位，突破重

重困難，「縱使爬水溝又鑽溝，也要把線牽到全台每個角落。」他形容道。林懷民說，到池上的體驗有許多感觸，透過當地的風、水、陽光、稻田，感受到自然之美，也讓「稻禾」有了新生命。劇中男舞者抖動藤棍，在秋收後的埤田影像中揮棍展枝，彼此拚鬥、擊地，隱喻人類對大地的傷害。舞作中不僅有打架、燒稻田等劇碼，也有令人血脈噴張的親密情節。男女舞者以肢體交纏詮釋漫飛的「花粉」，纏綿纏繞，水乳交融。

雲門舞集去年到池上體驗到稻時，林懷民發現稻田錯落著龜島帶，細竹竿上的長布條隨風起舞，



▲男女舞者以肢體交纏詮釋漫飛的「花粉」，纏綿纏繞，水乳交融。（Photo by 劉振祥）

助偏鄉課輔 吳念真成立秘密基地

【本報記者廖政賢台北報導】為了相挺中華民國快樂學習協會，導演吳念真、詩人席慕蓉、圓神出版社長簡志忠、立委蕭美琴等多位名人專家11日齊聚。協會希望為偏遠地區的學童提供免費的課業輔導教育。協會理事長吳念真說，這是一個長久的事業，需要更多人共襄盛舉。透過每月3000元定期定額的捐款，幫助更多孩子的「秘密基地」成立。

中華民國快樂學習協會理事長吳念真受訪時表示，人們很難想像偏鄉的孩子在教育資源上是如此缺乏。民間力量或許管不了那麼多問題，像是沒辦法改變教育理念，但每一個人，都可以為孩子下課後的學習盡一點心力。希望結合民間的力量，為偏鄉小朋友提供免費的課後輔導。也視地區需求，供應晚餐或點心。

立委蕭美琴則表示，花蓮地區偏鄉孩子的隔代教養情形十分嚴重，希望能透過這個協會整合資源，幫助更多有需要的偏鄉地區學童。

協會希望民眾可以支持「孩

子秘密基地」專案，即每個月3000元定期定額的捐款。協會理事長吳念真，常務理事簡志忠、柯一正、理事有吳靜吉、李遠、陳玉華、陳希聖等人。常務監事李永豐，監事吳乙榮、陳玲玉。

詩人席慕蓉也出席這場記者會，她指出，中華民國快樂學習協會追求的不是讓每個偏鄉孩子的學業成績都能上到第一志願，而是讓他們能夠有自尊、自信心的學習，並且過得快樂。

立委蕭美琴則表示，花蓮地區偏鄉孩子的隔代教養情形十分嚴重，希望能透過這個協會整合資源，幫助更多有需要的偏鄉地區學童。

協會希望民眾可以支持「孩

助偏鄉課輔 吳念真成立秘密基地

【本報記者廖政賢台北報導】為了相挺中華民國快樂學習協會，導演吳念真、詩人席慕蓉、圓神出版社長簡志忠、立委蕭美琴等多位名人專家11日齊聚。協會希望為偏遠地區的學童提供免費的課業輔導教育。協會理事長吳念真說，這是一個長久的事業，需要更多人共襄盛舉。透過每月3000元定期定額的捐款，幫助更多孩子的「秘密基地」成立。

中華民國快樂學習協會理事長吳念真受訪時表示，人們很難想像偏鄉的孩子在教育資源上是如此缺乏。民間力量或許管不了那麼多問題，像是沒辦法改變教育理念，但每一個人，都可以為孩子下課後的學習盡一點心力。希望結合民間的力量，為偏鄉小朋友提供免費的課後輔導。也視地區需求，供應晚餐或點心。

立委蕭美琴則表示，花蓮地區偏鄉孩子的隔代教養情形十分嚴重，希望能透過這個協會整合資源，幫助更多有需要的偏鄉地區學童。

協會希望民眾可以支持「孩



▲快樂學習教育協會理事長吳念真表示，偏鄉孩子的教育輔導需要大家一同來關心。（Photo by 廖政賢 / 台灣醒報）

改善郵政虧損 立委：開發銀髮商機

立委建議中華郵政，可仿效日本郵局發「老人財」，推展「銀髮族郵業」，達到改善郵務虧損的目的。

【本報記者羅佳旻台北報導】「日本推出銀髮族郵局，定期代購油、米、生活必需品，還關心老人家身體健康。」立委李昆澤11日質詢中華郵政董事長翁文祺表示，日本郵局發老人財，認為台灣應向日本借鏡，重視銀髮商機的同時，達到改善郵務虧損的目的。翁文祺回應，銀髮郵業需在法律上修法研議，預計將花3個月規劃銀髮郵業計畫。

日本的郵務單位目前積極發展「銀髮族郵業」，以改善郵業虧損現象，值得台灣借鏡。李昆澤說，中華郵政擁有多據點的優勢，得以深入偏鄉，其他機構很難比擬；楊麗環也表示，中華郵政應趕緊與社會福利機構合作，推展銀髮族相關業務。

日本郵局自10月開始展開老人服務的「副業」，緣由是日本郵局員工常聽見顧客擔心遠在偏鄉的父母，於是

利用郵局多據點的優勢，推出「銀髮郵業照護」，民眾只要繳會費成為會員，郵局員工將探訪會員長者、提供關心服務，定期代為購買米、水、生活必需品等。

受電子郵件普及影響，中華郵政業績不斷下滑，李昆澤認為，中華郵政應利用郵局在全台有1400處營業據點的優勢，深入偏鄉，提供銀髮郵業照護服務，相信必能改善郵業虧損的情形。

李昆澤指出，日本郵局員工為都市民眾提供照顧偏遠地區父母的服務，民眾只要加入郵局會員，郵局員工將定期代其探視父母、提供代購商品以及確認長者健康狀況，回報給會員。李昆澤表示，過去郵局是有「關懷獨居老人」的公益活動，但希望中華郵政能將公益性質改為「事業」來推動。對此，中華郵政董事長翁文祺回應

表示，12月赴日本考察時，會將此一併列入觀察重點，等回國後再做相關計畫。

楊麗環指出，希望中華郵政能朝此銀髮服務發展，與社會福利單位聯繫，發展出適合台灣的銀髮郵業照護。中華郵政不需等到12月去日本考察後才能做，應該立即與社會福利等相關單位合作，即刻施行。

翁文祺說，郵局的確能深入各偏鄉，但銀髮郵業需在法律上修法研議，也預計花3個月規劃銀髮郵業計畫後，再向立委報告。

▶ 立委建議中華郵政能朝「銀髮郵業」發展，改善郵務虧損。(photo by 弘道老人基金會部落格)



陳希舜新手上任 立委耳提面命

【本報記者羅佳旻台北報導】針對新上任的公共工程委員會主委陳希舜，立法院交通委員們11日個個耳提面命，叮嚀他提高「路不平」專案使用率、建立優良廠商資料庫、共同供應契約應是先比價，避免浪費公帑、政府採購公開招標應有「魄力」執行；還不能將過去擔任核能安全專案小組召集人的觀點帶入新職務中等，陳希舜就像個小學生般，一點頭稱是。

立委李昆澤首先表示，自己以最基本問題來質詢，包括路不平專案通報使用率不高，應建立道路鋪設優良廠商資料庫，供縣市參考；共同供應契約應是先比價，避免浪費公帑，希望公共工程委員會的士氣能提高，促進工程品質提升。

葉宜津接棒提醒主委，日後將面臨的問題不只是工程而已，包括採購招標問題、公共工程的品質管考，她指出，故宮消費者合作社用限制性招標，不照工程會的規定「公開招標」，是「故宮不把你放在眼裡」，這些都需要主委有魄力地來解決。

主席管碧玲則表示，陳主委在交通部改組前，應善用工程主委身分深入且全盤了解業務，以利改組後能成為溝通部門的橋樑。管碧玲也指出，陳希舜擔任中國工程師學會理事，並曾任「電力及核能安全專案小組」召集人，幾乎都是為政府核四政策宣傳，管碧玲提醒陳主委，不能帶著此兩項職務的觀點來擔任公共工程委員會主委。

對此，陳希舜點頭回應「我馬上卸任」，嚇了在场立委一大跳，以為是要卸下公共工程委員會主委之職。

陳希舜澄清，是要卸下中國工程委員會理事一職。立委們才鬆了口氣。



▲ 郵差白天送信已很辛苦，晚上還要拉保險。(photo by 泰瑞之眼 on Flickr - used under Creative Commons license)

午夜郵郎拉保險 中華郵政：改善

【本報記者羅佳旻台北報導】郵差白天送信，晚上還需客串「午夜郵郎」拉保險！立委蔡其昌11日質詢中華郵政公司指出，郵差除了上班送信，為了不被扣考績還需去拉保險。中華郵政董事長翁文祺表示，郵政應以提升郵政主業來改善虧損，各郵局經理強迫郵差拉保險並不適合，預計半年內改善。

蔡其昌11日指出，郵政人員招考時並無規定郵差要拉保險，但據民眾向他反映，郵差白天送信，下班後還要幫郵局拉保險，也有郵差向他申訴，每個郵局被分配的保險額度不同，若未達到額度，還會被扣考績。蔡其昌要求中華郵政不能將此列入考績，應是獎勵性質，強迫郵差拉保險的事，「明年不能再存在」。

中華郵政董事長翁文祺坦承的確有郵差拉保險，其邏輯與郵局代售商品一樣，皆因郵業虧損增加，但他也承認強迫郵差拉保險是不合理的，應讓郵政主業提

升才是主道，針對立委要求限期改善，翁文祺回應，「預計半年內改善」。

中華郵政總經理王昌表示，郵政對於拉保險應屬鼓勵性質，但因各郵局的經理們都有業績壓力，才導致變成強迫性質。對此將再發函給各郵局，告知不可強制。

此外，自99年到101年，郵件遺失、失竊、毀損率增加了35.45%，蔡其昌現場播放一張大型包裹被放置在門把上的圖片，顯示出包裹的主人不在家，郵差卻將如此大型包裹直接放在門把上，未善其責。翁文祺回應，正確流程應是，郵差先致電給主人請他收件，若無人在家則需帶回郵局，再請收件者來郵局招領。

蔡其昌痛批，郵政人員的教育訓練、SOP流程明顯未確切落實，民眾怨聲四起，要求郵政一定要改善。

國科會輔助科普 三節目獲金鐘肯定

【本報記者陳正健台北報導】科普節目也能敲響金鐘！《流言追追追》主持人邵庭分享節目製作故事說，有1集節目要證實究竟會飛的是公螞蟻或是母螞蟻，在錄影時被要求用防水膠帶、棉花捕抓

了20隻螞蟻，嚇得她花容失色、當場崩潰流淚。國科會於11日表揚公視的《流言追追追》、《成語賽恩思》和原金國際有限公司的《再探飛鼠部落》等三個節目，分別奪得今年金鐘獎的「科學節目獎」、「兒童少年節目獎」及「動畫節目獎」。

國科會副主委牟中原11日表示，大眾知識的獲取很重要，所以國科會每年都資助與科普有關的節目，希望國人多看看這些科學節目，了解更多的科學知識與理性，並藉此解決生活上的問題。

公視總經理曠湘霞說，科普節目雖只有短短半小時，可是背後的製作過程非常辛苦。這類型的節目製作不容易，還需花心思將艱深難懂的科學知識變得淺顯易懂，而且這類題

材在商業電視台也難以生存下去，幸好有國科會這個「伯樂」，願意支持公視製作這兩匹「良駒」。

《流言追追追》節目透過科學實證和親身探索的方式，釐清流言的迷思，讓兒少觀眾建立判斷真相的能力和習慣。每集都會透過專家學者協助，挑選廣為流傳的流言或傳聞，先試擬理論方向，繼而設計有趣的實驗或追蹤體驗，從實證步驟中一一印證流言的真假。

節目主持人小兵、班傑和邵庭身穿印有「追」字樣的T恤在記者會現身，與現場來賓、記者分享他們主持節目的甘苦。說話充滿朝氣的邵庭回憶說，有1集節目要證實究竟會飛的是公螞蟻或是母螞蟻，在錄影時被要求用防水膠帶、棉花抓20隻螞蟻，嚇得她花容失色、崩潰流淚。

《成語賽恩思》則從有趣的成語故事出發，延伸出故事中科學的原理，不但可以加深同學對成語的印象，化解一般人認為科學艱深難懂的錯誤觀念，同時還兼顧到文學、科學

與生活應用，節目製作過的內容包括：「海市蜃樓」是光學的哪種現象？「曹冲秤象」應用的是浮力原理？「爐火純青」運用了光測高溫技術？...等成語故事與科學結合的有趣小實驗。

一身古裝的主持人亞里說，

裝扮是為了配合《成語賽恩思》節目的推廣，古人裝扮表示與成語的關聯。她也感謝國科會有如「伯樂」，願意資助這個節目。

奪得金鐘獎最佳動畫節目的《再探飛鼠部落》，以3D動畫故事整合「原住民文化」與

「科學教育」等元素。節目製作人、清華大學教授傅麗玉說，《再探飛鼠部落》將學術成果轉變成動畫，既能親子共賞，又能發揚原住民文化，很榮幸有國科會的資助，希望各界會喜歡這個節目。



▲《流言追追追》和《成語賽恩思》主持人小兵、邵庭和亞里之合照留影。(Photo by 陳正健/台灣醒報)



▲1日新上任的工程會主委陳希舜，曾擔任台科大校長，10月25日接任政務委員，身兼兩種身分。(photo by 羅佳旻/台灣醒報)

最大美女輸出國 委國美容業興盛

委內瑞拉佳麗 7 度摘下環球小姐后冠，舉國上下都為選美瘋狂，因而促成整型、美容、美髮產業興盛，甚至成為當地文化。

【本報記者方敏綜合報導】美女好多，委內瑞拉美容整型業發達。2013 年第 62 屆環球小姐總決賽日前在莫斯科的番紅花城市大廳舉行，委內瑞拉佳麗 7 度摘下環球小姐后冠。委內瑞拉舉國上下都為選美瘋狂，從學校到監獄都會舉辦選美比賽，也因而促成了整型、美容、美髮產業興盛，甚至成為當地文化。但也有人認為，把整型視為風潮已曲解美的意義。

委內瑞拉不僅在 6 年內 3 度奪得環球小姐后冠，也是全球選美比賽的常勝軍，包括 7 次環球小姐、6 次世界小姐、6 次國際小姐與 1 次地球小姐。當地的選美皇后可說是繼棒球選手、石油後，全世界產量最大的輸出國。委國總統得知艾勒奪冠的消息後，難掩激動之情，在推特上寫道「委內瑞拉大勝！」

委內瑞拉之所以會有這麼多美女，除了天生麗質，也與當地的美容、美髮、整型產業興盛有關。且民眾投入選美不遺餘力，從學校、軍隊到監獄，

舉國皆為選美瘋狂，一年到頭都有選美比賽。據《每日電訊》指出，數千名父母甚至為了讓年輕女孩成為選美皇后，不惜砸大錢替她們美容、做頭髮，將她們送入專門學校，讓女孩們從小培養成選美的料。儘管國內經濟情況不佳，通貨膨脹率創 20 年新高，全國上下仍緊盯著電視螢幕，關注選美比賽。許多委內瑞拉人都以他們征戰各國選美場合的「女力」為傲，一名 68 歲，在市政府前抗議政府無能的民眾聽到委內瑞拉佳麗奪得后冠也自豪讚道，「委內瑞拉是擁有最多美女的國家。」

除了為國內的女性服務，委內瑞拉的整型業發達，也吸引來自世界各地的愛美女性。「委內瑞拉在美容整型產業的前景不可限量，我們不僅有最優秀的專業人才，且沒有所謂的『傳統束縛』，因為舉國上下都愛美，整型、醫美已經成為委內瑞拉的文化。」整型醫師加林多說。

一位時尚雜誌的作者接受《衛報》專訪時講述了當地女

性的風貌：每天清晨 6 點走在街上，每個路過的女人都吹好頭髮、做好指甲，化了美美的妝，完全沒有剛睡醒的邋遢模樣。在委內瑞拉，不管是幾歲的女人愛美，甚至借錢去整型、隆乳都是很正常的行為。

一名研究拉丁美洲文化的學者珍·捷克特認為，上世紀委國因石油帶來大量財富，才使民眾開始注重生活品質，崇尚西方文化與流行，當地的美容文化與選美比賽因而繁盛。但也有人認為女性過度注

重外表，將精力投注在美容與整形，已曲解了美的意義，一名委內瑞拉知名部落客就說，「委內瑞拉女性很美且很有智慧，卻把整型和減重視為風潮，奉選美比賽為人生目標，女性的價值觀已經扭曲。」



▲ 2013 年環球小姐由委內瑞拉佳麗艾勒奪后冠。(Photo by Miss Universe 官網)

國際交通摘要 羅佳敏 / 輯

倫敦出租車 服務世界第一

Hotles.com 列出七項租車服務標準讓受訪者選擇最佳的租車服務城市，結果由倫敦脫穎而出，獲得了第一名。雖然調查顯示，遊客不喜歡倫敦司機多繞路額外收錢，但倫敦租車司機各個擁有豐富的地理知識，熟練的駕駛技術令遊客感到安心，車廂整潔安靜的，使他們成為旅客心中最友善的司機，深深擄獲遊客芳心。

這項調查蒐集來自 30 個國家共超過 2600 名的受訪者心得，由英國倫敦拿下第一，紐約緊追在後，亞洲的日本東京獲得第三，德國柏林則名列第四。

此外，調查還顯示遊客在車上最常做的事，發短訊或電郵占 19%，15% 的人選擇睡覺，10% 的人愛吃東西，9% 的人則是接吻。

裝上哥本哈根車輪 單車更省力

美國波士頓企業「超級步行者」將一般的單車加上「哥本哈根車輪」改造成混和動力單車。騎上這種單車的人更省力。

由麻省理工學院設計的「哥本哈根車輪」(the Copenhagen Wheel)，軸心有一個紅色圓形箱子，內置電池供電的輪鼓馬達和傳感器，單車後輪裝上哥本哈根輪胎，

只要一蹬車，傳感器搭配智慧手機運用將測出騎車者每次蹬車所使用的力，然後輪鼓馬達會依情況適時提供額外動力，車輪利用傳感器自動監測，為單車提供推力。

輪子的充電是靠騎車者下坡時的剎車來回收能量，並儲存在大容量的鋰電池內，同時每當騎車者蹬車時，電池也會充電。

「超級步行者」公司說，現在已經開始接單，明年初顧客將會收到貨。



美基督教團體 空飄聖經到北韓



▲ 美國一基督教團體施放《聖經》氣球到北韓，圖中 1 為施放地點，標示 5 則為載有《聖經》氣球的降落地點。去年該團體已施放 5 萬顆氣球到北韓。(photo by 首爾美國)

【本報記者莊瑞萌綜合報導】美國一個基督教團體「首爾美國」，過去 1 年向北韓施放了 5 萬顆掛有《聖經》等文宣的空飄氣球。根據該團體的牧師表示，在北韓從事基督教活動屬非法行為，但仍有 10 萬北韓人民選擇信基督教，而且當地基督徒對《聖經》的渴望與日漸增，該團體未來還將成立電台向北韓廣播「傳話」，撫慰渴望心靈自由的人心。

成立於 2003 年的團體「首爾美國」，主任牧師費雷表示，北韓為封閉至

極的國家，沒有宗教自由，當地 10 萬名基督徒中，有 3 萬人被關在集中營，不僅超時工作、飽受飢餓之苦，甚至有些人遭虐待或殺害。2009 年，北韓政府當眾處決了 1 名 33 歲婦女，罪名是違反規定發送《聖經》。今年 5 月，1 名美籍宣教士裴俊虎則被北韓政府指控「敵對北韓」遭判刑 15 年。

費雷指出，在北韓進行任何基督教活動都屬非法，如果被發現擁有《聖經》，家族三代都會入獄，但被迫必須服從「主體思想」的北韓人民，對

於《聖經》的渴望卻日漸增加。

「首爾美國」於 2006 年在南北韓邊界施放第一顆掛有《聖經》的氣球到北韓，去年施放了 5 萬顆氣球。今年 5 月到 10 月，費雷與他的韓籍太太兩人在邊界繼續施放氣球，除了須事先觀察氣候，還加裝了 GPS 系統，以確保這些氣球能平安降落到北韓。風雨交加時的氣流是最合適的施放時機。費雷表示，「每次看到氣球升空，我內心都非常激動而哽咽。」

2011 年，費雷等人也

在聖誕節前夕，施放了數千顆載有棉花糖與聖誕樹包裹的氣球到北韓。未來為了讓更多北韓人民能聽見福音，「首爾美國」正準備籌辦短波率電台，以播送韓語聖經章節，正式向北韓「喊話」。根據統計，雖然擁有收音機在北韓是屬非法，但仍有 20% 的北韓人擁有收音機。

延伸閱讀

美國團體施放《聖經》氣球到北韓的影片



考公職絕對不能錯過的必備書籍！

考典 一次考上

國考、公職、銀行、證照、國營事業、研究所的萬用備考法

帶著您一次就考上理想的公職，輕鬆金榜題名，讓您大學畢業就拿 46K！

全台誠品、金石堂各大書店與 博客來網路書店均可購買！

美國加州大學洛杉磯校區 (UCLA) 教育學博士 交通大學通識中心「習慣領域」秒殺課程教師 陳膺宇◎著

FB 粉絲團：公職考試一次考上秘笈
FB 社團：一次考上公職、研究所秘訣
邀請演講：mauefu@gmail.com 符小姐

「考典」新書特色：

- ◎ 適用於測驗題、申論題、問答題、中英文作文等題型的各類考試。
- ◎ 即使不是讀書高手、成績亮眼的人，也能考出連自己都嚇一跳的好成績！
- ◎ 獨家擁有高效率備考法：「地毯式抓題法」、「找碴題分析法」、「逐次剔除法」、「完美筆記法」、「默想法」、「分段重組法」、「A3 大補帖」。

考典 一次考上

國考、公職、銀行、各類證照 國營事業、研究所的萬用備考法

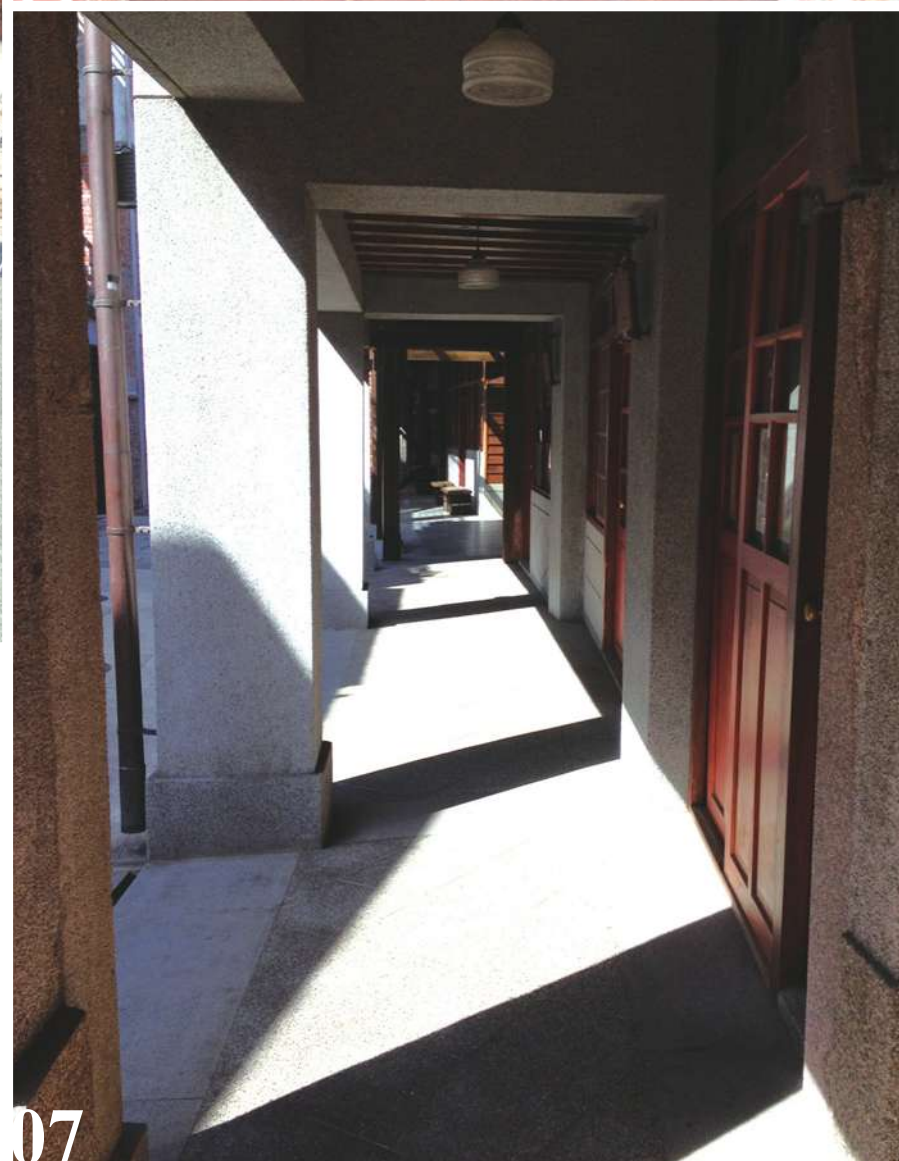
地毯式抓題法、找碴題分析法、有效記憶術、逐次剔除法、逐次重組法、A3 大補帖、默想法、分段重組法、逐次剔除法、A3 大補帖

考試高手不能說的秘密，獨家公開！

帶著您一次就考上理想的公職，讓您大學畢業就拿 46K！

重要大特色：

- 1. 適用於測驗題、申論題、問答題、中英文作文等題型的各類考試。
- 2. 即使不是讀書高手、成績亮眼的人，也能考出連自己都嚇一跳的好成績！
- 3. 獨家擁有高效率備考法。



剥皮寮秋陽

圖文 / 游清淵

秋涼時節，揀一個有陽光的早晨，漫步走到萬華剥皮寮（註），知名的「周記肉粥」對面，秋陽灑在磚色與木製門牆（圖1、6），引人思古幽情。

剥皮寮正有兩個活動進行，一個是風箏展、一個是風箏製作教學。黝暗的弄堂教室裡，掛著風箏大師各年代的作品（圖5）；隔壁的教室則放滿色筆、剪刀、漿糊，教大人小孩製作手工色彩的傳統玩具（圖2、3）。

天氣果然適合全家同遊，孩子們推著爺爺的輪椅，爸媽們架起攝影機、拿著手機、照相機，捕捉秋日裡風箏搖曳下的闔家歡（圖4、9）。

古蹟號稱兩百多年，始於大清，可惜所謂的整修不過是電影「做舊」般的虛假嘲

弄（圖7）。街廊中有電梯、有文化部與文化局的辦公室、有保全人員穿梭，一轉身，還有現代化洗手間與磨石地，令人有筋骨不分的突梯感。

一張「黃昏的故鄉」電影海報，勉強喚起浪漫的舊思潮，風拂處，昔人的情愛纏綿，彷彿就在街角處放映，放映著那軟調的歲月。（圖8）

註：剥皮寮位於老松國小校園南側，為今日萬華區廣州街、康定路及昆明街所包圍之街廓。據地方耆老所言，剥皮寮乃因清朝時期福州商船運進杉木，在此剝去樹皮而得名，當時曾是商業交易熱絡的街道，擁有一些精緻洋樓，該街道約成形於1850年代的台灣清治時期，而自清朝至今，仍保有初期開發的空間特色與都市紋理。



馬兆駿兄代言 盼重視心血管疾病

馬兆驊談到自身與家族遺傳病史，特別提醒民眾說，心血管疾病沒有明顯徵兆，平時應注意飲食與生活習慣。

【本報記者杜胤廣台北報導】「因為弟弟的離世，才讓我警覺自己的心血管疾病，不然我完全沒有感覺。」馬兆駿的哥哥—馬兆驊11日出席中華民國心臟學會舉辦的「預防心血管疾病」記者會，談到自身與家族遺傳病史，提醒民眾心血管疾病沒有明顯的徵兆，卻佔據台灣十大死因中的四分之一，呼籲平時應注意飲食與生活習慣，並及早戒菸，加以藥物控制與規律運動，降低血脂肪。

「那一年過年團圓，弟弟當時說胸悶，我不以為意，沒想到大年初六就走了。」馬兆驊憶起當年資深音樂人馬兆駿因心肌梗塞猝逝的回憶，心痛之餘也表示，感謝哥哥讓自己開始重視家族遺傳的心血管疾病，經過醫院檢查後，發現右冠狀動脈已達到70%的嚴重堵塞，血脂

數更是滿江紅，若未及時檢查與接受治療，現在恐怕早已和父親、哥哥在天家見面了。

根據中華民國心臟學會的調查發現，2012年台灣地區的十大死因中，超過四分之一與心血管疾病有關，其中心臟疾病達11.1%，腦血管疾病達7.2%，糖尿病達6%，高血壓疾病達3.2%，已遠超過癌症造成的死亡率，成為現代隱形殺手。

中華民國心臟學會理事長林幸榮指出，造成心血管慢性疾病的危險因子，多半是血脂異常、高血壓、吸菸、體重過重與缺乏運動，長期若未改善，容易使心臟冠狀動脈硬化而堵塞，嚴重時會使心臟缺氧而無法正常運作，長期下來，不僅會造成血管病變，屆時引發心肌梗塞、中風的機率也會升高。

關於國人血脂異常的問題，根據

國民健康署2002至2007年間，調查台灣地區20歲以上民眾血脂異常問題，結果顯示台灣民眾在高血壓與高膽固醇的盛行率，五年間就成長了將近1.5%，也說明民眾近年來越來越不重視膽固醇攝取過量、體重過重與缺少運動的問題。

振興醫院心臟血管內科主任殷偉賢也表示，2010至2011年間，心血管疾病患者就增加了10萬人，然而治療膽固醇必需配合藥物、定期複診與規律運動來治療膽固醇中的壞因子指數，並降到100以下，以避免心肌梗塞與腦中風的發生率。

▶馬兆駿胞兄—馬兆驊出席中華民國心臟學會舉辦的預防心血管疾病記者會，呼籲民眾一起預防，一起「戒菸、藥、降、動」。(photo by 杜胤廣/台灣醒報)



研究：成年女性 較男性易過敏

▶美國過敏氣喘免疫學院提出多項報告，發現女性成年後反而比男性更容易出現過敏或氣喘等症狀。(photo by anna gutermuth on Flickr - used under Creative Commons License)



【本報記者莊瑞萌綜合報導】過敏也有性別區分。根據研究者在今年美國過敏氣喘免疫學院年會上提出的報告，青少年時期的男性過敏機率比女性高，但女性長大成人後，出現過敏、氣喘與自體免疫性疾病的風險則開始高於男性。過敏一向被視為可能是家族遺傳，若雙親皆有過敏，孩子過敏的比率高達7成以上。研究者指出，如果女性在懷孕前或孕期中施打抗過敏藥物，將來孩子出現過敏等風險則會降低。

美國過敏氣喘免疫學院院士英格勒表示，青春期的男生，較易出

現鼻炎、氣喘與食物過敏的症狀，但成年後，這些所謂的「慢性疾病」，反而更容易出現在女性身上，「男女不同」的原因相當複雜，根據研究者推測，可能與「免疫球蛋白G」(IgG)有關，因為它對疫苗的免疫反應，在女性身上會提高。

因此，英格勒認為，除了考量「基因」是過敏與氣喘形成的原因外，在治療過敏與免疫疾病的過程中，也應該將性別上的差異納入考量。另外，她說，「性別差異在治療過敏與免疫疾病時絕對不能輕忽，為男女設計不同的藥物、研究時更仔細區隔兩者，會讓男女都受益。」

另外，美國過敏氣喘免疫學院研究者李柏曼也表示，家長如果患有過敏等慢性疾病，孩子出現這些症狀的風險就會提高，統計指出，家長如果都有過敏，孩子過敏的機率會升高到75%，只有一位家長過敏，孩子過敏風險則為30-40%，都沒有過敏的家長，孩子出現過敏風險則為15%。不過，若是懷孕婦女在懷孕前或孕期中施打抗過敏藥物，則會降低孩子出現過敏、濕疹等疾病的機率。

另一項由美國過敏氣喘免疫學院醫師林耀文(譯音)發表的研究，追蹤更年期女性出現嚴重氣喘併發症的風險後發現，40歲及50歲女性比男性更容易因為這些症狀而就醫，他認為，男性在青春之前，會比女性較容易出現氣喘，但女性更年期後，因氣喘而就醫的機率反而較同年齡男性增加了兩倍。

家境富裕孩子 易患精神疾病

【本報記者劉運綜合報導】過度望子成龍、望女成鳳很可能造成反效果。最新的研究指出，家境富裕的小孩，罹患精神疾病的機率較其他人高。主要的原因在於收入高的父母，對小孩期望高，希望孩子成功，因此不斷施加壓力，讓孩子無法應付，喘不過氣來。此一最新研究結果向富裕家庭的父母傳達一個明確訊息：要求孩子也需要克制。

新的研究發現，富裕家庭的小孩較容易产生心理健康問題，他們罹患精神疾病後，也可能接續引發藥物濫用、犯罪行為或飲食失調等其它問題。學者指出，憂鬱和焦慮是造成這些行為偏差的主要因素，而父母收入若超過10萬英鎊(約470萬台幣)，其孩子患憂鬱症和焦慮症的機率是平均值的兩倍。

證據顯示，生活環境較佳的孩子比以往更容易受害。美國亞利桑那州立大學的路德教授已經研究此現象長達10年，對於富裕家庭兒童有精闢見解。路德教授說，「富裕家庭孩子期望在學校、課外活動，甚至社交生活都表現出色。他們感到一種不間斷的壓力感。」

所有的證據都指向一個原因：盼望高成就的壓力。學者指出，父母期盼孩子成功因而持續施予

的壓力，是造成此現象的主因。路德教授說，許多孩子無法應付持續要求他們的父母。路德教授的研究，向富裕家庭的父母發出一個明確訊息，對孩子不能一味

的要求。英國著名的心理醫師拜倫也支持此研究結果，她在倫敦的診所治療患有厭食症、抑鬱症及有自我傷害傾向的青少年。她說，一些明星學校的學生因害怕失敗，還產生了「學校恐懼症」。

路德教授強調，儘管富家子弟易罹患精神疾病，但貧困家庭小

孩患精神疾病的風險仍然最高。一般人普遍認為，富裕家庭小孩生活條件舒適，因此患精神疾病的風險較低，但研究顯示，他們患精神疾病的機率比平均值還高。

除了父母外，整個社會包括學校、教師、教練和同儕，也可能不知不覺施加一種較高的預期在他們身上。

此研究最近發表在《發展和精神病理學雜誌》和《今日心理學》。



▲研究指出，家長對孩子要求太高，也可能對孩子造成太大壓力。(Photo by Asian Development Bank on Flickr - used under Creative Commons License)

《台灣醒報》訂閱單 (請影印、填妥傳真至 02-23582155)

我要訂閱：(每週一至週五清晨送達)

三個月 900元 一年 3,600元 五年榮譽訂戶 15,000元

基本資料：新訂戶編號：_____

姓名：_____ 性別：_____ 年齡：_____ 未婚 已婚，子女 _____ 人

電話：(日) _____ (夜)：_____ (手機)：_____

寄送地址：_____ e-mail：_____

發票抬頭：_____ 統一編號：_____

付款方式：

信用卡付款-發卡銀行：_____ 支付款項：_____ 元

信用卡別：VISA Master 聯合信用卡 AE Diners JCB

信用卡號：_____ 卡片背面簽名欄上數字後三碼：_____

身分證字號：_____ 生日：_____ 年 _____ 月 _____ 日

卡片有效期限：_____ 月 _____ 年。持卡人簽名：_____ (同信用卡簽名)

郵政劃撥帳號：50216232 帳戶：台灣醒報股份有限公司(匯款後請傳真 02-23581961)

(通訊欄內請註明：姓名、電話、寄送地址)

銀行電匯戶名：台灣醒報股份有限公司(請銀行 SHOW 出姓名)

行庫：臺灣銀行 城中分行，匯款帳號：045-001-003167 ATM請電話告知帳號後6碼)

即期支票

抬頭開立「臺灣醒報股份有限公司」，註明禁止背書轉讓，連同訂戶料寄回本社。

請填寫以下資料，可加入「醒報社群」聯絡互動：

行業別：金融/保險 法律相關 政府機關 流通/零售 軍警 交通運輸/旅遊

教育/研究 娛樂/出版 經商 大眾傳播 建築/營造 製造/供應商

資訊 學生 服務 家管 醫療 其他

教育程度：國中 高中職 大學 碩士 博士

月收入：25,000以下 25,001-40,000 40,001-60,000 60,000元以上

興趣社群：讀書會 登山 咖啡 騎腳踏車 籃球 公益義工 棒球 養生

寫作投稿 羽毛球 聖經探索 音樂會 電影 展覽 攝影

3C愛好者 旅行 美食 汽車 其他 _____

訂閱台灣醒報就送好禮六選一 訂報專線：080011961

服務產業國際化 台灣才有活水

在中國市場練兵充實國際化能量，以順利轉進其他區域經濟及世界市場；這是當前台灣最具有前瞻願景的一種必要策略手段。

時事經濟論語

林建山
(財團法人環球經濟社社長兼公共政策研究所所長)

青年失業率節節提高、勞工薪資16年靜滯不調升、所得低到買不起住房。這些孰令以致之、孰使為之的根本癥結，其實是在市場而不在政府。因為今天台灣經濟困頓，乃至生活條件的停滯無感，都是問題的果，而不是因；真正問題的核心是，就業機會太少或根本消失，這是社會「分餅機制」太發達，而「造餅機制」卻被壓縮萎退，或是被根本破毀所致。

反開放的民粹
最近少數喧囂粗暴的民粹及反對黨人，對於兩岸服貿協議的抵死反對，所持理由無非就是：協議生效的結果會讓台灣失業率更高、家戶貧窮問題更惡化、眾多弱勢失能產業會被取代甚或摧毀、經濟會更加困頓萎退，而且「過度中國化」的後果，就是台灣主體性敗壞、主權拗折或遭破滅。殊不知這種偏執激越的民粹，正是台灣「鎖國主義」造成頹退

經濟情勢更加惡劣，以及讓台灣營商條件越發減碼貶值而更不具備國際投資營運吸引力的幕後元兇。

一個國家產業投資營運機會的創造，正是這一國家社會就業機會創造的先決條件。當越來越少產業廠商企業願意前來投資，就地永續經營之時，則整個社會的就業機會又如何得以新生累進？如何得以穩健維繫？一旦就業機會不生，甚或逐漸縮短減少時，則國民失業率豈能不被擠高，青年失業率豈能不加昂揚？

了解了這種經濟關聯的因果鏈結，自然可以清楚看出，政府積極推動服貿協議的簽訂，以至於主要金融機構或是領導性廠商之積極搶進上海自由貿易區，其實都不是為了「搶先中國化」、「抱敵人大腿的媚中」、「討中國給讓利之利」，更不是「賣策投共」，而真正為的只是想要領先競取到全世界第二大經濟體魅力無匹的「中國內需市場」。

應創造就業機會
對台灣乃至對大多數亞太區域新興市場經濟國家而言，中國的確是現在全球最有價值的魅力市場，對於台灣之擬議擴大FTA，加入TPP、RCEP而言，中國更是一個千載難得的最佳「練兵場」；在中國市場練兵養力，充

實國際化能量，而後得以順利轉進其他區域經濟及世界市場；這應該是當前台灣最具有前瞻願景的一種必要策略手段。

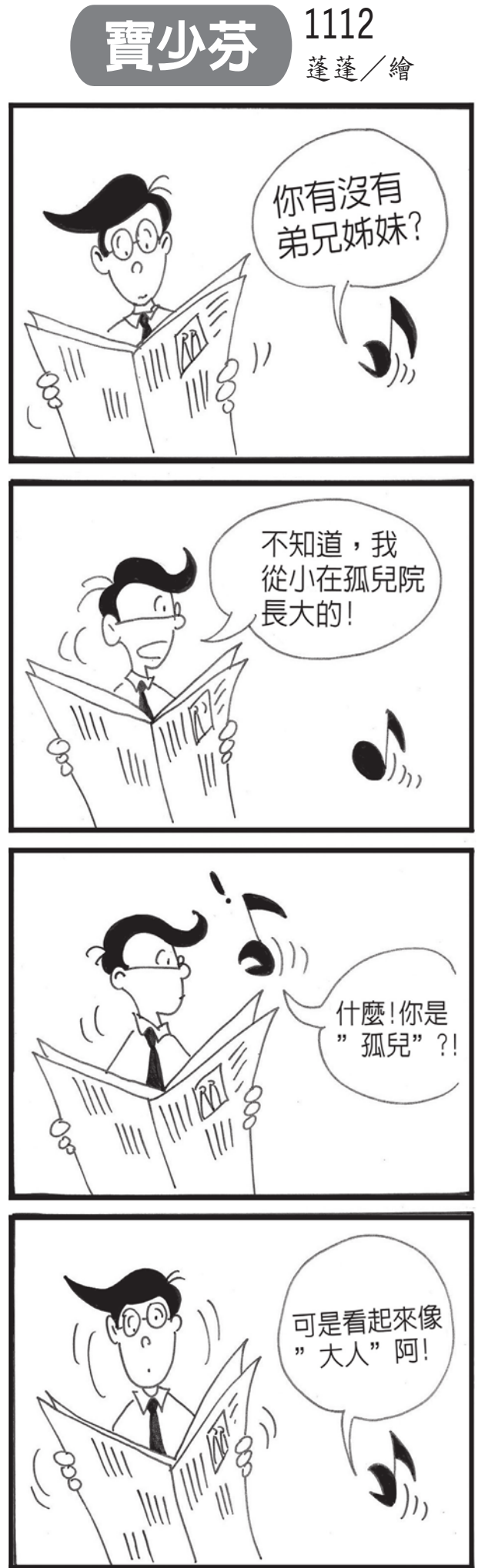
在這一努力過程中，加速產業結構升級進步是必然的，加速傳統產業的新陳代謝，去腐生新也是必然的。因為祇有國家社會的營運市場規模擴大，經濟活動量獲致擴展與延伸，新生的產業自然可以超越舊有的產業，而產業結構的升級進步，新生的職業或職能需求，自然就可以超越舊有的職業職能，其所代表的也正是一個社會職業結構及職能架構的升級進步。

增進高價值就業
今天的台灣，所面臨全新階段的產業經濟挑戰是，必須將長期存在的傳統「就地服務業」，充分依循WTO協定規範的「國際化服務業」方向調適轉移，也就是既往零碎、微小、個體單薄、市場疆域淺短、服務能量侷限的傳統服務業者，必然都會被系統齊整、規模龐巨、聯網機制靈通、市場疆域廣虛廣廣、服務能量可以跨境延伸的現代服務貿易業所大量取代。
在這一進程當中，當然亦無可避免地會發生結構性的產業廠商企業之破產倒閉，以及職業／職能轉變所肇致離職失能的失業

現象，類同於當年製造業部門所曾經發生過的經驗狀況。但「市場力量會是最重要的療傷解厄藥劑」，實在不必要政府當局、社會民粹或政治人物的過度善心呵護，或者無謂的誇張恫嚇。

服務業典範移轉
可以預期的是，未來台灣服務產業的市場組織，也會發生當年一樣的典範移轉現象：中小企業及零碎企業轉化為大型企業的支援性衛星廠商，或轉化為市場組織的第二層次(Tier 2)以下的周邊衛星廠商，其永續能力反而提高。
事實上，2000年以來先進經濟體社會的服務業，就是這樣子發展過來的。台灣的前瞻性未來，也當然不會例外。

▶ 既往零碎微小、個體單薄的傳統服務業者，必然都會被系統齊整、規模龐巨、服務能量可以跨境延伸的現代服務貿易業所大量取代。
(Photo by Mark Yang Flickr - used under creative commons licence)



公務人員做甚麼才算傑出？



▲ 立委質疑本屆公務員人員傑出貢獻個人獎大部分皆為薦任9職等以上的高階主管獲得，基層公務員勤奮工作，卻都讓主管「好處全拿」。(photo by 維基百科)

陳敦源
(政治大學公共行政系教授)

考試院日前頒發公務員傑出貢獻獎，今年已經舉辦第15年，是全國跨部會、跨領域的公務員獎項，獎勵有熱忱、積極、對國家有奉獻的公務員。今年個人獎項共8人獲獎，可獨得20萬元，團體獎可獲得30萬元。
不過，立委質疑本屆公務員人員傑出貢獻個人獎大部分皆為薦任9職等以上的高階主管獲得，基層公務員勤奮工作，卻都讓主管「好處全拿」。此外，本屆個人獎獲獎原因千奇百怪，有人因為「在立法院向立委闡明修法急迫性與必要性」就獲獎，還有人因「以獸醫技能開刀，圓滿移除蒙古野馬腸內糞石」獲殊榮。
在美國唸書的時候，體會到美國人草根的精神，就是「獨立自主」。他們寧願自己挽起袖子作公共事務，也不願讓政府過多的介入，舉例而言，為何那麼多的槍擊新聞，也還回轉不了美國人民要擁槍的意念，這

指出美國人認為「安全」是要自己掌握的，他們相信，自己作是實踐的真理。
相對而言，台灣人比較像「媽寶」或「爸寶」，很會說，但手腳很短；不知是文化的傳統，還是威權的圈養，台灣人在重大事件的關頭上，最愛問：「政府在哪裡？公務員都在幹甚麼？」政府因為選票的關係，也逐漸迎合這樣的社會氛圍，強調讓「人民有感」，但是，人民感受不到的事，就真的不重要嗎？
「移除蒙古野馬腸內糞石」到底重不重要？當然，比起柯文哲不可思議的葉克膜救人神蹟，除非是「移除人民心中對政府的糞石(政治便秘?)」這樣解悶的作為，都沒有資格得傑出公務員獎。這樣的論點，只是暴露台灣社會追求無限制的民粹，進而壓抑公務專業重要性的另一個明證；堪稱精英的立委與考委，都同一口徑，台灣這場民粹大夢，還真是睡得沉。
更可怕的是，我們為什麼那麼容易就認同這樣的說法？原因在於，我們買門票到動物園，看見蒙古馬活生生在眼前，不會想到政府花多少錢，讓我今天可以看見這些動物；當然就更不知道，政府還需要獸醫來看顧動物們的健康；我相信，哪天「圓仔」因為便秘而掛了，我們又會說：「政府在哪裡？公務員都在幹甚麼？」但是，在源頭的地方，我們不認為堂堂中華民國公務員，為動物解決便秘的問題，是值得頒發傑出公務員獎的！
台灣競爭力之所以「悶(發生便秘)」的原因之一，就是「媽寶」與「爸寶」當家，而政府中的政務領導為了選票，就「任憑」一般人看不見專業被輕看與蹂躪，束手無策；到頭來，台灣結構改革的機遇，就在一天一天的虛耗當中，逐漸流失了。
民主除了人民當家之外，也要有能力的專業人員起來負責任，民眾有時必須理性自願地接受專業意見；不然，治理專業被民粹洪流吞噬的後果，是由「媽寶」與「爸寶」自己來承受的！

高鐵應該跟上時代

張瑞雄 (臺灣觀光學院院長兼資訊學會理事長)
是對於所有員工說明發生了甚麼事，然後員工要如何向顧客說明溝通、如何賠償顧客。另一是對於所有的顧客道歉並說明為何發生此事故，緊急的應變措施如何，事後的賠償和期限，要顧客如何配合等等。
第一點對員工的溝通可以透過手機即時通來建立員工群組，這時現場工程人員可以即時稟報故障原因，然後董事長或總經理可以馬上決定處理的方法，就不會有現場人員一問三不知或回答互相矛盾的情形。
對第二點與顧客溝通方面則

可以在公司的社群網站上馬上公布故障的消息和後續的處理程序，這樣所有的人都可以從高鐵的社群網站中得知即時消息。
在這SoLoMo (Social, Local, Mobile, 社群、地域性、行動性)的時代，任何企業和政府機關都要好好思考如何利用新的資訊科技來和顧客或老百姓溝通，既然要當董事長或總經理，就好好學習現代資訊科技的溝通工具吧！



▲ 高速鐵路雖是高科技，但高鐵在溝通方面仍是使用主管口頭下令的低科技，並沒有善用網路高科技的即時溝通的特性。(Photo by rail02000 on Flickr - used under creative commons licence)

美國總統尼克森(Nixon)因水門事件下台之後，接受了脫口秀主持人福斯特(Frost)的專訪。電影就從這麼一段事件中，講美國人對從政者的要求、對政治的理想，進而也表明對人類民主政治的理想。

念念不忘東山再起

尼克森迫於形勢倉皇下台，念念不忘東山再起。然而，水門事件證據歷歷，在一般政治記者眼裡是過街老鼠，很難過關。於是他聽從幕僚建議，挑了一個外國媒體人，還是個在娛樂八卦裡打滾的人。希望藉著這種政治圈裡的人。希望藉著這種政治圈裡的三角貓，至少平反自己多年的政績(如終止越戰、與北京關係正常化等等)。

這個脫口秀主持人也心知肚明。他在倫敦走紅，偏偏就紅不到紐約。脫口秀不管怎麼成功，就是脫口秀。畫在新聞專業裡的那條線、畫在同行與一般人心裡的那條線，永遠是清清楚楚的。

他不甘屈居二流，於是爭取這個機會。因為訪問一個人都想訪問的總統，就有機會衝高收視率，讓他在新聞媒體界翻身，攀上個人生涯的高峰。

這本來可能只是一個願打、一個願挨的對口相聲，結果卻出人意外。

一開始，主持人小看了美國總統。他大概只把他當作是超級巨星。雖然大牌，但憑他數不清多少次的臨場機智，怎麼也能談笑間讓他飄高真情指數、老實作答。不料薑是老的辣，何況是在政壇上久經風雨的大老董。這位總統太嫻熟演說的要領，太嫻熟答辯的技巧，實問虛答、避重就輕、主導問題、拖延時間……三場訪問下來，主持人完全被壓得死死的。

小看美國總統

也是他命不該絕，總統居然在最後一場的訪問前夕，私下來了電話。總統認定勝券在握，但他也不是特地來羞辱人的。相反的，他是看了主持人過去熬出頭的經歷，忽然兔死狐悲、感慨係之。一番心底話，激起了英雄相惜的同情，但也激起了你死我活的敵愾。主持人這時才痛下決心背水一戰。後面的結局可想而知。

主持人突出奇招，總統在無可閃躲的心虛與惱怒中，脫口而出「一旦總統做了，那就代表不是非法的」。這話當然是大錯特錯，但話已出口，無可挽回，主持人已然勝了。

然而，這戲最精采的地方，還

不是一個小主持人扳倒了大總統，也不是媒體力量怎樣完成了司法做不到的事。這部戲最好看的，是他怎麼說服了總統面對錯誤、面對法律、然後面對良心。

憶起從政初衷

他讓總統記起了從政初衷，讓他意識到不論政爭如何如何的無可奈何，但他畢竟錯了。他最後說：「我讓人民失望了，讓朋友失望了，讓國家失望了。而最糟的是，我壞了政府的體制，壞了應該為政府效命的年輕人的夢想，現在他們只會覺得一切都太腐敗了等等。是的，我讓美國人民失望了，而終我一生，我都會背負著這個內疚。我的政治生命結束了。」

我相信，在那一刻，總統的心靈自由了。

公眾人物接受訪問，當然有什麼話該講、什麼話不該講之類得體不得體、合法不合法的問題。然而比這個更深層的，不是關乎外在表象，而是關乎內在良心。當總統說出甚至作出「一旦總統做了，那就代表不是非法的」，他真的相信是對的嗎？這種人在江湖、身不由己的狠話，真的讓他能夠心安？讓他回到年輕，或是先一步到臨終，他還認為正



確正當？他真的覺得「與天鬥、與地鬥、與人鬥、其樂無窮」？真的覺得「一萬年太久，只爭朝夕」？

守住民主政治基礎

尼克森最後這段講話，迴光返照，總算是對自己、對國家有一個交代，總算是為美國人守住了民主政治最重要的基礎(PS. 這一席罪己言論，對解嚴至今二十餘年猶困於政爭內鬥的台灣，真是字字珠璣，字字扎在台灣人的痛處)。

片尾神來一筆，結得漂亮。

訪問之後，主持人登門告辭。總統忽然提起宴會的事，問他是不是真喜歡那些個宴會。主持人隨口答是。總統於是自我解嘲：「你不知道你有多幸運。喜歡人，被人喜歡。有那樣的條件、那麼輕鬆、有魅力。我就沒有，從來沒有過。這或許讓你納悶，為何我選擇了要靠被別人喜歡才吃得開的事業。我其實比較適合有思想、有論辯、有知識份子紀律的事業。也許我們都入錯了行，你應該來作政客，我應該去作嚴厲

的記者。」

重新觀照自己生命

是不是很有意思？喜歡群眾、到處與人好來好去的人，卻以咄咄逼人一戰成名。而不喜歡群眾、不喜歡膩在群眾裡的人，居然是糊裡糊塗一步步的當上了兩任總統。一瞬的良心讓他政治生命告終，但也讓他重新觀照自己的生命。或許，他的餘生能有一番重新開始、一番重新滋味。這大概就是「放下屠刀、立地成佛」之類的難得機緣吧？



總統本是典型「頭過身就過」的政壇老手，不逼到牆腳，不四面楚歌，他不曾投降。然而也就在他投降的一刻，出現了幡然反悟的聲音。這個聲音來得遲，對他或許來不及，但對國家與民族還來得及。政治學課本告誡我們不要天真，民主政治不能倚賴政治人物的良心。不過也別幼稚，缺了政治人物的良心，民主政治同樣走不到哪裡去。

一瞬的良心 《請問總統先生》 2008 ■何英傑

公眾人物接受訪問，當然有發言得體不得體、合法不合法的問題。然而比這個更深層的，不是關乎外在表象，而是關乎內在的良心。



電影簡介

中文片名 請問總統先生
英文片名 Frost / Nixon
出品年份 2008
導演 朗霍華
編劇 彼得摩根
主要角色 法蘭克藍吉拉 麥可辛 山姆洛克威爾 凱文貝肯 馬修麥費狄恩



幸福的笑容 來自迦南美地

給您更多、更好的幸福之窩

迦南美地一是上帝應許給他百姓的豐富之地；是有山有谷、雨水滋潤之地；從歲首到年終，上帝的眼目時常眷顧這地。(記載於《聖經》申命記十一章8-12節)

迦南美地不動產是一個實體公司，也是一種經營理念，由一群願意遵行聖經真理與公義原則的基督徒所組成的不動產公司希望聯合在不同地區從事房仲業的主內弟兄姊妹，在激烈競爭的房屋仲介市場，得地為業。提供買賣雙方專業、公正、誠信的服務；榮耀上帝，使人受益。

靜巷中的萬隆庭院

是坐北朝南69坪，挑高4.2米的大空間，舒適化的4房2廳3衛，整體採光納風皆一流水準，大庭院玉晶石基座與綠樹草地相輝映；便捷的生活機能，緊鄰文山區文教區數所中、小與大學，時可享受養生健身綠地公園住在萬隆庭院讓您動靜皆宜，又能天天享受芬多精。



專案經理：陳碧帆 0937-883-849 或 chenbifan@yahoo.com.tw

更多房訊資訊請上 <http://0316.com.tw>



兩場棒球賽 一個新省思

中職聯盟與中華棒協必須棄絕本位主義，攜手放眼未來，才能「超日趕韓拒中」。

■ 陳清泉 (國立高雄第一科技大學兼任助理教授)

這兩天北部棒球場上好不熱鬧。桃園球場有感傷、有歡樂、有不捨，19150名球迷和兄弟象象球團共同譜寫台灣職棒歷史；與此同時，中日經典棒球對抗賽在新莊球場登場，有感恩、有期待，卻有更多的無奈。

兄弟象的最終役，與統一獅在桃園球場第九局以3:3結束的同時，滿場象迷拋下黃色彩帶，宣告在台灣職壇縱橫29年的「黃潮」

正式走入歷史。那一刻，所有包括酷嫂周美青在內的象迷，也包括關心台灣職棒發展的所有球迷的心情只能用五味雜陳來形容。

象魂不滅 只是凋零

在感傷與不捨之中，一如1971年東尼·奧蘭多與黎明合唱團所唱的〈繫條黃絲帶在老橡樹上〉(Tie a Yellow Ribbon 'Round the Old Oak Tree)那首歌，繫在老橡樹上的上百條的黃絲帶象徵諒解與接納，而繫上萬象迷手上的黃色彩帶，卻是代表著一種對球團的體諒，以及對明年新球季的期待。

19150代表的意義是「象魂不滅，只是凋零！」抵不過虧損的現實，洪家五兄弟即使有再多的不捨，終究還是得止住淚水感謝球迷的不離不棄，在賽後帶著無奈低頭告別球場。身著黃衫的死忠象迷身，猛揮標語、頻唱戰歌，不願停歇「波浪舞」，情緒高亢的背後，卻又隱藏著訴不盡的離情。

另一邊，全場情緒high翻天的11,118名球迷，大口喝著陽岱鋼擊出全壘打所贈送的代言飲料，觀看中日經典棒球對抗賽。缺乏中職聯盟支援的中華隊，雖有旅外

球員的加入，仍不敵以包括獲得2013年金手套賞六名球員在內的「日本職棒排行榜前廿強」球員為投、打主力的日本隊，但是球迷進場挺中華隊熱情不減。

球迷進場最大助力

中華隊技不如人是事實，能夠以近乎二軍的陣容與日本相抗衡殊屬不易，球迷也不忍苛責，並以實際行動力挺中華隊，未來台灣棒球能不斷發展與提升，球迷進場無絕對是最大助力。

仔細觀察這次來台的新一代日本武士，看看日本棒壇的遠見，

再回頭想想台灣的短視，不禁為場上以血汗征戰的球員叫屈，更憂心號稱是「國球」的台灣棒球未來前景。

日本才在2013年3月結束第三屆世界棒球經典賽典事，就著手備戰2017年經典賽，球員全面換血不說，入選「準國家隊」的球員平均年齡廿四歲，由軟銀隊退役名將小久保裕紀監督領軍，現役火腿隊球星稻葉篤紀擔任打擊教練。換言之，「年輕」是其特色，從現在開始培訓，到了2017年，這批球員的球技達到高峰，就成為日本闖蕩世界各項賽事的主力。

期許與祝福

兩場球賽不同的風景，也帶來不同的省思。兄弟象的最終戰，看見球迷的向心力；中日經典對抗賽，看見日本棒球的用心。台灣棒球要繼續走下去，除了球迷的支持外，中職聯盟與中華棒協必須棄絕本位主義，攜手放眼未來，才能「超日趕韓拒中」。

關懷盃 20 歲

張泰山：開心打棒球

原民棒協理事長、統一獅球星張泰山表示，希望關懷盃能永遠續辦，讓「快樂打棒球」的理念傳承下去。

【本報記者李昀瀚台北報導】棒球圈一年一度的盛事「關懷盃」，今年20歲了！由原住民棒球協會主辦的關懷盃，是以推廣花東地區基層棒球運動為主要目的，負責策劃的原民棒協理事長、統一獅球星張泰山11日出席啟動儀式時表示，希望關懷盃能永遠續辦，讓「快樂打棒球」的理念傳承下去。

「噢？那不是高國慶（統一獅球星）嗎？他怎麼在整理場地？」每年冬天職棒休賽季期間，遍佈全台的原民棒球員，甚至包括旅日投手陽耀勳，都會在關懷盃舉辦期間，回到花蓮故鄉，陪小朋友們打棒球，並指導比賽觀念與技巧，小球員們看到這些「電視上的偶像」，總是興奮不已。

「球星帶來夢想，」曾連續3年執掌國家青棒兵符的資深教練藍文成表示，「讓小朋友們有了努力的方向。」

原民棒協是由職棒早期

陽介仁、鄭幸生、陳義信、劉義傳、吳俊達、王光輝等選手，憑著感念「母地」孕育栽培，以及回饋族人的想法而組成，每年年底的關懷盃，更是原民棒協向各族群、全體國人，甚至全世界，宣傳台灣棒球與原住民的重要時刻。

「關懷盃跟其他的比賽不一樣，快樂打棒球才是最重要的事情。」張泰山說，「我們要告訴小朋友，正確的觀念比球場上的勝負更重要。」原民棒協副理事長，同時也是創辦人之二的吳俊達則表示，關懷盃20年來持續進步，從最初的傳承技術，到強調品德教育、納入女性球員，再到改善東部場地及賽後復健工作，吳俊達更驕傲地說，「我們不會為了追求獎盃，就要求小朋友改變化球！」

吳俊達特別感謝20年前原民棒協催生者之一、時任山地行政科長的林江義，「他當時二話不說，就提供經費鼓勵我們辦活動。」

關懷盃從僅有12支棒球隊伍參賽，成長至目前少棒至青棒共48支隊伍的規模，現職原民會主委的林江義，也感到與有榮焉；林江義並特別肯定原民棒協在技術傳承所做的努力，「我們今年透過原民棒協的協助，

讓14位退休的職棒好手，回到基層學校教球。」

啟動儀式上另一個焦點，是原民棒協近年來大力推動的球員「正名」運動，目前已有包括「阿帝馬紹」張泰山、「乃耀阿給」林智勝、「馬耀吉洛」陳鏞基等

多位球星恢復「原名」，而統一獅球員「卡那斯古將」郭岱琦，以及義大犀牛球員「阿浪卡洛」鄭兆行，也特別選在關懷盃開打前夕，正式向球迷們介紹自己的母語名。



▲台灣原住民棒球運動發展協會理事長、統一獅球星張泰山，11日宣布棒壇年度盛事關懷盃即將開打。(photo by 李昀瀚/台灣醒報)

小皇帝負傷上陣 開季力不從心

苦▶小皇帝詹姆斯是公認的鐵人之一，但這個球季也開始為傷痛所苦。(Photo by 維基百科)



【本報記者陳正健綜合報導】體格壯如牛、被球迷認為是「人間兇器」的小皇帝詹姆斯，竟也開始為傷所苦。根據NBA官方網站報導，詹姆斯開季以來一直為傷所困擾，導致表現不佳，這季平均每場拿下24.3分、7.7次助攻和5.5個籃板，低於他的生涯平均值。

邁阿密熱火9日出戰昔日東區宿敵塞爾蒂克，在比賽終了的前3.6秒，熱火還領先4分，勝券在握，沒想到塞隊射手格林殺出重圍，先是助攻隊友華勒斯拿到2分，在終場前0.6秒更在詹姆斯的防守下投進一記絕殺三分球，助塞隊以111比110獲勝。

詹姆斯此役拿下25分、8籃板、10助攻，但仍難助球隊獲勝。熱火新球季開打至今，總共4勝3負，勝率5成71，在東區排行第三，排名在印第安那溜馬與費城七六人之後。

冠軍大熱門熱火隊，本季一開賽並未打出預期佳績，詹姆斯的背傷可能是原因之一。在近日對決快艇的比賽中，他身穿防止身體受傷腫脹的暖包，以舒緩背傷所帶來的痛楚，然而他還是覺得自己的背像是被鎖住般難受。

「這種感覺很難受，尤其是在晚上就寢時。」詹姆斯說，背傷讓他感覺錐心刺骨，他接受隊醫的協助，盡一切所能來恢復健

康。熱火主帥史波斯特拉說，在受傷以後，詹姆斯表現受到影響，他的移動看起來不如以往輕快。

根據NBA官方資料，詹姆斯生涯平均每場有27.5分、6.2助攻、7.2籃板、表現，受背傷影響的詹姆斯，本季數據下滑，平均每場24.3分、7.7助攻和5.5籃板，除助攻之外，得分和籃板皆不佳。

雖受背傷所苦，但詹姆斯還是如「郵差」馬龍般，保持「鐵人」般的出賽紀錄。在他11年的NBA球員生涯中，僅缺席39場正規賽，其中16場是因為賽季即將結束，為賽戰而作的休息。

體育短波

陳正健 / 輯

澳門藍寶堅尼車賽 我國林帛亨奪亞軍



第一次在澳門舉行的「藍寶堅尼 Super Trofeo 亞洲挑戰賽」，10日進行決賽，全場賽車清一色都是藍寶堅尼。

根據澳門媒體報導，我國賽車好手林帛亨緊追魏塞一直到終點為止，魏塞取得冠軍，林帛亨第二。

林帛亨受訪時表示，8年前曾到澳門比賽，當年因撞車而退賽，這次獲得亞軍，他非常滿意。

亞洲女壘錦標賽 六搶三爭世錦賽資格

2014年世界女子壘球錦標賽亞洲區資格賽，即將在25日至29日在高雄市鳳新壘球場開打。

本屆賽事有我國、中國、香港、南韓、日本和菲律賓共六隊參賽，前3名將具備2014年世界女子壘球錦標賽的參賽資格，同時也是明年9月仁川亞運的前哨戰，參賽國家都以完整陣容參賽。

中華女壘隊將由2010年廣州亞運總教練

曾信彰擔任總教練、4屆亞運老將大砲江慧娟、2屆奧運老將黃慧霞、2010年亞運主戰投手鍾慧琳都將參賽，象徵中華女壘老中青三代融合，希望在世錦賽奪金。



熱身賽璞園勝達欣 戴維斯優勢恐不再

第11屆SBL超級籃球聯賽將於16日在台灣體育大學體育館較勁，目前7支球隊各自打了2場熱身賽備戰。

10日達欣對上璞園，去年

歸化的洋將戴維斯再度大顯神威，上場20分鐘就祭出10分、10籃板的雙十表現，技壓達欣洋將歐可沙，終場璞園以88比82擊退達欣。



另一消息指出，今年SBL的洋將限令解除，其他各隊將聘請更高更壯的洋將，戴維斯是否能繼續維持禁區優勢，是新球季觀賽重點之一。