



味全公司的「歐風黃金嚴選調和油」、「珍饌寶嚴選調和油」等 21 項產品經證實有混摻到大統油。(Photo by 味全公司)



味全也淪陷

【本報記者方家敏綜合報導】頂新集團的味全公司代工廠涉嫌造假和標示不實，衛福部決祭出重罰。衛福部 3 日證實，頂新從大統購買橄欖油與芥花油，製成「味全」與「健康廚房」品牌共 21 件商品。衛福部次長許銘能表示，若經調查後確定頂新知情未報，則將重罰 1500 萬元；味全 3 日也召開記者會澄清，此次因源頭控管不確實，造成混油風波，即日起也會自行下架，並開放民眾退貨。

知名油廠連日垮台！繼老牌油品大廠福懋油品日前被驗出 6 款橄欖油標示與內容物不符，3 日衛福部又臨時召開記者會，證實由頂新製油公司代工的味全公司，有「歐風黃金嚴選調和油」、「珍饌寶嚴選調和油」等 21 款油品使用大統長基橄欖油混充，已通知賣場下架。衛福部 1 日啟動油安行動，號召全國 22 縣市衛生局，出動 805 人，擴大稽查市售食用油產品原料及添加物標示情形。截至 3 日共稽查了 1922 家賣場與餐廳，共 7665 件油品，其中有 129 件標示不符規定，其原因多為成分標示不符，如將調和油標示為純油，或者調和油標示與內容物不符。

雖然味全日前發出聲明，標榜「味全」與「健康廚房」品項的油品經過嚴格品質把關，並符合政府規範，但屏東縣衛生局卻在味全委託代工的頂新製油廠發現購買自大統的黃橄欖油、綠橄欖油與葵花油。目前頂新製油廠中，來自大統的 221 桶油已封存，目前已得知大統的銅葉綠素油會賣給頂新屏東廠與福懋台中場。許銘能在記者會上表示，頂新的油品還在清查，其中有問題的產品包含純油與調和油，涉嫌造假和標示不實。若查出頂新確實知情不報，則可開罰 1500 萬元。

味全公司 3 日召開記者會，總經理張敦華說，味全一向要求產品品質，此次則是因為源頭控管不確實，才會發生混油的事件。財務長張美鳳則表示，雖然有部分油品的來源是大統長基，但日前已經過美和科技大學，證明所有產品皆不含棉酚與銅葉綠素等有害人體的物質，安全無虞。味全公司目前也已將有疑慮的產品自行下架，並針對 21 項商品全面開放消費者退貨。衛福部 3 日公布的續查名單包含建豐

100% 特級純橄欖油、家福生產的家樂福特級初榨橄欖油、泰山 DOMINGO 進口純葡萄籽油、九品元生產的九品元特選白芝麻油等 4 項產品經檢驗後，經證實為合格油品。

《社長的話》 | 林意玲 盧貝松的感嘆

法國名導盧貝松在台取景拍片完成後，終於開了一場記者會，會中除澄清他沒有因不滿台灣狗仔隊(他說，那是香港狗仔)而一度想提前離台，也盛讚台灣人的熱情與技術人員的專業水準。另外，沒有被媒體注意到的一段話，是當他批評國外媒體附會他「LUCY」一片是描寫「運毒逃亡」的情緒時，無意間流露的輕蔑：「他們(記者)不在乎什麼是真的，只在乎他們是第一個寫的，即使那是錯的。」(They don't even care about the truth, they just want to be the first one, to say something wrong.) 盧貝松還說，我看到媒體形容我的片子，看起來是部不好的片子，連我自己都不會想看。幾句話就刻劃出國內外媒體的根本問題：求快不求真、不求正確，即先入為主，不計事實。

先入為主是媒體最厲害、也是最可怕的本質，也是對社會最大的貽害，難以回味的潛問題。許多事件的當事人或企業，常被記者在還沒有弄清楚真相就搶先的報導所傷害，只能硬生生嚥下這口氣，且從來無法求償。

為了求快(「截稿時間」)，記者對許多新聞只能做到極有限的查證，或是常常在事件尚未成形即先曝光。(因為主管會責怪記者漏新聞，讀者也會比較別報的、你的報怎麼沒有? 記者也會擔心被別家先寫走了。)

殊不知，「信任」是媒體最大的價值，讀者若是信賴一份媒體所報皆實，或只相信某個媒體能提供最終/正確說法(final say)，這對報社是何等的肯定! 醒報非常期望自己能做到上述要求，成為一份足供信賴、不誤導讀者、不傷害受訪者的報紙。若要做到，至少我們需要充實記者人力，也要經得起漏新聞、肯用心深入查證，當然，仍要儘量及早報導。

坦白說，我們辦報紙而不辦雜誌就是為此：希望我們的記者能與其他媒體「同步」提供相對正確而可靠的新聞，以滿足讀者第一時間求知的需要，免得社會無法第一手知道對而正確的新聞。這條路很長，需要讀者鞭策我們向前進。

衛福部重罰 1500 萬

衛福部 3 日證實，頂新從大統購買橄欖油與芥花油，製成「味全」與「健康廚房」品牌共 21 件商品不合格。

剛漲價就跳電 立委要高鐵講明白

【本報記者方家敏綜合報導】高鐵又出包! 高鐵公司 2 日上午因「區分絕緣器」故障失效導致斷電，估計有 32 班列車延誤、3 萬 2 千名旅客受影響。交通部 3 日召開記者會，要求高鐵公司要提出檢討報告，高鐵公司董事長歐晉德在內部會議中也表示會「記取教訓，不迴避問題」；立委楊麗環受訪時說，高鐵才剛漲價就出包，立院交通委員會的委員們已有共識，將在周一(4日)會上要求高鐵做出說明。

針對高鐵日前的跳電事故，高鐵公司董事長歐晉德 3 日上午於公司內部的會議上指示，會記取經驗和教訓，不迴避問題，並持續進行檢討。交通部於 3 日召開記者會表示，高鐵公司 2 日因跳電導致區段停駛，忙著處理退票

措施並修復設備，但務必盡快提出停駛處理與流程檢討報告。交通部也說，繼今年 4 月當機後，高鐵又大規模停駛，且後續處理也不夠周詳，經營管理有待加強。2 日上午 11 時，高鐵接獲報告，在雲林土庫變電所發生跳電，導致彰化到雲林三班列車失去動力，共四台列車被迫停在軌道上枯等近一小時。當時高鐵為避免全線列車停擺，採用區間通車的應變措施，將全線一分為二，僅提供台北到台中、嘉義到左營的班次運轉，台中到嘉義間的班次則停駛，另調派接駁車協助旅客轉乘。高鐵公司 2 日晚間正式發出公告表示，2 日上午 11 點 16 分因高鐵彰化到雲林未來站的「區分絕緣器」故障失效，導致高鐵部分區段軌道供電異常，行經該路段的部分班次暫停。後經高鐵公司派員到現場檢測，並成立緊急應變中心，進行運轉調度，直到 13 點 39 分才恢復全線供電，約有 3 萬 2 千名旅客受到影響。今年 4 月 25 日高鐵也曾因訊號異常，導致全線停擺 5 個多小時，造成 3 萬 5 千名旅客行程耽誤；如今高鐵 10 月初才漲價，來回台北、高雄的標準車廂就要 3260 元，卻又遇上跳電停駛。有民眾就痛批，花了大錢卻沒有等值的服務，非常不應該。也有網友批評，高鐵過去就發生過跳電問題，最後也因找不到原因只能使出絕招，「reset(重啓)主機」，這次又發生跳電事故，「看來高鐵對電車的掌握度不高。」

「這樣的事情絕對不能再發生!」國民黨立委楊麗環身為交通委員會的一員，她受訪時痛斥，高鐵才剛漲價就出包，民眾權益受損嚴重，甚至有可能危及到民眾的安全。楊麗環說，此事攸關所有民眾的安危與權益，交通委員會一定會針對此事要求高鐵做出清楚的說明與交代。

▼高鐵 2 日跳電，導致 3 萬 2 千名旅客行程延誤。(Photo by rail102000 on Flickr - used under creative commons license)

通委員會一定會針對此事要求高鐵做出清楚的說明與交代。



英霸凌問題嚴重 年逾萬名學童轉學

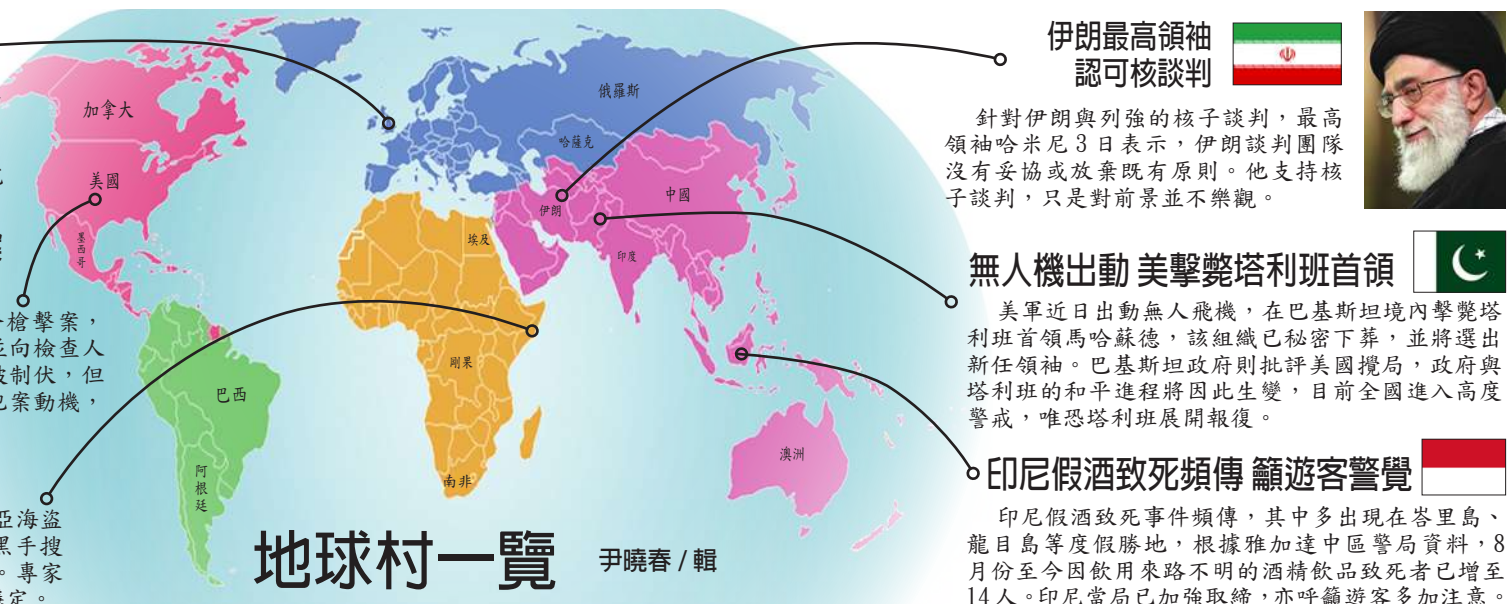
英國霸凌事件頻傳，根據統計每年有 1 萬 2 千名學童因此轉學，其中 11 至 14 歲學童的自殺率，有 4 成來自霸凌。學者認為，學校未正視霸凌問題，所以家長只能將孩童轉學；校方則反駁，學校具備完善的反霸凌機制。

洛杉磯機場槍擊案 查兇嫌動機

美國洛杉磯國際機場日前爆發槍擊案，一名男子攜帶武器強闖檢查站，並向檢查人員開火，最後兇嫌中槍倒地，終被制伏，但已造成 1 死 8 傷。目前尚未證實犯案動機，疑與不滿政府有關。

東非海盜攔劫 捲入洗錢運作

世界銀行與聯合國近日公布的報告指出，索馬利亞海盜 7 年內收取超過 4 億美元的贖金，其中多數由幕後黑手攔劫，再投資到其他犯罪活動，包括武器與人口走私。專家呼籲，應該嚴查資金運作，防止洗錢犯罪動搖國家穩定。



伊朗最高領袖 認可核談判

針對伊朗與列強的核子談判，最高領袖哈米尼 3 日表示，伊朗談判團隊沒有妥協或放棄原有原則。他支持核子談判，只是對前景並不樂觀。

無人機出動 美擊斃塔利班首領

美軍近日出動無人飛機，在巴基斯坦境內擊斃塔利班首領哈桑薩德，該組織已秘密下葬，並將選出新任領袖。巴基斯坦政府則批評美國攪局，政府與塔利班的和平進程將因此生變，目前全國進入高度警戒，唯恐塔利班展開報復。

印尼假酒致死頻傳 籲遊客警覺

印尼假酒致死事件頻傳，其中多出現在峇里島、龍目島等度假勝地，根據雅加達中區警局資料，8 月份至今因飲用來源不明的酒精飲品致死受害者已增至 14 人。印尼當局已加強取締，亦呼籲遊客多加注意。

藍委同聲 黃世銘被起訴應請辭

檢察總長黃世銘因涉嫌洩密，遭到台北地檢署起訴，國民黨團多名立委都公開要求黃世銘下台以示負責。

【本報記者李昀鴻台北報導】「檢察總長黃世銘應主動請辭！」檢察總長黃世銘因涉嫌洩密，遭到台北地檢署起訴，國民黨團多名立委都公開要求黃世銘下台以示負責；羅淑蕾表示，主要是擔心一審結果，會顧忌黃的總長身分；呂學樟則解釋，黃世銘有固定任期，其職務無法任意拔除，因此各界才會呼籲黃自己「知所進退」，以避免爭端。

北檢1日上午宣布，檢察總長黃世銘在綠營立委柯建銘案尚未偵結之前，就對外洩漏偵查機密及部分監聽譯文，因此依《刑法》洩密罪，以及違反《通訊保障及監察法》起訴黃世銘。黃世銘本人則在1日下午發表自清聲明，除表示一切依法行政外，也承諾若一審宣判有罪，將立即辭去總長職務。

關於黃遭起訴後的去留問題，連日來引發各界爭論，主要癥結在於黃檢察總長的身分，是否會影響後續法庭論證？律師公會全國聯合會於2日召開記者會，指出黃違反憲政獨立性與偵查不公開原則，已不適任總長職務。前民進黨主席蔡英文受訪時也表示，黃應該主動請辭，

而法務部也有責任出面將黃停權。另一方面，過去曾為黃世銘辯護的國民黨籍立委，現在卻幾乎一面倒地要求黃應自請下台。包括廖正井、陳根德、陳學聖、王惠美、蔡正元等藍委，都認為應由國民黨團出面要求黃下台，而黨團書記長林德福則表示，由於黃已被起訴，黨的立場傾向要求黃自己「知所進退」。

在綠營倒閣案落幕時，國民黨立委羅淑蕾便曾表示，倒閣與濫權監聽是「兩回事」，黃世銘已不適任檢察總長，呼籲黃應該請辭負責。羅淑蕾3日受訪時坦言，「我的意見還是一樣」，且特別指出進入一審階段後，若黃仍留任總長一職，則北檢檢察官都是黃的屬下，「這要如何辦事情？」

國民黨立委呂學樟則認為，黃世銘是否留任應從「法律」及「政治」兩個層面分析；首先，在一審宣判黃有罪，或監察院決定以行政疏失彈劾黃之前，除非黃自己請辭或請假，否則連行政院長也無權將他調離現職。然而，從政治角度來看，黃的總長身分雖不致影響法院



▲檢察總長黃世銘在綠營立委柯建銘案尚未偵結之前，就對外洩漏偵查機密及部分監聽譯文。(Photo by 中央社)

判決，但他過去行事瑕疵明顯，卻仍領導全國檢察官，恐影響社會對整個檢調體系的形象觀感。

羅淑蕾呼籲行政院長江宜樺，如果在關說案爆發之初以「政治責任」要求曾勇夫自請下台，則黃世銘的

違法事證更加明確，也應該採用同樣的道德標準，要求黃辭職。呂學樟表示，黃任期即將屆滿，法務部就算要在此刻進行人事重整，也「非常尷尬」。

呂秀蓮打姊妹牌 攻北市長



【本報記者方家敏台北報導】「台北市是女人的都市！」前副總統呂秀蓮（見圖/Photo by 方家敏/台灣醒報）在3日的「台北女人有話說」座談會上，談到過去擔任桃園縣長、副總統的經歷，並以德國總理梅克爾、美國國務卿希拉蕊自許，將以不同於男性執政的做法，打造許多友善女性的建設與制度，誓言搶攻台北市長寶座，並為2016年總統大選保住民進黨的一席之地。

「女人的城市當然要由女人來治理。」前副總統呂秀蓮說，台北市的女性比男性多20萬，因此「台北市是女人的都市！」回憶過去擔任桃園縣長，處理華航空難危機時，呂秀蓮說當時中央完全沒有派人處理，只有她一人獨自面對200多具屍體、300多位家屬，但她臨危不亂，冷靜宣布罹難者死訊，也安排華航與軍方盡快處理遺體、安置家屬。呂秀蓮表示，擔任桃園縣長與兩任副總統，因此於政事嫺熟，「女人跟男人一樣，只要給我們

機會，我們就會承擔責任。」她以德國總理梅克爾為例，當梅克爾擔任G8輪值主席期間，國際上沒有發生太過嚴重的波動，證明了女性處理事情的方式與男性不同。她說民進黨過去都會直接放棄台北市選戰，但2014七合一選戰是勝負關鍵，也牽動2016年總統大選，因此一定要抓住「雞頭」。

立委尤美女在座談會上也說，女性與男性的不同在於，女性會傾聽，以人民的需求為主，並且細心、貼心的處事、待民。律師黃碧芬則指出，台北的年輕人賺錢買不起房子，買了房子卻背了一輩子貸款；另外，台北市的父母親花在子女的教育費高，往往沒有足夠精力照顧老人，政府提供性別平等的預算也越來越少，女性恐怕會更辛苦。

「女性往往無私、動機純良、熱情，且有判斷力。」資深媒體人楊憲宏身為座談會的男性代表，舉出本期《Time》雜誌的故事，三名美國的女性政治家化解了美國政府關門危機，因她們善用「姊妹淘」的力量，發揮母性特質，互相照顧，感動了美國政府的男性政客們，打破持續了數週的政府關門鬧劇。

呂秀蓮說，雖然外界以「祖母綠」形容她，譏笑她年紀大，但她仍自許美國國務卿希拉蕊，以示她的野心與魄力。不僅要在台北市推廣「三安服務」，培養安養照護人才，幫助貧戶；也要鼓勵女性創業，甚至打造「女子單身公寓」，做為女性創業、投資的跳板。

豪小子獨拿 20 分 火箭逆轉爵士

【本報記者游清洲台北報導】「哈佛小子」林書豪3日做客爵士的比賽中，下半場獨拿20分，是本季開打3場以來首度得分突破20大關，帶領火箭在客場以104比93力克爵士，拿下開季3連勝。火箭下一場比賽，將是台北時間周二（5日）在洛城對抗西區強敵快艇隊。

火箭3日開始連續三場客場之旅，第一站來到猶他爵士，上半場火箭三分球熄火，只投進兩球，進攻陷入短路，上半場結束，火箭輸了16分之多。好在林書豪下半場帶動全隊進攻，第四節剩6分鐘時關鍵三分球都命中，使得

球隊領先到終場。三場平均攻下16.6分、3.3助攻，三分球10投4中，命中率4成，林書豪開季表現相當搶眼。

NBA官網分析，林書豪如果能保持四成三分命中率，同時場均得分可以保持在15分以上，有效控制失誤，林書豪就可確保先發控衛地位，即使貝弗利傷復出也不受影響。



台灣醒報簡介

創辦：任教新聞系30年老師的媒體使命感。
故事：2007年暑假，台灣醒報起源於位於台北小公館的客廳，一位資深新聞系老師帶領一群年輕新聞人，在部落格上發起這份懷抱使命感的媒體。

2008年9月1日，台灣醒報正式創刊，成為國內原生新聞供稿平台，以網路報、電子報、電視、廣播等數位匯流型態，固定供稿、出刊。

2012年9月1日，台灣醒報印行實體日報，在全台超商上架，邁入報紙、廣播、電視、網路、手機等「五合一」的媒體群。

股東：一群關懷社會、重視媒體價值的基督徒。

為何開辦紙本報紙：

● 要爭取一個獨立新聞管道，提供讀者通路架上報紙的新選擇。

我們的信念：

● 效法「大公報」創辦人張季鸞的精神：不黨、不賣、不盲、不私。

● 即時、極簡、深度報導風格。

● 發揚基督救世精神、裨益讀者、鼓舞台灣。

我們的差異化：

● 不藍不綠、不雅不醜、不諱不取、熱心公益、監督政府。

● 重視國際新聞、關心教育、科技、環保、文化、藝文與生命價值議題。每週一、三、五推出全英文版、裨益學子英文教學。

● 力行深度報導：各新聞力求採訪當事人、競爭者、第三者，上中下游；並探討真相、意義、衝擊、本質、未來發展與解決之道。

● 輕薄短小，要言不繁，每日三大張12版，每週一至週五出版。

● 各新聞提供QR code掃描，以延伸閱讀服務讀者，成為新聞導覽地圖。



歡迎指教 ◆ 敬請支持

寫手門事件 立委：揪出指使者

【本報記者杜胤廣台北報導】三星寫手門事件宣傳不實，公平會對台灣三星罰款一千萬，若訴願成功，公平會的懲處也等於輕輕放下，但對涉案寫手而言，公平會若引用公平交易法24條作出裁罰，最高可罰2500萬。立委許忠信1日召開記者會批評，要求公平會審理公平交易案件，要積極打老虎，不要只打蒼蠅。公平會解釋說，寫手若沒有在論壇上揭露自己的身分，並未違反公平交易法，但若是於個人部落格發文就可能違法。

今年四月，台灣三星爆發「寫手門」事件，駭客「0xb」

公佈了三星行銷機密文件，直指三星以一人分飾多角的方式，清除各種有關對三星不利的文章，並以大量短文攻擊宏達電，引發軒然大波。公平會介入調查後發現，台灣三星從96年到102年間委託騰泰網路行銷公司，僱用工讀生在知名3C論壇發文，從產品測試評論、清除三星產品負面消息、凸顯對手缺點。另外也與部落客專案合作，以各種文章形式，攻擊競爭對手，且寫手被要求一定的文章數量，才可獲得酬勞。

公平會調查發現三星寫手有2萬至3萬筆發言，強

調已掌握騰泰與台灣三星的廣告合作關係與稿費資金流向，且寫手、員工也坦承不諱，有證據開罰三星。許忠信批評，公平會主動調查三星，做出了一千萬的裁罰，但若對網路寫手與小型網路行銷公司，也引用公平交易法24條作出裁罰，令人質疑。許忠信援引公平交易法第24條規定，說明此法僅能用於「事業」，部落客在論壇發表文章，不能算事業的一部份，背後指使的業者才算事業，所以不能將公平交易法第24條無限上綱。

立委許忠信指出，「非事業」不應加以處罰，網路使用者在網路發表關於商品的文章，這些貼文無論是正面或負面，要依據公平會近期研擬的「薦證代言處理原則」，在網路上貼文薦證且公開身分，才可能違反公平交易法。

公平會副主委孫立群回應表示，網路寫手涉及營業誹謗的部分，目前正在尋找網路寫手違反公平交易法的直接證據，這些部落客若沒有揭露自己的身分，論壇的發文很難根據公平交易法第24條加以處罰，但如果是自行於個人部落格發文就可能觸法。



▲立委許忠信召開記者會，批評公平會處理三星「寫手門」違反公平交易法的開罰動作，並表示不能只打主事者，也要維護公平競爭的商業環境。(photo by 杜胤廣/台灣醒報)

參加祈禱早餐會 馬：要全勤獎

【本報記者羅佳政台北報導】「我已經連續六年了，應該要頒給我全勤獎！」馬總統1日出席國家祈禱早餐會說：「每次參加完早餐會心情特別平靜、頭腦特別清楚、行動特別敏捷。」他指出，政府鼓勵家庭教育，因為凡事要從小做起，也提醒國人要分出時間陪伴家人，多為家人付出，他也提到孝親節應要擴大至華行了大事）歌曲，讓每個人都看到了神真的在他們身上行了大事，令全場感動不已。

大會執行長洪善群表示，國家祈禱早餐會在美國實行已久，韓國比台灣更早跟進，今年大會認為還是要有早餐的形式，所以改在教會舉行，讓祈禱早餐會在神的殿堂中更有恩膏，同時總統也能夠來到神的殿堂，是大家樂見的。

真理堂楊寧亞牧師引用以賽亞書58章9-11節經文指出，台灣社會有許多問題，大多與家庭失和有關，家是一切的核心，祈禱用基督的愛來澆灌每一個人，使家成為喜樂的園子，結出快樂的果子，「讓我們的家成為澆灌的園子。」最後，大會由周神助、潘劉玉霞、莊東傑、馮隆曦牧師為國家祈禱祝福，禱詞提到了台灣離婚率高、出生率低等問題，祈禱教會生養眾多，台灣人口可以成長；以及求上帝賜下智慧，帶領台灣往前走。

祈禱早餐會在美國實行已久，韓國比台灣更早跟進，今年大會認為還是要有早餐的形式，所以改在教會舉行，讓祈禱早餐會在神的殿堂中更有恩膏，同時總統也能夠來到神的殿堂，是大家樂見的。

最後，大會由周神助、潘劉玉霞、莊東傑、馮隆曦牧師為國家祈禱祝福，禱詞提到了台灣離婚率高、出生率低等問題，祈禱教會生養眾多，台灣人口可以成長；以及求上帝賜下智慧，帶領台灣往前走。



▲牧師們為馬總統祈禱。(photo by 國家祈禱早餐會)

尼加拉瓜運河 牽動中美洲角力

一旦中國與拉美國家結合，形成新的反美勢力，挑戰美國霸權，華府絕對不會坐視，屆時台灣很難不被捲入。

■ 陳清泉
(國立高雄第一科技大學兼任助理教授)

尼加拉瓜總統奧蒂嘉之子勞雷亞諾·奧蒂嘉(Laureano Ortega Murillo)為尼加拉瓜運河(Nicaragua Canal)計畫，率領21人代表團，應邀前往北京、武漢、徐州和香港訪問，對我國與尼加拉瓜外交關係，以及美國在中美洲「後院」的影響，值得關注。

衝擊台尼 FTA
勞雷亞諾訪問北京，是自1990年中尼斷交後，再度有

尼加拉瓜代表團訪問中國。對台灣而言，應該審慎評估在奧蒂嘉總統任內，與尼加拉瓜關係生變的可能性，以及對台尼 FTA 的衝擊。

北京的政治、經濟力、中國國營企業中國有石油和中國鐵建設集團的資金與技術，結合香港尼加拉瓜運河開發投資公司(HKND)共同催生尼加拉瓜運河。

總長約220公里的尼加拉瓜運河一旦開通，將成為巴拿馬運河的競爭對手。

就政治經濟角度言，新運河承載全球大約4.5%的海上貨物運輸量，尼加拉瓜政府擁有51%控股及年度收入，預

估將提高尼加拉瓜GDP一倍之多，50年後，運河也將轉交尼加拉瓜政府，一如巴拿馬運河。

與巴拿馬運河較量

1823年「門羅主義(Monroe Doctrine)」外交準則指出，所有歐洲國家試圖影響「新世界」的行動，將被視為對美國「和平與安全」的威脅。即美洲事務容不得歐洲介入處理，防止拉美再次淪為歐洲殖民地，並據此在冷戰期間，反制蘇聯對古巴、格瑞那達、智利和尼加拉瓜等國的赤化，將拉美納入美國的勢力範圍。

拉美國家「向左轉」

但近年來，隨著拉美國家「向左轉」蔚為風潮，華府再沒有可供支配的影響力，反而提供北京介入中南美洲事務的戰略機會。

地緣政治的遏制點(choke point)具有控制商船、貨輪與軍艦往來的關鍵性意義。美國建構其太平洋霸權，乃至在軍事意義上將太平洋納為其「內湖」的起點，正是從支配加勒比海峽與巴拿馬運河開始。

大陸國與海洋國競爭

尼加拉瓜運河將為中國企業提供太平洋和大西洋之間的海上交通線，擺脫依賴巴拿馬運河的現狀。

中國要在巴拿馬運河旁修築，並不是為了半個世紀以後把控制權交給誰，而是在地緣戰略上與美國競爭海上閘門(marine chokepoint)的控制權。

運河通航之日，必然牽動中美洲的地緣政治板塊重組，新參賽者的加入，導致拉美區域平衡現況產生結構性變動，一旦中國與拉美國家結合，形成新的反美勢力，挑戰美國霸權，華府絕對不會坐視。

尼加拉瓜運河驅動中美洲地緣政治角力，台灣很難不被捲入。中尼共舞之後，台尼關係必會質變，多米諾效應一旦發酵，台灣在中美洲其他邦交國轉向中國只是時間問題。

世界主要雜誌封面故事

邱慕天 / 輯

The Economist 經濟學人
“Go on, bet the farm”
「習近平的改革：再造農村經濟」



毛澤東死後兩年，鄧小平在1978年12月的第11屆三中全會上的「改革開放」指導方針改變了中國：從「階級鬥爭」轉為「重視民生」、解除「人民公社」以及向外資開放；人均收入從200美元來到

6000美元，史稱「中國崛起」。

本月9日，時隔25年，習近平將召開第18屆三中全會，他向國際透露這將是1978年以來中國最重要的轉向，預告了國有企業、金融體系的改革以及農村的土地改革。

國有企業的效率低下、吸乾財政資源，戕害了民企和散戶的利益。因此改革的上策是私有化；但既然這已明顯不在本次議程中，中策就是由全國社會保障基金，掌管國企並委任董事監管，為高齡化的社會存儲和運作未來將發放的老人年金。

再來，也至少可削減國企在融資上的特權，和民企更公平地競爭。最後，中國要邁向成熟的經濟體，就必須讓人民幣匯率、利率完全回歸市場機制，讓貨幣的匯兌和資本的流動暢行無阻。

另一大改革則是仍有近7億人居住的農村，由於地方官除了強徵土地圖利開發商和中飽私囊之外，根本無能治理財政，農民入籍城市也只能淪為底層民工；因此應當接續1978廢除人民公社之後的農村改革精神：認可農民的土地所有權，給予他們買賣與抵押地產融資、自由遷徙到城市的自由，最後還得動用國家財政買單，將地方債務一筆勾銷。如此一來，努力已不再廉價的中國才能成長為內需消費經濟。

打倒薄熙來的習近平已經擁有比1978時的鄧小平更穩的權力，但反動派則包括國營企業既得利益者和中共內部腐敗的地產員外們；習主席的歷史地位將取決於他有多少改革魄力。

Time Magazine 時代雜誌

“The Secret Web: Where Drugs, Porn and Murder Live Online”
「網路上的犯罪溫床」



今年10月初，一個29歲的高瘦男子在舊金山的格倫公園市立圖書館上網時遭到聯邦調查局(FBI)圍捕。他的兩位室友以為他是一名叫做喬許·泰瑞的外匯交易員，而他本名則是羅斯·烏布利希，但實際上讓他被FBI盯上的則是「絲路」網站創辦人「恐懼海盜羅伯茨」(Dread Pirate Roberts; DPR)的身份。

FBI透過兩年時間的臥底，揭露絲路是一個使用比特幣交易古柯鹼、海洛因、冰毒的販毒沃土，它的交易內容還包括駭客軟體、炸藥和假身份證。從2011年2月至2013年7月間，按比特幣即時匯率計算，絲路在近100萬註冊用戶間達成了價值12億美元的交易總額，烏布利希一人就從中賺取等值8千萬美元的比特幣酬庸。

令人驚訝的是，烏布利希在社交網路上毫不掩飾自己的真實身份：他的臉書、谷歌+、Youtube都可以找到他的各種資料。他在LinkedIn上寫說：「我想以經濟模型為手段，消除人們之間存在的彼此脅迫和相互侵犯...我在建立一種經濟生活新形態，...使人們生活在一個不需要強制系統的美好世界。」

但除此之外，他身為DPR的身份則透過「絲路」的隱密性而保密到家。絲路處在國際網路上一個叫做「深網」(Deep Web)的秘境，它只能通過洋蔥網路(Tor)進行匿名訪問。

過去深網的匿名性提供了情報人員、執法機關、政界異議人士進行秘密交流，但DPR事件暴露的冰山一角，讓當局驚覺「水能載舟，亦能覆舟」，深網的深不見底，使它已成為盜賊、色情業者、人口販子、偽造集團、殺手、深喉嚨、前蘇聯核販運人士聚集的超大虛擬黑社會。

美監聽 德、巴上告聯合國

德國與巴西向聯合國大會提交草案，敦請各國共同保障數位時代的隱私權，歐洲與南美各國亦將跟進。

【本報記者尹曉春綜合報導】美國大規模監聽引起國際社會抨擊，德國與巴西1日向聯合國大會提交草案，敦請各國共同保障數位時代的隱私權。歐洲與南美各國亦在研擬相同草案，希望隱私權能在國際法的規範下得到維護。

根據吹哨者史諾登最新揭露的美國竊聽消息，巴西總統羅賽芙與德國總理梅克爾都是美國國安局(NSA)監聽的對象，其中梅克爾的手機更遭美國監聽逾10年之久，據悉自2002年尚未成為德國總理時就已開始，直到美國總統歐巴馬6月訪德前才被刪除。

德國《明鏡周刊》指出，不只德國總理手機遭竊聽，美國國安局更將美國駐柏林大使館做為情蒐中心；甚至法國、義大利與西班牙等國也相繼「淪陷」。不僅美國的歐洲友邦遭美秘密監控，鄰近的南美元首也是情蒐對象。

消息指出，墨西哥前總統的電郵信箱曾遭到入侵、巴西總統羅賽芙與民眾的訊息亦遭秘密監控，對此總統羅賽芙除了

延後訪美行程，更痛批美國的做法「侵犯國家主權」、違反國家友好關係。

雖然情報偵蒐實屬國際常態，對於美方大規模的監聽、監控行為，多國已經忍無可忍，德國與巴西1日向聯合國大會提出草案，呼籲世界各國終止過度的電子監控、資料收集或其任何過度侵入隱私的行為，以共同維護數位時代的隱私權。

羅賽芙在推特上表示，「我們將網路隱私權視作人權的一部分，維護網路人權應作為聯合國討論案的第一優先，不可如同美國任意侵犯。」

據《BBC》報導，美國的監聽計畫如滾雪球般越滾越大後，歐洲與拉丁美洲國家也正在起草相同決議，希望促請聯合國大會193名會員重視監控通訊行為，對人權可能造成的危害。決議草案將於本月進行表決，希望各國能遵守國際法規，保障人民應有的隱私，雖然即使決議通過也不具強制力，但若得到相當的支持，仍能發揮些許約束力。

自從監聽梅克爾事件爆發後，德國政府就積極與史諾登聯繫，稍早綠黨議員史卓貝勒

已與史拓登在莫斯科會面。據《明鏡周刊》31日報導，史諾登願意在監聽事件上提供德國

協助，甚至可在保障人身安全的前提下前往德國，在法庭面前作證。



▲美國接二連三爆出監控醜聞，引起世界各國譴責。(photo by neon tommy on Flickr - used under Creative Commons license)

美國不用武力改談判 中東盟邦漸不滿

【本報記者劉運綜合報導】《紐約時報》社論指出，歐巴馬的「軟性」中東政策已引發其盟邦以色列、沙烏地阿拉伯、土耳其等國的不滿。美國總統歐巴馬最近拒絕出兵敘利亞，又與伊朗進行核談判協商，展現美國不再窮兵黷武。然而，敘利亞及伊朗在中東一向對立，因此感到自身的安全利益受到威脅。

歐巴馬的中東政策一直不如以往強硬，透過聯合國公權力要求敘利亞銷毀境內化武、與伊朗的核談判也在積極進行，他雖然旨在避免戰爭，但這似乎不是所有中東國家所樂見。

分析師指出，伊朗是沙烏地阿拉伯和以色列的死敵，他們都不

希望美國與伊朗達成核協議；以遜尼派佔多數的沙烏地阿拉伯，擔心美國將與什葉派佔多數的伊朗和解。另外，沙烏地阿拉伯也不滿歐巴馬支持前埃及民選總統穆爾西，因為由王侯統御的沙烏地阿拉伯並不希望民主制度在中東地區成形。

另外，儘管敘利亞總統阿薩德使用了化武，歐巴馬還是拒絕出兵推翻阿薩德政權，這也令沙烏地阿拉伯和土耳其感到不滿。

美國的盟友最近透過威脅或「賭氣」的方式來表達他們的不悅。沙烏地阿拉伯最近以美國和聯合國無法達成中東和平協議、未能解決敘利亞危機為由，放棄其得來不易的聯合國安理會席

次，並抱怨美國不是一個可靠的盟友，將尋找其它更可靠的夥伴為其提供安全保障。

北約成員國土耳其最近也宣布，因為中國的出價低於美國和歐洲國家，將向中國購買價值3.4億美元的長程導彈防禦系統。分析師表示，中國的軍事系統將很難與北約的設備整合，此決定將破壞北約和土耳其的防禦能力。土耳其官員似乎已經在重新考慮該軍購案。

在以色列方面，總理納坦雅胡則是盡全力阻撓美國與伊朗達成核協議，要求美國國會對伊朗施加更多經濟制裁，分析師說，這恐將導致才剛起步的談判破局。



▲美國總統歐巴馬在上任後，在外交上採取較溫和的政策。(Photo by Justin Sloan on Flickr - used under Creative Commons license)

敘利亞難民營 將升格為城鎮

聯合國表示，札塔里臨時基地已收容逾 12 萬敘利亞難民，未來可望就地升格為城鎮，擁有簡易型議會及基礎建設。



▲(左)目前難民營內有 3 萬名屆齡就學的兒童，但只有 1 萬 2 千名上學註冊。(右)自從難民營成立後，許多敘利亞人已經打算「就地生根」。(photo by EU Humanitarian Aid and Civil Protection on Flickr - used under Creative Commons license)

【本報記者莊瑞萌綜合報導】敘利亞內戰已 3 年，超過 200 萬敘利亞人成為難民而流浪在中東各地，且人數還在增加中。其中聯合國在去年選擇在約旦境內，成立收容敘利亞難民的札塔里收容營，根據聯合國代表表示，這座已收容超過 12 萬敘利亞難民的臨時基地，未來將可望就地升格成為城鎮，還將擁有簡易型議會以及鋪設道路等基礎建設。

札塔里(Zaatari)難民營位於敘利亞邊境的約旦境內，該基地四處可見帳篷與活動式組合屋林立，總面積 7.8 平方公里，是目前全世界第二大難民營，僅次於肯亞的達達阿布難民營。去年 7 月成立以來，已有 12 萬敘利亞人入住。一名 60

幾歲的敘利亞人札比表示，「一開始，我們單純認為只會在外流亡幾個月，沒想到變成了一年，到現在有人已經開始認為可能會待上好幾十年。」

目前難民營免費提供麵包與米飯及扁豆等食物，每人每隔 14 天還發放一張價值 8.5 美金(約台幣 250 元)可換購雞蛋、牛奶與雞肉等其他食物的兌換券。33 歲的瑪沙力表示，他目前在營區內最熱鬧的地點從事販賣蔬果生意，收入其實跟當初在大馬士革差不多，而且還足以讓一家 10 人住在 4 座組合屋內，因此，自從難民營成立後，許多敘利亞人已經打算「就地生根」。

根據聯合國難民署駐約旦代表克萊恩施密特規劃，未來難民營將區

分成 12 區並設置簡易議會，由約旦派人負責治安解決當地糾紛，並將引進所謂的「自治」觀念，也就是 12 區域將組成一個單位，由一名約旦副省長擔任領導人，而從難民營中被推舉出的人，在經過聯合國與約旦當局同意後，也可以成為當地議會的代表之一。

除此之外，當地也將興建電力設備、水力和下水道系統、鋪設道路與綠化環境，為了提升管理品質以及引進組織治理概念，最快在今年底前，難民營將先劃分為 12 區，並具有街道名稱。

51 歲的克萊恩施密特表示，「強化地方自治後，將可以確保每一地區更加安全，而正在籌劃中的城鎮構想，條件是民眾必須留在原地。」

不過，49 歲的敘利亞反抗軍指揮官胡珊則反對這項提案，他說，「我反對這種錯誤政策，我們也不想從聯合國那裡獲得任何資源。」

美國史丹佛大學難民專家馬爾基則指出，許多地方領袖會從難民營特殊結構中，製造機會脫穎而出，也可能會走私人道救援物資以中飽私囊。

札塔里難民營位於於沙漠地帶，因此有時候會遭受沙塵暴侵襲而且夜間經常出現低溫。目前難民營內有 3 萬名屆齡就學的兒童，但只有 1 萬 2 千名上學註冊。目前難民營內共設置了 3 所學校，聯合國還將繼續廣設小型學校，以方便當地家長就近接送孩子上下學。

婦幼橫渡沙漠危險 尼日擬頒禁令

【本報記者莊瑞萌綜合報導】非洲國家尼日，日前發生 92 位偷渡客在通過當地沙漠時，因不耐高溫而虛脫死亡的不幸事件。消息傳出後震驚當地，尼日政府除了表達哀傷之意，也警告企圖走私人口到他的犯罪集團，其行為將被尼日視為「重罪」，另外，當地政府也打算制定新法，日後將禁止婦女或兒童擅自自行經沙漠，以免再度發生渴死的悲劇。

當地政府對外表示，在距離阿爾及利亞邊境數公里路途的沙漠，已尋獲 92 位偷渡客的遺體，初步證實是虛脫而死，其中男性 7 人，其餘大多為婦女及兒童。案發當地的阿爾利特市長法爾圖判斷，他們可能是先要到地中海，再轉往歐洲或阿爾及利亞工作。第一時間發現遺體的安全人員表示，除了這起意外，稍早在他處也曾發現另外 5 名婦女及女孩疑似渴死在沙漠的遺體。

尼日總理拉菲尼除了對這起民眾橫渡沙漠不耐高溫而死亡意外表達遺憾外，外交部長穆罕默德表示，將在下次議會開議提案要求，禁止

婦女與兒童取道尼日境內沙漠，轉往鄰國阿爾及利亞或利比亞，他說，「許多人是因貧窮而被迫到外地謀求發展，最後淪落到更悲慘的結局。」

位於非洲西部的尼日，一直是非洲人民移民到歐洲的中途站。部分的人最後則會在非洲北部定居或工作，而走私人集團若是經由尼日，通常會先從南部第二大城津德爾，一路經過沙漠再抵達位於北部的阿加德茲。

根據聯合國人道事務協調廳指出，每年約有 8 萬非洲人借道尼日轉往北非或歐洲，途中通常必須經過環境相當險惡的撒哈拉沙漠。除此之外，這些冒著生命危險到外地謀求發展的異鄉人，需先支付約 3 千美金(約台幣 8.8 萬元)費用，由仲介人員帶領，一路沿著沙漠經過尼日抵達北非，或轉搭船最後抵達歐洲。

面積 940 萬平方公里的撒哈拉沙漠，其中一部分位於尼日境內，邊境總長超過 5 千公里的尼日東北與利比亞接壤，也是世界上最低度開發的國家之一。



▲圖為在法卡拉的尼日婦女與兒童。尼日頻傳出婦女與兒童因長途橫渡沙漠死亡，因此當地政府打算立法禁止女性及孩童通過其國境內沙漠。(photo by ILRI on Flickr - used under Creative Commons license)

研究：全球排碳量 去年微增 1.1%

▶荷蘭統計發現，去年全球排碳量緩慢增加 1.1%，與中國、美國分別投入水力與頁岩氣開採有關。(photo by Leshainesi23 on Flickr - used under Creative Commons license)



【本報記者莊瑞萌綜合報導】人類製造的二氧化碳量年年增加，荷蘭公布的最新研究報告發現，去年全球排碳量仍增加了 1.1%，雖然相較過去 10 年來的年平均 2.9% 降低，但人類製造的二氧化碳仍對於全球暖化有一定影響。研究者指出，中國發展水力與美國開採頁岩氣，是全球排碳速度減少的原因，如果持續下去，全球排碳量將可以減少。

根據荷蘭環境評估署指出，去年全球排碳量增加了 1.1%，大約 345 億噸。二氧化碳是造成地球暖化的溫室氣體之一，儘管中國開始積極推動水力發電，美國也開採頁岩氣，但整體而言，由人類製造的二氧化碳量依舊在增加，因此，聯合國早已呼籲要阻止地球暖化，一定要將本世紀溫度上升控制在攝氏 2 度以下。

科學家認為，要達到聯合國訂下的目標必須從「減碳」著手，今年 5 月，大氣中二氧化碳濃度已來到 400PPM，顯示人類排碳問題一直沒有解決，如果要達到聯合國的目標，2000 年至 2050 年排碳量必須低於 1.5 兆噸，不過自從 2000 年起，

人類已製造了 4660 億噸二氧化碳。

報告中指出，中國去年排碳量相較 2011 年增加 99 億噸，幅度為 3%，相對過去 10 年平均值的 10% 低了許多，研究者曼霍認為主要原因有二，一是大型經濟發展計劃已經結束，因此國內電力價格開始增加，二是水力發電大幅成長，2012 年便增加了 23%，因此抵銷了約 1.5% 的排碳量。

美國去年排碳量增加 1.4%，為 52 億噸，但年增幅則創下自 1993 年以來的新低。歐盟國家由於經濟衰退影響，能源消耗無法提升，因此排碳量在去年減少了 1.6%。

以全球排碳比例來看，中國佔 29%，美國佔 15%，歐盟佔 11%，印度為 6%，俄羅斯為 5% 與日本 4%。另外，報告也指出，自從日本福島核電廠事故發生後，核能使用開始減少。

報告中樂觀指出，如果美國頁岩氣持續開採，加上中國水力發電大量投入運轉發電，全球(特別是歐洲)的再生能源持續廣泛使用，人類排碳量終究會持續減緩。

本次研究結果刊登在《Health Communication》期刊。

救阿布達比移工 藝術家塗鴉抗議

阿布達比移工不僅薪資低、衛生條件差，宿舍又擠又小，讓許多藝術家憤而抗議，要求政府與建商改善。

【本報記者方敏綜合報導】來自世界各地的藝術家，將為阿布達比的移工進行為期一年的抗議行動，包括以裝置藝術與塗鴉揭發國際級美術館背後的虐待勞工事件。阿拉伯聯合大公國的阿布達比酋長國挹注170億歐元，誓言將打造國際級的藝文中心，卻屢屢爆發虐待勞工的醜聞。不僅薪資低、衛生條件差，甚至連宿舍都又擠又小，讓許多藝術家與人權團體憤而抗議，要求政府與建商改善。

近阿布達比沿岸的薩地耶島是當地著名的五星級度假勝地，是近年來當地政府發展的重心，除了將打造國際級的藝文中心，還有全球最大的古根漢美術館分館與羅浮宮分館。許多來自南亞的外勞來此打工，換取更好的生活。但當地的生活條件之差，且開始工作前必須繳交1800到4100美元的保證金，讓數千名來自印度、孟加拉、巴基斯坦等國的移工們負債累累，卻又沒辦法辭職。

來自瑞士和黎巴嫩藝術家因而發起了名為「波斯灣工人」的藝術團體，以實際行動替移工發聲。他們每周以突襲的方式，用街頭藝術裝置或塗鴉創作來表達不滿，黎巴嫩藝術家比塔爾表示，波斯灣工人的行動將持續52周，已引起美術館建商的關注。近日羅浮宮與古根漢美術館都釋出善意，表示有想

要購買、展示波斯灣工人所創作的藝術品，但參與行動的藝術家們沒有答應。

雖然對許多藝術家來說，能在這些知名的美術館展出作品是夢寐以求的夢想，但比塔爾認為，「當局在乎的不是工人的權益，而是美術館的聲譽。」那些建造美術館的移工，每天拚死拚活只能掙到微薄的薪水，居住的地方卻如紙箱一樣狹窄，儼然成了觀光客與藝術家的犧牲品。「所有的藝術家們、策展人和私人畫廊若了解這樣的情況，都應抵制這些美術館，否則就成為壓榨移工的幫兇。」

孟買藝術家阿南和蘇庫馬蘭積極地要求印度政府正視阿布達比的移工問題，甚至將移工們在薩地耶島上的生活狀況拍攝成紀錄片，希望能藉此改善移工們的生活與薪資條件。蘇庫馬蘭說，「這些移工們雖然也住在當地著名的度假勝地，但卻與世隔絕，甚至還有籬笆將他們的居住地圍起，簡直就像一個外勞集中營。」且除了薩地耶島，在阿聯和波斯灣的許多地區也有類似，甚至更糟的情況上演。

薩地耶島的文化中心過去就曾因壓榨工人受到國際關切，2009年國際人權觀察組織就已對他們提出警告；2011年也有藝術家要求阿布達比酋長國停止古根漢美術館的營建計畫。雖然建設公司在2012年時提出

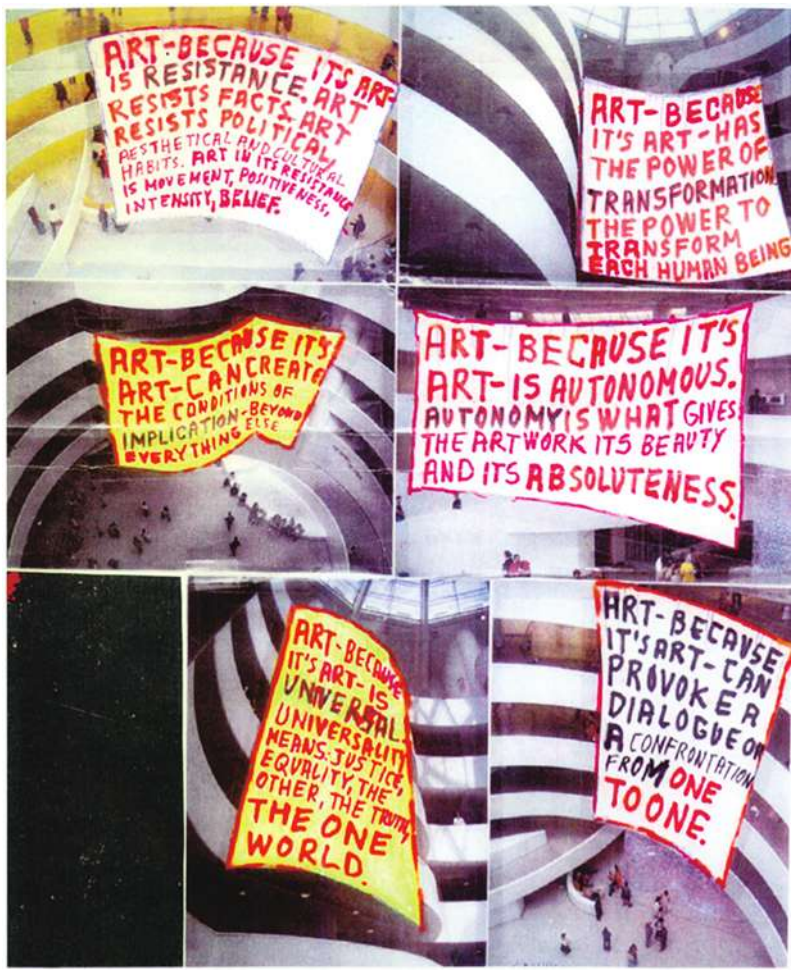
的報告中，表示已採納各界意見，改善移工生活環境，還替他們加裝冷氣。但2013年夏天卻引發另一波的移工暴動，政府卻將之解釋成巴基斯坦與孟加拉移工的種族衝突。

國際人權觀察組織的波斯灣研究員尼可拉斯·麥基漢指出，據調查，薩地耶島上的移工情形仍未見改善，雖然有媒體報導與國際間的關切，仍不見政府做出正面回應。大英博

物館的負責人則表示會再與建商溝通，期望能盡快改善移工的薪資與生活水平問題。

► 瑞士藝術家湯瑪斯·赫斯洪替「波斯灣工人」創作的裝置藝術作品。(Photo by gulflabor.org)

▼ 為期一年藝術抗議行動的發起海報。(Photo by gulflabor.org)



隋棠：都會女性找愛 應坦誠

【本報記者尹曉春台北報導】新戲收視開紅盤，隋棠、楊祐寧、莊凱勳、謝沛恩3日特別在《愛的生存之道》見面會與粉絲相見歡。打扮休閒輕鬆的四位演員，除了簽書、合照，還與幸運的朋友一同闖關玩「電流急急棒」。蜿蜒曲折的道路，彷彿象徵愛情，要抵達終點並不容易，當被問及如何順利通關，隋棠表示，「找到對的夥伴最重要」，並向女性朋友分享，愛情路上要誠實面對自己。



▲ 隋棠表示，「找到對的夥伴最重要」，並向女性朋友分享，愛情路上要誠實面對自己。(Photo by 尹曉春/台灣醒報)



▲ 隋棠、楊祐寧粉絲相見歡，共同闖關電流急急棒。(Photo by 尹曉春/台灣醒報)

隋棠在劇中扮演35歲的職場女性，原本工作、愛情都即將開花結果，突然晴天霹靂遭逢雙重打擊，這位都會女性要如何扭轉局面，讓愛情與事業兩頭兼顧則成為她的挑戰。

在回應劇中都會女性的感情生活時，隋棠語重心長的說，女生很難誠實面對自己，即使明知對方不喜歡自己，也會拿出很多理由來說服自己。所以她向女性朋友分享，不要像劇中的角色一樣，要誠實面對自己。

至於楊祐寧因為劇中角色「正氣凜然」，被主持人海芬問及與現實生活是否相同，他表示，面對愛情時，許多原則都會莫名消失，因此每個人其實都同時有正義凜然與道貌岸然的面相。海芬則補充說，面對愛情來臨時，仍要勇敢去追，不要空白蹉跎一段良緣。

兩人一組的遊戲中，由楊祐寧獨挑大梁，隋棠顯得相當緊張，深怕不小心觸電受罰，過程也多居輔助位置；海芬則消遣楊祐寧喜歡在感情中主導，隋棠則相對配合。

《台灣醒報》訂閱單 (請影印、填妥傳真至 02-23582155)

我要訂閱：(每週一至週五清晨送達)

三個月 900 元 一年 3,600 元 五年榮譽訂戶 15,000 元

基本資料：新訂戶編號：_____

姓名：_____ 性別：_____ 年齡：_____ 未婚 已婚，子女 _____ 人

電話：(日) _____ (夜)：_____ (手機)：_____

寄送地址：_____ e-mail：_____

發票抬頭：_____ 統一編號：_____

付款方式：

信用卡付款 - 發卡銀行：_____ 支付款項：_____ 元

信用卡別：VISA Master 聯合信用卡 AE Diners JCB

信用卡號：_____ 卡片背面簽名欄上數字後三碼：_____

身分證字號：_____ 生日：_____ 年 _____ 月 _____ 日

卡片有效期限：_____ 月 _____ 年。持卡人簽名：_____ (同信用卡簽名)

郵政劃撥 帳號：50216232 帳戶：台灣醒報股份有限公司 (匯款後請傳真 02-23581961)

(通訊欄內請註明：姓名、電話、寄送地址)

銀行匯匯戶名：台灣醒報股份有限公司 (請銀行 SHOW 出姓名)

行庫：臺灣銀行 城中分行，匯款帳號：045-001-003167 ATM 請電話告知帳號後 6 碼)

即期支票

抬頭開立「台灣醒報股份有限公司」，註明禁止背書轉讓，連同訂戶料寄回本社。

請填寫以下資料，可加入「醒報社群」聯絡互動：

行業別：金融/保險 法律相關 政府機關 流通/零售 軍警 交通運輸/旅遊

教育/研究 娛樂/出版 經商 大眾傳播 建築/營造 製造/供應商

資訊 學生 服務 家管 醫療 其他

教育程度：國中 高中職 大學 碩士 博士

月收入：25,000 以下 25,001-40,000 40,001-60,000 60,000 元以上

興趣社群：讀書會 登山 咖啡 騎腳踏車 籃球 公益義工 棒球 養生

寫作投稿 羽毛球 聖經探索 音樂會 電影 展覽 攝影

3C 愛好者 旅行 美食 汽車 其他 _____

訂閱台灣醒報就送好禮六選一 訂報專線：0800011961

101 歡慶十周年 展出綠活市集

101 成立 10 周年慶，特別與台灣科技農企協會舉辦「101 綠活市集」，推廣台灣優良的在地農特產品。



【本報記者鄒煥弘台北報導】「讓台北 101 成為全球超高大樓經營管理的典範！」台北 101 執行長魏應交 1 日在 101 成立 10 周年慶的記者會上開心表示，101 目前為世界最高的環保建築，未來將會繼續展現對環保的重視，以及對在地的關懷。而在這次活動中，101 也和台灣科技農業企業發展協會共同舉辦第二屆「101 綠活市集」，積極推廣台灣優良的在地農特產品。

「這是我們自己做的牛蒡絲，對經常熬夜的人很好喔！」第二屆「綠活市集」熱鬧開賣，辦公大廳搖身一變成為熱鬧市集。在 101 擺攤的，皆是台灣科技農業企業發

展協會的會員，產品包括從苗栗運來，利用無毒生態工法養植的大閘蟹、使用艾草製造的沐浴乳和洗髮精，以及養生地瓜、有機什穀米等等。

魏應交基於對消費者「食」的關懷，在記者會中大力為商家宣傳，也成功吸引許多上班族光臨現場。

台北 101 一直是國際觀光客來台必遊的景點，曾被美國有線電視新聞網 (CNN) 評選為世界最偉大人類工程之一。這次熱鬧歡慶 10 周年，並首次依據國際標準，編製企業永續報告書，在記者會中由魏應交當場公布，他自信展現這 10 年來的營運成果，也強烈表達出要讓

101 的下個 10 年變得更好的決心。

魏應交表示，報告書內容載明 101 的經營成果，包括「財務績效」、「對環境的承諾」、「打造優質工作場所」、「對社會的承諾」、「大樓安全服務品質」……等。其中特別強調 101 大樓在 2011 年獲得美國綠建築協會 (USGBC) 的 LEED 白金級認證，代表 101 為全球最高的綠建築，魏應交強調會繼續為 2016 年認證而努力。

「綠活市集」設置於台北 101 辦公大樓信義大廳。活動為期兩天，11 月 1 日展覽時間為 10:00 ~ 19:00; 11 月 2 日為 09:00 ~ 17:00。

◀「綠活市集」熱鬧開賣，辦公大廳搖身一變成為熱鬧市集。在 101 擺攤的，皆是台灣科技農業企業發展協會的會員。(photo by 鄒煥弘/台灣醒報)

新聞短波

松山車站設圖書館 自動借還書

【本報記者羅佳叻台北報導】車站飄書香，車站也可以是圖書館！台鐵與台北市立圖書館合作，在松山車站設置「fastbook 自動借還書服務站」，1 日啟用。台鐵表示，圖書館啟用後兩週內，會派圖書館人員協助民眾辦理悠遊卡借閱圖書手續，以後悠遊卡除了搭車還能拿來借書，還能甲地借書到乙地還書。

設在松山車站 1 樓大廳售票窗

口旁的「fastbook 自動借還書服務站」，是向日本進口的全自動借、還書設備，松山車站站長簡信立說，從 1 日開始兩週內，會派圖書館人員到松山車站協助辦證，民眾只要持悠遊卡及身分證或駕照，就可辦理借閱登入，以後可用悠遊卡來借還書，在松山車站借閱的書，也可以到台北市立圖書館轄區內的分館歸還。

台鐵表示，車站設圖書館的用

意是「讓車站也是美好生活連結者」，交通部希望車站能與周邊環境景點、食、衣、住、行和育樂有美好連結，讓民眾能隨時享受閱讀的樂趣，期盼能帶動台灣的閱讀風氣。

簡信立指出，其實上週已開始先讓民眾體驗借還書服務，結果民眾反應良好，很喜歡車站內有這麼便利的圖書館借還書機制。

高鐵求創新 結合電影做行銷

【本報記者杜胤廣綜合報導】搭高鐵，送電影票！高鐵繼 2012 年與松嶋菜菜子主演的電影《十億追殺令》合作，今年 11 月再次與電影《看見台灣》合作，促銷車票，希望緩和上漲票

價的觀感。高鐵表示，在售票窗口購票，即可獲得電影優惠券。此外，持高鐵橘色磁票也能以早場優惠價購買《十億追殺令》電影票。

台灣高鐵於 2012 年時曾協助

松嶋菜菜子主演的《十億追殺令》拍攝工作，前後歷時 4 個月，多達 4 分之 1 的劇情在高鐵台南站、左營站及列車上拍攝，該片也入選 2013 年坎城影展正式競賽片，也因此有機會讓高鐵列車躍上國際舞台，行銷自家品牌。

高鐵近日也與入圍 2013 年金馬獎最佳紀錄片的電影《看見台灣》合作，為推廣紀錄片，除了日前在中正紀念堂廣場舉辦電影首映會，也即將提供高鐵旅客《看見台灣》的電影優惠券，希望更多人能透過空拍攝影師齊柏林執導的這部電影，看見台灣之美，也為台灣高鐵提升在地化的品牌形象。



◀ 電影《看見台灣》的預告畫面。(photo by 網路截圖)

尚讚 1 產銷班 中區佔 3 分之 1

【本報記者蔡惠玲台中報導】「尚讚啦！中部地區榮獲 1 席全國十大績優產銷班，以及 9 席優良產銷班。」農糧署中區分署副分署長徐本立表示，農委會辦理全國十大績優農業產銷班選拔活動，共有 6521 個產銷班參加，精選出 30 個產銷班，中部地區獲獎班數佔全國 3 分之 1。

榮獲全國十大績優產銷班的台中市外埔區紅龍果產銷班第 1 班的班長洪景元驕傲地表示，種植紅龍果堅持不使用化學農藥及賀爾蒙，已將外埔打造成紅龍果的故鄉。

為了表彰優秀產銷班，農糧署中區分署於 10 月 31 日舉辦「尚讚 1 產銷班-102 年度中部地區全國十大績優及優良農業產銷班記者會」，副分署長徐本立表示，得獎的農業產銷班，每個都是專業的農業達人，台灣的農產品通路包括直銷、團購、量販店、超市、批發市場，希望經由多元化的通路，將好的農產品銷售給消費者。

台中市外埔區紅龍果產銷班第一班班長洪景元表示，種植紅龍果秉持草生栽培原則，不使用農藥及賀爾蒙，利用套袋管理及

蔬果肥培管理方式，提升紅龍果的品質，外銷日本及新加坡，並在統一超商上市，「成功將外埔打造成紅龍果的故鄉」。

記者會現場並介紹 9 席優良產銷班，其中包括彰化縣永靖鄉蔬菜產銷班第 8 班，生產衛生安全有機蔬菜，特別飼養 1500 多隻白羅蔓鵝來除草，產品供應新北市營養午餐；彰化縣大村鄉葡萄產銷班 22 班，產品已經取得吉園圃安全蔬果及產銷履歷雙標章；雲林縣古坑鄉蔬菜產銷班第 8 班生產烏穀綠竹筍等。

華航馬年月曆 空姐結合本土藝術



▲▲ 華航空服員介紹新出爐的馬年月曆。(photo by 中央社)

【本報記者鄒煥弘台北報導】6 位空服員拿著以幾米、雲門舞集、布袋戲為主題的月曆，走上伸展台，美麗倩影和精緻月曆合為一。這是華航推出最新 2014 年月、桌曆的促銷記者會，月曆以台灣新興本土藝術為主軸，並同時舉辦月曆回顧展，串連 24 年來出版的各種月曆，以供回味。

華航曾邀請藝術家林志玲拍攝月曆而打響月曆知名度，這次，華航將具有台灣代表性的文創藝術展現於月曆上，而配合馬年，也特別選用現代藝術家王農的馬畫作品當封面。

畫家幾米的細膩畫風做為 1、2 月月曆主題；3、4 月呈現雕塑家洪易的作品；5、6 月則穿插雲門舞集動人的舞蹈作品「流浪者之歌」；7、8 月點綴陳立恆所領導的法藍瓷「蝶舞」；9、10 月以建築師陳瑞憲的作品接軌文化與生活，最後再以黃強華的霹靂布袋戲做結，每張月曆都合華航空姐的情影。

為了在台北松山文創園區舉辦華航歷年月曆回顧展，華航這次一度找不到 1991、1992、1993 以及 1996 年的月曆，華航副總經理子葆表示，藉由懸賞亞洲地區來回機票的方式，獲得民眾熱心捐贈，總算能夠完整呈現歷年的月曆作品。

楊子葆在記者會中開玩笑說，買到華航月曆最好不要丟，搞不好以後華航又要辦回顧展的時候，會用更昂貴的機票懸賞。

國際娛樂摘要

李昀浩 / 輯

《全面攻占：倒數救援》
2014 再戰倫敦



根據英國電影雜誌《每日銀幕》報導，災難動作片《全面攻占：倒數救援》續集，將於明年5月開拍。屆時包括身兼製片的《300壯士：斯巴達的逆襲》、《P.S. 我愛妳》性格男星傑哈德巴特勒、《黑暗騎士》當中飾演「雙面人」的亞倫阿克哈特，以及演出蝙蝠俠科技顧問的老牌影星摩根費里曼等原班人馬，繼救援「白宮」之後，將再度出動「救援倫敦」。

首集電影當中寫實的劇情及場景，讓觀眾宛如親身經歷了一場恐怖攻擊；而美國權力核心象徵被恐怖分子「全面攻占」的題材，也確實廣受歡迎，自今年3月上映以來，已創下全球1億6千萬美元的票房。據悉，續集仍以恐怖攻擊行動為故事主軸，可怕的殺戮將在英國首相的葬禮上一觸即發。

延伸閱讀

電影《全面攻占：倒數救援》預告。



《復仇者》聲勢浩大
亞倫強森也加盟

於《特攻聯盟》中飾演「屌爆俠」的亞倫泰勒強森，已確定在《復仇者聯盟》續集《奧創紀元》演出。

【本報記者李昀浩綜合報導】「特攻聯盟」的中流砥柱「屌爆俠」，居然跳槽復仇者聯盟？根據娛樂網站《The Wrap》報導，融合超級英雄元素的喜劇《特攻聯盟》，其中飾演靈魂人物「屌爆俠」的亞倫泰勒強森，已確定與「漫威」影業簽下《復仇者聯盟》續集《奧創紀元》（暫譯）的演出合約；泰勒強森的角色將是漫威另一超級英雄系列《X戰警》中，赫赫有名的「萬磁王」之子「快銀」（暫譯）。

泰勒強森今年7月接受娛樂網站《Collider》專訪時曾透露，漫威影業找上門來希望他出演快銀一角，讓他「備感榮耀」，但由於《奧創紀元》的拍攝檔期與泰勒強森也參與演出的熱門影集《絕命毒師》，以及與怪獸電影《哥吉拉》重拍版的宣傳期「強碰」，因此泰勒強森當時尚無法作出決定。

解決了檔期問題後，奔跑速度異於常人的快銀將確定由泰勒強森出演，而同樣會再度出現在《奧創紀元》中的「神盾局長」山繆傑克森，上月受訪時不小心說溜了嘴，指出快銀的雙胞胎姐妹「猩紅女巫」（暫譯）的試鏡也有了結果，確定是曾以《迷情夢寐》一片，在日舞影展大放異彩的名門女星伊莉莎白歐森雀屏中選。

《奧創紀元》的大反派是漫威系列中「超級人工智慧」的機器人「奧創」，已確定由曾演過知名影集《波士頓法律》的硬底子演員詹姆斯史貝德擔綱。有趣的是，奧創是由漫威系列除了「鋼鐵人」之外另一名科技天才「蟻人」所發明，漫威目前也正在籌拍蟻人的電影版，雖然導演艾德格萊特已證實，奧創不會出現在蟻人電影當中，但未來蟻人出現在復仇者聯盟中的可能性卻是大大增加了。

漫威屬意由哪一位男演員出演蟻人一角，目前仍未拍板定案；包括曾演出《戀夏500日》、《黑暗騎士：黎明升起》、《全面啟動》的好萊塢新生代小生喬瑟夫高登李維，以及喜劇名導賈德阿帕托的「愛將」保羅魯德，都是漫威的口袋人選；喬瑟夫高登李維日前接受《荷芬頓郵報》專訪時表示，漫威確實徵詢過他的意見，「但目前所有提及我要演出蟻人的報導，都只是謠言啦！」

《奧創紀元》將於明年在英國倫敦開拍，預計2015年5月上映。首集《復仇者聯盟》的原班人馬中，除了山繆傑克森外，包括「鋼鐵人」小勞勃道尼、「雷神索爾」克里斯漢斯沃、「美國隊長」克里斯伊凡斯、「綠巨人浩克」馬克魯法洛、「黑寡婦」史嘉莉喬韓森、「鷹眼」傑瑞米萊納等英雄，將再度聯手拯救世界，屆時可望再創影史票房新高。

圖說：在《特攻聯盟》中飾演主角「屌爆俠」的新生代男星亞倫泰勒強森，確定將出演《復仇者聯盟》續集《奧創紀元》（暫譯）的「快銀」（暫譯）一角。（photo by 特攻聯盟官方臉書）

延伸閱讀

《復仇者聯盟》續集《奧創紀元》（暫譯）前導預告。



▲在《特攻聯盟》中飾演主角「屌爆俠」的新生代男星亞倫泰勒強森，確定將出演《復仇者聯盟》續集《奧創紀元》（暫譯）的「快銀」（暫譯）一角。（photo by 特攻聯盟官方臉書）

「披頭四」藍儂故居轉手

根據英國《天空新聞》頻道報導，傳奇樂團披頭四主唱約翰藍儂故居的屋主，日前以大約66萬美元的價格，將這幢藍儂從誕生到5歲前居住的老房子，出售給一位匿名的披頭四「超級粉絲」。

藍儂幼年的居處位於英國利物浦，是一棟三房三廳的紅磚屋，還有個小後院。「我是很不想跟這幢老房子說再見啦！但我年紀大了，想換個庭院大一些的房子。」原屋主接受《利物浦回聲報》訪問時特別表示，「房屋的外觀及內部擺設，仍然保持1960年代的樣貌，我維護得很完整喔！」

藍儂後來搬到曼羅夫大道251號的故居「Mendips」，但那棟房子目前受國家信託基金管理，因此暫時不會被拍賣。

延伸閱讀

儘管解散多年，披頭四官方臉書頁面仍時有新聞。



改賣咖啡 史密斯飛船鼓手秀品味

【本報記者李昀浩綜合報導】「我賣的是好咖啡，可不是『騙錢』啊！」美國知名連鎖商店「羅氏兄弟」宣布，傳奇搖滾樂團「史密斯飛船」的鼓手喬伊克拉默，將於11月9日來到麻州一家分店，推銷克拉默自營的有機咖啡品牌「Rockin' & Roastin'」，並現場為歌迷在咖啡外包裝上簽名。

克拉默自己喜歡喝咖啡，對咖啡的品質可毫不含糊，他特選產自伊索比亞、瓜地馬拉、蘇門答臘等地，以較環保的「蔭栽」，也就是將咖啡樹種植在當地原有的林地或作物

之間，以不影響原生樹種為原則的種植方式，所培育出來的有機咖啡豆，透過羅氏兄弟的通路，向大眾「分享」好咖啡。

「你們可別以為是又有名人靠名聲在啦！」克拉默接受新罕布夏州當地媒體《Union Leader》專訪時表示，「我發誓，我找來的團隊是最專業的，我們只是打算將『鑑賞級』的好咖啡，以合理的零售價介紹給大家而已。」

鼓手克拉默忙著推廣有機咖啡的同時，主唱史蒂芬泰勒也沒閒著，他日前接受波士頓電台「WZLX」

節目主持人卡特艾倫專訪時興奮地表示，他已經完成了個人第一張專輯《感覺超好》（暫譯）的多首歌曲，發行指日可待。「我單飛出專輯啊！」泰勒表示，「一開始是因為我跟強尼戴普，一起寫了一首歌，風格與史密斯飛船很不一樣，我才決定以個人的名義發行。」

雖然史密斯飛船的團員們都年事已高，但這幾年仍像年輕人一般吵吵鬧鬧、分分合合，倒也是媒體八卦版面的常客；去年發行的最新錄音室專輯《異次元搖滾！》，上架

首週就締造全美6萬3千張銷量，更空降美國《告示牌》專輯榜第5名，顯示幾位大叔儘管解散傳言不斷，合體「出輯」的力量還是不容小覷。

延伸閱讀

「史密斯飛船」鼓手喬伊克拉默，經營起咖啡事業有模有樣，還特別上電視節目宣傳。



殭屍大軍進攻
第5季《陰屍路》

國有線頻道AMC電視網總裁查理柯利爾宣布，AMC將繼續播映第5季《陰屍路》影集。事實上，第4季《陰屍路》13日才上檔，首集便創下1千6百萬的驚人收視；根據統計，《陰屍路》已成為美國影集史上，18至49歲的「成人」收視族群最喜愛的影集，顯示「殭屍咬人」實在是美國人百看不膩的題材。



延伸閱讀

全新第4季《陰屍路》影集預告。

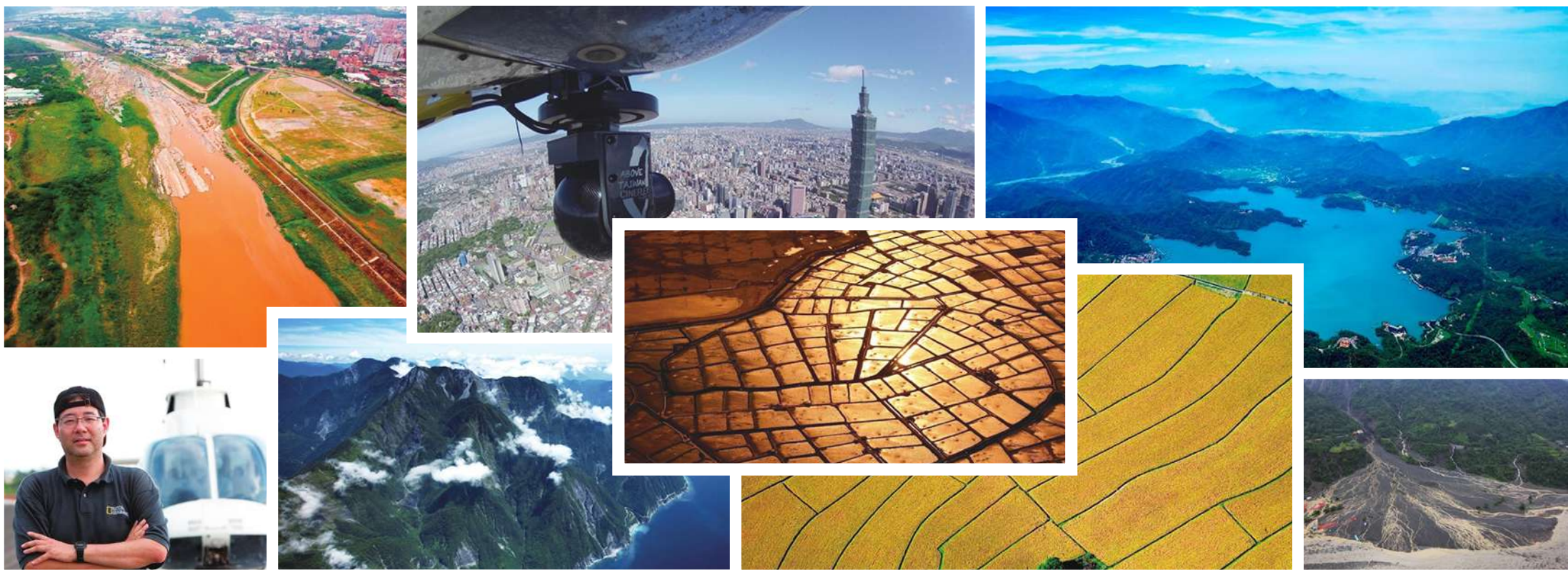


▲傳奇搖滾樂團「史密斯飛船」鼓手喬伊克拉默，推出個人品牌的有機咖啡。（photo by 史密斯飛船官方臉書）

用更高角度「看見台灣」

這是一部沒有狗血劇情、沒有誇張名嘴的紀錄片，但卻令我們看見台灣美的感動，以及我們對台灣土地的慢性摧殘。

■ 葉向榮



導演 齊柏林
上映日期 2013-11-01

本片是空拍攝影師齊柏林，花了將近三年的時間，經過400小時的飛行，花費9000萬的空拍作品，透過直升機飛行的鏡頭，紀錄下豐富的自然景色，帶領觀眾用不同的視野去認識台灣。並請來吳念真為影片旁白，以《賽德克·巴萊》得到金馬獎原創音樂的何國杰配樂。從高山、海洋、湖泊、河流、森林、稻田、魚塢、城市...等景觀，我們可以看見台灣是如此的美麗；但我們也會看到在各種環境面對人們的開發，所造成的改變、破壞和傷害。透過各個不同主題章節的串連安排，我們化作飛鳥，一起去看這個島嶼的美麗與哀愁。

影片皆以空拍壯闊鳥瞰的視角，將台灣以一種你從未見過的角度與姿態，呈現在大銀幕上。



感謝好友天氣風險公司總經理彭啟明及他美麗太太佩珊的邀約，參加了《看見台灣》的電影包場。也十分感謝齊柏林的投入，讓我們體會在當今政治紛擾及意識型態兩極對立氣氛下，仍有人默默地告訴我們台灣之美。我們要用行動支持《看見台灣》這部電影。沒有衝突地伏的劇情，或是誇張的對白，齊柏林的《看見台灣》

讓我們從更高的角度俯視台灣，讓我們驚呼著台灣之美。吳念真旁白說著：這是台灣嗎？很多人不會相信，你要用更高的角度去看。從高空看台灣，有著不同的視覺拼圖，是我們一般人站的角度上無法洞察的，化成一朵雲，我們可以看見嘉明湖，鼻頭角，墾丁南灣，清水斷崖及雪山，看

著綠黃成塊的農田，看著燒王船，看著片尾馬彼得校長領著原聲合唱團原住民小朋友在玉山頂峰唱著拍手歌。但同樣地，從高空中，我們也看到了嚴重黃色，紅色，甚至黑色的污染；看到為了採沙石，將山上切隔出柔腸寸斷的產業道路；砍伐了原先保護山坡的抓地巨木，卻改種有利可圖的檳榔木；或是

在高地上，改種高山茶，改種高山高麗菜，或是蓋上高樓，違反自然法則地破壞著台灣母親的土地。這是一部沒有狗血劇情，沒有誇張名嘴的紀錄片，但卻令我們看見台灣美的感動，以及我們對台灣土地的慢性摧殘。齊柏林在掙扎下放棄了交通部公務員的工作，投入了對這片土地的記錄，

相對台灣政客面對權位的計算戀棧，可愛許多。不只看見台灣，這部紀錄片還有著優美的配樂，尤其幾幕的高空紀錄是完全收錄現場大自然的聲音風動海浪蟲鳴鳥叫，另外，用最台灣的聲音吳念真來唸旁白，也讓我們聽見台灣。

【本報記者羅佳旻台北報導】法國導演盧貝松1日澄清，媒體報導他要提前離開台灣，結束拍攝的消息是錯誤的，同時美國媒體所傳出的《LUCY》劇情也是錯的。盧貝松與愛妻西拉1日出席《LUCY》台北記者會時表示，在台北拍片，感受到台北人的親切，也發現造成拍攝困擾的是香港狗仔，不是台灣狗仔，他非常感謝媒體與台北市政府的配合，使他能順利完成拍片，也承諾會再來台灣。法國導演盧貝松與妻子1日應台北市政府之邀，出席《LUCY》台北記者會，分享來台拍片心得。盧貝松的《LUCY》電影於10月31日順利完成在台北的取景拍攝，他致電市長郝龍斌拍片順利，也很感謝媒體的配合，他很開心，

盧貝松：台北人親切「摺來

對台北留下好印象。盧貝松說，還會再來台灣拍片。盧貝松很慎重地表示，關於有媒體報導，他因為拍攝過程中受媒體打擾等事，提早離開台北的傳言完全錯誤，「拍攝行程已全排訂好，是不會取消的。」他承認拍攝工作確實有被延誤，但絕沒有取消任何在台北取景的行程。「台北人讓我覺得很親切，我後來發現老是跟拍，導致影響劇組工作的狗仔是來自香港，並非台灣。」盧貝松表示，台灣狗仔很友善，只要劇組與他們溝通，台灣狗仔會尊重人，不會影響拍攝工作。對於狗仔跟拍，他表示最令他困擾的就是

女主角的造型會提前曝光，他也說下次來台拍片時，希望媒體能給他更多的空間，讓他好好拍攝。盧貝松的妻子同時也是《LUCY》的製片西拉說，其實在《LUCY》劇本寫完後，他們就想到台北是適合拍攝的城市，勘查全球7、8個國家城市後，最後仍認為台北最上相，台北便利的交通，友善的人們，最適合做《LUCY》裡面的場景。儘管全球各大城市皆卯足力量希望《LUCY》能到他們那裏取景，盧貝松仍不為所動，他表示，選場景就像選角一樣，「我在乎的是符合劇本要求，是否上相，人是否有親和力。」這些都是《LUCY》電

影需要的元素。他也強調，「我只選適合的演員，不論他是哪國人」，因此工作人員來自不同國家，光是翻譯就有3種語言要翻，他覺得這樣工作很有趣。李安的儿子李淳在《LUCY》中也飾演一個小角色，盧貝松肯定李淳的演技，談到李安，他覺得李安是很友善的人，彼此會相約吃飯聊；至於他的另一位好友馬丁史柯基是否來台拍片，盧貝松和妻子都表示會推薦馬丁史柯基來台，不過提醒媒體記者「要讓他能好好的拍片」。盧貝松說自己在台灣仍非常關注媒體報導，他指出美國有媒體發出



▲法國導演盧貝松澄清，他要「提前離開台灣，結束台北拍攝行程」的消息是錯誤的。(Photo by 中央社)

關於《LUCY》的內容和毒品有關，透露太多，只說與「智慧」有關，上映後相信會讓大家驚豔。關於《LUCY》的內容和毒品有關，完全是捕風捉影，是錯誤的，至於實際《LUCY》的劇情如何，他不願

2013 北臺灣文學 第16輯

詳情請參考「發現新北市」新北市文化叢書官網 <http://culturebook.vistaread.com/>

- 121・小說《放鳥的日子》 段彩華 著
- 122・小說《解夢之城》 郭桂玲 著
- 123・新詩《我書—田運良詩札》 田運良 著
- 124・劇本《鹿窟的春天》 陳去非 著
- 125・散文《長尾山娘的山林》 沈秋蘭 著
- 126・小說《俠骨猶香》 姚霆 著
- 127・新詩《人間模樣—蘇善臺語詩》 蘇善 著
- 128・劇本《平行線》 劉勇辰 著

北臺灣文學第16輯 將於102年11月11日隆重出版 全套定價1500元

新北市政府文化局 九折優惠訂購專線 (02)2960-3456 分機4579黃小姐

體胖難負荷 人未老膝蓋先折舊

民眾普遍肥胖，已使接受膝關節置換手術患者的年齡正在逐漸下降，不再是65歲以上老年人的專利。

全球醫療

李昀濤 / 輯

戀童癖定義 美醫界修改

根據美國南加大傳播學院新聞網站《Neon Tommy》10月底一篇專文指出，美國精神病學會於5月18日出版全新第5版的《精神疾病診斷及統計手冊》(DSM)。

在許多新修訂的條文中，包含了針對「戀童癖」的定義。新版精神手冊指出，「傾向」與兒童發生性行為者，將與「實際」發生性行為者作出區隔，前者將不再被診斷為「病態」，僅視為一種戀童的「非典型」性傾向。

「部分戀童傾向者仍保有理智，儘管兒童會引起他們的性慾，但他們仍支持並遵守法律禁止與兒童發生性行為的規範。」美國精神病學會代表雷布蘭查爾德表示，「我們認為，不應該以『精神病患』看待這些人。」

有關性傾向的議題，往往伴隨著永無休止的辯論，尤其這次牽涉與潛在犯罪風險相關的戀童癖被「重新」定義，引起網路社群熱烈討論，以及各大媒體爭相報導，並招致部分團體，例如美國家庭協會，對精神病學會的嚴正抗議。

精神手冊的修訂可謂茲事體大，包括醫療人員、律師，甚至保險公司，針對部分疾病的相關業務，都可能因而變更處理措施。初版的精神病手冊，就把同性戀者歸類為精神病患，但在1960年代時已刪除相關定義。

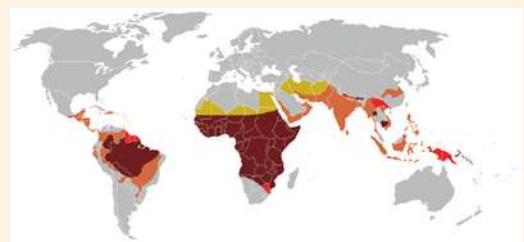


▲美國新版《精神疾病診斷及統計手冊》指出，「傾向」與兒童發生性行為但並未「實際」犯罪者，將不再被診斷為「病態」。(Photo by quapan on Flickr - used under Creative Commons license)

美國瘧疾病例 創40年來新高

根據美國疾病管制中心統計，2011年時全美共有1925人感染瘧疾，是繼1971年以來的新高。幾乎所有的瘧疾病例都在美國境外感染，其中63%來自西非，另外將近17%則來自印度。

疾病管制中心主任湯姆佛萊登指出，美國本土瘧疾早已絕跡，因此多數美國人對瘧疾幾無抵抗力，在前往西非、南亞等地旅遊時，必須特別注意感染。「這些境外感染都是可以預防的。」疾管中心寄生蟲疾病部門主管羅倫斯史勒茲柯爾表示，「包括防蚊噴劑、蚊帳及預防性的抗瘧疾藥物，其實就足以抵抗瘧蚊肆虐。」



▲根據美國疾管中心統計，罹患瘧疾人數屢創新高，主要是前往西非及南亞旅遊時不慎感染。(photo by Ride-Chile.com on Flickr - used under Creative Commons license)

【本報記者李昀濤綜合報導】「肥胖」證實會加速膝蓋「折舊」！美國麻州大學醫學院肌肉骨骼中心團隊，日前於「美國大學風濕病學年會」上發表的研究指出，民眾普遍肥胖的現象，伴隨著接受膝關節置換手術患者的年齡正在逐漸下降，顯示它不再是過去65歲以上的老年人，或者是受傷運動員的「專利」。

較輕微的膝關節磨損還能靠藥物或針劑治療，嚴重者則必須開刀置換關節；研究人員分析骨盆及膝關節手術資料庫「FORCE-TJR」，發現3314名接受膝關節置換手術的患者中，有40%都是未滿65歲的「中年人」，而其中有55%是屬於「過重」等級，11%的身體質量指數(BMI)甚至超過40。

「過去患者通常是因為極嚴重的退化性關節炎，不得不接受膝關節置換手術。」麻州大學醫學院整型外科教授大衛艾爾斯指出，近年來，肥胖造成患者膝蓋無法負荷體重，即便患者正當壯年，其所承受的疼痛，甚至不良於行的程度，都可

能比普通老化患者的症狀還要嚴重。艾爾斯說，「我們的臨床處理流程，以及健康保險制度，可能也必須因應調整。」

2009年時，醫學期刊《關節炎研究與療法》曾有報導提及，肥胖可能提高膝蓋受傷風險；而醫療網站「MedPage today」也曾有研究指出，BMI值偏高者接受膝關節置換手術的比例，是BMI值偏低者的3.44倍。

另一方面，根據去年一篇發表於《骨科及關節手術期刊》的研究指出，肥胖患者接受膝關節手術後，傷口感染的機率是普通患者的2倍，而肥胖患者為各種膝蓋傷勢，包括感染及再度受傷，必須接受不只1次手術的比例，也將近普通患者的2倍，顯示肥胖對膝關節造成的損傷，可能比退化性關節炎更嚴重。



延伸閱讀

►研究指出，「肥胖」已導致接受膝關節置換手術患者年齡層下降。(photo by krossbow on Flickr - used under Creative Commons license)



調查：左撇子 較易患精神疾病



▲愈來愈多人發現，左撇子的創造力及技術能力都較強。(Photo by eefewahfah on Flickr - used under Creative Commons license)

【本報記者劉運綜合報導】左撇子患精神分裂症的機率遠高於常人！美國耶魯大學最近一項研究顯示，儘管左撇子只占總人口的10%，卻佔了「精神分裂症」及「分裂情感障礙」患者總人數的40%。研究員說，大腦的變化讓一些人變成左撇子，而此物理現象也可能導致精神疾病的產生。

世界上有許多著名的左撇子，包括英國威廉王子，美國總統歐巴馬，英國首相卡麥隆，美國影星妮可基嫻和安潔莉娜裘莉。前美國總統布希及柯林頓也能用左手寫字，雷根則是能常靈巧的用

左右雙手寫字。另外，蘋果麥金錫電腦的5位設計師有4位是左撇子。

根據耶魯大學研究團隊的調查，「精神分裂症」及「分裂情感障礙」病患中有40%是左撇子，而「憂鬱症」和「躁鬱症」的患者中只有11%是左撇子。

此研究結果吻合「左腦及右腦分別促成不同類型精神病」的假設。英國卡迪夫大學的精神病學家克拉克多克教授說，此研究顯示，嚴重的精神疾病如精神分裂症，其發病原因不是只在「心裡」，大腦和身體的物理條件也可能導致發病。

儘管如此，研究員指出，大多數的精神分裂症患者不是左撇子，且大多數的左撇子也不會患精神分裂症。

左撇子在18和19世紀被視為一種「殘障」，學校教師對左撇子進行嚴厲的懲處，或將其左手綁在身後，以訓練他們使用「正確的手」。但是今日已愈來愈多人發現，左撇子的創造力及技術能力強，在藝術家、音樂家和運動員中所占比例甚高。

此研究發表在網路上的《聖賢開放》期刊(Sage Open)。

研究：減肥成功 感情不一定加溫

【本報記者莊瑞萌綜合報導】減肥有益身體健康，但熱戀中的情侶若是有人減肥成功，對戀情反而是減分，愛意會大打折扣。研究者指出，這當中最重要的是溝通。若是能透過溝通讓彼此目標一致，則減肥不但讓雙方身體更健康，也可以增加彼此的親密程度。

美國北卡羅來納州立大學與德州大學研究指出，減肥成功對於戀情有正面與負面影響，其中「溝通」佔有絕大的關鍵因素。研究者觀察過21對情侶後發現，有人在短短2年內減肥30磅(約13公斤)，而平均下來所有人減重了27公斤，其中減肥原因包羅萬象，例如欲改變飲食、運動習慣或服藥等，研究者並詢問減肥後彼此關係的改變。

結果發現減重後，雙方溝通

一般而言都朝正面方向發展，成功減重的人，也較常與另一半談起要繼續減重，如果雙方都願意保持身體健康，彼此會良好互動次數則會增加，身心靈互動也較頻繁。但部分例子卻發現，減重成功的人會因為開始對另一半「碎碎念」，希

望一起減重反而讓關係變得緊張，有些人開始抱怨感到不安且受到壓迫。

研究者羅莫表示，從研究結果來看，另一半生活習慣改變後會影響到情侶之間互動，她說，「研究結果並非要鼓勵民眾不要減肥，而是需要注意在

關係上可能帶來正反兩面的影響。」

她建議，減重後如果要維持健康的互動，必須一開始就先保有良好的溝通習慣，雙方有同樣減肥目標，就能彼此支持對方，這樣關係才會更密切持久。

另外，由英國Diet Chef公司今年8月公布的調查結果也發現，「戀愛」也會讓人發胖。

戀愛中的女性，有52%發現自己食量與另一半一樣多，其中56%女性都認為已超過原先自己食量，6成以上的情侶都認為戀愛後自己腰圍增加，72%的人則發現另一半已開始變胖。

對此，營養師寇麥隆表示，「談戀愛是一件好事，但是因為談戀愛而令人無法自拔，造成這樣的結果的確令人訝異。」

本次研究結果刊登在《Health Communication》期刊。

美國研究以減重為例指出，經營關係時，若沒有良好溝通，則會對於關係維持產生負面影響。(photo by UrbaneWomenMag on Flickr - used under Creative Commons license)



從人權看同性婚姻修法

根據「同性戀與婚姻都是基本人權」的邏輯，以及「立法保障同性婚姻就是保障人權」的詭辯下，任何反對意見，似乎在未辯證前就先被貼上侵犯人權的標籤。

■ 陳清泉

(國立高雄第一科技大學兼任助理教授)

正當社會關注非法監聽及食安問題的時刻，包括同性婚姻合法化的「多元成家」民法修正案，在立法院通過交付司法及法制委員會審查。此一法案攸關國家長期發展，一旦率爾通過可能導致婚姻制度崩解的後果，政府應審慎評估其對社會可能產生的影響，不宜躁進。

反應沉默螺旋的聲音

立委尤美女、鄭麗君等 21 人提出「民法親屬編、繼承編」部分條文修正草案，總計修正條文 82 條，修正重點包括婚姻平權(含同性婚姻合法化)、伴侶制度、家屬制度等 3 個面向，將親屬編中「婚約應由男女當事人自行訂定」的「男女」改為「雙方」，以及伴侶盟推動的多元成家民法修正草案。

這是婚姻制度的重大變革，在社會仍存在爭議聲中，究竟 113 名立委是否有權力決定改變家庭制度，值得商榷。然而，反對同性婚姻的聲音，卻已在支持一方高舉「人權」大纛下，漸次淪為「沈默螺旋」。

「同性婚姻是人權」的主張，意謂著接納同性婚姻代表開明和先進，拒絕同性婚姻者代表保守和退步。根據「同性戀與婚姻都是基本人權」的邏輯，以及「立法保障同性婚姻就是保障人權」的詭辯下，任何反對意見，似乎在未辯證前就先被貼上侵犯人權的標籤。

基本上，《人權宣言》揭橥「人生而

自由平等」的大義名分，不論是同性戀或異性戀者的人權，都應該受到同等保障，但是人權也不能無限上綱，每一個人都享有婚姻的權利，並不意味著可以恣意而行。

國際法的判例

從人權的角度析論同性婚姻是否應予保障，可從國內法的規範，以及國際上有關同性婚姻的判例加以探討。根據《兩公約》的婚姻家庭條款，我國應立法積極保護的是男女異性婚姻，因為唯有異性婚姻才具有自然形成家庭的能力，才是形成社會的基本單位，也是大法官釋字第 554 號「婚姻與家庭為社會形成與發展之基礎，受憲法制度性保障」所保障的婚姻制度。

多哈宣言為國際共識

歐洲人權法院判決政府不承認同性婚姻，不違反歐洲人權公約；美國聯邦最高法院也僅同意各州自行決定，但仍保留對婚姻的定義，未作出任何判決。《世界人權宣言》16 條、《公民權利和政治權利國際公約》23 條和《經濟、社會與文化權利國際公約》第 10 條所保障的婚姻、家庭權利，都指涉「成年男女在自由意志下的結合」而非男男或女女。

聯合國人權委員會(人權理事會的前身)在 2002 年對紐西蘭同性婚姻權

申訴案的解釋指出，人權公約所提婚姻權利是「單純一男一女的自願結合」(Joslin v. New Zealand, Communication No 902/1999)。換言之，以人權捍衛同性婚姻權利，只是扭曲婚姻權的原意。

2004 年的《多哈宣言》(聯合國檔案 A/59/592)，經聯合國大會決議通過，並獲得包括美國、南美洲、亞洲、非洲及中東等 149 個聯合國會員國簽署。《多哈宣言》第 4 條及第 13 條確認家庭是由丈夫與妻子(husband and wife)組成，並重申婚姻是男女兩性的自願結合，此與人權委員會 2002 年對婚姻權的解釋若合符節。

《多哈宣言》既獲得 78% 聯合國會員國的支持，應可說是國際社群的主流意見與共識。可見由 1948 年的《世界人權宣言》到 2004 年的《多哈宣言》，同性婚姻並未得到國際社會的普遍認可。

►「同性婚姻是人權」的主張，意謂著接納同性婚姻代表開明和先進，拒絕同性婚姻者代表保守和退步。(Photo by Fibonacci Blue Flickr - used under creative commons licence)



拒絕出賣名聲的人

■ 魏世昌 (軟體工程師)

從小 S 的胖達人麵包案，到阿基師的油品廣告，到連惠心代言的健康食品含禁藥成分，我們不禁要問：哪個名人不替業者代言做食品宣傳廣告？

我們雖無法斷定，名人幫企業代言商品，就是利用好形象、好聲譽來賺更多的錢進口袋，但我們卻可以肯定的說，一個愛惜羽毛的人是絕不輕易出賣他自己的好名聲，替自己所沒把握的企業做廣告的。

已故的毒物權威林杰傑醫師，生前儘管有不少廠商開高價請他代言，但他從不接受，誰都知道，如果林醫師肯出賣

他的好形象、好名聲，代言收入一定相當可觀。

相反，每當台灣食品出狀況時，他一定親上火線，捍衛食品安全，更令人欽佩的是，林醫師熱心公益，有節目邀約他分享食品安全相關知識，他都義不容辭，且完全不問通告費用，甚至許多演講與看診也都不收費。

林醫師不受商業利益的左右與他熱誠又敬業的奉獻精神，在一個以名人代言至上的消費市場規則裡，顯得難能可貴。

諾言諾語

家人，就像白開水

■ 施以諾

(作家、精神科職能治療師)

新聞報導了一場拳擊賽，在拳擊賽中，一開始雙方均在拳頭上互有攻防，但隨著時間一分一秒的過去，雙方的實力差異也開始慢慢展現出來，有一方開始慢慢處於劣勢，最後終被打得幾乎潰不成軍。

而就在將贏的那一方快要勝出時，忽然間，一個老太太竟在眾目睽睽下衝上了拳擊台，脫下腳上的高跟鞋，含著淚向著即將勝出的那一方激動的猛打！這一幕把所有人都看呆了，那位將贏的選手也愣得不敢還手。

一個老太太，怎麼「敢」上前去打一個孔武有力的拳擊手？怎樣會激動到在眾目睽睽之下失態的衝上台？後來大家才弄明白，原來，她是那另一位被打得慘不忍睹選手的媽媽，看到自己的兒子被打得如此淒慘，天生的母性使然，一股不捨與揪心之痛湧上心頭，忘了那只是一場比賽，忘了自己應有的儀態，便一股腦兒衝上前去想要保護

自己的兒子。

當然，後來比賽因而中斷，沒有繼續下去，但媒體與大會也都不忍去苛責那位老太太，而她衝上前的那一幕經電視不斷重複播放後，也讓許多人為之動容。

這則新聞一直讓我回憶起來覺得很感動。很多時候，「親情」這玩意兒就像「白開水」，平時沒事的時候，常讓人感覺很平淡，平淡得讓人忘了它的存在；也很無味，甚至索然無味到有些煩人，然而，我們卻每天都需要它，甚至深受其惠。

而也就像我們生了病要吞藥丸時，不太會配烈酒、汽水、辣湯等飲品一樣，在我們最軟弱的時候，「白開水」也往往是最佳的天然飲品！它對我們的好、它對我們的重要性，往往要等到某些時候才有機會顯示出來，才能夠深刻感受體會。

可不是嗎？家人，就像白開水！我們有時根本不記得自己今天的哪些時候曾不知不覺地喝了它，不會去細數自己一天當中享用了多少的

量，但不可否認我們卻每天受惠其中；因著家人的存在，強化了我們的身心健康，代謝了我們累積在心中的鬱悶與毒素，他們的存在可能起不了什麼「神奇的大妙用」，無法使我們起什麼太劇烈的神效或味蕾刺激，但任何時候沒有了他們，

一般人都無法活下去。

家人，就像白開水，很重要，我們每天受益，但我們卻也最容易浪費之、或忘了他們的存在與貢獻。珍惜您我的家人，我們的人生一定會更美好、健全。



我見我思 • 稿約

[來稿請寄：editor@anntw.com；來稿本報有刪改權，並同步刊登網站。]

菜與把拔

奶爸日記

Ch. 117
冰

插畫：小炳

吃冰對身體
非常不好

常吃冰會
改變體質

身體會生病的

這麼關心我嗎 感動

最重要的是
冰我要吃

成功創新方法多

我們常以為，只有一小群人需要創新。但實際上，創新是我們所有人都可以且應該要做的事。

■ 史考特·安東尼 (Scott D. Anthony)

如今，創新比以往更重要，也更容易。

創新，一個散發著樂觀氣息的新方式；創新幫助我們過得更快樂、更健康。但創新究竟是什麼？有多大的重要性？本章先提供一個簡單定義，介紹不同種類的創新，解釋何以創新是當代的迫切挑戰，同時說明創新沒有想得那麼難。

創新的定義

過去幾年，我寫了幾本有關於創新的書，大約 25 萬字。回頭檢視，發現自己從未在任何一本書裡對「創新」提出定義，實在是我的疏忽。

創新這兩個字隨處可見，卻沒有明確一致的定義。2010 年 8 月，某知名部落格貼了一篇文章，列出 25 種不同的定義。我了解格主的本意是嘗試幫忙，但 25 種不同定義如何幫得上實際從事創新的人？

《新牛津美語字典》(New Oxford American Dictionary) 對「創新」的解釋是：「對既事物做出改變，尤其是藉由推出新的方法來改變。」這是個不賴的起始點，但我選擇更短的定義：「不同且具有影響力的東西。」本書便使用這個創新定義。

這個簡短的定義當中，仍包含了一些細微的差異性，例如必須根據對象來釐清何謂「不同」。創新是情人眼裡出西施的東西，創新產生的東西是否確實「不同」，應該由創新的目標對象——不論是最終顧客或是某位主管、配偶，乃至朋友來決定。其次，何謂「具有影響」呢？我所謂的「影響」，指的是某種可以衡量的結果，例如獲利、某項流程的績效改善，或是對某人的生活產生可以衡量的效果。

在此，要強調我的定義中未包含的幾項東西。首先，我的定義裡沒有「技術」這兩個字；創新有許多種類，未必跟技術有關。此外，我的定義裡也沒有「創造」或「以往從未有人做過」這些用語。必須強調的一點是，創新與創造力、發明是有所差別的。

普遍存在的觀念認為，創新就是一個創意，當然創造力是創新的一環，創造力能夠幫助創新流程，但創新是一種結合了發現機會、規劃構想以掌握此機會，以及執行此構想以達成結果的流程。

切記，若未能產生影響就等於沒有創新。

拿達文西和愛迪生相較，可以看出創新與創造力的區別。這兩人都天才，詳細閱讀達文西的筆記，你會非常震驚於他洞見未來的能力，例如他的素描圖中有很像現代直升機的東西。他是個創意天才，但他的這些構思符合我們的創新定義嗎？不符合，因為那些構思對達文西的時代沒有產生影響。這很重要，必須切記的一點。

當我們立志創新時，應該小心掉入把創新變成學術活動的陷阱裡：一味不停地思考、思考、思考，卻從未實際動手做。創新就是要動手做。

愛迪生就喜歡實際動手做，他才是名符其實的創新者。股市行情顯示器、留聲機、白熾燈泡、現代動畫產業，全都根源於愛迪生位於紐澤西的實驗室。這些全都是不同的

東西，也全都產生了影響。這就是一位創新者。

創新類型

一、尋找行銷現有產品的更佳方法。例如，寶鹼公司在 2000 年中開始推出其知名居家快速清潔產品品牌「威拂」(Swiffer) 的一系列廣告，該公司內部稱這些廣告為「揮別」主題廣告活動，

內容是女性揮別傳統的居家清潔方法(掃帚、拖把等等)，改用威拂系列產品。這些廣告意圖告訴消費者，威拂產品不只是徹底快速清潔，本身就是一項居家清潔解決方案。在當時，只有 10% 消

那些所謂的創新大師已經發掘出有助於釐清創新的型態及原則，應用這些型態分析，可幫助任何人明顯改進創新技巧。

費者曾用過威拂產品，寶鹼希望這些廣告有助於提高這比例，並稱此策略為廣告創新 (commercial innovation)。

二、漸進地改善現有產品與服務。你可能以為，在北美市場為洗衣精產品找到新成長途徑是最艱難的創新工作之一，畢竟這項產品已經無所不在。寶鹼的旗艦品牌汰漬已經稱霸市場多年，但是寶鹼在二〇〇〇年代靠著推出數十種新種類的洗衣精，大舉提高汰漬品牌的銷售額。其中一些新種類的特色是新的香味，其他新種類則是把汰漬和寶鹼的其他知名產品結合，例如唐尼 (Downy) 衣物柔軟精。寶鹼稱此為維持型創新 (sustaining innovation)，套用該公司的用語，這些是「更加」(-er) 類型的創新，包括更好 (better)、更快 (faster)、更便宜 (cheaper)。

三、針對現有產品類別，推出性能突破。寶鹼在 2005 年以 570 億美元收購了刮鬍刀之王吉列公司 (Gillette) 6，不久，吉列推出「鋒隱」(Fusion) 刮鬍刀和刀片組合，這是世上第一款五刀片刮鬍刀 (嚴格來說是六刀片，表面有五片，最上端還有一片用以修整的刀片)。藉由提供更鋒利的性能，吉列進一步拉大它在此產品類別的領先地位，鋒隱成為寶鹼史上營收最快速達到 10 億美元的品牌，此即轉變型創新 (transformational innovation)。

四、創造一個新產品類別。九〇年代後期，寶鹼的居家清潔事業部門推出兩個新品牌——威拂和菲比詩 (Febreze)。前者創造了一系列簡單、拋棄式家居清潔用品，使居家清潔工作快速且便利；後者則幫助消費者去除難以清潔的織品 (例如地毯或沙發) 的氣味。截至本書撰寫之際，威拂的年營收已經超過 10 億美元，菲比詩的年營收也逼近 10 億美元。寶鹼稱這些為破壞性創新 (disruptive innovation)。

另一種創新分類方式是看創新的種類。蘋果公司經常推出新產品，例如該公司的音樂播放器、電腦，或行動器材的新版本。該公司也會推出其產品及相關內容的新通路，例如 iTunes 音樂商店，或是行動電話應用軟體的蘋果應用程式商店

(App Store)。蘋果公司創造了全新的營收模式，例如以低價銷售單曲。

此外，公司也可以創新他們的流程，例如透納廣播公司推出的「快速查證事實」專欄。不論大小，所有這些種類的創新全都是不同的、產生影響的東西；雖然，涉及技術的是行銷、銷售、促銷、活動或組織的創新。

誰需要創新？

我們常以為，只有一小群人需要創新，例如在產業變化局勢中指揮大局的企業領導人、希望創造出「下一個大事」的創業家、盡職地研發技術以幫助前述兩者的科學研究人員。但實際上，創新是我們所有人都可以且應該要做的事。

大量問世的自助式書籍、每天的脫口秀節目、高階主管教練，以及數不清的顧問公司等等，顯示人們空前感受到改變的必要性，在當今世界快速變化的情況下，這一點也不奇怪。

回顧 2000 年，還沒有臉書、MySpace 這類線上社交網路的時代，人們大多透過電子郵件和電話來通訊，有些先進的用戶以手機傳送簡訊，或是透過即時通軟體來聯絡彼此。當時，有些人已經開始在線上日誌中抒發自己的想法，就是現在的部落格。那時當然還沒有使用者貢獻影片的網站，像是 YouTube。

2000 年的 Google 仍處於幼年期，年營收只有 1,900 萬美元 (今天的 Google 在短短幾小時內就可賺這麼多錢)。那時的蘋果公司還叫蘋果電腦公司 (Apple Computer Inc.)，是個人電腦市場中的一個利基型事業，市值約 30 億美元 (今天蘋果公司市值超過 3,000 億美元)。2000 年，中國、印度和巴西還在世界經濟體系的邊緣。

那時，若你想閱讀像本書這樣的一本書籍，只得購買實體書；今天，許多人可以在 Kindle、iPad、Nook、iPhone 或其他的電子器材上閱讀本書。2000 年時，美國政府認為微軟無庸置疑地具有壟斷力量，必須把它瓦解 (自 2000 年 1 月 1 日至 2010 年 1 月 1 日，微軟的股價下滑近 40%)。2000 年時的美國是個超級霸權，冷戰的勝利使它享有「和平股利」；但在接下來十年，世界大大地改變了。

創新：免於毀滅

儘管很難預測未來如何，技術仍然持續快速推進。經濟或政治動盪也許會導致各地市場更趨緊密連結的趨勢反轉，但很難想像新興經濟體會步下世界舞台；通訊技術的進步必然將使得分佈式的協作和通訊更為容易。

在現今世界，創新並不是一項要或不要的選擇，你不創新，就等於為自己播下毀滅的種子。為求成功，你必須每天睜開眼睛就認知到，今天的競爭優勢源頭將不會是明日的優勢；構成今天事業主力的

產品或服務，將不會是明日的主力；為求繼續成功，可能得捨棄你視為核心能力的那些東西。

就企業而言是如此，個人也面臨同樣的壓力。唯有員工調適，組織才能調適；這意味的是，我們每一個人不能只是思考如何把現在的工作做得更好，還得思考要如何改變及重新定義我們的工作。我們不僅得在工作中做這些，在家裡也得做，包括學習調整適應家人之間的新溝通方式；及時培育及訓練孩子，讓他們為將來的超競爭世界做好準備等等。

我們全都必須牢記世界愈來愈動態多變的事實。我願打賭，諸位讀者現在的工作方式全都與剛開始工作時不同。就以看似平淡無奇的顧問服務業為例，我在 1996 年進入麥肯錫管理顧問公司當分析師，我和同事接受訓練，學習如何在舉行說明會時使用投影片，如何管理、處理語音信箱也是一門藝術。某位經理告訴我，我們的圖書館是公司的競爭優勢源頭之一，圖書館裡滿是非常昂貴、其他小公司買不起的研究報告，我們可以研讀那些報告，從中找到客戶無法取得的重要資料。

這已經是很久以前的情況了。接下來的 15 年，當然改變甚多。在技術進步、協作網絡、新興市場重要性升高、創業家打造出創新的顧問服務模式等情勢發展下，這個產業想必在未來 15 年將會出現更多變化。如今，創新絕對必要，我們全都必須學習自在於改變，才能做未來得做的事，和我們的同事溝通，為我們的孩子及其他所愛的人提供最佳指導。我們全都得當創新者。

看到「創新者」這三個字，腦海裡會浮現什麼？當我詢問大家誰是創新者時，通常想到的是蘋果的賈伯斯、維珍集團 (Virgin Group) 的布蘭森 (Richard Branson) 或者臉書創辦人佐克柏 (Mark Zuckerberg) 等等。這些人當然全是傑出的創新者，無庸置疑。但我建議，若你想見見有出色創新潛能者，那麼就去照照鏡子。沒錯，就是你！

何以人人皆能創新？

我認為人人皆能創新，理由有三。第一，以往創新的世界朦朧不清，那些所謂的創新大師 (參見下一章的介紹) 已經發掘出有助於釐清創新的型態及原則，應用這些型態分析，可幫助任何人明顯改進創新技巧。

其次，創新界正在發生一項重要變化，簡單地說，用很低的成本也可以做到創新。在以往，創新是相當昂貴的事，舉例而言，哈佛商學院的創業課程中有一個個案分析敘述創業家沃蘭娜 (Robin Wolaner) 在一九八〇年代中期構想創立一本針對父母的優質雜誌。沃蘭娜原先的計畫認為得花 500 萬美元來實現此事業構想，不過，在嘗試募集此資本前，她決定進行一個簡單的市場測試：

她把這本雜誌的試刊號發送給一群父母，每本試刊號裡有一張回函，讓讀者回覆是否有興趣訂閱雜誌。高回應率顯示市場對此雜誌有



興趣，沃

蘭娜決定正式創刊，她後來以大約 1,000 萬美元的價格把這本《親子》(Parenting) 雜誌賣給時代生活公司 (Time Life Inc.)，而當初的市場測試成本約為 15 萬美元。

2010 年 9 月，我和同事在新加坡結識兩位聰穎的創業者，這兩人構想創立一個網站，提供 FPGA (field programmable gate array, 現場可編程邏輯閘陣列) 晶片的程式設計師所使用的工具。這是一個很大的市場，銷售 FPGA 晶片的公司是規模數十億美元的企業，領先的工具供應商也是大公司。這兩位創辦人已經設立了一個有實用工具的網站，也已經提出行銷活動，吸引了數百名使用者，這家公司已經有不小的收入。

「哇，一個已經營運的網站，有行銷活動，還有早期收入，誰是你們的投資者？截至目前為止，他們投資了多少錢？」我問道。這兩人害羞地看了看彼此，他們的總投資額還不到 1,000 美元。

他們用餘暇自行設計網站，在 Google 上打聚廣告。這就是我所謂的便宜創新！

沃蘭娜若在現今創立她的雜誌事業 (以現今的媒體市場來看，這個創業構想恐怕不太樂觀)，她根本不需要花 15 萬美元進行市場測試，使用網路上免費或容易取得的工具，大概只需花不到 5,000 美元，就能進行相同的市場測試了。低創新成本為我們提供更多選擇，影響所有人。

以減重為例，人們如今不再只能仰賴意志力，或是去找專業減重診所了，蘋果的 App Store 裡頭有創新者所提供的各式各樣的減肥應用軟體。例如，有種應用軟體讓人把一天裡吃的東西拍下照片後，合理評估這天攝取了多少卡路里。

或者，使用者可以購買小型佩戴

器材，連結至線上服務，計算一天

的運動量，此外還有一大堆減肥者社群支持你。愈來愈多的減肥新法在臉書、推特 (Twitter) 及其他網絡工具上，瞬間就能傳播出去。

創新者的特質

人人都能創新的第三個理由是，我們愈來愈了解成功創新者的共通特質與行為。成功的創新者具有與眾不同的特質，是嗎？多數人很肯定地這麼認為。學界為了辨別其中的差異，花了很長的時間。

觀看 HBO 的當紅節目「我家也有大明星」(Entourage)，就能理解聯想力如何作用。主角之一的戈德 (Ari Gold) 和其他人物只花 10 秒描述自己的電影劇本構思，他們不會敘敘叨叨地陳述

劇情，而是簡短扼要地說出一個類比 (analogy，這部電影仿於什麼) 和一個新意 (twist，這部電影的新鮮點)。

例如，他們在提到基諾李維主演的「捍衛戰警」(Speed) 時，描繪它是「巴士上的『終極警探』」。想像在聽到這樣的描繪時，你大概會說：「終極警探啊，相當成功的一部電影。在巴士上？嗯，以前沒有聽過這樣的情節，應該挺有趣的。」在《創意黏力學》(Made to Stick) 一書中，作者希斯兄弟 (Chip Heath、Dan Heath) 把這種技巧稱為「好萊塢故事提綱」(Hollywood pitch)。

(摘自天下雜誌出版《28 個成功創新的 Q&A》)

《28 個成功創新的 Q&A》簡介

創新，可以改變一家公司與市場，左右企業的命運，也是解決棘手社會問題、提升人類福祉的關鍵。

因此創新這個話題始終受到熱烈關注，卻也讓人感到莫測高深。看似隨機，其實成功的創新有跡可循。

本書作者安東尼根據他與創新大師克里斯汀生長期共事的體驗、實際參與寶鹼 (P&G) 等跨國企業的實務歷練，以及創立且投資新創事業的經驗，帶領你穿透這堵牆，揭開創新的神祕面紗，實際修練創新的技巧與方法。

安東尼在這本書中，重新釐清創新的定義，解析各種類型創新的差異，同時闡釋創新之於組織成功和個人成長的重要性。此外，他也在書中分享個人的創新故事，點出「創新的七原罪」，包括：用自己的觀點 (而非市場的需要) 來

構思新產品；傲慢而創造出好過頭的東西；不當地懲罰創新者……。

最後，他融貫了優秀創新者的策略與心法，建構出一份獨創的「28 天創新訓練計畫」，按表操課，人人都有機會成為創新者。



天下雜誌出版

訂價：330 元

全台休閒旅遊誌

■ 余柏青 / 輯

各縣市使出渾身解數，規劃各種觀光、文化、歌舞、生態、帆船...活動，民眾請提早安排、走出戶外，南來北往的，許自己一個有品質的假期吧。



北市大安森林公園賞鳥

日期：即日起至11月底

自10月起隨著東北季風吹襲，高緯度來的嬌客-候鳥，也陸續來臺灣報到，大安森林公園生態池也熱鬧起來，近日已有紅尾伯勞、極北柳鶯、灰斑鶉、大白鶯、蒼鶯等候鳥來訪，11月水池旁茄冬區果實纍纍，鵝科鳥類也將成群報到。

大安森林公園水池歷經約20年專業培育，2座人工島生態環境逐漸形成，營造出各種鳥類覓食及築巢安全環境，社團法人臺北市野鳥學會黃緯老師16年來紀錄了將近60種鳥類，其中候鳥高達21種，就大安森林公園而言，因為有茄冬、榕科等各類果實，加上昆蟲及水池魚類，吸引了中小型鳥類覓食，而這些中小型鳥類及松鼠族群，又將遠在森林裏的鳳頭蒼鷹等高階獵食者引來居住，儼然形成了完整的生態系，生態甚為可觀，都會公園能保有如此生態化的鳥類棲環境實屬難得。



自然裝置藝術季

日期：即日起至12月31日

2013年在臺北，由關渡自然公園主辦的關渡國際自然裝置藝術季，主題為「種子·生命」，邀請到五名國際藝術家進駐關渡自然公園，藝術家會使用過剩的樹枝、生長過盛的植物以及臺灣在地自然材料，經由藝術家的創意思考及巧手裝置成一座大型的自然裝置藝術品，作品完成後將在關渡自然公園、關渡醫院及關渡國中展示。展示期間民眾可以走入、躺下、觸摸、欣賞，也可為生物所使用。

大自然是生生不息的循環，自古便不斷用它的神聖巧妙孕育著這片土地，種子是生命的起源，代表大自然最原始、最寶貴的生命力，一顆種子歷經艱難發芽成長為大樹，這個點會在環境中讓生物們共享與使用，成了生命的能量。如同美國藝術家 Vivian Visser 的作品傳達《散播改變的種子》概念，自然會找到出路，我們也要找到一個方式與世界分享正向的改變力量。



一週旅遊一覽表					
全台各地	臺灣自行車節	11月9日~11月17日	中部	彰化花 young 時代3	11月10日~12月15日
北部	北市古亭花海	即日起至12月底	南部	台南美食節	11月16日~12月15日
	北市大安森林公園賞鳥	即日起至11月底		鼓山哈瑪星濱線祭	11月16日、17日、23日、24日
	自然裝置藝術季	即日起至12月31日	東部	宜蘭冬山茶米節	即日起至11月10日
	東北角藝術節	即日起至11月30日		花蓮客家文化節	即日起至11月底

北市古亭花海

日期：即日起至12月底

初冬似春，引來花仙子現蹤古亭河濱公園花海！臺北市政府工務局水利工程處在古亭河濱公園花海地景舉辦「童話仙境揭幕 河濱花海一波波」活動，只要在現場打卡按讚或拍照即可免費領取盆花一份，花海現場還有美麗的花仙子和民眾賞花拍照，歡迎您全家來古亭賞花，順便把一季的繽紛帶回家。

水利處表示，古亭花海圖騰的設計元素是擷取水波紋與客家梯田意象，透過沿地形曲折的線型花海來呈現水岸公園景觀與客家文化特色。在色彩上選擇客家花布的精神，以暖色繽紛與冷色浪漫相互搭配，透過紫、白、粉色的天使花創造出媲美北海道薰衣草的花海景觀，再搭配紅、黃色黃帝菊成為繽紛花海。

東北角藝術節

日期：即日起至11月30日

「2013東北角藝術節」為基隆地區首度辦理之「劇場藝術節」，並將由基隆市文化局以示範性邀約精緻藝術團隊演出作為核心，另選訂基隆文化局補助之演藝團隊及基隆市傑出團隊一同演出；期望透過2013東北角藝術節，邀請知名團隊及在地傑出團隊的匯演，整合基隆在地多元化藝文資源，活絡並推廣基隆地區的演藝活動。

2013東北角藝術節即將推出以實驗性、前瞻性的演出為特色的劇場表演，培養民眾走入劇場欣賞演出的習慣；活動期間除將邀請台北愛樂劇工廠演出〈新龜兔賽跑〉音樂劇、屏東表演班李國修導演賣座大戲〈三人行不行〉、身聲劇場〈尋龍記〉、魚躍興業〈超級新人王〉以及同黨劇團〈莫酒人〉等精緻好戲外，基隆市文化局也將持續發掘演藝新作並邀請優秀演藝團隊至基隆演出，讓「劇場藝術」能夠成為基隆民眾休閒娛樂中最佳選項。



全台各地

臺灣自行車節

日期：11月9日~11月17日

為了推廣國內自行車休憩活動，並向國際行銷臺灣自行車觀光旅遊，今年交通部觀光局擴大辦理「2013臺灣自行車節」。除了於11月9日至17日舉辦的三大主軸活動「臺灣自行車登山王挑戰」、「騎過福爾摩沙 Formosa900」、「日月潭 Come!Bikeday」外，在臺灣各地還有一系列自行車活動，包括單車嘉年華、單車cosplay、親子逍遙遊、巴士結合自行車的低碳旅遊，更有多項抽獎好康優惠，邀請民眾一同參加活動，悠遊國內的自行車道、飽覽臺灣風光美景！

中部

彰化花 young 時代3

日期：11月10日~12月15日

彰化縣政府為了激發更多花卉行銷的創意並提升產業知名度，今年再度舉辦2013彰化花 young 時代3全國選拔活動，這次不僅要邀請才藝兼具的女性個人參賽，更擴大參賽資格，開放團體報名參加，並開

放男性加入團體一同參賽，同時突破以往分組表演的形式，讓所有參賽者可以盡情展現創意和魅力，選拔出青春洋溢並勇於表現自我的優質代言新秀。

本屆徵選主題為尋找外型亮眼、散發青春氣息且對花卉行銷有獨特想法的代言新秀，選拔小組將全台走透透，分別11月10日在台北信義威秀徒步區、11月17日在彰化田尾怡心園，下午1時舉行初選見面會。初選評比主題以參賽者是否能展現出代辦人所具備之青春洋溢、熱情有活力的花 young 特質為主，預計將選出60組進入複選。11月30日在台北信義新光三越香堤大道廣場辦複選大賽，12月15日在彰化體育館辦決賽大賽，盛況可期。

2013年冬山茶米節正式登場，活動為期9天，首次與休閒農業業者合作，4項茶葉與稻米體驗活動，包括紅茶製作、五行創意米食、磨磨茶與稻穀金剛碾米體驗，其中，五色米飯為多穀米、紅麴、素馨綠茶與黃梔子花汁液，所烹煮出來。8條「茶葉」自然旅行結合截然不同的自然、茶葉、有機主題，還融入礁溪泡湯行程，分為1日與2日遊，適合自由行、親子與教學團體，參與的休閒觀光業者，甚至還拍攝微電影，推廣家鄉的自然樂活環境、農村教育。深度之旅將帶領遊客走訪新寮瀑布步道、仁山植物園、梅花湖風景區等，品嚐茶風味餐、有機茶葉養生鍋、創意風味餐等，體驗綠茶龍鬚糖、綠茶冰淇淋、檜木筷、茶燻蛋、茶月餅等DIY活動。

今年還另外舉辦了自行車節的暖身活動「單車極點環臺遊」4天3夜遊程規劃徵選，邀請民眾以單車為主軸，運用多元交通工具，如：高鐵、臺鐵、臺灣好行、捷運...等，串接臺灣4個極點燈塔及探訪花東珍珠亮點，並運用各地的單車驛站，補給環島行的基本需求，規劃出有趣的行程。

本屆徵選主題為尋找外型亮眼、散發青春氣息且對花卉行銷有獨特想法的代言新秀，選拔小組將全台走透透，分別11月10日在台北信義威秀徒步區、11月17日在彰化田尾怡心園，下午1時舉行初選見面會。初選評比主題以參賽者是否能展現出代辦人所具備之青春洋溢、熱情有活力的花 young 特質為主，預計將選出60組進入複選。11月30日在台北信義新光三越香堤大道廣場辦複選大賽，12月15日在彰化體育館辦決賽大賽，盛況可期。

本屆徵選主題為尋找外型亮眼、散發青春氣息且對花卉行銷有獨特想法的代言新秀，選拔小組將全台走透透，分別11月10日在台北信義威秀徒步區、11月17日在彰化田尾怡心園，下午1時舉行初選見面會。初選評比主題以參賽者是否能展現出代辦人所具備之青春洋溢、熱情有活力的花 young 特質為主，預計將選出60組進入複選。11月30日在台北信義新光三越香堤大道廣場辦複選大賽，12月15日在彰化體育館辦決賽大賽，盛況可期。

本屆徵選主題為尋找外型亮眼、散發青春氣息且對花卉行銷有獨特想法的代言新秀，選拔小組將全台走透透，分別11月10日在台北信義威秀徒步區、11月17日在彰化田尾怡心園，下午1時舉行初選見面會。初選評比主題以參賽者是否能展現出代辦人所具備之青春洋溢、熱情有活力的花 young 特質為主，預計將選出60組進入複選。11月30日在台北信義新光三越香堤大道廣場辦複選大賽，12月15日在彰化體育館辦決賽大賽，盛況可期。

南部

台南美食節

日期：11月16日~12月15日

2013台南美食節自11月16日起至12月15日止，展開為期1個月活動，台南市政府邀請大家一起來台南玩和享受美食「食」光。「2013臺南清燙牛肉節」亦同時舉辦。

南市府觀光旅遊局表示，這次活動依照區域分為8大美食區，邀集大台南319家美食共襄盛舉，活動之一的幸福美食紅配綠集章抽獎，在8大美食區分「紅區」和「綠區」，民眾持i護照或摺頁集章卡，消費滿100元蓋1章戳，集滿紅區2章戳及綠區4章戳，就有機會抽中價值約8萬元全碳纖維自行車。

另系列活動「美食集點馬尼拉比賽」，民眾可持馬拉松摺頁地圖，依圖上美食店家編號排序空格消費集章，最早完成集章者可獲得1萬元獎金，前10名並加贈「來碗府城」作為特別禮。

為方便民眾投遞集章卡，在全市170家全家便利商店設置摸彩箱，民眾還可

向店員免費索取刮刮樂，共2萬份，刮中者送全家咖啡1杯，共1000杯。相關訊息可上台南觀光網站 tour.tainan.gov.tw。

鼓山哈瑪星濱線祭

日期：11月16日、17日、23日、24日

2013鼓山哈瑪星濱線祭將於11月16(六)、17(日)、23(六)、24(日)日四天登場。11月16日，有熱鬧的福船踩街活動，由眾多的表演團體與大型福船一同繞行哈瑪星一圈，其中表演團體包含，大築中學醒獅團、武道演藝、廟宇陣頭、樂旗隊等各團體，在踩街尾聲時另有安排聲勢浩大的樂團演出，以及福船下水儀式，重現當年漁船下水時為祈求出海平安順利及滿載而歸，便會一邊撒著麻糬一邊喊著滿載，象徵豐收與平安。

11月17日，當天有著許多精采的舞台表演，以及冰線大作戰。11月23日，帶您穿越時光隧道，重回到50、60年代紅極一時的哈 GOGO 情境舞蹈大賽。11月24日，前一天的哈 GOGO 情境舞蹈大賽還覺得不過癮嗎，沒關係我們於24日還

有安排哈 GOGO 復古趴，只要你敢秀敢玩，可以把我們的舞台當成自己的表演台，盡情的展現自我。

四天都安排文化導覽、勇闖哈瑪星，將由專業的歷史達人，帶領大家走入哈瑪星，去發現哈瑪星的每一個小故事，如果覺得路上導覽無趣的話，我們也有海上導覽，搭乘遊艇暢遊高雄港，搭上專業的導覽人員讓大家了解哈瑪星海洋文化。



東部

宜蘭冬山茶米節

日期：即日起至11月10日

2013年冬山茶米節正式登場，活動為期9天，首次與休閒農業業者合作，4項茶葉與稻米體驗活動，包括紅茶製作、五行創意米食、磨磨茶與稻穀金剛碾米體驗，其中，五色米飯為多穀米、紅麴、素馨綠茶與黃梔子花汁液，所烹煮出來。8條「茶葉」自然旅行結合截然不同的自然、茶葉、有機主題，還融入礁溪泡湯行程，分為1日與2日遊，適合自由行、親子與教學團體，參與的休閒觀光業者，甚至還拍攝微電影，推廣家鄉的自然樂活環境、農村教育。

深度之旅將帶領遊客走訪新寮瀑布步道、仁山植物園、梅花湖風景區等，品嚐茶風味餐、有機茶葉養生鍋、創意風味餐等，體驗綠茶龍鬚糖、綠茶冰淇淋、檜木筷、茶燻蛋、茶月餅等DIY活動。



花蓮客家文化節

日期：即日起至11月底

花蓮的客家文化節系列活動已經有好幾年的歷史，將花蓮的客家意識凝聚起來，慢慢定型生根，逐漸開出耀眼的文化之花。客家文化，少不了的是唱山歌和戲曲表演，客家嘉年華系列活動還有傳統的醃菜、闖雞比賽、客家庄跳舞等等，充分展現了客家傳統文化的精髓，也吸引了許多民眾慕名而來。四屆的客家系列活動下來，也為花蓮在地的客家人大大宣傳了一番。